

洋学文庫  
文庫8  
A333



43-7210 (13)



禮運

昔者仲尼與於蜡賓。事畢。出遊於觀之上。喟然而嘆。仲尼之嘆。蓋嘆魯也。言偃在側曰。君子何嘆。孔子曰。大道之行也。與三代之英。立未之逮也。而有志焉。大道之行也。天下為公。選賢與能。講信修睦。故人不獨親其親。不獨子其子。使老有所終。壯有所用。幼有所長。矜寡孤獨廢疾者。皆有所養。男有分。女有歸。貨惡其棄於地也。不必藏於己。力惡其不出於身也。不必為己。是故謀閉而不興。盜竊亂賊而不作。故外戶而不閉。是謂大同。

今大道既隱。天下為家。各親其親。各子其子。貨力為己。大人世及。以為禮。城郭溝池。以為固。禮義以為紀。以正君臣。以篤父子。以睦兄弟。以和夫婦。以設制度。以立田里。以賢勇知。以功為己。故謀用是作。而兵由此起。禹湯文武。成王周公。由此其選也。此六君子者。未有不謹於禮者也。以著其義。以考其信。著有過。刑仁講讓。示民有常。如有不由此者在。執者去。眾以為殃。是謂小康。

言偃復問曰。如此乎禮之急也。孔子曰。夫禮先王以承天之道。以治人之情。故失之者死。得之者生。

詩曰。相鼠有禮。人而無禮。人而無禮。胡不遄死。是故夫禮必本於天。散於地。列於鬼神。達於喪祭射御冠昏朝聘。故聖人以禮示之。故天下國家可得而正也。

言偃復問曰。夫子之極言禮也。可得而聞與。孔子曰。我欲觀夏道。是故之杞。而不足徵也。吾得《坤》時焉。我欲觀殷道。是故之宋。而不足徵也。吾得《坤》乾焉。《坤》乾之義。夏時之《坤》。吾以是觀之。夫禮之初。始諸飲食。其燔黍捭豚。汙尊而抔飲。黃梓而土鼓。猶若可以致其敬於鬼神。及其死也。升屋而號。告曰。

臯其復。然後飯腥而苴孰。故天望而地藏也。體魄則降。知氣在上。故死者北首。生者南鄉。皆從其初。昔者先王未有宮室。冬則居營窟。夏則居橧巢。未有火化。食草木之實。鳥獸之肉。飲其血。茹其毛。未有麻絲。衣其羽皮。後聖有作。然後修火之利。范金合土。以為臺榭宮室牖戶。以炮以燔。以亨以炙。以為醴醢。治其麻絲。以為布帛。以養生送死。以事鬼神上帝。皆從其朔。故玄酒在室。醴醢在戶。案醢在堂。澄酒在下。陳其犧牲。備其鼎俎。錡其琴瑟。管磬鐘鼓。修其祝嘏。以降上神與其先祖。以正君臣。以

篤父子。以睦兄弟。以齊上下。夫婦有所。是謂承天之祜。作其祝嘏。玄酒以祭。薦其血毛。腥其俎。孰其殺。與其越席。疏布以褻衣。其泔帛。醴醢以獻。薦其燔炙。君與夫人交獻。以嘉魂魄。是謂合莫。然後退。而合亨。體其犬豕牛羊。實其簋豆。釃羹。祝以孝告嘏。以慈告。是謂大祥。此禮之大成也。孔子曰。嗚乎哀哉。我親周道。幽厲傷之。吾舍魯何適矣。魯之郊禘。非禮也。周公其衰矣。杞之郊也。禹也。宋之郊也。契也。是天下之守也。故天子祭天地。諸侯祭社稷。祝嘏莫敢易其常古。是謂大假。祝

假辭說藏於宗祀巫史非禮也是謂幽國醜學及尸君非禮也是謂僭君冕弁兵革藏於私家非禮也是謂脅君大夫具宮祭器不假聲樂皆具非禮也是謂亂國故仕於公曰臣仕於家曰僕三年之喪與新有昏者期不使以衰裳入朝與家僕雜居齊齒非禮也是謂君與臣同國故天子有田以處其子孫大夫有采以處其子孫是謂制度故天子適諸侯必舍其祖廟而不以禮籍入是謂天子壞法亂紀諸侯非問疾平喪而入諸臣之家是謂君臣為讎是故禮者君之大柄也所以別嫌明微儆

鬼神考制度別仁義所以治政安君也故政不正則君位危則大臣倍小臣竊刑肅而俗敝則法無常法無常而禮無列禮無列則士不事也刑肅而俗敝則民弗歸也是謂疵國故政者君之所以藏身也是故夫政必本於天殺以降命命降于社之謂殺地降于祖廟之謂仁義降于山川之謂興作降于五祀之謂制度此聖人所以藏身之固也故聖人參於天地並於鬼神以治政也處其所存禮之序也玩其所樂民之治也故天生時而地生財人其父生而師教之四者君以正用之故君者立

於無過之地也。故君者所明也。非明人者也。君者所養也。非養人者也。君者所事也。非事人者也。故君明人則有過。養人則不足。事人則失位。故百姓則君以自治也。養君以自安也。事君以自顯也。故禮達而分定。故人皆愛其死。而患其生。故用人之知。去其詐。用人之勇。去其怒。用人之仁。去其貪。故國有患。君死社稷。謂之義。大夫死宗廟。謂之變。故聖人耐以天下為一家。以中國為一人。都非意之也。必知其情。辟於其義。明於其義。明於其利。達於其患。然後能為之。何謂人情。喜怒哀懼愛惡欲七

者。不學而能。何謂人義。父慈子孝。兄良弟弟。夫義婦聽。長惠幼順。君仁臣忠。十者謂之人義。講信修睦。尚辭讓。去爭奪。舍禮何以治之。飲食男女。人之大欲存焉。故欲惡者。心之大端也。人藏其心。不可測度也。美惡皆在其心。不見其色也。欲一以窮之。舍禮何以哉。故人者。其天地之德。陰陽之交。鬼神之會。五行之秀氣也。故天秉陽。垂日星。地秉陰。竅於山川。播五行於四時。和而后月生也。是以三五而盈。三五而闕。五行之動。迭相竭也。五行四時十二月。還相為本也。五聲六律十二管。還相為宮也。

五味六和十二食。還相為質也。五色六章十二衣。還相為質也。故人者，天地之心也。五行之端也。食味別聲被色而生者也。故聖人作則，必以天地為本。以陰陽為端，以四時為柄，以日星為紀。月以為量，鬼神以為徒。五行以為質，禮義以為器，人情以為田，四靈以為畜。以天地為本，故物可舉也。以陰陽為端，故情可睹也。以四時為柄，故事可勸也。以日星為紀，故事可列也。月以為量，故功有藝也。鬼神以為徒，故事可守也。五行以為質，故事可復也。禮義以為器，故事行有考也。人情以為田，故人以

為與也。四靈以為畜，故飲食有由也。何謂四靈？麟、鳳、龜、龍，謂之四靈。故龍以為畜，故魚鮪不泯。鳳以為畜，故鳥不獮。麟以為畜，故獸不狘。龜以為畜，故人情不失。故先王謂四靈著龜，列祭祀，瘞繪，宣祝嘏辭。說設制度，故國有禮官，有御事，有職，禮有序。故先王患禮之不達於下也。故祭帝於郊，所以定天位也。祀社於國，所以列地利也。祖廟所以本仁也。山川所以備鬼神也。五祀所以本事也。故宗祝在廟，三公在朝，三老在學，王前巫而後史，卜筮瞽侖，皆在左右。王中，心無為也。以守至正，故禮行於郊。

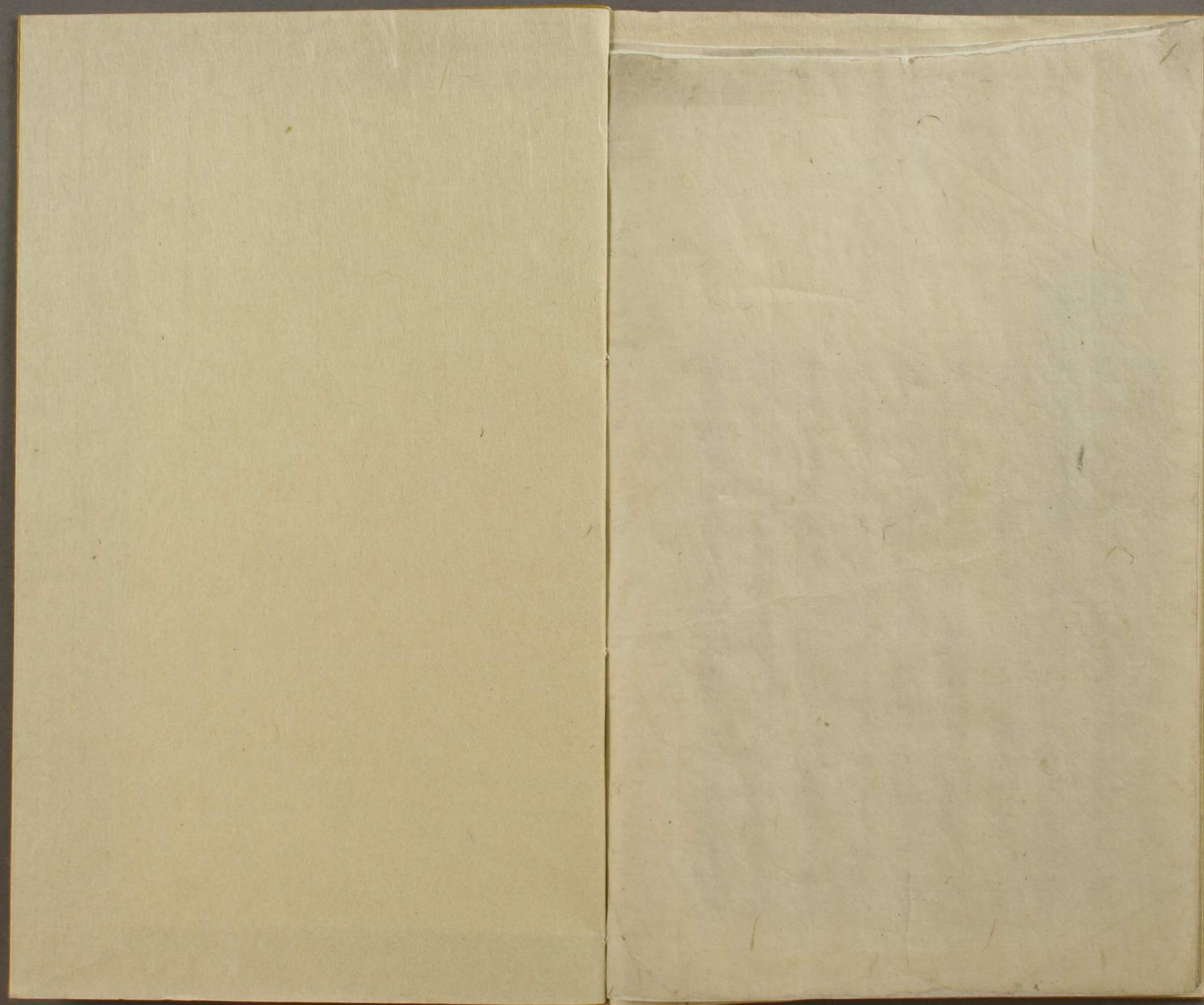


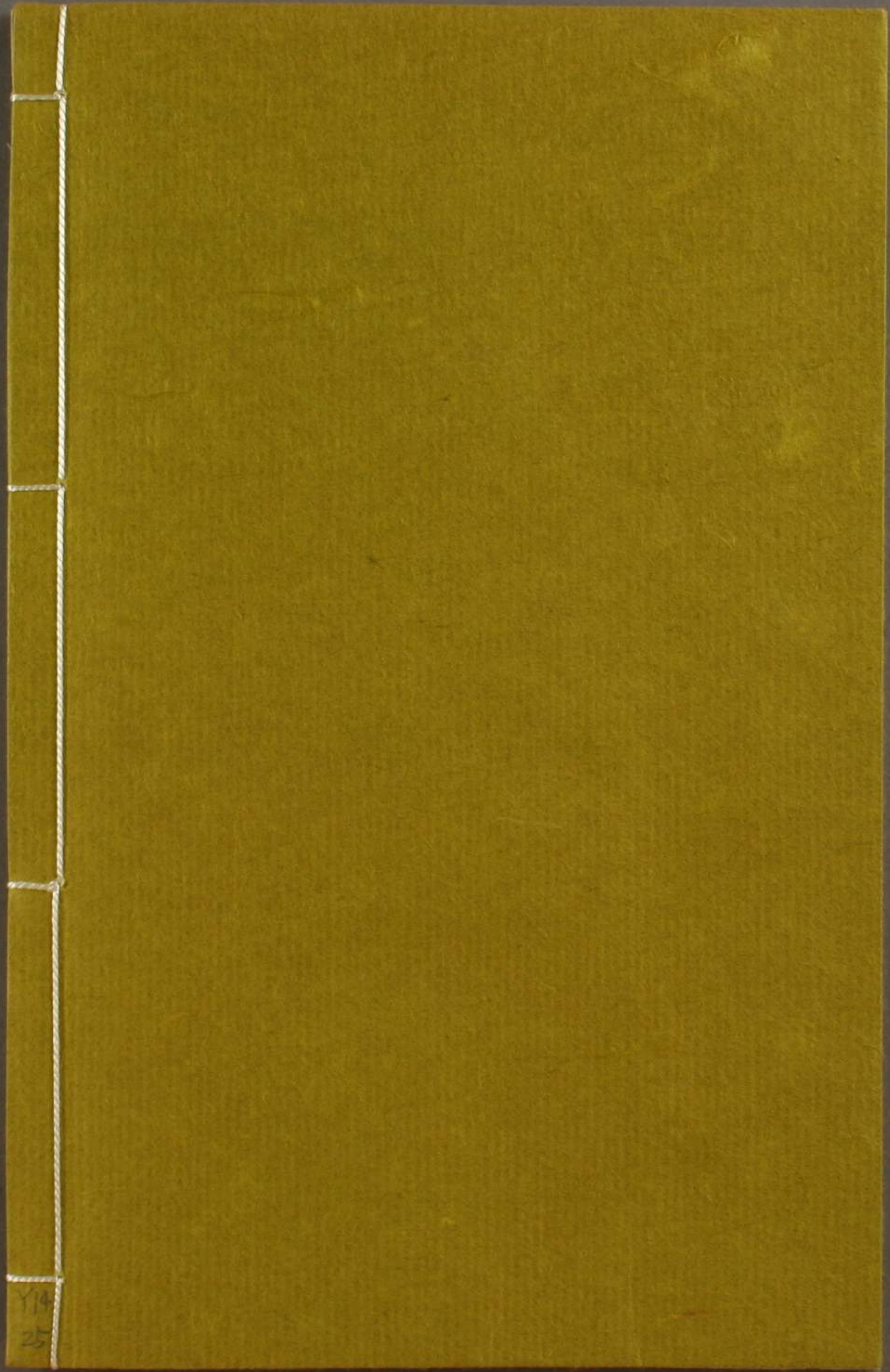
而百神受職焉。禮行於社而百貨可極焉。禮行於祖廟而孝慈服焉。禮行於五祀而正法則焉。故自郊社祖廟山川五祀。義之修而禮之藏也。是故夫禮必本於大。一分而為天地。轉而為陰陽。變而為四時。列而為鬼神。其降曰命。其官於天也。夫禮必本於天。動而之地。列而之事。變而從時。協於分。藝其居人也。曰養其行。之以貨力。辭讓飲食。冠昏喪祭射御朝聘。故禮義也者。人之大端也。所以講信修睦。而固人肌膚之會。筋骸之束也。所以養生送死。事鬼神之大端也。所以達天道。順人情之大寶。

也。故唯聖人為知禮之不可以己也。故壞國喪家亡人。必先去其禮。故禮之於人也。猶酒之有藥也。君子以厚。小人以薄。故聖人修義之柄。禮之序。以治人情。故人情者。聖王之田也。修禮以耕之。陳義以種之。講學以耨之。本仁以聚之。播樂以安之。故禮也者。義之實也。協諸義而協。則禮雖先王未之有。可以義起也。義者。藝之分。仁之節也。協於藝。講於仁。得之者強。仁者。義之本也。順之體也。得之者尊。故治國不以禮。猶無耜而耕也。為禮不本於義。猶耕而弗種也。為義而不講之以學。猶種而弗耨。

也。講之以學而不合之以仁，猶釋而不獲也。合之以仁而不安之以樂，猶獲而弗食也。安之以樂而不達於順，猶食而弗肥也。四體既正，膚革充盈，人之肥也。父子篤，兄弟睦，夫婦和，家之肥也。大臣法，小臣廉，官職相序，君臣相正，國之肥也。天子以德為車，以樂為御，諸侯以禮相與，大夫以法相序，以信相考，百姓以睦相序。天下之肥也。是謂大順。大順者，所以養生送死，事鬼神之常也。故事大積焉而不苑，並行而不謬，細行而不失，深而通，茂而有間，連而不相及也。勤而不相害也。此順之至也。故

明於順，然後能守危也。故禮之不同也，不豐也不殺也。所以持情而合危也。故聖王所以順山者，不使居川，不使者居中原，而弗蔽也。用水火金木飲食之時，合男女，頒爵位，必當年德，用民必順。故無水旱昆蟲之災，民無凶饑妖孽之疾，故天不愛其地道，不愛其寶，人不愛其情。故天降膏露，地出醴泉，山出器車，河出馬圖，鳳皇麒麟，皆在郊。橛龜龍在宮沼，其餘鳥獸之卵胎，皆可俯而闕也。則是無故，先王能修禮以達義，體信以達順，故此順之實也。





Y14  
25