



~~X  
3  
8~~

道通文庫  
文庫6  
1076  
8





新鐫時用通式翰墨法玉書卷之八

閩海王宇宇泰輯著

古吳陳瑞錫聖卿釋註

邀約門

儒業類

邀友從師

人生弗學如面墻也對墻面而無所聞焉固不可以無師亦不可以無友也然聞學問以相資而進德性以相規而善可見取友之道大矣哉五年惟賢契直諒多聞益者善於規戒誠吾所畏者也四十五十而無畏也敢屈僭就師模俾下有嚴師受業



解惑列有賢友糾謬輔仁以文會友生之幸也何如哉萬  
冀惠然下榻以待

答允

自愧百質甚愚又兼十寒一暴十日寒之惟恐日流污下  
而已矣政興慕道之心忽承鴈帛飛墜喚及從師受業非  
愛人以德而能若是之惓惓于茲乃獲待仁兄如入芝蘭  
之室將見與之俱化者有日矣其雖才疎學淺亦曰他山  
之石可以攻玉云爾即當負笈以從笈書箱也。漢蘇章  
負笈追師不遠千里

邀友從師

不有先覺孰開後人非由師傅終於無知吾輩甘自昧邪  
敬約相與遊于某先生之門庶開發之益麗澤之資兩得  
之矣兄意何如

答允

東丘西隅莫知適從明喻從師受業是進之以明師而又  
且輔之以良朋敢不敬從以待硯席

答不允

未奉約先已行贄禮某先生門一拜殆難改圖辱辱雅邀  
抱慨以謝

邀友同窓

獨學無朋寡聞孤陋邀同硯席麗澤相資倘肯益疑勿疑



是願易勿疑

答兄

索居日退

禮離群 索處

群聚日益以文會友方且皇皇雅命臨

臨躍從敢後

答不允

邀同視席足初愛腹第愧心灰書囊已括有負引進感愧

何如

邀友赴考

某啟兀坐雪案共窓劬于青燈黃卷曾鈍無聞有孤親友

之期待負愧弗勝言矣然身伏櫪志在千里豈以幼習經

史而不以致君澤民之任為任哉茲幸栢臺較業御史府

亦吾儒進步之階惟君錦心繡口文筆生花柳子乞巧文

揜飛走駢四驪 六錦心繡口則龍門之躍不難矣如獲隨車後庶一路

春風之扞格或為之化焉倘蒙不鄙挾策以從

答

講學會友固所願也群居而不及義切有耻焉君以經義

深造精微之蘊又善啟發所謂三人行誠我之師也宜與

携手文場選中青錢選士如選青錢唐 張鷟百選百中不枉燈窓之劬勞

也摳衣以進

邀友應舉



科場在邇槐黃逼久遜齊開覽槐花黃舉子忙秋風願附驥尾孫  
述傳曰蒼蠅之飛不過數步附托驥尾得以絕群發程何日惠我好音

答

秋風行色正促治裝曹參為漢相及蕭何薨參乃趨行治裝曰吾且入相數日果召參代何為

相承約偕行僕夫已戒曹子建詩僕夫早嚴駕吾將遠行遊發程其日期其

着鞞劉昆與祖狄為友與親故書曰吾枕戈待且志前刃逆虜常恐祖生先吾着鞞矣

人事類

邀賀人生子

近聞某人始生國器氣能食牛高孝基見房玄齡曰僕聞為國器但恨不見其聳聲即霄耳○食牛言氣之充宜當

大徐弼二子歌小兒五歲氣食牛滿堂賓客皆回頭

進賢特具小東敢邀往彼同慶幸勿我後彼此均感

答

適承華翰相邀同慶某友弄璋璋玉圭尚其德也詩曰乃璋之喜此禮之當然也而執事有犀錢玉果之利物犀角

色似之玉果生輩不免有深愧無功之戲者也晉元帝生

果白似之東昂殷羨謝無功受賞帝曰此事豈容卿有功乎○南唐

宮中賞賜洗兒果有近臣謝表云猥蒙寵數深愧無功李

玉曰此事卿謹此申復臨行附驥蒼蠅之飛不過數步

邀賀人生日

近有某者德重名鄉壽增幾旬禮當旌加賀奈無知已屬攀

同慶亦嘉德尚齒之實也不識尊意何如專俟徽音



答

忽承手教相邀慶鄉黨其公高壽禮之宜也但自愧迂踈不能作南飛曲獻之王尚文東坡生日置酒赤壁下酒醴曲以獻其曲嘹唳惟有龜鶴長年之誦雲齋錄錢穆公尹有穿雲裂石之聲惟有龜鶴長年之誦天府生日楊次公書老子出關圖作詩以獻曰秘藏函谷關中老來獻蓬萊閣上仙原得鬚眉如此老却教龜鶴羨長年故龜鶴云云願偕同慶不敢後也謹復

邀入和言

某與其有鷓鴣小鳥蚌相持之勢趙伐燕蘇代說趙曰昨者啄其肉蚌合而鉗其喙鷓鴣曰今日不雨明日不雨必有蚌蚌曰今日不出明日不出必有以鷓鴣雨爭不捨漁父并而擒今訟於公庭矣凡我親故豈宜袖手傍觀敬約執事

為縱音約長縱言縱橫天下燕秦遊說六國封為縱約長王六國之事連燕國名合趙國名釋其然而復其好兩利而俱存之不亦可乎毋自難閉門可也

答

解紛之任史趙平原君欲封魯帥連使者三返終不受又久排難解紛而無取也即有取者是在先生一人足矣商賈之士也連不忍為遂辭而去惟在先生一人足矣生等碌碌無乃十九人例耳毛遂一言定縱十九八因以成事且前何益于事必欲備員乃從旁贊

邀人問病

疾病相扶持親睦休風也今某抱恙久欲親問而未暇特



約偕行不識肯懷子敬子之心否

孟敬子魯大夫仲孫氏昔曾子有疾敬子問之

曾子曰鳥之將死其鳴也哀人之將死其言也善

答

其人受恙馳切懸懸文欲問之而未遂蒙邀同往執事笑談實辟而技去病根或有賴焉豈敢後也

邀之同陪

月犯少微謝夫遽卒猿鶴亦逝矣兄必東粵往奠

東其人

如某當偕哭

答

其人仙遊親朋中誰不愧惜弔傷之禮誼不容緩雅命即

忝隨左右也何日為期伏乞音示

邀人送葬

聞某佳城之下將為馬鬣封矣

禮記檀弓上篇。子夏曰。昔夫子言之曰吾見封之

若堂者矣見若坊者矣見若覆夏屋者矣平生友誼舍身無以致其情矣生當執紼車塵之後弔于

見若斧者矣馬鬣封之謂也。鬣音列。皆執未審肯效拒生紳謳否

挽歌者葬家之樂執紼者相和聲也。紳引棺之索也引

紳所以有謳歌者為之有用力不齊故以歌聲急之也

答

聞某大墓雖無駮可脫四馬駕一車中兩馬為緋兩傍各

遇舊館人之喪入而哭之哀出使子貢脫駮而賻之曰脫駮于舊館無乃以重乎夫子曰予向者入而哭之遇一哀



而涕予惡夫涕之亦當在執紼列也辱邀願與偕往只恐無從也小子行之  
田橫自殺門人傷之作薤露曰薤上鳥啼聲斷薤露歌殘露何易晞易晞明朝更復落人生一去何時歸李延年分薤露歌送令人倍增感慨王公貴人蒿里歌送士大夫庶人

邀族人修祖墓

某啟人之于祖猶木之有根也根固則木茂根之傾覆而欲其木之弗瘁者難矣哉今往某處祖墓標樹則見丘隴崩頽封溝圯毀樵蘇絡繹而行牛羊成群而踐睨視此然不能為心之甚也凡為子孫者一脈而流傳豈可翫然如秦人視越人之肥瘠乎於是特字相邀親具饌糧操畚鍤當封則封當樹則樹務俾完固以妥宗祖之靈則苗裔不

期於昌大而自昌大矣戒期幸無托故

答

茲蒙教命足見仁孝存心尊祖敬宗之盛德也某十九流外未知祖墓頽壞如是則先人體魄之弗安而欲冀存人之獲安乎聞來命本勝戰則有其于履薄臨深者矣即集派下躬操纍裡以築幽宮宜速處如救焚拯溺之急也即納履供役

客遊類

邀人遊金陵

龍蟠天斬虎距石城千古神州金陵為最敢請偕往或登



佳山或覽名苑共話今古庶此生之不虛也勿拒荷荷

答

苑方秦地少山似洛陽多雖誦其詩未遊其地忽辱召我  
正副素懷敬持一樽同論六代殆知王氣終千古而不終  
於今也謹復

邀入往金臺

久聞燕為神京左環滄海右擁太行山龍蟠虎踞孔明謂  
鍾山龍蟠石城虎踞金城萬雉班固西都賦曰建金城之萬  
踞真帝王之居也燕秦說燕文公曰燕地廣二千  
里帶甲數十萬此為天府之國  
生欲往此之伴同行適聞足下亦有此往敢邀同舟共話

以求清教耳弟我是奔幸莫登焉

答

邦畿千里惟民所止燕京之行正無良朋適者東風許令  
攀附披讀來教如在長安携字看花矣但起程早晚未可  
前期尚容走報

邀入往外

家居已及思為某處之遊獨行踽踽甚切離懷誠待文駕  
同往附塵趨步何幸如之倘如所請示我行期答之欲商行  
因懷踽踽竟爾遲遲厚約同舟喜風流情思賜去志遂浩然  
矣希促治裝舟便則發棹矣



邀人回

久客殊鄉歸心馳切故園之念君諒有同然者矣細雨清  
塵輕風便駕的于某日共着歸鞭君意以為何如

答

舊林之念羈鳥宿心杜鵑偏向客邊啼歸心甚難過矣忽  
承書約何喜如之當與君塵途飲酒夜話連床談笑與歸  
輒矣

邀同餞別

其將有遠行陽關三疊不可無一杯之具陽關地名也在  
長安唐王維送  
元二使安西詩云渭城朝雨浥輕塵客舍青青柳色新勸  
君更盡一杯酒西出陽關無故人後人以爲陽關曲三疊

以後未句從君偕往折柳以贈行色不識以為何如

答

渭城朝雨偕作送人某茲之行猶不能無情者飲餞之會  
荷不鄙乎敢不唯命是從唐詩註云渭城別之地  
朝雨柳色乃別之景

行樂類

邀入訪青樓

其嘗味東坡詩云消磨未盡只風情良有以也適聞官妓  
其者羊采温柔可入心意欲與執事共訪之千金買笑詩  
斷青樓第一流千金買笑不回頭韓  
娥妙曲羞輕鬋許瑒進事五侯一餉生歡未致遽壞  
巴山之節入當為通儒不當為拘儒惠然幸



答

素聞青樓其妓名歷花街更有品題風月之才而又能移  
宮換羽之音良可羨也况蜂蝶尚且慕香唐天寶遺事都下有名妓楚蓮香者國色無雙每出則有蜂蝶相隨而慕香也於人豈可不動其情邪茲承邀訪  
敢不相從昔謝公有携妓登山之樂至今仰風流才思謝晉安棲達東山放情立壑我輩當踵古人之跡速隨鞭鐙何  
如好音樂每遊必挾妓女

邀入遊山

自別英風屢新賞月暗星繁每思北斗之韓韓愈有文思當時士夫仰之如泰山北斗看暮雲生長憶江東之李杜甫憶李白李白詩曰渭北春天樹江東

日暮雲何時一樽酒重與細論文

某日因楚龍偶動謝安之興敢屈杖履同為杜甫之遊謝安有披妓登山之樂杜甫有載酒遊春之興野散山散聊供清賞詩懷酒興願佐下風片楮代稟垂青為榮

答

比獲趨余重履降遇正圖脩謝先辱題封展誦再三銘感倍萬緬維春光山色本自可人啼鳥野花無非人意方勤勝遊之興忽承寵命之招何幸良朋際茲清賞敬飭芒屨祇臨行驄

邀入遊湖

湖光斂滌涼意可人翼自敢為旃從同泛扁舟以為半日



之樂不識肯惠然為湖山增貴否也謹此奉白伏祈垂鑒

答

湖天之遊興動久矣忽承要東正慨是情即容容陪仙舟之末也

邀入遊園

陽春有脚已到小園雖無洛陽春色而數種奇芬亦足以坐賞矣惟來共酌花神品題賡唱不識以為何如

答

久聞名園富貴不讓洛陽欲節柴門先塵雅召頌君先醉百花神次第開榮而爛熳也

邀入撫琴

愁懷冗息除撥不開欲得廣陵散之妙嵇康作廣陵散聲調絕倫當日但欲

濁酒一盈彈琴一曲意趣畢矣以慰琴寂不識肯命僕携琴過我不某整

兀焚香以待幸勿以王門伶人見外荷荷伶人樂工也故王門鼓琴瑟之

官以伶人稱之是以為賤也。晉戴逵字安道善琴武陵王使入召之逵對使者破琴曰安道不能為王門伶人耶

答

孔曲未終漁父知聖生竊有志焉而未之逮也承約高山

流水琴曲調名也幸遇知音伯牙鼓琴志在高山子期曰我我

乎若江河子期無伯牙絕絃以謂無知音少刻當拂塵解絃為君一鼓

邀入圍棋



山窓書永困懶無聊欲消圍棋一局為少對枰之侶聞執  
事深得九枰之妙敢屈相與手談殺氣直透目雷亦可少  
遣無所用心之謂

答

書永垂簾困久天氣厚有對奕之召第恐勝負彼分而睹  
梅聖俞詩獨異於荆公王介甫也因此求教奚止於奕云乎哉  
請召門

儒業類

請師教子

其  
曩違手度屢轉斗杓杓也馳仰之私寢興在念即日春

和台候動止多福仰惟執事道尊德邁淑人良多兒輩愚  
蒙景慕風化久矣謹此申達下忱敬請文駕俯臨西席俾  
頑鈍獲就爐錘倘無鼓瑟之歌庶有洪鈞之賴伏惟尊慈  
特賜臨金念

答

正切巖瞻重蒙賜翰披殘掃誦如挹清光恭審春和台候  
動履萬福為慰念其碌碌無庸乃蒙過聽延以館席敢不  
聽命但泉山之蛟測海之虯懸恐于諸郎無所益耳姑此以  
復伏惟照存

答且不克 此舊師答



向歲獲董至德為宰既多顧以庸虛於令即諸後未効寸  
益上辜盛愛為愧實甚茲乃再辱寵召其為惶愧益至也  
敬惟先生為斯文領袖為斯文淵藪令即諸後為謝  
庭蘭玉顧晚生小子所願與周旋而不可必得者也辱此  
寵召敢懷嫌避顧念庸虛之才既不足齒而今歲以來咳  
疾時作日就荒頽雖欲強加鞭策而力實弗與也則生始  
之所以獲愛者其終將不為獲罪之囚乎方命各安無  
容逃惟尊亮幸甚

請師教子

兒輩又塵門墻不得其門而入欲禁絳帳

後漢馬融教授諸生常有千數

坐高堂施絳紗帳前為弟子矜式不知互鄉之類得預不  
授生徒後烈女樂拒之果否也如何歸斯受之尚當敦請

答

不模不範何辱見招得非以愧為始者乎苟以不職為辭  
則賢于某者曰愧且不至吾又何之敢不拜命以塞賢路

師辭館

技守雕蟲聲擲螺川之地生同涸鮒恩沾黃浦之波慕蘭  
相如不亦久乎非魏無知何以至此恭惟其人襟懷冰雪  
志量江湖譽素藹于月評迹久聞于風誼庸尤庸實既富  
庶何加焉德重望高日洋溢爾游矣輕利勢如草芥重道



義如丘山秋水精神勝喜徐卿有徐麟之貴城南燈火請  
誦韓洎訓韓符之詩行當醇素志于槐庭而且記遺風于  
蓮幕切念其性資不穎學識無長雖恥為轅下駒奈未變  
霧中豹借曰味道足以悅我心悅我口然未往教何以利  
吾家利吾身忽應薦剡于南陽遂上仙臺之東閣一業  
傳于桂子逆知學甚于藍青未抵速肖之效要在得人毋  
謂束修以上未嘗無誨有不待十年而成賦但不知一日  
而無師兄能推五十以學易之心予豈有三書而舍主之  
意

托薦主辭館

聞柳下惠風又遂扣開之願使漆雕開仕特蒙推轂之恩  
雖冰清玉潤言固易投而木屑竹頭心憂未稱蓋可止則  
止可仕則仕仲尼必謹于行藏而素富而富素貧而貧孔  
伋惟審于進退欲伸悃悞先貢緘牋恭惟其人清白家風  
衣冠世族手韻夙清于冰雪襟懷素蘊于瓊瑰薦賢引能  
不靳一舉手一投足之力折節下賢何辭三吐哺三握髮  
之勞彬彬然君子之質君子之文籍籍乎國人之賢國人之  
曰可如某者才非吐鳳技守雕蟲讀書素勵于著鞭遇  
遂為之折矢家貧親老每圖啜菽飲水而盡其勤奮寒時  
踈未免負笈搔癢登以求所售自願拙工之繩墨叨承君力



之吹噓然尚懷荆山璞玉之羞莫稱泰山北斗之望穢苑  
已周于一載萍踪合定于來春未知凍壁之去留惟待南  
陽之消息易通則變其敢萌出谷遷喬之思至如用字却  
尚誦解帶食倉之句

請開學會啟

鄉有庠學也西家有塾賓所館一時當師範之尊烏能弄花  
能言明白又春光之半敬因休暇少展綢繆願昂願列于  
珪璋暢叙實娛于觴詠載酒問奇字常聞好事之風下馬  
入錦茵喜得群賢之集勿暇折簡幸賜聯鑣

答 胡雲峰 答仲剛

遣字從師俾立程門之雪崇禩里道特飛郁翰之雲韋涉  
掌以五色綵書字若五自愧類於其管羅意茲蓋伏遇  
亦稱後偉氣直陽剛教篤義方特見徐卿之二子有徐卿  
學根性理能敦韋氏之一經韋玄成韋賢之幼子以父仕  
渠閣父子但以明經至相諺曰素聞詩禮之過庭且資朋  
友之麗澤其敢據衷赤用報眼青二人求學之心倘無將  
至之鴻鵠萬里橫飛之翼尚有速化之鷓鴣

人事類

請人看地

聞青囊之玄有旨矣

郭璞博學而妙于陰陽筭曆有郭公  
者客居河東精于卜筮從之受業公



以青囊中書九卷與之遂但恨相見之晚茲欲上杯上焉  
洞達五行天文卜筮之事  
安先人之計臨事思賢乃敢敬請惠顧是望

答

古無穿地之眼某亦庸術而已非郭君知龍耳之奇晉元  
郭璞為穴葬地微服觀之謂主曰此葬龍角必滅族帝聞  
曰郭璞云此是龍耳三年後當有天子出帝曰出天子邪  
非也能使何幸被榮名乎承君有命敢不試骨  
天子至此

請入射擇

茲因率爾欲成方位時日之協吉尚昧所從敢乞過我詳  
賜射擇俾天時地利得以兩全不勝幸感

答

見喻消卜仰荷垂問造作正宜仔細即容拜庭下去凶選  
擇諒無負所委也敬復

請醫士療病

某以不謹致疾非先生國手不可以治專人固請幸所惠  
然以慰倒懸之望毋自姑徐徐云耳

答

伏蒙折東寵召始知貴體違和神明所相固當勿藥而有  
喜也易天雷无妄卦九五无妄之疾勿藥有喜。自下以  
上第五爻為九五人君也有中正之德在下有六二  
之臣以應之體方無虞天下太平乃無妄之至也或有外  
變是為有疾九五只當安于無為不多事以為擾則變故  
可息而有喜如疾之不服藥而少頃奉命躬造价回草草  
俞也象曰無妄之疾不可試也



先後

答吳不至

奉命之先已應他日其蓋然眉之命不容顧而之他也方  
命甚罪不則切于救人乃分內事何敢峻辭亮恕

請人占卜

小事縈心求快君平之術君平姓嚴隱于成都以上策為業日纔闔數人得百錢足自養則閉肆下簾執事素參玄妙敢取龜鑑過我而稽從違庶  
猶豫得釋而臨事不致于矛盾矛盾軍器也不勝萬感

答

足下見超物表心鑑昭明何有於疑辱承召卜毋乃審處

之至愧無乘舟而來之見

孔子使子貢往外未來謂弟子北之遇鼎卦皆言鼎無足不來顏子曰無足者乘舟而來賜至矣  
詰朝賜果至焉○詰朝明朝也

請人談命

又聞先生得李虛中秘傳之術李虛中唐人也深知五行支干相生旺相勝衰推之則知壽夭貴賤百無一失歟後韓邊之為墓志銘最深於五行洞知造化明察休咎倘不文限步之推過我談玄何如

答

玄微命理先聖罕言豈術家庸見所能推測君子云有命自天修身以俟可也

請人相面



又仰風鑑如神智愚休咎一察可見其因又病初調形容  
塵垢勞君觀辯預知生必富貴安可期若得急流勇退中  
人可謂足矣相山野錄云錢若水為舉子時見陳搏于華  
山希夷與一老僧擁地爐坐僧熟視若水久  
不語以火筋畫地成不得三字徐曰急流中勇退人也  
後再往陳搏曰吾始見子神清氣粹可學神仙特召此僧  
決之渠云子無仙骨但可作貴公卿耳後但免餓死周亞  
若水為樞密副使○老僧即麻衣道者  
河內守許負相之曰君後三歲為侯八歲為將相後九歲  
當餓死亞夫笑曰既已貴如負言又何餓死負指其口曰  
縱理入口幸臨拱候  
此餓死法

答

聖賢異貌伏羲神農之類有牛首蛇身之異淮南子曰堯  
眉八彩舜自重瞳文王四乳孔子牛唇皆謂之  
異出自天戒奇骨啼聲晉桓溫方生時溫嶠見之曰此兒  
有奇骨可試使啼及聞其聲曰真

英物先生自始生時已知矣何迨于今而鑑也辱承使召敢  
不趨進挾術以識英雄謹此申復

請人傳神

嚴親年邁日迫桑榆桑榆二木各喻人晚年日景  
在其樹表則不久而落也未及傳

真此心快快及聞妙手移神異眾通神固助丹青郭汾之  
婿趙聖

令韓幹寫真又令周昉寫真未定優劣趙夫人曰兩畫俱  
好幹得趙郎狀貌昉畫兼移其神思情性笑語之姿乃是  
二畫之  
優劣於君再見矣敬請一畫俾展孝思遺像留人間

云君不見潞州別駕眼如雷左手掛弓右撫箏前又不見雪  
中騎驢孟浩然皴眉吟詩看身山飢寒富貴兩安在空目  
遺像留人間此身常擬同外物浮雲變化無踪跡黃袍野  
服山家容意欲置我山谷中勲名將相今何限往寫褒公  
與鄂侯子孫亦不敢忘也



答

裴楷三毛

楷字叔則時稱為玉人如玉照映人也與王戎齊名仕晉為光祿大夫上嘗圖裴楷像額上加二毛觀者覺神明殊勝謝鯤一壑上謂謝鯤像在石岩裏云此子宜置丘壑中常云一丘一壑自謂過

之寫畫如神非余所及遠承召及焉敢遲行但恐筆拙有辜執事之所委也幸勿異焉

請人議事

適有瑣事頗無區處足下見識才高必有確論取屈共為議之

答

茲承下諭殊敢不外第恐學識庸淺無所祈理既蒙不棄

即刻請見謹此先復

召又做戲

列位傳奇響過行雲深得梨園旨趣有足感動人者顧鄉間有願欲請過故里以消數夜庶人喜而神歡希賜責臨以慰鄉人雅望

答

區區糊口于聲容末技甚為可耻蒙不以俳優同視擲東幸招敢不趨臺前以招風月若以所見不及所見外進退難為情矣幸勿以郭郎鮑老之譏矣後山雜錄語俚而意近相傳以為笑其詩曰鮑老當筵笑郭郎笑他舞袖太即當若教鮑老當筵舞轉見郎當舞袖長



薦舉門

儒業類

薦業師

茲聞貴宅厚招文學非俗儒足以處之惟某先生者不事  
崖岸人皆目之為朝陽孤鳳也備員西席實惟其人敢為  
左右薦是亦金鑑進賢之遺意也幸亮之唐張九齡作金鑑錄獻帝皆有  
進賢之遺意

答

所求兒輩師法承以某請大名素聞甚如所願但恐士元  
投于俗里不有負其才乎龐統字士元如曰不擇地而居不論

類而教乃執弟子之禮以請

薦人從師

奉別顏範倏忽經旬懷想之私多同兩地近來道體亨嘉  
所得諒益無涯行當見重要路不可知矣欣羨欣羨茲  
為某志切上進恒慕成德但次身屬庸凡非春風長育其何  
以自得乎茲彼負笈及遠來謹此為之先容幸歸斯受之母  
使不得其門而入也

薦未達士

別來踪跡不常竟成踈曠然景仰之念則無日忘之邇來  
吾兄聲聞亦隆遠近稱述天賜之寵端可俟矣健羨健羨



茲有<sup>其</sup>人養素寡言且蘊深不駭非我公垂青眼彼無上進之階矣謹薦之左右須一着眼觀之勿俟其貴顯而後物色也

九流類

薦地理

嘗聞富貴之術當出忠厚之家<sup>某者</sup>精于青囊<sup>昔有郭公以青囊中書九卷授郭璞洞達五行之事名曰青囊</sup>眼力高妙敢薦于左右如蒙與進則答應指顧之間必見發其蘊奧方信愚之不安

答

地理甚玄且眼難得承薦<sup>某</sup>人想出門下與世之事饒古

虛花者殆相異也但恐名術不虛為負家留譽則固所願

薦雙單

貴恙未痊恒切在念藥餌固功以國手之難遇也有<sup>某者</sup>業經三世閱病徧多敢薦左右以待湯劑立見沉痾之去體矣<sup>結尾</sup>

答

久病思良醫家舉<sup>某者</sup>者調理有功用藥頗效頓覺賤疾過半矣欣然信之任之他日殘軀得起皆仁德之再造也謝何以報之

薦雙單



星術名家五目罕矣惟其人學繼虛中碧水分魚百無一  
失請嘗試之幸毋曰君子不言命而廢之也

答

賤造無以自知審矣辱推自者已詳叩之術業果精謹此  
以謝

薦相士

某以風鑑馳名妍媸難逃美惡之分其目推之門下請以裴公  
秘格試之何如相者視裴度而餓死後公還帶釋冤相者  
曰公當為宰相以其陰隲紋見後公果為  
四朝元老

答不克

醜者忌鑑人情之常區區賤體貌醜形猥羞為明者見之  
豈敢用其明乎辭謝莫罪

薦琴士

適有抱琴而來者自謂得太古遺音不肖何足以知之執  
事今之子期也試請鼓之則聲調動人必不輕辭絕矣

答

某抱幽憂久不能釋承薦至琴士請操之餘疾覺去體矣  
但愧無師曠古之知之音律者之聰不能形容各律呂絲聲之妙祇徒  
淹之為愧

薦棋士



茲某者對奕其無敵手且有湘湖之行借經蔽里有局面  
投獻倘沐試之必有清適之興何如

答

承薦某所謂通國之善奕者着數高而局面整殆敵也  
其豈足對壘哉敢不敬留以教區區也

薦畫士

馳譽丹青茲誠妙手推轂門下以備揮染幸毋輕忽具  
庸史

答

承推繪士幅出袖中遠淡近濃宛見真景款留遵教俱染

流傳

百工類

薦木匠

伏聞鼎新華廈非風斤月斧之大手不能如尊願也其人  
梓匠之師寸尺妙世僭易薦至使庭若笑虹梁雲拱當不  
誤木事也

答

擬前書茨聊避風雨愧之虹梁雲棟敢用風斤月斧耶薦  
至大匠適副鄙懷悉遵教命  
寄託門



人事類

托人請業師

器士必型器竹必範物既有則人可無師乎來歲兒曹未  
有師範聞<sub>其</sub>先生循循善誘欲拜函<sub>未</sub>止見矣萬惟轉  
申總乞音示

答

委託<sub>其</sub>求明師見執事<sub>其</sub>隆師親友之道教子以義方也<sub>其</sub>亦  
不敢率易惟<sub>其</sub>先生涵養有素老成敦厚已為先容希蚤  
示請闕庶定趨向謹此申復

托人不見館

好為人師非不知患也但自吾代耕執事所知倘有相知  
處欲延西賓幸賜推轂<sub>言語宛轉</sub>得獲棲身以遂進修不  
勝感激

答

執事學問淵源鴻儒領袖館盟未訂人弗知其承喻當  
謀之倘可以為琴劍屈者即當馳報

托人薦

傷弓之羽遠到未由倘或吹噓猶能小展不揣寸冒從鑄  
感恩

答



久仰才固宜大用辱承教喻敢不敬遵凡有見聞盡心推轂

托人求親

其人乃愛正選雀屏中之者竇毅有女不嫁與又畫一孔中者皆不合惟唐高祖各中雀于屏間各請射中之歸妻一自遂合其意乃歸之為后不揣小兒欲諧鴛鴦偶敢求為蹇修之理

答

令郎穎異聰明奇偉過人其人乃愛賢淑收宜蒙委執柯之任柯者斧柄也欲伐其柯必執其柯而後能伐其柯詩云伐柯如何匪斧不克娶妻如何匪媒不得奚敢辭也

託人探親

近為小兒議某宅親事南聞與柯執不令中懷猶豫托在平生取決於耳目之所及教我幸也

答

命及探親敢不竭力地雖密通不甚周知交中訪回音度無後悔

託人求年帖

為子擇配須先擇命卜世上年自古所尚吾何為獨不然煩於親故中有賢淑者不惜提紅之報使得穩謀自天所自之切寧敢相忘



自文之  
答有

鸞帖之安肇好百年誠宜不可不慎必求其家世賢德可  
以作配者方敢奉稽諸卜不敢草草應答有委久之重

答無

秀求姻帖訪之鄉隣有年貌相當者或氣味不侔有家世  
相似或又年貌不侔無以復命者如拂是祈

託人分析

不肖弟兄難效張公九世同居之義每自令子侄書忍字  
百餘個是以得至于  
九世同居今欲分析微貲產業誠慮非均敢借鼎重之言公正  
之德以服同心萬望勿拒為禱

答

以義為利孟獻子之格言也孟獻子魯自賢大夫也大學子  
云此謂國不以利為利以義

為利素聞平日賢昆玉惟義是尚必和之利矣焉用佞與

哉若曰籌筭之勞則當效其力矣謹此先申至期敢後

托人幹事

今某因其事留滯某處又不得報執事與之素交敢浼下

行代為婉轉度謀斷兩全不致遺患則不敢忘抑翼之恩  
也

答

某少躬也涼薄德無以及久適懷悶悶乃辱書示承以腹



心安敢他辭然事機有可不可當來萬全決不致隨其計也  
來自敬當結獲以往猴有涯濟言事有可為且文專當也

托人和事

某與某訟正齊魏二國相特有于戈彼此二國曲直非不能  
冰釋思惟執事今之陳君也煩為判之不至終于失和是  
亦仁人君子之心也敢托

答

解釋之事必有魯仲連之賢趙平原君欲封魯仲連使者  
連壽連笑曰所貴天下之士欲為人排難解紛而無取也  
即有所取者是商賈之事也連不為遂解平原君去  
蘇張之能而後可也蘇秦張儀游說之士區區鄙拙何以與此浪說

約趙國各之例徒取碌碌之誦而已蒙命即往倘不戰而屈  
何幸如之

托人探行

不揣微賁欲往某處發行市估利鈍遠不可知敢煩為審  
保行市色何如詳示乃感

答

忽承重翰見委隨詢行估皆云得市謹當奉覆聽裁向在  
不一

托經紀探行

茲携微本商在什利市邑利銳甚不可知其誰何也知行



識市無如於司市者何盈何縮必有定行於胸中也幸明教我

答

市邑風波不能逆睹但聞某化員將有與帝入乎幾許出手可有幾許惟此差有快利請自裁決

托經紀取帳

商家之利惟在快市風發微貨延今未得耽悞轉手所荒非細煩早催索完扣以使他圖無失實主信義可也幸亮之

答

某為經紀者當以商錢即已錢恒不時而促之矣但財入人之手便難得之非其之失信於君乃彼之失信于某也幸勿深罪姑庶寬容處來完報

託人借財物

近來囊篋空虛殊之支吾嗟嘆無緣得遇絲鸞也欲免執事權為那移以救燒眉之意若失百月之三謹併歸納不敢負累惟注意幸幸

答

伏乞委借敢不效枕即於某人那借若干兩封號奉上伏望以時付還庶免徵索為妙至告至告



託人取銀

向者其宅借去銀兩實從尊諭不敢拒也原約其時擲還  
迨今未蒙惠及茲專祈奉書左右頌賜工言催叔目其當待  
惠下伏惟終始成美為愛

答

昨承手教即已達及尊命彼甚慙赧不已但值在空乏然  
遲慢迨今尚乞寬數時俾得借置奉上萬毋我怨為愛

託人寄書信

茲聞執事將有遠行道經某處敢以平安數字煩託達情  
於其幸勿書郵為恨付之於石頭也

石頭城在金陵建康  
晉遷都之地故羨字

洪春在京都時除豫章太守都下人寄書百函至石頭城  
盡付之水中曰浮則浮沉則沉不能為人致書郵取○今  
之驛遞傳逆為  
郵亭故曰郵

答

區區孟浪之游承附華翰敢不效黃耳之勞也

客中托帶

名曰黃耳機使之傳書後  
大死葬之呼為黃耳塚謹此奉復垂母遠慮

答

某父安吳涯公先歸故里魚書欲寄無由達也

杜詩云魚  
書欲寄無  
由達水遠山  
遙處處同令人不能不興慨焉平安數字附行過家即  
希投下庶免家人懸望感幸



匆匆治歸未遑拜別遂書珍重敢不抵萬金藏之杜詩云蜂火連  
二月家書肯效殷洪喬之浮沉也見前註殷洪喬與父世帶  
抵萬金信之語即此之謂也書至石頭沉之于水薄  
莫珍重

托人給引

過關用印問人防奸商無路引稱為越度某欲他往煩給  
一引使奔四方關津處所得無留難庶免雞鳴之議也秦  
王因孟嘗君夜半至函谷關關法雞鳴出安台  
恐道至有客能為雞鳴雞蓋為鳴遂得出關

答

不思名位有志江湖往返關津惟引可驗承命給來乞謹

收之庶可達之天下而無間矣自入何如

托人序手冊

昔年暢喜文詞士大夫爭詠歌之而昌黎為之序夫文暢  
淨屠也一時名賢且文之不啻非文暢也先生今之昌  
黎也顧於予乎吝言請并諸冊

答

佳冊滿紙瓊瑤求之大作之家始忝於諸作無汚於佳卷  
也顧乃付之拙手切恐白璧加蠅及玷之耳尚容脫稿呈  
教以聽取裁可也

托人請地術



先人尚在淺土欲得明術以卜吉兆其宅兆聞青囊之士郭璞遇郭公安居河東上並璞從之投以青囊中書遠達五行天文之事多游其門頗有通玄之眼者推一人以備決擇毋濫幸甚

答者

茲承卜地之師卜師于予平生所交雖廣而求其識見精練不妄依阿者惟某一人而已用致門下以塞仁孝旁求之命庶見不負所托也

答無

堪輿之術寢失其傳楊魯人具眼其見亦罕今之術者率以詭誕取利誤人者多矣不敢妄

托人請醫

偶爾偶爾偶遺遺遺疾非藥不可療療愈醫國妙手托君代請早降一刻則早受一分之賜矣介意乃感

答

醫不三世不服其藥其世醫也傳業有自有自即有本之意藥不

妄妄輕投敢命請造前惟君所用

貨物類

托人買貨物

聞執事將往某處其欲置置買貨物以充充浦小肆肆店特奉續若干托為依單收買揀其美可賣者價之高下執事



有裁酌之明贅禮務外

答

前承所委置買各貨謹依單選買矣其弗買價若年恐效力  
不直至者幸惟原宥

托人買絲

夜蟲嘖嘖嘖嘖蟲之聲也機軸頽催茫無寸絲何以卒歲敢煩選

買價值聽裁

答

可黃可白墨子懷悲淮南子曰墨子見素然而泣之為其  
可以黃可以墨高誘曰聞其本同而

未異也墨子惠王時人出行見素絲染從餘色墨子惡之  
曰之凄然同于聖體為居俗染之成累近愚者不賢近穢

者與近蘭者香善惡皆漸染而成性竟毒染許由而成君  
者利染崇侯而成聞主近墨者黑近朱者赤與善人居蓬  
生麻中不扶自直與惡人居如抱兒一人墮地二人墮傷  
也詩曰羔羊之皮素絲五紵退食自公委蛇委蛇云云

托人買絹

其家人授衣願以早計仙里好絹敢煩左右收買數件價

鈔若干就買發至故人綈袍之意范曄嘗從魏大夫須賈  
至齊受饋金須賈歸告

魏相魏齊致之幾夕後更名張祿入秦為丞相及須賈至  
秦雖敝衣微行見之賈曰范叔固無恙何一寒至此乃取  
一綈袍賜之賈入相府睢坐堂上賈謝罪請於睢曰汝諒  
辱我有二三所以得不死者以綈袍戀戀有故人之意耳

答



帛書在手敢不效使令蒙遺至鈔已為收買若于但恐不  
愜盛意耳淨薄空促世態所為無可奈何同一浩歎幸惟  
見入

托人買布

聞行帆將往某處敢附白金若干煩神力為收大小布足  
揀其精密勻淨者價聽裁酌回歸崇行李自當叩謝

答

承委置布貨敢不効勞第值行市正緊用價有傷區區無  
如之何耳謹錄單呈上惟入自明白

托人買葛布

夏暑至矣慮無以為締為綌葛之精曰縠曰縠聞將邑在敢煩選  
買之勞奉價若干一聽裁酌回時累行李萬勿見外為感

答

昨承買葛之委即以選諸市得所最好者數疋費價若干  
顯使進呈惟台照荷荷

托人買書

窮居僻地書商罕也罕少至欲置其書為兒曹訓敢煩擇紙  
光瑩無欠缺者厥值惟命

答

收買書籍如數買納厥值具逐書下檢點看過並無漏板



伏幸目入

托人買箋

尺牘往來郊藤久乏執事此行方便奉價煩置百幅親朋  
緩急得以達詞感幸多矣成都浣花溪有郊溪出藤以之  
造箋紙光滑如玉紙之潤也

答

委托買箋楮即為收置百幅奉納走龍蛇吐珠璣可以任  
執事據情思矣知君有五鳳樓手段不可缺此矣唐韓浦  
與弟洎  
皆有文詞洎常輕浦與人曰予兄為文譬繩樞草舍聊避  
風雨予之為文是造五鳳樓手浦聞之因人惠蜀牋題詩  
寄洎曰十樣鸞牋出湘州新來寄字浣溪頭老  
兄得此金無用助汝添修五鳳樓弟聞之大慙

托人買筆

毛錐子久不待文房失一良友也

五代史洪肇言于蘇吉  
曰安朝廷定禍亂直須

長鎗太劍毛錐  
子安足可用耶

某披載穎毫其熟其精

毛穎中山人秦蒙  
恬南伐楚次中山

遂獵園毛氏之族載穎而歸秦帝  
賜之湯沐封諸管城號管城子

煩買數帖必求栗尾者

為尚幸勿以為燕許木手見鄙幸甚

答

承委置中書

毛穎拜中書令上嘗呼為中書君同前

安得筆心有胎髮者謹

收數輩奉納獨掃千軍在執事運用之耳一經揮染其妙

自見謹復

托人買墨

賜來松烟

曹植樂府云墨出青松烟筆出狡  
兔翰古人感鳥迹文字有政判

見外間壽昌



客卿時過楊雄賦子敢煩收擇其中用者庶磨染間烟雲層出噴鼻臭不生則得寶于文房如君所賜也

答

伏承松烟之喻墨卿過此僅得數笏一點如漆不亞龍香劑也見前送文房一經磨染財思必有開悟之妙伏希目入

托人買硯

中書君筆楮先生紙陳玄墨二君相與善矣惟石卿侯硯久踈潤而少親近是以文房中缺此良友聞執事往彼願求端溪金綿文鵠鵠眼者為佳端溪石有赤白黃黧者謂之鵠鵠眼表裏黃者謂之

金線文。東坡詩曰馬肝潤帶滄瀟水鵠眼清凝碧澗泉也回日價值任意幸乞留意

容謝

答

承兄示教云及文房一良友生當為君謀之若鵠眼金線文者乃常有之但馬肝者恐難圖也漢武帝時郢支進馬肝石以和丹砂食之則彌年不飢白髮盡黑此石亦可以作硯有光起容自奉上以為文房隣友可也

托人買扇

酷暑為虐無計掃除思除清風有錢可買希售幾柄接手以埃

答



齊紈委及齊國名紈紙也詩湘竹削來青玉骨齊紈剪破白雲輕依命收來美愧九  
華曹子建九華扇賦序昔吾先君侍奉漢祖帝時清風可賜上方竹扇其扇不圓不方中結成文曰九華清風可  
助餘波所及望救渴懷

托人買茶

某方思穀雨茶芽平生書癡頗耽此味為貪精好者謹納  
統符若干敢煩左右收買幸于目至

答

山中尋春屢命浮梁地名之被玉川清興殊覺不淺盧仝號玉川  
摘焙封裹以塞雅命他時拜見柴門正顏容俗客也

托人買藥

生愧未有淵冰之謹而欲求瞑眩之功杏林春意密邇中  
庭特奉價若干煩使者代求數劑必其精妙者為佳他自  
獲效則藥之所濟執事之所賜也病次草草

答

尊體欠安殊失進問藥劑依命買上木抵藥但治病之苗  
取若夫拔病根在執事必有攝養天和之道也愛中以此  
申覆

翰墨全書卷之八終



會通金華書卷之八

中興

甲寅天好... 必首... 中必...  
真歸... 未... 問... 實... 大... 自... 苗

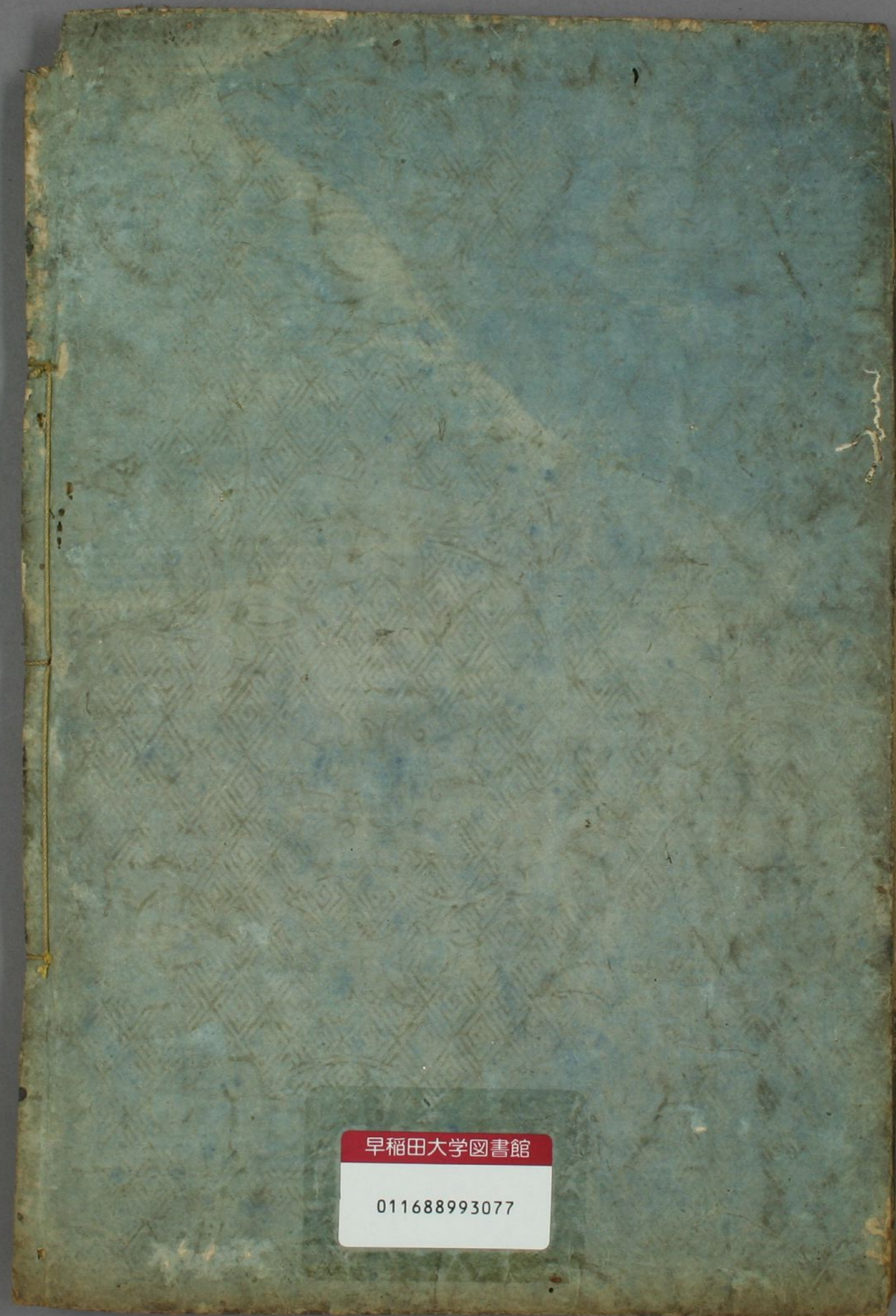
答

... 之... 也... 草

... 乎... 亦... 必... 自

... 未... 而... 之... 中





早稲田大学図書館

011688993077