

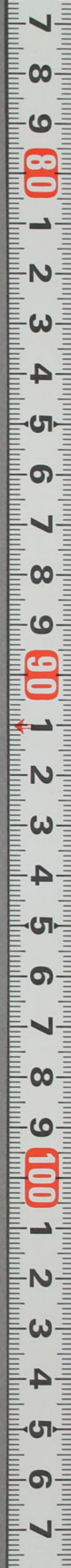


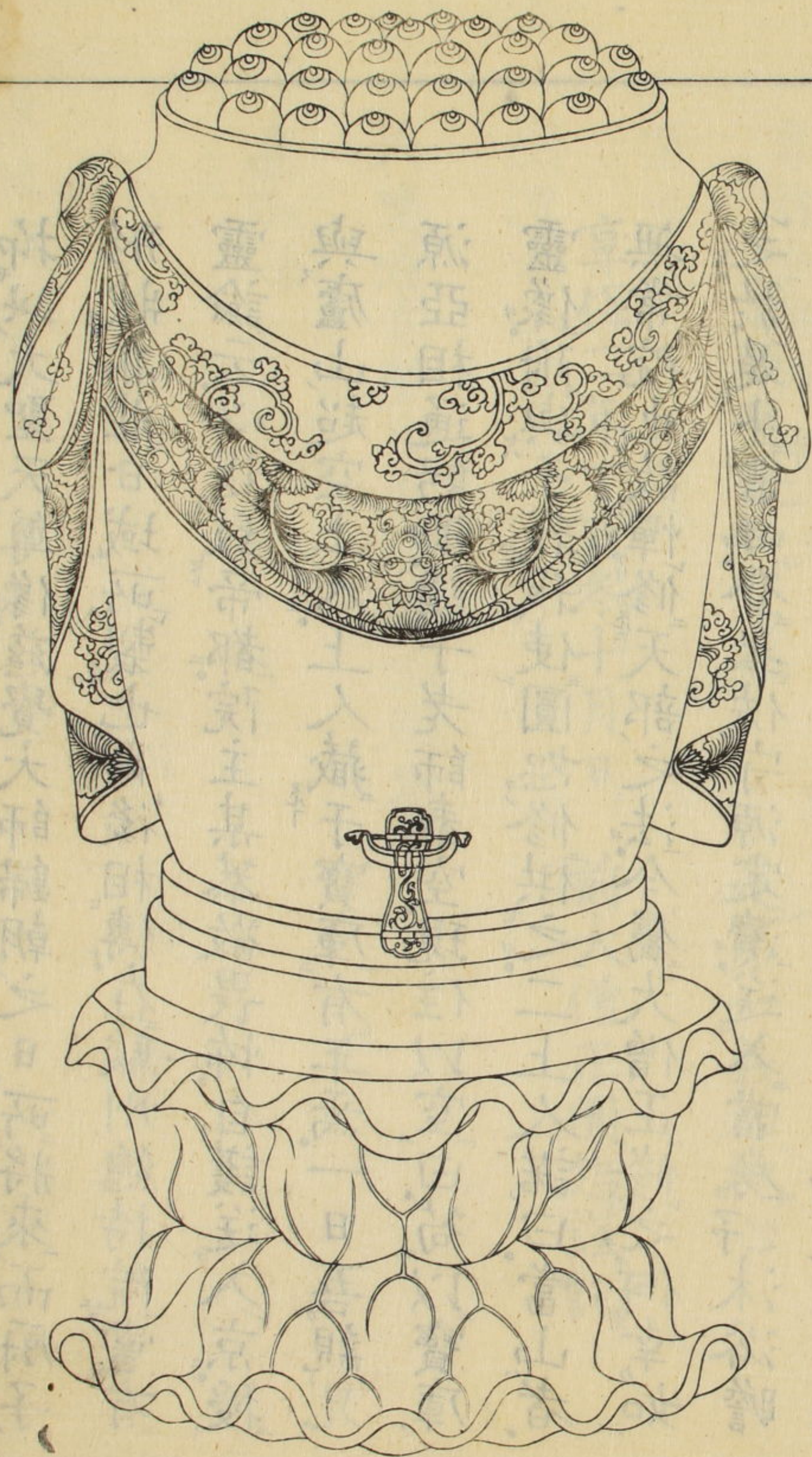
聖歡喜天叢書



門外不出

教林文庫
文庫7
514





慈覺大師將來聖歡喜天像
 其龕圖樣并龕扉記文
 常住金剛院藏

門外不出

東台
 北麓加藤和足藏

源恭義謹寫之

抑此大聖天尊像。慈覺大師歸朝之日。所將來而厨子
形狀亦非日域所製也。爾後相傳在駿州總持院。嘗有
靈諭云。必送致帝都。院主某恭敬畏怖。自護送入京。授
與廬山超空上人。上人藏于寶庫。有年焉。一日吾親兄
源亞相通躬卿。請于老師泰空。現住以空曰。苟以寶庫
靈像。附與于我。我使圓恕修供之。二上人諾曰。當山者
無常院也。故憚修天部之法。今屬大僧正修之。何幸如
之。於是卜吉日。介土佐守源定濟。送入當房。予沐浴瞻
禮。謂末世初心行者。感得覺大師持念尊像。是何因緣
也哉。且喜且懼。乃新作郭龕。略記來由。於龕之雙扉。貽

贈僧正法印系水龍道

之法孫系以一偈云

七寶涌出木瓶塔

木瓶塔裏藏雙身

求願應聲如空谷

是第一義相抱心

享保二年丁酉冬十月日

前大僧正圓恕謹記

大聖天尊像
慈覺大師
歸朝之日
所將來而厨子
形狀亦非日域
所製也
爾後相傳在駿州
總持院
嘗有靈諭云
必送致帝都
院主某恭敬畏怖
自護送入京
授與廬山超空上人
上人藏于寶庫
有年焉
一日吾親兄源亞相通
躬卿請于老師泰空
現住以空曰
苟以寶庫靈像
附與于我
我使圓恕修供之
二上人諾曰
當山者無常院也
故憚修天部之法
今屬大僧正修之
何幸如之
於是卜吉日
介土佐守源定濟
送入當房
予沐浴瞻禮
謂末世初心行者
感得覺大師持念
尊像是何因緣也哉
且喜且懼
乃新作郭龕
略記來由於龕之
雙扉貽

聖歡喜天叢書甲集目錄

叡岳大行滿沙門願海無障金耐 集刺

息心抄 抄出聖歡喜天部

大聖歡喜雙身毘那耶迦徵決

使咒法經頌註

聖天講式

自在金耐記 抄出毘那夜迦
天義章

祐佛頂尊勝如來

大聖天歡喜雙身毘那耶迦徵決



楞嚴沙門 真源 撰

問テ曰諸尊ノ儀軌ノ中毘那耶迦ノ障難ヲ遣除スルノ法

甚多^レ被^レ甲護身地結金剛牆辟除從魔法界心其毘那耶

迦トハ何モノゾヤ 答テ曰鬼神作障者ノ名ナリ今具

二諸文ヲ引テコレヲ示スベシ崇仁音疏七^十云毘那

夜迦舊云頻那夜迦皆不正梵語應云吠^{音微}那野怛迦^{第十}

卷ニハ毘那^{夜但迦トス}此云障礙神謂現人身象頭能障一切殊勝事

業故^文玄應音義廿五^{十二}云毘那但迦此云有障礙神有

一鬼神人形猪頭凡見他事皆為障礙^文舍光記ニ云毘那

夜迦亦云毘那但迦此云象鼻其形如人但鼻極長文瑜伽論記一、下、二云毘那陀迦此云障礙有神住中第六ノ金山障善法故文俱舍光記十一、二云毘那但迦此云象鼻印度神名文義淨所譯摩瑜梨壇法二云毘那夜迦是為障礙神頭如象頭身如人躰一本西方俗人皆多供養也文ハ 澗底隱者集ニモ載タリ東塔南溪道場坊ノ藥文ハ 頽師ノ作ナリ今時知レル人希ナレバ因示之文 金剛界瑜伽記證智ニ云頻那為象頭夫夜迦是象鼻比二使者文陀羅尼集經十一、三、二云作一百鬼形像其中鬼王名毘那夜迦此鬼王頭者作白象頭形至乃其身手腳總作人形文不空譯大隨求經上三ニ云有作障者毗那夜迦文コノ諸文ヲ案ズ

台忍子慈航順海

ルニ離合ヲ存ジテ義ヲ取コト同ジカラズ又或ハ直譯義譯梵文多含翻ノ別アルニヨリテサマノノ翻名出來タルナリ

問コノ障礙魔ヲバ何トテ大聖天ト云ヤ答コレ四部ノ毘那耶迦ノ通稱ナリ故ニ大興善寺順曉大阿闍梨ノ施諸鬼神法五大院ノ護世天供ニ載スニ云先請東門毘那耶迦天衆乃唯願四部十八部中一切聖天皆來集會受我法供文是ナリ 毘那夜迦部族ノ事亦コレヲ明セリ 所言ノ大トハ梵音ニ依ルニ摩訶引多勝ノ二義ヲ兼タリ謂コノ天威德尊重ニシテ人天ノ為ニ敬ハルレバ大ト云餘ノ天魔地魔等ヲ作出スレバ

勝ト云ナリ。無量希有ノ事ヲナシ玉ヘバ。多ト云ナリ。聖
トハ。梵音ハ阿引哩也。合此ニハ。遠離惡不善法ト云。會意
シテ。聖者ト翻スルナリ。謂佛菩薩諸ノ懈怠ヲ制伏セシ
トテ。此天ノ身ヲ現シ玉ヘバ。聖ト云。釋ハ。大聖二字ノ解
記仁王軌天トハ。自在ノ義。光明ノ義ナリ。胎藏軌ニ諸佛
聖天衆ト云ハ。皆此ニ五類ノ天アリ。一ニハ上界天。色無
義ヲ具シ玉ヘバナリ。二ニハ遊虛空天。日月星宿。三ニハ虛空天。欲界ノ夜四
天衆。二ニハ遊虛空天。星宿。三ニハ虛空天。摩已上。四ニ
ハ地居天。四天王。五ニハ地下天。龍阿修羅閻摩王等是ナリ。
祕藏記ニ此五類ノ中ニ毘那夜迦ハ。第三第四ノ天衆ナ
出タリ。此五類ノ中ニ毘那夜迦ハ。第三第四ノ天衆ナ
リ。先第三ノ虛空天ナルワケハ。三十卷ノ教王經第十。并

明靜沙門一乘譜

ニ理趣釋下。七ニ四門ノ毘那夜迦ヲ。住虛空天トシ。十八
會指歸ニ。居虛空天トハ。天魔王等也ト云。力故ナリ。次ニ
第四ノ地居天ナルワケハ。此天常ニ七金山中ノ第六山
ニ住シ玉フ故ニ。前ニ瑜伽俱舍記。古人此天ヲ雞羅山泥
縛雞羅山ハ。山名。使咒法經ノ說處ナリ。華嚴音義ニ云ト
縛雞羅具云雞羅薩羅。此曰花藥也。文泥縛ハ天ノ義ト
稱シ。悉遮山鬼王。陀羅尼集經ト云。皆其地居天ナルコト
ヲ顯ハセリ。有人雞羅ヲ第六金山ノ異
名ト云ハ。大ニアヤマレリ。
問コノ大聖天ヲ。歡喜ト名ルハ如何。答含光記ニ云。此天
即乃識心那。鉢底。此云歡喜。非餘毘那夜迦也。以慈善
根力。令諸毘那夜迦。生歡喜心。然後呵責。不令作障。文是ナ

リ 五大院ノ釋ニ令持念供養者得世出世
安樂悉地得歡喜之名也トアル可然

問ソノ慈善根力トハ 答慈運神通以救衆生ヲ慈善根力
ト云ナリ釋尊曾テ醉象ヲ伏シ力士ヲ降シ盧至ヲ化シ
女人ヲ度シ割瘡ニ塗リ調達ヲ摩シ群賊ヲ救ヒ釋女ヲ
醫シ玉フ皆是慈善根力ナリ 涅槃經第十四 此天ノ大慈
深ク信從スベキニアラスヤ

問雙身トハ 答所謂夫婦二身相抱立玉フ故ナリ此天衆
生ヲ不捨シテ必ス解脫セシムルヲ以テ抱持ノ相ニ住
シテ觸淨俱幻ノ妙法門ヲ表示シ玉ヘリ 事相因緣ハ後
問コノ大聖天歡喜雙身毗那耶迦ト云名ナニ出タルヤ

青龍沙門一乘俊

答不空譯ノ此天儀軌 慈覺智證弘法 慧運四師將來ニ出タリ

問此天更ニ異名アリヤ 答使咒法經ニ云我以自在神通
故號毘那羅曩伽亦名毘那夜迦亦名毘徵那曩伽亦曰摩
訶毘那衣迦如是四天下稱皆不同我於出世復有異名 文
又荒神トモ云故ニ十八道義釋 真興 僧都ニ云毘那夜迦者此
云象鼻 乃外人所呼 荒神是也 文

問所引ノ經中ニ我於出世復有別名トハソノ名イカン
答此天ハ前ニ云ガゴトク不捨衆生必令解脫トオボシ
メス大悲闍提ノ菩薩 十卷楞伽經 ナレバ觀音地藏普賢
等ト申ヲ聖天ノ出世ノ異名ト知ヘキナリ大論三十 廿

二云若有菩薩具足菩薩事乃為眾生故久住生死不取阿
耨多羅三藐三菩提而廣度眾生如是菩薩諸佛讚歎何者
是如文殊師利毘摩羅詰淨名觀世音大勢至遍吉普賢等
諸菩薩之上首出於三界變化無央數身入於生死教化眾
生故文中无央數身言豈聖天ヲモラサニヤ大日經
經陀羅尼品ニハ乃至說生摩羅伽法ト演ヘ守護國界
觀音品ニ以種種形遊諸國土等ト云ル皆同先聖天ノ
普賢ナルコトヲ明サバ含光記云毘盧遮那無所不至之
身為化度隨類眾生普賢最後現毘那夜迦身コノ普賢即
リ等覺ノ位ヲ大普賢ト是ナリ次ニ地藏ナリト云ハ使
地トイフモ亦同シ
咒法經ニ聖天身ノ降世希有事我皆悉所為ト說玉ヘル

大越篤次郎和孝

是地藏ノ三摩地ナリ故ニ彼菩薩ノ真言ニ曰カカカカカカ
ナリ即チ三來ノ因ナリ又即三世ナリ三世トハ貪瞋癡ヲ
名クコノ三毒ニ由テ諸世間ニアルガ故ナリ此三世ソ
ノ性本來不生ナリト了ズレバ轉ジテ三種ノ法門トナ
ルコト然レバ不降而降ト名ク故ニ一ノ字皆阿聲ヲ帶
セリ然レバ訶等ノ三字ハ即聖ト此ニハ希有ト云
天ノ說玉ヘル降世ノ義ナリ即聖ト此ニハ希有ト云
ル希有事ナリ此句義大日經義ト即聖天ノ說玉ヘ
釋弁ニ青龍軌ニヨル是ナリ要二十輪本願ノ二經ヲ
讀マバ其義自ラ通ゼン次ニ觀音ナリトハ含光記ニ聖
天ノ真言ノ中ノキ字ヲ說テ云是觀自在菩薩種字也菩
薩現此身為其婦而勸進令毘那夜迦不作障礙有往昔因
緣如餘部說文又云遍照與觀音是本尊身文夫婦二身ヲ
分テ云トキ
女天ハ觀音男天ハ大日ナレドモ通ジテ大日トシ觀音
トスルニ相違ナシ上ニ毘盧遮那无所不至ノ文及下

十九

示ス所ヲ以テ。コノ中ニ往昔因縁トハ未ダ所出ヲ詳ニ
コレヲ知ベシ。大師ノ唐ノ阿闍梨ヨリ以來相傳ノ説アリ。或ハ是慈覺
セズ。然ニ靜真闍梨ヨリ從テ聽玉ヘルナラン。如餘部説ト
アルユエ律藏ナドヲ昔ヨリ尋ヌル人アレドモソノ説
見エズ。古抄ニ毗耶雜度ニアラント云モ妄ナリ。カ
ノ毘耶耶ハ戒律ノ梵語ニテ。聖天ヲイフニハアラズ。唐
ノ十一面經ノ疏ニモ。聖天ノ事ヲ律ノ事ニ紛ラカシタ
ルヲアレバ。初學ノ惑フマジキニアラジトテ。カクハ斷
リ侍ソノ相傳ノ説ニ云。歡喜鬼王曾テ大自在天ノ命ヲ
受テ。世間ニ往テ。衆生ノ氣ヲ奪ントス。時ニ觀自在尊。慈
善根カヲ以テ。毘耶夜迦婦女ノ身ト化シ。彼ノ鬼王ノ前

深古齋氏滌

ニ現シ玉ヘバ。王モトヨリ欲心熾盛ナルニヨリ。ヤガテ
婦女ニ觸ントスルニ。婦女コレヲ不受。王ノ愛欲イヨイ
ヨ盛ナリ。婦女ノ云。若我教ニ隨順セバ。汝ガ意ニ從フベ
シト。鬼王遂ニ歡喜抱持シテ。女天ノ教ノゴトク。行人ヲ
擁護スト。云十一面儀軌ニ。觀音ヲ浴セル水ヲ加持シテ。
聖天ヲ洗浴スル法。世人コレヲ水歡アルモ。思合スベシ。
又普門品ニ。應以自在天身得度者。即現自在天身而為説
法。ノ文。聖天即自在天ナレバ。觀音ノ所變ナルコト。彌明
カナリ。問聖天ハ。即自在天ナル誠證アリヤ。曰答。蘊婆呼經。上二四

觀音
二字
恐是
歡喜
誤也

部ノ障礙神ヲ説テ云。摧壞部主名曰大將。四天王所説
真言。有人持誦者。彼類恒作障難。野干部主名曰象頭。摩
醯首羅天王所説真言。有持誦者。彼類恒作障難。五大院記
二云象頭
是觀音天也。然ニ法曼ノ息心抄ニ。四部ノ中一牙部主
ニ歡喜天アリヤナシヤシラズト云ハ非ナリ名曰嚴髻。大梵天王所説真言。憍尸迦。日月天王。那羅延天
王。諸風天所説真言。有持誦者。彼作障難。龍象部主名曰頂
行。釋教所説深妙真言。有持誦者。彼作障難。又訶利帝兒名
曰愛子。般指迦所説真言。持誦者。彼作障難。又摩尼賢將兒
名曰滿賢。於摩尼部中真言。作障難。抄此中ニ般支迦トハ
愛子ノ父ナリ不空ノ愛子成子為父作障ナリ。真言ニ約
就法ニ見タリ

丹秀園清足

コレニ例スルニ象頭為摩醯首羅。此云大作障ハ化身聖
報身大自
在天不同ナルベシ。自在天三身ノ事故ニ使咒法
俱舍頌疏五ニ出經ニハ聖天禮大自在天コトヲ明シ。調和ノ法ニハ大自
在天ヲ請ゼシメタリ。又畧出經別譯
三七ニ云。歡喜自在天及
商主天。文蘊悉地經二廿ニ云。於東北方有是難現。謂象頭
猪頭狗頭異形各持大山。應知即是伊舍那難。文伊舍那即
自在天ナリ。義釋十十四云。嚕捺羅亦佛所化身。是摩醯首
羅之化身也。亦名伊舍那。文自在天ニ千名アル。コレ俱舍
舍那。歡喜毘那夜。金色伽那鉢底經ニ聖天ノ左邊ニ鳩摩
迦等ト云ナリ。金色伽那鉢底經ニ聖天ノ左邊ニ鳩摩
羅コレ初禪ノ梵王ナリ。又諸天ノ大
將ナリ。大論第二中論疏第一末軍衆ヲ現スト云云。

其部類ナル故ナリ然レバ此天ハ觀音所化ノ身コレヲ
大日ノ等流身ナリ既ニ觀音ナリト曉メナバ或ハ地藏
或ハ普賢ト拜シタテマツランニ必シモ證據ヲ求ムベ
カラズ况ヤ一ソノ憑アリテシカモ信受セザルハ吾
未ダ其可ナルコトヲ知ラズ

問此天ノ儀軌幾種アリヤ 答前ニ所引ノ不空軌一卷陀

羅尼集經十二廿八使咒法經廣畧二本アリ廣本ハ偽造ナリ略本ハ弘法ノ將來ナリ前

ニ節節引用金色伽那鉢底經一卷金剛智含光記不空ノ口

スル是ナリ留支已上真軌ナリ此外ニ均

等軌憬瑟記等ノ數本アリ皆本邦ノ杜撰ナリ必ズ用ユ

丹内傳助昌保

ヘカラズ但新渡ノ軌ニ頻那夜迦成就儀軌ト云アリ此
ハ真軌ナレドモ面受ノ軌ニ非レバ且コレヲ除ク

問金色軌含光記ヲモ疑偽ニ屬スル說アリイカン 答昔

ソノ沙汰ナシ近キ頃偏狹ノ者カク臆斷セシトカヤ彼

モト聖天ヲ下劣ノ天ト執スルヨリ軌中ニ大元帥明王

ヲ眷屬トシ玉ヲ見テ貴賤顛倒スレバサテハ金色軌

ハ偽作ナリト拆捨タルナリ然ニ顯教ニダモ互為主伴

ト說况ヤ真言乘ヲヤ廣ク諸部ヲ檢セバ其疑漸ク消セ

ン殊ニ胎藏軌ニ毘沙門ノ八兄弟ヲ明シ玉ヘルソノ第

七八阿駄婆此云无比力或云无比ナリ既ニ毘沙門ニ隨

頃ス何ソ歡喜天ニ供養セザランヤ又含光記ハ子島ノ

真興十八道常喜ノ心覺灌頂發觀智ノ果演奧ヲハジ

メテ信受奉行スレドモ含光師ノ事跡宋僧傳第二十七

ニ就テ快ヨカラスオボエテコレヲモ真書ニ非ルヤウ

ニ傳ヘケルナリ

問ソノ真軌真經ノ中ニ本尊ノ形像ヲバイカンガ説玉ヘ

ルヤ答不空軌集經使咒法經含光記ニハ雙身二臂ノ

像ヲ説金色軌ニハ單身六臂ヲ出セリ法則儀軌ハ使咒

像ニハ種種ノ此外ニ曼陀羅ノ中ノ圖像軍荼利法壇ノ圖

像乃至古時ノ行者感見ノ尊形ナドイロク相分ルト

川口芳二郎信行

イペドモ雙身二臂ノ像ヲハ本尊トスベシ所表特ニ甚

深ニシテ効驗マク著キガ故ナリ

問ソノ造像ノ法イカン答今諸軌ノ文ヲ取テコレヲ示

サバ或用白鐵順和名云兼名苑云一名金銀銅華木出曜

云華香者梅檀木櫛和名之路奈麻利加波等若鑄若刻並得其形像

夫婦二身令相抱立タバシク立ムベシ慈覺將來ノ真

別ノ形像ヲ説テ端立ト云其手腕皆著金釧天男面瞋畏相鼻牙極長

身赤黃色以黑色衣纏其頸肩天女面慈軟相鼻牙稍短身

白肉色被赤色袈裟有天花冠其天男面在天女右肩天女

面在天男右肩并以緣帶繫其要同上以朝霞錦ハカシ袂其兩跨

天各長七寸。或五寸皆得。寸尺ハ周景王尺ヲ用ユベシ。曾テ此尺ヲ以テ祖師將來ノ尊像
道具ヲ測試ムルニミ。造像不得還價コレ造像ノ法ナリ
十儀軌ノ説ニ合ス。

問不得還價トハ何事ソヤ。答此誠諸儀軌ニ往往ニ出タ
リ。還トハ俗語ツモルト云ニ同ジ。近人子ギルト訓ズルハアシ、子ギルハ貴
キ方ニテ云コトバ也。ツモルハ價ノ貴賤ヲハカル辭ナリ。故ニ還讎ト熟用ユ。讎ハア
ダト訓ジテ兩方敵對スル義ナリ。故ニ字書ニ校讎兩本
相對覆校如仇也トイヘリ。蘇悉地經二六ニ成就物ヲ行
者ノ受用スルコトヲ説テ云還讎價直而自受用。文コレ
彼成就物ハ直段ナニホドノ物ト云コトノ算用シ積リ
テ受用セヨトナリ。今ハサヤウニ價直ノ貴賤ヲ論ズル

廣瀬鍾平邦直

コトナカレト也。故ニ或ハ隨博士語ト云隨所須者トモ
アリ。又菩提場所説輪王經ニ云。或緣畫像要買物者。勇士
不應酬價。酬價ハ還價ト同シコレハ形像ヲ畫クニ就テ入用ノ物
ヲ調ルニモ直ノ高下ヲ説コトヲ制セリ。又不淨ノ財物
ヲ以テ像ヲ造ルベカラズ。不淨トハ心ノ不淨ナリ。行事還直モ亦不淨ニ收ム
抄上四十二引五百問云。治生破戒得財造佛得福。不答尚
不免地獄。何況得福。薩婆多云。治生造佛不應禮拜。又ソ
ノ彩色牛膠ヲ用ユベカラズ。諸軌ニ制スル所ナリ。然ルニ
靈芝此土多用魚牛等膠。雖復腥鱷且圖久固。資持記下三之二
說アリ。必シモ他人ノ所作ヲ謫ルベカラズ。

遍數
僧都

問此天法ヲ行ヒ悉地ヲ得タル人アリヤ 答古今甚多シ
枚擧スベカラス然ニ近代ノ行者ハ其德或涼ケレバ所
修ノ法マデモ邪道ナド、ソシラレ本尊ノ威神顯ルニ
ヨシ無し故ニヒトリ古抄中ヨリ數條ヲ録出シテコレ
ヲ授クベシ

南山坊遍數僧都不動法ヲ修セラレケル時聖天形ヲ現ジ
テ我ヲ請供スベキ旨示サレケリソレガ根本ト成テ大
法ノ時ハ必ズ一壇ヲ立テコレヲ供ズ驗アラズト云コ
トナシ集經ニ請召ノ印明ヲ出シテ云若作大都法壇之
時作此印咒喚入供養一切歡喜トコレ明證ナリ
然ニ法曼ノ抄ニ大法行者請供此天恐不
可然トイヘルハナンゾソレ寡聞ナルヤ

村越丈之助高達

智泉

智泉阿闍梨常ニ此法ヲ修セリ每每効驗アリケリ

承覺

承覺阿闍梨故堀川左府ノ為ニ浴水ヲ修セラレ効驗有

延範

延範阿闍梨アル女房ノ公事ニ依テ不快ノ事出來タリケ

ル祈ニ浴水ヲ修セルニ驗アリ

永息

永息闍梨親リ聖天ニ對シテ象碁ヲ圍ムコト三局一度モ

負ズ又天ノ御言ヲ聞リ此天ノ悉地成就ノ人ナリトイ

フ

尊意

法性房尊意コノ天ヲ信ジテ法成就ト云云

玄巖

住心房玄巖闍梨此天ヲ信ジテ臨終ヲ佛ニ憑キ上ルニ終

焉ノ時耳音樂ヲ聞異香室ニ滿正念ニ閉目

三

後鳥羽院ニ思ハレ奉ル女性俄ニ厭却セラレ餘ノ女性ヲ
召レシホドニ歎イテ清水法師ノアリケルニアツラヘ
テ祈誠ス即聖天供行ヒケリ勤行ノ最中ニ院ハ燈ヲ挑
ダ居御ケリ女性ハ絹ヲキテイ子タリケルガ無^{サウ}左^{トカ}右^チ裸
形ニテ走り立テ燈ノ油ヲスイノト飲ケリ其時臆テ
ウトミテゲリ然ルホドニ已前捨ラレシ女性返サレ
コレ天ノ御驗故ナリ

慈覺大師渡唐ノ時此尊ヲ持念シ玉フ若我^カ所念^ス成就セバ
造立安置スベシ云云時ニ會昌天子ノ災難以下無量ノ
災難ヲ遁レ玉フ御歸朝ノ後如^ク所念^ス自ラ斧ヲ下シテ造

天龍寺無異

立レ玉フソノ本尊京ニコレアリ今ソノ所在ヲ知
ラズ悲惜スベシ
法曼ノ相實ハ聖天成就ノ人ナリソノ成就ノ本尊ハ木像
七寸ナリ此像次第相承シテ覺審持之ソレヲ承澄僧正
相傳セリ是ヲ白毫院ニ施入ス

覺審ハ衣食等斷絶ノ時ハ聖天ニ請申サレケレバ所望ノ
ゴトクコレヲ得玉フ

仁和圓宗寺ノ盛典僧正アルトキ紙ニ裏タルモノヲ見付
テ之ヲ開見ルニ天像ナリヨクノコレヲ見レバ御鼻
カケタリ僧正ヤガテ作り付ラル其夜ノ夢ニ容顔イツ
クシキ女房ノ薄絹ヲ著テ典ニ對シテ申サクウレシウ

シテモウレシウ候ケリ此間ワガ鼻カケテカタワニア

リツルガ餘ニハヅカシク候ツルニホシテ給タルウ

レシサヨト懇ニ御悦アリケリ

明達律師將門討罰ノタメニ此天ノ法ヲ行ゼラル其時ノ

本尊金銅七寸ノ像ナリ法勝寺ニアリ男天一體ニテ兩

手ヲ以テ御鼻ヲトラヘ玉ヘリ

先德依右府實請競馬ノ祈ヲナス天ノ御前ニ於テ敵人ノ

名ヲ書テ本尊ノ下ニ敷テ祈請セシニ即勝了

林命闇梨ハ此天ノ成就ノ人ナリト云智泉房ノ物語ナリ

智泉房ハ穴太
先德ナリ

普門寺法印德榮

小島ノ先德ハ聖天親リ印明ヲ授ケ玉フ真興僧都ナリ

小野ノ僧正成尊ナルベシ聖天ニ對面シテ委細ノ事ヲ問談セリ

慈威和尚毎年百箇日如法聖天供十餘年勤行アリ人ニ示

シテ云當流ニハ荒神供畧之如法聖天供コレヲ修スベ

シ真俗ノ障礙コレナシ

宇治禪定殿下播州所望ノ時理趣房聖天法ヲ修ス彼國分

ノ土ヲ取テ天ノ座下ニ敷テ修行ス効驗アリ理趣房ハ宗圓ナリ

建保四年二月五日ノ夜東寺經藏ノ佛舍利道具等悉為盜

賊所盜畢時為御祈何法可被修哉之由三人ノ長者ニ救

問アリ一長者道尊僧正被申請佛眼法二長者成賢僧正

聖天供ヲ修スベキノ旨奏問三長者親嚴法印被申請五
大虚空藏法賢海法印長者ニアラズトイヘドモ望申轉
法成賢修中有感夢結願ノ夜好相アリ獄中ヨリ差呈舍
利在處果得悉地末代トイヘドモ法驗揭焉ナリ偏是歡
喜天ノ感應ナル者ヲヤ
アル行者真如法性或ハ理智本源或ハ兩部大日或ハ境智
冥合ナド觀念シタリケレバ本尊示現シテ曰和僧ハ供
ズルハ悦バシケレドモ真如クサクテト被示タリケル
由東寺真言師ノ物語ナリトイフ
或行者華永供一萬座行ジタリケレバ本尊夢中ニ示シテ

金鑽寺前住沙門堯猷

云我ハ甘物ヲ好メリ甘物ヲ夕ベタシト示シ給ヒケル
ナリ成典ハ此天ノ悉地ヲ得タル人ナリ念誦時祕印
ヲ結テ觀念ヲ凝セルニ壇上ニ舌打ノ音アリ房中ノ人
人三十一人コレヲ聞ケテ舌打ノ印トイフ有リコレ
也彼ハ仁和寺ノ僧正ナリ山門マタ此印ヲ用ユソノ成
就ヲ貴ミテナリ

池上ノ關梨ハ一期聖天ヲ行ジ給ヘルガ世諦ノ所望ヲバ
祈請シ玉ハザルナリ或時京都檀那ノ許ヨリ佛供ノ料
トテ進ジタリケル後日檀那登山シテ先日ノ佛物ハ本
尊ニ供ジ玉ヘルヤト申ケレバ池上供養畢ト被申ケル

天

崇
二道場ヨリ本尊少モ不候物ヲトノ玉ヒケリソノ時池
上我ニ恥カセ夕リトテ本尊ヲ谷へ投入ケリ弟子達
今ハ本尊ヲ取上タテマツラント申シケルニ池上今上
リ給ヒヌラント申サルノ間道場ニ行テ見ケレバ本
尊モトノゴトク壇上ニ御座シケリ又アル時盃ヲ擎テ
池上ニ酒ヲ勸メ玉ヘリ
黒谷慈眼房ノ光宗師傳ヲ錄シテ云聖天成就ノ先相ニハ
秘書ヲ感得スト予去歲正月宿願ヲ果サンガ爲ニ浴油
供ヲ行ズ南京ヨリ唐ノ十一面經義疏一卷ヲ感得セリ
十一面ハ實ニ聖天ノ本身ニシテ疏ハ乃山門先德ノ盛

高野傳人本見屋村兵衛

コ引用モノナリ光宗ノ所傳不吾欺也故兼錄ス
問從來ノ所談ヲ聞ニ此天ノ本迹マコトニ明白ニシテ授
クル所ノ悉地タバ一二ニアラズ然ニ密門ノ宗匠言ヲ
形シテ毀斥シ顯教ノ學者腹ヲ捧テ亦笑フ末學兩端ニ
遲疑セズトイフコトナシ如何ガ意得テ可ナランヤ
答顯教ノ學者多クハ祖師開宗ノ意ニ昧ク真言乘ヲ誹
謗スルコトアリ宿習ナキ者ハ此法ヲ隨喜信受スルコ
トアタハスト大日經ニ示シ玉ヘル誠ナルカナ然ニ笑
フ者ニ二種アリ一ニハ彼密門ノ宗匠ノ餘涎ヲ得テ何
ノワケヲモ不知シテコレヲ笑フ
コノ者何ソ對
論ニ足ラニヤ
二ニハ

二九

行者ノ福願ヲイヤシテ之ヲ笑フソノ意ニ謂ク若真
言行人ナラバ何ゾ大日釋迦彌陀等ノ法ヲ修シテ即身
成佛往生淨土ヲ祈請セザルヤトコレ所謂無真言宿習
者ナリ行人ノ根性サマノナル故大日如來種種隨樂
ノ法ヲ説玉ヘリ然ニ上諸佛菩薩ヨリ下摩護羅誡ニ至
ルマテヒトシク大日無盡莊嚴藏ヨリ示現シ玉ヘバ曾
テ淺深高下ノ別アルコトナシ故ニ行人ノ心願ニ依テ
釋迦彌陀法ヲ以世間ノ悉地ヲモ成シ此天法ニ依テ往
生淨土ノ願ヲモ遂グベシ前ニ引ケル玄嚴闍梨ナンゾ供
ノ事思合スベシ
天ノ人ヲ笑テ出世ノ悉地ヲモトメスト云ンヤ即藕悉

池田氏抄傳

地經分別成就品ニ云豈有下品真言能成上事猶若青泥出妙
蓮華固無疑也豈有上品慈善真言能成念怒下品成就如
白檀木其性清涼若風擊相指自然火起非無因緣也コノ
明文
ヲ拜見シテ猶信心ヲ生ゼズンバ佛ノ訶シ玉ヘル夕ト
心性狼弊不受善言モノ也我奈何トモスルヲ不能
ト偏ニ下劣ノ悉地ヲ祈ルニモセヨ笑フベキ事ニテハ
コレナシ其所以ハ諸尊ノ儀軌ニ皆四種息災增益
敬愛降伏五種
加鈎ノ悉地ヲ説イヅレモ世間有相ノ悉地ナリ若此天
ノ行者ヲ笑ハバ餘尊ノ行者ヲモ笑フベシ餘尊ノ行者
ヲ笑ハバ諸儀軌ヲモ笑フベシ儀軌ヲ笑ハバ是破法越
三昧耶ノ大罪人ナリ墮獄久シキニアラシ慎ムベシ此
事

真言ノ行人ハ信服スヘシ無況ヤ今時邪命ノ僧東西ニ
知ノ輩ニハ説示スベカラズ
徘徊シ權貴ニ諂附シ公私忽忽トシテ一聲ノ佛名ヲモ
唱ヘス今利養ノ為ニ此天ニ供養スルコトカノ愚癡ノ
凡夫ニ諂附セシヨリハ二世ノ利益深カルベシ然レバ
行者此天ノ深義ヲ解シテ方ニ之ヲ行故ニ大雲經ニ云
ズベシトバカリハオモフベカラズ
未來之人不修身不修戒不修心不修慧輕咲賤慢為求過
失及以利益少多讀誦書寫聽受亦得遠離无量惡業永斷
貪欲瞋恚癡等病文一切秘密大教王軌云世間貪瞋痴三
毒即是金剛界如來ト大雲ノ文密ニ
此意ヲ顯ハス今顯教ノコノ文如何如何サテカノ密人
人ニ對スル故具ニ不言
破斥ハ其害甚シケレバ委曲ニ意得テ疑濫ヲ決擇ス

三上三平章條

ベシ彼破文昔一覽セシ様ニモ覺エツレド今何事ト云
コトヲ記セズ道理ヲ以テ之ヲ推スルニ下ニ云トコロ
ヲバ過マシ利根ノ人ハ從來ノ所談ニ於テモハヤアキ
示ス今却テ彼密人ニ問シ汝ガ破セル聖天ハ權力實カ
ハ夕何者ゾヤ夫此天ニ權實アリ前ニ示ス實ノ中ニ又
二種アリ權中ニモ亦イロク有ドモ一ニハ佛勅ニ隨
順セザル者二ニハ佛勅ニ隨順スル者ナリ故ニ不空羂
索經四十五云一切毘那夜迦藥又羅刹惡神鬼等便自臣
伏發歡喜心ヲコレ佛勅ニ從或則滅壞或復馳走トコレ不
毘那夜此中ニ佛勅ニ從或則滅壞或復馳走トコレ不
迦ナリ此中ニ佛勅ニ從ヘル毘那夜迦ハ實者ニテモ供

三

養シ恭敬スベシ權者ノ邊ハ勿論不空譯ノ隨求經上三
ニ云有作障者毘那夜迦并畢疑多部多一切皆是大威德
者各與眷屬俱天台ヨリ云ヘバ乘一字心咒經右ニ云若
燒白膠香一切毘那夜迦來為使者若必ず聖天ヲキラハ
法ヲ餘尊ノ軌中李無諂譯ノ罽索經上ニ說陀羅尼功
能云常為一切天龍乃毘那夜迦近那集經ノ畢伽等之
所供養禮拜讚歎皆稱吉祥文若必ず聖天ヲキラハ聖
羅尼ノ功能ニハアラゲ又六波羅蜜經ノ時ハ真言ヲ說
トガナリトイフベシ鈴鐸耳毘那夜迦奇特佛頂經下四
テ持經者ヲ擁護シ說真言出經第二
ニモ亦自己真言ヲ說三十卷ノ教王經第十二ハ一切如

丹墀真人義郁

來毘那夜迦ノ為ニ灌頂ノ密號ヲ建立シテ金剛舜拏ト
名ケタテマツリ金剛灌頂誡拏主此云ト說玉ヘリ請召
ノ真言ニ此ハ美妙ト翻ジ善又ハ白トモ翻ス此天
剛號ナリ此ニハ美妙ト翻ジ善又ハ白トモ翻ス此天
譯頗僻ナリ善无畏ノ大元帥軌下ニ出タルヲ正トスベ
シソレトモニ本障礙神ナレバ供養セヌガヨシト云カ
然ラバ訶利帝母モ毘那夜迦ニテ前ニ蘊婆五苦章句經
ニハ祭者入地獄ト誡メ大黒モ毘那夜迦ニテ曼荼羅ノ
那夜迦在不空罽索經ニハ辟除ノ法ヲモ示シ玉ヘリ爾
大黒天右
ラバ何ゾ聖天バカリヲ嫌ハンヤ若訶利帝大黒モ此天
ト同ジク供養スベカラストイハバ此段ニ種種ノ難アリ
以前ノ問答ヲ熟

讀シテ之 毘那夜迦ニアラス。日月帝釋等モ亦供養スベ
ク知ベシ。瑜伽論ニハ。妄計吉祥外道ト破シ。正法念經ニ
ハ。自不能救。何能救他トノベタリ。此是顯教ナリトイハ
バ。蘇婆呼經ニ云。不應禮拜。自在天。及日月天。火天。那羅
延天。假令遭苦。亦不應禮。彼所設教。不應誦。亦不應供養云云
カク誠シメ玉ヘドモ。又自在天ヨリハジメテ。供養念
誦。法ヲ示シ。中ニモ火天ハ護摩ノ本尊トシテ。密教甚深
法門ヲ顯ハシ玉ヘリ。若サキニ所言ノ權實ノ二義。實中
ノ又二義ヲ曉ラメズンバ。何ヲ以テカ。疑ヲ斷ジ。信ヲ生
ゼンヤ。コ、ニ知聖天行人ヲ破セル。顯密ノ學者イサ、

龍田真一郎

メニ思取テ深キトガアルコトヲ知リ玉ハズ。悲惜スベ
キニアラスヤ。最勝佛頂淨除業障經ニ云。十惡業緣。惡口
尤最。至惡口。猛火能燒。七聖之財。能燒出世一切功德。文願
クハカノ顯密ノ門學ソノ師ノ為ニ。罪業ヲ陳懺セヨ。入
問所謂實者ノ中ノ不順佛教。毘那夜迦ヲハイカンガ降伏
スベキヤ。答義釋五廿八ニ云。所謂毘那也。迦即是一切能
為障者。此障皆從妄想心生。若能噉食。如是重障。使心目開
明。當知是名真念怒者。文
問實者ノ中ノ順佛教。毘那夜迦及カノ權現天ヲ供養スル
ニハイカンガ用心スベキヤ。答大概上ニ談ズルガゴ

トシ其委曲ハ此ニ盡スベキニアラス
上ニ顯密ノ宗匠ヲ破セルハサルコトナレドモ此天人行
人偏ニ下品ノ悉地ヲ祈ランハ本尊本地ノ内證ニモ踈
ケレバ必ず出世勝願ヲ啓請スベシ初心ノ人願力微劣
明ヲ誦シテ之ヲ資ク云云或ハ毘那夜迦主仙トナラニコト
ベシ畧出經第一云云此法金剛童此義モシ聖衆ノ意ニ違セバ此
ヲ願フベシ子軌ニ出書流通スマジ萬一瑜伽ノ旨ニ應セバ願クハ後ノ行人
ニ傳ヘテ令法久住ノ加持トナラン享保壬子春二月廿
八日筆ヲトリ廿九夜ノ三更ニ記シ畢六十無業精悉口

南無佛并梅岳了香居士

小川方行 謄寫 徵決一通 納三藐三菩提道場 文庫

嘉永壬子仲夏 常樂沙門原水字大悲印

イフナラクナラクノ底ノソコマテモハルカニ照
ラセ山ノ端ノ月

嘉永七年甲寅春三月校訂 一實沙門慈本 年六十一

附錄

太宰都督大江匡房谷阿闍梨皇慶賜諡慈應傳曰聖天顯形捧盃勸
之曰吾為護法一時不離先是闍梨依病悶絕帝釋天命曰

汝病尤重。雖違禁戒。每日可服桑落也。一杯便示其器。大可

半升

元亨釋書進感三井公伊傳曰。釋公伊。都督伊房之子也。投園城

寺。賴豪學顯密教。一日修北斗法於宮中。此時伊被酒醉甚

及入宮。酩酊不醒。嘔吐殿上。王臣皆嫌其不軌。然業已應請

不卒改也。其夜帝夢衣冠之人數輩。剝北斗壇。宮瓦帝驚。令

人問冠人曰。今夜伊公供北斗。北斗當降壇。先令我等開路

耳。帝覺後敬伊。檀信請伊供毘那夜迦天。伊諾焉而不修也。

數日後。檀越來曰。因師之修供。某事已濟矣。故來謝耳。對曰。

我又精修。于時塲壇中有微細之音曰。我無供焉。檀返。伊入

芳心院梅林梅香大奴

檀取天像。拋溪谷曰。汝辱我。我又辱汝。而伊無恙。

台嶺祕藏記西塔院部曰。阿字休息峯。俗稱玉體加持。淨藏貴所安

置本尊。印明加持玉體之處云。至今回峯行者。於此處石上

每日向王城。加持天子玉體也。貴所本尊者。愛染明王。熾盛

光明。日輪之中。張弓放箭之相。及歡喜天也。左方男天。白色

頂戴日輪。左手持團。右手執鉞。右方女天。赤色。左手持大根

右手執劍。此事深祕也。

鷄足院覺深後改豪慧。又改豪寬西窓隨筆曰。安鎮家國法。山門四箇大

法。隨一而故實非一。雖伴徒不知案內。冥睠尤可恐義也。今

年貞享二年乙丑春正月十八日。於東宮坊座主二品堯怒親王

妙法被修之伴徒如例廿口也。所謂法曼院大僧都慶算慧
院官。心院權僧正廣海乃聖天壇事。真言流用本尊台密不用本
尊。曩昔安置本尊奉行職事取天覆見之。嘲哂之。即座狂亂
依之。其後不安本尊云云先年於本院御所安鎮之時。予深覺
任其古說不安本尊。此會亦爾乃此會聖天行者五人。所謂
行光坊快予深總持坊。□□禪定院亮應顯壽院幸也。行光坊為
上首。故修之。

以上四條今增加之。

嘉永甲寅夏四月十五日

大行滿沙門願海

使咒法經頌註

法印大僧都竹水惠流

南天竺國菩提留支譯

真源註

註曰。使咒法トハ使ハ驅役ノ義。咒ハ即ナ真言ナリ。謂ク經
中所說ノ真言ヲ誦スレバ。聖天スナハ子行者ノ為ニ。使
役セラレテ。所求ノ悉地ヲ成辦ス。今コノ法ヲ說ク。故ニ
使咒法トイフ。此天ノ新軌ニ。行者自ラ金剛薩埵ノ相ヲ
承テ。所求ノ事ヲ成就セシメンガタメナリ。故ニ心咒ノ
末ニス字ヲ加フス字ハ金薩ノ一字心真言ナレバナリ。
理趣釋ノ降三世教令輪品。經トハ常ト訓ジ。法ト訓ズ。具
ニ云云。コノト深祕ナリ。經トハ常ト訓ジ。法ト訓ズ。具
ニ妙玄八ノ上ノゴトシ。今毘那耶迦ノ說ヲ。經ト名クル
ハ。所謂天仙說。如來印之。皆稱經也。コレハ顯教ニヨル密

教モ然リ故ニ蘊婆呼經下云復有諸天所說真言世尊印

可者亦應修行文コノ經ノ中ニ云向是ナリ

我有微妙法 世間甚希有 衆生受持者 皆與願滿足

註曰我トハ聖天自ラ指玉フノ言ナリ我ニ三種アリ一

ニハ妄所執我謂ク外道及異生ノ様ニ我ヲ計シテ或ハ

虛空ニ同ジトイヒ或ハ芥子ノゴトシト云是ナリ二ニ

ハ假施設我謂ク小乘ノ四倒ヲ破センガタメニ無我ノ

中ニ於テ施設シテ我トス所謂常樂我淨ナリ三ニハ世

流布我乃チ世間ニ隨順シテ我ト云是ナリ今ハ第三ノ

我ナリ若コノ天ノ實類ニ約スレバ即第一ノ微妙法ト

普門寺法印德榮

ハ此經ニ説玉ヘル灌油世人浴油 獻供團菜菔 持咒ノ法

ヨク行者ヲシテ四種五種ノ悉地世間出世ノ悉地ヲ成

ゼシムルコト凡夫外道并ニ顯教ノ菩薩ノ測量スルト

コロニアラザレバ微妙ト云世間甚希有トハ此天ノミ

斯妙法アルコトヲ顯ハス次ノ二句ハ解シヤスシ已上

四句出世ノ悉地ヲ説玉ヘリ又復知レシ此四句觀音ノ

三昧ヲ顯ハストイフコトヲ何トナレバ微妙法ノ言梵

ニハ妙ソダダトイフヲハ善ノ義微妙ノ義正ノ義クハハ

法ノ義ナリ故ニ妙法華ヲ古譯ニハ正法華トイヒ正法

念經ヲ異譯ニハ妙法聖念處ト題セル皆ヲノ梵語相通

スルナリ。コノ正法妙法ヲバ法華ニ於テハ佛之知見ト
稱シテ治生産業ニナ實相ト開會シ此經ニ在テハ灌油
持咒ノ事業コトク大日內證ヲ表示ス顯密雖殊不
思議一ナリ聖天モト觀音ノ變作ニシテ久遠ヨリ此不
思議ノ法門ヲ證得シ玉ヘリ故ニ我有微妙法ト云マサ
ニ管ノ仙人ノ天王ノタメニ法華ヲ授ントテ我有微妙
法世間甚希有トイフトソノ詞全ク同ジコノ妙法ヲ蓮
華ニ喩フレバ觀音ノ三昧耶形トシ玉ヘリ教王經三十卷本
第十云此蓮華性即貪性而彼種性本無染觀想一切清淨
因罪障亦然本無染文此中ニ蓮華ヲ貪性ト説玉ヘル法

真淨院台忍順海

華性惡ノ法門ニシテ聖天ノ本迹並べ顯レタリ觀音大
悲最勝ノ名ヲ蒙リ玉ヒ大悲即貪性聖天欲染抱持ノ相ニ住
シ玉ヘル欲染即貪性是ナリサレバ顯教ニハ此菩薩ヲ過去
正法明如來トノベ密教ニハ正法金剛ト號シタテマツ
レリ弘法大師ノ法華密號ニ具ニ之ヲ釋セリコノ事此天ニ奉事スル者須
臾モ忘ルベカラズ

我行順世法 世示希有事 我能隨其願

註曰コノ三句世間ノ悉地ヲ説已上ノ七句ハ總畧シテ
世出世ノ成就ヲノベ自下ノ諸句ハ各各ニ其相ヲ分別
セリ今文ニ世示希有事トハ常ノ格ナレバ示世希有事

トアルベケレドモ顛倒シテ用ユルコトモ其例多シ傍
若無人ナドアルモ若字ヲ傍字ノ上ニオクベケレドモ
多ク傍若ト用井タリ明朝ノ文ニハ若傍无カ、ルコト
人ト書ルアルナリ
イフベクモナケレドモ妄人宿福無クシテ此天ノ經軌
マデヲ文字錯置アリナド誹謗スルコトノウタテサニ
爾辨ズルノ此經ハ弘法ノ將來ニシテ請
來目錄十六張ニ載ラレタリ
有求名遷官 我使國王召 有求世異寶 使世積珍利
家豐足七珍 世皆所希有
註曰コノ六句増益ヲ説具ニ釋セバ淺略深祕ノ分別ア
ルベシ云云

飛錫法界道人亮存

有求色美者 發願宛然至 莫須言遠近 高貴及難易
志心於我者 我使須臾間

註曰コノ六句鈎召ヲ説鈎召又攝召トモ攝道トモイフ
五種ノ法ノ中ノ一ナリ瑜伽護摩ノ軌ニハ五種ノ隨一
トシ攝眞實經ニハ求財ト増益トヲ開シ鈎召ヲバ愛敬
ニ攝セリ准提軌ニ四種ノ法ヲ示スニモマタ伐施迦羅
拏此云ノ中ニ鈎召ヲ説玉ヘリ不空羅索
經亦同コノ六句コト
ニアリガタキ誓願ナリコノ意五種ノ法ニ通ズベシシ
カモ鈎召ノ中ニ在テ之ヲ説コトハ此天夫婦抱持ノ相
ヲ現ジ玉ヒテ甚深ノ表示ア
リ徵決ニ出ソノ迹カノ求色美者トヒ

トシキ故ニ鉤召ヲ願フ者ヲシテ速ニ悉地ヲ得セシメ
遂ニ三蜜ニ歸依シ乃至法界實相ヲ證セシムコレヲ異
轍而同途殊趣而同歸トイフ若不爾トイハバ涅槃經卷十
五ノ云ゴトキ不作衆生煩惱因緣文佛豈妄語シタマハ
ンヤ
有衆生疾苦 神狂及疥癩 疾毒衆不利 百種害加惱
誦我陀羅尼 無不解脫者

註曰コノ六句息災ヲ示ス疥癩一本ニ癩癩ニ作ル疥ハ
瘡也癩ハ疥也癩ハ狂也解脫トハ荆溪淨名記曰若正用
功解可作古買切脫作恥活切功成之日解應作戶賣切脫

善光寺住人山極定國

應作徒活切文近年正字通ニ引テ破之云按功成始可言
解脫用功時未可言解脫非解脫二字有二音二義荆溪分
音切尤誤文コノ破却テ誤レリ俗人ナレバ解脫ニ二義
アルコトヲシラザルハ是非ナシ二音ノワカチヲ辨ヘ
ザルハ甚アラキコトナリ日月燈廿一初見母居隘切除
也コレ用功匣母下解切散也物自散解也コレ功成サテ
二義ノワカチハ此經ノ無不解脫者普門品ノ即得解脫
ナドハ正シク用功ナリ涅槃經ノ解脫非解脫及ビ碍解
脫等ノ文ハ功成之日ナリ正字通ハ翻譯名義集ヨリ鈔
見ルニアラズ世人コレヲシラズ種種ニ苦勞スルコト
アレバ煩ヲ忘レテ之ヲ示ス此頌ヲヨム人荆溪ノ音切

ニヨル
ベシ

獨行暗冥處 依我皆无畏

註曰コノ二句マ夕息災ヲ説依トハ依怙ヲイフ即歸命ノ義ナリ無畏トハ謂ク布施ニ三種アリ資生施法施無畏施ナリ普門品云於苦惱死厄能為作依怙又云是菩薩能以無畏施於衆生亦是本迹雖殊不思議一也劫賊忽然侵我皆令自縛

註曰コノ二句降伏ヲ示ス普門品云於此怨賊當得解脫云本迹云問劫賊縛セラレテ後イカンガスベキヤ答彼ヲシテ善心ヲ發セシメヨ若能懺悔シテ永ク惡心ヲ斷

本見屋林兵衛女勢都

ゼバ彼ガタメニ息災ノ念誦ヲナスベシ

若欲自然福

註曰コノ一句增益ヲ示ス攝真實經ニ求財ト增益ヲ開シテ二法トスルニ依ラバ上ノ有求世異寶等ノ四句ハ求財ノ悉地トスベシ今ハ千手准提等ノ軌ニ求財求福通ジテ報慈置迦也增益トスルニヨレリ

若有求女人 夫心令得女 我必令相愛

註曰コノ三句敬愛ヲ示ス世間ノ男女ヲ借テ法門ヲ表スルコト天台觀音品義疏ノゴトシ世間凌突者 我悉令摧伏 逍遙自快樂 宛然无所乏

註曰。コノ四句上ノ若欲自然福ノ句ニ應ズコレ梵文回
轉ノ處ナリ。四句ノ中初ノ二句ハ降伏ヲ説。凌ハ犯侮也。
突ハ欺也。晉書唐突西施。摧伏トハ又破壊ト名ク。金剛頂
義釋云。諸佛菩薩説此法破壊ノ法者。為智者説。不為愚人
云次ノ二句ハ增益ヲ説。逍遙トハ。翱翔適貌。詩小雅於焉
逍遙。

有念皆稱遂。隨有咸滿足。設衆惡來侵。我使如其意。

註曰。コノ四句通シテ上ノ文ヲ結ス。上ニ示ストコロノ
悉地ニナ本尊ヲ存念シテ至心ナルニ約スレバナリ。問
イカンガ存念センヤ。答。徵決ノ中ニ明スガゴトシ

宝生紫雪

我悉能加護

註曰。コノ一句敬愛ヲ示ス。千手軌ニ求聖賢加護當依敬
愛法ト説玉ヘル故ニ

住居皆吉慶。宅舍悉清寧。男女得英名。夫妻順和合。

註曰。初ノ二句ハ息災。次ノ一句ハ增益。次ノ一句ハ敬愛
ナリ。本頌ノ中シバ。增益敬愛ノ二種ヲ説玉フハ。コ
レ觀音ハ蓮華部ナリ。蓮華部ハ增益ヲ主ル故ニ。コレ本
又此天抱持ノ相敬愛ト相應スルガ故ニ。上ノ鉤召ノ處
天台觀音疏ニ云。自在天即チ聖天ナリ是欲界頂。淨
名云。多是不思議解脫菩薩住。赤色三昧。不取不捨。應為魔

王_ト敬愛ノ色マタ赤色ナリ可知
上品持我者_ヲ 我與人中王_ヲ 中品持我者_ヲ 我與為帝師_ト
下品持我者_ヲ 富貴无窮已_ヲ 恒欲相娛樂_ト 無不克滿足_ヲ
奴婢列成群_ヲ 美女滿衢庭

註曰コノ十句ハ增益ヲ明ス此中三品ノ受持ヲバ偽經
ノ中ニ浴油上品 華水供 中品 時時ノ法施 下品 ト分別シ
タルニヨリ近比ノ窵誓傳ニモシカク出シツレド決
シテ用ユマジキノ説ナリ今謂ク浴油ニモ三品アルベ
シ華水供ニモ三品アルベシ時時ノ法施ハソノ數ニ入
カタシ恒欲ヨリ下ハ富貴ノ相ヲ明スコノ恒欲ノ字モ

室生重次郎母

娛樂シタクオモフコトヲ恒ニスト云コトニテ語顛倒
ニハアラジ欲恒ト使フト意異ナリ

遊行得自在 隱顯能隨念 出入无所礙 無能測量者

註曰コノ四句火光悉地ヲ明ス是亦增益ノ所攝ナリ故
ニ准提軌ニ蘊悉地ノ三種ノ現相ヲ布瑟置迦ノ中ニ指
示シ玉ヘリ蘇婆呼經中云有一人不欲下中生處直擬出
於三界欲得永離諸苦作持明仙王變四大軀求清淨微細
之身龍天八部所不能見何況人耶若欲見身隨意自在處
於天人之座為衆說法_{コレ此經ノ遊行得自在} 乃至諸力具
足如金剛菩薩神通自在无有障礙當獲金剛不壞之身_{コレ}

此經ノ出入無所碍。是名得火光悉地文頌ノ中ノ出入ノ

无能測量者ナリ。言ハ生死若クハ龍宮修羅窟ニ約シテ釋スベシ

我於三界中 神力得自在 降世希有事 我皆悉所為

若說我所能 窮劫不能盡

註曰コノ六句本尊ノ德ヲ歎ス降世希有ノ文深クコレ

ヲ察スベシ略シテ徵決ノゴトシ

持我陀羅尼 我皆現其前 夫妻及眷屬 當隨得衛護

我有遊行時 誦我即時至

註曰コノ六句縛試羯羅拏ヲ說准提軌

過於險難處 大海及江河 深山險隘處 師子象虎狼

醫王寺法印良順

毒蟲諸神難 持我皆安穩 若有侵燒者 頭身皆七分

註曰コノ八句息災ヲ明ス險ハ危也難也隘ハ險也塞也

離騷云路幽昧以險隘文 燒ハ戲弄也亂也頭身皆七分ト

ハ一本ニ頭破作七分ニ作ル古抄ニ引クトコロ多 世天等

コノ誓ヲナス者オホシ此頌法華經倫注ハノ 大元帥軌

中ノ穰虞梨經二 等ノゴトシ

壽命悉長遠 福祿自遷至

註曰上ノ句ハ延命ヲ說下ノ句ハ增益ヲ明ス通ジテ布

瑟置迦ト云頌ノ中猶甚深ノ義アルベシ畧シテ方隅ヲ

サス餘ハ類推スベシ此經ヲ讀テオホ聖天ヲ信ゼザラ

ン輩ハ秘密教中ノ旃陀羅トイフベシ

享保壬子仲春八日午時筆ヲ下シ子時功ヲ奏シ訖

聖天微妙法

我今隨力說

願諸見聞者

往生密嚴刹

嘉永五壬子歲冬十一月以寶嚴院貞貫僧統之御本

使靈妙房亮海騰寫了偏為令法久住利益人天也

釋迦牟尼如來六十四代假名菩薩比丘願海 謹記之

嘉永七年甲寅三月校訂 一實沙門慈本時年六十有一

安政二年乙卯七月刻成

叡山常樂院藏版

台宗書林

下谷廣德寺前

和泉屋庄次郎

