

扶桑蒙求

下

~~B
268
8~~

本庄

逍遙文庫
文庫6
1720
3



文庫6
1720
3



扶桑蒙求下卷

標題

良房帶劍

間守負櫛

讚岐悲誕

仲子罹疾

河勝殺親

良懷僭帝

良相施財

正通厭世

實基返牯

忠盛出勢

覺猷圖畫

宗易器制

時頼旅宿

春王被底

義滿花亭

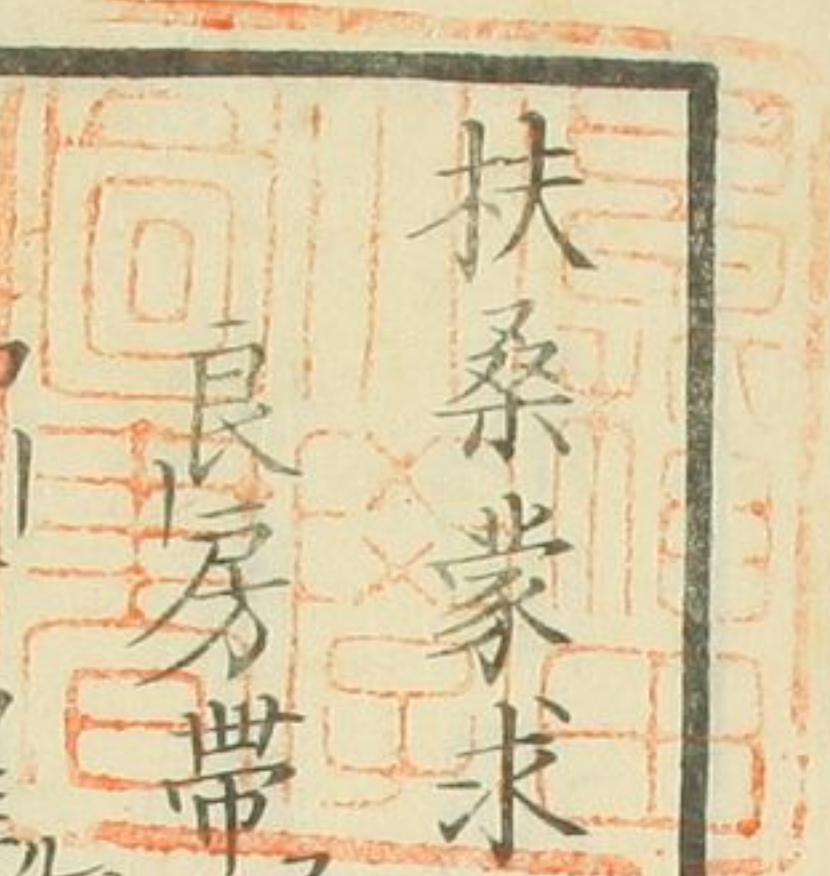
文時冷泉

清氏歎老

内侍好賢

扶桑蒙求下

目一



鷲尾釋褐	實方落憤	江妓普賢
妙音白拍	師練釋書	廣世太素
源清閑居	定家選聚	心那西輪
善紀二龍	發昭名聲	師通姿容
二家優劣	三子風采	藤網牛渡
小角虎隊	實定俗情	淨海物怪
能因潛匿	巖融忿怒	敦親至學

公資時務	高光詠歎	深養精廬
靜然折腰	文覺擊顛	兼盛合血
忠綱勵色	黑主神祠	良基連式
齊賴術解	室町記文	玄賓隱遁
明遍精勤	義家元服	孝德大化
能因望松	陽勝數菓	延光魚水
信隆鷄埒	秋津舞蹈	信義檣麓

法華經卷下

目二

經信賞 ^ス 月 ^ヲ	敦光賦 ^ス 花 ^ヲ	廣幡獻 ^ス 香 ^ヲ
禪尼嫌 ^フ 奢 ^ヲ	承和五石	永延四臣
良覺堀池	範俊竹人	直幹二絶
廣相九歳	道元默誦	友梅寶偈
有章藤羣	相公野狂	長明方丈
永觀拜堂	正成守 ^ル 義 ^ヲ	忠文警 ^ム 眠 ^ヲ
三賢紹 ^グ 美 ^ヲ	十媛遺 ^ス 篇 ^ヲ	興風戀 ^フ 友 ^ヲ

國守悔 ^ユ 醫 ^ヲ	重盛促 ^ス 命 ^ヲ	惟規終期
顯時隱趣	顯基朗詠	保憲歷道
正家機警	肖拍夢菴	淑望詞林
通圓遺影	法然德音	義興沈 ^ク 水 ^ニ
忠常窮 ^ム 穴 ^ヲ	伊通愠怒	頼貞暴烈
俊長梅竹	兼載雪月	時村山居
時頼巖窟		

法華經

目三

扶桑蒙求下卷

武州

岸鳳質文卿輯

良房帶劔

間守負擗

藤公良房者閑院冬嗣之子_{ナリ}上表辭_{シテ}相國_ヲ

先是賜_キ安車_ヲ入朝_{セシム}文德帝特賜_{ヒテ}寶劔_一雙_ヲ

曰_ク公宜帶_{シテ}此劔_ヲ副朕_ガ懇情_ヲ莫_レ使_シ蕭何獨_リ誇_フ

漢代

扶桑蒙求下

垂仁天皇九十年春勅田道間守遣常世國令求非時香果九十九年秋天皇崩時年百四十歲葬於菅原伏見陵明年田道間守歸自常世國則賚物非時香果八竿八纒烏田道間守悲泣歎曰受命天朝遠往絕域万里路浪遙度弱水是以往來之間自經十一年今天皇既崩不得復命臣雖

生之亦何益矣乃向天皇之陵叫哭而自死

讚岐悲誕

仲子罹疾

源三品女讚岐者二條帝宮侍也頗涉經史嘗曰少既失恃每值誕日便憶慈母劬勞則不堪水漿入口而世人總以生辰相賀吾所不曉

夫桑名

藤太后仲子者亞相兼綱女而後圓融帝
 之母后也初號梅町殿後稱崇賢皇后有
 病卧床醫藥無效其命幾危公卿會奏曰
 奉幣諸神且請祈祭太山府君太后聽之
 曰以一人之命不顧國耗費為在其為民
 父母也勞煩人民擾亂政事則雖有鬼神
 之助而延我命期豈我所欲乎且我平素
 中イナチヒ

勤善必不為餘殃何請禱之有今我有終
 者天也即止之九十三歲薨

河勝殺現

良懷僭帝

皇極天皇三年秋富士河邊人大生部多
 勸祭蟲於村里之人曰此常世神也祭此
 神者致福與壽巫覡等遂詐託於神語云
 其費極甚於是秦河勝惡民所惑擊大生

部多其巫覡等休其勸祭也

後光嚴帝應安中菊池武政居紫陽自鎮

護九州振威于關西尊南朝之皇子良懷

稱關西之王遣書於皇明以通鄰好皇明

以良懷為日本國之真主也

良相施財

正通厭世

藤原左僕射良相閑院左丞相冬嗣公

五子忠仁公良房同母弟也弱冠游大學

仁明帝承和元年擢陪侍齡及不惑配

江氏爾後不聚性慈仁輕財重法勸學院

南建延命院叔養藤氏無家產者東京別

業置崇親院保育族女寡寡者二宇割封

戶納莊田常延文學士惠寒苦人五十五

而薨矣

夫...

...

橘正通者逸勢之子不遇每有浮海之歎
 後中王宅作序曰齡亞顏駒過三世而猶
 沈恨同伯鸞歎五噫而將去源為憲在座
 怪尤謂具平王曰此人有所思橘亦接然
 墮淚明日果赴高麗不歸
 實基返牯 忠盛出勢
 相國藤實基號後德大寺其男公孝累官

為相國初為大理時與同僚評議政事會
 徵士章兼畜牛奔逸入廳事登卧于大理
 座床同僚皆言不祥也公聽之曰畜獸無
 知且有脚者何處不登今微賤官人始仕
 朝廷寧可奪却一牛乎於是返牛於章兼
 後無凶災
 刑部尚書平忠盛者拒武帝遠裔京兆尹

扶桑略下

五

正盛男也祖先中徵至忠盛有武備且獻
 長壽院營構之費仍知但州兼授四位升
 殿於是公卿妬淫遇將期五節夜宴暗害
 忠盛忠盛豫知其謀而運智計得免時公
 卿諷伶人歌謠曰伊勢瓶子醋瓶也猶言
 伊勢平氏者眇目也蓋平氏出自勢州忠
 盛生得一眼眇故也

覺猷圖畫

宗易器制

鳥羽僧正覺猷者西宮高明四世孫也為
 三井長吏補天台座主世傳僧正善圖畫
 然近來稱其真筆者只見畫馬耳蓋於畫
 馬得妙處者與
 千宗易者泉南人田中氏其先仕于室町
 家而勤同朋役以名曰千阿彌子孫以千

夫樂長...

...

為稱以數奇道知名於一時天正帝行幸
于關白秀吉宅擇長數奇者數人奏昇綱
位然易獨辭而不受命請稱居士關白命
大德古溪老授利休居士號亦自名拋筌
時賴旅宿 春王被底
副元帥平時賴為知萬民疾苦隱身為僧
自微服巡行諸國伺察政事得失至京城

南有茅屋人出汲者雖極貧賴其容不鄙
乃入乞投宿終夕語次因問其舊主人悽
然曰昔嘗仕朝遭讒除名今乃如此問其
委曲即久我源内府通基也客曰何不訟
讒白其無罪乎主人曰白無罪則不得不
辨讒惡辨讒惡則不得不顯我不忍也不
德之身祚衰家亾亦天命耶亦將誰咎

夫...
夫...
夫...

源義満ヨシミチ童名春王ハルノミチ康安元年冬細川清氏キヨシ
 楠正儀ノシキ陷京都時左右奉抱之夜ヨル投東山トウサン
 僧良芳リョウホウ匿于夜被之中五日良芳與赤松アカシ
 則祐善ノシヨシ故扶載便輿馳到播州白旗城則ノシヨシ
 祐奉迎之時僅四歲カゴ
 義満ヨシミチ花亭ハナテイ 文時フナトキ冷泉レイゼン
 源義満者義詮子也祖父尊氏タカナリ清和帝之

後與頼朝同祖以足利為氏族世為鎌倉カマクラ
 甲族北條氏滅後尊氏有タカナリ寵於南帝兵威ウヂ
 強大遂叛于朝廷自稱征夷大將軍統制トウセイ
 諸國治世二十五年薨子義詮襲位治世チカイ
 十年薨義満幼嗣位細川頼之輔佐之ホササ闔カ
 國悉服威權過於父祖其儀制擬ギ玉堂タカラ永ニクニ
 和四年春移徙花亭ハナテイ號室町殿其館内多タカナリ

北條義満

七

種名花官爵累進大政大臣應永十五年

夏薨於北山亭享年五十一

天曆帝遊幸冷泉院召文人同賦詩菅文

時為之序文成稍遲時車駕將還宮文時

方奏覽為其詞曰冷泉院者萬葉之仙宮

百花之一洞也

清氏歎老

内侍好賢

永延舊宮人清女老後シテ落貧居ニ壞宅諸ニ貴遊俱載過其戶相謂曰オキグレ衰哉清氏非復スレハ往日清女聞乃褰幃曰カケイラ駭馬之骨古人尚ホト斃之ヲ

辨内侍見禁殿所繪賢聖障子有言ルテ擇我ガ朝忠臣孝子如許ク圖畫為則此國亦有忠モ孝人須ニ勸勵ス嗚呼ニ無換テ之代ル哉時帝聽之キテ

扶桑略下

大感歎賜女位内侍固辭不受盖内侍
者右京大夫藤信實之女聰敏善倭歌宮
仕於後堀河後嵯峨帝之間
鷲尾釋褐 實方落幘

壽永二年春源廷尉攻平氏於攝州一谷
城堡堅牢數旬不降廷尉定策將廻丹波
路攻鴨越谷時宿雪未消徑路難認俄而

武藏坊辨慶率一老叟來乃獵客就鷲尾武
久也廷尉命為前導武久以老羸代其男
熊王歲僅十八廷尉悅令釋褐賜名曰鷲
尾三郎義久遂涉難嶮得勝利平氏亾右
大将頼朝信諛却譴責廷尉廷尉避害微
服跼蹐經北陸遜東奥右大将遣軍將擊
廷尉廷尉自盡於衣川城義久始終隨後

扶桑後集下

亦死之

中將藤實方者定時男也工倭歌善樂舞
一日與藤行成侍列殿上言論違忤勃然
揮笏撲行成冠飛翻行成自若令人采地
上冠冠烏後容謂曰卿何激怒乎實方愧
恨而去一條帝在翠簾之中明察曲直遂
貶實方於奥州刺史長德四年冬卒於謫

所

江妓普賢

妙音白拍

書馬山性空上人嘗誓願親拜普賢大士
夜夢異人告曰上人欲瞻仰内身大士往
攝州神崎就見倡妓上人潛往窺青樓衆
妓與狎客數輩飲宴妓首擊鼓而歌上人
閉自觀念則大士清容赫奕正演法文忽

扶桑叢書

卷下

開眼則見妓首鼓吹於是上人感歎去
天仁中妙音相國曰頃來妓舞中有白拍
子其曲用高音其舞數數仰首作愁訴狀
殆是凶國之樂也何罷之甚

師練釋書

廣世太素

虎関國師以弘安元年誕為依三聖寶覺
和尚剃髮建武丁丑住東福元亨年間著

釋書盛行于世矣

和氣廣世者清麻呂長子也除國子祭酒
博學多才兼善醫術是以撰藥經太素若
干卷其子時雨繼業拜大醫令按昔大已
貴命與少彥名命戮力一心經營天下復
為顯見蒼生及畜產則定其療病之方亦
為攘鳥獸昆蟲之災異則定其禁厭之法

扶桑後集下

卷二

源清閑居

之家選聚

嗟哉隱士源清者弘仁帝皇子少長不冠
婚不與人接閑居耽學無所不究也橘廣
相為博士魁亦遇不通即時策馬必造西
山質問焉無不明了
京控藤黃門奉執采選歟集時乞入選者
競携其馬而至皆謂極意自擇黃門受而

開之都不佳乃擲返曰諸君妙選乃盡於

此耶願得其除却塵垢囊而讀之

心那兩輪

善紀二龍

釋安海精台學每豎義無人能屈之時慧
心源信擅那覺運稱兩輪安海常曰慧心
淺廣揭厲可涉擅那深狹不過踰跨
參議三善清行與紀納言以論學事時至

扶桑後集下

卷

相^ヒ詔^ス罵^ス外^ニ史^ニ考^シ言^フ曰^ク二龍^ノ相^ノ鬪^ハ他^ノ物^ト不^レ可^ク
得^ル助^ヲ

發^シ昭^シ名^ノ聲^ヲ

師^モ通^シ姿^ノ容^ヲ

紀^ノ納^シ言^フ發^シ昭^シ年^ト十^ハ八^ニ既^ニ能^ク文^ヲ詞^ヲ從^テ都^ニ良^カ香^カ
門^ニ未^ダ見^ラ知^ラ一^ニ日^ニ集^シ飲^シ賦^ス詩^ヲ良^カ香^カ大^ニ歎^シ賞^ス後^ニ
是^レ名^ノ聲^ノ日^ニ隆^キ

藤^ノ相^シ師^モ通^シ者^ト師^モ實^シ之^ノ子^ト身^ノ體^ノ雄^ニ威^ト姿^ノ容^ノ壯^ニ

麗^ク朝^ノ廷^ニ大^ニ儀^ト黃^ノ門^ニ匡^ニ房^ト瞻^シ其^ノ冠^ヲ裝^フ謂^テ人^ト曰^ク
恨^ム不^レ令^ベ外^ノ國^ノ人^ノ見^ラ矣^ト

二^ノ家^ノ優^ク劣^ク

三^ノ子^ノ風^ノ采^ヲ

野^ノ道^ノ風^ノ江^ノ朝^ノ綱^ト並^ニ是^レ善^ク書^ヲ爭^シ競^シ紛^ニ然^ト人^ト未^ダ
敢^テ辨^ゼ優^ク劣^ク二^ノ家^ノ請^フ天^ノ曆^ヲ帝^ノ判^シ帝^ノ曰^ク江^ノ書^ハ劣^ク
野^ノ猶^モ野^ノ才^ト劣^ク江^ノ

中^ノ書^ノ王^ノ兼^シ明^シ藤^ノ兵^ノ部^ノ佐^シ理^ス藤^ノ亞^ノ相^ト行^フ成^シ書^ヲ

秩^ノ錄^ノ後^ノ林^ノ下

古

稱^ス三跡^ト各有^リ風體源右相顯房曰世品行

成^ラ下^ス於^テ道風則佐理兼明可謂同等也

藤綱牛渡

小角虎隊

青砥藤綱豆州人藤滿之季子也五世祖

大塲迹^{カサト}承久年間宇治之役有功賜上

總國青砥^{アラト}郷初藤綱幼依^テ父命為僧入密

寺及冠歲自還俗鎌倉副元師平時頼詣^{トキヨリ}

三島祠設齋會藤綱微服伺其行裝通見^ル

負^ヒ官物之牛渡^{カクセ}于^テ斤瀨川中嘲笑曰這件

與^ニ系公作善相似^ヒ傍人詰其語藤綱答曰

是歲旱歉穀蔬乾枯今牛不渡田圃波滿

溢^ヒ之水^{カハ}心^ニ系公亦不^レ嚟^ニ國中貧困大德還^テ

布施^ス富者凡僧豈不相^ヒ似乎其人笑服後

平帥聞藤綱才器石賜^フ食邑參預政事自

此得忠勤薦朋僚睦親族惠民庶

古記曰道昭法師在唐時五百羣虎共來

作禮一虎人語曰新羅山中衆虎之所伏

也願師赴山導我暴得法師至彼講法羣

羣虎側聽其中有和語者進曰我是日本

國神曲謠是以我遁去化異類耳

實之俗情

淨海物怪

西行初事德大左府實之後作僧浪遊諸

國歷年偶還京先訪舊府公造門見其寢

殿上張繩問人人曰為使爲不得集尔西

行曰爲爲居何事之有此俗情未脫不入

而去

平相國清盛向老圓頂自號淨海身居戚

里權吞宇宙橫恣淫虐晚年家多物怪登

疾染表

十六

起回視庭上數百鬪體累累並列開眼
公亦對睨須臾鬪體相展轉混合作
大鬪體豁眼爛爛久之鬪體霜消忽然不
見未幾公卧疾不起尋平氏一族罹西海
之禍矣

能因潛匿

嚴融忿怒

能因法師作白河秋風之錄自謂絕雅恨

其不實乃令流聞遠遊東奧潛匿半載每
出後園面受風日假作瘧瘁之狀而後出
示人云過白河關所詠聞者更生興象
僧嚴融有學匠稱而甚有忿怒之累侍者
日受罵詈殆不堪融聞其妹喪子甚哀怒
日何乃愚暗便適其家且罵且諭曰生者
必滅汝何迷謬之甚妹曰非不知此理情

夫桑葉下

不可歌乃泣融愈盛怒猛制其情

敦親至學

公資時務

藤侍郎通憲稱南家敦親可謂至學或問其故侍郎曰此人每有問者多云不知孔子不言乎不知為不知是知也凡至學者不恥不知

江公資當遷官小野公實穎曰擁相摸思

巧歌奚益時務

高光詠歌

深養精廬

高光者右僕射師輔之子也能詠和歌亦勤文學不慕榮位常懷出塵之志天德四年夏師輔薨明年冬一夕見月詠歌寫感即曉遂出家入叡山橫川改名如覺莫不嘆惜焉帝憫之賜歌高光奉和答

清原深養父者豐前介房則之子也丁夕
彈琴夜深韻高兼輔貫之皆感嘆而詠歌
為後構精廬於北山幽邃所謂普陀洛寺
也嘗辭朝散大夫見得時者俄失路而悲
歎謂曰我無喜亦無憂因作和歌以暢情
靜然折腰
文覺擊手願

西大寺靜然上人扶老而朝白眉折腰龍

鐘甚苦西園內府實衡側見乃起敬曰嗚
呼尊宿哉藤原資朝後傍謂曰是徒年老
耳明日使人牽衰茸一老老遺內府曰是
可尊尔
西行風氣高邁兼善雅詠高雄文覺初聞
其名甚醜之曰伊既遁世邪唯當靜修佛
理何故嘯詠浮遊且走高門乎吾見必當

扶桑夜來下

擊碎頭腦會高雄修法率會西行來觀道
 場徘徊花下高雄之徒既知西行慮其師
 暴猝默護不告既而西行通謁曰某今奉
 觀道場日瞑願假一宿徒輩通之文覺果
 戰手待之既入文覺熟視少時廢然起迎
 相見曰久欽高名不圖辱臨歡語移時到
 明而別其徒怪問之文覺曰汝等不曉乎

恐伊能打吾安得打

兼盛合血

忠綱厲色

平兼盛妻某氏有故被出後兼盛聞其產
 女既數歲探索為母愛惜辭以無此事竟
 訟于官故廷尉大隅守赤深時用判決援
 據某氏言蓋時用為與某氏姦通也兼盛
 怒曰某氏產女必矣若謂非平氏子請合

扶桑叢書下

三

彌血為明驗然遂不果云其女冒時用姓
氏稱赤凍衛門才貞絕倫近侍上東門院
著榮華物語二卷盛傳于世
和田之亂波多忠綱有功事平三浦義村
爭先功平相州義時心黨三浦乃引忠綱
於無人處軟語諭之曰將軍既以義村功
為第一不可爭且足下以無傲功而受賞

不亦善乎忠綱勵色曰士之執兵赴敵必
死不顧亦為身後尔不賞無恤安肯為讓
人而自沒功名乎

黒主神祠

良基連式

大伴黒生者為園城寺地主善詠倭歌仁
和初獻大嘗會倭歌常愛山水不入洛塵
貫之曰黒生之歌古猿麻呂大夫之次也

扶桑叢書下

三三

頗有逸興而體甚鄙如田夫之息花前也
志賀山下有黑生明神祠或云黑生者與
多孫也與多大友皇子之子創造園城寺
改作大伴自與多連綿至此
相國藤原良基謚號後普光園院左府道平
長男也事後光嚴後小松兩帝歷仕攝關
雅有才識乃作連歌新式至享德中一條

禪閣兼良作新式追加敷行相國良基餘
意自作跋云應安新式者此道之龜鑑也
齊賴術解 室町記文
源羽州齊賴者駿河守忠隆之子也好獵
愛鷹多養飼之老後失明不能復自掣猶
居家日居臂上手摹為樂客携信鷹來詐
云頃得自西州齊賴欣然卧起乃攝券上

夫與良基下

三二

摸其毛羽良久曰是信山腹白巢鷹尔不
幸喪明殆將見欺客乃驚服
慈照院義政命嫡男義尚廣搜素累祖事
實然說多阿諛未必足信用故更扣公家
之記文猶未無疑或獻私記就中有二三
條譏彈當家者義尚大喜謝焉
玄賓隱遁
明遍精勤

僧都玄賓惡其族道鏡驕淫隱遁三輪朝
野欽其德行製衣蓬髮口常誦佛人尋其
幽居忽然滅跡而去
釋明遍者藤給事通憲之季子也兄弟各
為僧所謂靜賢澄憲勝覺覺憲也明遍幽
棲紀高野山精勤密法頗疾僧侶之奔競
官榮諸兄屢勸其出明遍曰夫遯世者吾

夫與衆共下

猶存矣我輩敢不敬歎仙之舊基乎
 釋陽勝姓紀氏能州人母夢吞日有娠元
 慶三年登叡山師空日時年十一性聰明
 一聞不忘學止觀兼受瑜伽密教誦法華
 勤密供性慈愍逢禪者脫與衣見飢人讓
 己食為蟻風蚊蚋餒身常厭喧囂修禪定
 勇猛精進脇不印席後居和州復入金峯

冬下牟田寺習仙方避穀餐菜蔬食菓蔬
 衣薜蘿躡雲烟延喜元年秋永謝世境無
 蹤跡矣

延光魚水

信隆鷄峙

天曆帝任用侍中杵杷岨相延光有魚水
 之遇俄召見帝曰一學生藤原雅材者甚
 有文章何以至今不奏為即侍中惶懼遽

奏雅材為郎

藤原信隆者丞相道隆之裔孫信輔之子也。有子曰信清，親輔信定。信隆有女子，曰殖子，願入於後宮。有人曰：「蓄白鷄千頭，則家必出皇后。」信隆聞之，養千頭之白鷄。既而高倉帝召其女於椒掖。

秋津舞蹈

信義櫓篋

宗岡秋津老後，應試登第。天長帝恤其類，特詔褒之。秋津拜恩舞蹈，不覺到建禮門。忽得句高誦曰：「今宵奉詔歡無極，建禮門前舞蹈人。」

源信義者博雅三任之子也。吏部王月夜泛舟河陽，五更舟中吹笛過双調，極手甚覺神妙。時曉霧隱昧，不見人舟，唯聽櫓聲。

秋津舞蹈

信義櫓篋

與笛調取王暗問何人應曰信義王大嗔
賞謂天下無雙輒隔霞中呼雙調君信義
因有雙調君稱

經信賞月

敦光賦花

源經信為都督鎮西到筑前建田驛其夜
中秋月色清朗見館前有一大樹婆娑遮
月乃命數十夫遷伐其樹蕭然自彈琵琶

終夜對月到明乃發

吏部侍郎藤原敦光涉獵經史能綴文章
卷不釋手遂得儒雅名讚柿本之畫像有
銘及序亦過江帥舊宅賦詩曰往事渺茫
共誰語閑庭唯有不言花後京極藤良經
自撰詩十體乃采此詩而入幽玄部
廣世獻香
禪尼嫌奢

村上帝寵妃計子者廣播黃門度明女也
 仍號廣熹御息所會帝賜羣妃以冠履體
 之御製暗寓徵薰物之意試其才志計子
 獨獻薰物帝愈愛重焉
 松下禪尼者秋田城介景盛之女而嫁副
 元帥平時氏生經時時賴禪尼貞秀清儉
 晚節愈堅手自繕補障子破紙禪尼兄義
 隆節愈堅手自繕補障子破紙禪尼兄義

景來訪見之曰賢妹何執鄙事我家有糊
 工請命完繕全障荅曰老婦亦期他日繕
 修之凡物補小破則不至大壞今日時賴
 將至故欲舉示以諷曉焉耳
 承和五石 永延四臣
 承和年間仁明帝調鍊五石先令近侍嘗
 試其精粗黃門數輩有畏難之色藤原良

相輒引杯一飲而盡帝乃感藥劑之間猶

不忘臣義甚重之

永延朝稱多英才言語之臣齊信公任俊

賢行成世號四納言

良覺堀池

範俊行人

良覺僧正族姓藤氏中郎將實俊之子也

性忿捐偶房側有大榎樹故人呼稱榎僧

正僧正惡其名不雅遂伐其樹根株尚存

亦呼為伐株僧正愈惡其稱穿葉殘株其

蹤作大堀仍亦稱堀池僧正

永保中京畿有孽白河帝欲令高僧禳焉

夢或告曰竹人禳災覺問羣臣皆不能解

大江匡房奏曰請命範俊帝問其故匡房

曰範俊後竹人時範俊隱那智山帝乃詔

後出為僧正

直幹二絶

廣相九歳

文章博士橋直幹天曆八年秋上書請兼
民部大輔天皇使侍臣讀之至弘筆屢空
草滋顔淡之巷藜藿深鎖雨濕原憲之樞
嘆曰彼亦一世之文士也何沈窮之至此
乎哉是朕之過也即日詔任民部大輔盖

此上書倩野相公淨書以故帝以為二絶

天德四年禁闕罹災法駕還幸俄顧問左

右直幹上書持去否其御愛如此

橋廣相者諸兄公孫也九歳昇殿應制賦

暮春即興其結句云荒村桃李猶應愛何

况瓊林華苑春及長博學多識累任參議

道元默誦

友梅寶偈

道元禪師者源亞相通忠之子貞應二年
隨高船入宋正是寧宗嘉定十六年也遂
登天童服勤淨師四年志得其底蘊既理
歸揖海上值颶風大舟欲沒師默誦普門
品忽見觀音大士現身於烟濤之上光明
赫奕良久乃隱迨登岸寓京之建仁天福
癸巳春弘誓院正覺大師擇宇治郡營興

聖請師為開山之祖
友梅字雪村號幻空越後州白鳥鄉人也
幼禮山寧國師登壇受具掛錫建仁年
十八渡海南遊參元叟端虛谷陵東嶼海
晦機熙諸老機鋒交戰後登湖之道場山
謁叔平隆命主藏兼拂時元主疑師異國
人拘於獄鞠勘逮刑官加刃之際師怡然



不惶朗誦子元和尚偈曰乾坤無地卓孤
第且喜人空法亦空珍重大元三尺劍
光影裏斬春風因是獲免朝議竄師于西
蜀出函関度秦隴賦詩曰函谷関西放逐
僧黃皮瘦累骨凌嶺有時宴坐幽巖石只
欠空生作友朋
有章藤羣
相公野狂

管三品為學生藤原有章讚曰接轡青牛
巡遊乎道德之境分鑣班馬競駑乎儒雅
之林可謂姓藤之生逸羣駿者也字曰藤
羣衆之所望

野相公不羈率真人呼為野狂
詩曰踏作野人天與性自古狂官世呼名
長明方丈
永觀拜堂

夫秦蒙衣下

三三

鴨長明者賀茂祠司也號菊大夫以長和
欵管絃之道補和歌所寄人丁旦望賀茂
社勢職而不成忽鬚髮號蓮胤退居于大
原換方丈記述其情趣元曆帝召不肯猶
詳関左請鎌倉法華堂吟詠甚多其遺稿
日無名鈔
禪林永觀律師者源中納言國經之子補

東大寺別當為拜堂向南都履躋後行沙
弥二人負裝後取途遇奉迎者自南來問
之曰觀公為拜堂南行汝聞之邪律師曰
訖巧僧身是也

正成守義

忠文教誓職

楠正成者楠諸兄公之遠胤居河州金剛
山西南帝幸于笠置聞正成素負武勇兼

扶桑

三

有^ト智^チ謀^{ボウ}勅^{シテ}藤^{フジ}房^ノ聘^シ召^セ烏^ニ正^{シテ}成^シ應^ジ教^シ詣^リ行^キ在^リ
 所^レ帝^ノ問^フ策^ヲ所^レ出^ル答^テ曰^ク奉^テ詔^ヲ問^ヒ罪^ヲ撥^キ乱^カ反^ス正^ス
 之^ノ事^ハ非^ズ智^カ與^ト勇^ト不^レ能^ク克^ク濟^シ帝^ハ大^ニ悅^ビ正^シ成^シ奇^{ナリ}
 計^ヲ籌^シ策^ヲ悉^ク合^ス機^ヲ宜^ニ軍^ノ之^ノ所^ヲ向^ク莫^シ不^レ利^{ナリ}也
 藤^ノ將^シ軍^ト忠^ク文^ク為^リ近^ク衛^シ司^ト乃^チ每^ニ直^ニ夜^ニ必^ズ取^テ御^シ
 厩^ヲ馬^ヲ置^キ之^ヲ枕^ニ上^ニ曰^ク終^ニ夕^ニ聽^ク馬^ノ訖^テ物^ヲ嚼^キ嚼^キ然^ル
 乃^チ發^シ我^ノ眠^ヲ

三賢紹美

十媛遺篇

都^ノ良^ク香^ク子^ハ在^リ中^ノ菅^ノ道^ノ真^ニ子^ト淳^ニ茂^ニ菅^ノ文^ノ時^ノ子^ト
 輔^シ昭^シ父^ノ子^ト相^シ繼^シ皆^ク悉^ク擅^ニ文^ヲ名^ヲ江^ノ帥^ト曰^ク可^ク謂^フ
 紹^シ美^ト
 永^ニ延^シ朝^ヲ有^リ宮^ノ媛^ト十^ノ數^ノ人^ト皆^ク給^テ仕^ス上^ノ東^ノ門^ノ院^ニ
 所^レ謂^フ越^シ前^ノ守^ト為^リ時^ノ女^ト紫^ノ式^ノ部^ノ大^ノ隅^ノ守^ト時^ノ用^ト
 女^ト小^ノ式^ノ部^ノ重^ノ明^ノ親^ノ王^ノ女^ト小^ノ大^ノ君^ノ輔^ノ親^ノ女^ト伊^ト

夫桑葉求下

三十四

勢大輔出羽守秀信女出羽辨越前守懷
尹女小辨左馬頭時明女馬内侍高階成
忠女高内侍大江匡衡女江侍後參議廣
業女新宰相信濃守隆信女兵衛内侍道
雅女中将各工倭歌家集盛行于世
興風戀友 國守悔鑿
藤原興風者贈相國麻呂喬相模守道成

男也工和歌小倉黃門百人撰歌中有松
非昔友之詠
内典藥紀國守者常陸介真人子發昭祖
父也上東宮藥豫啓曰必至瞑眩而後已
東宮服後果大苦悶諸官疑於危急拘國
守於囚獄命抽又待之既而東宮病癒國
守出獄乃慚悔曰以我生命係君上疾無

益遂誠子孫長傳學醫

重盛促命

惟規終期

小松重盛保元平治之兩變助父清盛戰
功最多寵榮隆盛任内大臣兼羽林上將
性仁孝常憂父之橋奢獲罪於天下諷諫
數回治承元年上皇寵臣平成親憤平氏
恣逆威謀討之事發覺捕成親及黨類或

誅或流起兵欲犯上皇清盛自被金甲按
劍議軍事重盛聽之衣冠入來涕泣苦諫
諭以忠義其言出於至誠聽者無不嗟歎
猶慮其諫不聽歸家而聚兵以示之於是
清盛解怒脫戎衣朝廷以安矣其後清盛
暴戾自若重盛詣熊野山禱神神若不許
此願請奪我命既而歸京不幾而寢疾弥

扶桑略記下

卷之六

留不廖清盛使盛後告曰自宋朝良醫來
住本邦延之求治重盛諭盛後曰居予語
汝延喜帝延異國相士入京城諸官有議
之况重盛為人臣求殊域醫乎漢高討黠
布蒙創託天命却醫不用以為美談若因
宋醫藥餌得瘳則本邦有無醫之耻汝其
為我善辭盛後唯而退此後終薨年四十

三國人皆哭於街巷
藤原惟規者越前守為時之子也臨終僧
在枕上演中有之說勸正其念惟規曰中
有何如曰似向昏暮獨迷曠野亦問若是
曠野乃有草木秋色蟲聲乱鳴者耶曰應
有爾惟規曰中有亦好僧自失而去
顯時隱趣
顯基朗詠

扶桑叢書下

卷之

中山黃門顯時與參議成頼親睦相善公
私出處深相契交俄而成頼棄官隱高野
山黃門曰斯以肥遯今我於世萬事休矣
乃遣使問其隱趣且密命令圖其山棲構
致而還無幾黃門亦結宅山中辭官入居
屋宅廣狹都侷高野棲居參議聞其事笑
曰若夫極樂園則固應難摹倣爾

寬仁帝即位後上東太后入見顧覽宮中
乃歎曰先帝崩後未幾禁內百事一何容
哉帝慚懼時黃門源顯基適在戶外無端
口吟朗詠佳句太后聞之亦曰此唯足存
想往時之盛帝乃解顏
保憲晉道
正家機警言
賀茂保憲者吉備公七世之後胤也吉備

卷之六

三十一

公靈龜二年入中華悉傳五經三史陰陽
 道而歸朝於是聖武帝進位於右大臣孝
 謙帝賜姓稱賀茂氏陰陽寮掌天文曆數
 昔者一家兼兩道而保憲以曆道傳其子
 光榮以天文道傳弟子安倍晴明
 承保帝即位初宮中火白河帝倉卒出南
 殿後官未至有人走入直赴火所急移御

寶亦赴衛陳引出輦車進於階前上問其
 名便應曰左少辨正家上曰若是辨官宜
 備近側正家素與江匡房並稱而江以侍
 東宮朝夕風議上未聞有正家乃造次具
 官上謁當時稱其機警
 肖柏夢庵
 淑望詞林
 肖拍者具平親王之遠裔而久我家之故

葉也。就種玉庵宗祇及東野州常綠學和
 歌窮風雅之蘊奧兼閱華夏之書後拍原
 帝召見便殿而連歌性耽靜閑屏居津陽
 池田縛小菴榜曰夢庵好蔣花自稱牡丹
 花常愛酒香花之三徵于建仁常庵龍崇
 作三愛記後徙棲遲乎泉畧大永乙亥夏
 卒年八十五

延喜帝敕紀貫之等撰古今和歌集貫之
 有序且使紀淑望作真序其詞曰夫和歌
 者託其根於心地發其花於詞林

通圓遺影 法然德音

宇治搗畔有通圓者曾構小店點茶接待
 至今店中刻通圓法師像安置稱為通圓

茶店

扶桑叢書下

四

或問法然上人曰弟子欲專念佛唯時為
時所障何以除之上人曰方寤乃念可也
時稱德音

義興沈水

忠常窮穴

新田源義興者左中將義貞之庶子也義
貞戰死後筑城郭於越後州既而武野兩
州凶卒等共裁盟書密獻新田氏於是義

興率軍士百餘人自越赴武事發顯聞鎌
倉有竹澤良衡者智黠貪冒與畠山道誓
謀之竹澤通志義興大謀密策靡不預焉
義興從良衡之策將整軍器赴鎌倉及矢
口渡舟底鑿一穴以斷木塞其穴義興率
井直秀等忠勇之士十餘人負駕舟欲渡比
及中流舟子拔斷木水澍于舟畠山族遠

義興沈水

忠常窮穴

江守克寬等陳渡口控馬指顧且笑義興
不勝憤激自刎腸仆死水中直秀等
勇士自殺共沒水克寬及良衡獻捷於鎌
倉管領足利基氏他日往新封地途矢口
渡俄陰雷四塞雷電逆浪恍惚見義興著
紉鐘騎龍馬相逼近克寬墮馬悶絕
仁田四郎忠常姓源出於清和帝而桃園

親王貞純之支流也建仁三年夏大樹賴
家狩于駿州富士其山麓有空穴號之
穴命忠常使窮其穴賜以寶劍忠常承命
直入於穴中翌日而出云洞口甚狹隘難
進歩暗昧難知途各執炬火進行路水流
編編遮顏從者四人頓死忠常幸得生還
伊通愠怒 賴貞暴烈

扶桑後紀

四三

藤相國伊通少時同班師モロヨリナガガ子ム子スケモロ頼長實宗輔師
 時俱拜黃門而已獨見遺愠怒即日辭官トキニキ
 乃壞擯椰車出之門外焚之チテ故示自棄ニヤク禍ソレヒ
 衣跨馬浪遊妓家ヲ
 源頼貞者多田滿仲子ヨリミツノナリ頼光弟也ナリ有暴怒ニイカリ
 之累源道濟目作ミチナリ船路君謂常ミチナリ日ヨリ和氣欣ニイカリ
 適可愛風波一起タビレバ暴烈可畏耳アエキヲ

俊長梅竹

兼載雪月

紀俊長者肥前國縣官之神職也嗜詠歌ナリ
 叙後三位後小松帝有詔每有禁苑遊宴カシヌシ
 遠召預之應永十二年春退居于南紀オホウチニユエシ改テ
 名宗傑其所居有梅數百株竹數千莖乃チ
 以梅竹為軒之榜蓋效山陰之值竹者曰ニテ
 竹隱擬孤山之詠梅者曰梅隱也書籍巨ト

夫長梅竹

如左

萬誦讀唯耽日招酒徒琴侶宴醉而娛焉
此人朝則以宏才博學擢身於雪霄之上
夕則以優遊自得接情於山水之間不亦
賢哉歟詠載在新後拾遺新續古今等
平兼載者關東人其先出自三浦介自桓
武帝至其父式部少輔盛實二十四世兼
載後壯歲精於連歌凡風花雪月雲烟之

景皆以遣興慈照院源義政授之宗匠後
土御門帝後拍原帝御製之連歌奉勅進
批點以耕閑為其軒號禪僧周麟為之記
曾結草庵于奥州岩城而居亦赴相州湯
本贈後歌于宗長宗長是宗祇之弟子也
時村潛居 時頼幽窟
北條時村者相摸守時房第二子時房者

夫桑葉下

四一

義時之弟而在鎌倉參決軍國之事承久
 二年春時村俄出世塵改名行念其倉卒
 之舉人皆怪之然後遂不變遷志也其弟
 三郎資時亦同遁去改名真照二人共善
 倭歌載在新勅撰以下撰集
 齋藤時頼者茂頼之子也仕内府平重盛
 為瀧口建禮門院官女有名横笛者時頼

愛之父茂頼不悅時頼決然出世塵年僅
 十九潛居嵯我横笛聞之往尋焉於是亦
 移茅舍深入高野之幽窟道機弥熟其後
 平維盛避亂來逢之

扶桑蒙求下卷

抄本佳紙百餘頁

天保十四癸卯年十月

岸鳳質文卿著

東都書肆 江戸下谷御成道 青雲堂英文藏梓

著作堂新編雅俗要文

曲阜馬琴著 中形本佳紙百餘頁

此書は九年以來世に雷名として四方の法者の如くせしむる
作者瀧澤翁馬琴先生の著されたる雅書と云ふべき也
流あるべき清俗の笑面ありてこれ作中に雅とすく雅云々
作ある通用と云くは俗人より文人墨客の許交をせしむる
もの文章に倣てて用とをくは情歳の人不對して着る事
あり且巻中何れも好文の中よりて其が方設法披露し文
同返事心ゆく余々孝子と書る文も先祖の法をて書る
文原家相の書函と傳ふる如き古人未教の要文とて教

龍も有り才智と磨く道もあるべし... 龍雅云素向の海... 記しほど... 一助もたより... 古今に... 文法の... たり肝を... 徳富の本... 方格の...
龍も有り才智と磨く道もあるべし... 龍雅云素向の海... 記しほど... 一助もたより... 古今に... 文法の... たり肝を... 徳富の本... 方格の...

江戸各所放道書肆青雲堂英文藏發市



登龍丸

天下一方

食物と合さる

たんせき... 一粒入一色
いん一板... 代百文
あろる大め... 七粒入一巡り
代六百五十文

此登龍丸八天下一方我家の秘法... 痰咳留飲一通りの妙薬... 壁十年二十年痰咳... 立居成かく又留飲... 治し咳と... 留飲ハ胸を... 病全く... 小因心氣の疲きを補ひ氣血と巡り脾胃と調へ氣力を...

考を立言舌ささしやふ美音と護一毎病延命しること数万
用ひこらして其功の大なること古今毎双希代不思議の妙業
ふる其功能左りしをす

一十年廿年の喘息

一引風の咳

一咽喉せうし

一痰小血交り

一動氣はく心忡

一婦人産前産後の咳

一労瘧の咳

一のうせき

一痰飲どうつめ色いでず

一痰飲吐ても出ず

一小児百日咳

一留飲して胸痛と

一留飲ふて氣あさがり

一音声をつふ人時々用るこまハアと立ちと奇妙あり

抑痰咳の葉昔より諸の書物もねりく賣葉も所ふたて

引札ハ痰咳ハハ及ふす頭痛もやも速小治るやうふ

多之とハハ痰咳留飲の一病とハハも治りがさその之然る

此登龍丸八年久しき痰咳留飲あり医療手とけり百葉

と用ふるといふも治りがさ難症も速小治す葉ハ予ガ家の

名法あり万人を救ひてあらるも一人として治せざるハハ

依り天下毎双の奇業も他ハ類ありしを其功速の

此外痰咳留飲より起る病一切あり

此の功

抑痰咳の葉昔より諸の書物もねりく賣葉も所ふたて

引札ハ痰咳ハハ及ふす頭痛もやも速小治るやうふ

多之とハハ痰咳留飲の一病とハハも治りがさその之然る

此登龍丸八年久しき痰咳留飲あり医療手とけり百葉

と用ふるといふも治りがさ難症も速小治す葉ハ予ガ家の

名法あり万人を救ひてあらるも一人として治せざるハハ

依り天下毎双の奇業も他ハ類ありしを其功速の

ありともども下し兼ふ毎之婦人産前産後ふとちひ害あること
と知るべし能くともちひて偽なき名法あると志すべし丸外ふ
紛らりしを兼多くの間包紙未清吟味之上請求て下す

伊勢松坂市場

道具屋重藏

京都三條通堀町

松柏堂出雲寺文次郎

大坂心齋橋通博勞町角

羣玉堂河内屋茂兵衛

江戸本石町十軒店

萬笈堂英大助

江戸下谷御成道

青雲堂英文蔵製

取次所

東叡山 御書物所
御用

早稲田大学図書館

011488569319