



射林薰英

安代佐膳撰

洋学文庫
文庫 8
A 197



射林葉英

續

射林薰英

長倉君新内藏
所贈

射林薰英叙

和漢射道之書素多ナリトイハレ直

真遊ヲ辨フニカサレ圖元射則英先

生並英之書ナリ或ハ山内英

信厚ニシテ射道ノ一

也

根林薰英

外倉降凶蘇

射林薰英叙



和藻射道之書繁多ナリトイ工氏真是
真非ヲ辨フルカタニ圓元翁則英先
生薰英之書ヲ成シテ高城頭道山内致
信隱岐廣福之志ニヲ述テ射道之一助
トス其ノ引唇タル國史古書ヲ尋テ新
ラレキヲ察ス其ノ秘トスルハ一家
之秘ニアラスレテ國家之繁榮ヲ祝久
寔ニ是國家之鴻德射道之至幸神助ナ
ラント云再

文化九 壬申歲 三月

射林薰英卷之一
味影煥直之書禁之十 日 十 工 刊 真 安
真 匪 下 辨 丁 山 下 此 必 必 圓 亦 餘 價 英 夫
王 蠶 業 之 書 之 道 高 故 興 煎 山 以 是
射 林 薰 英 卷 之 一
射 林 薰 英 卷 之 一
射 林 薰 英 卷 之 一

射林薰英



射林薰英卷之一

弓之部目錄

本朝弓道尊事
天鹿兒弓之事
天拖弓之事
天羽羽弓之事
神代四弓之事
天子御弓削之事
乘弧之事
排弧之事
御多羅枝之事
曼荼羅弓之事
武官弓之事

七張弓之事
八張弓之事
十二張弓之事
雷上動弓之事
破魔弓之事
白木弓之事
塗木弓之事
四方竹弓之事
藤放弓之事
鏹鋒弓之事
差矢弓之事
縹矢弓之事
村刮弓之事

片刮弓之事
劍弓之事
玉箭弓之事
本弓中弓臺弓之事
羊弓之事
釧之事
弭射之事
腕貫之事
附草之事
弓竹節之事
張弓名所之事
弓寸尺之事
蝦夷弓之事

異朝弓之事
弓袋之事
弩弓之事

六代弓之事
本朝弓之事
日本書紀
神代卷
曰天照皇
太神皆三天
磐鞞負臂
二稜威高
鞞著
弓弭
弓振
立

射林薰英卷之一
本朝弓道尊事
安代佐膳攝則英輯
日本書紀神代卷曰天照皇太神皆三天
磐鞞負臂二稜威高鞞著弓弭弓振立
皇統弓守護給是曰
弓代弓之皇統弓箭
弓以武之守護
下尊五弓是曰
弓後經
津主命武甕槌命至
武家之弓道
下見工夕リ天必神有
神必道有道必教
有教必法有法必令
有弓道專此理
尊
察人事是曰統
ルト有
ハ天地神明人
事江通スル弓道
之奧義トス
ト諸家之
弓書二毛見工夕
リ攝家之傳二弓道之

奥義ハ天地ニ通達ワセズシハ射ナラ
スト見エタリ日月盈昃不違日ハ春秋
赤道ニ歸シ月ハ九道ヲメクリツクス
事十八年餘ニシテ本道ニ歸寒暑節有
星辰度有是眼前也射モ又流汎之教有
法有此教法ヲ慎守不急修行セハ自然
妙手ニモ至リ射之志モ可得ト也俎談
曰弓ハ魔障ヲ破却スル神器也一直二
勇猛之勢ヲ発ス明士ニカテハ用
ヒカマシ凡早乱動ノ闇將帶ストモ何
ソ理尸ラント云下モ見エタレハ弓道
ニヨル人遠ク真理ヲ察シ術業ニ怠慢ナ
以專ニ修行シ真理ヲ明師ニ向テ真術

真理ヲ明ニセズハ上ハ天地神明ニ
通シ国家ヲ治メ身ヲ修ムルノ術下ハ
國賊草寇禽獸ヲ滅スニ足レル弓道之
廣理ヲ知テス奥義ヲ明ムルヲ堅カ
ルハ心ヲ下諸家之弓書ニモ見エタレハ
心意ヲ獎マシ廣ク修行セハ自然觀德
之大意ニモ至リ一身ノ氣息屈伸之神
術一心圓相ノ大意辨へ古今故實傳來
之真傳ヲ自得シ胸臆納テ一心ヲ以テ
守護トシ事操ニ應動靜時有テ用之六
合ニ彌是ヲ卷テハ懷ニ夕モ不満足我
體弓之大事凡云エハ少シ龍雷千滿傳
等ニ見エタレハ有人ハ天地ニ後生テ

天地ノ始ヲ論シ天地ニ先立テ死シテ
天地ノ終ヲ論ス凡そ玄妙寔ニ萬物之
靈タル諸昏ニモ見エタレハ心志ヲ
廓シテ明理氣形之真理ヲ辨ヘ桑山子
ト席ヲ同フセズ真術真理ニ意ヲエタ
子切瑳琢磨セシテ弓道之蘊奧大星武
術ノ本意トスト見エタレハ明達之師
ニシタカフテ深意ヲ可明
日本紀ニ高皇產靈尊天鹿兒弓天羽之
矢ヲ天雅彥ニ賜フト神代抄ニハ天鹿
兒弓トハ弓ノ曲レル鹿ノ角ノ屈ル
ニ似タレハカクハ名付ルト云ヘリ又

日本紀私紀ニ天香山ノ拖ノ木ヲ採テ
作ル故ニカカリ名付ルトソ後成思寺殿
御説ニハ鹿兒ト香ト其訓同シ又射麋
ノ弓ナルヲ誤リテワカキ鹿兒トカキ
シト云フ説モ見エタリ深旨有トナレ
ハ師ニ尋テ可明
日本紀ニ皇孫天降マス時ニ及テ天忍
日命穗津大未目ヲヒキ井テ皆ニ天磐
鞞ヲ負ヒ臂ニ稜威高鞞ヲ着テ天拖
弓天羽ヲ矢ヲ捉ハ目ノ鳴鑊ヲ副持テ
頭槌劔ヲ帶御前ニ送テ行降リレト云
日本紀私記ニハ或説ヲ引テ天香山ノ

掩ノ木ヲ採テ作レル故ニカリハ名付
シト見エタリ古事純ニハ高皇產靈尊
ノ天稚彦ニ賜シ天波志弓天之波
之矢ヲ賜フト又天波志弓天之久矢
トモ記セリサレハ其鹿見ヲ射ルニヨ
リテハ天鹿見弓ト云其材ヲ採リシニ
ヨリテハ天鹿見弓ト云フ其名異ナレ
其實ハ一物ナリト見ハタリ纂疏ナ
トニ土師氏ノ遠祖ノ作レル所ナレハ
波志ト云ヘルトノ説ハ心得カタキ
説ナリトソ
天羽々弓之事
舊事記ニ饒速日尊神避タマヒテ其人

天ノ羽々弓天ノ羽々矢ト神衣帶ト于
貫ト三物ヲ葬斂テ御墓作ラレシト云
下見ヘタレハ弓モ又羽々ト名付シ
アリキ神代ニハ羽々ヲ以テ名付シモ
ノ弓矢ノミニ限ラヌ素盞鳴尊八岐ノ
大蛇ヲ斬王ヒシ劍ノ名ヲモ天羽々斬
ト名ツク古語ニ大蛇ヲ羽々ト云シカ
故ナリシヨシ古語拾遺ニ見エタリ
神代抄ニ日神ノ執リ玉ヲ座陳弓ト
シ天稚彦ニ賜シテ祭向弓ト云ヒ皇孫
降り五フ時諸部ノ神執リ玉エルヲ護
持弓ト云彦火火出見尊ノ時セ五フヲ

沿世弓ト云フトアリシカハアレト何
レノ時ヨリカ此四ノ名有ヤ大友皇
子相承之弓書ニハ天神ヨリ火火出見
尊ニ至ルコテ弓ヲ云フ四度ナレハ四
弓之名アルニ似タリトアレト天地ノ
神代此物ノ下聞工ニ所タニ二四度ノ
ニ辰ラスイカテカクハ云傳ケン覺
束十ニ四弓之変ハ攝家ノ弓昏混沌弓
ノ部ニ委シ
天子御弓割之事
天子御弓ノ割古_レ兵庫寮ニテ作レル
所ノ御持弓ノ割ハ近喜式ニ見エタリ
大藏少輔隱岐廣福之弓書ニハ天子之

御弓矢ノ変書タレト攝家之傳ニ是ヲ
比礼弓比礼矢ト云地下ニ云ハスト有
レハ悍リテ畧ス御即位之節此弓箭二
條家ニテ帶之不破之関之防禦スナト
之云説モアレト忍有ハ畧ス二條右大
將治孝卿天明之コ口山内致信ニ弓箭
ノ利害損益有無廣福ヲシテ聞答之説
有レト秘説多ケレハ悍ケ畧ス
礼記ノ内則ニ以テ桑弧蓬矢六射_ト天地四
方_ヲ注射_シ天地四方者_ニ朝_ニ其有事_ニ於遠大也_云
男子誕生ノ時ノ法也_ニ未朝_ニテ産屋ノ
墓目ヲ射ルモコノ類ナルヘシ故ニ男

子ノ生日ヲ懸弧今日ト云ヘリ平家物語
語御産ノ卷キニ安徳天皇御産ノ時小
松内大臣重盛公桑弧蓬矢ニテ天地四
方ヲ射サセラルトア斗或書琉球國ノ
弓ノ制ハ山桑ヲ以テ依ル其材極メテ
得カタシアラ末ノ時多クハ引キ折ル
モノナリト云エリ爾雅ニ桑ノ一羊ハ
樵アリ一羊ハ樵十キヲ挽ト云トアレ
ハ神代梳弓ノ字ヲ用ヒラレシトハ其
實ハ棗ヲ以テ弓依レルナランカ禮記
ノ内則ノ注ニ桑ノ弓ハ本大古也トア
レハ異朝ノ弓モ又々相同シカリキ
桃弧之事

延喜式二十二月籩ノ祭桃ノ弧葦ノ矢
用テ勵氣ヲ穰ト云リ又公事根元ニ云ッ
殿上人御屋ノ方ニ立テ桃ノ弓アシノ
矢ニテ射ルトソ此支慶雲二年ニ天下
疫厲ナヤミシ故此年十二月ヨリ始ル
ト云ヘリ左傳昭公四年ニ桃弓棘矢以
テ除其凶災杜注桃弓棘矢所以穰除凶
邪將御至尊故ナリト云云
御多羅枝之事
公事根元ニ天竺ノ貝多羅葉ハ其長七
尺五寸也弓ノ長モ七尺五寸ナル故ニ
是ヲタラシトハ申ニヤト云云是ヨリ
シテ天子ノ御弓ヲ云ヒ又神功皇后ノ

時ヨリ此名アリ甚秘説ナト云説モ
アリ採集覽ニモ天竺國ニテ哆羅樹
ヲ以テ弓ニウツナリ故ニ弓ヲタラシ
ト申ス也ト云又甲陽軍鑑ニハ梵語也
ト云ハ知レカレハ萬葉集ノ歌ニ
ハ隅ノ我大王乃朝庭取揚父庭伊縁
之御執乃櫛弓之奈加彈乃音為奈利朝
櫛爾能引之奈加彈乃音為奈利朝
執櫛能引之奈加彈乃音為奈利朝
ト續リ男子ノ執ル物ナレハ武士ヲ弓取弓矢
古ハ御執ト云ヒシヲ後世ニ御多羅杖
ト云ハ語ノ轉セシナリト夕トハハ刀
斂ハ佩モノナレハ弥波迦志ト云又御

波迦瀨トイヘルカコトシト廣福之書
ニハ見エタリ
曼茶羅弓之事
後世曼茶羅弓ノ名アリトイヘ何レ
ノ頃ヨリ云ヒ出ルイヲ知ラス中頃日
置氏ハ弓之上午ニテ後ニ高野山ニ登
リ密教ヲ傳ヘテ其弓法多ハ密教ヲ配
セリ蓋シ此頃ヨリ此名ヲ云出セル
モシレス上古之書ニ所見ナキ也然
ル後世弓道諸書ニ其ノ事ヲ云テ專ナ
リ故ニ其大概ヲコシニ記ス或書ニ曼
茶羅弓ハ有取ノ弓ニ非ス一心圓相ノ
制器也ト云エリ圓相ハ即子月輪也ト

弓ヲ彎滿ル時ハ 滿月ノ形ナリ此中
金ヲ具スルノ意ヲ以テカクハ各ツク
ルナラント云説モアリキ又一張弓ト
云フハ上古西頭ノ靈蛇ヲ見テ一張弓
ヲ出作セシト云故ニ蛇頭弓ト蛇腹弓
ト云是根本初制ノ本弓也ト故ニ外竹
ヲ赤内竹ヲ黒ク塗リ藤ハ重藤ナリト
武射必用ニハ此説ヲ取テスト根本原
始ノ弓ナレハ異様ナルモノニテハナ
シト四張弓モ夫ヨリワリ出シ八張弓
モ又シカリト藤ノ文飾ニヨリテ貴賤
ノ品ヲ別ク添ノ塗色ニ尊卑ノ位ヲ定
ル也トソ周易四象八卦ヲトルナト云

説ハ牽合附會也ト云ヘリ弓道私記ニ
ハ弓ノ彌ラ蛇形ニ作ル弓有是本朝ノ
舊制也神功皇后破魔治平ノ制弓ニシ
テ元來本末ナシト云説モ有リ橘家
ノ弓書ニ混沌弓有鳴弦弓有本朝之舊
制是等ヲ以テ是ナリトセシカ後世之
制作トハ見エサル也其外諸家之説紛
々トシテ記ルスニ違アラズ蛇形弓之
ハ異國ニモ蛇影ノ杯中ニ移リシヲ
飯タリト云フモアレハ彼國ニモ蛇頭
ノ弓ヲ制スルトモ有リト見ヘタリ
武官之弓之事
式ニ凡武官ノ人等ハ皆漆弓ヲ用フ其

ノ正月十七日ノ大射ノ節ハ文官ノ人
モ亦同シトアレハ文官ノ人ハ常ニ漆
弓ヲハ用ヒ又ト見ヘタリ後世ニ至
リテハ弓矢トモニ種々華飾ヲ加工テ
用ユルトハナリ又ステニ萬葉集ノ
歌ニ梓弓未ニ玉纏ト讀ミタレハ此頃
ヨリ加々ル文飾ノ有リト見エタリ
楠正行ノ射法圖画ニハ大平弓ハ弓ノ
惣名ナリト七張弓ノ名第一ハ蛇形弓
是ハ白木タルヘシ元服袴着産屋的射
等ニ用之物テ一日羊日ノ射ニ是ヲ用
ユヘシ第二羸秋弓是ハ白弓ニテ藤ハ

五所ニツカフヘシ怪物化鳥ナトノ時
是ヲ用ヒヨ或人ノ云狩弓ナリト第三
三才弓七所藤但好ニ依シテ射燧之為ニ
造ルヘシ或人ノ云ク犬ハ一シヲ又リ
ヲヨシトス赤漆ナリト云第黒龍
秋是ハ塗篋ナリ或ハ塗藤ト号ス定ノ
物ト思ハシ是ヲ用ヒヨ合戦ノ料ニ是
ヲ造ルヘシ第五陰陽弓ニ所藤ナリ婚
嫁ノ送迎ニ持ヘシ物テ女中ノ伴ノ時
持ナリ或人ノ云産屋ノ弓也ト云云第
六福藏弓是ハ櫛ノ名ナリ勢兵ノ為ニ
造ルヘシ柱折トハ是ナリ鉤アルヘシ
鉤或ハ鉤第七世平弓袋ニ入テ入洛ノ時
作ルヘシ

持へシ又敵降参ノ時ハ真先ニ持セテ
拵へレト也或人ノ云何弓ニテモ袋ニ
入ヲ云也トソ以上楠正行弓法
圖畫ニ見ヘタリ上古七張弓ハ
張弓十ト云フ一ハ所見ナシ然ト雖モ
正行ノ時コノ一アリト見エタリ又射
法提要ニハ曼蛇羅弓楊弓蛇體弓御多
羅枝法會弓内弓白桐弓十トヲ七張弓
ト云説モアリトイヘ比後世ノ説ト見
ユレハイカニアルヘキ
八張弓之事
八張弓ト云ハ楠正行ノ所謂七張弓ト
大ニ同クニテ少ク異ナルノ第一太
平弓也或ノ藤ノ弓式藤トハ鎬藤矢指
藤鎬トハ藤ナリ第二

蛇取弓也白木ノ弓也的弓ト云化生ノ
物射ル弓也第三羅取弓也白木ニテ藤
ヲツカヒタル弓也枕近ク置キ化生ヲ
射ル弓也ト云第四相位弓也藤ノ數七
五三ツカフ也吹寄藤氏云草鹿凡物ヲ
射ル弓ナリ又産屋ノ墓目ト射ル一
大法ナリト云第五四足弓也重藤ノ弓
也握上三十六藤握下ニ二十八藤アリ
是ハ箠籠ニ副ニキ弓也塗籠ニシテ
軍陳ニ用ユル弓也第六陰陽弓也二所
藤ノ弓也箠籠ニ副ニキ弓也第六陰陽
二用ユル也箠籠ニ副ニキ弓也第七福藏
ル弓也戰場ニ携ル弓也持記ハ第八世

平弓也。是ハ袋ニ入タル弓也。神事或ハ上洛ノ時ニ持弓也。ト云或書ニ袋之中ノ弓ハ塗弓無藤ノ弓也。ト雷上動ノ弓ト云ト又云太平弓凡云ト又大節卷小節卷ナト云ト云秘傳有テ唯受一人之傳ナリト云説モ有ト廣福カ書ニ見エタリ提要ニハ白滋藤未重藤矢摺重藤鑄重藤一檀重藤千旦重藤本重藤挽龜重藤以上ヲ八張弓ト云フ説モアリ三國傳未興元記ニハ八張弓ハ人皇四十二代御時利用ヲ分テ八張弓ヲ制文武帝ノ御時所謂四神弓也。四神弓ヲ

陽弓トシ如象弓ヲ陰弓ト定ムト也。是モト一張弓ヨリ陰陽弓ヲ生シ陰陽弓ヨリ四張弓ハ八張弓ヲ出ス。則ハ裁ノ各象也。ト云エリ此八張弓ノ中ニ怪キ物射ヘキ弓又常ニ枕近ク置クヘキ弓十リトテ蛇形弓羅形弓十ト云エルニ張アリトソ宇治大納殿物語ニ白河院ノ御時御トノコモリテ後物ニオソハレサセ五ヒシニヨリテ然ルヘキ武具ヲ御枕ノ上ニ置ヘキ由沙汰アリテ源義家朝臣ニメサレケレハ真弓ノ黒塗ナルヲ一張進ラセタリケルヲ御枕ニタテラレテ後オソハレサセ

才ハシゴサニリシヨシ見エタリ又仁
平ノ頃近衛院御時源頼政怪キ物射ラ
シモ滋藤ナリトソ平家物語ニ見エタ
リ其後後醍醐帝重祿ノ後建武元年隠
岐廣有紫震殿ノ上夜十夜ナ啼キシ怪
鳥ヲ射シ太平記ナト二モ詳也廣有
朝臣ハ大藏少輔隠岐廣福之祖ナリ又
周礼ノ中ニハ其世ノツカサノ掌ト
ルト氏ヲ記セシ中ニ庭氏ト云ハ秋官
大司寇ノ属官ニテ國中ノ妖鳥ヲ射ル
トヲ掌レリ怪キ鳥獸ノ夜ナラシ聲ハ
カリシテ其形見エヌヲハ救日ノ弓救
月ノ矢ヲ以テ射ルアラフル神ノ怪キ

トヲナスヲハ大陰ノ弓ト柱矢トヲ以
テ射ルトアリ我國ノ神代螢火ノカラ
ヤク神ノ月蠅十ス悪キ神多ニアリテ
磐授木株草葉モ猶ヨク言語コトアリ
シヲ控平ヨトテ天稚彦ヲ下タサレシ
トキ天ニマス御神ノ賜ヒシ弓ト矢ハ
彼ノ庭氏ノ掌レル物ニ似タルナリ周
ノ代既ニ滅テ秦漢ヨリ後カラルルト掌
レル官モカラル弓矢ノ制モキユハス
我朝ニテハ怪キ物射シテ度ラニ及ビ
シカト周ノ後ニハ異朝ニテ其例ニ聞
エス我國ノ射ハ異國ニハ勝レタルヨ
シ廣福之弓書ニ見ヘタリ

十二張弓之事

大藏少輔廣福之弓書二十二張弓ヲ十
二月二配スル圖アリ正月大慶弓藤ノ
数三十七一張之内ニ金胎ヲ具ス附下
ヲ胎トシ附上ヲ金トス附下十六藤附
上二十一藤是ヲ合テ金胎トスト二月
四滿弓藤ノ数三十一附上二十三附下
十八下ヲ胎トシ上ヲ金トス此弓ニテ
射外スラ矢驚ト云フ弓ニ七佛矢ニ五
佛弓ハ金剛毘矢ハ胎藏界ト云外行ハ
六佛ト云也三月ユウコウ弓附上九藤
附下七藤將軍御持弓也ト射化生弓ナ
リ四月隱胎弓藤之數二十七附上十八

附下九処也五月劔開弓藤ノ数九附上
五附下四此弓ニテ草鹿丸物ヲ射弓將
軍持玉ノ弓ニハ子段ヲ三ツノ秘傳ト
云下有トハミカリテ畧ス六月慶心弓
藤ノ数附下七処附上五処ニ処ニ白ヒ
ノ藤有リ此白ヒハ数ニハアラス黒塗
也トソ繁昌ノ藤ト云有トソ七月三国
弓藤ノ数十三附上八附下五ナリト八
月持尊弓藤ノ数二十一附上十二附下
九也九月摩利支尊天弓藤ノ数九附上
七附下二処也手下ニハ乱藤ヲツカフ
ハニ手上一ニ白藤ニ処有トソ十月胎紅
弓藤ノ数殊ニ重藤附下五附上七処三

処之秘傳有ト見ハ夕リ上七処過玄七
佛三処天人地三処法報應之三身ノ如
来下五処五仏是也十一月成就圓弓藤
ノ数五処附上三附下二イツレモ繁昌
之藤可遺也十二月金剛胎弓藤数附下
二十ハ八処附上三十六処是ヲ礼家十二
辰弓ト秘傳スト廣福之弓書ニ見ハ夕
リ弓矢トモニ皆密教ヲ配ス此等之事
ハ上古ヨリ人故実ニモアラスト廣福
之書ニ見ハ夕レト後人好悪ニヨリテ
取捨セヨ
雷上動弓之事
源平盛衰記ニハ兵庫頭頼政ノ弓ノ名

ヲハ雷上動ト云ヒシ由見ハ夕リ或書
ニ雷上動ノ弓ハ入洛入府或ハ出陳等
ニ大將ノ馬前ニ持スル弓ナリトアリ
又菽生茂卿力説ニハ雷上動ト云ハ頼
政卿ノ弓ノ藤ノマウヲ傳ハタル也雷
上ハ頼政也動ハ藤ト云下也ト云ハリ
予古今ノ弓ノ勢ヲ察スルニ上下剛弱
異同アリ近コ口頼政卿ノ弓ノ勢同セ
ル処ヲ見ルニ後世吉田雪荷ノ村ノ弓
勢ト彷彿トシテ異ナルナシ其利用
ニ至テハ誠トニ古今相同レキカ
興元記ニハ神功皇后ノ御時三韓御征

伐ノ礪此弓ヲ制作セシムト故ニ新年
ノ祝儀ニモ小童コトコレヲ尋ヒ射ル
トハコノ喜例ナリト云ヘリ然レモ正
史ニ所見ナケレハイカヲアラント廣
福カ昏ニ見ヘタリ
白木弓之事

弓ハモト素質潔白ノ兵器ニシテ更ニ
慶色ノモノニハアラスト神代ニ天ノ
梔弓ト云工ルハ是白木ノ根元ナリ白
木ハ素木ニテ色ノ白キ義ニハ兆ス文
節ノナキヲ云也其材ハ栗梔梓檀楓栲
此外射人ノ好ニヨツテ種々ノ木ヲ
用ルトアリ又又其木理ヲ稱シテハ大

鶴理小鶴理大禾理小禾理野大松理小
松理鷄理板理尻込掃竜木孔雀木黄檗
木此外品ニ有此中木ニ上中下ノ三品
有リ一ニ三ノ差別也竹ニモ又九ノ分
位アリ上竹三等中竹三等下竹三等此
九品ハ剛弱ニ有ナリ白木ノ弓ニハ白
弦タルト也古ハ皆塗弦ナリト云説
モアリト見ヘタレモイカマアラン
塗木弓之事

延喜式ニ見エシハ武士ノ弓ハ塗木ヲ
用ヒニナリト又冬宮ニ弓ヲ作ル
ニ六材ヲ取ル必ラス其時ヲ以テス幹
也角也節也膠也絲也漆也トアリ漆ヲ

以テスル時ハ雨露ノ為ニ不損也萬葉
集ノ詩ニ麻圃羅遠佐都由美ト讀シモ
ノ武弓也此又薩雄ノ弓也此注セシモ
ノ其制ハ詳ナラズ麻圃羅遠ハ即十武夫也薩雄ハ薩人也後
世塗弓ニ種々之藤ツカヒテ種々ノ名
ヲ付タリ或ハ重藤村重藤未重藤鎗重
藤吹寄重藤矢摺重藤負重藤節篁改重
藤白重藤笛重藤陰陽藤塗篁藤黑塗
側黒絲卷絲裏藤卷節卷平藤作此外七
曜九曜ナト其制作種々ニシテ際限ナ
シ唯武用ノ為メ戰場ニテ雨露暑湿ニ
損セシトテ恐テ藤ヲ繁ク卷下也ト廣
福之書ニ見エタヤサモアラシカ此中

重藤弓ニト云ハ八張ノ中ニ見エシ四
足弓也附上三十六藤附下二十八藤ヲ
ツカフ也式ノ藤ハ別也或書ニ弓ハモト易ノ膠
卦ヲ以テ作レルモノナレハ三十六藤
ニ十八藤合テ六十四是即子六十四卦
ヲ象スルモノ也ト云エリ又一説附上
ノ三十八ハ地ノ三十六會ニ象リ附下
ニ十八ハ天ノ二十八宿ニ象ル上ヲ地
トシ下ヲ天トス是即子昇降ノ利有ヲ
以テス射祭ニテ弓ヲタヲスコト天地
ニヒトシカラントヨナストモ又陽中
ノ陰陽中陽ナリ任云ヘリ三十六會ト
ハ東方ニ魚蛟龍貉兔狐荒貉狸南方雁

鷹羊獐馬鹿蛇虫蟬西方豺狼狗雉雞猴
鳥猿猫比方龜牛蟹牛豕鼠燕猪獾獺也
二十八宿卜八東方二角亢氐房心尾箕
北方二斗牛女虛危室壁西方二奎婁胃
昴畢觜參南方二井鬼柳星張翼軫也又々
一説二彌上三十六藤八東方九宿南方
九宿西方九宿北方九宿合セテ三十六
宿也附下二十八藤八二宿也卜云
又二説二三十六藤八不動ノ三十六童子
子二二十八藤八二部也卜云採菀集
覧二ハ此等ノ説ハ妖妄ノ説ナリトレ
テ取テラスト見エタリ或書二藤ハ弓ノ
文飾也数ヲ用ルニ非又上下ノ弭ハ折

サケンヌ夏ヲ防キ矢摺ハ損スルヲ恐ル
之ハカリカレハ三所ノ藤ノ外ハ用ヘ
キニ非ズナトマ云エリ又或書二滋藤
ノ弓ニハ四天ノ藤トテ口傳アリ化生
降伏之義アレハ四化ノ藤トモ書ト云
説モアリト云エリ其外家マ戸々異説
紛々タリ如此ノ説上古ノ存ニハ見サ
ル所ナレト中古以來云ヒ出セルナ
レト是ヲ論セシモ益ナシト畧ス本朝
武器ニ神射勸請ノ秘傳我朝ノ故實也
天子三種ノ御鏡ノ中ニ姫太神之御鏡
有トソ是三女神御鏡ノ中ニ佐八ヲ急
御鏡ナリ其外旗王祭リ軍陳矢入加持

等皆故實秘傳有弓箭刀鎗皆此或法有
祭神大日靈貴尊或猿田太神経津主
命武甕雷命スヘテ信スル神明ヲ封シ
奉ル一也弓箭モツトモ神勸請ノ秘
傳有弓ニ日神月神矢ニ級長津彦命級
長津姫命ヲ封シ祭ル一是常之弓箭也
マレ也神武之記ニハ信スル神祇祭ルヘキ
祇ラ祭祚ニ日神ノ威ヲ負ヒ影之マレ
マレ歴躡カシラハ即子又ニ血又ラス
レテ虜自敗ト神武天皇之御傳タレハ
武士タルモノ大星御傳崇敬神祇祭ラ
スシハ有ヘカテス弓ノ藤ハ弓ノ助ニ

セニ為ニ卷テ神佛勸請ノタメニ卷ク
ニハアテス無藤ニテモ神佛勸請ハ十
ルヘケレハ弓ノ助ニ卷タル藤工好ニ
ヨツテ神佛名ヲ名ツクルカナレハ諸
家ニコ投秘傳トスル処ハ知ラサレハ
論スルニヨレナシ明達ノ師ニヨリテ
可明四方竹弓之事
是ハ近世吉田大藏コノ弓ヲ始テ制作
シタルト也側木ノ両方片ニ竹ヲ以テ
包ナリ故ニ四方竹ノ弓ト云近頃是ヲ
用ルニ其用別義ナシト云
藤放弓之事

武用辨畧ニ新弓ノイマタ押肩切ラサ
ルヲ云ナリト古ハ弓ヲ作ル時藤ニテ
卷タル故ニシカ云ト葛放ノ弓氏云ナ
リト也又弓ヲ削テ俗ニ村ヲスルト
云削トハ云ハス村ト云テハ国府ノ辨
ニ記ス如ク物ノ裔ガラサルヲ云也ト
アレハ弓モ其木ヲ削リ成シテ曲ヲナ
ク剛弱ナク裔クスル心ナリ又上下額
木ヲ附テ仕扱肩ヲ切トハ彌廻リヲ切
ル也

是ハ上ノ弓ナラニカ弓ノカヨハリ
テ矢行ナケレハ水ニ入置テ是ヲ用フ

錦算弓之事

ルニ矢ヨク走ラシムル也ハマセ鏢ノ
方トテ秘傳有テ也江別沢山丸太打
ト云木村吉助家傳ニカ絶傳ス今ハ當
國ニハ三ノコリ山内致信傳有テ削之
差矢弓ハ例式ノ的弓トハ其削異ナリ
先ツ弓ノ下地ヲヨク焦シテムラナク
火ヲ入打立及リテ能クカケテ上絃ノ
強キ様ニスルト也尤モ弓ノホコ短ク
寸尺ハ其射人ノ矢束ニ依テ撒合アル
義也今ノ差矢弓ノ恰合等大槩吉田大
藏工夫ヨリ出タルヲ用ル多シト後
射ノ人モ思慮ヲ廻ラシ制作スルト也

安永年中中山内小藤太致信上京レテ二
合創木ニ合ヒユノ差矢弓ヲ制作レテ
和合打ト称ス甚夕夫ノ延丁ニ益有レテ
弓數張アリレカ今ハ皆折損シテ予ニ張
所持スル所也源平盛衰記ニモ或ハ
遠矢射或ハ差矢ニ射ルナト云丁モア
レト昔ハ差矢弓トテ別ニ制セシ丁モ
ナリ軍弓的弓ナトニテ堂ヲ差矢ニ射
ルニハ堂カクハイニ射シト見エタリ
関白秀次堂ヲ射テ弓ノ本弭ヲ切リテ
差矢射レ丁見エタリ夫ヨリアラタニ
弓ヲ打テ差矢弓ト名付シナト云説サ
モアララシカ重リ石ナトモ此時ヨリ始

レリ四貫三百目ニ定ル丁故有ト云傳
タリ又保元ノ日記ニ見エタレハ後白
何院御在位ノ時吉野ノ奥ニ蕪坂源太
ト云者アリ生因ハ紀伊国熊野山蕪坂
ト云所之者ナレハ其字ヲカク云ケリ
此男常ニ將スル丁ヲ業トス精兵ノ手
キミニニレテニ町カ程ヲ隔テ走ル鹿ヲ
ハウサテコソ射タリケレアル時里人
集リテ源太カ弓勢ノホトヲ試ムルニ
差矢ハ三町遠矢ハ八町ヲタヤスク射
リタレケレハサテコソ差矢三町遠矢
八町トハ名ツケレトソカクテ保元ノ
乱出束レ時貞福寺ノ衆徒等ニ催サレ

テ新院ノ御方ニ馳参ヒルニ新院ノ御
軍屋ヤフレ又ト圃テ衆徒等ハ南部ニ
引返ス源太ハ同隸此六七人伴ヒテ都
ノ内コシカレコ見メクリテ得長寿院
ニ至ル此御堂ト申スハ凡ソヨノ常ノ
二間ヲ一問トシテ三十三間ニ建テラ
レタリ源太アツハレカニル所ニテヲ
ノカ弓勢ヲモタメサメト思ヒテヤカ
テ御堂ノ後ニ廻リテ芝ノ上ニヒサマ
ツキ井テマツ例ノ差矢ニ射タリシニ
御堂ニタケニ餘リテ射ワタシ次ニ御
堂ノ縁ノ上ニ上リ居テ小キナル根ス
ケタル矢取出シテ軒端ノ下ヲ射ワタ

スニ七筋マテアヤマタス御堂ノ内ヲ
射通シテ餘ル矢ハ猶御堂ノタケニハ
餘リキトナリ是ヨリ遙ニ代ヲ隔テマ
文禄ノ頃東山今熊野ナル觀音ノ別當
ノ坊アリ此坊モト弓矢取ル家ヨリ出
タレハ僧トナリテモ猶此事ヲ好ミテ
常ニハ八反ノ青塚ニ白ヒテ遠矢射ル
辺ヲ歩過ルトテ彼ノ源太カヤウニ差
矢射ルルモアリケリサレモ其頃ニ
ハ矢ノ數多ク射ルニモアラズ慶長十
一年正月十九日石堂竹林ノ弟子タレ
淺岡平兵衛ト云者始テ五十一筋ヲ射
通シテヨリ後年マ諸国ヨリ上京シテ

其藝ヲ争ヒ試ムル事トハナリ又夫數帳見エ

繰矢弓之事

是ハ遠矢也射延氏云フ差矢遠矢トテ
古ヨリ聞工ニ下也倭名抄ニ淮南子ヲ
引テ越人遠射ヲ学フト云フヲ遠射ト
書テ止保奈介トヨム今按スルニ遠射
ハスナハ千射ル下ノ遠キナリト注セ
リ古ハ繰矢弓トテ別ニ制セシトモ有
ルニヤ近世差ヲコナハレテヨリ繰矢
弓別ニ制スルモノナシ繰矢射ルトテ
モ差矢弓ヲ用テ甚便利ナリト昔ニハ
今熊野ノ青塚祇園之社ト云エル処ニ
テ諸国ヨリ射人來リ射延ニテ所問ヲ

ハカリ其弓勢ヲ争ヒレテトソ繰矢
之制ハ差矢ト少ク異ナリ射法ハ家ニ
ニテ差異アリ青塚ト云レ所モ昔ハ曠
野ニテ有シニ今ハ漸々人家トナリテ
青塚町ト名ノミ残シトソ

村刮弓之事

或書ニ曰村刮ハ薄漆ニテ外竹ノ内麁
未彌ヨリ本彌マテ刮キ通シテ同内麁
ノ木ヲ未彌ヨリ一尺五寸ハカリ置テ
下ハ一尺程刮キ握リノ下本彌ノ上ニ
寸ハカリ残シテ一尺餘刮ヘシト都合
五処也ト云又一説ニ常ニ射ル白
木ノ弓ヲ刮リ改メテ射ラ云也神事ノ

的射或ハ尊對ノ射ニ穢ルマヲ刮リ捨
ルト云エリ刮リ様ハ諸家ニ秘傳トス
ルト多ケレハ爰ニ略ス又一説ニハ白
木薄漆ヲ以テ塗ソレヲ刮キ改ル氏云
ヘリ又村刮弓ハ朱塗弓ヲ村刮シタル
者ナリ氏云エリ又一説ニ建久四年丑
月炎暑ニ富士山野牧將ノ時五月雨フ
リツラキ雨濕之夕メニ弓ゲラヌ一
頼朝卿下河邊行平ヲシテ削リスエサセ
給フヨリ始ルト云説モアリキ村ケツ
リト唇テムラコキト讀也此村刮ノ弓
尋常之人夕マヌク持マシキ物也トソ
エタリ射学達通之人ニ尋テ可明

片刮弓之事
興元記ニ曰是ハ右ニ同意ナル弓ヲ云
エリ其刮捨ル処ヲマテノナリト惣
テ村ト云ハ古書所謂不齊謂之村ト
リ弓モ其木竹ノ村アル所ヲ削リ直シ
テユカミ十ク齊クスルノ意ヲ以テ村
ヲスルトハ云ヒテハセルトナリト云
是ハ後世之制ニシテ小キ袋鎗ノ如ク
ナルモノヲ未彌ニ仕込テ用ユルモノ
也又本屏ニモ石突ノ如クナルモノヲ
仕込ミ本末ニモ二劍ノ袋當リ蝶ツカヒ
ニシテ長サ一尺ハカリナリニ鍵ノ付

タル鉄ノ細キモノアリテ夫ヨリ弦ヲ
仕カケタルモ有リ又未弣ニハカリ劍
ヲ付テ常ノ弦ヲカクルモアリキ昔シ
平治之頃待賢門ノ軍ニ平重盛源太義
平ニ馬ヲ射ラレ材木ノ上エハ子落サ
ル錦田堀川ヲ越テ鉏ニトス重盛弓彌
ヲ以テ錦田カ堯ヲツキタラヨフヒマ
ニ逃ノヒシト云テ見エタリカラルヲ
リ十トハ劍弓ナリセハ利アラントソ
日置氏之所譜袋鎗之傳ト云レモ是ナ
ラニト云エル説モアリ
是ハ矢種尽タル時弓ニ弦ニ筋カケ弦

ニ皮ヲ付テ玉ヲ持ソヘ矢ヲ射ル如ク
放ツヨシ玉ノ弓エ中ラサルヨウニ射
法有トソ見ヘシ是後世制作ノ物ト見
ユレ氏後勳ノ為ニコソ記ス
本弓中弓臺弓之事
或書曰七尺五寸七尺三寸是本弓也六
尺以上ヲ中弓トスト五尺以下ヲ臺弓
トスト是ハ弓臺ニカサヲクヲ以カク
名トスルカ

羊弓之事

羊弓ト云ハ異國ノ制ナリサレ氏彼國
マノ弓モ古ヨリ今ニ至テ其制コトニ
多カリキ本朝ノ制ニ準ヒハタラズ其ノ

弓ノ羊也ト云エル義ニシアルヘキ今
ハ世ニ彼ノ制ニ倣ヒ造ルモノアレ
ト彼國ヨリ来ルニハ及ヒカタシト
異國之弓我朝ニ来ルハ神功皇后撰
政ノ四十六年我朝ノ使人ニ百濟ノ背
古王ノアタエシ物ノ中ニ角ノ弓矢見
エタルヲマ始トスヘキト其後ハ藩國
ノ使人等来ル時角弓賜テ射サレメラ
レシナト云テ世ニ見エタリ異國ノ
弓ハ惣テ羊弓也トソ神代大己貴神大
弓持子テ此國ヲ孕ラレシト云テモア
レハ神代ノ弓人代ノ制ニ異ナリシモ
シテ又人之代ノ弓タニ萬國ニスクレ

テ其制大ナリ漢ノ許慎カ説文ニモ夷
ト云フ字ヲ釋シテ夷ハ東方ノ人也大
ニ从匕弓ニ从フト見エシハ我國ノ事
ヲサシテ云々ルナルヘシト云説モア

リキ
釧之車

釧斜皆同シ字書ニ弩牙也トアリ是ハ
八張弓ノ中ニ福藏弓トテツク打タル
弓モアルナリ凡ソ軍弓ニ釧ホリハ矢
コホレサラン料ニテ或ハ夜中附ノ分
タサレ時或ハ戦ノ急ナラニ時ニ使リ
アルナレハ古ヨリ此釧ハアリキ太
平記等之中ニコヨリカシコニ見エタリ

サレト定レル式アリ厄聞エス

弭冠之事

是ハ草ヲ以テ長二三寸ハカリニ弭取
ニ袋ニ縫テ弭ニカフラシムルモノ也或
ハ弓張ル時ニ弭サキノ傷マサラニ為
ニス又弓ニ弦クイ入ラス弦モ和ラカ
ニ持合ヨキナリ本未ノ弭厄ニ切クミ
テヨシ

腕貫之事

挿正行ノ弓法圖画ニモ見ヘタリ惣シ
テ軍中ニハ腕貫ヲ付ヘシ語リテトリ
落サマラシ一ヲ恐レテナリ凡戦場ヘ
携心弓ハ常ニ手馴テ我カラ相應ノ弓ヲ

コ也持ヘケレ午ニモ應セサラシ強弓
ハ却テ弱弓ニモ劣レリト見ヘタリ

弭草之事

或書曰上古ハ弭ヲ草ニテ巻テハナカ
リシニ源義家始テ用ヒラレト云云
後世ハ草ノ染色ニヨリテ人々尊卑ヲ
ワカツト云エリ美人草ニ曰外竹ノ
内角ノ竹ト木トノ間ヨリ巻出シ外竹
ノ外角ト木トノ間ニテ巻止ル也上下
三巻ツマハ間ナクシカト並テ巻ヘシ
中ヲ少シ間ヲオキテ午此ノアルマウ
ニ巻ヘシト云ヘリ

弓竹節之事

後世弓ノ内外ノ竹ニ節十三ト定メタ
 レ上ノ古弓ニハ節ノ數定メタルナ
 唯竹ノ厚薄肉ノ濃淡ニヨリテ其宜
 キ所ヲ割取リ用ユヘキナリ然レ十
 三節ト後世定メ来レリ名左ニ記ス先
 内竹ニハ鳥打内節大中上節手掛上内
 節蠶目扣内節切詰内節也外竹ニハ姫
 及外節鳥打下節大中下外節手掛外節
 蠶目扣外節居所外節切詰外節也又外
 節竹ノ末ノ節ヲ魔隱ノ節ト云説モア
 ルナリ一説ニハ十三節ニ象ルトモ云リ
 張弓名所之事
 末弭陽ニ属シテ鳥箭ニ推シ日ニ表スナリ 眉強持ナリ 姫額本ノサレ及タレヲ云四寸及トモ云

相抄弓ト弦ト相 押付張時此所ヲ 大鳥打大甲 小鳥打大鳥打ノ對詰ナリ
 鞞付コカケラナリ 矢摺矢ノ所ナリ 附草附草ト云ナリ 握下強トナリ
 午下國板ト握下ノ間ヲ指テ云ナリ 板上ノ額本ト云ナリ 弦持強ヲサニ持所ナリ
 本弭強ニ属シテ名ニ海ニ表スルナリ 又七所之傳ト云モ此内
 ニコモレリトゾ
 弓寸尺之事
 清原三位宣賢之記ニハ我國ノ弓ハ月
 ヲ見テ作レルナリ弓ノイマタ張サレ
 ハ月ノ初二生スル象ニテ張レルハ上
 弦下弦ノ象也箭ハケテ引取ハ月ステ
 ニ盈ル象也弓ノ長ハ七尺五寸ナレト
 今七尺三寸也神代ノ弓一丈五尺是一
 尺ヲ十五合タルモノニシテ即十五

日ノ数也今ハ人ノ夕子短キニヨリテ
七尺五寸トナス下神代ノ弓ノ羊ナル
也但シ七尺五寸ナラニヲ圓ニ引滿ン
二ハ困ミ一丈五尺ナルヘシト云ヘリ
或説ニ上古ノ弓ハ其尺定ラス唯人ノ
長短ニヨルト云説マ斯拉カナル様ニ
覺ユ或説ニ神代一丈五尺ハ七尺五寸
ニナル秘傳アリト朝本軍器考ニ曰
上古ノ弓制詳ナル下ヲ知ルヘカラス
今モ世ニ遺ル物ハ大和ノ大安寺ハ
幡宮ノ神室ニ神功皇后ノ御弓矢靱也
ト云下アリ同國法隆寺ノ寶藏ニ上宮
太弓矢靱等アリ山城國愛宕ノ郡靜

原ニ宮山王社ノ神室ニ天武天皇ノ御
弓墓目等アリ是等ハ親レク見レ所之
物也大安寺ニアル処ノ物ト法隆寺ニ
アル処ノ物ハ其制同レクニテ神功皇
后ノ御弓ト云フ物ハ其長七尺計上宮
太子ノ弓ハ其長六尺餘共ニオノツカ
ラナル木ノ皮ヲ玄キテ彌ツ今シ如ク
ニ見エ大安寺ニ有ルハ特ニ古キ物ニ
テ朽損セシ処アリ靜原ニアル物ハ其
長六尺八寸餘木ヲ削リ成レテ丹ヲ塗
タル附ト見エシ処ノ上下ニ鍬石ノ調
サ一兮計ナルヲ緋彌ヲハ鍬石ヲ以テ
包ミ夕リ是等古ニ聞エシ拖弓梓弓ナ

ト云ヒシ物ニヤ又南都東大寺正倉院
 ニアル聖武帝ノ御弓ノ圖ヲ見ルニ其
 制スナハ子彈弓ニシテ我國ノ物トモ
 見エスト云云或書ニ古ヘ弓ノ長七尺
 五寸ナリシヲ後世七尺三寸ト定ルモ
 ノハ関白秀次堂ヲ射丑フ時弓ノカヲ
 益シタメニ切詰玉ヒシヨリ始ルトモ
 云ヘリ又釋梵ニ佛家ニ四肘ヲ以テ弓
 ノ長ケトス一肘ハ一尺八寸也四肘ハ
 七尺二寸也一肘ハ一尺八寸也四肘ハ
 其尺定マレシトナリ射人ノ好ミニヨ
 ルヘシ然レ古来ヨリ矢束相應ノ鋒ト
 云フアリ引ニ過不及ナキ処ヲ以テ矢

東ヒ定ムル一射家ノ口傳タリ矢束ニ
 ヨリテ弓ノ鋒ヲ定ル大概左ニ記ス
 二尺九寸一分ヨリ九寸迄ノ矢束ニハ七尺寸鋒矢摺部高
 二尺八寸五分ヨリ九寸マテハ七尺四寸鋒
 二尺七寸九分ヨリ八寸四分迄ハ七尺三寸鋒矢摺部
 二尺七寸三分ヨリ八分マテハ七尺二寸鋒
 二尺六寸七分ヨリ七寸二分マテハ七尺一寸鋒矢摺部
 二尺六寸一分ヨリ六寸マテハ七尺鋒
 二尺五寸五分ヨリ六寸マテハ六尺九寸鋒矢摺部
 二尺四寸九分ヨリ五寸四分マテハ六尺八寸鋒
 二尺四寸三分ヨリ四寸八分マテハ六尺七寸鋒矢摺部
 二尺三寸七分ヨリ四寸二分マテハ六尺六寸鋒
 二尺三寸一分ヨリ四寸一分マテハ六尺五寸鋒矢摺部
 二尺三寸一分ヨリ四寸一分マテハ六尺五寸鋒矢摺部

二尺 戴寸五分ヨリ 三寸マテハ 六尺四寸鉾
 二尺 一寸九分ヨリ 二寸四分マテハ 六尺三寸洋矢久リ
 二尺 一寸三分ヨリ 同八分マテハ 六尺二寸鉾
 二尺 七分ヨリ 一寸二分マテハ 六尺一寸鉾
 二尺 一分ヨリ 同六分マテハ 六尺鉾矢スリニ尺
 一尺 九寸五分ヨリ 二尺マテハ 五尺九寸鉾
 一尺 八寸九分ヨリ 九寸四分マテハ 五尺八寸鉾
 一尺 八寸三分ヨリ 同八分マテハ 五尺七寸鉾矢スリニ
 右ハ大ヤウ矢束相應ト云ヘシ又異国
 二三制弓ト云ウヤリ周礼ノ注ニ弓ノ
 長六尺六寸是ヲ上制ト云六尺三寸是
 中制ト云六尺是ヲ下制ト云トアリ是
 ハ周尺ナレハ我國尺トハ大短也

蝦夷弓之事

蝦夷之弓之制ハ是又羊弓ト云フヘキ
 物也弓長三尺七寸程長短有ト見工其
 地ニ産ルヲツコト云木ヲ削リ成シテ
 作り樺ノ皮ヲ纏ヒテ弦ニハアツシト
 云物ナルヲヨリテ用エ矢ノ長サ一尺
 一寸九分ヨリ一尺四寸マテ有ヲ見
 シ篋ハ木有ヨシニテモ作ルヲ見タリ
 クワシク矢ノ部ニアリ又毒箭アリ毒
 藥有ト云ヘ矢悍リテ畧ス又矢筒有イ
 カイフト云フトソ長一尺七寸程口幅
 三寸餘木地黒塗繪様彫物等ノ飾リア
 リ唐書杜氏通典等ニハ我國ノ使者蝦

夷人ト借ニ朝ス其鬚ノ長サ四尺計箭
ヲ首ニ珥人ヲレテ執ヲ戴キ立コト数
十步射ルニ中ラスト云フナレト記セ
リ又齊明天皇九年七月唐国ニ使ヲ遣
サレシ時陸奥ノ蝦夷ヲ以テ其天子ニ
示サレシト見ヘシフアリ昔遣使ニハ
必ス蝦夷人ヲ携シテ見ヘタリ夷人
輕驍多カニシテ弓箭ヲタクミニシテ
一獸一禽ヲミルコトニ則チ懸崖ニ上
リ下リ深淵ニ浮沈シテ逐テ及ハスト
云フナク射矢中ラスト云フナレトカ
クノ如ク弓箭ニハ熟習セシナレト
ソ射ヘシト云フ事ナリト

異朝弓之事

大白陰経ニ曰庖犧氏木ニ弦シテ弓ト
シ木ヲ剡テ矢トスト云易ノ繫辭ニ曰
神農氏没シテ黄帝堯舜氏ニ作ル木ニ
弦シテ弧トシ木ヲ剡テ矢トス弧矢之
利以テ天下ヲ威ス蓋シ賧ニ取ト山海
経ニ曰少皞般ヲ生リ始テ弓矢ヲ爲ル
ト世本ニ曰牟夷矢ヲ作ル揮弓ヲ作宋
袁カ注ニ牟夷揮ハ皆黄帝ノ臣也郭璞
カ曰弓矢一器ニシテ作者兩人也理ニ
於テハ疑フヘシ般ヲ以テ是スト墨子
ニ曰羿弓ヲ作ルト荀子ニ曰偃矢ヲ作
ルト呂氏春秋ニ夷羿弓ヲ作ルト張敎

カ吳録ニ揮孤星ヲ觀テ始テ孤ヲ爲ル
ト史記ニハ黃帝ノ弓ヲ鳥號ト云ト員
羊子カ射決ニ曰蚩尤乱宮六弓アリ所
謂王弓弧弓來夾了下作ス黃帝好テ弧矢
ヲ制スト又周礼ノ夏上度弓唐下大弓
也陳林武庫ノ賦ニ鳥號越棘繁弱角端
象弭繡質暫珣文身等也ト荀子ニ曰繁
弱拒黍ハ古ノ良弓也鳳皇弓アリ麒麟
弓アリ神臂弓アリト公羊傳ノ注ニ曰
天子ニ彤弓二赭一虞二彤弓大夫三嬰弓士
二盧弓也ト紹二與一人初幹世忠克敵弓ヲ
造リ候弓ハ射候ノ弓車弓アリ六鈞弓
アリ西弓アリ二飛外弓一アリ梅木弓アリ

武備志ニ曰黃樺弓黑漆弓白樺弓麻背
弓陶瓦弓小稍弓西番木弓ト云云異朝
之弓頗ル繁多也今其大概ヲ茲ニ記ス
弓袋之事ハ戰弓二戰弓一ハ古也
八張弓之中ニ世平弓ト云ヲ袋ニス
トト云フ延喜式倭名鈔等ニモ此モノ
ヲ載セタリ又異朝ノ鞆ト云物ハ我國
ノ制トハ異ナリ古ハ武士ノ事有時ハ
必ス弓袋指ヲ具シタリ源平盛衰記ニ
畠山二高重忠白旗白弓袋ヲ捧テ前右
兵衛佐殿御陳ニ參リ二ナト云一見エ
夕リ又東鑑ニモ建久六年ノ夏入浴ノ

日御弓袋指一騎具セラレル由ニエタ
リ今ノ弓袋ノ或モ家ニ傳ル故実同
シカラス大方ハ水色ニ紋ヲ繪カリニ
ヤ古ハ其色ノ定マレルニモアラサル
モノニヤ

弩之事

和名於保由美古史ニ曰黃帝弩ヲ作ル
吳越春秋ニハ陳音越王對テ曰弩ハ弓
ヨリ生シ弓ハ彈ヨリ生シ彈ハ古ノ孝
子ヨリ生ス楚琴氏弓矢ノ勢以テ天下
ヲ威ニ足ラヌ以テ即子弓ヲ横へ臂ニ
著機ヲ施シ郭ヲ設テ之ニ加フルニ
子也テヲ以テ是弩ノ始ハ楚琴氏

ヨリ出ツルト周官ノ司弓矢六弓四弩
ヲ掌ル其物ニ名ツケル唐大采度ノ別
アリ弩ノ起ル遠シ龍魚河圖ハ黃帝
之時虫衣五兵杖刀戟大弩ヲ造ルト云
周礼ノ四弩ハ夾弩庾弩唐弩大弩也外
ニ子鈞弩八石弩九尺弩刺車弩合蟬弩
馬黃弩馬弩木弩步弩竹弩連弩柘弩璠
弩等諸書ニ繁多シ其器ヲシラサレ
ハ其大槩ヲ記ス

Handwritten Chinese text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The characters are arranged in approximately 15 columns, with varying degrees of legibility due to fading and ink bleed-through. Some discernible characters include '周', '東', '江', '英', '妹', '口', '聲', '大', '聲', '已', '鼓', '山', '小', '云', '年', '掌', '山', '真', '味', '三', '各', '心', '山', '意', '大', '長', '氣', '人', '保', '年', '山', '也', '山', '山', '不', '周', '官', '大', '長', '色', '山', '聲'.



