

Kodak

LICENSED PRODUCT  
Black

3/Color

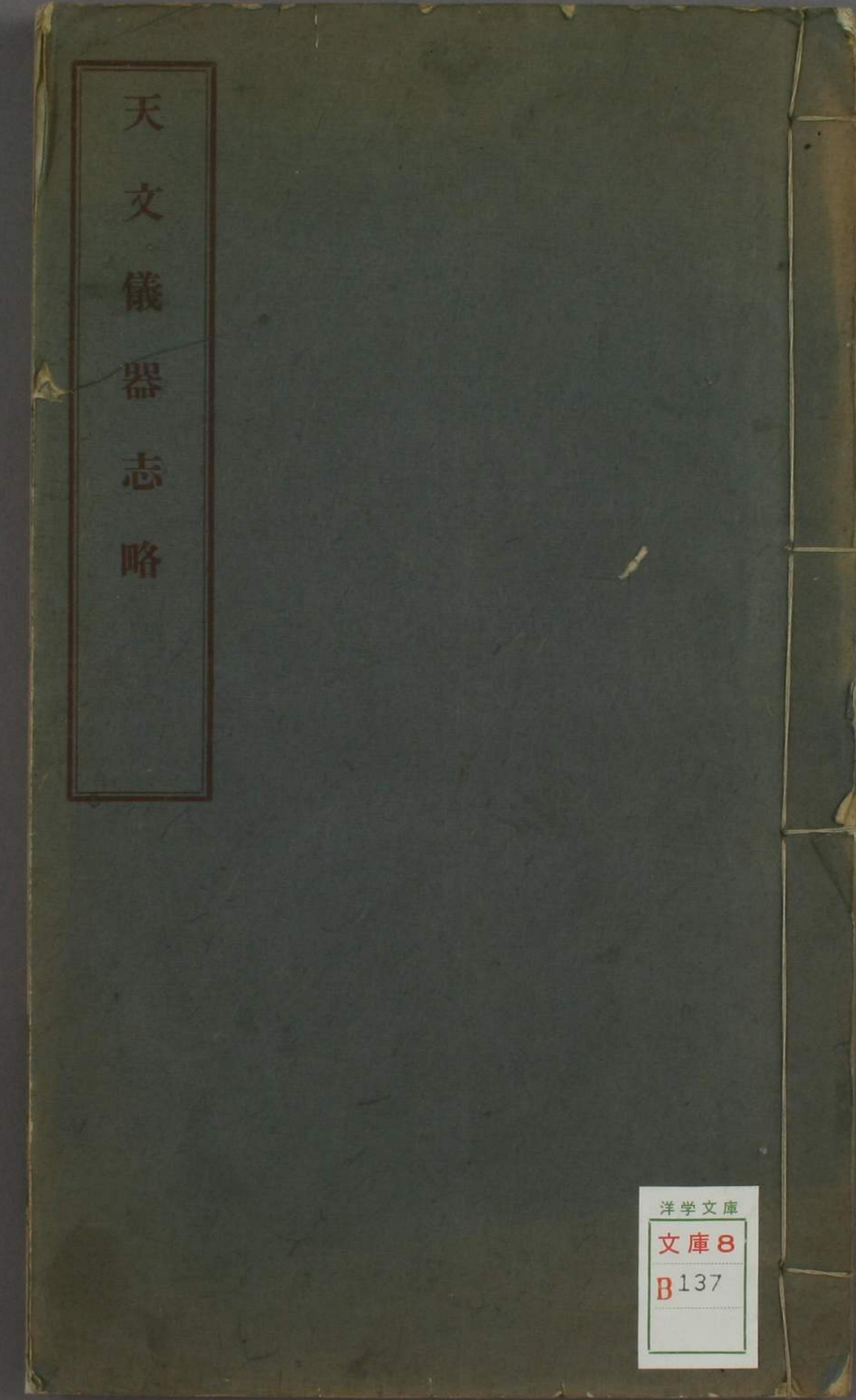
© The Tiffen Company 2000

KODAK Color Control Patches

Cyan Green Yellow Red Magenta White

Blue

Centimetres



天文儀器志略

總述

昔者黃帝作等  
衡首察。吾國儀  
洛下閏始經  
爲之象。自是  
續造渾象。  
有觀臺。  
宋太平。

天文儀器志略

江寧常福元撰

總述

昔者黃帝作蓋天。顓頊作渾天。帝堯卽位。創立渾儀。帝舜受禪。璣衡首察。吾國儀象之學。由來遠矣。自遭秦火。古法失傳。漢武帝時。洛下闕始經營之。鮮於安人又度量之。宣帝時。耿壽昌始鑄銅而爲之象。自是而後。代有增修。如後漢張衡造候風地動銅儀。晉陸續造渾象。吳王藩造渾儀。後魏有候部鐵儀。梁有重雲殿銅儀。隋有觀臺渾儀。唐有凝暉閣渾儀。開元黃道游儀。武成殿水運渾天。宋太平興國、及祥符、皇祐、元祐、各製渾儀。其圖與說有傳有不傳。其器之存亡。亦多不可考。金元以降。年代未深。且建都之地不出。



南北二京天文儀器之因革。尙可尋究。今請略述其始末焉。

北京之有觀象臺。觀象臺之有儀器。實自金世始。金史律曆志云。宋元祐時。韓公廉所制渾儀。渾象二器。而通三用。總而名之曰渾天儀。金既取汴。皆輦致於燕。天輪、赤道牙距、機輪、懸象、鐘鼓、司辰、報刻、天池水壺等器。久皆棄毀。惟銅渾儀置之太史局候臺。但自汴至燕。相去一千餘里。地勢高下不同。望筒中取極星稍差。移下四度。纔得窺之。明昌六年秋八月。風雨大作。雷電震擊。龍起渾儀。鼉雲水跌下。臺忽中裂而摧。渾儀仆落臺下。旋命有司營葺之。復置臺上。又云貞祐南渡。以渾儀鎔鑄成物。不忍毀拆。若全體以運。則艱於輦載。遂委之而去。是宋器之遷於北京者。至金貞祐南渡。

時止存渾儀一器。元吳師道城外紀遊詩有句云。清臺突兀出天半。金光耀日如新磨。璣衡遺製此其的。衆環倚值森交柯。細書深刻皇祐字。觀者嘆息爭摩挲。司天貴重幸不毀。回首荆棘悲銅駝。則此器在元世尙未廢棄也。惟金史謂係元祐時之物。吳詩謂係皇祐時之物。按宋代所製渾儀最多。孰存孰亡。不可詳考。豈金人所輦致者。原爲兩器。金史但舉其一。吳師道所見者。別爲一器耶。抑修金史者。未加深考。所謂惟銅渾儀置之太史局候臺者。乃皇祐時之物耶。元史郭守敬傳有云。今司天渾儀。宋皇祐中汴京所造。然則後說較爲可信。

元初太宗五年冬十二月。勅修渾天儀。不曰勅造。當是就金之遺

物而修整之也。世祖至元四年。扎馬魯丁造西域儀象凡四器。然郭守敬傳云。守敬首言曆之本。在於測驗。而測驗之器。莫先儀表。今司天渾儀。宋皇祐中汴京所造。不與此處天度相符。比量南北二極。約差四度。表石年深。亦復欹側。守敬乃盡考其失。而別置之。是扎馬魯丁之西域儀象。僅有是儀。并未鼓鑄。或雖鼓鑄。而未安置於觀象臺也。至元十三年。太史郭守敬造儀器十三等。據天文志所載儀象制度凡七器。一曰簡儀。二曰仰儀。三曰大明殿燈漏。四曰正方案。五曰圭表。六曰景符。七曰闕几。而守敬本傳。則有簡儀、高表、候極儀、渾天象、玲瓏儀、仰儀、立運儀、證理儀、景符、闕几、日月食儀、星晷定時儀。等十二器。若將星晷定時儀作爲兩器。恰合

十三等之數。明定燕京。遷其器於江南。特築觀象臺於雞鳴山。而陳列之。終明之世。未曾移動。清康熙七年。欽天監請修整渾儀。添造滾球銅盤一座。疏入下禮部議。尋以取到元郭守敬儀器於江南。不果行。又梅穀成儀象論云。余於康熙五十二三年間。充蒙養齋彙編官。屢赴觀象臺測驗。見臺下所遺舊器甚多。而元制簡儀仰儀諸器。俱有王恂郭守敬監造姓名。是元器之先由北而南。繼由南而北。確鑿無疑。乃康熙五十四年。西洋人紀利安奏製地平經緯儀。將臺下所遺元明舊器。盡作廢銅充用。古人法物。一掃而空。誠吾國天學界之大不幸也哉。

明自成祖北遷。歷洪熙宣德兩朝。北京皆未立儀象。英宗正統二

年始命欽天監官往南京以木如式造渾天等儀。赴北京用銅鼓鑄。七年御製觀天器銘已有渾儀、簡儀、渾象、圭表、四器。十一年又築晷影堂於臺下以便窺測調壺。萬曆而後西法傳入中土。崇禎二年禮部侍郎兼理曆法徐光啓請造象限大儀六紀限大儀三平懸渾儀三交食儀一列宿經緯天球一萬國經緯地球一平面日晷三轉盤星晷三候時鐘三望遠鏡三八年督修曆法右參政李天經請造沙漏此明器之大略也。清康熙初年准西人之請新造六儀。末年又造地平經緯儀。元明舊器皆作廢銅充用。時廷臣有好古者奏請存留。禮部奉勅檢查得明製渾儀、簡儀、天體、三儀。乾隆九年冬奉旨移植三儀於紫微殿前乃明器之僅存者也。民

國初年余奉派接收觀象臺。查紫微殿前月臺西偏有簡儀一座。東偏僅有石礎八方在南。四方在北。其南八方係渾儀及雲山座基。欽天監人皆能言之。北四方則無有知之者。以意度之當是天體儀座基。按明謝在杭五雜俎云。臺上有銅球一左右旋轉。以象天體。以方函盛之。方函必有四足。則石礎爲天體儀座基。尤無疑義。渾儀於光緒時爲德人取去。天體則不知去向。是明器又亡其一惜哉。

清康熙十三年用西洋人南懷仁之說新製六儀。一曰天體儀。二曰黃道經緯儀。三曰赤道經緯儀。四曰地平經儀。五曰象限儀。六曰紀限儀。五十四年又准西洋人紀利安之請造地平經緯儀。乾

隆九年。御製璣衡撫辰儀。又重製圭表。十一年重製漏壺。五十年。  
英吉利國進小象限儀。可以平置立置。此器係光緒庚子拳匪作。  
亂時遺失。故觀象臺儀器。就今日所有者言之。臺上凡八件。自東  
端起。首赤道經緯儀。次紀限儀。次地平經緯儀。次地平經儀。  
道經緯儀。次天體儀。次象限儀。次璣衡撫辰儀。臺下凡四件。曰圭  
表。曰漏壺。今移置舊晷影堂前院。曰渾儀。曰簡儀。今移置晷影堂  
後院。燕京六百餘年之觀天儀器。悉萃於斯。以云古物。亦可謂極  
一時之盛已。

光緒拳匪之役。東西十一國聯軍入京。法德平分天文儀器。法取  
赤道經緯儀。地平經緯儀。黃道經緯儀。象限儀。簡儀。德取紀限儀。

地平經儀。天體儀。璣衡撫辰儀。渾儀。法所取去者。僅運至使館而  
止。於光緒二十八年卽歸還我。德所取去者。則載之而西。陳於彼  
國之巴刺丹離宮。民國四年。奧塞失和。戰端旣起。牽動全歐。吾國  
亦與德奧絕交。而入於戰爭狀態。八年和議告成。依凡爾塞和約  
第一百三十條。德國須將前所取去天文儀器。退還中國。十年  
春。儀器運京。安置就緒。溯自儀器出國。迄今二十一年。國人固無  
日不引爲深憾。今一旦輦運而至。恢復舊觀。以故來臺參觀者。日  
嘗數起。因思天文儀器。非專家不能知。而參觀人士。必有雅好研  
究者。則說明書爲不可少之作。余初擬編觀象臺志。因卷帙稍繁。  
一時未能脫稿。爰先輯是編。以餉來臺參觀者。所志儀器凡十二。

以年代先後爲次。其目如左。

渾儀

簡儀

天體儀

赤道經緯儀

黃道經緯儀

地平經儀

象限儀

紀限儀

地平經緯儀

璣衡撫辰儀

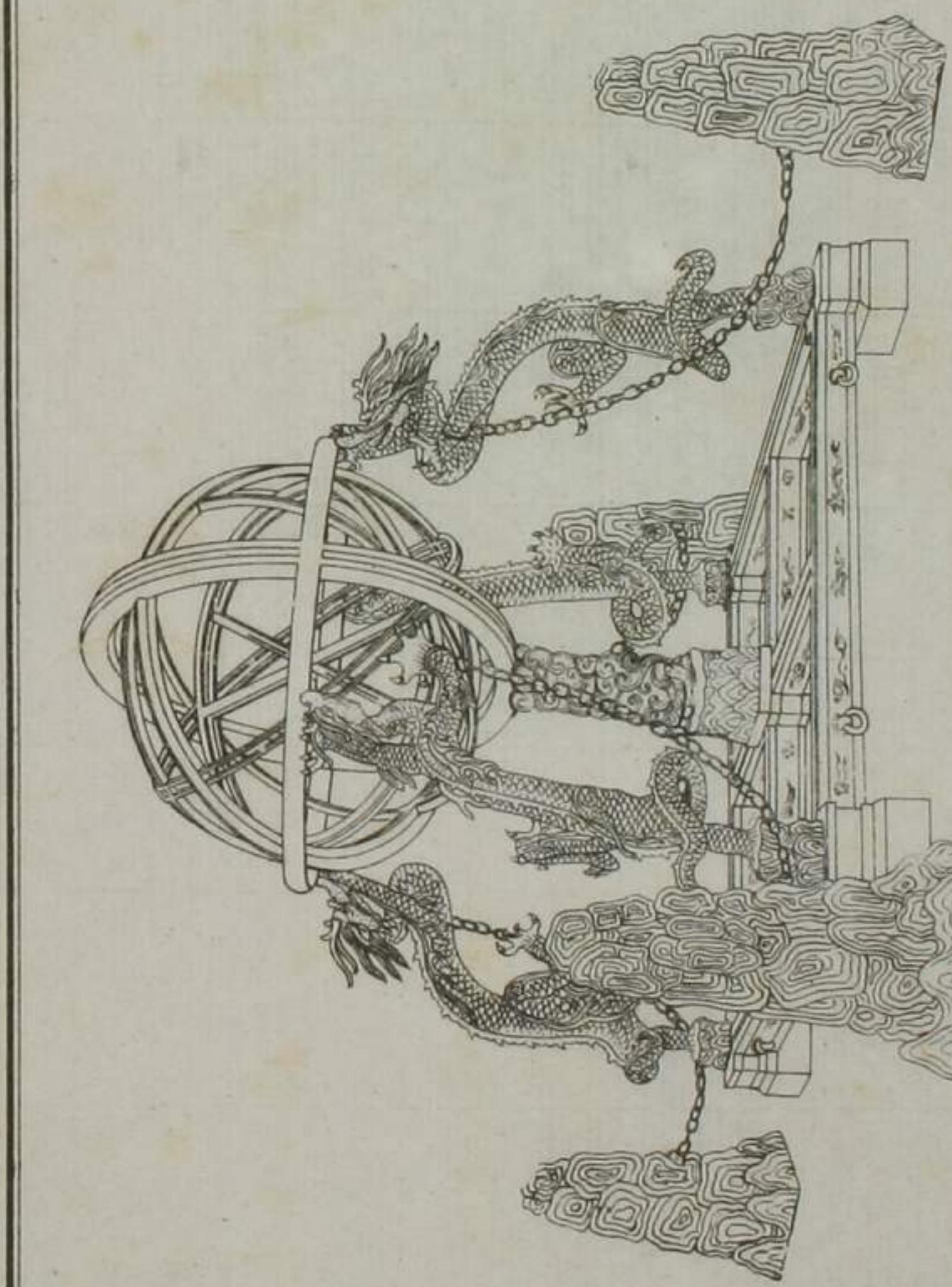
圭表

漏壺

渾  
儀  
圖

渾儀

渾儀爲吾國天學唯一之測器。自漢而後。歷代天官皆首此是務。觀象臺今存之渾儀。乃明正統年間所製。先在南京用木倣作模型。運赴北京。用銅鑄。南京之渾儀。乃得之於元。元受之於金。金取自汴梁。金史謂係宋元祐時之物。元史謂係宋皇祐時之物。按皇祐製渾儀。係用唐梁令瓚之論。元祐製渾儀。係用沈括之議。余嘗取令瓚存中議論。與此器對讀。皆有不合之處。蓋明白正統年造斯器。以後亦頗有修改。今規環上截裁痕跡。顯然可見。尤爲曾經修改之證。爰就今日實象。爲之說明如左。名詞不專主一家。尺寸則準工部營造。



鑄銅爲趺。長寬各七尺二寸六分。邊廣三寸七分。厚四寸九分。隅內外各出二寸爲礎。中布縱橫軌。廣厚各如邊。相交處。外出二寸五分爲中礎。趺面鑿水渠以取平。軌面亦然。廣九分深四分。自中礎立鼇雲柱。高三尺一寸二分。上承天元子午圈。隅礎立飛龍柱。高五尺八寸四分。各以一爪仰承地平圈。四隅之外。各立雲山。高三尺八寸。名乾山、坤山、艮山、巽山。各如其位。以鐵練連於龍爪。取龍能興雲雨也。儀凡三重。第一重在外者。曰六合儀。正立雙環。直徑五尺五寸四分。弧面厚九分。側平面廣三寸四分。相距一寸。兩面各刻周天度分。未註數目。名曰天元子午圈。以釭連之。北出地平上三十九度強。對銜二釭。中出北極樞軸。南入地平下三十

九度強。亦如之。平臥單環。直徑平面與天元子午圈等。弧面厚二寸四分。外面刻十干十二支八卦方位。以正地形。內刻十二國分野。上有水渠。沿環流轉。以定平準。名曰地平圈。側立單環。南出地平上三十九度強。北入地平下三十九度強。直徑五尺一寸七分。弧面厚六分。平面廣一寸七分。內口上剗三分。以容第二重之遊旋赤道。上刻十二時百刻。每時初中。各四大刻一小刻。名曰天常赤道圈。三圈連結。牢固不動。第二重在中者。曰三辰儀。南北雙環。二面各自南極起。刻半周天一百八十二度強。名曰二至圈。又單環。名曰二分圈。十字連結。相結處。對銜二釭。中穿圓洞。以容南北極樞軸。去極各九十一度強。作東西單環。名曰遊旋赤道圈。直徑

四尺八寸七分。弧面厚六分。平面廣一寸六分。外口下剗二分。以入天常赤道圈。面刻二十八舍。自二至圈與遊旋赤道圈相交處。南北各距二十四度。再作雙環。名曰黃道圈。內面斜刻二十八舍。各圈皆直徑四尺五寸八分。弧面厚六分。平面廣一寸五分。全體可以東西旋轉於六合儀之內。第三重在內者。曰四遊儀。爲并立雙環。相距一寸一分。直徑四尺二寸一分。面廣與厚俱如三辰儀。面刻半周天一百八十二度。強中挾直矩。寬一寸一分。兩端對釭處。亦穿洞。以容南北極樞軸。窺管貫於中心。長與環齊。管方八分。兩端圓口徑五分。可以遊仰於四遊圈雙環之內。而四遊圈又可東西旋轉於三辰儀之內。凡觀測須先擇一距星。定赤道位次。次

旋四遊儀。俯仰窺管。以候星辰。故日月五星。以及中外官入宿去極度分。皆可得而測焉。

明正統年倣造儀象成。英宗嘗製觀天器銘。前半專叙渾儀。後半雜叙簡儀渾象圭表等器。今錄其全文。俾免割裂之嫌。銘曰。粵古大聖。體天施治。敬天以心。觀天以器。厥器維何。璿璣玉衡。璣象天體。衡審天行。厯世受代。垂四千禩。沿襲有作。其制寢備。卽器而觀。六合外儀。陽經陰緯。方位可稽。中儀三辰。黃赤二道。日月暨星。運行可考。內儀四遊。橫簫中貫。南北西東。低昂旋轉。簡儀之作。爰代璣衡。制約用密。疏朗而精。外有渾象。反而觀諸。上規下矩。度數千隅。別有直表。其崇八尺。分至氣序。考景咸得。懸象在天。制器在人。

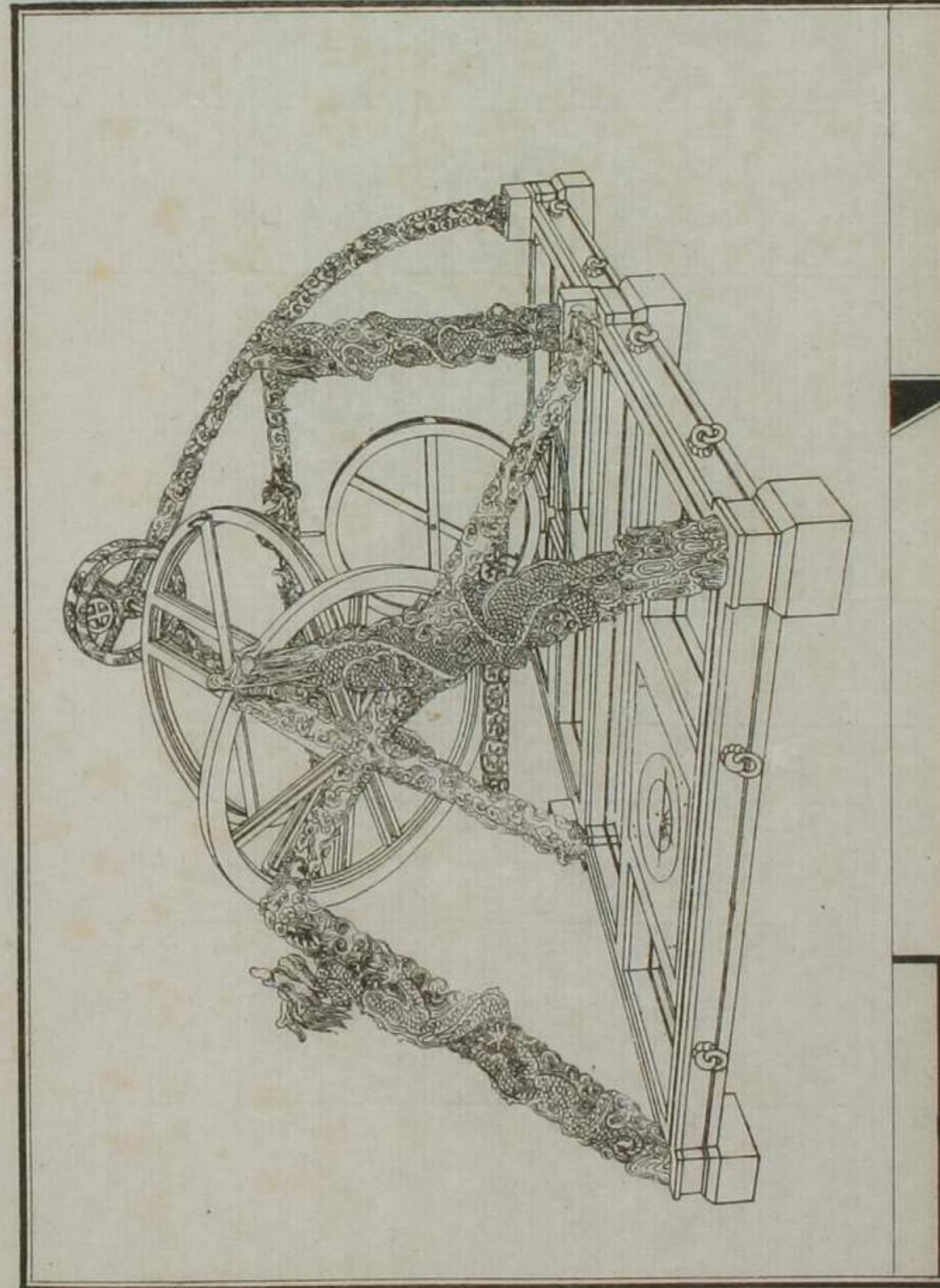
測驗推步。靡忒毫分。昔作今述。爲制彌工。旣明且悉。用將無窮。惟君勤民事。天首務民。不失寧。天其予顧。政純於人。天道以正。勒銘斯器。以勵予敬。

簡儀圖

簡儀

簡儀係元郭守敬所特創。所謂簡者。取地平經緯、赤道經緯及日晷、三器合而一之。舊法渾儀。規環交錯。用測日月五星。常爲陽經陰緯所掩映。此則分別位置。有同時并測之功。無規環掩映之弊。誠空前之巨作也。原器遷至江南。後運赴北京。作廢銅充用。今器係明正統年所做製。大致完好。惟附件不無遺失耳。儀制如左。尺寸係仍元史之舊。說明則準今式。

四方爲趺。縱一丈八尺三寸。去一以爲廣。趺面上廣六寸。下廣八寸。厚如上廣。中布橫軌三。縱軌三。南二北抵南軌。北一南抵中軌。趺面四周爲水渠。深一寸。廣加五分。四隅爲礎。出趺面內外各二



寸。繞礎爲渠。深廣皆一寸。與四周渠相灌通。又爲礎於卯酉位。廣如四隅。長加廣三之二。水渠亦如之。以上言及礎較趺北極雲架柱二下爲鼈雲。植於乾艮二隅礎上。左右內向。其勢斜準赤道。合貫上規。規環徑二尺四寸。廣一寸五分。厚倍之中爲矩。十字斜交。廣厚如橫梁。梁心上至竅心六尺八寸。又爲龍柱二。植於卯酉礎中。北向斜拄北極雲架。以上言北極架柱南極雲架柱二。植於卯酉礎中。分之南。斜向坤巽二隅。相交爲十字。上端與百刻環邊齊。在辰巳未申之間。南傾之勢。亦準赤道。自趺面斜上。三尺八寸爲橫梁。以承百刻環之下邊。又爲龍柱二。植於坤巽二隅礎上。北向斜拄其端。以上言南

桂極架四遊雙環。卽渾儀之四遊儀。又名赤經圈。徑六尺。弧面厚一寸。側平面廣二寸。中間相離一寸。相連於子午卯酉。當子午爲圓竅。以受南北極樞軸。兩面皆列周天度分。起南極。抵北極。餘分附於北極。去南北樞竅四寸。各爲直矩。廣厚如環。矩中心各爲橫關。東西與兩矩相連。厚三寸。爲竅方八分。安窺衡樞軸。窺衡長五尺九寸四分。廣厚皆如環。中腰爲圓竅。以受樞軸。衡兩端爲圭首。以取中。縮去圭首五分。各爲側立橫耳。高二寸二分。廣如衡面上爲方竅。下爲圓竅。徑六分。上竅一線界之。可測七政列舍中外官去極度分。以上言四遊環百刻環。卽渾儀之天常赤道圈。周布十二時百刻。每刻作二十六分。徑六尺四寸。弧面厚一寸。平面廣二寸。近邊之

面厚加一寸。中爲十字矩。所以承赤道環也。內廣面臥施圓軸四。使赤道環旋轉。無滯澁之患。全環陷入南極雲架一寸。仍釘之上。言百刻環赤道環。卽渾儀之遊旋赤道圈。廣厚皆如四遊環。面刻列舍周天度分。中爲十字矩。中心爲竅。以受南極樞軸。界衡二。各長五尺九寸四分。廣三寸。衡守斜剗五分。以對環面。中腰爲竅。以受南極樞軸。上衡兩端加厚。使二衡運轉。皆著環面。而無低昂之失。且易得入宿度分也。以上言赤道環二極樞軸。皆以銅鐵爲之。長六寸。半爲本。半爲軸。本之分寸。一如上規方竅。適取能容。軸徑一寸。元史謂北極軸下端爲孔。中出二線。貫界衡兩端。今器北極軸下端無孔。惟界衡兩端尚存線孔。又於四遊雙環出鐵舌。以指百刻環面。而

界衡則置之無用。當是明世所修改。以代界衡之用二線也。以上言界衡定極環居上規象限中。平面廣半寸。厚倍之。皆勢穹窿。中徑六度。度約一寸許。去極星不動處三度。僅容轉周。中爲斜十字矩。廣厚如環。中心爲孔。徑五釐。下至北極軸心六寸五分。但今器中心無五釐之孔。以上言定極環定極環。取極星在環內轉周。則下必有法以窺之。故元史云。又置銅板。連南極雲架之十字。方二寸。厚五分。北面剗其中心。存一釐以爲厚。中爲圓孔。徑一分。孔心下至南極軸心。亦六寸五分。今器無銅版。不知何時遺失。以上言銅板按定極本傳所舉之候極儀北極雲架橫梁之下。又爲環二。其一曰陰緯環。卽地平圈。面刻方位。取趺面縱橫輓北十字爲中心。臥置之。其一曰立運

環卽地平經圈。面刻度分立於地平圈上。雲架橫梁之下。趺輶十字之上。各施樞軸。令可旋轉。中爲橫矩。當心爲竅。以施窺衡。令可俯仰。用窺日月星辰出地度分。以上言地平經緯各環南極雲架之下。兩軸之間。有銅板面刻時盤。板四隅各有圓竅二。以意度之。當是容立柱上架十字交梁。下懸垂線。以測太陽真時。元史不載其制。故今亦從闕。

元郭守敬創造簡儀成。姚燧曾爲之作簡儀銘。明英宗倣製簡儀成。于慎行張一桂皆爲之作贊。于氏簡儀贊曰。茫茫元運。莫莫三辰。譬彼輻輳。轉於一輪。舊儀拘美。而狀渾淪。卓哉良史。創物維新。其新匪他。維舊而析。四遊兩軸。當乎二極。南軸攸沓。天常下直。維

北欹傾軸焉足式。赤道上載。列宿周天。三百六十五度寄焉。極機所運。五環三旋。去極之度。遊則昭然。囊括兩儀。珠輝七曜。象在靈臺。不言而造。邈矣斯人。何識之妙。配皇等極。昭茲神造。張一桂簡儀贊曰。於惟帝王。憲天出治。敬天以心。則天以器。爰稽往古。實造渾儀。考時布令。仰觀俯窺。厥體至圓。厥形左運。璇璣玉衡。推步斯訓。度刻雖具。細分未全。以管望之。漸外漸懸。及勝國時。郭太史氏。逖覽幽探。獨臻至理。貫通舊制。簡儀乃成。四遊上附。直矩外經。三矩三環。天常赤道。結環矩端。遠近相較。兩線相望。於以測之。日月極遠。分秒適宜。纖悉咸備。惟精惟密。簡要可遵。百世莫易。我思古人。大衍太初。三樞七直。視此爲疎。赫赫皇朝。損益前代。尚象明時。

獨茲不廢。都城東隅。崇臺巍然。爲國重器。於萬斯年。

天體儀圖

天體儀

天體儀。卽古之渾象。或稱渾天。爲清康熙時新製六儀之一。各儀之弧背或立柱上。皆鐫有康熙癸丑歲日躔壽星之次治理曆法。臣南懷仁立法字樣。今於說明六儀之始。特爲總記。以明製造年代。及製造者姓名。以後卽不複述。

鑄銅爲球。以象天體。徑六尺。兩端中心爲南北極。貫以鋼軸。中腰刻赤道。距赤道二十三度三十一分三十秒。刻黃道。各道皆列周天三百六十度。度六十分。黃道平分十二宮。其經線相轢處。爲黃極。赤道南北各作緯圈。全面布列星漢。以六等別之。球外正立子午圈。周圍各離球面五分。兩面刻去極度。精密程度。與黃赤道同。



在初度處。鑿半圓孔。別以半圓孔合之。以受天體之軸。圓孔外安時盤。徑二尺。定於子午圈。軸之北端安遊表。可自轉以指日度。又可隨天體旋轉。以指時刻。球外又平置地平圈。闊八寸。亦離球面五分。南北正中闕其內。以受子午圈。半入地平下。半出地平上。圈面內刻地平經度。中爲渠。外刻十二時。再外刻三十二方向。其渠適受高弧遊表之足。高弧則結於天頂。上出火球以識之。依靈臺儀象志所載。黃赤道亦有緯弧。今皆不存。卽高弧亦只餘一遊表。不知何時遺失。地平圈下施四足。承以圓座。高四尺七寸。設螺柱四以取平。座旁有鐵櫃。內儲齒輪。子午圈下安齒弧一象限。與櫃內齒輪相應。以柄轉之。可令北極能高下。以廣其用。

天體儀之用法。依靈臺儀象志所載。其條目凡六十。皆是因類而及。頗病鋪張。而大要則不外乎黃道赤道及地平經緯互求。與測時刻諸法。茲依清會典所載。錄四例於後。

甲、如求某節氣某星中天時刻。法先將儀上某節氣。運於子午圈下。再將時盤上遊表。亦定於子午。次將某星運於子午圈下。隨視時盤遊表所指時刻。卽所求某星中天時刻也。

乙、如求某節氣某時刻中天之星。法先將儀上某節氣。運於子午圈下。再將時盤上遊表。亦定於子午。隨將儀往西運轉。使時盤上遊表。指定某時刻。隨視正當子午圈下之星。卽所求中天之星也。

丙、如求某節氣日出入時刻。法先將儀上某宮某度。運於子午圈

下。再將時盤上遊表亦定於子午。次將某宮度運於東地平邊。隨時盤遊表所指。即得日出時刻。再將某宮度運於西地平邊。隨時盤遊表所指。即得日入時刻。

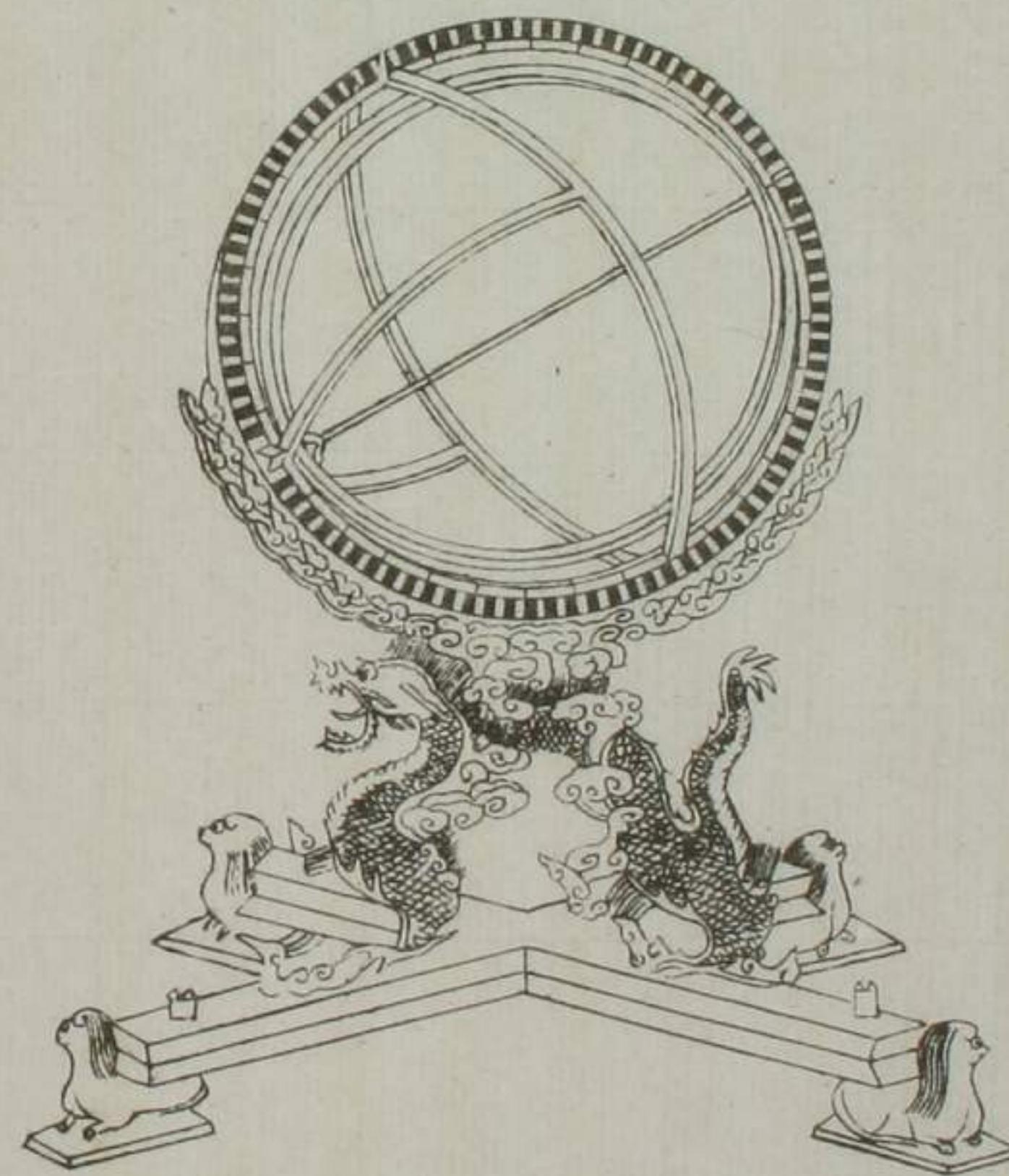
丁、如求某時刻諸曜在地平上之高度與偏度。法先推太陽在黃道某宮度。將儀上黃道某宮度。運於子午圈下。再將時盤遊表亦定於子午。隨將儀往東運轉。令時盤遊表恰指某時刻。次推諸曜在某宮度。運高弧遊表正對之。從地平依高弧上度分數至某宮度。即得高度。又從正南依地平盤上度分數至遊表。即得偏度。天體儀之作。所以象天體。惟天體有變遷。久則不合。今姑舉三事以證之一。一黃道有歲差。依今日所測定。每年約五十秒。康熙癸丑

距今二百四十餘年。則宮度應差三度有半。二、黃赤大距有減分。康熙時大距。爲二十三度三十一分三十秒。今則二十三度二十七分不足。三、星數有增減。靈臺儀象志所錄。總二百八十二座。一千八百七十六星。至乾隆時修儀象考成。已增至三百座。三千八十三星。道光時作儀象考成續編。星數又增至三千二百四十。近年余作中西對照恒星錄。則增至四千五百八十二星。此外如恒星有自行。星等有漲縮。久亦顯然可見。故斯器祇可視爲一時之傑作。今則天體變遷。僅留歷史上之光榮而已。

赤道經緯儀圖

赤道經緯儀

赤道經緯儀與渾儀之六合四遊簡儀之四遊百刻大致相同惟度分較爲精密觀測易臻準確耳正立子午圈外徑六尺一寸弧面厚一寸三分側平面廣二寸五分兩面皆刻去極度起初度訖九十度度各析爲六十分兩極各貫鋼軸以半圓合而固之距極九十度橫置赤道圈與子午圈交陷其中以相入外徑五尺九寸內弧面及上側面刻周日時刻內弧面刻畫極精每刻析爲十五分每分更析爲十二分分各當五秒若佐以遊表可讀至一秒外弧面及下側面刻周天度分外弧面之度各析爲六十分佐以遊表可讀至十五秒由南極出兩象限弧以承之內爲赤道過極經



圈。簡稱赤經圈。貫於南北極之兩軸。可以遊旋於赤道之內外。徑五尺六寸。與赤道圈內口相切。四面刻赤道緯度。內外弧面之度。更析爲六十分。佐以遊表。亦可讀至十五秒。圈內安北極通軸。徑一寸。中半安橫表。長三寸。於赤道圈上設遊表四。名曰赤道經表。今全闕。於過極經圈上設遊表四。名曰赤道緯表。今只存其三。下爲半圓雲座。以承子午圈。座下有升龍拱托。承以斜十字交梁。至雲座中鑿一穴。以容垂球。四足各施螺旋。以取平準。則皆爲較訂位置之用。

赤道經緯儀之用。凡二。一測太陽眞時。法將赤道圈上遊表。東西推移。使表上隙影直射通軸。則遊表所值時刻。即太陽眞時也。一

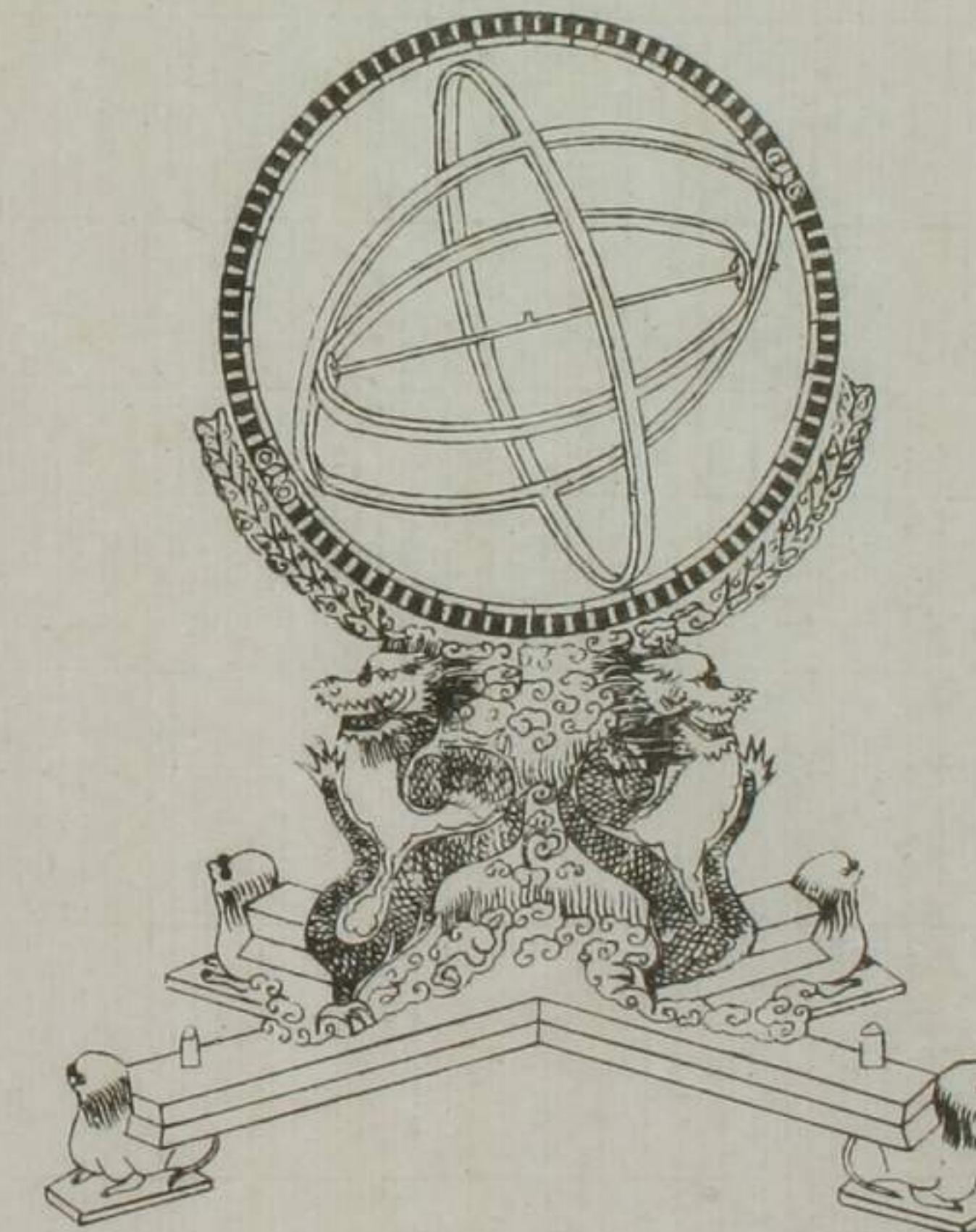
測諸曜赤道經緯度。法先在曜之東或西。取一距星。其經度乃所已知者。一人用赤道圈上遊表。按其經度。靜候距星。俟距星入測時。再用赤道圈上他遊表。東西推移。測準某曜。則後遊表所值度分。即某曜之赤經度。或不論距星之經度爲何。同時用兩人。一測距星。一測某曜。則兩遊表所值度分相減。即得某曜離距星之赤經度。如求赤緯。則用經圈上遊表測之。遊表所值度分。即某曜之赤緯度。凡測經度。須令遊表通軸。與星。一線參直。測緯度。則令遊表。通軸之橫表。與星。一線參直。若星象密近赤道。難施遊表。則用負圈表測之。靈臺儀象志曾載其法。清會典已刪去。則此表遺失。當遠在修定會典之前。蓋負圈表所以濟遊表之窮。無負圈表。則

赤道上之星象。皆不可測矣。

黃道經緯儀圖

黃道經緯儀

黃道經緯儀。正立子午圈。兩極各安鋼軸。與赤道儀同。內爲過極至圈。外徑五尺五寸。弧面厚二寸三分。側平面廣一寸一分。內外弧面亦刻去極度分。貫於赤道南北之兩軸。又從赤道南北極各距二十三度三十一分三十秒。定黃道極。距黃極九十度。即距赤極六十六度二十八分三十秒。橫置黃道圈。與過極至圈交。徑及闊厚亦如之。陷其中以相入相交處。近北極者爲夏至。近南極者爲冬至。內外弧面刻宮度。每宮三十度。度各六十分。佐以遊表。可讀至十五秒。上下側平面。一刻宮度。一刻節氣。再內爲黃道經圈。以鋼軸貫於黃道南北兩極。外徑五尺一寸四分。弧面厚二寸三



分側平面廣九分。內外弧面以黃道爲初度。南北黃極爲九十度。刻畫精密。與過極至圈同。內安通軸。以連兩黃極。中設橫表。各圈上原設遊表。今皆不存。下設雲座交梁。略同赤道經緯儀。

黃道儀用法。靈臺儀象志所載。因文字雜亂無章。意義不明。清會典所載。則名詞先後衝突。難於印證。余嘗細爲參校。赤道儀測時刻與經緯之法。兩書相同。黃道儀。則靈臺儀象志只載測經緯之法。清會典兼載測節氣之法。夫赤道步時刻。黃道步節氣。則黃道儀之測節氣。亦理所固然。惟會典所載。似有錯誤。今以鄙意爲之說明如左。

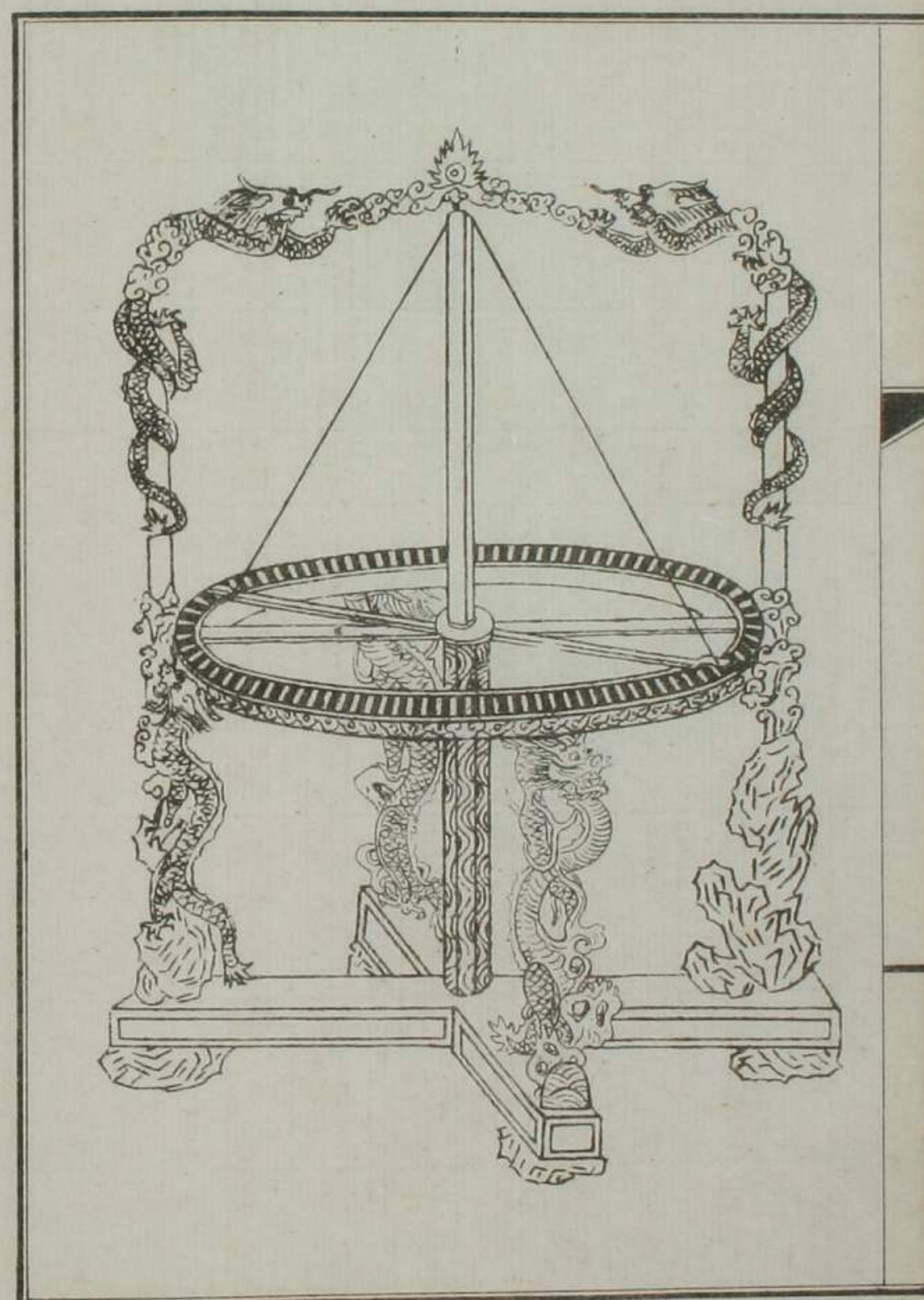
測節氣。先將黃道圈運轉。使側面上下不見日影。次將遊表東西

推移。使表上隙影直射通軸。則遊表所值。即節氣宮度也。測諸曜黃道經緯度。須先在曜之東或西。擇一距星。其黃道經緯度乃所已知者。即將黃道圈上遊表。按其宮度定之。測定距星。勿令黃道圈移動。即用他遊表測某曜。則後遊表所值宮度。即某曜之黃經度。次旋黃道經圈。用遊表測某曜。則遊表所值度分。即某曜之黃緯度。若星象密近黃道。難施遊表。則用負圈表以濟其窮。今負圈表早經遺失。其詳不可得而知矣。

地平經儀圖

地平經儀

地平經儀。在簡儀爲陰緯環。鑄銅爲地平圈。外徑六尺二寸。上平面廣二寸四分。刻四象限度。正南北起初度。度各六十分。旁弧面厚一寸二分。上起東西。各刻四象限度。下起正西南。南旋。刻周天三百六十度。圈內設東西通徑。中爲圓盤。以立龍柱承之。四隅亦設龍柱。下爲十字交梁。有螺旋以取平。在東西龍柱上。又立二柱。高約四尺。各有一龍蜿蜒其上。上端各出一爪。共捧大球。球之心即爲天頂。與地平圈之中心一線垂直。安立表。高四尺四寸。上應天頂。下應地心。表下結一橫表。長與地平圈外徑齊。立表中空。上下各立小柱。端開一孔。旁穿二孔。中結一直線。左右分引二線。斜貫

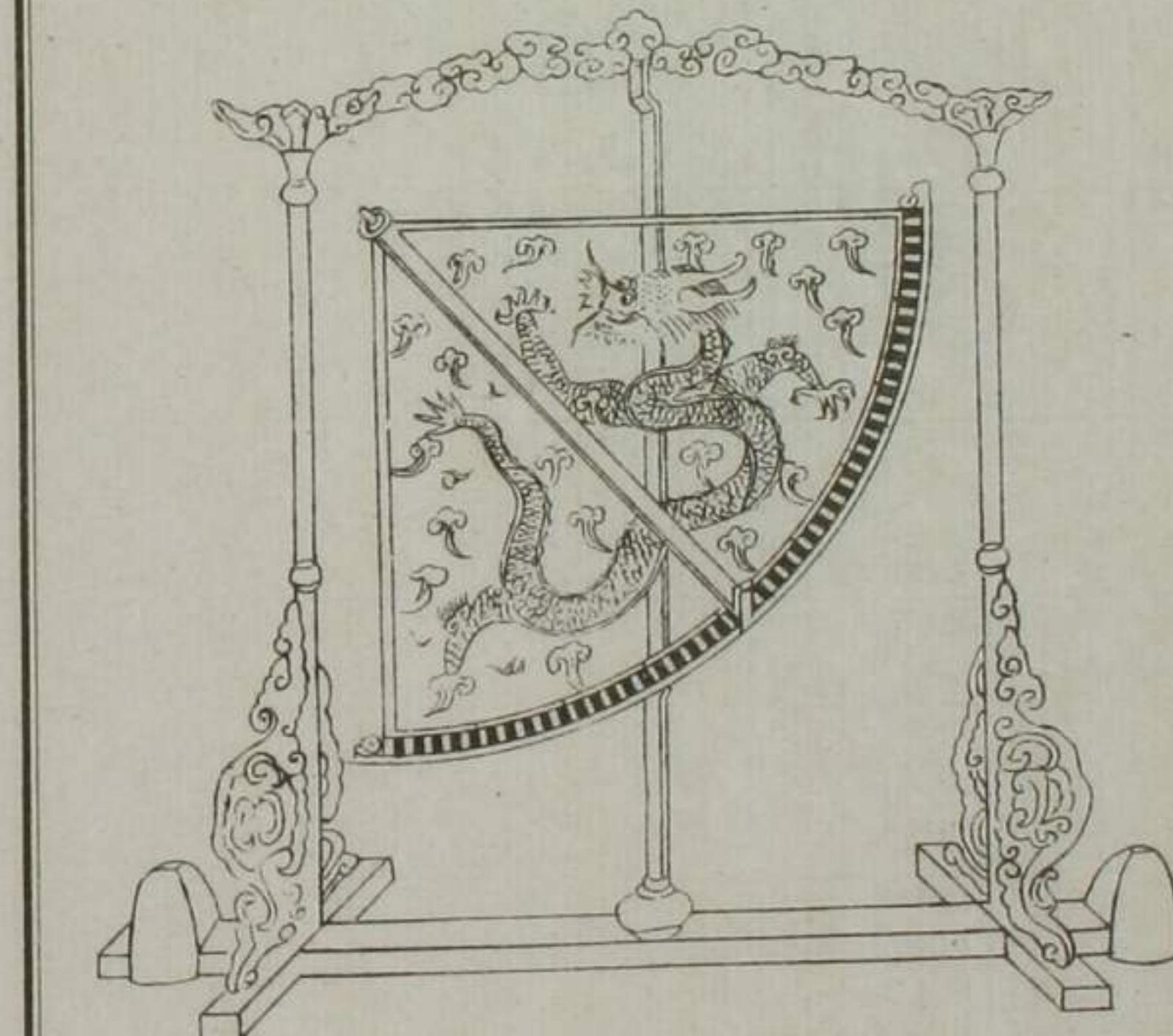


於橫表之兩端。凡測各曜地平經度。先旋轉橫表。令三線與所測參直。次察橫表所指。卽得地平經度。或從正南北起算。或從正東西起算。可視所需要而定。夜間觀測。不能明辨三線。則用燈燭照之。

# 象限儀圖

象限儀

象限儀。一名地平緯儀。即簡儀之立運環。惟此爲一象限。彼爲全圓。但自地平至天頂。原只有一象限。則立運之全圓。亦枉費耳。鑄銅爲象限環。弧面厚一寸一分。側平面廣二寸六分。正面刻象限度。其數自上而下者。紀地平高度。自下而上者。紀距天頂度。兩端各有半徑。結於圓心。聯以雲龍。背面正中爲立軸。與儀之立半徑平行。長九尺七寸。闊二寸一分。厚一寸七分。圓其兩端。以利旋轉。東西立柱。高九尺四寸。上下橫梁。長七尺八寸。梁中心穿圓孔。以受立軸。儀之圓心出橫軸。長三寸一分。挂窺衡。長與半徑齊。闊二寸一分。厚二分有奇。下端正面設立耳。背面設夾螺。今皆斷折。

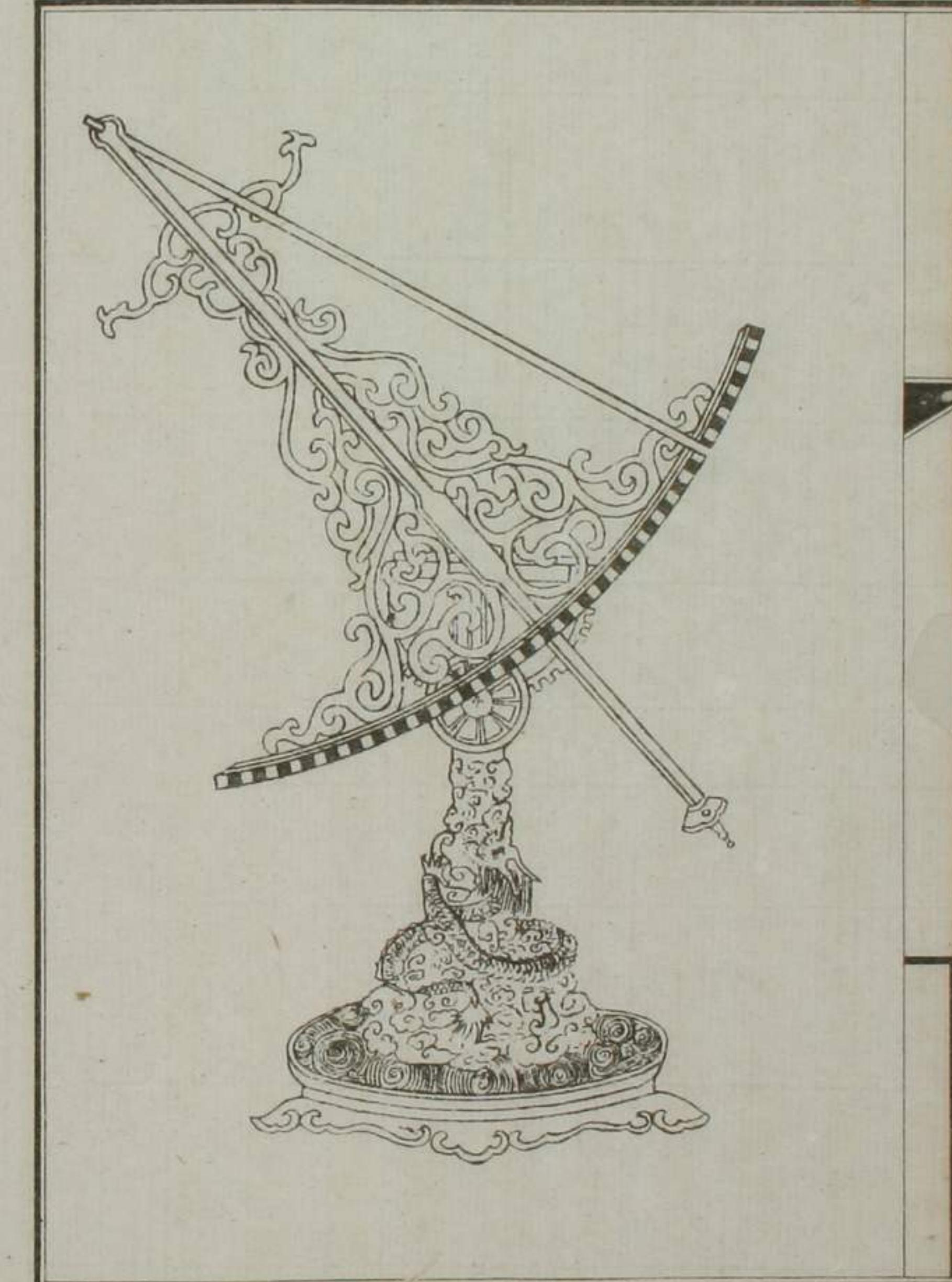


旁面爲遊表。弧度原析爲六十分。佐以遊表。可讀至十秒。用法係移動窺衡。由立耳測橫表與星。一線參直。將窺衡定住。視遊表所值。即星在地平上之高度。或距天頂度也。

# 紀限儀圖

紀限儀

紀限儀測兩曜斜距之度。故一名距度儀。古無此器。其制一弧一幹。弧爲圓周六分之一。通弦六尺。面廣二寸五分。從中至左右端。各刻三十度。度六十分。幹爲圓之半徑。長六尺。末有柄。出弧背約二尺。柄端有小環。以受滑車之鈎。滑車今佚。幹之上端出橫軸。挂窺衡。長與半徑齊。制如象限儀之窺衡。由德運回時。窺衡遺失。今配以新衡。略存其意而已。弧背左右各設遊表一。今亦不存。又於橫軸左右稍下。各立小柱一。相距中幹。應弧背之十度。備借測之用。儀面聯以流雲。背有樞軸。可以任意低昂。承以半圓齒輪。設柄輪以運之。可以左右升降。其下中柱。則入於圓座柱內。故又可以



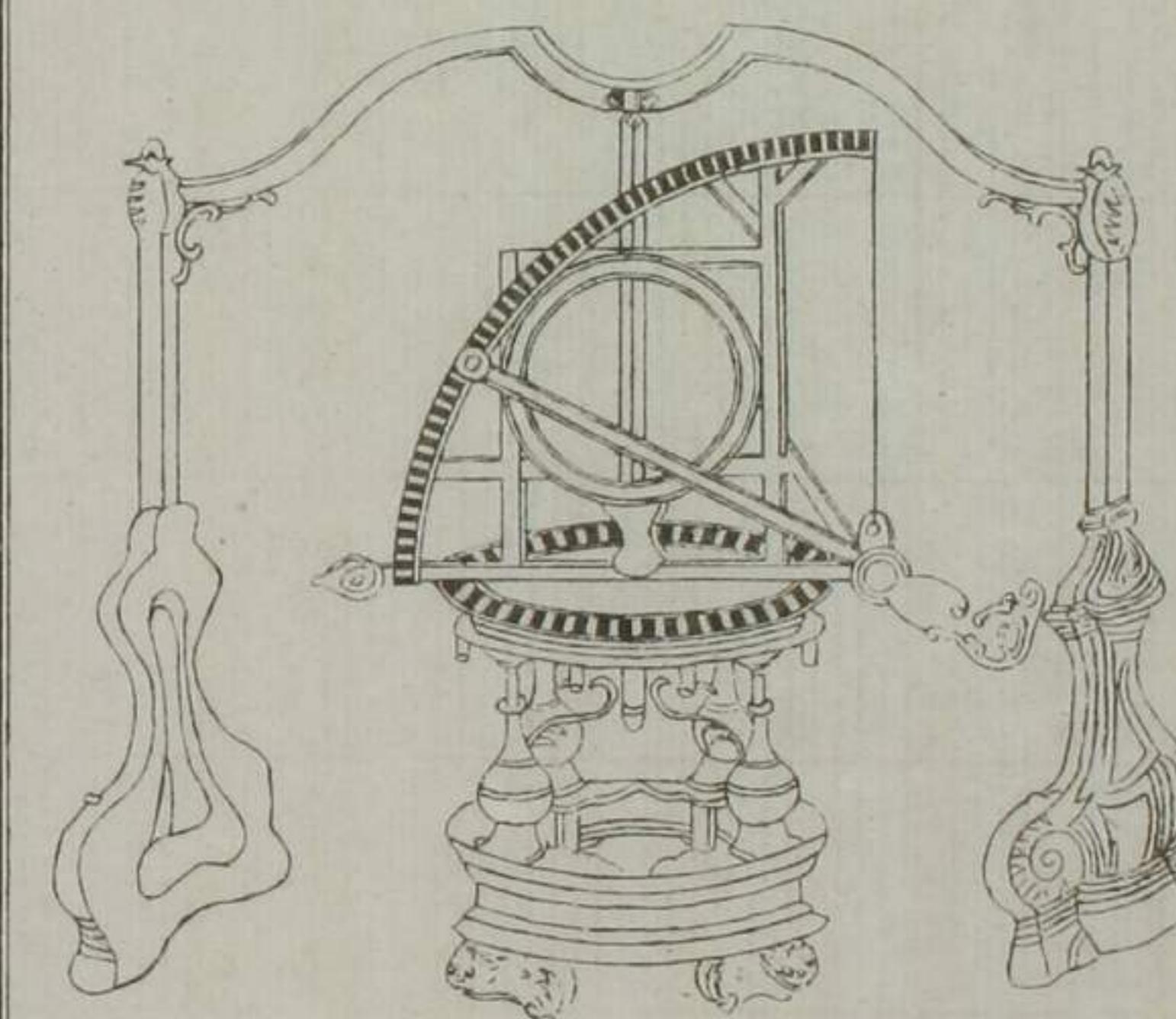
四方旋轉圓座高四尺。下基徑三尺。繞以遊龍。極玲瓏之致。誠佳製也。

凡測兩曜斜距之度。先旋轉全儀。使中幹向兩曜之中。次以滑車低昂中幹。又搖柄輪升降儀面。使正斜之勢恰如兩曜。隨以一人用窺衡。測橫軸與甲星。別一人用遊表。測橫軸與乙星。窺衡遊表所值度分。按其左右而加減之。即得兩曜斜距之度。如兩曜逼近。不容二人分測。則一人準橫軸。一人準左右小柱。於測得度數內。減去十度。亦得兩曜斜距之度。

# 地平經緯儀圖

### 地平經緯儀

地平經緯儀。乃合地平經儀與象限儀。而爲一器。是兩儀已說明於前。則地平經緯儀之儀制與用法。可不煩言而解矣。所可異者。儀象考成云。康熙五十二年。命監臣西洋人紀利安製地平經緯儀。清會典云。地平經緯儀。康熙五十四年製。而美國一九〇〇年司密遜學會報告書。謂係法王魯易第十四。所贈與康熙者。閒嘗細爲檢閱。有與舊器不同者數事。一、表尺別用黃銅製就。嵌入儀面。非如舊儀之就儀面摹刻。二、數目字皆用阿拉伯號碼。不用漢字。三、立柱橫梁儀身。皆未用遊雲升龍爲飾。四、儀柱或弧背上。未刻製造年代與製造者姓名。以是種種。則美報告書所言。較爲可



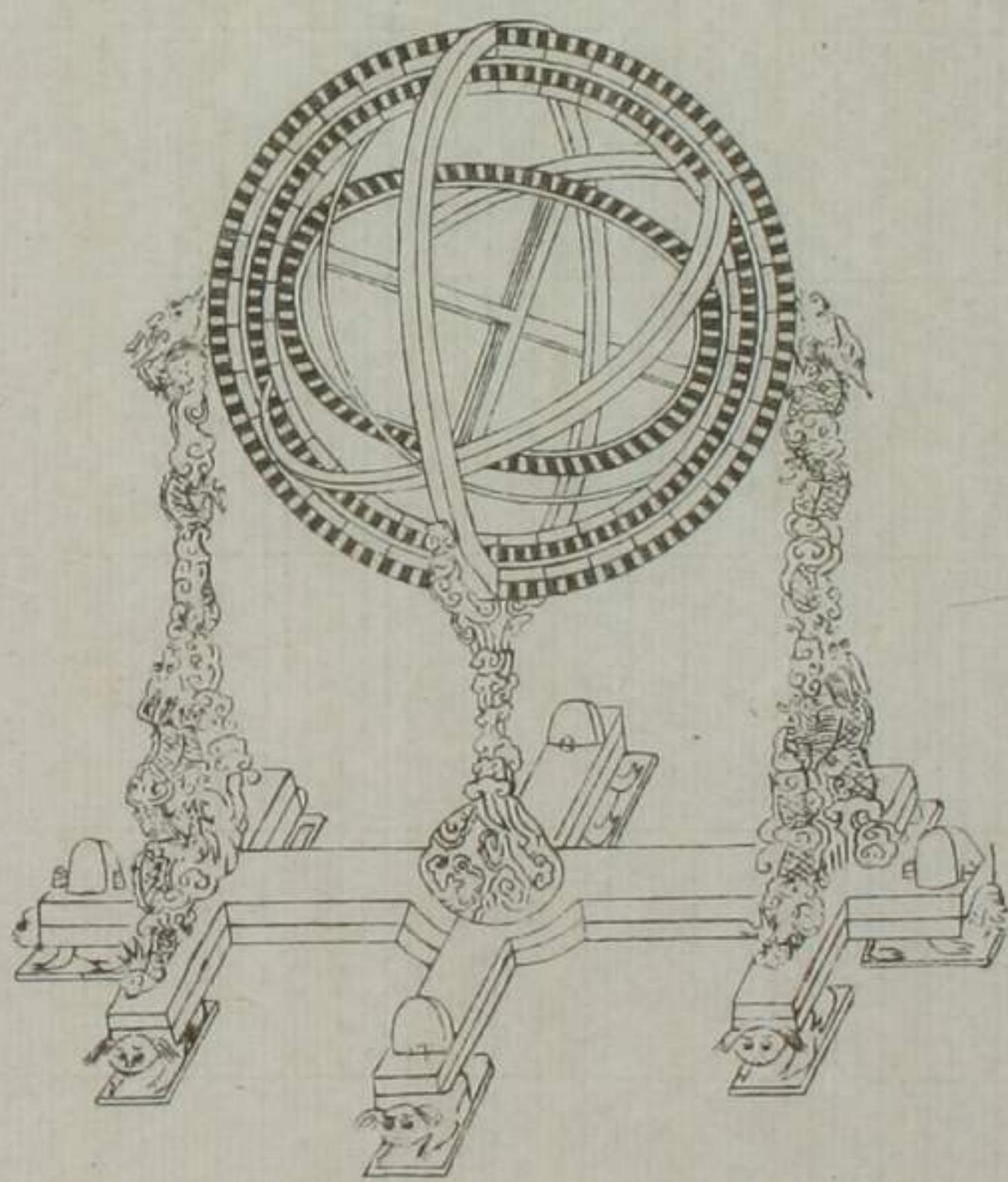
信。况前清所製各器。皆有專書說明。如靈臺儀象志、儀象考成之類。而此器獨缺。清會典通考所載。又皆極其簡略。疑係紀氏欲炫其能。以法王所贈與之件。冒稱已製。藉博康熙之歡。其然。其不然乎。

此器象限弧上之窺衡。銅質薄弱。乃係兩銅片合而成者。且衡端無夾螺痕跡。其位置亦無法停住。心頗異之。偶晤前門外銅器鋪主人。間談及之。始知係光緒二十八九年間所新配。緣此器本爲法人取去。後歸還時。缺少窺衡。該主人即配製此衡者也。此次德國退還之紀限儀。亦缺少窺衡。先後如出一轍。奇哉。

# 璣衡撫辰儀圖

璣衡撫辰儀

璣衡撫辰儀。倣渾儀之舊。取西法之精。用銅鼓鑄而成。南面鑄有御製璣衡撫辰儀乾隆甲子年造清漢文。乃有清一代之傑作也。儀凡三重。其在外者。卽古之六合儀。而不用地平圈。正立雙環爲子午圈。外徑六尺三寸。側平面廣三寸二分。弧面厚九分。中空一寸。四隅各施銅枕。合雙環而固之中。空之半爲子午正線。兩面刻四象限度。每度六十分。南北極起初度。至中腰九十度。結赤道單環。名曰天常赤道。外徑六尺一寸二分。弧面厚一寸四分。側平面廣二寸四分。兩面刻周日時刻。每刻十五分。子午圈之下半以雲座承之。天常赤道圈之東西兩軸。以兩龍柱架之。刻鏤極其精緻。



他器不能比也。南北二極皆設鋼軸。以貫內二重之環。雲座東面正中開雲窩。以受垂珠。雲座龍柱下置十字交梁。施螺旋以取平。則與赤道黃道兩儀大致相似。次內卽古之三辰儀。而不用黃道圈。其貫於二極之雙環爲赤道經圈。兩面皆刻四象限度。每度六十分。一面自兩極起初度。至赤道九十度。以應天經。一面自赤道起初度。至兩極九十度。以應赤緯。中腰結遊旋赤道。自經圈之南極。作兩象限弧承之。兩面刻周天三百六十度。最內卽古之四遊儀。爲旋轉雙環。貫於二極之軸。名曰四遊圈。兩面各刻半周天度。一面自北極起初度。至南極一百八十度。爲去極度。一面自赤道起初度。至兩極各九十度。爲距緯度。南北作直矩。窺衡夾在其中。

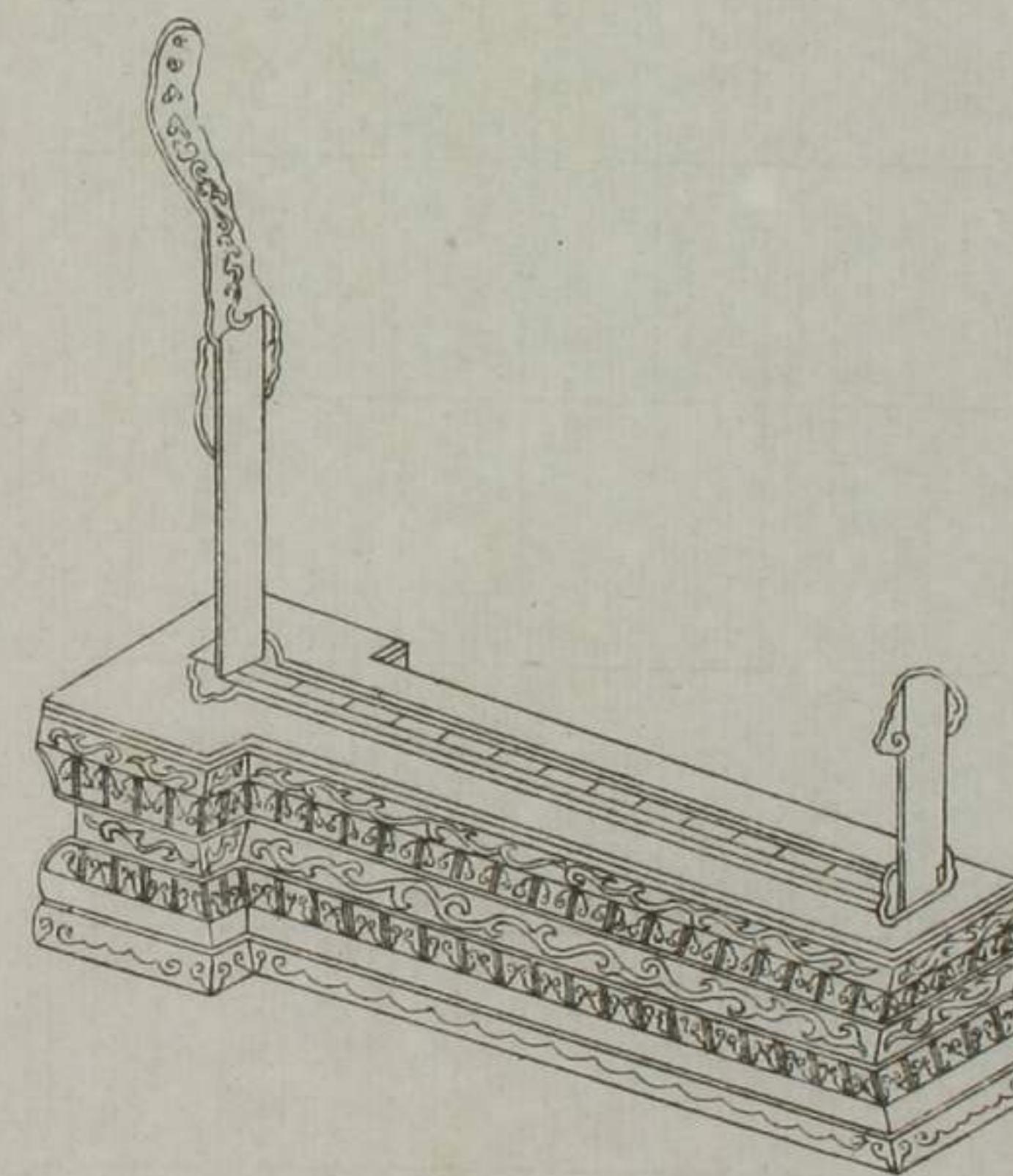
衡方一寸二分。兩端施銅蓋。中心開圓孔。上端孔心結十字線。以便精測。此全器之大概也。至附屬小件。所以補助觀測者。則有指時度表、借弧指時度表、指緯度表、立表、平行立表、平行借弧表、經度表、縮時度表、平行線測經度表。今皆不存。

璣衡撫辰儀之用法。與赤道經緯儀用法相同。茲不復述。其所異者。赤道經緯儀。只能直測某星離距星之赤經距離。而璣衡撫辰儀可以直測某星之赤經度。因前者之赤道固定不動。後者之赤道。可以東西遊旋。故可用距星之經度。定遊旋赤道之位。其位既定。則所測之度數。卽赤道經度矣。

圭表圖

圭表

圭表之作。由來已久。周禮春官大司徒以土圭之法測日景。蓋古  
人無測天精器。所恃者只此日景之長短。於以定發歛而布四時。  
厥後測器稍稍備矣。則圭表可以不作。乃歷代皆因之。存古法也。  
觀象臺現存之圭表。係明正統年製。清乾隆九年重修之。砌石爲  
臺。上臥銅圭。長一丈六尺二寸。廣二尺七寸。周設水渠以取平。南  
端立銅表。原高八尺。清改爲一丈。上端施銅葉。曲向外。卽郭守敬  
之景符。今不存。中開圓孔。徑二分。午正日景自圓孔射圭面成橢  
圓形。南界爲日輪上邊之景。北界爲日輪下邊之景。中心爲中景。  
京都夏至景二尺九寸四分八釐。冬至景一丈九尺九寸四分。因



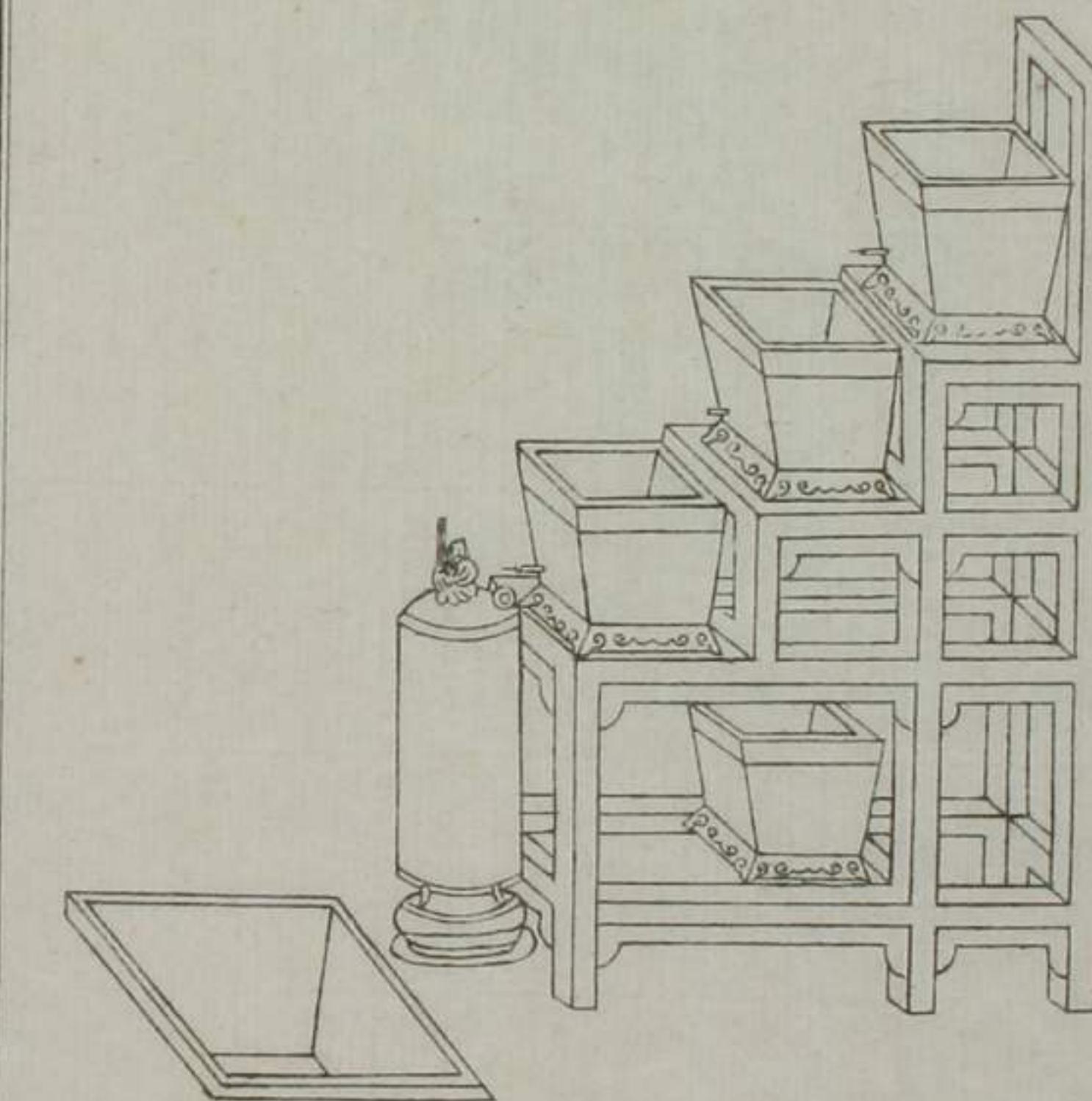
圭長不及冬至景長之數。於圭之北端。又設立圭。高三尺五寸。今亦不存。自表外臺面對上圓孔處起度。至立圭一丈四尺五寸四分八釐。冬至景上立圭二尺七寸四釐。但今圭面尺度磨滅。而圭南端兩隅殘缺。中腰鋸而未斷。乃光緒庚子聯軍之餘燼。原藏晷景堂中。今移置堂外。聊存古跡而已。

# 漏壺圖

漏壺

漏壺爲候時要器。鐘表未興以前。胥惟此器是賴。儀晷表臬之屬。只可施於日光之下。一遇晨昏陰晦。卽失其效用。故自黃帝創觀漏水。制器取則。以分晝夜。周世特設挈壺氏以掌之。歷代以來。經營考核。不厭求詳。而尤以宋沈括所上浮漏議。爲最精審。獨惜古人不明太陽平時與視時之別。以漏刻與晷刻不能相合。而責水之新舊滑澁。與管之時塞時磷。則失之過慮矣。觀象臺現存漏壺。乃庚子聯軍之餘燼。僅有兩壺。且形式不一致。姑照錄會典壺制於左。而附拙案於其後。

播水壺三形方。上曰日天壺。即宋求壺之面闊一尺九寸。底闊一尺三



寸。高一尺七寸。水欲常滿。次曰夜天壺。即宋之複壺又次曰平水壺。高闊遞減一寸。層累而下。承以朱座。有亭覆之。亭座通高一丈八尺四寸。分水壺。一形方。即宋之廢壺高闊如平水壺。在平水壺下少後。受水壺。一形圓。曰萬水壺。即宋之建壺徑一尺四寸。高三尺一寸。在座前地平上。壺皆有蓋。播水三壺前面近下。皆爲龍口玉滴。以次漏於受水壺。平水壺後近上穿孔。洩於分水壺。以平其水。而均其漏。受水壺上爲銅人。抱時刻漏箭。長三尺一寸。上起午正。下盡午初。壺中安箭舟。如銅鼓形。水長舟浮。則箭上出。水盈箭盡。則洩之於池。壺面俱鐫大清乾隆年製。平水壺面鐫高宗純皇帝御製銘。粵昔重黎。分司地天。迎日窺景。舉分測辰。明時敬授。欽若昊乾。予承百

王。省歲祈年。齊政協紀。命彼疇人。徼宮戒井。斟衡酌權。范金規木。製茲漏蓮。玉注金筩。水火燥寒。協其高卑。別以方圓。九十六刻成一日焉。視彼陽晷。明晦雖愆。較自鳴鐘。淫巧徒傳。攝提有紀。孟陬用平。予以考時。寢興慎旃。予以熙績。勤民禮賢。業業兢兢。俯察仰觀。器與道偕。是驗是虔。作銘垂誠。貽百曾元。乾隆歲在乙丑孟夏之月御銘。

按清文獻通考。象緯考云。乾隆十一年四月重製漏壺。而清會典天文圖說云。壺面俱鐫大清乾隆年製。夫重製與製。有因創之別。例之圭表。通考云重製。會典則云因明制。今於壺漏兩書各執一詞。余嘗就器考核。其形式敦厚樸實。以較清製各器。大有文野之

分。疑會典所謂製者。乃就明之遺物。改百刻之箭。爲九十六刻之箭。并補作壺蓋。而鐫銘職耳。然則斯器果爲明製乎。曰。又未必然。現存兩壺。一大一小。花紋形式。皆不一致。顯係非一時之作。其大者與明倣元製簡儀相彷彿。小者與明倣宋製渾儀頗類似。聞諸欽天監人云。觀象臺漏壺。原有兩副。一在壺房。卽明之浮漏堂。乃乾隆年製。一在紫微殿。乃咸豐年恭親王管理欽天監事務時。由鼓樓移藏於此者。按鼓樓之漏壺。改屬欽天監掌管。自明正統時已然。厥後鐘表盛行。欽天監員生之前往值班者。多視爲具文。則欽天監收取其漏壺。亦事實上所宜有也。惟明之鼓樓。卽元之齊政樓。光緒順天府志元鼓樓考引析津志云。齊政者。書璇璣玉衡。

以齊七政之義。又引圖經志書云。上置銅刻漏。制極精妙。故老相傳。以爲先宋故物。然則現存兩壺。其大者可目爲明器。其小者因花紋異樣。或果爲先宋故物歟。謹誌所疑。以備世之留心金石者。

