

宣  
静  
閑  
業  
書

欽  
定  
四  
庫  
全  
書  
子  
部  
書  
目  
新  
編  
東  
原  
推  
步  
易  
解  
浦  
松  
園  
說

洋学文庫  
文庫 8  
A 115





平泉大槻先生著

# 韻學提凡

贅錄

天保己亥新鐫 育英堂藏梓



余嘗慨韻鏡之學其傳久矣及無想氏  
 出始能闡其微意亦其法聲韻無想氏  
 鏡索隱云則未也余是以尋繹考著韻意聞他  
 韻學原委以明精義之音亦足韻學之  
 要略備既又為家士撮其要製四聲以  
 弁其首亦遂述題辭先四聲因題曰提  
 凡然猶或有所修改置之座側未傳也  
 今也及二三子竊傳之度傳矣則拒







韻書泊。魏肇創統輯。李著聲類。呂作韻集。  
 四聲切韻。周顥述。齊沈譜四聲呼法。可稽。  
 下逮唐宋。撰著充棟。分合迭異。誰折厥衷。  
 二百六韻。唐韻尤明。一百七韻。千載持衡。  
 部分據沈。詩律是視。分敷述古。韻鏡有軌。  
 辨識字音。多多允宜。總括既盡。纖微孰遺。  
 韻鏡雖存。其傳殆泯。稽徵啓牖。明約納引。  
 文雄有出。首揭其微。厥緒誰繹。承纂有歸。

撮要授蒙。以便誦習。維吾忘陋。敢輯而述。  
 指玄韻鏡四贊

原旨

天道闔闢。聲機出焉。氣經數緯。萬籟轟然。  
 維宮維徵。復角商羽。散殊雖萬。其歸迺五。  
 唯宮與徵。獨復具變。加五而七。盡微統萬。  
 惟聖繼起。開物務成。書以通音。樂以諧聲。  
 虞曰同律。周曰同文。無舛無譌。四海調均。



世移政廢樂闕字譌樂或難復字猶可摩  
爰暨唐季明哲廼作肇譜音韻韻鏡照灼  
闡祕泄玄餘蘊何遺繩削字音是爲炯規  
曰翻曰切斯軌斯度維蘊維奧乃範乃具  
奈何後學精義罔述鄭妙徒贊張悟匪實  
嗟夫精要誰其表彰理晦用微遂佚而亡  
赫赫日域書存人肄卓彼文雄千載祛翳  
維吾淺陋玩索有獲撫遺斯申豈敢謂撰

七音審製前錄發夫入抵此流於平四四  
羣音斯括衆法斯羅韻鏡體製其詳伊何  
四聲經疏七音緯緝孰聲之四平上去入  
平哀而穩上猛而強去是清遠入廼促藏  
更等其聲一聲又四開發收閉爰有定位  
人聲攸發其機焉由曰脣曰舌牙與齒喉  
舌齒遞半廼以七統濁清成列衆音是綜  
清朗爲清渾濁爲濁清濁觸鼻次清觸齶



濁清皆兩。獨齒何爾。各具正細。清濁從徒。喉祛次清。清開兩門。全濁守室。清濁猶存。瞻彼半音。清濁對峙。舌齒先舌。舌齒先齒。字母分班。輕重孔彰。卅六括音。羣言成章。韻踰二百。又餘六介。加九十三。韻更細破。外內殊轉。開合卅三。攝以二八。內外均合。呼慎開合。音貴旋轉。維韻相通。觀攝迺辨。去聲寄音前。廢後夫。入聲借音外。三內四。

五萬約音。四千爰藏。今古是規。天下孰尙。今審其製。敢著之篇。如其用法。俟後章宣。宣用。讀書研音。爰宣其用。製諸法熟。羣音貫綜。迺遇尋字。有母斯臨。取類左右。言得其音。稽諸七音。濁清以諦。參諸四聲。輕重以例。直看求等。四聲一聯。橫呼隨位。濁清接連。等位十六。縱橫相證。平上去入。因類審定。



是為精術。復開餘程。母韻成耦。摩切音生。其音已生。審定如式。更翻母韻。加紐復得。籠絡衆法。廼聚一呼。範圍羣物。何泄茲圖。風籟鶴唳。雷霆蚊蟲。可譯以傳。矧廼人聲。至哉韻鏡。用尤精妙。一瞥瞭然。毫無遺照。譬懸明鏡。妍媸斯形。四十三轉。允簡而明。開發妙義。是為樞樞。非通造化。誰造其閫。雄發其端。吾終其緒。唯斯為則。胡假他矩。

音學明翻

凡釋經史。古未用翻。二合之音。切字斯原。之乎為諸而已。為耳。何必西域。千載是軌。及魏孫炎。翻切始制。典籍纂音。爰方哲哲。後覺有據。韻圖廼成。說雖漸密。法或未瑩。曰例曰門。其目匪一。斷主文雄。八門斯設。音和類隔。是紀是綱。六類分職。摩切成章。音母韻等。四同為正。唯等不同。異位是應。



目曰音和。用專在旃首統五屬居初一焉。同歸一母雙聲迺二。同出一韻疊韻其次。由三廣四廣通是當由四縮三偏狹彰彰。迺占四五孰憑切六維切爰依字迺產育。如彼雙疊四同其儔後三法兮三同類求。清濁既同輕重獨異是謂類隔居次七位。彼八往還字母相通類隔分派八門斯終。寄聲字空按窠點足寄韻韻闕引鄰棲寓。

兩寄成緯。翻法靡遺。施之韻圖。斯有定規。維其蘊奧。默具茲譜。隨遇迺索。慎擇其取。

受業

仙臺

校讎

影田隆德良作可久

佐藤琢藏損有孚

富松知通知遠

小野寺元順匡卿

石澤俊平遠子明

校錄

內田可明久德

韻學提凡 畢

韻學提凡

六







大及晚夏漸如拍頭無幾綻開四瓣魚白色長莖近二寸  
攢集為圍清香滿屋狀頗似馬櫻花與廣東新語及嶺南  
雜記所載符矣真奇觀也唯憾晨開翌夕凋散謝後如柿  
蒂結實似酸棗金橘葦至閏八月而熟皮面蒼黃作冰裂  
紋芳倍於花又數日而殼皮微拆回收下之核殼不屬搖  
之有聲摩而嚼之甜美如柿實更覺口臭留香噫夫蒲桃  
產暖熱之域怕寒最甚我邦既不易得而君獲養十二年  
情之所鍾猶慈母保赤子遂致長成今日得見其花實者  
可謂至誠能盡物之性矣君欣怡殊甚請余錄其事以傳  
不朽余與君結赭鞭之盟者久焉羨喜交至不復辭燕陋

刀圭之餘暇屬絡數言更添諸籍之說此物者以應之又

以備他日之考證廣東新語云蒲桃樹高二三丈其葉如

桂花開自春至冬叢鬢無辨昌滅按花辨之小被繁莖籠

灣府志如剪黃綠然球長寸許廣中兒童多為十穗髻象

之子詩十穗蒲桃髻其實如蘋果色亦黃綠而香甜在殼

殼厚半拍核小如彈子與殼不相連屬搖之作響羅浮澗

中甚多猿鳥含啄之餘隨流而出山人阻水取之動盈數

斛以釀酒曰蒲桃春經歲香氣不減作膏尤美嶺南雜記

云蒲桃形如蠟丸大如桃高丈餘花開一簇如針莖長寸

許五月熟色青黃中虛有核如彈丸搖之有聲肉鬆而甘



一種名香果形小圓長肉鬆甘香異常重修臺灣府志云  
香果花有鬚無瓣其色白其實中空狀如蠟丸孫元衡詩  
云但有鬚鬚開爛熳曾無輕片見摧殘海天春色誰拘管  
封奏東皇蠟一丸八閩通志云菩提果花如冠蕤葉如冬  
青而長實似枇杷而大味清甘而香閩書南產志云菩提  
果花如冠蕤葉長而尖實圓而長實內虛核當虛處其味  
甘香莆人謂之糖指或云西域有此果故曰菩提福州取  
多灌園草木識云菩提果樹如荔枝高可三丈許今具葉  
箋如其葉也凡樹葉無邊界獨此葉有之考升菴外集一  
名貝多樹虞衡志一名部諦子正二月作花淺黃色如合

歡英英千線外有護瓣四五片滿樹如球其菓五月間熟  
日可百許顆次第一月許方熟盡色如黃金圓者如枇杷  
隋者如棗又如貝虛中而核能鳴核可以種香甜而韻遠  
食之通氣當其熟時微風飛鳥過之輒墮作爆竹聲責之  
白蜜亦堪久藏小園有三株大者中斗南方之珍奇菓也  
按五雜俎及華夷花木珍玩考所載之蒲桃即葡萄不可  
混同也又按清俗呼此物稱高梨薩州沿海之地偶有小  
株方言方桃云江戶巢丘藝家羣芳園往年有一盆種亦  
名寶桃又呼都突莫莫即苞桃之訛皆蒲桃之轉訛而已  
閱本草夷果部不載之可謂一闕事也惟時文政七年歲



次甲申孟冬法眼侍醫兼醫學教諭管鑒定藥品丹洲栗  
本瑞見源昌藏撰

蒲桃畱說

荔枝龍眼橄欖ノ諸果舶載業已ニ尚ク且得易シ蒲桃ハ我  
邦人多クハ知ラス舶送甚鮮シ余固ヨリ此樹ノ最モ終歲  
温燠ノ地ニ宜クシテ花實ノ美譽ヲ聞久一株ヲ得テ栽培  
セシコトヲ欲スルモノ年ア小文化九年壬申偶爾ニ一小株  
ヲ獲タ小長短裁ニ三寸有奇意ヲ用テ培養ス文政五年壬  
午ニ至テ高低五尺末粗細杖ノ如シ猶イマタ花ヲ生スヘ  
キ勢ナシ其歲季秋暖窖ヲ修繕スルニヨリテ暫ラク向陽

ノ廊廡ノ下ニ安放シ更ニ席ヲ以テソノ四邊ヲ擁圍セシ  
ニ一朝冷氣俄ニ至小滿園ノ白霜至ラサル處アルコトナシ  
コレカ為メニコノ樹ノ枝葉日ヲ逐テ凋萎ス救養方ヲ竭  
ストイヘ凡ツレニ枯死ヲ免レズ憾豈イフヘケンヤ然レ  
凡コ、ニ一幸ア小是ヨリ先ニソノ樹ノ一枝ヲ壓條シテ  
高サ四五寸ナルア小其矮小ナルニヨリテ窖中ノ一隅ニ  
置ケ凡修理ノ妨碍ヲナサス故ニ霜威ニ抵リ得テ恙ナシ  
愛養注意セルト昔ノ如クシテ七年甲申ニ至レルニ高低  
三尺許粗細姆指ノ如クソノコトヘニ直上スルニ一任セ  
ハ花ヲ生スルノ晚カラシコトヲ慮小試ニ前年ノ夏月以來

蒲桃畱說



枝極ヲ撓メ屈シ肥壤糞水ヲ培灌スルノ類十月シニ甲申  
ノ五月十七日兒愿来リ報ス蒲桃枝上蕾ヲ出スト曰テ速  
ニコレヲ檢スルニ果シテ然小大廿豆ノ如クソノ數四喜  
怡スヘシトイヘ凡シカレ凡其狀或ハ開綻ニ至ラサル  
ヲ憂フ培養イヨク怠ラスユヘニ日ヲ逐テ肥脹シ六月念  
三日ニ及テ終ニ開花ニ至レ小嶺南雜記廣東新語灌園草  
木識等ノ諸策ニ載ルトコロノ說ト此子ノアイ違フナ  
ク香美ニ色潔ク妙觀目ヲ驚カシム只ソノ翌夕ニ至テ落  
盡シテ看ノ短キヲ恨トス然レ凡積年ノ願ヲ領シ勞ヲ  
空フセサル余カ喜實ニ比ナシ隨テ隴ヲ得テ蜀ヲ望ム結

實ニ注意シテ灌溉更ニ宜ヲ得蒂底漸ヲ以テ肥へ閏八月  
ノ末ニ至テ全ク熟シ殼皮裂紋ヲナス曰テ收下セルニ殼  
ト棟ト相離レテコレヲ振フニ聲ヲナストマ夕漢人ノ說  
ニ異ナラスソノ香花香ト別樣ニ芳馨少シク軋ケハ更ニ  
人ニ可ナル試ニ之ヲ味フニ甜脆ニシテ梯實ノ味ニ類ス  
丹洲栗子知テ之ヲ稱揚ス余曰テ清テソノ始末ヲ録セシ  
ム文成テ示サルモ右ニ載ルカ如シ自謂ラク實ニ楮  
鞭會中ノ快事ナリト以上栗子ノ說ニ詳ナレハ重複ニカ  
カランヲ慮リテ敢テタリトイヘ凡俗ニ通スルハ却テ易  
妾心ノ釘鉾ヲイトハス却テ其核子ヲ土ニ下セシニ翌歲  
乙酉ノ春ニ至テ紅芽ヲ萌發スシカレ凡成立ニ及ハス尋







蒲桃菑解

一 五月中旬ニ至リテ、枝梢此小蓓蕾ヲ生ス、ソノ色暗紫、緊小ニシテ、瞥見恰モ實ノ如ク、ソノ對生スル下葉ト相同シ

二 數日ノ後、ソノ蕾漸ク大ニ、状ヤ、隋ヲナシ、ソノ色ノ暗紫ナル亦漸ク褪ス

三 又數日ヲ経テ、蕾倍肥脹シ、黄綠色ノ莖線ヲ綻露ス、頗ル愛スヘシ

四 六月ノ初ニ至テ、全ク開ク、大小菑ト等シク、數百條

ノ莖線開暢攢集シテ、合歡花ニ彷彿シ、白色ニ微緑ヲ帶フ、第勁強ニシテ、合歡莖ノ軟弱ナルニ似ス、但コレニ觸レテシカルニアラス、花瓣四枚、ソノ下ニアリ、亦白色ニメ、微緑、蒂亦四、ソノ底ニ在リテ、瓣ト互出ス、俱ニソノ繁莖ニ罩ラレテ、全ク見ルコトアタハス、香氣穠郁、態質清雅、真ニ奇觀ナル

五 開花宿ヲ経レハ、即チ花瓣莖ト共ニ散落シテ、心蕊ト蒂トヲ留存ス、ソノ心蕊ハ、マ、撓メルアルハ、護瓣ニ包裏セラレテ、盤屈シテ、蕾ヲナスノ時ノ状ヲ遺シ、開キ来レトモ、ヨク舒暢スルコトヲ得サルモノ



十小

六 數日ヲ送テ蒂底肥實シ、ソノ色暗紫ヲ帶フ

七 蓋線ヲ分チ畚ス、大々相同シ、鏡ヲ以テ之ヲ廓視ス

レハ粉釦ソノ蕊巔ニ蓋ヲナシテ、菌茸ノ状ノ如シ

八 七月ノ末、大抵落花ヨリ五十餘日ニ至テ、ソノ實全

ク黃熟ス、ソノ香花香トヤ、同シカラスシテ、別様

ニ芳郁ソノ味甘冽、圓形ナルモノハ、枝一箇ヲル

九 二箇ヲ容ルモノハ、橢圓ニシテ尤モ肥ユ

十 實子ヲ割断シテ、腔内枝ヲ容ルヲ見ル、ソノ枝只ソ

ノ蒂ニ近キ處ニ於テ、僅ニ一小膜ヲ以テ、附屬スル

ノミニメ、四周ミナ鬚離ス、コレヲ振フニ、聲アル  
ス、ムメニ倍ス、

十一 枝皆圓ナラス、ソノ色黒褐ナリ、兩箇一腔ニ在ル

モノハ、孿栗ノ相倚ルニ異ナラス、肥實セルハ、枝皮

豐紋ヲ生シ、仁ノ綠色ナルヲ見ルモノアル

十二 随テコレヲ土ニ下シ、八月下旬ニ、土中ニ白根ヲ挺

出ス

十三 九月ノ末、白根長ク低生シ、一箇ヨリ三條ノ紅芽ヲ

發ス

十四 晩冬ニ至テ、暖室中ニ於テ、ソノ芽漸長シ、大々畚ノ

蒲桃畚說

妍芳園藏版



如ク、既ニ亭亭ノ勢アリ、

十五、ソノ葉必對生ス、葉邊頗平等ナラス、然レ凡刺缺アリニ非ス、脉理ソノ邊ニ沿テ果ヲナス、ト他品ト懸ニ殊ナリ

本草之學、近今漸精、回顧、從前所學、猶兒戲耳、蓋九事自粗而到精、固宜然也、妍芳設君夙耽此學、研究日密、又得栽培之妙、如蒲桃開花、可謂本草會中之盛事也、君語余曰、或云李氏綱目附錄諸果中、有木竹子、引桂海志云、木竹子、皮色形狀、全似大枇杷、肉味甘美、秋冬

實熟、出廣西、華夷珍玩考、秘傳花鏡、亦載之、疑是蒲桃、目稽之、琉球草木圖譜等、知非他物、今畱說、刺已成、請子繫諸卷末、余既承君之囑、寫蒲桃之真、愛之之至、喜其證據之多、不厭其說之繁、乃欣然錄之、嗚呼、畱說精詳、微密備而不遺、觀者出於意料外、比之、從前此學之鹵莽、不啻庭徑、為之、猶兒戲、豈不信哉、

父政己丑初夏 江都瘍科侍醫 桂嶼桂國寧識





自新錄

余性柔懦。當弱冠時。讀老氏書。觀其致柔守靜之術。  
 大符所好。於是二十年来行事。皆自此中来。如水  
 益深。如火益熱。其勢殆不可救也。伯陽之術。在以  
 剛用柔。是謂綿中裹鐵。余乃以柔用柔。所以失也。  
 夫後人善學伯陽者。莫如張子房。子房未嘗將兵。  
 又不犯顏諫爭。可謂善用柔。然博浪一椎。轟於天  
 下。何等剛猛。唯其剛猛。所以善用柔也。我輩微之。  
 能不遺畫虎之誚乎。否。自今以後。務服聖教。剛柔



動靜唯義之比。猶可無大過矣。

余大病有三族。曰懶惰。曰畏怯。曰鄙吝。三者同出而異名。若攻破其一。則二者自破。

纔逢小利害。心動生悸。子曰。內省不疚。夫何憂何懼。孟子養氣之說本焉。雖不能及。當以此為務。

摧剛為柔。易。鍊柔為剛。難。鍊柔之道。在習難事。若彼角抵者。一身之肉。無不批擣排擊者。而皮膚日堅。

肢體日強。人心亦然。日以可恐可愕之事相切磋。則心膽自壯。勇氣自生。顧我日暮途遠。此事非力

所任。但微存其意。猶賢乎已。

自幼少時。閉戶間居。若逢世事。倩人為之。事之所以不習也。自今以後。勉勿倩人。則事自習矣。

言而有疵。乃改其疵。後來無疵。為而有過。乃改其過。後來無過。若沈默無為。以求少悔。其疵與過。不見

於外耳。其根尚在。安知不逢事而發耶。此為一時謀則可。為一生謀則不可。語曰。三折肱為良醫。

知者不言。所以晦其知。愚者不言。亦所以晦其愚。道德宗旨。自常人學之。唯是藏拙之具耳。

高明柔克。否則放逸。沈潛剛克。否則懶惰。放逸者。侵人人。或抑裁之。懶惰者。損己。非自勉勵不可也。



孝友忠信人之大節。猶屋之有四柱。建柱不固則屋傾矣。執節不堅則德流矣。夙昔為邪說所盪以虛無因循為意。其於四者。沉乎澹乎。猶以紙為柱。屋其不廢頽乎。昔王行臨死始悟清虛之為害。余未至死請自今日勉之。

世人每以己之長較人之短。曰我能如此。彼却不如。此自傍人觀之。楚則失矣。齊亦未為得。叔氏所謂我慢是也。平生極有此失。於父母子弟亦然。近覺其非。緘之於口。而其念自若也。此念不除。事親不能底豫。教人不能悅服。

素喜不為物先之說。於他人事一無所問。若有來請。則不拒違。殆敗身才者有數矣。自今以後。苟有益於人。不必待其請為之。及其有請。當詳是非利害。以從違之。

與人謀事。既已決斷。乃復噬臍。此內無定見。疑惑易生也。凡人來謀事。必勿速答。尋思一夕。審其定非。若夫大事。謀諸親戚。咨諸卜筮。而後斷之。既斷之後。勿復思。勿復謀。孔子譏三思者。言謀而不斷之。怨之所聚。

觀刻薄者。亦能為人盡力。以我較彼。猶為忠厚。然臨

不忍固拒往  
若逢其人為之  
日與其諾責寧  
日華而不實



事之際。却不及彼。何哉。憚勞與否耳。語曰。見義不為。無勇也。

寧失人情。不捨小利。賈豎之剛也。寧誤大事。不傷人情。婦人之仁也。故至吝疑剛。至弱疑仁。

君子奉公。小人營身。喻義喻利。勢不能不然。但我輩平日所講習者。何物哉。若以不仕之故。存鄙吝之志。獨不愧於黃卷中之人乎。

余應賓客。外太矜持。內太厭倦。殆不能終坐。其故由不媚應對。與少誠意。

應對進退。學問先務。今雖晚學。猶可補過。如孟僖子

者可也。

接人之際。尤要得宜。苟不中禮。恭敬之與傲慢。其失一也。

謂神奉鬼。賀生弔死。人生常事。雖之夷狄。不可棄也。予觀懶慢自遂。曠人<sub>廢</sub>事者。不破其家。則大其身。殷鑒不遠。可為寒心。

書生暗於世事。勢之必至也。且人之資質。有長有短。故有賢友從事。以人之長。補己之短。則庶幾矣。當今之務。得友為急。

有賢而不知。一失也。知而不交。二失也。交而不與謀。



三失也。与謀而不与成事。四失也。与成事而不与分功。五失也。除此五失。交道有益。若憧々往來。雖千百人。奚補於事。

人之賢不肖。不由學与無學也。我之取友。未嘗以此為限。如急人之難者。固不待論。言有信者。剛而能斷者。老於世事者。長於一藝者。皆我益友也。但无學之人。忌嫌我輩。一如蛇蝎。欲親近而不可得。是吾憂也。

妬心深者。易生内爭。不可与結交。又不可与謀事。養生之道。身心俱靜。上也。身動心靜。中也。身心俱動。

下也。身靜心動。下之又下也。

養生之方。在省事。々々之方。在寡欲。々々者。事之所由生。不窒其欲。而省其事故。有身靜心動之害。

古詩曰。人生不盈百。常懷千歲憂。我最多憂。就疾病一事言之。未疾則憂其將疾。既疾則憂其不起。既起則憂其再發。苟憂之。則防之而已。無防之。術而徒憂之。則反生疾矣。不獨病也。凡百禍難皆然。予憂多病。以問於人。人曰。放下百事。蕩為自肆。則病自愈。此至言也。然非我所能。不度其人而言。忠告有矣。善導未也。



余晝間多想。夜間多夢。精神擾々。動悸不已。此病至深。不可速治。若窮其源。自凝滯生。今建三事。曰減食。曰勤事。曰用誠。減食。則穀不滯於腹。勤事。則事不滯於身。用誠。則理不滯於心。三滯既消。病自拔矣。

一日三飯。一飯一合。過此以往。有害無益。酒不可飲。極易停滯。糕資糖飴。最不可食。

少食少事。則可。少食多事。則不可。少事少思。則可。少事多思。則不可。

疾病方困時。世間一切毀譽得失。皆不關於心。及其

少間。百端鋒生。人心易變。如是。若以病時之心。為平日之遠道。不遠。

家之有事。猶田有艸。務芟除之。勿令滋蔓。故事可省者。省之。不可省者。勤而行之。勿少停留。如得人書牘。不速作報。至作報之時。必加數十百字。以謝遲留之罪。喻之借財。不及母轉生子。百事皆然。送人千里。終須一別。留事十日。終須一行。

治生一事。極為鹵莽。可出不出。可納不納。此是疎懶。又不會計。若知費用多。則心不樂。此是鄙吝。夫飢寒逼身。誰能忘懷。放生不可不治。治生所以治心。



也

葛屨汾沮洳園有桃蟻蟬山有樞諸篇且日三復之  
以為儉嗇鄙吝務近忘遠之戒

四十年来懶惰過日今乃悔之而力有不給要當絕  
無用之務以專力於有用者耳

看書一日十葉積十年可得七萬二千葉作文一日  
百言積十年可得三十六萬言作詩兩日一首積  
十年可得十八百首東坡曰徐為之十年之後何  
事不立真格言也但我疾病日加氣力日減如是  
輕任恐亦負荷不得

余本非飾偽求售者唯其讀書不求甚解故雖淺近  
之事多所不知及答人問或作臆說以塞於求此  
亦誤人之事不可不慎

余之讀書方讀第一行而心既在第二行第三行上  
是以精力早疲不能終一部喻之行千里者豈可  
奔走百至哉故曰非寧靜無以致遠

作詩文時食不知味寢不安席是其常也今過四十  
精力轉衰顧雕喪小技不至以身殉焉可也

紂作象箸箕子怖焉以為他物皆稱之則天下不足  
供也予每得一佳句必求前後稱之於是一身精



刃。殆為之用。盡亦象箸之類也。豈非玩物喪志乎。詩文之道。主意先定。是天授也。以辭飾之。存於人力。若欲巧其辭。而改其意。展轉推移。何有期極。思之所。以苦也。是之謂以人滅天。招殃之道也。

身上之事。唯此三件。曰勤業。曰養生。曰修德。今分一晝夜為十。五分勤業。二分逍遙。三分睡寐。直睡寐即養生也。唯德無形。二者當理。德不外求。此非難行之課。

剛猛之人。有過不悔。柔懦之人。無過亦悔。其失一也。若過而能悔。亡而能改。莫以加焉。悔而不改。徒自

苦耳。孰與不悔者之自得於懷。

偶思道理。有得於心。則勇氣勃發。銳不可當。自疑堅可企及。經時日。稍復萎再。是猶燈之方挑。乍明復暗。故欲燈長明。宜以膏續之。欲氣長銳。宜以行配之。語曰。不為何成。不行何至。故十日言之。不如一日行之。







とくはさきと、東よりさきを木星がひびきを  
伐るといふ

大志將軍とくんとむまのちいのちのちまのちま

大志やとくんとくんと大將軍神なりけちちと塞言唐ら

ゆけちちと向いてと振振といふとくち

大志陰とくんとはちむとむとむ

大志んとくんと大陰神なり大歳神の自后とくち

大志とくんとくんと帰人のくちとくちとくち

とくちとくちとくちとくちとくちとくち

大志とくちとくちとくちとくちとくちとくち

候とくちとくち

さい刑けとくちとくちむとくちむ

さいけとくちとくちとくちとくちとくち

ち候とくちとくちとくちとくちとくち

向て種まかむとあり

さい破とくちとくちむとくちむ

さいとくちとくちとくちとくちとくち


乗物を渡とあり故はけちと向て後徒せむ

和のりとくちとくちとくちとくち

さい殺とくちとくちけとくちけ



さいせいの歳殺神なり 剽月殺と曰  
 月を太陰の精にして女之の象なり 殺は  
 剽截なりと云ひてけち方より瘰癧をさし  
 せり又藝をさしめといふ  
 黄幡のちんいぬの方むらびて  
 こころを人の黄幡神なり 軍陰を身獲ゆる  
 神なり 故よ向てあすし ね衣と祀る也  
 へいひろの方むらびて大小のせんせす  
 ちんいぬの方むらびて  
 へいひの豹尾神なり 黄幡の方よ向ひあは  
 豹の禽獸のを猛るものなり せりくの禽

獸豹を見とく ちんいぬとちんいぬといふ  
 めが大小使せしと ちんいぬと志らせり  
 大歳神 大乃軍神 大陰神 歳刑歳殺  
 神 歳殺神 黄幡神 豹尾神 是を八  
 乃神といふ  

 是は三瓊寶珠形といふ 中央は天星玉女  
 依預成統の神なり 左脇は色星玉女 右脇は  
 事とちんいぬの神なり 右脇は多乳玉女 左  
 脇は玉女 神なり



ととととあさのち

ととととあさのち

富貴自在の者方すといへりけちやむら神

と歳神といへりけちやむら神

むまのち 金神の方き

ととととあさのち

ゆえに用處あり

けちのこよよは方角をとりてととととあさのち  
ととととあさのち鬼門也且陽をむいては相剋のこ  
主とる方すといへり鬼門の名をとりけちには  
ととととあさのち

土公 春ハクマ 夏ハクヒ  
秋ハクシ 冬ハクシ



土公ハ地神也ハ神春ハ竈燼しきり夏ハ  
門しきり秋ハ井泉しきり冬ハ庭しきり  
故ハ春不可塗しきり竈燼夏不可修しきり西後門しきり  
秋不可掘しきり井泉冬不可穿しきり築しきり庭土しきりと云

正月大	二月小	三月大
四月小	五月小	六月小
七月大	八月小	九月大
十月大	十一月小	十二月大

是ハよく一ノ年の月の大小と一月ノ見せん  
ありと云ふしきり

正月大 建丙寅 心宿值月房宿日曜值朔日

正月ニ歳之首しきり凡ノ徳ノ任ハ凡人君即  
體元以居正故不言一年一月也しきり

及しきり二月しきり三月しきり四月しきり五月しきり六月しきり

建甲寅しきり十二宮の月しきり丙寅の宮しきり

太陽躡建しきりの月しきり十六月しきりの  
配しきり定しきりの月しきり心宿值月しきり

け月しきり二十八宿の月しきり心宿しきり也房宿日  
曜值朔日しきりはけ月しきり朔日しきり二十八宿の月しきり房宿



あり七曜の内より日曜は尚るを以て有り

七曜と日月木星火星土星金星水星より

一日このとのこころ喜書始

二日このえむまゝあきまのこころあすまをあらう

こころ平也まゝに定也十二直の末よまゝに喜書始

齒固藏開飛馬始著衣車湯殿始喫粟初何

茂字のよく但齒固のこの餅を合りて

齒よりこころよまゝのこころに飛馬始

むまよまゝをむまより次馬乗初舟乗

初より始高始鋤物何茂字のよく田舎林

よて飛馬始と云りまゝに傳りては會

はこころよまゝのこころに二日月より

馬乗初と云りて

二日雨水正月中今曉の六刻日の出より日入まで登平刻半余 夜五刻余

六より六時登平刻半余 夜五刻余

雨水ハ陽氣地より登り氷雪とハ初らの候なり

十七日啓蟄二月せつころの三刻に入

啓蟄ハ陽氣地中よりたけのぼる虫のこころ穴を

とくさぬれなり

廿七日 いんぎ



いづんハ彼岸也天竺よりハ時正といハ日本中華モハ  
彼岸といハ春秋ともハ陰陽も及ぶハ時を以  
て昼夜長短なりハ天地の氣年おろる  
時より日數七日のる也

二月小朔日三つどのい

二日春分二月中廿八刻

日梅天の中を以て昼夜等分の時ゆハ春分と云

十七日清明三月せつりの五刻入

萬物發して清淨明潔りハ時を以てハ清明と云  
物して何の本何の事と云きやうと云くハ清明と云

廿九日

とくハ亥六刻入

とくハ土王といハ土旺といハけり四元といハり

三月大朔三つどのい

三日穀雨三月中今夜ぬの二刻

春雨ありて百穀と生化中ハハり

十四日

ハ十八ヤ

ハ十八夜ハ立春よりハ十八日開りハ春氣の降  
るといハるハ時を以て

十九日立夏四月せつ今曉とくハの七刻入

夏のころハ及よと云きと云ふ



四月小朔日ころのいぬ

四日小満四月中この四刻

萬物盈満せんとするころめりまはたきふ  
志けまころころをりて小満ころふ

十九日芒種五月せらるるの初刻入

芒ある穀類の種とあらそのけらぬころ

廿一日

入梅

入梅ハ梅雨又ハ微雨といふ日穀を平日のもち取服く  
入梅のぬころりくびおころは梅の糸をせん  
洗ころころしき由古人の洗すより別ハ梅雨考百

五月小朔日ころのいぬ

五日夏至五月中いぬの六刻

陽まころ至極し日の長さの至りむり

廿一日小暑六月せらる今曉りの二刻入

大暑ハ至まころまころは小暑といふ

六月小朔日ころのいぬ

日々







二百十日は立春の日より二百十日間より是秋の  
うま中あつて秋の金氣はいつかの時つて  
大風ぬきゆく日南志すくさすり

廿三日白露路八月せついの七刻入

陰氣やう厚くして雨路めくとあつたすり

八月小朔日つちのとのひつし

八日

ひえがま

九日秋分八月中今曉くくの三刻

陰陽中かきられはくくし

廿四日寒露九月せつこの初刻入

陰氣乃ち厚くあつて露結よんでくも

九月大朔日つちのくぬ

七日

とまうひつしの二刻入

十日霜降九月中ひつしの五刻

陰氣くくして露とらひ霜降といふ

廿五日立冬十月せついの二刻入

冬の氣こちをわていよひゆれはり

十月大朔日つちのむま

十一日小雪十月中今曉子七刻

ゆゆつゆいよぬるるして雪とらふもつて也



廿六日大雪十月せらるの四刻

雪はうらみかきさるおろしるれいし雪は  
對して大雪のふり

十一月大朔日つものいぬ

十一日冬至十月中むまの一刻

日輪南よりつらき 前日のふりさる事  
二十日及日さるつらき事さる事

冬のふりは日さるつらき事さる事

廿六日小寒十二月せらるの六刻入

冬至より一陽来りつらき事さる事

つらき事さる小寒といふ

十六日月帯さるうの八刻上の右よりつけしち辰の一刻一分余  
うけさるつらき事さる事さる事

月帯さるとは昼夜のさる事さる事

出入する故のさるつらき事さる事  
色よかけさるつらき事さる事  
地ちよかけさる事



十二月大朔日ひのよ  
 九日  
 十三日大寒十二月中い  
 の三刻  
 廿八日立春正月せつ  
 今曉りしの八刻入  
 こゝの氣たらしめて  
 立春といふ  
 立表測景定節と氣者  
 日晷を測る意を表といふ  
 其表を立て毎日晷  
 を測り二十四氣と  
 してて度刻を推求  
 免曆を修めしむ

十二月大朔日ひのよ

九日

十三日大寒十二月中い

の三刻

廿八日立春正月せつ

今曉りしの八刻入

こゝの氣たらしめて

立春といふ

立表測景定節と氣者

日晷を測る意を表といふ

其表を立て毎日晷

を測り二十四氣と

してて度刻を推求

免曆を修めしむ



追加

十二直

建 家作を建棟上あよ用る日也

除 病と療治の家宅中を掃除して

満 衣服をとりり納る日也

平 新屋中を掃引移り或は建何事とも

定 是より中事と定むる日

破 衣服をとりり中事と定むる日

老 多きと登りて中事と定むる日

成 相修事終り何事とも成終る日也

納 衣服金銀並穀物を納り納めて日也

開 門を建念と定むる衣服法を初て用る日也

開 け日より一より十日の間に定むる日也

風宜やあき

十方くれ

十方暮入日より十日の間に定むる四方四隅の

相修事と定むる日也

天一天上

天一神植の地より一より一と定むる日也

天よ界より一より一と定むる日也



八せん

八專十二日のるこち内る日は日之嫁要結成るも忘

俗よ黒日といふ受死是乃事よ忘天悪日也

十一

十死日也受死日と月〜〜〜天悪日也

五む日

五墓日也十二運の月墓の運よあの日よ又前日といふ  
五の字を又行と兼らん〜〜〜といふは日家造る  
よのこ用ひる事ハ何事事よも用ひ〜〜〜

三二

歸忌の嫁要亦く事よ忘むといふ

ちい

血忌ハ針灸を忌む日也嫁要結成るも人〜〜〜  
〜〜〜

ちい日

童日ハ夜夜と忘れよ〜〜〜

あく日

復日ハ落るよ用ひて吉

天大



天より大なる事ありし時也 厚根ありし時何けりやと  
違ふ事あり

地より

地より大なる事ありし時極物ありし時極達ありし時

大なる事ありし時やめつらん

大禍後藉戒門是よりこの悪日といふ時て事ありし

下より何の時

是より下食といふ事ありし時斗りて事あり

さい下りし事

歳下食の終日何事とも違ふ事あり

く悪日

凶會日の悪日なりし時ありし

天よりや

天赦日、曆の中一の吉日也何事とも用ひて大なる

神より

神吉の神より先祖を祭る日は用ひてよ

大なる事

大明日といふて宜日也何事とも用ひて皆利なり

さいりく

鬼宿二十八宿の内の最上のよりさいりく宿よりけり星の











曆ハ天文生保井算哲ト云モノ造ル

日本改曆ノ始也貞享二年乙丑ヨリ之ヲ行フコト七  
十年寶曆五年乙亥ニ至リテ天ニ先タツコト七刻夫  
ヨリ甲戌曆ヲ用寶曆五年乙亥ヨリ之ヲ行フコト四  
十三年寛政十年戊午ニ距リテ天ニ後ルコト四刻  
夫ヨリ寛政曆ヲ用寛政十年戊午ヨリ文化十年  
癸酉ニ距リテ之ヲ用ルコト十六年天ニ密合ス成四ナ  
カナ曆ハ國家之至寶也四時正シキトキハ万民其時  
ヲ得起卧其節ヲ不失選日ノ法モ亦之ニツイテ其宜  
ヲ採テ用ルトキハ衆ヲ和スル一助ナラク而已然リ選日

之法多端ニシテ枚舉ニイトマアラス今坊間行ハル  
所ノ仮名曆ニツヒテ其解ヲ記トス

文化十年歲次癸酉秋九月

謹誌







