



118  
122

南郭絕句集

甲号紙葉後  
虛白軒寫字



南郭先生文集初編卷之五

平安

服元喬子遷著

江都

望三英君彥輯

南部

滕元啓維迪校

五言絕句

東都四時歌春

花下誰家妓東山醉未歸落花不相待偏傷紅顏飛

不覺入間

熱。泛。舟。避。暑。杯。餘。酣。何。所。見。

江口大潮來

江。近。通。溝。水。城。頭。魚。自。肥。秋。風。吹。夕。處。釣。鱸。歸。

謝。家。江。左。貴。歲。晚。不。知。寒。雪。片。簷。前。色。共。憐。柳。絮。看。

江上曲

吳。姬。纔。慣。步。偏。恐。路。傍。心。只。賽。江。神。去。江。花。空。自。深。

塞下曲

昨。夜。逐。強。胡。駐。馬。陰。山。下。萬。匹。齊。欲。嘶。北。風。落。平。野。

詠史

徒。見。王。孫。窮。相。輕。市。客。中。未。能。酬。一。飯。長。劍。為。誰。雄。

戲代內人示五鹿生二首

知。就。高。陽。飲。醉。中。應。有。春。君。道。讀。書。去。今。朝。信。宿。回。儒。生。著。何。服。不。見。夜。來。君。自。愛。多。恐。酒。傷。人。一。人。來。

折楊柳二首送松子潤

不須折<sub>レ</sub>垂楊<sub>ヲ</sub>青青映<sub>レ</sub>客舍<sub>ニ</sub>君從<sub>レ</sub>使君行<sub>ニ</sub>堪  
繫<sub>レ</sub>千騎<sub>ヲ</sub>馬<sub>ヲ</sub>  
不須折<sub>レ</sub>垂楊<sub>ヲ</sub>枝枝各<sub>レ</sub>愛養<sub>ニ</sub>此別<sub>レ</sub>易<sub>ニ</sub>前期<sub>ヲ</sub>明年  
定<sub>ニ</sub>無<sub>レ</sub>恙

湖中歌二首送武子忠

應<sub>レ</sub>有<sub>ニ</sub>家人<sub>ヲ</sub>待<sub>ツ</sub>可<sub>レ</sub>論<sub>ス</sub>此違<sub>レ</sub>歸心<sub>ニ</sub>湖上<sub>ニ</sub>色早<sub>ク</sub>傷<sub>テ</sub>  
白雲<sub>ニ</sub>飛<sub>ニ</sub>  
勾踐<sub>ノ</sub>城中<sub>ニ</sub>士水<sub>ヲ</sub>鄉歸<sub>ニ</sub>故居<sub>ニ</sub>湖邊<sub>ニ</sub>多暇<sub>ニ</sub>應<sub>レ</sub>食<sub>ニ</sub>王餘<sub>ヲ</sub>  
魚<sub>ヲ</sub>

春寒二首

窗中返照微<sub>ニ</sub>江陰<sub>ニ</sub>含<sub>ニ</sub>日<sub>ヲ</sub>夕<sub>ヲ</sub>臥<sub>レ</sub>憶<sub>ニ</sub>花<sub>ヲ</sub>應<sub>レ</sub>遲<sub>ニ</sub>未<sub>レ</sub>作<sub>レ</sub>登<sub>ニ</sub>  
山<sub>ノ</sub>夜<sub>ヲ</sub>  
春寒<sub>ノ</sub>雨<sub>ヲ</sub>作<sub>レ</sub>靈<sub>ノ</sub>酒<sub>ヲ</sub>力<sub>ヲ</sub>醉<sub>レ</sub>來<sub>ニ</sub>微<sub>ニ</sub>迷<sub>ニ</sub>雁<sub>ヲ</sub>過<sub>ニ</sub>昏<sub>ニ</sub>夜<sub>ヲ</sub>數<sub>レ</sub>聲<sub>ヲ</sub>  
歸<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>歸

重別海上人五首

海東復<sub>ニ</sub>海西<sub>ニ</sub>萬里<sub>ニ</sub>白雲<sub>ニ</sub>低<sub>ニ</sub>師<sub>ヲ</sub>去<sub>ニ</sub>應<sub>レ</sub>彈<sub>レ</sub>指<sub>ニ</sub>人<sub>ノ</sub>間<sub>ニ</sub>落<sub>ニ</sub>  
日<sub>ヲ</sub>迷<sub>ニ</sub>

雲水別<sub>ニ</sub>絮<sub>ヲ</sub>染<sub>ニ</sub>袂<sub>ヲ</sub>樹<sub>ノ</sub>空<sub>ニ</sub>新<sub>ニ</sub>綠<sub>ニ</sub>惡<sub>ニ</sub>聞<sub>ニ</sub>子<sub>ノ</sub>規<sub>ヲ</sub>啼<sub>ニ</sub>故<sub>ニ</sub>教<sub>ニ</sub>  
歸<sub>レ</sub>去<sub>ニ</sub>促<sub>ニ</sub>

山嶽<sub>ノ</sub>色<sub>ヲ</sub>春<sub>ノ</sub>寒<sub>ノ</sub>盡<sub>ニ</sub>半<sub>ニ</sub>邊<sub>ニ</sub>入<sub>ニ</sub>翠<sub>ノ</sub>烟<sub>ニ</sub>休<sub>ニ</sub>將<sub>レ</sub>君<sub>ノ</sub>白<sub>ノ</sub>雪<sub>ヲ</sub>試<sub>ニ</sub>對<sub>ニ</sub>

芙蓉可天

東海行裝足，橐中得大珠。無價摩尼色，玲瓏照故

都

欲別重相問，知君悲老為。取經應有限，馬首

幾時東

月下題扇

題罷漢宮扇，微風玉樹開。林端明月出，疑是美人來。

人來

長安道

躍馬長安道，春風向沼遊。五陵花落盡，公子不

知愁

七言絕句

牛門分得出塞韻，安字

征旗朝拂塞雲寒，直指燕然掌上看。十萬健兒齊

按劍，更無人道憶長安。

夜下墨水

金龍山畔江月浮，江搖月清金龍流。扁舟不住天如

水兩岸，秋風下二列。

古意

兩地愁心明月懸，夜來應望玉關邊。即回青海

成涇渭尚及飛蓬未白年

送吳雪師歸山

嶺上珠林隔梵臺也知支遁愛山回  
白雲深處重相憶好向人間一贈來

感懷二首

雄風吹起襄王臺黯淡楚天愁裏開  
今日賦成人不見朝雲斤為誰來  
搖落山中玉樹林朱簾畫棟夕陽沈  
黃金臺上颺風起千里空懷燕馬心

雪中呈祖徠先生

梁園賦雪雪翩々今日雪飛非昔年  
終是相如

甲号

高枕卧人間誰賞上林篇

贈桃仙女史

篇成歎逝錦暘回鄴下無雙女史才  
縱望西陵千古月何須抱瑟泣銅臺

和元漢峽中作二首

臘月風霜鶴脊關東歸蓬髮鬢光紅顏  
陽臺雲沒應難度十二峯頭夢後山  
山中何客為相尋信宿上方祇樹林  
今日逢君猶有贈持歸一片白雲心



峽中作三首

鬱盤古木路蕭森

白帝城中片月陰

石壁至今高萬丈

雲邊獨住夜猿深

天際旌旗嶽作城

古丘只對夕陽明

晚來松柏長風起

猶似三軍鼙鼓聲

深山大澤虎狼群

夏后神功田野分

金甲角弓三十萬

即今南畝盡耕耘

寄西京江子微二首

庠說尉居賦始成

一時傳誦帝王城

女兒也自能相識

那得伯休偏避名

美酒千鍾琥珀光

長安結客少年場

那知獨向青山色

高枕蕭條一草堂

和子微戲之二首

司馬長卿一草堂

倦遊何處不淒涼

風流故作臨邛客

能可無心事四方

翡翠翩翾裁錦多

相思醉和莫愁歌

應憐畫作蛾眉好

故謝門前車馬過

和子微題扇詩

百尺開筵秋復回

黃金父笮昭王臺

誰家郭隗偏相遇

却使絕塵千里來

同東壁集子師宅

濁醪相值愛閑居  
鮮道吾曹與世疎  
今日蓬蒿君有意  
不教年少下停車

舊苑即事

西苑繁華悲昔遊  
採菱唱斷沙棠舟  
自今水石長如此  
孤月淒風玉樹秋

宮詞三首

漢家天子憶凌雲  
五利新恩拜將軍  
僊掌夜高多露衣  
坐看瑞氣日氤氳  
合歡殿上翠帷香  
別有神仙不死方

玉女深宮齋搗藥

賜恩夜々奉君王

御香欲襲翠雲裘

長捲衣裳侍殿頭

隨例朝朝傳粉黛

十年請盡漢宮秋

春宮曲

御柳鶯啼暮色遐  
君王有喜醉仙霞  
玉階宴罷珠簾下  
多少偏籠解語花

秋宮曲

秋水菱花前殿開  
昭陽歌舞夜更回  
深宮浴罷纔看月  
阿監已過重閣來

西宮春怨

玉階日永草如煙  
知是增成歌笑地

西宮秋怨

纖々初月上昭陽

自信當年辭玉輦

青梅曲三首

已從初獵出長楊

樓上火明知不寢

遺却金簪醉倚樓

從他共指阿郎婦

深院花飛誰復憐  
春光仍舊媚君邊

似妬娥眉秋恨長  
淒風何使妾心傷

躍馬橫驅馳道傍

無端唱斷羽林郎

衆中戲著鸚鵡裘

不學盧家鎖莫愁

章臺少婦多姬美

白馬不如楊柳色

青樓怨

歲歲年年陌上花

花飛眼者真成似

春日行

池上春光碧玉壺

酒家呼作高陽客

春日同吊梅兒冢  
行至淺茅原江上

倚墮輕移金鳳凰

青青更入晴驢長

春風吹落竟誰家

停瑟又迎公子車

烟花來往酒家胡

囊裏真金錢還有無

風惡不得渡，東壁吹笛。且有詩余和之。  
茅原昂昂，古草蕭然。潮急風高，不上船。  
坐久忽逢，瑤笛起。隔江吹送，落梅篇。  
傳通院同諸君遊得回字  
紅樓移作，梵王臺。主第山川，祇苑開。  
似是慈恩，同賜宴。更教酒客題名，回。  
牛門賦梅花落，得吹字。示東壁德夫。  
樓上梅花，白雪枝。翩翩氣色，照金卮。  
春風有意，將新曲。故使佳人，玉笛吹。  
閨怨

丹鳳城頭，別恨長。愁看無處，不秋光。  
若何相憶，關山月。莫似閨中，獨夜霜。  
俠客二首  
平生臂上，大刀瘢。結客場中，弄赤丸。  
七尺形軀，三尺劍。未知俠骨，向誰寒。  
昔年燕趙，報仇來。長說主人，心已灰。  
唯有笑語，多少客。酒酣傳飲，鬪髯杯。  
采蓮曲  
婀娜芙蓉，出水寒。美人長袖，下江干。

不知並帶采將去，偏傍誰家堂上看。

石叔潭之函關，留別諸子和此却寄。

思君忽望夕陽曛，何意偏分玉筍雲。  
似是猿啼三峽水，到時風雨不堪聞。

和答吳雪師龍華山見寄

龍華樹上白雲邊，秋到何山不可憐。  
知雨詩成論即色，寄來應任中郎傳。

倚蘭臺雨集得雲字

高筵秋色雨紛紛，琥珀杯寒不厭醺。

已識蘭臺人似玉，轉看珠履客如雲。

謁瑞泉上人話舊，余嘗同上人兄田君省吾遊山，何田君避世東海，余亦新抽簪。

正思今而到此，可不慨然哉。賦此申懷兼寄田君。

蕭寺幽蹊鎖古藤，吳江深院謁高僧。

相看無奈萼萸美，熟空遣秋風促。李雁鳥

金龍山畔招提遊，携手曾過墨水舟。

一自故人東蹈海，大江秋色向南流。

北海索居文舉才，樽中無恙向誰開。

十年已厭，漁陽鼓。肯信禰生，辭吏回。

同東薛德夫集子和

青天黃鶴武昌樓，濁酒同君海上秋。

勿謂吾徒仙骨少，飄然已自似滄洲。

陪西臺侯遊驪山同賦得飛字

五馬春風花欲飛，驪山二月鬪芳菲。

假令十日須酣飲，未必交歡問布衣。

和社合寂通師峽中見寄二首

傳言飛錫指期還，日日回看西北山。

小佛嶺頭秋欲暮，白雲依舊滿邊關。

南畔芙蓉天際懸，想看才氣更翩翩。

誰知山上禪餘色，忽落人間白雪篇。

永代橋望海二首

東望天邊海氣高，三义口上接瀾滔。

布帆一片懸秋色，欲破長風萬里濤。

危檣弄著數州船，滄海潮高江上連。

兩岫人家西北折，長橋龍卧欲垂天。

遊蓮光寺奉和卓上人答德夫作

落木溪邊葉已殘

禪房碧瓦出林寒

蕭條欲賦廬山色

知是昨留玄度看

聞德夫逢韓客作此為問

北海祥雲送使臣

日邊暘谷更無塵

親者重譯升平化

應信東方有聖人

觀子師與韓客唱和作因賦呈子師

聞君久佩碧琅玕

一贈韓人照席寒

北俗從來貪漢貨

相逢好作價高看

聞下叔潭與韓人歡作此為呈

使客遠遊修聘年

遍聽十五國風篇

怪來頭蓋君如故

相贈交歡子產賢

伯錫兄弟與韓使唱酬作此為喜

藻思如雲逐席生

詞人南北鬪才名

解言兄弟輕儻父

元自能文陸士衡

同前贈仲錫

北來使客始相逢

應喜因家見二龍

座上堪敬馬明月色

非關故舊作先容

此去灊山入白雲

工上樽送鳳泉師之信州  
回頭海嶽向西分

水鄉三歲後，每興同上江樓更送君。

送子<sub>一</sub>和赴東<sub>一</sub>奧<sub>一</sub>

金華山上有銀臺，玉女逢迎接海開。  
東望<sub>一</sub>恐<sub>一</sub>君<sub>一</sub>三<sub>一</sub>島<sub>一</sub>駐<sub>一</sub>人<sub>一</sub>間<sub>一</sub>一<sub>一</sub>見<sub>一</sub>謫<sub>一</sub>仙<sub>一</sub>才<sub>一</sub>

九月十三夜作余時移居芝山南浦

賓雁時來南浦秋，望前夜色滿江樓。  
亦知不減觀濤興，懸月海天回八州。

送<sub>一</sub>辨<sub>一</sub>中<sub>一</sub>師<sub>一</sub>之<sub>一</sub>京<sub>一</sub>

芙蓉雪嶺送僧伽，五月橫流大堰河。  
自是彌天無限路，帝鄉西指白雲多。

遊神足寺答願公見示

浙江潮色對門長，臨海龍宮倚上方。  
今日讓君多少句，人傳靈隱有賓王。

送融公歸相中

湘江楓岸白雲飛，到日露濃珠滿衣。  
不是季子鷹心自切，秋風一<sub>一</sub>起<sub>一</sub>向<sub>一</sub>鄉<sub>一</sub>歸<sub>一</sub>

送貫道師歸鄉

東道雲霞錫映天，袈紗衣更泛浪華船。  
故園萬里繫珠意，海上遙教明月懸。  
木犀居席上賦得木落見佗山



林表烏梅落日閑  
蕭條極目霽邊關  
白雲黃葉秋天盡  
代黑色備餘王笥山

春日送融公歸鄉說法

說法新懸瓔珞衣  
乘春成道故山歸  
開花應遍雨花處  
天上人間照眼飛

暮春春江樓送人

大江日夜子規啼  
樓上茫茫遠水迷  
無那江洲春艸色  
王孫未去已萋萋

送觀了師歸海西

阿蘓山上彩雲邊  
到處天龍護海船

心地從來西向父  
知君欲破萬重煙

送薰堂師歸海西

萬里舟行乘碧空  
說經自化闍波女宮  
日明龍女獻珠處  
一半樓臺海氣中

和麟藪木公代笑老人之作

病癩年々誤世情  
老來轉卧一疾生  
于今落日大梁道  
誰信不期公子迎

會業日子和見邀將出恐諸君徒至齋中留詩

以謝失約

雨後泥中下澤車  
相邀杯酒任人賒

休疑率意步兵駕猶在山陽取醉家

就子和飲歸路值雨賦贈

一曲行歌乘醉歸夕陽雲外忽霏微  
杖頭驚起葛陂水直作蒼龍風雨飛

采蓮曲

蘭橈珠翠露華香相映相憐紅粉粧

越女却嫌江水淺采蓮欲就同心長

子和移居北里不見數月作此寄憶五首  
天南海氣正漫漫萬里長風月色寒  
無限驕濤能可贈夜來只合付君看

一雙鴻雁晚來孤東畔哀鳴西畔呼

各向蒹葭深處宿月明望斷洞庭湖

北里南隣接暮煙交歡何事一蕭然

莫言大道直如髮腸斷城邊尺五天

司馬門南少故人更愁心風雨暗江濱

城頭一月空回首憐爾笑談誰與新

城上斜陽十里分愁來相憶轉看雲

近知白盡無餘髮忽復相逢驚殺君

秀纈就仕大垣秋九月從侯東  
朝得再會喜而賦三首

旌旆悠悠向海東

驛亭五十送秋風

自今無限江山色

悉入翻書記中

白虹忽向海門回

為喜行裝相對開

無恙芙蓉腰下劍

向君辟易幾人來

再逢南館意何如

旅食今朝忘客居

聞說大垣泉似酒

飲時應憶武昌魚

早春懷子相

丁年一度椒花杯

城北城南自上台

處處春風催日夜

生憎黃鳥近人來

六月送江山人歸嵐山五首

江城六月送君還。瘴氣偏蒸大海間。行盡

道程知幾日。秋風早已滿關山。萬里揚鞭東

海濱。暫時來往苦風塵。自今無恙青纏坐。

遙想嵐山舊主人。石徑苔涼入舊溪。草堂深處

夜猿啼。為憐空谷隱君子。歸到鍾山路未迷。間

庭荒草露華飛。依舊西山解客衣。更想王

孫門外色。秋風未掃待君歸。南總寄傲

坐來休。江檻新添望月樓。大堰舊河千里

水。無邊秋色為君流。

送了願師之西京三首

西指芙蓉谷。此送君。遙飛錫杖。白雲分。明朝  
 還向芙蓉望。仍舊天邊是白雲。行盡琵琶上。  
 秋從他征馬帶邊愁。無端唱起昭君怨。曲裏回  
 首入帝州。長安大道白牛車。過處逢迎長者家。知是  
 明珠衣裏色。併將彩筆照京華。

梅關禪師為萬年山上座作此奉贈

萬年之山百尺壇。高分半座掌中看。海門  
 日也回頭處。照出庭前柏樹寒。

送清秦菊庵禪師歸峽中

峽路秋高。大山嶽陰。山中歸鎖。薜蘿維心。

*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

大槻茂實元節

一  
部  
井  
端  
集  
校  
率



