



戸隠山流記

十

全

教林文庫
文庫7
51



戸隠山流記

燎の大成經秘本記第六十三卷右ノ十九ノウラ奉還新編
殿ニテラニ書ナリ一ノ下ニ低シテカカ書

電ハ三年輪ニ其ハハ電年ニ
潮吉坊



新以虎庫

戸隱山頭光寺流記并序

竊惟乾坤未分當初有清濁不二冥智寂無而割混
 沌之質於南辰北辰清輕上而成天濁重下而成地
 凡形皆泥迷悟相雜肆僞地秘四者三才之尊容
 顯雜現○增補曰近代神職輩欲立唯一神道而
 廢兩部神道故忌權現之君能不識神道故如此為
 忌議實可笑也夫吾國有神權現者有帝皇本紀
 宣化天皇紀曰三年秋八月大兄天皇現魂於金峯
 告吉野國縣主物部吹荒子曰我是大兄元元在戸

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including the characters '新子' and '記']



科外天內津宮明津宮昔成天皇取國政事今成此山
神吾是權現神護室祚守國叶乎民之願權現神
名於此時始蓋吉野菟手權現是也此權現出現則
有役行者外行神道內修佛道從此以來山伏修
驗行者流布一天彌漫四海然則兩部神道謂之
子也說者不可也
現神明之和免應時的
後恤現擅當濟度有情真相因由方因通
此可也此述也並此方便入善巧乎而已

戶隱山頭光寺流記



文信濃國水內郡戶隱山頭光寺者如葉佛說在
冥窟法護國分之寂場也竊考興滅於龍語
緬推最初於麗翰神吳治國昔日人壽二萬歲之
時也其後有字門行者本地幽去尊位難計方行志
足懷皎月而屆巨夜為旭日而臨迷衢然者智行
拔群德驗秀世建伽藍示請國周利益於法界終
騰虛空无葬所云云矣
初年今身就舍應化而已
抑行有日我欲此山於再興仁明天皇御宇嘉祥三年

庚子三月中旬先登飯繩山。○坊神曰蓋此飯繩山
用解者大以經神社本紀曰科野國河裳神社樞原
宮天皇時天食持神憑分野持鎮坐又大以經神祇
本紀曰神皇產身兒天食保命神定為天邑君
以粟麥豆藤為陸種子以根稻子為水田種雜穀
植天廣國圃稻穀植天扶田及天長田其秋重
類八握莫助氣甚快也余謂天食持命佛說謂
辰狐王昔構委見叱和尼天經有大功德菩薩
也濁末貪乞空生若不信仰奚能得福智哉蓋於

吾國河裳神社者復是為飯繩神宗宮矣樞原天
皇者人皇最初神祇皇者而考其代者從正保
二年二千三百五年也

高嶽捕銀漢自峯衝碧落魑魅罕通人蹟也
絕情同振古未有攀躋者雪深巖峻而霧霧
鳴不能上還住半腰奉為諸神祇讀經唱咒
引衣裳果衣足并命詢道堅發誓言曰仰祈善神
加威天龍卷霧霧山見前導助果我願着不到山
頂亦不至言提如是發願言踏白雪之能上攀

綠葉カイカニヤウ 璀璨カイカニヤウ 身疲力竭 終見其頂不乘木且忽

入而漢不尋抄葉均人神窟一喜一悲心塊難持

暫時眩四方東南麓平原渺ハシ草木扶疎遙

見且天河流金浪銀波浸ハシ蒼天渡舟之行路希

踰西小出云岩窠長山嶺ハシ綺雪深ハシ五彩之

花ツツ子禁條六時之鳥咽寒千年松栢頭綠臨谷

十圍ハシ檜杉楠桤樓疎巖ハシ遍看四谿神農殿影

上月暮興餘上居ハシ西窟禮拜懺悔ハシ使未來佛法ハシ

花備或同讀 誦一聲

繁昌鏡福群生至地當放光云隨趣行之處其杵遙

經一百餘町留室窟放光明此有獵師故馬杵光

速此出遇中語其事我素知之云云被獵師今獵師

尋行杵先住此洞欲行者地深初念之處有

声地底高声唱曰南无常住界今大意大悲誓

觀自在四所本時三所杵現放光與樂云云此音

未終杵規者像光遠照尊者容赫奕坐云云一並四

杵蓮句那知今者千手尺迦地截忽以涌出云云

流散喜淚低渴仰首致敬神之處其衣南方真

夙忽吹九頭一尾大龍來曰善哉行者至此窟振讀
錫杖至六根懺悔四年果毒氣皆沒更无害于物
直過我我善語汝當山者破壞已四十餘角皮
也吾行寺務七箇度最後之別窟洛靴吾也依窟
用。僂物受蛇身多劫今業障之鱗上。用錫杖
并法身得解脫。此者業來除守護此山誓汝
須住喜提。早建大伽藍其山奉五文白石面如
粉壁。歎兩界曼荼羅故云兩界山前有寶石之
窟壇迦葉佛說法之處也。物有三十三所之窟。

念大夢悲之化現晝夜擁護万民濟度惡業群類故
一度築斯山永離惡趣苦定業亦能持言託任
侶之法式。還本窟于時以大般若石柱其戶不
得見故名戶隱山。實千力男命天巖戶依隱
量戶隱山云其戶今現在本窟之內。○坊補
戶隱山者大淺經神祇本紀曰科野國戶隱神社境
原天皇時千力雄大神出現謁天皇。用山路通
鄉人鎮坐蓋此境原天皇者人皇八代孝元
天皇也。正保二年一千八百五十九年也。夫千力

雄大神者獨化天神六世天皇高皇產靈天孫之兒
天思兼命之子也此父子兩神者有大功德神也
今出其證大肉經神祇本紀曰天照大神一怒謂
服袂雄尊曰汝猶思心火行枝行葉向山矣
故不欲汝相見矣為汝西行今于天原更又不吉欲
不在耳尋遷天隱山而入于天窟閉響戶幽居高
天原皆聞矣及昔者京中津國六合之內常聞不知晝
夜之殊當乎此時萬神之聲如蚊鳴万猨米食
是故群神百變迷乎足內廣顛倒凡為厥廢事燦

又依顯金剛杵光輝顯光寺爾已降稱讚九頭
龍權現每朝寅刻備飯供示海內吉凶初啟信
神祠興行佛法告舍結宇禪侶仰神德即以結
界之地拂五障雲霧實實誦佛遊戲四攝能之
處也此寺與院厥後歷三百餘歲後冷泉院
洲宇平康元年八月廿六日自與院五十町下之
大木梢放光耀物如人成奇異之思見之仰
也于時十二三歲之童女若身心同結僻地同事
由我是當山三所權現也勝軍地然而彼所結果地

女人削跡故違佛勅默止本誓斯處建立宇安
置於^昔言三請人以誠實神託不虛移此僧信之
袂各致信力中有一人沙門飛報彼神轉之歸
地裁許壤之^之傍也不廻時日造社結菴室其
却已出飛來之處稱伏拜是也初号富園院
後云寶光院其^之徑三十餘廻堀河院^之了
寬治元年四月^公_{延久二年}音^音當時^之別菴
感瑞夢為三院廊兩院之中同構四神相^之
地分得二院房舍五二院尺地行^之考本云富園

院今依為中間稱中院故三院共奉遷三所祀^之
一佛二菩薩^之_{地祇}
合三所謂可有口傳云云○增神曰
左尺地 天思兼命
與院本地觀音 重迹牛力雄命
右地祇 表春命
左觀音 牛力雄命
中院本地尺地 重迹天思兼命
右地祇 表春命

左尺加

天恩降命

寶光院本地地藏 垂迹表春命

右觀音 千力雄命

在此本地意通三院同遷坐伊勢三宮本地意通又
是同之雖就本地意通佛神本相相異者也

用是方木之花見用落觀區者必表云花舍

行舞樂四月兒舞勤海訖是自興院始也

兼向日之意也夏末云桂松燒令如魁葉若

顯夏行德威驗是長中院始也

意也至季秋初人苑也屋高以楓會致如法

勤行半約半坐懺法是也三冬物寒凌深

雪諸國同心七午日夜讀誦如典勤行以句已

昧初天長也御氣回由于不純世人是云

大懺法其外第奉礼時上勤行教不可述及

也本院中中院北志北六町表六節地平如孝子

吃有途跡屈由中院与宝光院隔十町表十二

因總命四十八町跡院四十八町目果不二之意也

其中間有社觀号大柳子 O 增補曰大柳子

社(用)辭者神社本紀曰境原穴天皇時天八意大神
出而謁天皇鎮坐又神皇本紀曰孝元天皇五月天
意令將兒大神牟力雄命天降科野國親立吾道
宮入宮鎮坐牟力雄命遷戶隱山此山深人不入
親宮嚴窟鎮坐明年春三月二神共入丹謁天皇
語其狀天皇悅設祭供天神本紀曰天照詔曰吾請
天八意尊トクニ為吾也又神祇本紀曰天思兼
命由大有二氣主火カミツク後火見祓主火太神トモノ後火
余謂如是則書火子最有道理也天神本紀曰

表春命科野國吾道祝部等祖又曰表春命在科野國吾
道二殿余以之考之火子社者即是吾道宮也此二御殿表
春命鎮坐雖以此年代深遠遠境偏邦故不知吾
道宮可嘆惜也都此宮入鹿大臣燒失日本國紀故曰
本國中神體雜亂今幸所葺磯宮先代的事紀流出
于世以之辨之者也
伏惟權現者尋本地西方補之薩埵也訪葉並者
日城元双之和光按苦子樂之誓切也遠叶東刺利
生一陽之神思遙看幽谷之仙洞故教潔心者

必有感應祥言如漢月後水亦皮恭敬者定至靈貺猶
似豐鐘之扣霜帝念恭敬之形勝餘聖歷劫不思
讓益被蒙諸凡情憶大慈大悲之汲引尚超諸家
哲言利並則曰位而備果位如頻伽印出妙者重運
而兼本地似龍王子降大雨本地向高或居寫竟或
居如覺蓮化殊廣或益現世又利來世此故入重玄
門牆前和光月之輝倒修凡事床上升生功尤
深考現為為可信可取誠是佛法原有修行均果會
場也約元頭龍行現者思本地者大辨功德天也

有世尊元碑之考也考知生大良福田也然則我為王三出
世施設利生薩埵化導令均巨益故請統攝嶺成
龍王捧寶珠至白磴池以金沙施僧爰以弘經之大士
蒙和祿傳於之祖仰護念云論重運者三勢
九頭龍王傳針羅龍王增補曰三勢者平力雄命天
慈惠大僧正也思兼命表春命也此謂九頭龍王傳針羅龍王
等也人有心者後人委不知三勢之指而以此論者
也今余為此平力雄命天思兼命表春命今日大成
經如此道者也不敢臆說也

和光之體也。會就眼不解方隅龍高質具。傷性无願
之唯後宜入於真。隔賞悟之曉亦從苦移于苦失
解脫之爲是。故內秘善薩行外現。灵蛇形令至郡畜
於妙果擁護有情於晝夜。然間效驗亦新形无不滿
就中未官來子又新智新道。歎成恭敬速授之
或至病速急難咒咀。些微係憑之通之如斯等
種上灵瑞不違觀。縛亦納每朝餒供兼示天
下海內之吉凶。又告寺院別當。吉凶灵驗新以之
可知耳。次火印子者。轉靈應者。爲大唐后妣。爲利

東土之靈生。忽發弘誓於彼國。示灵迹於此山。誠
撰地形祐廣基。感風景歌和光故尊。早之
仰崇均等甲乙之信。无差降詰本地者。八大
金剛童子也。夫金剛處五智。月輪則爲四大明王之
中尊。胎藏坐八葉蓮臺。則爲八大童子之上首。
則此明王天童五輪八葉相兼。五大九等。因備也。
秘八供四攝。甚陸行外現。八方四隅。世天形而回真。
此本宮。出住平爲大悲。奈不捨本誓。居二院中間。
以慈悲甚。應方便。以滿山護法上首。故奉彌索。宝

華彼渴仰於神拜成貴賤群集排再拜於權扉目
茲現猶受無比樂豈元當來益乎天福者四宗院年也從保爰飲繩大
明神者天福元年癸巳歲年四百十六年也託住信曰吾是日本才三之天狗也願侍此山傍當
行切之至鳳白脫三熟之苦須列神祠之玉其集
為當山之鎮中依之奉尊崇飲繩山故号飲繩
大明神福實明神之本述者往古之未深信之
壇也雖其為興隆佛法護國利民假出法性之都
暫交同居之塵超感之於國家施巨益於黎民

誰人不載彼光何輩不預此益是排徊貴賤社壇
群集甲乙瑞祥運信於金殿抽怨志於神道故
用願望於各上蒙勝利於面上誠吳威揚享也此外
諸王子等奇特具註不遑翰墨三抑此地者
去取洛三十里離旧里无人声也同索寂實處
誠協練若各計房舍三百餘箇所方知教法之隆
靜澹山之眺也前廣野高千草舍露右連
吳岳万木邊風後山城七山西山金幢拂半
天雲四所之室金色赫赤青嵐常抗

松栢之鬢澆水落洗群雞豎眉群殘雪羅洞盛
櫻花洞林雲霧變直非水泄湖海白花用
敷暮非寒雨霜雪木林上雲木交枝條金鳥銀
鬼不重蒙荒上藜藿藥荆曲楮能材根轉不
芝猿猴叫岸為巴峽谷水急流似巫峽雷公鳴
地島鐘響天日出枝桑早耀出長月級桂林
眺入高嶺不乘飛鶴白雲別余不假天眼万里目
前坊三千美門看四節於一季勵三氣入修治
融十別於不云加之龍池湯弘誓深如海之金

言鎮浮奇崑巖壘壁或在須弥峯之誓約誠在馮未現
月分光紅花黃葉之曝錦繡疑敵蜀都之室山嵐韻
庭松之倚琴瑟誤奏秦城之調咨春花秋葉暗
催榮落之觀夏雲冬雪自呈生滅之理實冥神
擁護之功也勝利揚言莫非奇特層堂舍院正覺
峙坊屋谷之爭軒構助同屆春秋於長生惠駐日月
於不老前冬謂之甲乙心祈所行常之淨信至
燒香供花勸進上春月院之巡禮御榻現之內證
賜之秋夜忘飢寒當山籠之行儀凡三院之內別

當住侶等或建五堂社或起造坊堂代上之造替
連上修覆敢无退特不可勝計而已

一記峯中事

自他涌出之泉水曼荼羅高毒明神之水精每空
塔高八尺圓鏡徑八尺如是等物秘事甚多輒不能載
其外冥妙不可勝計者也

一記三十三箇所冥穴窟之事

夫三十三之冥穴窟者才一穴窟又冥窟今本院再興行
現之即冥窟出現之處才二東之冥窟冥窟如來

窟而內皆金布也前有金幢高二十丈大十圍也才三
中窟地藏井窟也才四西窟金剛藏王窟三重也上
層量行者之座中層須道具下層安置木子
座前有石幢重二十丈木十五圍也才五大窟殿尺如
如來窟也廣三十六丈也才六獅子窟文殊師利井
窟也山形似獅子窟似其口也巖石橫立恰如齒牙
矣才七象窟善男井窟也山形似象窟如口巖
似牙才八虛空藏井窟也才九愛染井窟也才十
不動明王窟也高百丈有三重瀧有頭光現了容

力十降垂的正穴處也力十二軍荼利夜又處也力三
太歲地的正穴處也力十四夜叉穴處也力十五曼妙
窟也力十六希松窟也力十七辯才天穴處也是窟也
已上十七天窟者本寺自世涌出之妙地也力十八經藏
窟奉安寶諸經矣力十九妙法窟力二十般若窟力三
一考慧窟力二十二觀音窟力二十三德人窟力二十四龍王窟
九頭龍之住處也力二十五鷲窟山形似鷲力二十六金
窟力二十七五通窟力二十八層窟力二十九月中窟
力三十大板窟力三十一小板窟力三十二長窟深三丈

高八尺廣七十二丈力三十三大和窟也此外山中之秘所
等具不註之以一密力而已

一記別當職信事

學門行者為再與之用開年自書流記擬後哲指
南故傳家跡繁昌嘉添就也樹之春色和光坊照
的遙續星宿劫之曉光點仰感赫花力木自馥
第條茂葉千草潤露云云兩祖師別當力一書由
學門行者金走古者學門行者一初之世力二門
子耶人山治力三字也世中人力以念也如到云云

古本
靴字
上下字
脱

順字
上下向
恐字脱

踏立衣居位才五日先死才六日語而才七坊
返和の山才八也久才九正靴而才十如光而
才十一靴而才十二始建之三四面茅普也已上講文有
才十二善勝而才十三聲實而才十四佐國配流井上
三郎神源氏才三子也治山之以源氏物臣光實海
才東西廣庇加作并給了才真所造置言才十四
寬靴而才十五照而才十六如靴而才十七善勝
才子司分才十六校而才十七順坊司分才十七善勝
而才十八寬靴才十九照而才二十之靴也御

十五

在所改大海才第音改或極道才二十一行号也
治山才二十二靜經也治山十五年于時富岡大御子
才二十三行号也自本家始置才二十三行号也
四寬靴也中院講考僧同建立前講同前由出
峯大卒都波立不動上作

户隱山欽光寺流記跋

余長聞聖地太子之代，即紀而始。平力雄
命天恩兼命表春命天師食持命神地，則出接華
錦神，即冬請此山拜瞻，即跡年尚矣。丙寅之秋
也，此山宿西住房，即日有興院次中院，誦地
法樂切，行天下，亦奉國家，更治，亦於道子，其
世取，以採樂，亦禮護，寫樂，亦其方，其甚夜，同院
主於吾道，宮之，其終，自未，亦之，若又讀，訪之，次，同，有
戶隱山記，答曰，有而時出，流記壹卷，對燭，圍之，其中

有火兒社於此，同院主此火兒社在河外，為曰，而在此山
墟，又同平火兒社，其始，古傳言，河外，亦元曰，其傳言
平力雄命，世神也，余曰，不施所，若河外社，為甚，其
稱火兒，平，即之，其亦，同，其神，即此，天恩兼命，下，
吾及，又此，其平院，主，同，天恩兼命，者，甚，社，其言曰
此，天恩兼命，者，平力雄命，之，現也，吾國，有，三，部，社，其
一，泉源社，其此，神，其天物，梁，亦，命，在，河，外，平，園，社
二，齋，亦，社，其此，神，其天，亦，王，命，在，田，輪，其社，其
吳宗，社，其此，神，其天恩兼命，也，在，神，即，吾，道，社。

以天恩垂下者於二部中特為考慧而大功施於院
主開未竟之旨結成之條聖約領在請大見社心
神化集又於上初初即特告暇限之款而請院主
以此信記志事壹是表昭之大幸也故之於茲茲
策十卯之秋差得賜所為流記曰以文字終禮異
訂正之又曰去秋折誤半力故令天恩垂余敘禮之
事字以足之余固之辨句款加和點為坊神勝
字寄附之若細讀之感知之非之掩廣大也
地則報特是於下之云尔

在

維的

上與子才白丁卯八月吉且

臨海三十也里灑潮音海樓香自起 押

寓西上州南叔可

瑞麟薰沐和母

丙亥

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be part of a list or a series of connected thoughts. The ink is somewhat faded in places, and the paper shows signs of wear and discoloration.

V 3091

