



二
十
二

牙
齋

~~X
90
24~~

逍遙文庫
文庫6
1051
24



詩
116
24

文庫 6
1051
24

新刊校正增補圖機詩學活法全書卷之二十三

飛禽門

鳳凰

敘事物論鳳瑞應鳥太平之世則見其為形雞頭蛇頸燕頤龜背魚尾五彩色高六尺許非梧桐不栖非竹實不食非醴泉不飲凡所栖止衆禽必隨之而集故曰羽虫三百有六十而鳳凰為之長孔演圖曰鳳火精也雄曰鳳雌曰凰其雛曰鸞鷟

事實六像

初李記鳳有六像一曰頭像天二曰目像日三曰背像地四曰翼像風五曰足像地六曰尾像地故謂之六像

五珍

李自詩鳳飛九千仞五色備采珍

五采

前漢建武十七年鳳凰至高八尺大毛有五采集穎川群鳥並隨蓋

地數頃皆十日乃去

銜圖

春秋合誠圖黃帝坐于洛水上有鳳銜圖立于帝前以黃主為緘

授璽

同上

圖機活法

飛禽門二十三卷

負圖授堯黃王為檢白主丹穴山海經丹穴之山有鳥五來名

為繩其章曰天赤帝符璽日鳳凰首有三文成字首文曰

順德肯文曰信義紫庭歌曰鳳凰翔兮千紫庭奈何德兮以感

膚文曰仁智云云賢德輝賈誼原賦鳳凰翔兮千仞兮

賢德輝下之見細德之隱微兮避繒擊而去之街詔後趙石

戲馬規安詔書翔風韓愈詩和声隨翔蔽目韓詩外傳鳳乃蔽

街木鳳曰頒行九苞六帖一曰口包命二曰心合度三曰耳所達四曰舌詭伸五

九苞日彩色光六曰冠矩州七曰距銳鉤八曰音激揚九曰版

戶所由七德正首戴德項揭又肯負石翼扶鳳曆左思少昊擊之立

出入也來儀書舜典簫韶九冲霄馬州

於鳥為鳥師鳳鳥氏曆止也鳳曆也鳳鳥適至故紀

鳳知天時故以名曆正之官假千羽翼鳳臺簡史秦穆公時人善吹簫能致鳳

鳳冲霄必惟羽族之殊殊誠皇鸾而稱傑區宇以超樓

假千羽翼撫朝階於丹穴倫六德以成文輝灑翰之有烈五象韓詩外傳

惟羽族之殊殊能究万物通天地故得鳳像之一則鳳過之得鳳像之五則鳳

沒身居之黃帝曰於戲休哉朕何敢與之鳥○鳳行鳴曰帝嬉

此鳴曰提拱夜鳴曰善哉晨鳴曰賀世飛鳴曰即巢閣尚書中

都知我唯黃持竹實未故子欲居九夷後鳳嬉

即位十年鳳凰止庭伯禹拜樓桐詩義疏曰鳳凰子名鸞鸞非

日黃帝時鳳凰巢阿閣云云鸞鸞鳳類陶潛山海經曰靈鳳

鸞鸞鳳類與此不同雲儀垂玉莖雖非世上空爰得玉丹心集漢境漢黃

頴川太守仁化夫子歎子曰鳳鳥不至河

流行鳳集漢境楚狂歌國楚狂接輿

曰鳳兮鳳兮何德之衰往者不可諫來善感鳴園御中李善感

者尤可追已而已而今之從政者殆而鳴高岡上疏極言時人

謂為鳳鳴高岡韓詩丹穴五色羽其各為鳳止阿城晉符堅時

鳴朝陌鳳凰鳳止阿房堅日鳳凰非梧桐不棲非竹實不食乃植梧

鳳凰鳳止阿房堅桐竹數十方於阿城以待之時慕容冲小字鳳凰至是終陷空

城入止鳴岐山國語周之吳也集玉谷焦贛易林曰神鳥五色

阿房鳴岐山獄鸞鳴於岐山集玉谷鳳凰為王集於王谷使

君得舟穴之山有鳥名曰鳳凰是鳥天下安自歌自舞見則天下大安寧瓊樹樓鳳之族朝

翔紫雲霓文章輝楊炯詠太平瑞太平之瑞觀影悲鳴置一鳥欲其

鳴不可致飾金樊饗珍羞對之愈戚三年不鳴夫人曰常聞飛舞東觀漢記王阜為重泉令克民向化鳥止茶館阜使

餘自章柳松詩文明瑞惟竹竹琬琳食栖必梧桐碧主枝六律音諧和即

奏九成韶作看未儀吾人想慕文明瑞莫把山雞錯認伊

狀元舒芬伶倫已矣后變為鳳鳥空鳴千仞岡誰識雌雄諧

律呂謾將形影託笙簧筵竹實垂寒雨華上桐枝下夕陽

烟悵欲從夫子問曾邦麟亦不為神

來儀冲霄棲梧羽儀紫庭朱冠仙翰雲儀

覽德舞鏡食竹文彩丹穴彩羽神鳥風羽

應時魁羽族千金毛

呈瑞燦文章五彩羽

舞穴標祥異破如應難至

巢阿表盛明聞韶定符

飲咏蓬山最上頭天地灵神性氣殊丹穴生来表異祥

和烟飛下禁城秋治時見有乱時無覓耀千仞下翱翔

弋繳終无慮出應為王瑞靈音諧律本夫同君子道

梧桐正可栖高翔覽德輝彩羽应陽精夫同君子道

死竹多成美梧木孤棲處九苞呈應瑞出為王者瑞

宮梧茂撥枝菱花冲舞五色燦文章未儀当盛世

彩羽乘風展豈恋丹山集出應逢盛白未儀当盛世

朱冠映日光應逢治世時鳴必向高岡顯德向明時

九苞呈異瑞朝鳴崑嶺上歸飛海路遠

十仞獨高翔夕飲醴泉端獨宿天霜寒

飛禽門二十五卷 三五

軒律一声方应候
有虞韶樂始去感
名冠四灵魁羽族
舜韶九奏自素仪
黃霸頴川何自居
身披五彩燦文章
上林堪飲味
素娥乘處德
声断王箫人已遠
竹密醴泉清
得意廣寒宮
空餘魂夢過秦樓
高歌孔德何哀矣
當今誰謂唐虞遠
飛到蒼梧叫虞舜
千載令人憶楚狂
兆有明也御極初
翩然欲下更繫相

鶴

叙事李浮丘伯相鶴經 鶴者陽鳥也而遊於陰因金氣乘火精以

自養金數九火數七故七年小變十六年大變百六十年變正千
 六百年形定體尚潔故其色白聲聞天故頭赤食於水故其喙長
 軒於前故後指短棲於陸故足高而尾凋翔於雲故毛豐而肉疎
 大喉以吐故修頸以納新故天壽不可量所以體無青黃二色者

本土之氣內養故不表於外是以行必依洲渚止不集林木蓋羽
 族之宗長仙人之騏驥也鶴之上相瘦頭朱頂露眼黑睛高鼻短
 啄故解反頰德宅反耳長頸促身警臙鳳翼雀毛龜背鰓腹
 軒前垂後高頸龕節洪脾纖指此相之倫者也鳴則聞于天飛則
 一舉千里鶴一百六十年雄雌相視而孕一千六百年飲而不食
 胎化產鸞鳳同為群聖人在位則與鳳翔于甸

事實乘軒 左傳閔公二年衛懿公好鶴也 有乘軒者及狄人入帳
李遵大元真人茅君傳好道者入廣忽見一鶴
入帳中日鶴入帳者皆是九轉還丹矣出仙傳
田夕飲
太液 西京雜記始元元年有黃鶴在大液池上作歌曰
於瑤池
黃鶴飛兮飛建章羽肅兮行踟躕金為衣兮菊

為蒙自願薄德
中箭
神異錄天室中玄宗備於沙苑有孤鶴帝射之鶴中箭西南而遊益州有道觀道士

徐佐卿一歲常三四至一日自外來謂弟子曰吾行山中為飛矢所中以箭挫于壁日後箭主到此任之後明皇幸蜀遊于觀中識其箭曰此吾沙苑所射鶴也

扶彈
神仙傳蘇仙君者名耽桂箭也乃知徐佐卿之化鶴也
扶彈
神仙傳蘇仙君者名耽桂箭也乃知徐佐卿之化鶴也

遂昇雲漢而去後有騎白鶴來至郡城東北樓上人或挾彈彈乏鶴以爪攫樓上板以漆書云城郭是人民非三有甲子一來歸五岳是蘇仙

仙禽
唐詩記事陳標曰鶴與鷓鴣皆胎化而人以君彈我何為

警露
周處風二記曰鶴性警至八月露降也
警露
周處風二記曰鶴性警至八月露降也

青田
永嘉記青田有雙白鶴年年生子長大便去
青田
永嘉記青田有雙白鶴年年生子長大便去

茅君遊
茅君內傳茅盈告我家曰吾去有眉任不得復相往
茅君遊
茅君內傳茅盈告我家曰吾去有眉任不得復相往

緹氏去
列仙傳王子喬曰告我來父老歌曰茅山連金穴云云
緹氏去
列仙傳王子喬曰告我來父老歌曰茅山連金穴云云

集華表
續搜神記遼東城門有華表柱有白鶴集其上言詩曰有鳥有鳥丁令
集華表
續搜神記遼東城門有華表柱有白鶴集其上言詩曰有鳥有鳥丁令

上揚州
亦說有客相從谷言所志故人民非何不幸孤塚累土
上揚州
亦說有客相從谷言所志故人民非何不幸孤塚累土

蘭炭化
神境記榮陝兩百餘里有蘭炭常有白鶴素羽繳然日夕偶影翔集傳曰昔有
蘭炭化
神境記榮陝兩百餘里有蘭炭常有白鶴素羽繳然日夕偶影翔集傳曰昔有

華亭喚
陸机以成都穎王夫婦俱隱此年數百歲化成此鶴
華亭喚
陸机以成都穎王夫婦俱隱此年數百歲化成此鶴

在雞群
晉枯唐在雞人中昂然若野鶴之在雞群
在雞群
晉枯唐在雞人中昂然若野鶴之在雞群

知夜半
雙露鶴知夜半因鶴水鳥也
知夜半
雙露鶴知夜半因鶴水鳥也

皇
皇聲聞于天
皇
皇聲聞于天

君孛化
抱朴子周穆王南征一軍
君孛化
抱朴子周穆王南征一軍

一舉千里
韓詩外傳田饒曰夫鶴於支道者道謂之曰尔出天
一舉千里
韓詩外傳田饒曰夫鶴於支道者道謂之曰尔出天

林逋籠鶴
林逋隱居孤山常蓄兩鶴
林逋籠鶴
林逋隱居孤山常蓄兩鶴

入籠中通常泛小瓶遊西湖諸寺有客至童子出
應門延客開筵從鶴良久通歸常以鶴飛為驗
赤壁賦適有孤鶴從東南未翔

如車輪衣裳縞衣憂然而鳴
萬里心杜詩老鶴獨鶴僕陽傳

皇千久踟躕似抱情前不染風塵狀元康海詠御鶴寄跡金香

頭多百舌不敢及心鳴
狎俗到如冷不染風塵色常存香

品題
百沙陳獻章詩孤山赤壁兩茫茫疎柳江邊一草堂塵世似
多黃髮老仙會真對縞衣即風回蕙帳聲沈月落芝田影

漸長只恐茶烟生
縷等閒飛去碧沙傍

翠存齋詠梅邊睡鶴困翼難巢宿露松暗香浮處托孤際風生
東閣春來早月到南枝夜未中夢與青鸞海上苑魂隨蝴蝶落

大意
仙會羽衣冲天
水鳥丹頂警露踟蹰踟蹰踟蹰
徘徊巢居
青田紫氣

丹頂九皋舞風應風望雲霜毛乘軒紫蓋
玄峭千歲鳴露知夜顧步雪羽舞閣乏由

鳴九皋出雞群
橫千里鳴鳳匹

起句
警露青真外
冲天食息間
終朝我鹿
鶴有不雜者
我有所愛鶴

身稟天真出眾禽
華表千年一鶴歸
碧天飛舞下晴莎

昂昂孤迥抱明心
疑丹為項雪為衣
金闕瑤池絕網羅

早接仙會奇從氏
樊籠毛羽且低摧

聯句
金衣游太液
高舉橫千里
素姿欺白壁
飄飛千萬里

玉羽下縑山
長鳴散九皋
丹頂露彩芳
來云幾千年

翠白展霜毛
青雲萬里心
度嶺片雲閑
靜眠孤島月

欲振冲天翼
月壑籠孤影
仙路身須到
魂夢在青雲

先傳警露音
風林迥遠聲
雞聲耳不聞
日高應曉煉

聞琴應善舞
人間無伴侶
日懸青田側
秋近莫蹉跎

警露敢先鳴
天上有知音
時瞻丹禁前

梳翎九派浴

跡孤羞落日

獨立秋天靜

徐引竹間步

縮頸正思眠

志潔耻乘軒

單棲夕露繁

遠含雲外情

雖然無祿位

料少梅堪伴

清吹因風遠

月空頻望露

亦自有裳衣

身矚竹可依

高姿對水閑

姑幽巖聞天

翩翩摩碧落

雲漢知心久

警露聲音好

靜單孤島月

嗚吟響青霄

林塘竟思孤

此天相貌殊

寒夢九皇雲

幽閑靖節性

引頸荷香亂

不夜波搖月

鷺應斷正色

孤高伯夷心

飛聲竹韻長

非秋岸吹霜

鷗合假餘光

清海蓬萊遠

墮翎片片雪

警露聲音求鳳友

沖天羽翔點雞群

秋風碧落深

推棟入孤琴

華表樹頭誰可愛

精神爽健能所息

已見令威為客久

華表樹頭誰可愛

精神爽健能所息

骨格清癯解飽糧

好知蘇武望鄉歸

玉京山裏想思歸

精神爽健能所息

骨格清癯解飽糧

群飛春野幾峯雪

清露滴時翹解徑

精神爽健能所息

骨格清癯解飽糧

孤起秋天一片雲

白雲開處映松風

精神爽健能所息

骨格清癯解飽糧

轉竟驚鷺毛羽下

雙舞庭前花落處

精神爽健能所息

骨格清癯解飽糧

不聞鸚鵡語聲高

數聲江上月明時

精神爽健能所息

骨格清癯解飽糧

未時白雪翎尤短

碧落順風初得志

精神爽健能所息

骨格清癯解飽糧

去日丹砂頂漸深

故巢因雨却聞腥

精神爽健能所息

骨格清癯解飽糧

芝田有露朝遊遠

窺雲長側丹砂頂

清影冷翻三島月

女裳高曳九入風

蕙帳無人夜坐深

立石閑梳白雪翎

清影冷翻三島月

女裳高曳九入風

維山去遠雲霄迥

澄海扁鵲歲月多

精神爽健能所息

骨格清癯解飽糧

終日無群伴

不知疎野性

赤霄有真骨

精神爽健能所息

溪頭刷影孤

無愛鴈池毛

耻領冷池津

精神爽健能所息

三山碧海不歸夫

自從華表歸來後

赤壁自符坡愛後

精神爽健能所息

自向人間呈羽儀

滄海桑田幾变迁

不知人世幾推迁

精神爽健能所息

事實玉羽

宋鮑昭明賦

糖含丹而星耀頂

凝紫而烟華引

動翅

梁簡文帝詩

末自芝田遠

飛渡深源

品題

晉琴奇聲傳

血澗動翅

拂花林欲

排閣

日雲生羽衣

朱項自全

十歲壽素翎

瑤池早晚歸

珠池早晚歸

珠池早晚歸

珠池早晚歸

大意 調態 奇姿 翩翻勢 盤旋 出類 進退形

聯句 展翅皆中拍 柳下聲何響 徘徊臨玉砌 妙在初響亮
顧步似所歌 琴邊態甚妍 飲啄在芝田 仙態逐妖姝

忽听浩歌尤宛轉 風細素縞常窈窕 自笑雞羣同悅啄
乍聞轟鼓更婆娑 月明孤影細徘徊 遙憐鴻翼正高騰

病鶴

事實 神珠 瘦神記曰吟參行遇玄鶴被傷乃收養之故

品題 千鶴公詩 函倚筠筵飲啄疎 容朱徒自憶 西湖夜寒 露聲
借海雲暖 鴻霄力未 燕丹頂淡 殷形骨瘦 篇衣胡弊 羽毛枯

主人愛養無方術 展破浮丘舊相書

大意 奇類 力困 翎疎 雪乾 垂翅 仙姿瘦 思鳳侶
真禽 聲微 身瘦 朱淡 啄苔 真性衰 伴雞群

起句 右翅低垂左腔傷 華亭孤止病時身 雪乾朱淡大低摧
可憐羊貌 臺身藏 終日徘徊望海濱 不食肘上啄綠苔

聯句 瘦削垂玉碎 力困猶知路 木解千里翼 一奉志猶在
瘦直減朱圓 聲微不到天 空翮九霄心 九臯漸散

塵昏朱頂淺 雞短應作伴 最嬌苔蘚滑 落日沉砂頂
雨壓雪翎垂 燕雀任相欺 休羨相讓肥 西風剪舊衣

久失蒼鳳仙 竟腹護思 一身惟病非 常病
德教燕雀欺 何時得傍九霄飛 冬世名醫孰是醫

愁依蕙帳 蠶秋老 露掌思高 迷警夜
焚繞仙山 此夜寒 之由肯斷 欲傷春

見說氣清和不入 每憐今日長垂翅 相知多難豈死經
未知尔病自何來 如悔常時誤剪翎 八表奇姿已過人

杉松蕭索 巢非遠 埋瘞肯隨 鸚鵡塚 遺翎尚在 飄松徑
鱗風憑凌 眼不開 飛鳴不到 鳳凰池 舊迹尤存 傍樵籬

莫厭在明 枕寡合 垂應骨相 非凡俗 應有羽人 口餅術
几筆非晚 見精神 自持天風 吹羽翰 夜表何處 啄靈芝

故城万里不痛去 嶼上松風吹落輝

放鶴

事實

不須低見說遠天去好樓努力僕陽傳詩長風夜路塵孤帆綠莫辭仙路遠揚津野鶴如無那條然欲避人

品題

陳獻章詩今朝放汝出樊籠脫洒飄然便不同清徹一聲鳴海月高擲万里天風縵山華表無時到碧木蓬萊有路通

大意

一片得路惜別雪羽丹頂避人尋伴九臯還天簾空裴望青天碧草齊瑞羽音姿眼踰形帝鄉歸路指丹梯稱為仙取過青真主人今占許許軒

起句

正憐標格出華亭裴衣多編頂纒丹平粒精神鳴座間去展三山舊羽翰况是昂藏入相廷紫府三山路仙路身須到清海蓬萊遠墮翎留片雪青雲万里心雞聲耳不聞秋風碧落深雅操人孤琴身過天池渾一息曉落先饒鳳山池仙經若未標商相

聯句

骨含仙氣生來瘦高懷自喜凌雲格羽逐天風過處寒俗耳誰知警露聲暫來孤島迷寒月怯向寒庭伴曉霜頂摩碧落丹砂轉羽鼓玄風寶扇開稍梁已覺朱門遠雲路重尋碧海寬及日片心持碧落幾聲秋影離寒塘蓬萊消息許相通露濃漢苑宵猶警

結句

豈是籠中物終年已結雲羅帳聲上仙詠人听及雲羅莫便尋忍送西樓曉月低獨向五雲翻翅飛雙翅展開千萬里萬里秋風天外意日斜聞啄岸懸苔明年也作江鴻去秋風不厭蒼苔冷見說瑤池宴王母凭闌張手招歸去水宿雲飛共一天獨立岩前府蔡廬翩翩飛盡碧天寒審視回翔認主翁審視回翔認主翁

圖說古法

卷之三

九

失鶴

事實

何處尋百詩蒼海經年愛汝深籠開不見意沉吟想伊只在秋江上明月蘆花何處尋

問雲萬里

唐村荀鶴詩秋風吹

却九皋禽一片間雲萬里心碧落有清空悵望瑤臺無路可追尋未時自雪翎猶短去日丹砂頂漸深華表柱頭留語後更無消息到于今

品題

楚主和唐韻丹頂霜翎異衆禽番然別我果何心秋風萬里從伊去明月半空何處尋維嶺悠悠春樹冷華亭杳杳暮雲

深籠開却被家童悞惆悵依阿恨到今

聯句

幾時翔集來華表時七東望長鳴處每月沉吟看斧戾

翎落料因新創路隔片雲何處尋

風生萬里從誰去

結句

已憶朱門舊主人

鵬

事實

鯤化莊道遙比真有魚其名為鯤鯤之大不知其幾千里也怒而飛

其翼若垂天之雲其鳥也海運則性從於南真南真者天地也鵬之徙於南真也水擊三千里搏扶搖而上者九萬里去以六月息也風之積也不厚則負大變杜圖南未可料翱翔上鵬翼也無力故九萬里風斯在下變化有鵬鵬翱翔路觀

翱翔上風九霄九萬在鷓笑上窮髮之北有鳥焉其名為鷓背若泰

里絕雲氣負青天然後圖南且適南溟也且鷓笑之曰彼且適也我騰躍而上不過數仞而下翱翔蓬蒿之間此亦飛之至也

而彼且奚適也搏九萬困役茲振材翰大鵬賦李自太鵬賦序

此小大之辨也九萬一朝搏大鵬賦余肯於江陵

見天台司馬子徽謂余有仙風道骨可與神遊極之表因着大鵬遇希有鳥賦以自廣

品題

程荀鶴記鯤化為禽出北溟圖南振北馭風輕不辭奮迅三千里長見扶搖九萬程宇宙樊籠還窄狹乾坤羽翼任縱橫

更當借我騎丁隻瞬息翱翔上王京

大意

雲程 天池 搏風 翱翔 扶搖 振羽 九萬程
風翮 雲路 運海 變化 奮迅 圖南 三千里

詞幾古去 卷之三

起句

振矣垂天翼 鵬有圖南志

聯句

扶搖九萬程 雲衢遇迅風

結句

九青今直上 回首謝滄溟

事實

在秋天 鵬鵠在秋天

品題

唐高駘傳有二鵬並飛駘曰御史

大意

天高地迥 廓然空

題

唐順之詩骨如 翻缺氣英雄

雷

雷師霜殺 晴曠宿不翻垂雲

骨

骨如鐵 金立骨如鐵

立

立骨如鐵 金立骨如鐵

骨

骨如鐵 金立骨如鐵

骨

骨如鐵 金立骨如鐵

骨

骨如鐵 金立骨如鐵

骨

骨如鐵 金立骨如鐵

骨

骨如鐵 金立骨如鐵

骨

骨如鐵 金立骨如鐵

骨

骨如鐵 金立骨如鐵

骨

骨如鐵 金立骨如鐵

骨

骨如鐵 金立骨如鐵

骨

骨如鐵 金立骨如鐵

骨

骨如鐵 金立骨如鐵

鵬鵠

鵬鵠在秋天

高駘貫

鵬鵠

幾年思振翼

雲路風千里

今日喜摩空

天池浪幾層

扶搖今得便

一舉上天池

我欲天梯難折桂

何時來借上神京

尺鷃笑何能

一舉上天池

我欲天梯難折桂

何時來借上神京

尺鷃笑何能

一舉上天池

我欲天梯難折桂

何時來借上神京

尺鷃笑何能

一舉上天池

我欲天梯難折桂

何時來借上神京

尺鷃笑何能

鵬鵠

高駘貫

鵬鵠

鵬鵠

鵬鵠

鵬鵠

鵬鵠

鵬鵠

鵬鵠

鵬鵠

鵬鵠

鵬鵠

鵬鵠

鵬鵠

鵬鵠

鵬鵠

起句

鵬鷲非凡羽 雨霽長空爽氣浮 騰凌千里見纖毫
 軒昂得志秋 乘風鵬鷲獨橫秋 勁翩翩度海濤
 碧夫如水水無波 鵬鷲翱翔得意多

聯句

歲時淹草野 雨餘秋氣肅 高陪霄鳳翥 鴛鴦難並列
 一日在秋天 風迥曉天高 下晚塞鴻賓 燕雀若為曹
 鵬搏宜並列 勁翼凌千仞 得意轉空遠 風塵應遠舉
 隼擊莫吞眉 寒聲聳九皇 乘時奮氣高 雲漢任高飛
 三秋乘意氣 得志烟霄闊 霜草歇鶯斜 斜電落
 一舉離風塵 排風羽翼輕 本天鴈盡片雲高
 閑聲帶晚非無敵 鷲鳥但聞皆振曉 翩翩翼振金風外
 銳氣橫秋轉不毛 碧天唯見獨橫秋 矯矯聲騰瑞白邊

結句

莫道流失落軍中 扶搖誰與共 風塵從此離
 青霄正高舉 群翼敢同飛 風翻九霄鵬 九萬快扶搖
 翱翔萬里秋空闊 平生志在青雲上 得製長楊帝王事
 隼擊應難與此看 六翮橫張翳大空 願將餘九尾 平皇

鷹

敘事爾雅鷹鷂鳩月令仲春鷹化為鳩七月鳩化為鷹格物論鷹

鷲鳥金眼鉤紫鐵爪劍翮善攫搏廣志一歲為黃鷹二歲為撫鷹

三歲為青鷹

事實

制鵬 孔氏志楚文王少時好政獵天下快狗名鷹聚焉有人
 其形鷹見於是 疎翮而升 轟若飛電 須臾羽墮如雪 血灑如雨
 良久有一大鳥墮地而死 度其兩翅廣數十里 家邊有黃衆莫
 知之 有一博雅君 傳玄賦含炎離之猛氣 受金剛之純
 子曰此大鵬雛也 猛氣 精獨飛時於林野 復回翔於天庭也
 雄姿 上背利 具戟目 類明星 擊鳥 凡鳥毛血酒 春化 月令
 之月鷹乃學習 孟秋之月 雷擊 蘇子鷹贊 尚父揚 詩大甲篇維
 鷹乃祭鳥用 姪行 戮矣

國後古云 卷之四十五 鷹

鷹 如 **鄧都號** 鄧都傳為中尉用法嚴酷不避 **鍾山生** 隋魏彥深鷹賦惟茲禽之

化育實鍾 **代北產** 因詩代北有豪 **截鵝** 亦鳥 孫楚賦有金剛之俊

山之所生 **夜兔** 於平原截 **駐燕雀** 傅玄長歌蒼鷹房瓜真駐與燕 **爽鳩氏**

因少吳鳥師而鳥名 **來雲兒** 孔融中王有尚雁亦獵 **逐鳥雀** 因

爽鳩氏司冠者也 **產始** 知政然明問為政對曰視民如子 **一片雪** 李白八月秋風

見不仁者謀之如鷹鷂之逐鳥雀也 **萬里見秋臺** **眼類明珠** 魏彥深鷹賦眼類 **嘴唱綠玉** 剛因錫詩

破劍鉤爪 張文潛八月獲黍霜野空蒼鷹初出 **得霜俊**

捷 朝野簽載蘇味道為鳳閣舍人張元一曰 **百擲無遺** 樂天

蘇九月得霜鷹或問其故曰得霜鷹俊捷 **翅疾如風** 鷹成和如鍾木為鳥所說今為人所資 **鋒稜方一翻**

愁胡視天地杉雞竹兔不自惜 **勁翮剪荆棘** 柳夷風浙歷飛嚴霜蒼鷹上擊翻

瓜毛吻血百鳥逆獨立四顧時激昂 **飢鳥用飽颺法** 魏呂布

求徐州牧不得登喻之曰登見曹公言待將軍譬如養虎當飽

其肉不則噬人公曰不如卿言譬如養鷹飢則為用飽則颺去

解 **飢附人飽高飛** 戴記慕容垂猶鷹也飢則附人飽則高飛

其所欲 **眈眈自整翅旋飛** 漢陽傳借鷹說余間步於池亭之上

盤旋適有二鷄聞焉俄而一鷹餓吻眈眈自整翅旋飛二雞忿性

無弓弩之在手何以除殘悲爾竟喪厥軀惠在其為德之勇哉

也天下之鳳固多而鷹或有焉 **玉瓜金眸** 漢陽傳架鷹詩

鮮玉瓜金眸夜不眠山雉明朝
何處有欲煩空擊沉寥天

品題

探花金蓮一片雄姿白錦毛高飛萬里見秋臺金眸燦彩明
如電鉄爪鉤鋒利似刀怒搏栖禽惟自得攢擒狡兔不辭勞
雲霄萬里終須到漢陽傳詩乘風旋把碧空磨轉騰騰得
爭奈無入為解絲志過爭羨翎毛雲外健鄉村正苦刺雞多

黑鷹

杜工部詩黑鷹不省人間有度海疑從北極末正翻搏風超
紫塞玄冬幾夜宿陽臺虞羅自各虛施巧春鴈同歸必見猜
萬里寒空只一日

白鷹

杜子美詩雲飛王立及清秋不惜奇毛恣遠遊在野只教心
力破千人何事網羅求一生自獵知無敵百中爭能耻下韉
鵬礙九天須却避
兔經三窟莫深憂

大意

金眸 老拳 掣講 决雲 劍翎 利爪 攫狐 雄姿
玉瓜 剛翻 攫兔 掣電 鈎爪 健翰 打兔 况氣
素羽 星轉 雙眸
劍翎 劍磨 納翼

起句

八月西風高 日擊霜長萬里秋 皂翎鉄翮待風開
胡鷹自錦毛 清籬片鷓豈同遊 肅々初從海上來
星眸未放瞥秋毫 天是心瞻架頭身 掌身樹上立窺々
頻掣金鈴試雪毛 欲擬飛騰未有因 北客多稱角者患

聯句

霜誅千里靜 妙手由操縱 搏獸金眸爽
雲霧一天秋 奮身思狡兔 凌空玉瓜高
雲間呼暫下 側耳似愁胡 健毛散雨雪
狡兔已扼喉 雪裡放還迷 剛瓜利鋒欺
晚菴騰飛力 須信搏風疾 太翻風雷疾 尚慙同年銑
秋冷搏擊功 堪憐逐兔忙 夕散梳棘枯 寧肯截鷓
地闊山高添意氣 輕拋一点入雲去 穿雲自恠身如電
風枯草動長精神 喝杀三声掠地末 殺兔誰知瓜勝刀
遠窺野草双眸快 飛去恠狐竟已斷 會使老拳供
高搏霜天两翅輕 歸來枯草氣犹清 莫辭親手啖腥臊
万里碧霄終一去 更待上林雲夢獵 可惜忍飢寒日暮
不知誰是解絲人 屬重塵外看呈材 向人啗斷碧絲絡

結局

鷓鴣 附鷓

叙事張九齡鷹鷂圖序鳥之鷂者曰鷹曰鷂鷂也者名揚於尚父

義見於詩鷂也者迹隱於百人中史闕其載豈昔之多識物亦有遺

然於羽族之中絕有豪傑之表氣感剛悍體侔銛鋒顧視之間偉

如也○鷂形似鷲其立甚端一舉有千里之志

事矣金拳杜又鷂行陰崖有蒼鷹養子黑柏頭白蛇登其巢吞噬

半存其父從西歸翻身入長烟斯須頌健鷂痛憤寄所宜斗上

草鮮蟻與折尾去一掉飽腸皆已矣生因裁眾雛死亦垂千年

物精有振復快意貴目前茲寔鷂鳥最急難心烟然功成失所

狂用舍何其氣聊為高翔選詩頌為以鷂如鳳翔春林繁露傳

又鷂行未敢壯主用高翔鷂奮翅起高翔如鳳翔恩及羽匪則

飛鳥夫為鷂出高五尺杜自是行黃鷂高於五尺董化為白鳥

見如鳳凰翔似老翁故哇遺穗已蕩矣天寒歲暮波

中翔雲杜詩黃鷂金衣菊裳漢武黃鷂歌黃鷂飛兮下建章

為裳自顧薄德李華奇君賦鷂鷂遊清風疾燕雀安

知爾嘉祥顯氣翔翔自得於冥上之虫燕雀安

知爾嘉祥顯氣翔翔自得於冥上之虫燕雀安

知爾嘉祥顯氣翔翔自得於冥上之虫燕雀安

知爾嘉祥顯氣翔翔自得於冥上之虫燕雀安

知爾嘉祥顯氣翔翔自得於冥上之虫燕雀安

知爾嘉祥顯氣翔翔自得於冥上之虫燕雀安

知爾嘉祥顯氣翔翔自得於冥上之虫燕雀安

鳥之鷂者曰鷹曰鷂鷂也者名揚於尚父

義見於詩鷂也者迹隱於百人中史闕其載豈昔之多識物亦有遺

然於羽族之中絕有豪傑之表氣感剛悍體侔銛鋒顧視之間偉

如也○鷂形似鷲其立甚端一舉有千里之志

事矣金拳杜又鷂行陰崖有蒼鷹養子黑柏頭白蛇登其巢吞噬

半存其父從西歸翻身入長烟斯須頌健鷂痛憤寄所宜斗上

草鮮蟻與折尾去一掉飽腸皆已矣生因裁眾雛死亦垂千年

物精有振復快意貴目前茲寔鷂鳥最急難心烟然功成失所

狂用舍何其氣聊為高翔選詩頌為以鷂如鳳翔春林繁露傳

又鷂行未敢壯主用高翔鷂奮翅起高翔如鳳翔恩及羽匪則

飛鳥夫為鷂出高五尺杜自是行黃鷂高於五尺董化為白鳥

見如鳳凰翔似老翁故哇遺穗已蕩矣天寒歲暮波

中翔雲杜詩黃鷂金衣菊裳漢武黃鷂歌黃鷂飛兮下建章

為裳自顧薄德李華奇君賦鷂鷂遊清風疾燕雀安

知爾嘉祥顯氣翔翔自得於冥上之虫燕雀安

知爾嘉祥顯氣翔翔自得於冥上之虫燕雀安

知爾嘉祥顯氣翔翔自得於冥上之虫燕雀安

知爾嘉祥顯氣翔翔自得於冥上之虫燕雀安

知爾嘉祥顯氣翔翔自得於冥上之虫燕雀安

知爾嘉祥顯氣翔翔自得於冥上之虫燕雀安

知爾嘉祥顯氣翔翔自得於冥上之虫燕雀安

大意

起句

聯句

題

事

事

事

事

事

事

事

事

事

事

事

事

事

事

事

事

事

四海奇音輕健鵝 大笑鳴鸞爭腐鼠 此日莫誇文各鸚
一生殺氣連飛霞 不圖鷗鷺到春江 向來何羨侍中鷹
金頭王頸高二尺 為振霜鷺消息惡 碧眼胡兒三百騎
試手春風獻一腔 不如縮頸使君難 及持金勒向雲看

孔雀

叙事格物論孔雀文食廣益諸州所產高四五尺雌者尾短無金
翠雄者五年成初春而生三四月後復凋與華萼俱榮衰土人取
其尾者持刀於叢草幽隱處伺過急斷其尾回首一顧金翠無復
光彩矣交趾人採金翠毛為扇各文惠太子織孔雀毛為裘

事實翠羽杜詩孔雀未知牛有角渴飲寒泉逢瓶畫屏寶皇后父
幼不妄許人益一孔雀屏請婚者令射中雲海巢樂天索寶少
自則與之唐高祖射中各一月遂妻之頰色池邊先

王禽難收帶泥翅易結著人心項翠落殘
碧尾花銷暗金放滯上不得雲海故巢深孔子家禽孔文本誦
為設果有楊梅文李語之曰此君家楊脩九歲
果修曰未聞孔雀是孔子家禽也荀公越禽武元衡詩荀令

越禽動搖金翠尾脰舞王池音上客徹理雷聲而孕孔雀因雷
瑟美人傷惠心會因南國使歸放海雲深聲而孕

品題夏言詩○翠羽花冠錦作衣托深玄圃與瑤池越南產出造
金屏一箭曾穿外高祖成婚喜溢眉

大意翠羽 錦衣 玄圃 長尾 拖翠尾 生遠裔 巢玉樹
金花 秀頭 瑤池 錦毛 聳高冠 集長門 戲蘭苕

起句初未毛羽錦青葱 誰移金翠傍 舊態庄
今與家雞飲啄同 斜傍芳叢 日態庄

聯句疎毛翔翠錦 奇毛宜飾蓋 金翠毛誠美 日月稜中
獻尾擁華星 翠羽好為裘 屏幃尾忽開 雲烟滿故江
万里山川來更遠 童子有時偷剪翅 嶠南感月出因巢
一身珠翠盈難真 主人常日少開籠 隴右山川夢寐中

萬里山川來更遠 童子有時偷剪翅 嶠南感月出因巢
一身珠翠盈難真 主人常日少開籠 隴右山川夢寐中

鴛鴦水畔回頭羨唯奈燭烟籠飲啄 強听紫簫如欲舞
豈落圖前全目驚可堪春雨滯飛鳴 困眠紅樹似依屏
結句 孤鷹在青真秀身翻得上屏風

鸚鵡

叙事 務物論鸚鵡能言鳥有慧性朱喙鈎吻翠頂金眼玄項碧羽

頰足翠尾言語音圓滑白者名秦吉子似鸚鵡腦有黃肉冠又有

時集鳥丹首紅臆朱冠綠翼鶯領又皆操以五色與鸚鵡狀同其

心聰慧護主報恩鳴則天下太平皆產嶺南

事實紅嘴

自樂天詩陝西鸚鵡到江東養得經年嘴 漸紅應似朱門歌舞妓深藏牢閉後房中 雪衣娘明皇雜錄天寶中鸚鵡養在朱樓綉戶中 語分明

勸君不用分明語語得分明出轉難 身彩翠自樂天詩身彩翠 綠

衣使天寶遺事長安豪民楊崇義妻劉氏與隣舍兒李弁私通 上鸚鵡曰殺主者李弁遂訊

得實明皇封為綠衣使者 爾衡賦爾衡傳時黃祖大會賓客

曰今日無用娛賓以此鳥自遠而至明慧聰善羽族之所貴

願先生為之賦使四座咸共榮觀衡因為賦筆不停輟文不加

點 丹背翠衿上鸚鵡賦惟西域之靈鳥擬自然之奇姿 金精

識机故其嬉遊高峻栖峙幽深辨趾足 啄金桃爾鸚鵡傳呼

琵琶蔡相確賦新州待兒名琵琶隨焉有鸚鵡甚慧公每相響

樹不樂有詩云鸚鵡言猶在琵琶爾鸚鵡傳呼不已公悵

事已非傷心瘴江水同渡不同歸爾鸚鵡傳呼不已公悵

左右試牽帝衣鳥輒與目叱咤岐府文字熊延不賦 感神滅火

鸚鵡篇以贊其事歌禽輒有表賀稱為時津鳥

飛集山也山中歎禽輒相愛重鸚鵡自念雖不可久也便去後數月山中火鸚鵡送見便入水露羽飛而灑之天神言汝雖有志何足云也鸚鵡曰猶知不能然當僑住山禽獸行善皆為兄弟不忍見取天神喜感即為人滅無端巧舌陽傳詩毛羽驚群不可論無端巧舌響名園分明都是別人語也向樽前學一番

品題

管晦齋詩咏餘紅袖意遲遲悵入葵菴悔失機王羽漫愁栖月冷雪翎空欲向雲飛巧言終莫逃金索惠性偏教現綠衣休想故園風景好天涯無復隴西歸

大意

翠衿 巧語 王鎖 隴樹 學人 綠衣 美質 綠襟 紅紫 多機 金籠 秦樓 識主 丹嘴 奇姿 紅噴 雲水何時兩翅翻 養來鸚鵡嘴初紅 每聞別鴈意悲鳴 却歎金籠寄此生 雲漫隴樹魂應斷 宜在朱樓粉戶中 頻學喚人綠性慧 歌板秦樓琴不成 綠衣整頓雙樓起 偏能識主為情通 早是翠衿爭愛惜 祇為翠毛四回閱 常恐無歸先剪翅 可堪丹嘴強分明 轉因巧語閉金籠 每因銜食暫開籠

起句

紅紫 翠衿 巧語 王鎖 隴樹 學人 綠衣 美質 綠襟 紅紫 多機 金籠 秦樓 識主 丹嘴 奇姿 紅噴 雲水何時兩翅翻 養來鸚鵡嘴初紅 每聞別鴈意悲鳴 却歎金籠寄此生 雲漫隴樹魂應斷 宜在朱樓粉戶中 頻學喚人綠性慧 歌板秦樓琴不成 綠衣整頓雙樓起 偏能識主為情通 早是翠衿爭愛惜 祇為翠毛四回閱 常恐無歸先剪翅 可堪丹嘴強分明 轉因巧語閉金籠 每因銜食暫開籠

聯句

紅紫 翠衿 巧語 王鎖 隴樹 學人 綠衣 美質 綠襟 紅紫 多機 金籠 秦樓 識主 丹嘴 奇姿 紅噴 雲水何時兩翅翻 養來鸚鵡嘴初紅 每聞別鴈意悲鳴 却歎金籠寄此生 雲漫隴樹魂應斷 宜在朱樓粉戶中 頻學喚人綠性慧 歌板秦樓琴不成 綠衣整頓雙樓起 偏能識主為情通 早是翠衿爭愛惜 祇為翠毛四回閱 常恐無歸先剪翅 可堪丹嘴強分明 轉因巧語閉金籠 每因銜食暫開籠

結

紅紫 翠衿 巧語 王鎖 隴樹 學人 綠衣 美質 綠襟 紅紫 多機 金籠 秦樓 識主 丹嘴 奇姿 紅噴 雲水何時兩翅翻 養來鸚鵡嘴初紅 每聞別鴈意悲鳴 却歎金籠寄此生 雲漫隴樹魂應斷 宜在朱樓粉戶中 頻學喚人綠性慧 歌板秦樓琴不成 綠衣整頓雙樓起 偏能識主為情通 早是翠衿爭愛惜 祇為翠毛四回閱 常恐無歸先剪翅 可堪丹嘴強分明 轉因巧語閉金籠 每因銜食暫開籠

敘事說文黃鸝倉庚也鳴即蚕生說黃鳥鸝也或謂黃栗留

幽州謂之黃鸝一名倉庚一名商庚一名鴛黃一名楚雀齊人謂

之搏忝當榘孰時來在桑樹皆雁節越時之鳥或謂之黃袍

事實金衣開元遺事明皇於禁苑中見黃鸝呼為金衣公子金羽梅聖俞詩最好音聲最

高枝拋過低枝亞金羽脩眉黑染翎遷喬詩伐禾下十鳥鳴嚶嚶鶯梭僕陽傳詩

平地綠鶯梭織就滿山青女真衣鄭谷詩春雲薄薄日暉暉宮樹烟深隔水

飛鷹為能歌仙藉麻姑乞與女真衣

羗兒笛 蘇州詩東方欲曉花冥冥鶯啼相喚亦出听欲轉不

笙 狂詩腸鼓吹 高隱外書戴顓春日携雙料子酒人問何之日

簫韶雜鳳笙 李自新鶯飛入上林宛轉聲 王汝圭出左掖門間

九音聲學唱 新道感母天恩養有成金衣公子不虛名音聲字

成音聲學唱 唱低還漉毛羽初乾日漸輕隨母去特防樹遠傍

品題 御試上林曉鶯庶吉士王恭詩 長安日曙度疎鐘干轉流鶯

大意 風光好出谷遷喬大有情 霧水調歌傳御道風自是塵

起句 雙飛金影翻 嬌鶯巧弄聲 年年出谷占芳菲 東風猶暖曉寒輕

聯句 花間啼登暖 柳陌歌春景 律呂花梢轉 簧韻風前巧

結句 容下詩人正岑寂 洛陽三月春如錦 春風紅杏鶯眠處

起句 雙飛金影翻 嬌鶯巧弄聲 年年出谷占芳菲 東風猶暖曉寒輕

聯句 花間啼登暖 柳陌歌春景 律呂花梢轉 簧韻風前巧

結句 容下詩人正岑寂 洛陽三月春如錦 春風紅杏鶯眠處

起句 雙飛金影翻 嬌鶯巧弄聲 年年出谷占芳菲 東風猶暖曉寒輕

聯句 花間啼登暖 柳陌歌春景 律呂花梢轉 簧韻風前巧

結句 容下詩人正岑寂 洛陽三月春如錦 春風紅杏鶯眠處

起句 雙飛金影翻 嬌鶯巧弄聲 年年出谷占芳菲 東風猶暖曉寒輕

飛入柳陰多去處
晚來枝上千般語
後院落花人不到
教聲只許落花知
似共飛花說舊心
黃鸝飛下石榴陰

燕 附村舍燕

叙事禮記月令 玄鳥春分至秋乃歸 **詩** 燕之鳥也 有二種紫胸

輕小者越燕也胸斑聲大者胡燕也色白者數百歲燕也 **爾雅** 燕

乙也 **因齋曰燕梁曰乙**

事實入懷 唐張說母夢王燕飛入懷中 **繫足** 同上長安任宗妻郭

蘭為詩繫燕足燕去止 **于飛** 詩燕燕于飛 **差池** 詩燕燕于飛下

上 **上燕燕于飛** **賀厦** 淮南子大厦成 **金屋** 周詞金屋去 **珠簾** 古

莫犯珠簾放 **華屋** 破調乳燕 **綵綫** 王元之詩故落 **堂前** 劉禹

舊時王謝 **天女** 京房易白燕見則君生 **啼泥** 高應物啼泥燕

何所歸春還復相見豈不能決絕高飛碧雲裏何為地上啼泥

自遺羅細組其肉未嘗啣泥 **齊說與亡** 古詩相對如說 **舊巢歸**

稀唯有舊巢燕主人貧亦歸 **簡狄吞卵** 史記簡狄祠十高媒有

契 少昊司分 **左傳** 契子云少昊 **王榭烏衣** 小說唐王榭過海舟

下洲見皂服人曰此吾主人也引至宮室見王王乃妻之以女

問女曰此何國也曰烏衣國也後王遣人曰某日當命飛雲軒

所止燕子國也至秋燕將去榭書一絕繫燕尾日慎到華谷因

裡來主人終日苦憐才雲軒脫去無消息淚洒東風幾百回燕

復來有詩云昔日相逢算數命如今睽遠是生離來春縱有相

思字三月天 **玉京紅縷** 燕女費記宋女姚玉京家有燕秋風起

南無馮飛 集玉京之臂告別玉京以紅縷繫足明

年如舊，凡六七歲。王京
死，燕悲鳴，至瓊亦死。
度柳穿花 百樂天詩：羽族知机，社白來
高，還下，度柳穿花去。又來兩翅拂花露，水一毛
不染地風埃。烏衣國裏風光好，養子成時便帶回。

品類 宋詞詩：○三月巢乾雛未成，茅堂來往日營營。說殘午夢于
畫欄上，一無人倚。
一，半梨花一半鶯。

勝吉士表哀白燕詩：燕燕差池繞畫堂，驚看縞素雪衣娘。裂花
月冷迷春夢，柳絮絮風輕。淡曉粧巷口，誰家營王壘。掌中何日舞
霓裳，不須更詠空梁。

什，飛去飛來總斷腸。
大意 對對 尼喃 樓簷 登棟 花間 掠水 春去 昌雨
翩翩 上下 入幕 朱樓 梁上 啣泥 秋來 衝風
雙飛 牛巷 柴門 烏衣巷 尋舊主 山杏雨 穿簾又暮
對語 鴉村 草屋 白主樓 結新巢 野棠風 昌雨 隨風
慣入烏衣巷 二月春光媚 去歲烏衣燕 燕子知時節
曾栖白玉堂 新來燕子忙 今逢社又來 還尋舊字端

起句 莫忍離梁與画榜 社前社後別烏衣 烏衣巷口夕陽斜
綠窓終日鎖春愁 茅舍清涼亦作飛 無處重尋王謝家
尋巢穿屋閣 珠簾風自動 語細声尤巧 縹戶時又入
憶主望雕梁 花徑雨初香 衣輕舞更工 約泥和草梗
花外啣泥去 風簾雙過影 夢遶烏衣巷 約泥和草梗
空中帶雨回 画棟並棲身 心飛白玉堂 側翅過柴扉
綉被幾回登曉夢 画簾稚閣千家裏 似嫌春早無人見
雕梁常是說春愁 閑片硯中窺水淺 故待簾開掠地飛
穿入風梁雙過影 落花徑裏得泥香 無奈相天逐暮雲
飛來画棟並棲身 落花徑裏得泥香 無奈相天逐暮雲
秋分飛去辭朱戶 衝風穿戶因尋伴 秋千節後初相見
春社歸來依画梁 月雨銜泥為趁巢 放摸人歸有所思
羽翼不沾寒食雨 花前語盡春尤冷 紅線有情曾繫定
琴彈雁雁落花泥 江上飛高雨有晴 珠簾無賴却垂鉤

聯句 夕陽王謝宅 双飛恨幽神 向人全不長 短書犹可寄
對語却為情 紅袖有啼痕 切莫入吳宮 聊爾託微吟
連雲大厦無栖處 柴門不掩黄昏月 千言万語無人會
更傍誰家門上飛 飛去飛來得自由 又逐流鶯過粉牆

結句 更傍誰家門上飛 飛去飛來得自由 又逐流鶯過粉牆

風落燕巢書案上 無情應恨接頭女 茅簷亦有安巢地
夾泥一半是落花 十二珠簾總下鉤 何必王家與謝家

雛燕

事實四散飛

梁上有雙燕，翻上雄與雌，銜泥兩椽間。一巢生四兒，四兒日夜長。乳食聲攸攸，青蠅不為捕。黃口無飽期，鶯爪雖欲擊，心力不知疲。須臾十往來，猶恐巢中飢。動三十日，母睡雛漸肥。哺上教語言，一一破毛衣。且羽翼成引上庭樹，枝杪翅不迴。願隨風四散飛，雌雄空中鳴。聲盡呼不歸，却上空巢裏，喟秋終夜悲。燕燕爾勿悲，爾當反自思。思爾為雛日，高飛背母時。當時食疾難，續按神記：沛國有人生三兒，不語父母會。今日爾當知。有一人就問其食，曰：君有罪，罪以內思其愆。其人曰：龍為小兒時，見梁間燕巢，巢內有三子，試以指開口，乃以蒺藜食之，吞之即死。其母尋回，不見其子，徘徊悲啼而去。今甚悔之。

品題

其夢舍詩：毛羽長，初存又見林塘綠，前肥亦在未能辭。乳哺傍人先欲入，簾幃花邊黃口哺。語柳外鳥衣數，飛

大意

羽短，季飛，出巢，翅軟，恋恋，引飛，毛羽備。

聯句

色嫩飛尤弱，翅輕死奈雨。喃喃依稊語，無怯江風急。聲和語更嬌，刀弱不禁風。款款傍人飛，衣沾麥雨勻。並立高樓身未穩，呢喃空語聲尤小。蒼微院落初調語，同喘舊壘翅尤輕。上下梳翎力尚微，楊柳池塘恣學飛。

歸燕

事實秋風客

漢張衡旅寓洛浦，生計无聊，有命駕之意。在頃來去，深燕日秋風已至，想沒客與斯難久留也。

品題

待郎備確白，燕詩歸來海國尤。明晴，廣影翻疑夢，味明暮渚。秋風已至，想沒客與斯難久留也。

唐崔道融詩云：海嶼傾來去，兩人獨滯留。犬吠又相送，腸斷故園秋。社來去，舞宜上地。社云：社來人不看。長是紅樓使君，報歸期。王守仁詞：忽上社燕報伴黃昏。猶待倚闌干。

蘇軾詩：歸來海國尤。明晴，廣影翻疑夢，味明暮渚。秋風已至，想沒客與斯難久留也。

不異聲十栽長安衣化
盡為渠播曳轉閱情

大意

知時海夫 夜月 別生 如客 紅線 春分至
虛候雲路 秋風 歸巢 知歸 錦詩 秋社 辭

起句

鳥衣巷口謝家樓 登堂歸思月悠悠
舞衣春光又到秋 欲別回翔更少留
秋入寫衣想故卿 新身故國兩依依
可堪社雨一番涼 似與春花秋共期
向人如告別 振羽迷雲水 語多如別主
入戶更低飛 歸巢過錦城 飛鴈九桂巢
將飛猶反雀 巧語如去 四時无失序
欲去尚还留 却飛對七遊 八月自知歸
將飛猶雀怀餘恋 頻飛似欲辭華屋 路遠定依江樹宿
臨去低向感別愁 巧語如將謝主人 天晴还入海雲飛
錦詩誰寄長安信 知机已落流鶯後 但听語言如訴別
珠箔空垂僕射樓 避地还居过鴈先 不知來去為誰忙
明年春色重 故巢悅未毀 貪尋申巢去 天涯共渝落
衣向空堂飛 會傍主人飛 不帶錦書回 不忍又相違

聯句

入戶更低飛 歸巢過錦城 飛鴈九桂巢 上下別朱樓
將飛猶反雀 巧語如去 四時无失序 海濤迷烟浦
欲去尚还留 却飛對七遊 八月自知歸 樓高借落暉
將飛猶雀怀餘恋 頻飛似欲辭華屋 路遠定依江樹宿
臨去低向感別愁 巧語如將謝主人 天晴还入海雲飛
錦詩誰寄長安信 知机已落流鶯後 但听語言如訴別
珠箔空垂僕射樓 避地还居过鴈先 不知來去為誰忙
明年春色重 故巢悅未毀 貪尋申巢去 天涯共渝落
衣向空堂飛 會傍主人飛 不帶錦書回 不忍又相違

結句

明年春色重 故巢悅未毀 貪尋申巢去 天涯共渝落
衣向空堂飛 會傍主人飛 不帶錦書回 不忍又相違

鴈 附 鴈陣 鴈字

敘事

鴈陽鳥泊江湖洲渚之間動計千百大者居其中令

賦

鴈陣而整察飛有先後行列秋南而春北鴻又其大者羽毛純

白詩

疏大曰鴻小曰鴈儀禮大夫執鴈取其候時而行也昏禮納

采

用鴈管子鴻鴈春北而秋南不失其時

事實

淮南子鴈從風而飛以愛 變籍周弘正詩南思洞庭水

接武

羊枯賦馬則相相行則接 來賓 月令仲秋 高起

起漏 庭群南來古詞南來 北去古詞南來 鴈賓杜別浦 鴈奴王

公鴈奴詩 鴻鴈死定棲 隨阻以南 北嗟嘆此為奴 至性去 鴈奴 荆人將伺其息 奴輒告之 急舉 群寤而飛 魚珠 无所 得 夜或以火 取 奴 擊 火 因 匿 類 驚 莫 我 捕 顧 謂 奴 不 肯 噉 心 身 與 憂 泚 也 泉 又 息 相 隨 入 燭 燄 豈 不 听 者 感 偷 安 与 受 浴 自 古 有 亡 國 者 看 鴈 奴 篇 禍 福 甚 明 白 鴈 塞 梁州記 梁州有 鴈塞山 相傳 此 漢武歌 時 幸 東 海 獲 赤 鴈 宣王集 詩 鴈 美 宜 王 也 月 令 使者書 蘇武使 匈奴 作 赤 鴈 歌 鴻 鴈 于 飛 集 于 中 澤 留 之 詭 言 武 死 昭 帝 遣 使 教 使 者 言 太 子 射 上 林 中 得 鴈 足 有 書 帛 書 言 武 言 武 在 某 澤 中 使 者 如 其 言 單 于 於 是 大 驚 乃 放 武 還 大 夫 贊 和 凡 大 夫 贊 用 鴈 也 有 回 鴈 琴 和 國 志 衡 州 有 回 鴈 琴 鴈 至 鴈 不 過 衡 白 為 婚 誓 孔 帖 孝 敬 帝 納 妃 而 有 司 奏 贊 用 白 鴈 滿 阴 之 曲 苑 中 獲 之 帝 曰 漢 獲 朱 鴈 為 樂 有 歌 今 得 白 鴈 為 婚 誓 婚 乃 人 陣 勢 古 詞 暖 回 鴈 書 字 書 山 谷 詩 鴈 字 倫 之 前 我 則 无 慙 陣 勢 起 平 波 字 書 行 書 卷 景

橫斜月 予讀詩相呼相喚 過南樓 呼破 江南 万里 秋 有 足 不 傳 雪 覆 洲 霄 漢 朝 朝 庭 庭 有 寄 情 漢 陽 傳 詩 莫 自 戶 戶 澤 畔 尤 度 征 有 平 生 不 為 稻 梁 謀 寄 情 米 芾 漢 節 非 今 日 无 勞 遠 寄 情 寄 書 同 上 交 情 問 相 身 蘇 武 寄 書 餽 祭 汝 年 至 因 風 呼 李 陵

品題 張本春 雁 詩 此 日 數 行 以 塞 及 飄 零 維 尔 独 凄 涼 江 南 不 悟 多 增 繳 塞 北 还 疑 有 雪 霜 夜 雨 旅 魂 迷 笠 澤 暮 雲 歸 思 繞 衡 相 美 遠 万 里 空 喬 胡 滿 目 楊 花 却 斷 腸

大意 朝翔 一行 寄書 排行 出塞 月岸 斷 雁 報 候 嘹 唳 兀 兀 排 字 整 陣 橫 空 莫 乃 水 宿 湖 寒 紅 蓼 岸 莎 汀 晚 字 一 行 南 楚 地 人 燕 雲 日 斷 滿 相 晚 天 高 秋 氣 爽 來 往 遠 寒 暑 北 海 庭 霜 雪 天 涯 鴈 正 歸 鳴 過 元 行 斜 飛 在 稻 梁 西 風 送 羽 翰 暮 雲 新 鴈 起 汀 洲 西 風 涼 氣 動 中 州 來 往 春 秋 二 仲 時 紅 蓼 花 開 水 自 愁 万 里 乾 坤 一 奈 頭 權 衡 寒 暑 助 時 宜

起句 起漏 庭群南來 北去 鴈賓 鴈奴

起句 起漏 庭群南來 北去 鴈賓 鴈奴

起句 起漏 庭群南來 北去 鴈賓 鴈奴

起句 起漏 庭群南來 北去 鴈賓 鴈奴

起句 起漏 庭群南來 北去 鴈賓 鴈奴

起句 起漏 庭群南來 北去 鴈賓 鴈奴

起句 起漏 庭群南來 北去 鴈賓 鴈奴

起句 起漏 庭群南來 北去 鴈賓 鴈奴

起句 起漏 庭群南來 北去 鴈賓 鴈奴

起句 起漏 庭群南來 北去 鴈賓 鴈奴

起句 起漏 庭群南來 北去 鴈賓 鴈奴

起句 起漏 庭群南來 北去 鴈賓 鴈奴

起句 起漏 庭群南來 北去 鴈賓 鴈奴

楚水湖雲万里秋 白蘋風露冷汀洲 秋聲塞北霜前到

一声哀叫滿窗愁 滿目江湖烟浪浮 夜度樓南月下悲

聯句

一行橫紫塞 陣高先作字 望日驚弦影

雲夢千行去 來雁成北情 行斷不成文 非雲結陣偏

滿湘一夜風 夜半沉人聞 偏愁月下聞 寒臨湘浦宿

沙漠喚回千里信 弟兄在影知天性 野性去知寒暑候

洞庭驚起一声秋 來往謀生若宦情 天倫不失弟兄情

驚散漁家吹短笛 芦洲宿處依沙岸 帶回外國胡沙信

失群征戍鎖殘門 榆塞飛時度晚雲 飽味中原缺飯菜

江南水闊死天地 影低寒渚青山暮 沈行南陣排雲去

曉聲西响尚人夢 宅草且作參差柱 陳后正悲金屋夢

夜引金閨嬌婦愁 人帛誰傳附托書 班超已老玉關心

未知溟海大 哀鳴徒自切 寂寞沙汀投宿處

不肯過衡陽 誰謂兩悲愁 葦花蕭瑟暝烟昏

水關天低雲黯淡 待得東風歸上苑 萬里乾坤寬廣蕩

朔風吹起自成行 衡陽迢遞龍雲寒 如何不上馬過衡陽

一登遠過南樓夫 借問胡沙深淺事 傳書選我皇華使

月滿碧天秋水寒 蕪段風景正蕭灑 駭彼胡人不我欺

人道寄書渾浪語 待取東風歸上苑 何處寂添羈客恨

年年只解帶寒來 衡陽迢遞雁雲寒 竹窓殘月酒醒聞

孤雁

事實哀鳴

韓詩嗷嗷鴻雁鳴 且飛窮秋南去 春北歸去寒就暖 識

不肥徘徊反顧群侶

杜詩孤雁不飲味 飛鳴聲念群誰

遠哀鳴欲下洲渚非一片影

杜詩孤雁不飲味 飛鳴聲念群誰

見哀多如更聞野鴉

杜詩孤雁不飲味 飛鳴聲念群誰

无意緒啼噪自分

杜詩孤雁不飲味 飛鳴聲念群誰

天寒稻梁少萬里孤難進

杜詩孤雁不飲味 飛鳴聲念群誰

厨為帶边城信

杜詩孤雁不飲味 飛鳴聲念群誰

品題

黃山谷詩 雁影伶仃不自謀 楚雲湘水兩悠悠 懷鄉萬里青

品題

天外叫月一声 滄浪頭去就 獨憐南北異 飄零空感弟兄愁

品題

萍蹤有客不歸去 忍見悲鳴過畫樓

大意

影隻 孤飛 失侶 單飛 念宿 聲切 伴日 念群
身單 一點 无群 獨立 遠群 形孤 搏風 吊影
哀叫 目送 孤音 長門曉 不效 嗚
悽鳴 心傷 弟兄分散 為何謀 我病 无眠 守夜 聞
幾行 歸塞 盡 誰念 孤飛 去路 悠 汝來 何暮 獨雲端
念 爾 獨 何 之 獨立 從 沙 北 更 无 聲 接 續 誰 奮 凌 雲 志
失 群 鳴 北 隴 孤 飛 自 海 東 空 有 影 相 隨 誰 怜 念 侶 聲
无 伴 過 南 樓 一 字 橫 空 杪 數 聲 疎 雨 外 片 影 澄 淨 水
一 聲 隨 落 白 單 聲 唳 夜 長 一 點 斷 雲 中 遙 音 大 野 風
不 幸 有 聲 趨 海 島 伶 仃 影 生 鄉 思 天 晴 片 影 翻 秋 月
便 能 獨 步 過 天 衢 嘹 啾 哀 聲 動 客 愁 風 急 哀 聲 下 夕 陽
出 塞 偶 因 高 失 伴 遠 叫 數 聲 秋 吹 急 孤 影 帶 雲 窮 朔 塞
搏 風 遂 致 獨 離 群 單 飛 一 點 暮 雲 高 數 聲 和 月 到 長 門
未 必 逢 贈 繳 可 怜 不 及 雙 燕 野 岸 柳 黃 霜 正 白
孤 飛 自 可 疑 並 在 春 風 語 豈 深 五 更 驚 破 客 秋 眠
九 紮 悲 聲 雲 外 切 江 南 塞 北 俱 閱 念 我 亦 書 餘 閑 倚 戶
夜 空 羈 加 不 堪 聞 兩 地 歸 飛 似 故 鄉 不 堪 見 汝 過 南 樓

起句

念爾獨何之 獨立從沙北 更无聲接續 誰奮凌雲志
失群鳴北隴 孤飛自海東 空有影相隨 誰怜念侶聲
无伴過南樓 一字橫空杪 數聲疎雨外 片影澄淨水
一聲隨落白 單聲唳夜長 一點斷雲中 遙音大野風

聯句

不幸有聲趨海島 伶仃影生鄉思 天晴片影翻秋月
便能獨步過天衢 嘹啾哀聲動客愁 風急哀聲下夕陽
出塞偶因高失伴 遠叫數聲秋吹急 孤影帶雲窮朔塞
搏風遂致獨離群 單飛一點暮雲高 數聲和月到長門

緒句

未必逢贈繳 可憐不及雙燕 野岸柳黃霜正白
孤飛自可疑 並在春風語豈深 五更驚破客秋眠
九紮悲聲雲外切 江南塞北俱閱念 我亦書餘閑倚戶
夜空羈加不堪聞 兩地歸飛似故鄉 不堪見汝過南樓

歸鴈

事實

姚揆亦知南國稻梁肥 水滿春江勢力危 杜詩東征
歸聞道楚人猶激細 平沙淺草及藏機 北飛 杜詩東征
走我年歸腸斷江 旅鴈 劉孝綽詩洞庭春水綠 衡陽旅
城鴈高正北飛 鴈飛差池高復下 欲向龍門歸 向北歸
宋似望詩春雁來南海 翻向北歸已辭霜雪苦 寧羨稻
梁肥 王塞情何極 兼葭夢亦稀 未能生羽翼 與爾共翻飛

品題

潛庵詩集 林風吹爾過 瀟湘又逐東風復 北鄉 萬里雲程高
奮迅九天霜 翻快 翔翔 蠻烟瘴雨山川異 燕樹胡沙道路長
惟有客愁歸未得 獨依斜日望微茫

大意

伴侶 衡陽 避雪 喜晴
橫斜 閑塞 先花 傳信

起句

萬里衡陽鴈 遠客思歸未得歸 邊城八月動胡笳
今年又此歸 征鴻向度斜輝 北鴈南來似別家
衡陽春到暖先知 燕樹春社到湖湘 八月悲風九月霜
盡逐高風向北飛 爾遠匆匆返故鄉 蓼花紅澹柳條黃

幾古六

卷月三三卷

三六

聯句

帶雨南窗楚，雙瞻客止。依前伴侶，木葉程尤遠。
 秋春北入燕，一昔入飛。歷舊山川，梅花信可傳。
 雲程尚記來時遠，伴侶成群。歷涉為有，客愁偏未得。
 風翻何愁去路長，弟兄識序。任翔翔又憑斜日，草多時。
 飛傳雲外信，畏細銜。蘆心慮遠，遠客不堪頓。壯望。
 行下，聲動旅中愁。背風翻。月羽毛輕，塞鴻何日，又南征。
 好向江湖深處宿，感動天涯。羈寓路，不知往返何時了。
 稻梁須少細，羅布。思家空恨隔蒼茫，催得人生兩鬢絲。

雉

叙事

兩雉有數種，青質五色曰鷓雉，長尾走且鳴曰鷓雉，黃色
 自呼曰鳴雉，似山雞而小，冠曰鷓雉，五色備成，章曰鷓雉。此左傳所
 謂五雉也。又云白者為中瑞，黑者為下瑞。尚書華虫曲禮祭宗廟
 雉曰疏趾，榜儀禮士相見之贊，各執雉，因取其子，不矢節。

華虫

華虫，曲禮祭宗廟，雉曰疏趾，榜儀禮士相見之贊，各執雉，因取其子，不矢節。

升鷓雉

尚書高宗祭成湯，有升鷓雉，飛雉升，則理而雉。傳母悲，衛侯嫁于齊，太子中道

童子

魯恭為中牟令，河南尹使椽肥親祭之，雉馴于桑下，傍有童子

不捕

童子親曰何不捕之，童子曰雉方將雛，肥親曰本來若君

政令

今更不犯境，一異也。化及鳥，雉飛，魏志雉飛，來王弘

占之

曰五月必遷，時三月，山梁雉，論語山梁雉短時，故時哉，陳

寶祠

列異傳奏穆公時，陳舍人掘地得物，若羊非羊，若猪非猪，

人腦

若欲殺之，以帕捶其首，媼復曰彼一童子，童子化，為雉，飛入平林，陳

倉人

告穆公，穆公大獵，果得某雉，化而為石，置之，開涓之間，至

文公

為立祠，名陳室祠，時流星集祠，若雉雉之聲，遂顯，西戊焉。

愛其毛終日影水目眩則渴又種吐殺雞一名真珠雞如家雞羽

毛有白圓點噤藏肉綬長闊數寸紅碧相間極為煥爛常時不見

遇日則向陽擺之頂上先出兩角肉亦二寸許然後徐舒其綬踰

時悉歛於噤下披其毛不復見或有死者剖其頸臆間亦無見也

事實鷓鴣冠 漢與服志惠帝時時 鑿形而舞 此異苑魏時南方獻山 雞帝欲其鳴舞而死

由公子蒼符令以夫鏡著其前雞鑑形 朱首赤羽 劉向取山 雞毛著器中

而舞不知止遂至死 芾仲將為之賦 使管輅筮云高嶽岩有鳥朱首 吐綬盤花條 有鳥翔寥廓

羽赤赤黃鳴不失晨此山鷓之毛 嗟中天綬光若人湖烟始開 山白鳥迎風此綬盤花條

品題 夏言詩五色山禽名鷓鴣滿身金錦世應稀煌煌艷吐情 花綬采光翻織錦衣石溜瀉溪晴日照岩枝橫日夜相相底

大意 綉翎 金綬 窺鑑 文采 吐綬 舞影 雲飛 紅紫 采服 臨流 精神 聚冠 呼群 水宿

起意 高原滌 弄春暉 從籠奇食老 雀 毛羽鮮明品鷓鴣 金碧冠 纓彩繪衣 狎鹿深 藏肯自媒 鑑形即舞果然 翫

聯句 有時勃 罕盤 碾舞 涼波似 染環 珥草 啄花飛 失杳 紅此角 忽地鉤 軸楮 藥聲 映葉疑 開玉 母花 帶雨精 來濕 彩衣

結句 寄語人間莫 辨 數 天日精明 開吐 綬 日晴吐 綬臨 流立 理臺 鸞鳳 好 同情 兒童初 見互 驚情 一名 見山童 即 遠飛

鷓

事實捕魚 陶隱居云鷓鴣類善飛 飛 飢鳥 東坡詩云群居來去噪行 騰江 胡開捕魚食之 人得食死 憂便敢親 江上

包鳥无足 性也 騰音 內而錫 飛鳥 騰音 兀吻 應何日 亦頗 相喧 呼仰 天大 赫疑 鷓鴣 得腐鼠 旺子 鳴

嚇鷓鴣 雛恐 飛鳥操 內禹錫 飛鳥操 志鳥 飛香 香青 雲裡 鸞鳴 蕭 奪其腐鼠 風 起 旗尾 飄揚 勢 漸高 箭頭 刻 割 声 相似

長空悠悠，日懸六翮，不動疑飛烟。游鷗翔騰出，其下度雲清。景相迴旋，忽聞，鶴鳥，噪，相聚，管下，雲中，爭，府，鼠，騰，音，凡，吻，相，喧。呼，仰，天，大，赫，疑，鷄，雉，良，人，避，天，投，竊，處，僥，倖，無，聲，猶，屢，顧，鷹，隼，似，形，蛟，蛟，心，雖，能，戾，天，何，足，貴。

品題

周愛蓮詩：此何如得戾天，聳身直翅，只飄然烟林奮退，雁高峯，雲漢朝翔，孰敢先引類，呼号寒日外，捕魚飲啄曲江边。時人莫作，凡禽北。

詠入周詩早德篇

大意

騰音，戾天，爭，鷹，翔，翔，高飛，聳聲，精神健，戾吻，踏水，嚇，鴉，俯，啄，倦，卒，振翅，羽，異，輕，騰音，清野，外，秋，鳴，離，依，棟，知，風，志，雖，冥，展，翅，應，高，峯，戾吻，碧，霄，間，飛，鳴，亦，戾，天，爭，風，性，何，卑，昂，雷，孰，敢，先，遠，幸，精，神，健，林，際，聳，身，起，自，知，風，舞，烟，林，展，翅，應，同，峯，高，飛，羽，真，戾，天，直，翅，飛，因，向，日，鳴，雲，漢，飛，翰，孰，敢，先，烟，霄，今，得，便，鳴，類，莫，言，何，足，貴，燕，雀，莫，爭，先，曾，勃，禹，錫，賦，詩，篇。

聯句

騰音，清野，外，秋，鳴，離，依，棟，知，風，志，雖，冥，展，翅，應，高，峯，戾吻，碧，霄，間，飛，鳴，亦，戾，天，爭，風，性，何，卑，昂，雷，孰，敢，先，遠，幸，精，神，健，林，際，聳，身，起，自，知，風，舞，烟，林，展，翅，應，同，峯，高，飛，羽，真，戾，天，直，翅，飛，因，向，日，鳴，雲，漢，飛，翰，孰，敢，先，烟，霄，今，得，便，鳴，類，莫，言，何，足，貴，燕，雀，莫，爭，先，曾，勃，禹，錫，賦，詩，篇。

結句

燕雀莫爭先，曾勃禹錫賦詩篇。

紙鷲

事實

西樓雜府詞，地上白雲一片鷲。

東風飛上青天，狂兒童牽引，且隨綠，你道是，間，遊戲，我道是，小登仙，有，一日，斷，塵，根，掃，闍，苑。

口麗

出漢，翻，吹，起，只，因，風，羽，翰，縱，使，翔，雲，外，銀，線，長，毫，在，手，中，仰，面，笑，回，看，不，厭，風，流，輪，與，眾，兒，童。

風流輪與眾兒童

大意

借紙，將戲，誰作，輕，鳥，壯，遠，規，似，嫌，飛，鳥，未，多，端，扶，推，謾，擬，屠，膏，上，高，下，都，掃，片，紙，中，愛，殺，少，年，遊，俠，子，仰，視，日，迷，兒，童。

聯句

總乘，一，線，憑，風，去，果，物，戲，人，戲，物，為，風，乘，我，我，乘，風。

果物戲人戲物，為風乘我我乘風。

白鷗

叙事格物論鷗羽族之耿介者，形類雞，白質，黑章，尾長四寸，人體。

備冠距黃爪純丹最爲可翫亦有青有黑

中書續白

王彪之賦 頗類雞羣 固體備冠距 不雜衆禽 神貌清

禽籠野人

白壁野人 雙白鷗 白鷗白如綿 白雪駐容顏 我願

標自然之靜

蕭穎士賦 鳥之生矣 王

公能輟贈籠野人還 儉文武之王節 徽妖姬之殊顏 游必海裔 棲必云間 吳養拙以

大意

霜翎 皎潔 月清 遊海 孤標 羨羽 修尾棲晚樹 雪羽 珍音 花溪 棲云 逸志 奇毛 梁冠浴晴川

金盃人物 王兎精神

起句

喬木噴青山 晴川下白鷗 文似漣漪動白蘋 雪浪堆沙

聯句

照影玉潭裡 春云生嶺上 刷毛琪樹間 積雪在岩間 閑傍素蓮人未識 休向雪中嫌 宿依翠筱鳥先知 孰於月下敢爭先

晴觀新穎 獨立江邊 越俗盛誇 烟外 暖關新穎 群遊海上 宋賢高詠 雪中 肯信朱門裡 今朝得爾 心雖喜 徘徊占玉塘 致謝愧無吐鳳

結句

徘徊占玉塘 致謝愧無吐鳳

子規

叙事格物論杜鵑一名杜宇一名子規三四月間夜啼達旦其聲

哀而吻有血漬草木初聞則有離別之苦惟田家僕其鳴與農事

或以爲啼苦則自懸於樹自呼謝豹思歸其音不如歸去

事實啼血

杜甫詩 楚天空闊 月成輪 蜀魄声声 似血 誰聲 啼血 滿花枝 蒲山 明月 一聲 南山子規 啼 下聲 鄰家 嬌婦

月東風夜正是 愁人不寐時 抱兒泣我獨 展轉難為情

蜀天子

杜鵑行 君不見 昔日蜀天子 化為杜鵑 似老鳥 寄巢生子 不自啄 群鳥至今與哺 雛

蜀天子 杜鵑行 君不見 昔日蜀天子 化為杜鵑 似老鳥 寄巢生子 不自啄 群鳥至今與哺 雛

雖同君臣，有舊禮，骨肉滿眼，身鬻孤葉，葉窠伏深樹，裏四月五月，偏號呼，其聲哀痛，口流血，所訴何事，常區人，爾豈權殘，始發憤，羞帶羽，傷形，思蒼天變化，誰料得，**古帝魂**，杜工部杜鵑詩，西川有杜鵑，東

川無杜鵑，浩方無杜鵑，云安有杜鵑，我昔遊錦城，結廬錦水邊，有竹一頃餘，喬木上，參天，杜鵑暮春至，哀哀，其間我見，常再拜，重是古帝魂，生子百鳥，巢百鳥，不敢鳴，仍為飯，其子禮若奉，至尊，鴻鵠及羔羊，有祀太古，前行飛，與晚乳，識序，又知恩，至貧古，法則付與，后世傳，君看禽鳥情，飛解事，杜鵑今，**結集**，子知

忽暮春，間值我，病經年，身病不能拜，淚下如，**結集**，子知，**勸人歸**，古詞，謝他剛，意勸人歸

依春深，花落，晝夜啼，安得百鳥，挽以歸，**勸人歸**，古詞，謝他剛，意勸人歸

似不聞，顧况詩，棲霞寺，裏子規鳥，口中血，出啼，不

春山無限好，**望帝魂**，廣字記，云蜀之先，肇於人皇之際，黃帝子，猶道不如歸，昌意娶蜀人女，生帝，帝后封其支庶於蜀，始

獨王者，自名，蚕叢，次伯，灌次，魚鳧，后王，曰杜宇，號望帝，荆人，驚靈其尸，隨水上，至汶山下，見望帝，立為相，自以德，不如歸，靈禪

位，**不如歸去**，柳惲，會言，不如歸，去春山，云暮，乃木兮

參天，蜀天，方何，遠人，言，有翼，**天津聞聲**，圖見錄，元祐末，邵康節，行洛陽，天津橋，忽聞杜

宇之聲，曰：北方無此物，異哉，不及十年，其有江南人，以文字，亂天下者，坐客曰：鯨鯢，何以此，知此，康節曰：天下將，治地，勢自北而南，將亂，自南而北，今南方地，**泣氣**，漢陽傳，詩，敬亭春，氣至，矣，禽鳥，飛類，得氣之先也

起句 底處最堪憐 聲上 千古究

書尋芳 樹飛 芳時 愁却

大意 更殘 深閨 三月 夜聽 春暮 啼血 催歸 帝恨

千山月 春城客 添客恨 花枝上 千萬恨 林外 啼 萬古究 蜀帝魂 樹人歸 旅思中 兩三聲 枕前 聞 傳聞 帝魂 一 啼 一 春殘 夜入 翠烟 啼 白日 吐 啼 切

一聲聲勸人歸去蜀歸不得世沉沉 一聲啼破萬山云

啼血江南幾樹花若許東風整破心 我正思歸自喜聞

蜀國天遙望帝寬免會誰與子規名 花愁雨恨只長啼

年年啼血落花村似怨東風不住聲 日夕風長不住飛

耳破三更月不堪啼血淚 數聲傾血淚 句句陳時事

驚回下枕眠又是落花天 幾處慘愁烟 言言恁時誰

花殘斑竹廟一聲啼月苦 疎烟明月樹 蜀月將殘夜

雨歇峴山亭半夜隔江聞 微雨落花村 巴山欲曉天

血染花紅山月冷旧国江山空滿目 三更枝上淒涼月

愁迷草綠野云深故鄉風月謾千山 一夜江邊斷續風

遠心傷斷云邊路花落玄宗回蜀道 不知錦里春天柳

殘夢驚回月下門雨飛工部宿江津 何似江邊烟雨村

天一聲迸裂春山竹湘岸雨暈芳草綠 影隨明月生芳樹

半夜古感病客衣楚山春入亂花紅 聲逐和風入西樓

林梢啼不盡月明啼正苦 莫疑無歸處 遺恨因亡國

流恨入山花遊子夢魂驚 山禽不勸歸 流傳似可疑

多少年年啼血恨啼到日西啼未了 自出錦城歸不得

若隨遊子怨西東何曾勸得一人歸 至今尤勸別人歸

啼得血流成海事雌有不如歸去恨 却憶舊遊離別地

只應都作映山紅夜深孤月在梨花 海棠花落鳳凰城

百舌

敘事格物論百舌反舌鳥蒼毛朱紫形小於鶻鵲能反覆其舌隨

百鳥之音春二三月間鳴至五月無聲亦候禽也

事實緘口張舜民學盡百禽語終無自己 報春杜詩百舌來何處

無聚語整聲深山喬木裏緘口過平生 報春重石抵報春知音

翩豈多身劉禹錫百舌吟曉星零落春云低初聞百舌

笙簧百嘯音韻多五更頭 顧况早春詩一家千反舌無聲 山谷

黃鸝吞舌燕無語讀書月令反舌無聲 說人在側及解文與可詩 因余

杜詩過時如發君側有誰人之句 叫破殘月一樹殘月明

品題嚴介溪詩文無鸞鳳質無驚 妖佞生成抑習成立異 柔調

寄語山翁嚴彈箏，
忽谷長舌上林鳴。

大意

奇聲 紺衣 宛轉 百轉 驚夢 曉月 饒舌 侵曉語
巧語 綵羽 間閑 千般 牽吟 春風 驚人 傍春鳴

起句

此禽輕巧少同倫，
我聽長疑舌滿身。

聯句

花密藏難見，
枝高語轉新。

結句

詎為摧辱遭彈打，
何如減口染清平。

鷓鴣

敘事

鷓鴣小野雉，大臆前。有白圓點背，上間紫赤毛。其飛

也皆東南迴翔，多對啼。呼鉤輒格磔。竹雞比之差小。毛羽稠多。

翠亦文，自呼泥滑滑。

事實黃陵

列王孟詩：冥冥花絮隔遙山，脉脉風烟暗。暮暮黃山，
百水鳥向黃陵啼。竹裏羽毛尤帶泪痕斑。

竟出太柳宮，萬里蒼梧一望空。終帝楚山鷓鴣朝朝暮暮，
日憂兄行不得，鷓鴣應是鼻亭公。其啼復啼，時霜白風淒，
妻黃茅團頭，秋日晚，苦竹嶺下寒月輝，餘田有粟，何不啄百楠，
有枝何不棲，迢迢不緩復不急，樓上舟中，聲暗入。竟酒買客，
轉那抱愁，寡婦彷彿立，鷓鴣兩本，它御鳥不辭，其柯不成，
群何苦聲聲啼到曉，到曉惟能愁比人。南人慣聞，如不聞，
山谷詩：山雞之弟，竹雞兄。乍入離籠便不，
驚此鳥為公，行不得，報晴報雨，總同聲。斷魂，
傷情即斷魂，此客南來心。淚泣衣，
未穩，數聲相應，過前村。李自苦竹嶺頭秋月輝，苦竹
峯欲啣我，向雁門歸。山雞羣雉來，相勸南禽多，被北禽欺，紫塞
嚴霜如剗戟，蒼梧故巢難。昔違我心誓死，不能去，哀鳴驚吐淚，
衣，鉤輒格磔。李群玉詩：落照蒼涼秋草明，鷓鴣啼處遠人行。正
穿屈曲崎嶇路，更聽鉤輒格磔聲。曾泊桂江深岸

雨亦於松嶺阻歸程此時為
爾腸千斷乞放今宵白髮生
竹廟前啼暮雨泪羅祠下吊殘曠秦人只解歌為曲越遊子聞

女空能益作衣懊惱澤家非有限年年長憶鳳城歸
遊子聞
鄭谷詩暖戲烟燕錦翼齊品流應得近山雞
雨昏青草湖邊過

花落黃陵廟裏啼遊子乍聞征袖濕佳人絕唱翠眉低
喚湘江曲苦竹啼苦竹
濮陽傳詩縱任鷓鴣啼

叢深春日西
周愛蓮詩錦翅斑斑類竹雞黃陵多有此間稀
深藏苦竹啼
殘月慣傍烟村呼落暉遊子聽時心憶國愁人聞處淚沾衣

夏兄常說行難動
雨亦胡為不得歸
晴飛 衆毛 相紋 傍山 春山 感人心
曉樹 愁客思

錦羽 成祥 暖賦 羣羽 錦色 依竹 曉樹 愁客思

古廟啼殘月 成祥 羣羽 錦色 依竹 曉樹 愁客思

長村日落曉 作對 傍秋飛 芳草落 香溪 點 曉 雪花圓

管弦聲程猶難听 江南江北常相逐 苦竹嶺無歸去日
烟用村中爭合聞 春後春前多月呼 海棠花落舊來時

春宵思極蘭燈暗 夜入云林深處宿 翠羽晴飛驚客眼
曉月啼多錦幕垂 曉來烟樹靜中啼 清音夜响感人心
花開憑客多離別 惟有佳人憶南國 似恐醉歸行不得
莫向相思樹上啼 殷勤為爾唱愁辭 竹林深處故丁寧

叙畢 爾雅 啄大鴛也 有大有小有 褐有斑褐者是 雌斑者是 雄剛

瓜利嘴舌長寸 秒有刺針穿宋食靈

事實 飢腹 汪藻詩 啄通喬林與朽林平生為口已區區
利嘴 齊已四
區惟應自欲九 飢腹肯為人間去 靈魚 言詩啄

木啄木 鳴林响 登貪心 鳥啄利嘴斯 擊有羽百大 徹 匡斯宅以
啄去害 啄更彌劇 沁崖 豫章 聳翠 蒼 無從爾 啄推我 棟梁

啄枯木 皮忠公 樹琵琶 大絃聲 遲小絃促 十歲嬌 故彈 啄木 啄
木不啄 新生枝 唯啄 枏 檜 枯木 腹 啄木 飛 從何 處來 花
間葉底 時丁丁 林空山 靜 頂似仙鶴 堆丹砂 嘴長 數

啄愈響 行人舉頭 飛鳥驚 驚勤如鐵

寸勁如鐵。丁丁。利啄創腹。歐陽脩啄木詞彼鴉兮善啄吾利利
亂盤乾枯查。啄兮創腹腹飛以鳴兮啄且食盡不
蓋兮啄。雷公採葉吏。古今異傳啄木木雷
莫息。却御韓雍此禽不與眾會同頭戴珠冠一點紅。似鐵釘。
釘木瓜如銅鑽。桐朝飛南浦雲烟外夜泊西山風露中。
非是遠來求食啄。只因除却蛀心蟲。

大意

利嘴 啄木 瓜剛 剝 飢腹 傍樹枝 聲振整
健翅 投林 嘴利 下丁 貪心 開靈穴 似敲門

聯句

已飽莫剛貪 展開羽翅綠 翠翎迎日歇 絕商枯朽木
高佛古松難見影 未嘗簷蔔林中鳴 禪房似所僧敲戶
鎮敲疎竹却聞聲 長向琵琶曲裏聞 村巷疑聞客扣門
无功及使腹飽 翻身似錦亦天與 終日與君除蠹害
有意却教枯樹青 利嘴有聲皆自然 莫嫌无事不飛

鴿

事實飛奴

關元遺事張九齡少年時養群鴿每與親知
書繫鴿足上依所教飛往投之目之為飛奴
天向無風

采芳讌 院頭地凍閉牛
鐸。天面死風響鴿鈴
次。戲遊誰借風鈴
御書朝。声不休
金盆 名益錄黃峯蜀人善益羽毛
常益金盆鴿圖世稱絕筆

品題

顏潛庵詩夢家官屋托幽栖。片鳥紛。似此稀。日影躍翻金
銀目。花紋粧點錦毛衣。怪雛我見成群去。引類尤能識主翁。
莫為佳賓充品味
四時供玩近庭闈

大意

近人 花毛 錦背 成群 盤桓 盤瓦工 自去自來
傍屋 線眼 粉羽 結陣 盤桓 認屋 相呼相喚

聯句

日弄身边影 下群衝日過 飛失烟霄闊 錦毛殊可愛
風搖尾上鈴 數隻拂云飛 歸來庭院幽 金眼寶堪憐
翱翔日下成群去 清風習習鈴尤響 凌晨飛去雲鈴響
聒曳云間認屋煖 曉日遲遲翅欲輕 薄暮歸來雨翅輕

鳩

叙事按左傳 五鳩曰鷓鴣也曰鷓鴣鷓也曰鷓鴣鷓也亦名

布穀曰雉鳩王鳩也曰鷓鴣一名鷓鴣一名斑鳩一名斑佳

事實紀鳥為官 左昭烈子曰我高祖少時擊之立也鳳鳥適至故

也鷓鴣氏司事也五鳩鷓鴣氏司冠也鷓鴣氏司

銅鈎 我禍耶飛上承塵為福耶來入我懷鷓鴣飛入懷以手探之

則不知鳩之所任得一金帶 錦翼 歐詩翠然錦翼花簇々 雄雌

成豈料一朝還反目人言嫁 陰逐婦 爾應物詩天將陰鳴鳩逐

竟天用此鳩呼婦婦鳴且喜婦不亟還呼 陰逐婦呼 因楚人因

不色逐之其去恨不耳呼不肯來固其理 陰逐婦呼 此上陰晴

並可宿用巢无處能相傳 放鳩示恩 孔叢子耶即人正自獻

乏客曰正且放鳩示厚恩也得賞 居巢 詩鷓鴣巢鷓鴣維鷓

人競捕之不如勿賞簡子曰善 鷓鴣居之 有巢維鷓鴣居之

品題 周爰蓮詩終日爭巢占鷓鴣 平生蠶拙似愚夫 臆前檀粉輕

徐熙一老去今千載 誰深丹青作豎圖 盈有頸上花枝錯落鋪 松鳩天晴頻逐婦 菜林日煖慣呼雛

大意 紋頸 斑衣 呼雛 催耕 知陰晦 晴呼婦 資鷓化

花膺 褐羽 逐婦 喚雨 喜晴明 雨逐雌 奪鷓巢

起句 一世為巢批 農務村々急 社前社後雨紛紛 山北山南處々聞

聯句 長年與鷓爭 林鳩對々忙 尋巢擇戶知將晦 屢因坡老詩中詠

春曉風前驚客夢 秋殘雨後惱羈人 聳翻啾啾天喜得晴 我向徐熙畫裏看

飛鳴不失雌雄伴 臆前檀粉更輕盈 臆前檀粉更輕盈 臆前檀粉更輕盈

叙事格物論 鳥鴉別各有小而多群腹下白者名鴉鳥及哺其母

鴉

者名慈鳥一種太啄白頸南人謂之鬼雀鳴則有凶咎說文鳥孝

鳥也張華禽經慈鳥孝鳥長則反哺其母太皆鳥居

事實雅經世傳陰陽局鴉經東方朔所著犬畧先數其聲第神鴉

一神鴉俄而鴉不來人以為神友哺文鑑烏啼東南林危

如得之君子不貴矣烏者棲鳥啼李白黃雲城邊烏欲棲歸飛

猶有反哺况人而无孝心李自庭樹烏尔何不向別

女碧紗如煙隔窓語停接處接夜夜夜半當戶啼家

然憶遠人獨宿孤房淚如雨上林一枝棲見太宗金詠

人把烟出洞戶驚使出群飛落樹風鳥日月中裡燭朝彩翠中關夜啼上林多少樹不

飄雨洒尔不移君家樹頭多好枝借一枝棲帝日吾將全樹借汝棲豈惟一枝

品題遠塞光翻金背閃斜陽報凶厭聽因何切返哺應知孝不忘

幾度五更驚好夢漢陽傳詩三月都城杏花隨風朝轉委

教声墜月下迴廊泥沙春光將去多蕭索幾樹殘枝噪暮鴉

大意牛背護巢投林紛飛接九夜展噪暮雨天

城頭接翅報捷入夜啼晴月夜

群鴉結陣下空城誰著松栢染羽翰栢臺栖止度時光

烟外紛紛噪晚晴萬年高托一枝安凶事先知叶屋梁

屋角鳴朝月萬里盤風下殘陽聲轉切夜宿掃喬木

聯句林端噪晚風高林接翅眠明月夜無依朝飛集麗城

喬木正穠成陣集斷續幾聲催昏角鳥憤剪衣雖暗慘

暮雲絕暗結群飛飛揚萬點送殘暉玉環穿項却風流

爭噪翠烟催晚照茅菴雨歇傳聲好彭澤接丸人已玩

亂翻紅樹報秋寒桂殿風高接翅斜頰川攪肉吏尤驚

孤村流水秦郎句長恨五更驚好夢悵望西樓明月浦

曾作當時畫樣看效声啼月下迴廊識君猶更向南飛

鵲

結句

鵲

三六

叙事 說文鵲知太歲之所在博物志鵲巢閉口背太歲此非才智

任自然也格物論鵲一名飛駁善為巢閉戶背太歲其聲杳杳然

人聞其噪則喜爾雅鵲鵲醜其飛駁月令季冬鵲始巢

事實 報喜 人聞鵲聲皆為喜 知風 淮南子乾鵲知來而不知往知

童子探 成橋 淮南子烏鵲填河 占喜 劉孟王詩深鎖離宮步輦

空鹿雲邊路幾 應歸 梁甫紀詩欲避新枝立還向故 傳赦 唐貞

黎景遠居空青山飼一鵲其馴熟後景遠被誣 東向鳴 漢武別

下獄有鵲於獄榜中下視景遠喜条已而果赦 傳帝燕

坐未央前殿新雨止東方朔執戟在階傍屈指獨語上問之對

日殿後柏樹上有鵲立枯枝上東向而鳴視之果然朔曰以人

背風則慶必當順風而立是以知也 化石得印 張顛為梁州

刺史化鳥圓石顯推破之得 啣木安巢 雜俎雀圓妻在家時與姊

一金印文曰忠孝侯印 啣木安巢 魏武短歌行月明

共啣一枝如筆管長尺餘安巢中 南飛遠樹 魏武短歌行月明

衆悉不見俗言見鵲上梁必貴 枝可依 三繞未安巢 季白還聽月下

品題 顏潛淹詩墻頭屋角日喧喧毛羽分明黑白妍背窠營巢新

木杪如時報喜各簷前化為金印因呈瑞飛向銀河為度仙

三匝無依飛月樹 魏王歌作至今傳

大意 占歸 營巢 先歲 跳躍 噪晴 化印 三匝棲百木

報喜 遶樹 迎風 飛鳴 報信 傳赦 群鳴 葦舊巢

起句 鮮鮮毛羽耀朝暉 遶樹無依月正高 偏承雨露潤毛衣

聯句 危巢畏風急 喜逐行人至 結巢知背歲 南飛明月夜

繞樹覺星稀 愁將織女歸 順立必當風 東向順風時

化為石即因玉瑞 人間樹好紛紛占 高處葦巢觀鳳閣

填作河橋綠渡仙 天上橋成早早回 淨時閑語上龍堤

結句 莫雅天涯樓不穩 天階空處雲邊路 日暖風輕言語軟 托身須是萬年枝 幾度能尋織女橋 應將喜報主人知

雀

叙事格物論雀 小鳥也常依人 雀豹古今注黃雀一名佳賓鷦鷯

尔雅 桃蟲鷦注桃雀也俗呼為巧婦鳥小黃雀也

事實 啣書 周武時有赤雀 占爵 魏尚高帝時為太史有罪繫獄有萬雀集獄樹上鳴尚占曰雀者爵

命之祥我其 復故官也 化蛤 入水化為蛤 賀慶 雁南子大厦成入幕 王祥

事後母疾思黃雀肉 王環報恩 後漢楊室六歲見黃雀瘡瘕 乃有黃雀自入幕中 被蟻蟻因之室收之困置箱

中採黃花葉食之瘡愈飛去一日化 却火雀 杜陽編順宗時拍 為黃衣少年持玉環來報室之恩 黑木小似燕其声清置於火中自散去遂盛於水晶籠懸寢殿

則官人持蠟炬燒之終不能損失書 墨雀却火因浴塵沙受卵

奪其巢 燕其艾致其巢燕避去因奪之 野田雀 雀貫休野田 吹爾巢落蒿深葉暖宜爾依泊莫抱鸚妻蛛網亦惡飲田野之

清水飲野田之清水食野田之黃粟深花中睡勃水裏浴如此 則全勝啄天倉之 巢一枝 深林不過巢枝空城雀 王建空城雀

穀而穿人之屋 家住空城無人種禾黍士門生子草門長蒲地蓬蒿幸無王近 村雖有高樹枝雨中無食常苦飢八月小兒挾弓箭家之畏我

田頭飛但能不出空城裏秋時百草皆有 孺子懷丸 說苑有孺 子黃口莫啾啾長爾得成無橫死云云

彈於後園榆上有蟬不知蟬脚在其後螳 安知鴻鵠 陳勝傳燕 蚱捕蟬不知黃雀在其後孺子欲彈黃雀

鵠之 棟焚不知 呂氏春秋突夾 形小 五色備 雀信明五月五 志哉 棟焚不知 形小 五色備 雀信明五月五

數頭身形甚小五色備集于庭樹鳴声清亮太史占之曰五月 為火火為離上為文彩日中火之盛也雀有文彩此兒必文彩

声名播天下雀形既小祿位殆不高矣 本與鷦鷯群 空城雀身 及長博學強記下筆成章而官果不達

及長博學強記下筆成章而官果不達 本與鷦鷯群 空城雀身

計何戚促本與鷓鴣群不隨鳳凰族提携四黃口飲啄未嘗足
食君糠粃餘常恐鳥雀逐驅涉太行險蓋營覆車粟天命有定
分守分蕭條蓬蒿下上遊莫逐炎州翠樓莫近其宮燕炎州逐
絕所欲翠廬羅網其宮火起焚燕巢蕭條兩翼蓬

蒿下縱有鷹黃口家語孔子見羅雀者所得首黃口小雀
曰大雀善驚而難得小雀貪食而易取

品題 周爰連詩翅輕飛去又飛還謝靈運持環已有年噴吐簷前喧
暖且嘍嘍林上噪晴天成群賀履情何厚應瑞珣書意甚堅
莫愁無聊聲不歇

大意 噪簷爭枝 跳梁 却火 鼓翅 高樓 翅短 啄粟
穿屋 賀履 踴躍 知更 成群 太屢 身微 負暄

起句 噴噴野田雀 百十黃雀下空庭 鼓翅成群去復還
不知軀軀微 小集梅梢晒晚晴 渠渠屢屋度流年

聯句 啄粟聲尤噪 聚噪斜陽外 管窠安厦宇 街書表周瑞
爭枝翅更炸 群飛暮雨中 得食喜階除 入暮應主祥

引離飛去尤黃口 晴喧松杪風前晚 禾黍熟時偏得意
呈瑞生來有白翎 寒啄梅梢雪後天 雪霜濃處頓无情

結局 春風官殿外 春來芳草連天遠 特地作團圓 殺我
得意任高飛 一任高鳴自在飛 忽然驚散寂無聲

鸚欲

敘事格物論鸚鴒似鷓而有噴色純黑金眼穴居一名寒臯斷舌

可使言鸚亦作鴝亦白慧鳥也

事實啣魚袋 國史異錄秘書少監雀行功未得大入前忽有鸚
鴒銜一物入其室魚袋鉤缺不數日加夫

虞網 杜有鳥名鴝鴒力不能高飛肉味勝鸚鴒
不足登鼎俎胡為見羈虞網中 勝鸚鴒 雜俎舊言鴝鴒

言勝鸚鴒取其目睛和入乳 頰一座笑 雜俎謝尚字祖仁酒後
研滴眼中能見雲霄外物 頰一座笑 為鴝鴒舞下座頰笑

效四坐語 南冥錄晉司空桓豁在荆有秦軍於五月五日剪鴝
鴒舌教令學語遂無所不名顧秦軍善彈琵琶鴝鴒

每傾听移時又善能效人語言司空大會東僚令悉效四坐語
無不絕似有在齟齬語難學學之不似因納頭於瓮中以效馬

遂與鷓者，感鳥賦歸入貞元十一年，愈東歸，自潼關出，息於語，不與。感鳥賦河陰時始去京師，有不通時之嘆，見行有籠白鳥，白鷓，而西者，號於道，曰：其土之守宮。未知筆下語，使使者進於天子，東西行者避路，莫敢正目焉。
風清日煖，搖雙竹，竹間相語，兩鳴鶴，鶴之肉不可看，人生不材果為福，子舟之筆利如錐，千變萬化皆天機，未知筆下語，語何似，夢中蝴蝶飛。

品題

周爰蓮詩：舌調鸚鵡，實堪誇醉舞，令人笑語講，亂噪林頭朝。月上載，燭牛背夕陽斜，鐵衣一色應無雜，星眼雙明白不花。
字得語言誰不愛，客來又喚僕傳茶。

大意

學語林中，黑衣能言，呼伴星眼活，下平坡來巢，牛背白羽，入畫成群，鐵衣輕，幽遠坂。星即却認，修橋鶴，晚來牛背亭亭立，斜過銀塘爭拂水，思婦疑為報喜鴉，曉近漁磯款已飛，戲衝絲雨共窺花，及堂賓至，金籠裏，有時客至寒暄罷，聰明學得人言語，長听山僧道，澹茶。

結句

鷓

敘事說文：鷓，水鳥也，色白，數百為群，多在漲海中，隨潮上下，常以

三月風至，乃還洲嶼，鷓是也。一名水鷓。

事類隨潮：南越志：汀鷓，一名海鷓，在漲海中，隨潮上下，常以三海

翁狎列子：海上之人好鷓者，每且之海上，從鷓鳥遊，鷓鳥之至者，百數不止，其父曰：吾聞鷓鳥皆伎，汝好取來，吾玩之。明月之海上，鷓鳥舞而不下。漁父伴御製和漁父詞云：有意沙鷓伴我眠，永與群去，永與白鷓群。

泛春聲杜：潮來沒沙背，鷓之已春聲。戲春洲李白：插皮雙白鷓，飛入滄江知。

心靜山谷詩：唯有白鷓盟未寒，閑似我。中存白鷓，閑似我。

雪無塵刪公：江鷓好羽毛，王雪尤塵。狎黃浦漢陽傳詩：噉影滄。

狎黃浦查湖：鷓翎狎黃浦。

品題

羅洪先詩：亂石灘頭淺水洲，雲衣浮鳥得風流。浪榜飛步騰踏洲，數荷情任沒浮。恨守鴈奴休作伴，忘机漁父可相投。倘然茶熟蜂蜂趣，與汝烟波自在遊。

大意

忘机 隨潮 沒渚 滯沙 飛翔 久押 晴戲水 晚眠沙 自沒自浮 得趣 浪水 滯沙 飛翔 久押 晴戲水 晚眠沙 自沒自浮

起句

雨晴野浦見霜鷗，相近相親避釣舟。春暖灘頭頻出沒，溪深波上自逍遙。

聯句

灘畔捕魚隨水戲，曉來灣浦冲平碧。晴過芳洲捕淺青，忘机不道人知否。

結局

印在沙鷗信此心，來往相親懶洗舟。

敘事格物論

鷺鷥水鳥也。毛白而潔，喙長三寸。項上有毛十數莖，毵然頸細而長，青膝高尺餘，尾短。林棲朝出捕魚，鮮而食，夜歸宿其處，百千為群。一名春鉏，一名屬玉。

事實充庭

後漢蔡邕傳：振鷺充庭。唐上官儀為御：造羽。史：造羽，鷺鷥。霜衣：杜牧詩：霜衣雪

魚兒

溪影中，鷺飛低映碧。山去一樹，梨花落晚風。其擊鼓宛丘之下，無冬無夏，魚其。鷺羽，詩：所以刺鹵王，遊蕩無度也。聯拳：杜詩：沙頭宿。戲渚：文選：土注：有根，篇云：有鳥有鳥，與鷗與鷺，浮流戲渚，皓然潔素。風標：文與可詩：項細銀鈎淺，曲脚

有誰似

性情：歐陽詩：性情。雪衣：如禹錫詩：鷺兒最高格。毛衣：新

孤眠

羊草久立，溝上石。宿圓沙：杜詩：宿鷺。吳王鼓：古今樂錄：前山正無雲，飛去入遙碧。

時有双白鹭。飛出。陸脩翫南史張融年弱冠道士陸脩靜以白鷺中而入雲也

不緇素質謝惠連賦云有提契而見獻矣如雪點青山李太白

散飛去。又如。絲垂玉漢陽傳詩立浦同波色絲垂玉

品題陶雍詩雙鷺應憐水滿池。風飄不動頂垂絲。立當青草人先見。行傍白蓮魚未知。一足獨拳寒雨裏。數聲相叫早秋時。

大意照水頂絲。窺魚。眠沙。潔白。翹足。行淺水。栖烟。襟雪。晒日。立雨。蓼岸。清閑。李頭。覓鱗。一。點。白。如。雪。日。夕。傍。江。湖。時。時。得。意。歸。平。沙。明。數。點。鐵。鱗。是。所。圖。

起句頂粘絲數莖鐵鱗是所圖。碧芦風暖使精神。斜陽淡上柳陰。春暗汀洲杜若香。烟淡烟濃片影分。風裏空絲映水深。丰標公子白霓裳。梳翎當靜岸。數枝紅蕖畔。並浴開霜羽。脚高翹纒上。梳翎當靜岸。下片白雲孤。群飛展雪翎。頸細曲銀鈎。縮頂立幽池。

聯句王頌高翹肌骨瘦。溪山豔破無多碧。青草湖邊雜道迹。雪花寒最頂絲輕。風月輪初到處清。白蓮塘上易藏身。窺魚翹立荷香裡。閑立春塘烟淡。靜眠寒葦雨颺。浴水霜毛光皎。身閑心苦一春鈕。慕侶低翻柳影中。孤飛點破秋山碧。衝風絲頂細茸。风格孤高塵外物。雙立听殘晚瀨声。衝風絲頂細茸。惟情閑淡水邊身。碧夫片雪忽飛去。下拍不知何處去。驚飛遠映青山去。何處人家米滿塘。翻身衝破碧流瀾。一樹梨花落晚風。

結鴛鴦鴛鴦。離人得其一。則一相思而死。鷓鴣毛有五采。

事實狐衛孔帖鴛鴦養雞於一窟破。尾化。魏文帝問司馬宣曰。吾鴛鴦何也。宣曰。后宮當有暴死者。帝曰。吾誰耳。宣曰。夫。弄者意耳。苟以形言。便口吉凶。言未卒。黃門令奏人相殺。

敘事古今注鴛鴦文禽匹鳥也。似鳧。毛有文彩。頭白。雌雄未嘗相離。人得其一。則一相思而死。鷓鴣毛有五采。

事實狐衛孔帖鴛鴦養雞於一窟破。尾化。魏文帝問司馬宣曰。吾鴛鴦何也。宣曰。后宮當有暴死者。帝曰。吾誰耳。宣曰。夫。弄者意耳。苟以形言。便口吉凶。言未卒。黃門令奏人相殺。

事實狐衛孔帖鴛鴦養雞於一窟破。尾化。魏文帝問司馬宣曰。吾鴛鴦何也。宣曰。后宮當有暴死者。帝曰。吾誰耳。宣曰。夫。弄者意耳。苟以形言。便口吉凶。言未卒。黃門令奏人相殺。

事實狐衛孔帖鴛鴦養雞於一窟破。尾化。魏文帝問司馬宣曰。吾鴛鴦何也。宣曰。后宮當有暴死者。帝曰。吾誰耳。宣曰。夫。弄者意耳。苟以形言。便口吉凶。言未卒。黃門令奏人相殺。

事實狐衛孔帖鴛鴦養雞於一窟破。尾化。魏文帝問司馬宣曰。吾鴛鴦何也。宣曰。后宮當有暴死者。帝曰。吾誰耳。宣曰。夫。弄者意耳。苟以形言。便口吉凶。言未卒。黃門令奏人相殺。

事實狐衛孔帖鴛鴦養雞於一窟破。尾化。魏文帝問司馬宣曰。吾鴛鴦何也。宣曰。后宮當有暴死者。帝曰。吾誰耳。宣曰。夫。弄者意耳。苟以形言。便口吉凶。言未卒。黃門令奏人相殺。

事實狐衛孔帖鴛鴦養雞於一窟破。尾化。魏文帝問司馬宣曰。吾鴛鴦何也。宣曰。后宮當有暴死者。帝曰。吾誰耳。宣曰。夫。弄者意耳。苟以形言。便口吉凶。言未卒。黃門令奏人相殺。

事實狐衛孔帖鴛鴦養雞於一窟破。尾化。魏文帝問司馬宣曰。吾鴛鴦何也。宣曰。后宮當有暴死者。帝曰。吾誰耳。宣曰。夫。弄者意耳。苟以形言。便口吉凶。言未卒。黃門令奏人相殺。

事實狐衛孔帖鴛鴦養雞於一窟破。尾化。魏文帝問司馬宣曰。吾鴛鴦何也。宣曰。后宮當有暴死者。帝曰。吾誰耳。宣曰。夫。弄者意耳。苟以形言。便口吉凶。言未卒。黃門令奏人相殺。

事實狐衛孔帖鴛鴦養雞於一窟破。尾化。魏文帝問司馬宣曰。吾鴛鴦何也。宣曰。后宮當有暴死者。帝曰。吾誰耳。宣曰。夫。弄者意耳。苟以形言。便口吉凶。言未卒。黃門令奏人相殺。

事實狐衛孔帖鴛鴦養雞於一窟破。尾化。魏文帝問司馬宣曰。吾鴛鴦何也。宣曰。后宮當有暴死者。帝曰。吾誰耳。宣曰。夫。弄者意耳。苟以形言。便口吉凶。言未卒。黃門令奏人相殺。

事實狐衛孔帖鴛鴦養雞於一窟破。尾化。魏文帝問司馬宣曰。吾鴛鴦何也。宣曰。后宮當有暴死者。帝曰。吾誰耳。宣曰。夫。弄者意耳。苟以形言。便口吉凶。言未卒。黃門令奏人相殺。

草

李白白頭吟錦水東流波蕩雙鴛鴦雄巢漢
官樹雌弄秦草芳草同方死碎不忍兩分張
上相隨不暫離藏頭花渚睡多時泥
融涉暖俱春思只許風流燕子知

韓壽

搜神記大夫韓朋一名憑其女美康
王奪之朋怨主囚之朋自殺妻乃陰腐其衣王與之登臺自投
墓下左右捉衣衣不勝手遺書于帝曰願以尸還韓氏而合葬
王怒令埋之兩塚相望經宿忽見有梓木生二塚之上根交于
下枝連其上又有鳥如鴛鴦常棲其樹朝暮悲鳴南人謂此禽
即韓朋夫

飛上錦機

吉師老詩江島蒙山烟霧微綠光深處刷
毛衣渡頭驚起一雙去飛上文君舊錦机
翠鬢紅衣舞夕暉水禽情似此禽稀幾分煙島猶回首祇度
宏塘亦共飛映霧乍迷金殿瓦逐後芹上主人机采蓮无限

品題

蘭橈女笑指
中流羨如婦

大意

綺文 紅毛 效羽 雙飛 交頸 蓼岸 有机心
秀絲 翠鬢 花毛 並宿 同心 蘭皋 無別恨
采采 珍禽 世罕 儔 綠淨 滿相好 共遊 雙浮 雙浴 傍苦磯
天生 匹偶 得風流 紅衣 相趁 取風流 蓼浦 蘭皋 綉帳 幃

聯句

雙宿雙飛不計由
人間無物比風流
柳塘春映日 共泛銀塘澗 相隨皆配偶 文采負奇色
花鳥晚栖烟 雙棲錦渚鮮 共戲各優悠 和鳴多好音
丹心不改同相守 翠鬢相輝每共遊 三春交頸眠珠殿 五夜含情上錦机
翠羽萬波同過影 玉沙幾處共棲魂 沅花溪上春光好 應為多情也白頭
此生莫遣分離別 交頸成歡到白頭

結句

翠翹紅頸覆金衣
紅開碧淨霧煙開
錦翅雙飛去又回

翡翠

無日不來湘浦上
有時還在鏡湖中
溪頭日暖眠沙穩
渡口風寒浴浪稀
春曉有時梳一對
日長銷盡綉工夫
應笑隨陽沙漠鷗
洞庭波暖又思歸
浦翅秋風縱汝歸

敘事格物論翡翠形小不盈握一種而一色翡翠羽翠青羽鷗羽

敘事格物論翡翠形小不盈握一種而一色翡翠羽翠青羽鷗羽

亦翠鷓鴣亦翠鬣縷天如鳥皆珍禽也翠雀一名魚狗爾雅又

事實翠羽前武贊孝武之世明翠文申通犀翠羽之珍盈於後宮**鷓鴣冠**左傳鄭子華之弟子減好聚鷓鴣冠伯使

盜誘之殺于捕雁羽孔氏倪若水玄宗時遺中人捕鷓鴣鷓鴣

陳宋之間東方若水上言農友田婦左蚕以此時取

奇禽怪羽為園籙之玩自江嶺而南達京師水舟陸禽所翮**光**魚虫指梁道路之言不以墜下為賤人而貴鳥乎上言詔廢

首飾陳子昂感興翡翠巢南海雄雌珠樹林殺身炎**竹鳴**曹繡

里江頭春水生舍邈來為竹高鳴羽**鳴高竹**因竹高**蘭若上**或

看翡翠翠**巢王樓**李白詩王**鴛鴦伴**曹祖詩川江上小堂巢未空

蘭若上**買香以采**新雜緝羽二重七有鴉死結**點**

鴛鴦伴同作**買香以采**用肉不足軍懷璧其罪賈香以采

破夕陽劉玉子詩詩避人忽起鳴衣打掠水飛來至

釣磯靜處欲看留不得翠光點破夕陽歸

大意丹背 憐羽 靜止 逐四 窺魚 聚冠 鳴高竹

起句錦里江頭春水生 舍邈來為竹高鳴

聯句柳岸淨時偏得意 竹林高處每聞聲

結句飛向水邊花上去 冷人翻憶画屏風

鳥

敘事**務物論鳥****野鴨色白頭上有毛數百為群多泊在江海間沙**

上食沙石皆消化唯食海蛤不消隨其糞出且其曹蔽天而下聲

如風雨所至田間稻梁必為之空更游急就章云水鳥爭也

事實脛短莊子脛雖短續之則悲**雪羽**杜牧亂鳥白雪羽又**王喬鳥**王喬鳥

有神術每月朔且常自懸諸臺朝帝恠其來數不見軍馳密命
天史何望之其臨至輒有雙鳥從東南來於是候鳥至舉綱
張之但得一雙鳥乃詔尚方詠
視而則曰所賜尚書官屬履
每汎汎水中楚詞汎汎若水中毛長三丈博物志人有得鳥鳥
張華曰此海鳥毛出則天十亂雲飛水宿左思蜀都賦晨鳥且至候鳥張華識
雲飛水宿雲飛水宿

毛 見丘壠浴濮陽傳詩鷺從丘壠浴

品題 羅倫詩○兩兩三三泛碧流忘我鷗鳥共同傳間眠沙上來
還去競浴波心沒復浮海濶不為丰組悞田肥應定稻梁謀

大意 翻思葉縣神仙令炎羅雙飛上帝州

雨眠 浮沒 水宿 翻雪 爭浴 泛水 翱翔 三三二二
風陣 去來 雲飛 成雷 群飛 蔽天 出沒 兩兩
狡羽 短脰 波中 遊水面 雲路高飛
綉毛 輕領 沙上 戲波心 烟波隱戲

起句 蕭岷睢陽渡兩兩三三泛碧流 翠衿紅掌最風流
浮存漢渚隈 翠衿紅掌淨无泥 鷺燕由來不與俦

聯句 再群燕岫久 自浮還自沒 傍母眠沙嘴 驚飛帶波起
風陣掠溪長 相近更相呼 隨鷗逐槩牙 行捷拂潭開

萬頃清波供口腹 沙上暖眠隨散蕩 江湖多乘如意
一川寒日晒羽毛 波間戲浴任沉浮 彈弋無驚足遂謀

閑來密藻同鷺渚 齊自仙圖殘照裡 滿仙詩與冷雲間

飢去秋由飽鴈梁 天下真成長會合 勸君細認漁翁意

悠々雙去遠 飛鳥憶王喬 兩鳥相倚睡秋江 莫遣殘羅誤穩栖

敘事格物論 雞有丹白鳥三色知時畜也六者蜀雉未成曰健三

尺曰鷓絕有力以奮皆積陽火德之精故陽出而鷓鳴以類而

事實初鳴 鳴成盡救 翰音 禮雞 且翰音 天雞 女中記桃都山有

鳥名曰鷓 桃都山有

去三千里。上有天雞。月初出。此木天雞。即鳴。天下雞皆隨之。**五德**。夫雞。頭戴冠。文也。足博。距武也。敵在前。敢鬪。勇也。見食相呼。仁也。守夜不。失時。信也。雞雖有五德。君猶烹而食之。何也。**司長**。西京雜記。武帝時。交趾越雉。獻長鳴。司長雞。即下。漏驗之。客。舜為善。孟子雞鳴而起。刻無差。長鳴。一食時不絕。長距善。閩。舜為善。蔡。上為善者。舜之徒。

文問安。禮記文主朝。王季曰。三雞初鳴。而王欲殺之。孟嘗君馳去。至函谷。問法雞鳴而出。此客恐。追者。至。客有能為雞鳴。而雞不鳴。遂得出。**宋容語**。晉宋處宗。嘗置一長鳴雞。著窓間。後雞作人語。與處宗談論。極有玄致。處宗因此。學業大進。**祖逖聞**。晉祖逖與劉琨。同守襄陽。夜聞荒雞。起而舞。江道擊。晉殷浩北伐。臨江。令道擊。乃取雞數百。以長繩連之。脚皆擊火。一時。祝雞翁。列仙傳。祝雞翁。洛陽人。居戶。鄉北山下。養雞百餘。雞皆朱翁。有名字。千餘。頭暮。棲于樹。朝日放散。呼名。即種。別而至。

化。風俗通傳。雞本朱氏翁化。為之。故呼雞。皆曰朱翁。**縛雞行**。杜縛雞行。小奴縛雞向市。厭雞食。蟲蟻不知。雞賣還。遭烹。由雞於人。何厚薄。吾此。如人。解其縛。車雞得失。無。時。注。且寒。江倚山閣。雞啼曲。雞啼曲。星稀。月沒。入五更。廖。日角。雞初鳴。征人牽馬出。門立。辭。妻欲向。長安。行。再。鳴。引頸。勞。終。下。樓。中。角。聲。催。上。馬。總。分。曉。色。第。三。鳴。旌。旆。紅。塵。已。出。城。婦。人。上。城。亂。招。手。夫。皆。不。聞。遙。哭。聲。長。恨。雞。鳴。別。時。苦。不。遣。雞。栖。近。窓。戶。

丹頸玄膺。張文潛。鳴雞。賦。意氣武毅。被服鮮明。我我朱冠。丹頸玄膺。蒼。距。矯。攫。秀。尾。翹。騰。奉。職。有。恪。徐。步。我。庭。**同墨**。魏野白。勇雞。同。雪。應。玉璫。自雞。角。賦。曰。朱冠。玉璫。形。素。並。施。**花冠**。雞。雛。國。曰。以。膠。沙。播。圖。營。卧。雲。越志。曰。雞冠。四。開。如。蓮。花。鳴。聲。清。徹。也。

品題。張耒。松。詩。羽族天成。五德。名。仁。文武。勇。信。分明。牛。刀。大。用。隼。試。狗。盜。潛。謀。或。假。鳴。振。起。舜。徒。為。善。志。作。興。文。聖。問。女。誠。困。人。未。悟。乾。坤。曉。早。向。人。間。喚。一。聲。

後古法... 卷之三

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

星揚翅因風撫翮長鳴猛志橫逸勢凌天庭或狼顧鴉視或奮
翔鶴舉或伴背而引敵或畢命於強禦得勢者凌九天失振者
淪九地 **金背鐵距** 唐東城父老傳上在藩邸樂民間清明節聞雞
教養 **聞雞聯句** 氣先刺新解彩高行若於豪側視如何殆精光
之 目相射劍戟心獨在既取冠為後以距為傲天時得清寒地
利挾爽豈磁毛各啖痒怒屢爭碾磊俄腐忽尔低植立警而枚
隔膊戰聲喧續翻落羽臨 **勇頸怒首** 梅聖俞先鳴氣益振奮擊
中休事未决小推勢益倍 **品題** 英主亞子爭強豈小兒兩陣猛如劉項敵一場喜入孟韓詩
紅羅纏項收功後 贏得傍觀舉酒卮

大意 介羽 剛戾 碎毛 矚膊 竦身 高膺 高冠 側行
金距 斬昂 怒屢 睚眦 怒首 側視 昂尾 俯啄

起句

狠顧 躍身 怒屢 此心 高膺 峭峙
奮翅 碎首 悍目 怒勢 雙翅 齊平
睚眦 已介 季氏 甲 睚眦 金距 各專 場
更以 贊金 餘兩 戈 冠 眉 我 我 引 頸 長
不殊 漢將 雄威 盛 勇 退 疾 前 聲 隔 膊
絕似 齊兵 鐵膽 寒 高 行 側 視 勢 軒 昂
雖有 英心 其 聞 死 只 說 人 家 逢 此 兆
共知 紀 者 木 雞 何 必 然 有 客 過 門 堪

聯句

人謂 **鴉善聞好咬蛇** 多 **溪毒處養此以辟之**

事實

擊之用九 **價十萬** 田令改傳 僖宗好 聞鴉 教幸六王宅與 亂軍
庖厨而已 慶池與諸王聞鴉一鴉價至十萬錢 亂軍

敘事

孔帖中和四年歸淮連水民家鴉化為鴉而弗能飛鴉
以鴉而擊武臣象也鴉雖毛羽清亮而飛不能遠無搏

事實

擊之用九 **價十萬** 田令改傳 僖宗好 聞鴉 教幸六王宅與 亂軍
庖厨而已 慶池與諸王聞鴉一鴉價至十萬錢 亂軍

敘事

孔帖中和四年歸淮連水民家鴉化為鴉而弗能飛鴉
以鴉而擊武臣象也鴉雖毛羽清亮而飛不能遠無搏

事實

擊之用九 **價十萬** 田令改傳 僖宗好 聞鴉 教幸六王宅與 亂軍
庖厨而已 慶池與諸王聞鴉一鴉價至十萬錢 亂軍

聲唐李愬襲蔡州兵至垂孤城夜半雪以待賢圍王義之性

老殊養一鵝善鳴求市未能得遂携親友就觀鴛經相贈陰道

工好養義之性觀焉意甚悅因求直之道士云為伏聽講經

我寫道德經當舉群相贈早義之為畢籠鵝而歸

兩京記淨影寺沙門慧遠初在鄉養一鵝常隨遠近經及遠入

房便入馴狎每聞講經便入堂伏聽若聞之說他事則鳴項上

銅鈴雜記齊南有鵝浦漁人君水側常聽鵝聲中有鈴音甚清

臨起元興江淹草詔能飲啖食鵝炙垂盡飲酒數升而文詔亦辨

元年字蘇子瞻詩長頸高聲綠眼睛江邊鷗鷺舊同盟浴波掌插紅

品題霞艷及者翎梳白雪明草詔江淹承帝渥擊池李頌亂軍

哇而不食生蠶臆○濮陽傳詩際迎花色慣提筆意

仲子手今尚有名○如何笑有千行字想誰換白鴛

大意 霜毛 長頸 一群 喙黃 聲高 素翎 眠沙 引頸

雪羽 條翎 幾對 眼綠 毛絮 丹掌 及者 呼群

聽繪 我雛 草際 相依 眠暖日 散亂隨流

如扁道宿雨 我兒黃似酒 池上群鷺無數好

力小困滄波 對酒愛新鷺 晴天鏡裡雪翎愁

眠沙卧草自成群 替愁雪羽美雙睛 學書池上一雙鵝

曲岸殘陽極浦雲 泛渚浮鷗是舊盟 宛頸相從筆意多

因風牽翠荇 羽毛團自雪 不愛稻梁多 棲遲洲渚闊

掉掌浴清波 輕掌染丹砂 豈知鳧雁多 飲啄稻梁肥

嫩毛黃似酒 色嫩輕比沙 結群連水際 見物初能健

潔羽白如雲 毛茸淺比黃 引頸向人前 浮波尚怙寒

溪深出水霜毛潔 毛羽鮮明疑野鷹 書換右軍真適意

路遠開籠玉羽輕 芦鳴和好似關雎 食哇仲子謾稱羨

江東人競養 好事枉將投野客 鳳凰池上應回首

舒鷹得佳名 可憐不換右軍書 為報籠隨王右軍

結句 鴨

鳴

叙事格物論 鴨家鶩也。雄者綠頭支翅紅脚，或倉雌者遍身黃赤。有純白者，皆身呼其名。一名舒鳥野鴨，鳥是鶩。李處云：家曰鳥野。

白鴨

事實 鷄伏卵

梅都官春鴨日浮波，羽冷雞伏卵。掌荷雞抱時，託以情款上。一日向水涯，所稟殊未斷。泛然去中流，雞呼心寬。寬人之苟異懷，負義不足算。有志在養育，勿論報德限。聞鴨賦

季邕嗷喋爭能自呼名。陸龜蒙居震澤有閉鴨一欄，有一使過挾彈，楚其尤者龜蒙手一表云：此鴨能作人語，待附蘇州上進使者，幣之奈何。使者酬以囊中金，其語曰：能自呼其名，使者憤且笑。上馬復召之，還黃金，曰：吾賦

稽惠浴清水。溫公離徙出短蒲，稽惠浴清水。潔白盡天姿。張文斷鷹隼，情仍切主人惠。潔白盡天姿，雙栖真相忌。

品題 周愛蓮詩：葉長菰蒲水滿池，珍禽相逐更相依。綠頭明上第，浴冷丹掌翻上。踏浪飛晚入，雞郎同頁食。曉隨鷓鴣侶，共忘私。

大意

後行 池中 紅足 低聲 綠頭 浴水 眠莎毯。側視 水上 花毛 環步 紅掌 運泥 踏浪梯。

起句

兩上珍禽翻上溪 沙浦空明洲景微 輒日成群泛小池。翠衿紅掌淨無泥 枯荷折葉淡相依 菰蒲深處戲相依。

聯句

春風吹泛上 雨過 稽德振 衝萍浮水綠 並戲爭浮梗。晚自思悠上 沙長 曬蹠行 攢藻變泥香 斜飛避小舟。

競與雞爭食 羽毛短 獨立 喧呼亦起喜 戲攢青荇亂。常同鴈作群 黑白太分明 彩翠照波明 行捷白頭開。

曉將清水去 亂深湖渚闊 朝游隨鷺伴 池小聊堪漱。暮浴白波歸 群飽稻梁肥 晚食入雞群 天高未可摩。

丹足翻上翻號浪 向陽眠處莎成毯 踏水飛時浪作璣。綠頭鸞上映春波 踏水飛時浪作璣。滄波應自足 飲啄更何求。

結句

飲啄更何求

籠中鳥

品題

雁陽傳詩為坐籠中苦空懷樹上嬉翩翩雖浪跡鼓弄強施為寂寞虞人怨悲疏稚子窺主家能面識鏡日不相離

大意

拘束 馴主 能言 飲啄 可愛 悲鳴 盤笑 思歸

起句

主人雖愛爾 為爾却無情 盤促心休倦

聯句

却把雄飛意 翻為冷閉愁 終負搏雲心 飛騰羽已成

抗志翱翔雖在我 願亦魚當此且 養成羽翮在他時

結句

幸得展張今日翅 可能辜負昔時心

早稲田大学図書館

011688992704