



竹木  
竹木

十一

~~X  
23~~

逍遙文庫  
文庫6  
1051  
23



待  
116  
23

文庫6  
1051  
23

新刊校正增補圓機詩學活法全書卷之二十二

樹木門

松

**叙事說文目**松木也從木公聲古文榕從木容聲尚書青州厥貢

岱多岱嶽多絲泉多松多栝石多郭氏多中記目松脂淪入地中千歲焉伏苓

**劉向神仙傳目**僊佺好食松實能飛行速如走馬以松子遺堯堯

不能服松者橫也時受服者皆至二百歲**尚書目**嵩高山有大

松樹或百歲或千歲其精變為青牛為伏龜採食其實得長生也

**抱朴子目**松樹之二千歲者其皮中有聚脂狀如龍形名曰飛節

芝玉策記目千歲松樹四邊披起上杪不長望而視之有如偃蓋

其中有物。或如青牛。或如黃犬。或如青羊。人皆喜萬歲。王逸子曰。木有扶桑。梧桐皆受氣。淳矣。異於群類者也。虞志曰。千歲老松。子色黃白。味似栗。可食。不啻自松脂。出隴西。如膠者。善松脂。一名松肪。味苦温。久服輕身延年。

**事實慶尾** 周景式廬山記曰。石門北巖有松。數百樹。大皆連拱。長二十丈。攢生絕崖。南臨石門。澗澗中仰視之。離離如駉。

**鹿尾** 馬鬣 五粒者服之長生。真霜 晉曹毗曰。松葉。以真霜稱馬。身雪 賦。彼美。松。

**仙石** 輒化而為石。色蒼綠。然節理猶在。世謂之康石。五。茲霜相雪。

**楚楚** 晉孫綽傳。齊前。一株松。人謂之曰。松。謝承後漢書曰。陽縣人也。除郎中。遭母憂。棄官。行禮。負。千。成。瑋。方。儲。宇。聖。明。丹。種。松。栢。奇。樹。千。株。駕。鳥。隼。其。止。白。兔。遊。其。下。駿。駕。劉。崑。扶。風。詩。曰。駿。馬。

長松下。駉。高。岳。頭。烈。龍。形。狷。朴。子。曰。松。樹。其。皮。飛。節。又。自。松。烈。悲。風。起。冷。澗。水。流。龍。形。中。有。指。狀。如。龍。形。有。聚。脂。名。曰。自。髮。庚。肅。之。松。諱。曰。流。潤。飛。津。沉。秀。葉。左。九。嶺。松。栢。賦。曰。如。翠。實。素。髓。許。詢。詩。曰。青。葉。之。龍。裘。布。秀。翬。實。之。離。離。翬。幽。謫。而。未。馨。素。髓。松。凝。素。髓。秘。菊。落。百。丈。符。子。與。女。子。登。于。秦。山。上。有。百。十八。公。吳。下。固。夢。松。秀。英。百。丈。松。蕭。蕭。然。神。王。乎。一。丘。矣。十八。公。生。腹。上。謂。人。曰。松。字。十。八。公。後。十。八。公。史。記。秦。始。皇。上。泰。山。風。雨。暴。至。為。八年。為。公。遂。如。夢。封。太。夫。休。於。松。下。因。封。其。松。為。五。太。夫。為。主人。需。表。徵。授。監。察。御。史。不。樂。曰。號。慶。士。御。薰。端。勁。再。知。禮。部。既。老。號。所。居。為。隱。如。千。丈。和。嶠。傳。東。亮。見。嶠。歎。曰。嶠。森。森。如。于。岩。自。號。七。松。處。士。如。千。丈。文。松。雖。礪。柯。多。節。施。之。太。厦。有。棟。梁。之。有。自。章。秦。系。統。廬。泉。州。九。日。山。有。太。千。歲。我。破。詩。我。今。百。自。松。百。餘。章。俗。傳。東。晉。時。所。植。容。養。此。千。歲。我。於。冷。無。泐。息。凌。雲。霄。季。自。南。軒。有。孤。松。柯。葉。自。綿。水。霜。操。樂。天。霜。鬢。日。復。催。凌。雲。霄。當。凌。雲。霄。直。上。數。千。尺。水。霜。操。亭。亭。

霜鬢日復催。凌雲霄。當凌雲霄。直上數千尺。水霜操。亭亭。

山上松。一生朝陽。森森壯天。何條百尺長。歲暮滿山雪。松色鬱蒼。微如君子心。秉操貫冰霜。

霜雪餘。歲久為大材。雪下傑。姿卓為雪下傑。虬龍根。李白錯落于丈。挂明

符載論若從松嵩岱之間。沆瀣之華。注於內。日月之光。薄於外。祥鸞戲其上。流泉鳴其下。靈風四起。聲掩箏籟。是時也。當

境勝神王。拔地于丈。根植黃泉。枝摩偃蓋山。芳山有野人。見青

天。則可以挂明堂而棟大厦也。偃蓋山。使者異服牽一白犬。野人問居何地。曰。偃蓋山。隨至古松下而沒。枯者復生。開元

明皇遭祿山之亂。奎輦西幸。禁中枯者復生。枝葉葱鬱。西長東轉。定

宛如新植。後肅宗平內難。再興唐祚。祥不訛矣。廣輿記。陳玄昇將往西

域。旅靈岩寺。見松一樹。以手摩其枝。曰。吾西去。求佛教。汝可西長。及

去。枝西指。約長數丈。一年其枝忽轉。東向。弟于等曰。吾師歸來矣。乃迎之。果還。淵明歸去。晉陶淵明作歸去來辭。斯立

吟哦。歸愈記。崔斯立為藍田縣。祭空天矯。愚軒惟松。謂阿誰其

蒼虬姿。鱗皴百柱。雄牙髭。翠空天矯。蟠松枝。疑是秘光巖中者。欄物。早火燒。天鞭不出。蟬中失却。照海珠。蓋入黃泉。斃其骨。石

鏤沙銅。兀且僵埋。頭即海政。摧藏試與摩。安定。何似。然我張。鬚鬚張。壯士囚縛。不得住。神物世間無。着處隄防。夜半雷。破山

尾血淋。痛。龍掌虎跋。有道人自天台來。示余惟松圖。披之。其狀。飛却去。

大數圍而高。不四五尺。礪砢然。覺縮然。不假。伐枝為龍骨。歲

枝。不假葉。有若龍鬣。虎跋。壯士囚縛之狀。則官伐其枝。為龍骨。以祈雨。蓋

三截。役龍。意其樹必有靈也。白松。鄭州開元。茅有白松樹。志

開道。開元寺。有松偏自姿。滿山雲月。魄半。望雪霜。枝。清洒。梅相亞。玲瓏。鶴自。年深。因化去。猶見影。離離。

品題。陳王道詩。聳壑。聳壑。白尺長。四時黛色老。蒼蒼。髮絲。霧鬚。龍

烟霧。皮王。嶙峋。傲雪。霜地。藪香。脂凝。琥珀。風來。清韻。奏笙簧。太材。未許。庸工。伐。

留與。皇家。作棟梁。逐。暖風。盛雪。紛。障。天地。松柯。亦覺。失英雄。太意。堅心。霜根。龍形。貞莖。蒼鬚。偃蓋。秀嶺。千尺

勁節。雪翰。蓋影。秀葉。黛色。龍盤。漆大。五株。

起句

偃蹇 蒼蒼 磔柯 君子操 霜雪操  
 萬木早驚風 鱗皴 太夫封 棟梁材  
 孤松獨傲冬 雪壓萬木折 偃亞長松樹  
 山室松子落 鬢鬢 潤底松 青松在東園  
 幽人應未眠 離離 山上苗 衆草沒其姿  
 勁色不改舊 沿湖九里松 十里高松樹  
 芳心誰與榮 行客憶袁公 松邊屋數間  
 綠皮皴剝玉 嶙峋 風韵 颯颯 遠更清 交道長松處處優  
 高節分明 但 有人 蒼髯 瘦 瘦 由 聳 亭 亭 一松 奇 性 獨 凌 秋  
 瘦葉鱗條 龍不盤 亭亭 百尺 棟 梁 身 虬 角 龍 鬚 不 可 攀  
 梳風 蕭 翠 好 遮 寒 寂 寞 雲 根 與 澗 濱 亭 亭 千 丈 蔭 南 山  
 森森 直 幹 百 餘 尋 高 標 不 畏 雪 霜 侵 青 靑 石 上 歲 寒 枝  
 高 又 青 宜 不 附 林 枉 斷 孤 根 出 舊 林 一 寸 霜 前 手 自 移  
 有一 青 松 在 塔 西 蕭 然 飽 風 雨  
 塔 高 松 小 不 相 容 須 信 枝 根 故 不 改 蒼 蒼 色  
 瘦葉 幾 經 雪 誰 摧 節 操 移 難 枯 鬢 之 枝 人 哉 閱 春 秋

鶴樓君子樹 翠蓋烟籠密 錯認龍鱗出  
 風拂大夫枝 花幢雪壓低 蟪蛄鶴翅回  
 與僧清影坐 曙天風瑟瑟 月影龍蛇動  
 借鶴隱枝棲 靜夜雨淒淒 風枝簫籟鳴  
 難定凌雲質 雨滋開白雪 影侵僧禪温  
 空生偃蓋重 風響入青霄 風吹鶴夢魂  
 翠耳抽組綬 冬春無異色 踈影碎 夜月  
 青質長玫瑰 朝暮有清風 寒聲攪秋風  
 翠色本宜霜 後見 千尋直幹三冬綠  
 翠聲偏託月中聞 一畝濃陰六月寒  
 常採堅節栖孤鶴 自稟歲寒君子操  
 不遺高枝宿衆禽 不須寵飾太天封  
 密密清陰長 歲晚 岩 亦 添 黛 色  
 亭亭翠影更 瘦 見 千 年 傲 霜 骨  
 不向 平 天 擎 日 月 鍊 成 一 片 補 天 心  
 却來 平 地 撼 風 霜 夜 深 星 斗 寄 寒 枝  
 但覺 野 雲 終 日 聚 會 看 偃 蓋 終 栖 鶴  
 不知 仙 鶴 幾 時 來 莫 訝 仙 枝 未 能 龍  
 近 經 雷 霹 帶 龍 腥

**結句**

棟梁君莫採  
後凋應共操  
幽正夙有暮  
不識炎天熱  
留著特幽棲  
無復問良媒  
特以延清風  
門深太古風  
長安重來李  
惟有碧雲裡  
有時雷雨撼  
天地  
徒染六街塵  
共君孤影最相親  
疑是蒼龍獨奮身  
時人不識凌雲木  
廊廟乏材應負取  
直待凌雲始遂高  
世無良匠莫相侵

**矮松**

**事實**

**偃蓋** 王策記事 陸龜蒙惟松替序註  
出敘事同 碑礪蹙縮 見前龍壘虎跋下

**品題**

吳實學士題 益石種于年矮松詩 眼底依然五老峰 離奇數  
才亦長松盆中貯 水成兒戲几上看 此稱老慵 全蘇始知君  
子德 小材寧却大夫封 有冬歲  
久還如 筆拳石空 嗟孤可容

**大意**

周圍 一株 老幹 影短 新柯  
合抱 數尺 盤根 聲微 老幹

**起句**

造化工夫豈測量

**聯句**

周圍雖合抱 日轉無長影  
直上豈盈尋 風圓有細聲

**續句**

幾聽小窓風雨夜 須知材短為天幸  
却使平地起波濤 江上波濤得所宜  
偃蓋雖低可容物 聞道近來高百尺  
幾人端坐受清涼 此身蒲柳故應衰

**老松**

**事實**

**青牛** 事見敘 雲色風音 隋煬帝詩曰古松唯一樹 森疎語成  
事題下 雲色風音 孤生 林獨留塵尾 影猶橫 偃蓋陰 雲來聚

**大意**

雲色 風度 雜 風音 孤生  
小庭裏 尚表 歲寒心  
**半心承雨露** 柳詩 孤松停翠蓋 守根臨  
廣路 猶有半心存 存時將承

**事實**

**攘冰霜貫歲寒** 柳送崔君序 負松產於岩嶺 高直聳秀 條暢  
用固其本 御攘冰霜 以  
貫歲寒 故君子儀之

**大意**

百尺 千尺 枝偃 霜冷 虬枝 依峻嶺  
千年 萬年 葉枯 歲寒 鶴骨 陰薄 任危岩

**松根作枕**

灑陽傳詩 每把琴山疑  
鄭谷松根斜枕 官風涼

圓鏡活法

百木明十七卷

五

**起句**

手植知何代，錯落半丈松。大哉霜雪幹，松生隴坵上。  
縱縱萬蓋齋，虬龍盤古根。歲久為寒材，百尺下無根。  
老骨嵌岩面自寒，千年得地氣呼咻。虬枝夭矯若騰凌，  
隄滌那肯受秦宮。虎攫龍拏勢佛庭，帝儂當年圖不成。  
夾道松杉半老蒼，露宿泥行草棘中。

**聯句**

前貧餘澤木應忘，十年春雨養彭龍。  
外蟠千古幹，年深鱗甲厚。幾經霜雪操，影分清夜月。  
中有四時心，風冷雪霜高。不改歲寒心，聲帶碧山泉。  
鶴骨驚消瘦，根深想見千年印。煙葉葱蘢蒼鹿尾，  
龍突稟屈蟠，子落還如九轉丹。霜皮駁落紫龍鱗，  
鵬鵬欲展垂天翼，要與此山增氣象。秋聲浩蕩搖清瑟，  
風雨疑聞震地聲。謾教過客競題詩，風影縱橫戲老龍。  
風聲漸入琴聲小，日影空栖鶴影孤。

**小松** 付多 **栽松**

**畫色濃**

吳武陵詩承春濯雨露得地近，如嬰孩。  
東坡小松詩山僧老無子，養護

**數寸栽**

杜詩曰落落出群非松柳，青靑不朽豈楊。如嬰孩，  
孩。數寸栽。悔欲存老蓋，千年意。為不見霜根，數寸栽。

**仙風**

仙風振高標，香實隕平林。偶隨樛櫟生，  
後寒芒曉森森。恨我逼婦老，不見汝千尋。蒼皮護下骨，且暮視

**弱質**

杜詩弱質豈自負，移根方爾瞻。細聲聞玉帳，疎翠近珠簾。  
木見紫烟集，虛蒙清露沾。荷當一百尺，敢蓋擁高簷。

**品題**

愛松唯有鐵心堅，是故栽培曲檻前。但使深根常得地，寧憂  
直幹不扶天。枝柔便欲成龍化，葉小終堪待鶴眠。莫謂斯時  
材短小，他年高直上五雲邊。  
○濮陽傳植松詩：手植還期百尺人，看棟姿標格。

**雲澗雙松**

御史林俊雙蓋盤孿拂紫烟，在盆秋實草堂前。凌雲  
老氣全飛動，闔石孤根不蜿蜒。迂避頗應諧野性，勤

**大意**

帶雨，細影，增清，翠色薄，初長龍鬚。  
渠晚與護天年，手栽看種。○濮陽傳嶺邊傳，修多嶺邊松，五年

**含烟**

清聲，倍爽，月影疎，未垂望而影。

詞發活法

詩林用五字

一六

**起句**

出上便成叢，雖小天然別，我植我手晚，三五亭亭小  
 含煙色漸濃，難同象木凋，長成君性遲，中庭帶葉栽  
 自小刺頭深，青石上歲寒枝，獨喜降冬節，故將移植向庭前  
 而今漸覺出蓬蒿，一寸霜前手自移，夜月影應薄，葉小初凌雪  
 草中人不見，曉影絕升砌，曉風聲漸清，鱗生欲伏龍  
 雲外鶴先知，秋聲未過牆，日暮烟鱗瘦，瑟瑟輕風度  
 渡風微有韻，根危聊介石，春滋王髓芳，霏比小南池  
 印月未成陰，勢偃欲橫墻，嚴霜百草死，心堅終待鶴  
 枝拂行苔鶴，欬然依綠砌，深院一株芳，枝嫩未成龍  
 聲分吐砌蛩，叢水映疎簾，赤龍鱗角已完全

**聯句**

莫言口似人長短，時人不識凌雲木  
 須作浮雲向上看，直待凌雲始道高  
 一事頗為清節累，只恐他時風雨惡  
 秦時曾作大夫官，怒從霹靂上青空  
 銑酒新根圖葉潤，養為鄒子輪因器  
 尺量新影費叢開，罷去莊生臙髓材  
 試看曲曲龍蛇活，枝壓細風過枕上  
 更聽蕭々鳳西哀，影籠殘月到窓前  
 本小未堪招鶴宿，橫柯圓若張青蓋  
 枝蟠稱可類虬眠，老幹孤如植紫芝  
 時人莫訝身材小，此視凌雲近日邊  
 通汝禪扉無翼相，清風又送枕邊聲

**詩**

莫言口似人長短，時人不識凌雲木  
 須作浮雲向上看，直待凌雲始道高  
 一事頗為清節累，只恐他時風雨惡  
 秦時曾作大夫官，怒從霹靂上青空

**松聲**

**事實韻自生**

劉德仁詩庭際微風度高松韻自生  
 作風雨黃山谷詩盤空作風雨發地鳴鼓吹日晴四無人聲

**撫泉**

細泉寒添衣作被，煖借酒為綿，笑破莊生夢，空然不計年  
 丘瓊山詩亭亭百尺聳雲邊，時有風來撼翠巔，白昼雲清翻

**題**

綠浪黃昏雨過近，青天危巢涼透鶴，驚舞困澗寒生龍，起眼  
 幾度西窓敲枕聽，恍如仙珮響珊珊

**大意**

清吟 驚鶴 靜夜 洗心 小院 悵悵 寺內  
 爽夢 和琴 深秋 暄耳 閑庭 騰騰 庭前



**起句**

青松出澗壑，高高山上松。夜寂松風度，十里聞風聲。瑟瑟谷中風， 竟清客枕寒。

**聯句**

天機自動豈關情，故人折松寄千里。松本無言風亦無，能作人間意外聲。想聽萬壑風泉音，適然相值兩相呼。好向月中立，聽時無物亂。拂空增鶴唳，風前雖偃噓。偏宜秋後聽，盡日賞神清。過牖合琴聲，月下自清虛。雲影亂鋪地，孤標百尺雪。時見翠色本，宜霜後見。

濤聲寒在空，長嘯一聲風夜聞。寒聲偏許月中聞，乍覺夜傾千丈雨。淡蕩靜同琴韻奏，風送清陰隨蝶翅。不知風度下山松，蕭疎響雜水声流。月留疎影學龍蟠，風來萬壑香移處。廟中奏瑟沉三嘆，慣於岩畔誦明月。雨過千山子落時，堂上吹蕭失九聲。可與人間作棟梁。

萬壑風生承夜響，葉分鶴語朝侵牖。萬壑風生承夜響，葉分鶴語朝侵牖。萬壑風生承夜響，葉分鶴語朝侵牖。

千山月照掛秋陰，枝混龍吟夜去岩。幾回適想隨植景，聞響心中樂自然。

**結句**

萬壑雲濤殷五湖，

**檜**

**敘事說文相葉松身**

**事實**

是雙童相對無言老，更兼庭雪。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。到腰埋不死，如今化作兩蒼龍。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。

**事實**

是雙童相對無言老，更兼庭雪。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。到腰埋不死，如今化作兩蒼龍。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。

**事實**

是雙童相對無言老，更兼庭雪。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。到腰埋不死，如今化作兩蒼龍。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。

**事實**

是雙童相對無言老，更兼庭雪。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。到腰埋不死，如今化作兩蒼龍。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。

**事實**

是雙童相對無言老，更兼庭雪。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。到腰埋不死，如今化作兩蒼龍。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。

**事實**

是雙童相對無言老，更兼庭雪。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。到腰埋不死，如今化作兩蒼龍。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。

**事實**

是雙童相對無言老，更兼庭雪。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。到腰埋不死，如今化作兩蒼龍。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。

**事實**

是雙童相對無言老，更兼庭雪。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。到腰埋不死，如今化作兩蒼龍。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。

**事實**

是雙童相對無言老，更兼庭雪。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。到腰埋不死，如今化作兩蒼龍。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。

**事實**

是雙童相對無言老，更兼庭雪。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。到腰埋不死，如今化作兩蒼龍。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。

**事實**

是雙童相對無言老，更兼庭雪。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。到腰埋不死，如今化作兩蒼龍。檜簪麻知幾手，植檜替詩尼父。

園林活法

百林門十一卷

八

**品題**

羅念庵輪囷高倚五雲端密葉婆娑翠作團林火可同天地  
老色堅不畏雪霜寒陰籠白鶴雲邊宿影動蒼龍月下蟠帶  
得山川烟霧氣者  
團秋意遍吟壇

**大意**

矯矯 栢葉 千尋 四時 盤根 深根 得地 經風雨  
蒼蒼 松身 百尺 萬丈 高幹 壯節 參天 傲雪霜  
江陰多老檜 直直蟠根到九泉 特地靈枝力自扛  
處七屯蒼雲 凌空龍勢老千年 亭亭高立更無雙

**起句**

穿雲高幹渡輪囷  
嘯雨吟風發百春

**聯句**

直幹岩前植 夜靜聲疑雨 剛節伴松栢 老節堅難蠹  
堅心雪裡看 秋深影勝雲 蟠枝傲雪霜 皴皮裂似松  
劫火已銖像 葉青垂鶴髮 聲清不許年 竿亮  
樛枝寧改烟 幹老聳龍皮 氣勁寧憂霜雪摧  
深蓋宿盤青塵尾 唯將寒色資琴具 得地最宜儒館植  
老皮斜展黑龍鱗 不放秋聲染俗塵 結根須作棟材看  
盤蓋不憂霜雪壓 日移翠影回朱樞 蟠根已得深嚴地  
結根宜作棟梁成 風送寒聲透綺窓 受命尤宜稟列天

**結句**

仙容洞前青羽蓋 直幹凌雲總百尺 雖有風霆自與  
將軍帳外碧油幢 塵心閱世幾千年 豈容蟻蟻蠹心堅  
森々聳空昂密幹 槩々凌霜傲雪姿  
四時青不改 他年皮三寸 可憐湖上檜 四時清映戶  
天矯一蒼龍 狐鼠了不聞 曾識井中人 鬱々色參天  
凌雲氣勢天生直 歲月如波事如夢 更憶丹青妙在手  
霜雪雖濃不可降 竟留蒼翠待何人 進入明堂逢至尊

**栢**

**叙事爾雅曰栢栢也史記曰松栢為百木長而守宮閭尚書曰荆**

**州厥貢柝栢栢周官曰鬻栢其利松栢劉向列傳曰赤松子**

**好食松實齒落更生漢武內傳曰藥有松栢之膏服之可以延年**

**三輔舊事曰漢諸陵皆屬太常不屬郡縣有人盜栢者棄市而已**

抱朴子曰天陵偃蓋之松大谷倒生之栝凡此諸木皆與天齊其  
長地等其父也廣志曰栝有續栝有計栝崔實月令七月收栝實

**事實霜姿**

晉顧愷之傳松柏之姿經霜猶茂

**霜幹**

歐詩灑灑之節奇霜幹柏

**黛色**

杜古柏行孔明廟前有老

柏柯如青銅根如石霜皮滿兩四十圍黛色參天一千尺君臣  
已與時際會相木猶為人愛惜雲來氣接平峽長月出寒通雪

**山鸞棲**

注見後

**後凋**

松栢之後凋也

**栝臺**

朱傳烏桯史大夫府中列栢有烏數十棲其上

**栢陵**

漢書昭帝時長安諸陵栢樹枯倒者復生葉

**蒼管**

栢曰蒼

**佛性**

趙州從論師語錄師云庭前栢樹子有佛性能成佛是祖師西來意

**鵲**

東方朔傳曰孝

**武侯栢**

武帝時開居栢樹上有鵲止栢枝上東嚮鳴上遺視如栢

**萊公栢**

政

丹青宋牖空漠漠盤踞雖得地冥冥孤高多烈風

**冠萊公知**

巴東縣管手植雙栢於縣庭至云云民以比甘棠謂之萊公栢

**漢武臺**

本紀漢武栢梁臺

**木香聞**

**龍虎姿**

杜詩有栢生紫厠章句扶車蓋偃窠龍虎數千里姿正當風雲會栢明依正直故老多再拜棟梁

**器**

也栢栢豫章雖小亦有棟梁之器

**長生藥**

田亦為入華山黃冠師語曰栢葉長生

**後得道**

**朝士真**

貫四時四時而不改柯易葉

**衛國丹**

毛詩

**舟言仁而不遇也**

衛頃公之時仁人不遇小人在側也汎彼栢舟亦汎其流

**殷人社**

論語曰哀公問社於宰我宰我

**對曰夏后氏以松**

**孤生挺特**

唐李德裕曰栢之為木孤生挺特無所倚故社云松柏本孤立

**難為桃**

**四時常青**

莊子受命於天惟栢栢獨正四時常保其青

**龍皮排冕**

李賀幽殿

**栢如建龍龍皮相**

**蟲饌作字**

見前栢

**泰山千樹**

泰山記曰山南有大山廬種栢

**千樹大者十五六圍**

**華林一株**

晉有華林園栢一十株

品題

夏桂洲詩厚地盤根太古時擎雲擢霧屈虬枝。雪霜不死真  
心在雨露長涵黛色奇。廊廡未尋梁棟器山林空老虎龍姿  
挺然御中臺前立  
夜掛水輪月一規

編修徐顯卿詠署中柏爵已何年。柏森已此署中金枝擎積雪  
王韵間疎鐘偃蓋堪翔鶴蒼鱗欲化龍。歲寒知勁節不與衆芳  
同翰林唐又獻詠柏詩翠柏何森鬱經久色不更求回松後老  
寧其李先榮影度花磚古香洎玉案清赤松如見採還自得長

大意

落落 鳳宿 堅剛 虬龍 側葉 溜雨 四時 執老  
森森 鶴棲 正直 霜雪 橫柯 經霜 千尺 形枯  
節勁 參天 森羅 蛇龍狀 霜皮溜雨  
年深 拔地 翠鬱 雪霜姿 黛色參天

起句

庭柏闔森已 松柏本孤直 庭柏無生意 孤植自新圃  
我培歲月深 難為桃李類 摧殘二十秋 何年移禁庭  
晉朝各輩此離群 四絕堂前枯柏樹 香葉由来耐歲寒  
想見濃陰去住分 晉人栽植宋人吟 幾經真賞豈明齋  
昔託孤根百仞溪 道人手種幾生前 花開拱密葉禁霜  
何言移植對芳蹊 鶴骨龍姿尚宛然 老柏喬松氣亦剛

聯句

根因柯不改 勁節經千載 凌霜青不改 深根經萬歲  
觸使景深留 濃陰貫四時 映日綠偏濃 壯節耐三冬  
香枝木林鬱已 瘦皮纏鶴骨 黛色二十丈 簞笠蒼髯古  
碎影亂重山 高頂轉龍腰 霜皮四十圍 參天黛色浮  
雲梢能做傲雪 影逼商人社 翠影籠秋磬 歲寒無易葉  
烟葉不關春 寒生御史臺 寒聲入夜琴 兩溜有蒼皮  
蛇露根穿嶺 松看棲鳥集 歲月那能記 矮高仍故節  
龍眠影在潭 葉待晚風秋 風霜已飽經 潤澤出新毒  
用直寧論舊 秀色有新故 根通御水龍 應蟄  
名成不待官 英姿無煖室 枝觸宮雲鶴 更盤  
不同牧野薪 凛々秋霜經 換葉 長廊夜聲疑  
自是明堂柱石材 漾々春雨暗 添枝 古殿秋深影勝雲  
惟石說蒙二古品號 老葉數周經 世換 蒼上獨向霜前勁  
老松先得大夫官 危翁屢得看河清 披七寧後雪後凋  
拔地根盤于歲古 露重珠瓊蒙翠蓋 茂幹直疑千載老  
擎天葉茂四時春 風輕石齒碎 宋江 芳姿長貫四時春  
問社以商聞幸我 色侵往日西郊 禪客自隨十歲老  
泛舟而誓見某姜 綠蔭當年蜀相祠 遊人時抱一樽傾

結

皮枯半類龍蛇狀  
勁節无移霜雪姿  
不隨青女令  
參天一干尺  
正色有蒼官  
長蔽孔明祠  
晚景清韻更誰聞  
無枝無葉無吟處  
更煩綠葉香浮動  
聊寓一時懷古心  
元白迎春款酒杯

椿

叙事格物論椿枝葉與樗相似然樗木陳而氣臭椿木實而葉香

無花不結子身大而榦端直

事實

一株老

馮道贈竇諫議詩  
曰靈椿一株老

八千歲

莊子曰石有大椿者以八千歲為春八千歲為秋

葉

劉京父詩野人獨愛靈椿館  
危榦風標兩煉三月餘  
亦夾中庭蔭華傘  
椿木何其古春秋數八千  
靈根深入地老榦宜承天  
却咲桑榆晚不隨飛李鮮  
吾親雙白髮應與並還年

大意

起句

聯句

秀色不老  
繁根長青  
此木何年有  
蒙莊記大椿  
風霜應久歷  
府芥豈容侵  
輪困老榦  
蒼翠蟠根  
團奕松檜及蒼官  
敢與靈椿等歲寒  
老榦參天遠  
靈根得地深  
歲歷春秋久  
思沾雨露深  
自是春秋元不老  
誰知雨露若為仁  
不老如何有一時  
幾經霜雪  
屢閱春秋  
根株經世久  
枝葉逐時新  
枝屈神龍鬣  
根因旌石盤  
松檜為佳友  
烟霞是舊鄰  
擁腫千午榦  
敷榮萬歲安

柳

結

寶公陰德事  
千古一株榮  
蓮龜松鶴俱兒戲  
寧識春秋歲八千  
迭換春秋八千歲  
吾君應與等還齡

叙事論文曰楊蒲柳也從木易聲檉河柳也從木聖聲柳小楊也

從木卯響爾雅曰檉河柳郭璞注曰河旁赤葉小楊也旌澤柳生澤者楊蒲柳也

詩義疏曰蒲柳之木一種一種皮正青一種皮紅正白葉皆長廣

似柳可為箭筈杞柳生水旁樹如柳葉篋而白木理微赤故今人

以為車轂今淇水旁魯國泰山汶水邊路純杞柳也山海經曰山

之西有谷焉名均獲谷其木多柳鳳伯之山熊山直陵之山木多

柳平在山爰有楊柳决良之國有白柳崔豹古今注曰白楊葉長

柳葉亦長細移時題反楊食葉弱帶微風則大搖一名高飛一曰獨

搖蒲柳生水邊帶以青楊亦曰蒲移亦曰移柳亦曰水楊蒲楊

也枝勁耐任失用又有赤楊霜降則葉赤材理亦赤也廣志曰

楊一名高飛木葉入於柳也

事晉隋堤隋楊帝且板者引河邊于淮海謂之章臺小說韓翃詩曰章臺柳章

臺柳在日依依今在否終有長彭澤隋潛為彭澤人嘗造手栽

條似舊事也應攀折他人毛五株柳自號為五柳先生

三眠溫叟詩話不比禁中人柳終朝刺得三眠注漢一絕顧愷

信小術謝文嘗以三葉柳給之曰此蟬翳葉也以自蔽人不見

已惜之引葉自蔽玄就瀾焉惜之果以不見為信顧玳重之俗

傳憶之有二三絕十圍桓温北征經金城見敗瓦時種柳皆已

此擬之一絕十圍慨然曰木猶如此人何以堪攀枝執

流灑百尺隋高祖孩提時家有柳樹高百許尺亭亭如

置陶侃鎮武昌嘗使諸宮種柳都尉夏施盜官柳植之私庭侃

過駟車問曰此是武昌西門柳何因來此施惶怖謝罪故官柳

之說起生時莊子支離叔與滑介叔觀於冥伯之丘崑崙之區

滑亦寂日坐者假借也假之而生生者塵垢死飲容唐肅宗心

生乃晝夜且吾與子死化而化及我又何思焉父維為郎

時植柳千庭及虛心三宰集李固言未第時行古柳下

居即省對之輒飲容九烈君聞有彈指聲因問之曰五品柳神九烈

君用柳汁洗子衣矣張緒風流南史齊武帝益州獻蜀柳枝條

科第無幾未久及第王恭姿美王恭傳王恭姿美姿容人多悅

和幾前曰此柳風流可送寂寥寂寥多株宮中千樹葉青青不改舊枝條

愛似張緒少年時也狀元楊慎垂楊垂柳為芳年飛絮飛花媚遠天李商隱

柳其為人所遊子魂銷青塞月美人腸斷翠樓烟

何景明諫長安柳三月長安柳春風吹暮天花飛玉溝水葉傍

漢宮烟繞柳猶寒折柳臨流更可憐故園無樹寒冷落柳

可憐未義望折柳詩携步出郊原芥非淑景繁方心不伴惜柳

意竟誰言眼色烟中起鶯聲花外喧折來那可聽腸斷已黃昏

葉如眉翠眉旌黃金縷

花似雪綠腰彩綠絲條

依依千條拂檻綠陰輕黃含烟蟬噪官道

風條游絲龍鬚客舍青眼漢苑舞袖皇臺

露葉飛絮鳳翼歌樓翠眉隋堤官腰灞岸

起句  
何用長堤柳巫山巫峽長  
不如此種此柳只道梅花發  
此楊易紫滋那知柳亦新  
江南江北雪初消千條楊柳拂長堤  
漠漠輕黃惹嫩條暖日和風翠色迷  
枝開嫩艷葉開眉淡蕩垂楊學舞腰  
春來無處不成絲關橋隔杏得春饒  
映杏映桃山路中

魚逐春風捕舞蝶  
 樂遊青苑斷腸天  
 楊子江頭流水浸  
 長安陌上暖風吹  
 纖人官柳暗嬌春  
 萬縷千絲裊翅塵  
 東君與柳最知音  
 歲賜添又萬縷金  
 為尔生來解能系  
 因情感物萬風流  
 陶令門前四五樹  
 亞大營裡百千條  
 木曹坊裡眼腰肢  
 色曾金口為梳種時  
 弄竹穿金金色  
 傷春翠黛眉  
 飛絮細細度  
 碧玉梳成下  
 萬條垂下綠絲條  
 一度春來一度青  
 琴光長得照  
 困舞春風不  
 水梳簾外活腰肢  
 倚烟和雨不勝嬌  
 偷得東風弄綠條  
 莫愁宮前楊柳枝  
 元宗曾向笛中吹  
 人言柳葉比愁眉  
 更有秋勝似柳絲  
 亂條猶木末初黃  
 倚得春風勢便狂  
 眉細後他飲  
 腰輕真亂舞  
 困日三眼足  
 後風萬條垂  
 碧玉梳成下  
 鬢盈嬾嬾占年華  
 舞榭粉樓處處遊  
 春色全歸柳色中  
 及黃浮綠漸葱籠  
 映渡臨橋遠客亭  
 絲絲能繫別離情  
 一樹春風萬萬枝  
 嫩於金色軟於絲  
 章臺街裡翻舞絮  
 灑水橋邊送洛暉  
 渭城朝雨色輕塵  
 客舍青青柳色新  
 今宵帶雨過平橋  
 嫋嫋千絲復萬條  
 楚岸空搖恨  
 隋堤暗惹塵  
 眉黛翻風舞  
 絲絲能繫別離情

贈

夾岸垂楊月  
 臨風弄曉風  
 風前綠小葉  
 雨後易新條  
 絮飛涼苑雪  
 枝舞楚宮腰  
 濯濯繁春晚  
 依依帶曉鏡  
 葉舒暖日開青眼  
 杖擲輕風舞細腰  
 不識日高眠起處  
 何如風定舞餘時  
 未產流根偏牽恨  
 不離池水只送人  
 青春徑畔垂金縷  
 紅粉牆頭學步搖  
 誰家縹緲自羅襖  
 何處踟躕金縷衣  
 日遲絲弄影  
 風暖翠拖細  
 枝人總到地  
 葉人自開春  
 眉嫌京兆畫  
 腰笑楚宮肥  
 紫燕時翻羽  
 黃鸝不露身  
 好將細葉留春色  
 須把長條繫洛輝  
 何處細風來蹴鞠  
 誰家明月掛秋千  
 朱門日日臨官道  
 流水年年送禁宮  
 展開春色黛眉小  
 繫在鶯聲金縷長  
 老管一聲何處笛  
 流鶯百轉最高枝  
 帶雨開青眼  
 凝烟覺黛眉  
 處人開青眼  
 門門弄舞腰  
 鮮有相思否  
 應無不舞時  
 學舞嬾嬾腰  
 傷春處處舞  
 齊殿風流態  
 陽關離別情  
 細裁烟外葉  
 擎亞腰前枝  
 絲翠最宜經宿雨  
 絮飛爭恐逐香塵  
 長亭密鎖流鶯語  
 別浦輕帆駿馬嘶  
 送客途遙斜日  
 婦人臨畔暗舒眉  
 香隨靜婉歌塵起  
 影伴嬌嬈舞袖垂  
 漢宮眉細歌容缺  
 楚苑腰纖舞態輕



有影只供鴛，去住無香那。誰蝶來尋，  
魚鰾綺陌，隨高下。收拂宋門，競短長，  
巫娥扇裏，低含雨。宋玉門前，斜帶風，  
葉含濃露，如啼眼。枝戰輕風，似舞腰，  
行人休，更抵。吹細那，得暖。漢宮眼，正  
燕官甘餓死，為柳攀折苦。漢南因老  
無語學纖腰，只為別離多。霸岸遠，愁  
看畫道前，離恨別。爭教風絮不狂飛，  
不似隋家堤上柳。亂鴉殘照，暮  
會想離人，無限意。千絲萬絮，惹春風，  
千絲萬絮，惹春風。

不須打，隨行人別。未聞揚閣，已嘯然。  
楚王若，要賜相似。餓殺官人，學不成。  
君王自愛天然態，恨殺隋陽學舞人。  
不知才，庶能多少。瘦得腰肢似沈郎，  
長安陌上無窮樹。惟有垂楊，管別離，  
昭陽太極，無行路。歲少，鵝黃上，柳條  
何似東都，止二月。黃金枝，映浴陽橋，  
晚來更帶，龍池雨。半拂闌干，半入樓。

柳絲

黃金縷，絡雪晴後。碧玉玲瓏，春夕時。  
清明帶雨，臨官道。晚日含風，拂野橋，  
五株斜倚，淵明宅。千樹低垂，大尉家，  
風霜兩鬢，五十五。楊柳幾番，三  
月二。漢宮眼，正  
燕官甘餓死，為柳攀折苦。漢南因老  
無語學纖腰，只為別離多。霸岸遠，愁  
看畫道前，離恨別。爭教風絮不狂飛，  
不似隋家堤上柳。亂鴉殘照，暮  
會想離人，無限意。千絲萬絮，惹春風，  
千絲萬絮，惹春風。

柳絲

可憐也是多情物，長與人開，隨別離。  
黃金穗短，人多折。已恨東風，不展眉。  
張令當年，成底事。風流，似女兒，  
唯有春風，似相惜。殷勤更向，手中吹，  
初無，惱亂春風意。却是春風，惱亂他，  
髮，亦不似，新條好。可憐，東風，  
吹得，風流，世格，終難，控。暖白，  
還生，絲，萬條。想因，一樣，是，  
邊柳。丁，樣，春，風，一，樣，青。

**事實** 柳絲 唐人詞烟 黃金縷 李義山詩已帶黃  
長時須 推更無飛忙 煙鎖 柳絲長 金縷仍殘白土花

**同心結** 劉夢得詩御柳青心拂地垂千條金縷方  
密處共藏鴉 條絲如今總作同心結將贈行人知不知

**和風搭玉欄** 古詩一把柳絲收不盡 樂天綠絲柔弱  
前別有情一日三眠何 繫離情 古詩絲絲能 一段春光 暖雨沾  
大懶蘓家小女共知名 繫離情 古詩絲絲能 一段春光 暖雨沾

**大意** 織雨 綵恨 含烟 長條 鴨綠 烟深 翡翠 拂檻  
其如 擲金 入盆 推綠 綵恨 含烟 長條 鴨綠 烟深 翡翠 拂檻

**起句** 身是 聖絲 柳 拂岸 縷成 萬縷 風 李徑 桃蹊 密窺 行  
風流正可 人 莫待 霜刀 剪 細細 藏鶯 語 鶯穿 渾若 飛

**聯句** 蕭疎 隨雨 織 裁前 出天 機 含烟 色更 饒 線卧 寒林 一樹 長  
蕭疎 隨雨 織 裁前 出天 機 含烟 色更 饒 線卧 寒林 一樹 長

**結句** 岸曲 短長 亭 不教 人間 杵 軸 空 隋岸 蕭蕭 已 空 夕陽  
岸曲 短長 亭 不教 人間 杵 軸 空 隋岸 蕭蕭 已 空 夕陽

**事實** 翠眉 開 唐太宗詩 目疎黃 了 漏洩 春光 杜詩 侵凌 雪色 還  
鳥啼 半 翠幾 眉開 草漏洩 春光 有 柳條

**鬱金枝** 徐王泉詩 鬱金枝 上 試回 青漸 見 春烟 滿  
渭城 彷彿 黃鸝 看 不見 東風 只 許 嘶 啼 聲

**品題** 徐明 新柳 妙得 乾坤 轉 化 鈞 一年 一度 一更 新 輕 絲 鈞 清  
淡月 淡淡 金 描 紫 陌 春 夜 雨 有 情 籠 眼 倦 東 風 無 力 舞 腰 懶  
狀元 先 兆 知 誰 是 汗 染 儒 衣 可 測 神

**新柳** 唐太宗詩 目疎黃 了 漏洩 春光 杜詩 侵凌 雪色 還  
鳥啼 半 翠幾 眉開 草漏洩 春光 有 柳條

**鬱金枝** 徐王泉詩 鬱金枝 上 試回 青漸 見 春烟 滿  
渭城 彷彿 黃鸝 看 不見 東風 只 許 嘶 啼 聲

**品題** 徐明 新柳 妙得 乾坤 轉 化 鈞 一年 一度 一更 新 輕 絲 鈞 清  
淡月 淡淡 金 描 紫 陌 春 夜 雨 有 情 籠 眼 倦 東 風 無 力 舞 腰 懶  
狀元 先 兆 知 誰 是 汗 染 儒 衣 可 測 神

**新柳** 唐太宗詩 目疎黃 了 漏洩 春光 杜詩 侵凌 雪色 還  
鳥啼 半 翠幾 眉開 草漏洩 春光 有 柳條

**鬱金枝** 徐王泉詩 鬱金枝 上 試回 青漸 見 春烟 滿  
渭城 彷彿 黃鸝 看 不見 東風 只 許 嘶 啼 聲

**品題** 徐明 新柳 妙得 乾坤 轉 化 鈞 一年 一度 一更 新 輕 絲 鈞 清  
淡月 淡淡 金 描 紫 陌 春 夜 雨 有 情 籠 眼 倦 東 風 無 力 舞 腰 懶  
狀元 先 兆 知 誰 是 汗 染 儒 衣 可 測 神

**新柳** 唐太宗詩 目疎黃 了 漏洩 春光 杜詩 侵凌 雪色 還  
鳥啼 半 翠幾 眉開 草漏洩 春光 有 柳條

**大意**

輕盈 登來 臨水 濯濯 醉眼 鶯黃 黃金燦  
曼娜 春初 舞風 依依 舞腰 黛色 綠絲條

**起句**

風雪江皇霽 花明綺陌春 萬縷柔絲染麴塵  
青歸柳色新 柳拂御溝新 半隨金穗畫難真  
曼娜輕盈多舞腰 金縷絲絲碧瓦溝

**聯句**

倚風情態不勝嬌 小宮眉黛惹春愁  
鵝黃方乍展 頓添今歲恨 長條還似舊 低柔輕窄地  
翠黛未全施 不減舊年春 細葉復迎春 嬌困不禁風  
和烟未入行人手 風調漢苑三眠力 金線捲成窈窕露  
迎暖先調舞女腰 雨暗陶家二月春 綠絲纒盡織春愁  
且莫輕盈臨道遠 舞困纖腰風未定 終聞暖律先偷眼  
未堪攀折送行人 淚迎嬌眼雨初晴 直待和風始展眉  
別離處々添愁色 風兩年々換舊條

**結句**

誰家綠陰裏 行人任攀折 更看清明三月後  
鶯囀幾聲嬌 遺恨灞橋邊 亂花飛雪暗春城  
不知細葉誰裁去 叮嚀莫遣行人折  
二月春風似剪刀 留看青々千萬條

**哀柳**

**事嘗折盡**

劉商幾回離別折 欲流絲 夜東風吹又長 流絲 夜東風吹又長 流絲 夜東風吹又長

**飛絮**

王維之柳花賦曰 米江皇兮倚望 感春柳之依依 垂綠葉 而雲布 陽零花而雪飛 案神農本草經曰 柳花一名柳絮

**九成**

魏文帝柳賦曰 在余年之二七 植斯柳 赤葉 曰蒲柳生水 干中庭 始圍柱而高 尺余連拱而九成

邊棄似青楊 又有赤楊 綠條 陳琳柳賦曰 備姿逸態 更艷 霜降則葉赤 材理亦赤 綠條 妙奇綠條 綠葉 雜遘 纖麗 龍鱗

魏文帝柳賦曰 上扶疎而 鳳翼 陳琳柳賦曰 龍鱗 鳳翼 綺錯交 亭散兮下交錯 而龍鱗 鳳翼 施蔚 巖々 其杏 詭象 翠蓋之威

徒不耐秋 趙達夫詩曰 揚柳 揚柳 春不耐秋 十分憔悴 儘 愁殺人 風流水邊 涉際 風煙 冰心 拾殘陽 合暮 暮秋 心 愁殺人

樂天 隋堤柳 歲久年深 盡衰朽 風飄 各各 兩瀟 瀟 一 株 兩 株 流 河口 老枝 病葉 愁殺 尺 魚 經 太 業 年 由 主 後 主 何 以 鑒 前 主 請 看 隋 堤 東 門 葉 毛 詩 曰 東 門 之 北 郭 枝 阮 瑤 樂 府 詩 曰 駕 出 北 土 國 柳 傷 其 葉 泮 泮 郭 門 馬 行 不 肯 馳 車

少鄭臨仰蔚通衢列義恭揮陸士衡詩曰綠柳就通衢青槐陰修桐 蔭清活謝尚贈王彪之詩曰

長楊蔭清活 遊魚戲綠波

**品題**

星虛轉平火流西秋氣蕭蕭色漸衰老豈有飛腰迎白帝秋愁應無眼顧黃鸝雨聲滴已啼清夜月影疎已畫碧窗語語傍人休笑冷表時 還有盛來時

**大意**

疎枝 斜日 水寒 殘蟬 古道 病葉 秋風 陰薄 古樹 長堤 白楊多悲風 清陰鎖灞橋 水國微茫鷗影天 蕭已愁殺人 弱質遷先凋 幾行疎翠接秋烟 病瘁青條折 灞岸秋風老 病葉因風墮 宋飄黃葉多 隋堤暮雨寒 柔條帶雨垂

**起句**

一曲正愁江上笛 長樂夢回烟淡已 暗逐雨聲寒 浙上 數聲沈帶樹頭蟬 館娃愁重雨濛濛 愁隨風陣冷蕭蕭 帶雨便看添瘴色 江天散亂飄黃葉 搖風尤見長條 野岸依稀折翠條

**聯句**

腸斷西風吹愛破 只因造化太容易 傳語西風且停待 一畚眉綠為誰顰 不見歲家冰雪時 黛殘黃淺不禁吹 天家黃葉凋零盡 霜地夕陽宋影薄 却綠愛管閑離別 一笛秋風万里天 斷蟬淒噎水空流 多恨多情早寂寥 來歲春風一千樹 為近長門多送別 綠烟和雨暗重城 致令衰敗竟衰已

**結句**

只因造化太容易 傳語西風且停待 黛殘黃淺不禁吹 却綠愛管閑離別 多恨多情早寂寥

**槐**

叙事同槐花下

**事實**

三公 周孔朝士面 傳選槐木賦 葉已扶疎 四色 廣志曰 槐材有 黑也 良木 魏曹植槐樹賦 羨良木 三輔黃圖 大學列槐 各持鄉郡所出 觸槐死 匡晉來公不君趙宣子驟諫公患之使 物賣之號槐市 鉅鹿賊之宣子將朝盛服假寐廉退曰 不忠茶敬民之主也賊民之主不忠弃君之命 犯槐刑 晏子春 不信有三于此不如死也遷以頭觸庭槐而死 犯槐刑 秋齊景 公有所愛槐使人守之公曰犯槐者刑傷槐者死有醉而傷槐 者皆加刑焉犯者之女說晏子曰妾聞明君不為禽獸以殺人

**青黃白**

黑也 良木 魏曹植槐樹賦 羨良木 三輔黃圖 大學列槐 各持鄉郡所出 觸槐死 匡晉來公不君趙宣子驟諫公患之使 物賣之號槐市 鉅鹿賊之宣子將朝盛服假寐廉退曰 不忠茶敬民之主也賊民之主不忠弃君之命 犯槐刑 晏子春 不信有三于此不如死也遷以頭觸庭槐而死 犯槐刑 秋齊景 公有所愛槐使人守之公曰犯槐者刑傷槐者死有醉而傷槐 者皆加刑焉犯者之女說晏子曰妾聞明君不為禽獸以殺人

今君以樹木之故殺其父孤寡恐害明君之政換明君之義異  
子早朝而復其言於公公乃令史置其槐之役出犯槐之囚  
**植三槐** 聞見錄王晉公植三槐于庭曰吾子孫必有**植王**  
為三公者已而果然也

**門** 金匱書太公請武王植槐於王門有**木傍鬼** 伽蓋記廣陵王  
倚槐正問於楊元慎元慎曰三公之祥退而告人曰廣陵  
陵死矣槐字木傍鬼死後當得三公因討為榮而死

**槐安國** 異聞集淳于棼家廣陵宅南有古槐棼醉臥其下夢一使者曰  
槐安國王奉邀棼隨一使入宮中曰大槐安國王曰吾南柯郡  
政事不理屈卿為守至和累日乃寤尋古槐下穴洞然明朗可  
密一榻有一大蟻乃槐安國王又尋一穴直上南枝即南柯郡

**出老根** 韓詩夾道陳**畫蠹** 不雅曰守官槐葉畫蠹寄槐  
日畫合而夜炆布孫  
炎日畫合也炆張也

**品題** 陳經邦詩自古皇家度澤長栽成老樹色蒼蒼綠枝密護儒  
官位黃蓋仕催蟻子裝蟻夢穴中閑永春蟬鳴葉底送斜陽

何時取子來冷服  
學得神仙不老方

**大意**

老榦 濃陰 盤根 翠影 中雲 連市 蔽日 蔭塗

黃花 古道 帶蟬 南柯 亭亭 夾道

綠葉 廢宮 棲鳥 丹陛 鬱々 盈園

成市 青陰 集蟬 穿敗穴

列市 綠影 送客 城南道

夏木多盤結 高槐若許繁 槐添密蔭涼

庭槐翠糾紛 盤妮未稱三公位

漢家宮殿蔭長槐 葱情空炆數畝陰

嫩色葱々不染埃

**起句**

濃陰一帶槐 庭槐翠糾紛 漢家宮殿蔭長槐

陰作官街綠 漢家宮殿蔭長槐 盤妮未稱三公位

花催李子黃 嫩色葱々不染埃 葱情空炆數畝陰

綠槐夾道集昏鴉 勅使傳宣坐賜茶

勅使傳宣坐賜茶

**聯句**

葉生馳道側 葉生馳道側 葉生馳道側

花落鳳庭隈 陰々翠幄張 城荒細葉殘

綠蔭連天陞 翠葉凝朝露 葉被宸宮密

繁陰蔽訟庭 蟬聲送夕陽 花催李子紅

名高上應公口位 密々借陰二府靜 魚對上公尊貴面

花發忙催李子裝 沉々垂蔭百官趨 頻催李子利名心

青虫挂後蜂斷子 扶疎翠積千條密 焯々星映三台貴

素月生時挂並我 蒼鬱雲屯前葉繁 冉々雲生九夏涼

閑地翠陰留夜色 過客摩挲窮甲子 綠隄魚作儒官市

斜陽高葉美秋風 蟠根偃蹇夾風雷 黃萼不催李子心

幻居且混南柯奴 花落便聞催李子 蟄宿仍存北海宮

材成已可作文圭 二王京多李子 公家有二樹

准擬徒黃花 花飛正催人 猶帶鳳池香

我意方同社工部 矣得天墀造鴛鴦 今日老郎猶有恨

冷淘唯喜葉新開 便應親見被嚴宸 昔年唐相二秋風

碎雍魚見成行種 朔望諸生會有方

**結句** 叙事爾雅楓母也天風則鳴故曰聶聶格物論楓香樹似白楊大

數圍亦數丈枝幹修聳葉圓而歧分三角有脂而香每至秋杪

其葉皆赤如錦爛然可觀

**事實霜葉丹** 謝靈運詩曉翻黃錦 郭功父詩千鳥藏深林楓葉翻

**赤愁客** 嚴武江頭楓露凋 杜王露凋 吳江冷 崔信明詩楓

**為林** 軒轅記黃帝殺蚩尤於黎山之丘擲 紅於二月花 杜傳車

林晚霜葉紅 其械於宋山之上化為楓木之林 紅於二月花 坐看楓

**品題** 唐荆川詩天留佳景登難同主露凋殘葉盡紅幾樹飄零秋

雨裡千枝爛熳夕陽中吳江恍若晴霞照楚岸渾如野火烘

回首不知光景換 等閑零落逐西風

**大意** 江頭 霜染 楚岸 餘霞 聶 渡口 風飄 吳江 碎錦 蕭 一夕起 霜風 極目 瀟湘景 夕照 沉寒瀟 千林墜 曉紅 新丹有 曉楓 蕭條 楚岸 楓 送月 秋江上 日楓葉 飛

**起句** 千林墜 曉紅 新丹有 曉楓 蕭條 楚岸 楓 送月 秋江上 日楓葉 飛

湛、長江水 撥掉青楓浦 楓葉不耐冷 回首遇津口  
 上有楓樹林 女楓舊已催 露下胭脂紅 而多楓樹林  
 曉來霜氣着江楓 楓葉千枝復萬枝 月落鳥啼霜滿天  
 碧色俄然變錦容 江橋掩映暮帆遲 江楓漁火對愁眠  
 鳳山高兮上有楓 千里楓林烟樹深 赤葉楓林落酒旗  
 青女染葉得血紅 無朝無暮有猿吟 白沙洲渚夕陽微  
 山寒江冷丹楓落 爭渡行人簇晚沙

聯句

殘葉無留碧 吳江波正冷 亂霞千萬樹 楚岸收新雨  
 疎林半染紅 蜀道錦成團 餘綺而二枝 吳江肅晚霜  
 晚節輸箭菊 雨餘津口藍偏潤 葉繁未許秋霜染  
 疎枝伴井桐 霜重江頭錦作團 陰密偏令夏氣清  
 紅霞迥迥吳江內 錦綺旌成蜀道中

結句

霜風任摧落 吳江波不盡 無端逐流水 霜刀剪紅葉  
 青市又吹噓 霜葉謝還生 流向武陵東 錦片落紛紛  
 菰葉頻花飛白鳥 堪羨靈姿自有異 山色未應秋後老  
 一張紅錦夕陽斜 不然安得被嚴辰 靈楓方為野童痴

榆

叙事爾雅榆曰樞葦山有樞是也無枝其實蕞矣蕞是也

榆錢

叙事格物論榆白粉三百莢落如小錢

事實地錢陳天榆葉拋 鵲巢莊子鵲上高城而巢於高榆城壞巢

則義行失楚莊王將伐晉謂敢諫者死叔敖諫曰園中有 時則鵲起鳴 榆柳上有蟬鳴飲露不知螳螂之在其後也

課長種鄭潘為魏郡太守之林 夾道種鄴中記襄鄴間夾 春取

火周禮四時變國火 榆粉杜 漫天飛韓文楊花榆

作雪飛 撒青錢樂天隔牆榆 擁腫材張右史條柯遇雲白老栢

何見元不當錢漢陽傳詩青絲楊柳欲迷烟馬嘶堤畔伴

**大意** 漫天 點七 似鐘 雨洗 亭前 圓形 成炭 亂柯  
墨砌 盈七 誤穿 風銘 屋下 素質 落葉 鋪地

**起句** 春老神閑日欲曛 青錢風送落高榆

**聯句** 難買在人笑為欣供靜景 團七翻暮景 鋪排春富貴  
徒教隱士貧 直欲買青春 點七擲輕烟 粧點景繁華

陶銘及出春土巧 磨洗多因曉雨滋 整飄薄似漢三分 誰知大吳二三春景  
形圓更比二銖異 未信化土行貨賂 似憑匠手得規模 却存周公九府情

色潤堪將萬選同 若教在貫幾二五 不見陌路施妙手 野橋烟淡糝東風  
縱使成文愧五銖 始知天地作洪爐 如遇洪漚酌水時 死同鄧氏賜山日

**結句** 寂寞春風花落尽 滿庭榆莢似秋夫 東君拋擲知多少 一盃其辣流匙滑  
不知買得春多少 買得殘春一餉無 不許葵羹下着先

草帶不妨長知穿

### 梧桐

**敘事** 詩義疏曰梓實桐皮曰栝今人云梧桐也有白桐有青桐有

赤桐雲南牂牁人績以為布易緯曰桐枝濡養而又空中難成易

傷須成氣而後華周書曰清明之日桐始華桐在華歲有大寒

韓詩曰其桐其栝其實離離離離長貌毛詩曰栝桐梓漆爰伐琴瑟爾

雅曰櫟栝也榮桐木也華陽國志曰益州有梧桐木其華采如絲

人績以為布名曰華布沈懷遠南越志曰青桐華頗似木綿而輝

薰過之謝靈運遊名山志曰吹臺有高桐背百圍嶧陽孤桐方

此為衆劉會鄒山記曰鄒山古之嶧山魯穆公改為鄒山今鄒山



嶧陽猶多桐樹莊子曰鶴雛發南海而飛到北海非梧桐不止非竹實不食管子曰五沃之土其木宜桐齊民要術曰梧桐山石間

生為樂則鳴瑞應圖王者任用賢良則梧桐生於東廂

**重寶**

**珪葉** 史晉世家成王前桐葉為圭與唐叔曰封汝唐周公請擇曰王曰吾與之戲耳公曰天子無戲言遂封之

**條**

酉陽雜俎歷陽房家園有折生石其桐枝者公曰何為傷吾鳳條

**鶴**

莊子曰鶴雛發南海而飛到北嶧陽陽孤桐楚宮中作干楚宮

**鳳翔**

傳成梧桐賦曰停公于之龍駕息旅人鸞集又劉義恭之行有瞻華實之離離植鳳儀之來翔鸞集

**三株**

晉官閣名曰華林園青白桐三株

**三葉**

天侯焦鸞步惠潤何廣露我明庶注曰昭帝元鳳二年馬湖人獻桐枝長六尺九枝枝一葉也

**嶧**

樂天常君正殿栽花葉生光韻上對月中桂下覆殿指前嶧拂香爐烟隱映峇嶧屏為君布綠陰當暑陰軒嶧為君發清韻風來

**落弄**

李白梧桐落金摧琅玕霜風侵梧如和瓊

**成琴瑟**

司馬彪詩昔也植朝陽傾枝俟鸞驚今者絕世用倅忽見

**琴**

後蔡邕傳吳人有燒桐以爨者邕聞其爆聲迫束班匠不我顧牙曠不我錄焉得成琴瑟何由揚妙曲

**院陰**

百詩梧陰

**無附枝**

李白四枝其根半死半生冬則風雪之所激

**蒼岑吐幹**

張協七命有通理

**洞庭傍秀**

崔駰七依曰古有洞庭

**玄溪託根**

崔琦七獨曰爰有梧桐植乎

**桐葉怨**

蜀侯繼圖倚大慈恩寺樓風飄桐葉至捨之上右詩云

**梧桐月**

向秋葉上頭逐秋風起天下有心人心不識相思意有心與負心不知落何地

施槃詩雲捲清秋各角悲梧桐滿地月明時斜穿翠葉通銀井  
化作金波落硯池青女莫驚鳥鵲夢素娥偏惜鳳凰枝故人自  
約來何暮獨立空階影漸移

**題**

狀元舒芬亭草直幹出雲林應是我培歲月深明日枝頭變  
鳳宿清風葉底一蟬吟黃飄金井催秋色翠覆銀床落午陰  
莫謂斧斤未伐取良材留待作璠琴

**愈**

金井 良材 嶧陽 半死 樓鳳 井上 疎影 獨秀  
銀床 直幹 馮翊 孤生 前圭 庭前 濃陰 特生  
影直 蕭蕭 鳴夜雨 散清音 動秋風 鋪翠影

**起**

井上影扶疎 今茲大火落 孤桐生空井  
青青鎖翠梧 檀欒入夏涼 秋葉黃梧桐  
山木多蒼鬱 荷令井上桐 朝陽升東隅  
梧桐獨亭亭 葉令何衰哀 照此庭下桐  
疎桐北窓外 高高下葉下 高岡得孤桐  
高高百丈餘 空齋歸思多 斷為綠綺琴

**聯句**

夏來堪數翠梧陰 枝橫碧玉陰團團 夢斷南窓曉曉鳥  
掃去炎光景更流 才學秋聲葉自乾 新霜昨夜下庭梧  
雨滴梧桐秋夜長 去日桐樹半桐葉 老桐休各為琴瑟  
愁心秋雨到昭陽 歸來桐樹老桐孫 胡部新翻格調清  
仰看陽光只見空 金井梧桐秋葉黃 葉底秋聲急雨摧  
不知影裏看梧桐 珠簾不捲夜來霜 人言滿樹是愁媒  
夢回歷歷雨聲中 開盡群花欲折桐  
窓影分明睡色紅 春歸何事太匆匆  
日遲蜂度影 葉影亂稠疊 曉陰先占月  
春暖鳳棲陰 花香疑有無 秋葉不禁霜  
數枝棲鳳日 春花挂鳳影 疎桐青玉聲  
一葉報秋時 秋月亂圭陰 密葉翠翎蒙  
春光媚金井 鳳餘千年老 去長蒼姬葉  
秋葉墜銀牀 龍門百尺高 琴堪綠綺材  
曉葉飛樓鳳 一株青玉立 葉重碧雲片  
朝花拂曙鳥 千葉綠雲生 花簇紫雲英  
翠色洗朝露 疎影上窓知月出 香枝挺挺綠生  
清陰當午階 繁聲到枕覺風生 翠葉重重剪碧羅

秋來玉砌驚嚴葉  
 春去銀牀憶落花  
 好月夜留鷺影  
 秋陰寒鎖轆轤聲  
 茂葉正宜棲鳳侶  
 孫枝无好長琴材  
 炎天金井畔  
 借我晚移床  
 空階一片冰  
 錦若摧琅玕  
 不堪秋兩驚飛葉  
 亂撲蓬窓作夜愁

樓鳳月枝橫小閣  
 剪玉風葉墜空砧  
 碧陰銀牀千葉亂  
 綠透瓊聲幾枝絲  
 雨滴數枝驚木夜  
 風飄一葉報新秋  
 明時思解榻  
 願就五絃琴  
 誰家曉汲轆轤響  
 驚起柳頭宿鳳飛  
 西風滿院催搖落  
 已覺梧桐不耐秋

日移濃影後西戶  
 風獵繁聲入北軒  
 脩草寒露凋芳色  
 清簾卷葉藉綠陰  
 枝頭嫩綠偏宜雨  
 葉底殘紅不奈風  
 左回散木費  
 清響竟誰知

**桑**

**叙車** 孟子五畝之宅樹墻下以桑花婦蠶之則老者可以衣帛

**聖賢丹桂** 續仙傳謝玄卿遇 桑條 曹采府桑條紛 餓人 左趙宜

**輒** 輒於桑下三二地 杜曲田 天杜曲寺有桑麻田 **綠如雲** 上桑拓

**低綠枝** 李白奉 桑 **如** 蜀先主上高東陌田籬下有桑樹高五

曰此樹非凡或謂當出貴人先主小時與諸兒戲於樹下 **探金銀**

羊枯字叔子五歲時乳母隨而往李家桑樹下探取前弄金銀 **貝錦** 漢陽傳詩桑拓敗敗二月

遍地催機軸織 **馴雉** 漢魯公為中牟 **赤黑異器** 後蔡順字君仲

出人間貝錦多 **赤黑異器** 汝南人至孝王

莽亂人相食順拾桑椹赤黑異器賊問其 **遠樹浮雲** 漢陽傳歌

所以答曰黑者使母加者自食賊義之 **遠樹浮雲** 死綠桑何

露肥禮何如金食難自供織機搖首 **蓬**

**品題** 顏潛庵詩 五畝之家植繞牆桑枝沃葉色蒼蒼濃陰夾道迷

春霧翠影連畦透夕陽錦雉不驚流德化水蚕初熟藉分芳

宛中探得金環命 鄰舍兒童知姓字

**人意**

墻頭 疑陰 摘葉 翠蘆 嫩葉 採婦 婦工 柔條  
 陌上 結幄 繁枝 蔽野 成林 農夫 蚕食 沃葉  
 金刀 丹楨 香月 雨葉 羽葆  
 玉笋 綠雲 麥秋 烟條 羅紉  
 冉冉 綠葉 寂寂 春將晚 伐荆本非望 兩淮蚕室地  
 斜烟 綠滿 繁陰 葉正 所業在田桑 不復長 蚕示  
 到茂 農桑 地僻 柴桑 古 蚕月 青春 欲老 時  
 營營 愧此生 人亡 松菊 存 烟籠 桑柘 栗 肥

**起句**

綠蔭 園林 益不 成  
 柔桑 處處 雨初 晴  
 葉細 柔藍 滿  
 枝繁 翠帳 圓  
 老更 困我 植  
 閑人 餘緒 羅  
 綠看 柔條 重  
 青餅 沃葉 鮮  
 兒輩 紫棋 垂垂 黑  
 婦喜 桑條 續續 青

**聯句**

遲遲 當暮景 夾路 濃陰 密  
 隱隱 起寒烟 盈醜 翠影 繁  
 鴛春 芳漸 老 密葉 成新 蔭  
 垂月 務偏 長 昌條 長故 皮  
 綠枝 沐出 丹 沃華 鳴寒 雨  
 丹楨 正垂 垂 繁枝 起暮 烟  
 十畝 他間 勤 與 植 風和 沃若 箭 青 葉  
 八查 離 苦 肯 離 勞 日暖 森然 長 翠 條

**結句**

附枝 分 採 尺  
 誰復 嘆 無衣  
 柔陰 雨代 寒 烟 薄  
 十畝 閑閑 三月 時

**採桑**

**事實**

羅敷 秦氏 女 邯鄲 人名 羅敷 嫵 邑人 千乘 王仁 後 爲 趙 王 家  
 人 數 出 採 桑 於 陌 上 王 登 臺 見 而 悅 之 欲 奪 焉 敷 乃 彈

**秋胡妻**

秋胡 唐 人 也 鄉 妻 五 日 往 事 於 陳 五 年 夜  
 歸 得 金 一 餅 大 家 數 里 見 婦 女 採 桑 於 路  
 秋 胡 曰 行 道 飢 渴 願 托 桑 陰 下 一 冷 婦 人 不 顧 胡 曰 汝 田 不 如  
 夏 少 年 採 桑 不 如 見 貴 郎 吾 有 金 一 餅 與 上 也 婦 人 答 曰 田 查  
 紡 績 奉 養 舅 姑 何 待 他 人 之 金 胡 乃 歸 承 奉 金 上 母  
 母 命 呼 其 妻 歸 乃 桑 間 之 婦 也 數 胡 之 罪 投 於 河  
 更 何 在 採 桑 生 井 中 趙 自 曰 日 桑  
 字 四 十 八 君 壽 不 過 此 後 如 其 言 野 蠶 成 繭 傍 桑  
 范 石 湖 詩 童 孫 未 識 供  
 耕 織 也 傍 桑 陰 冬 種 瓜

**陰**

黃 取 詩 東 風 郊 外 醉 花 晨 步 展 金 蓮 不 動 鷹 倚 桐 沂 感 雙  
 袖 露 帶 雲 摘 得 滿 筐 春 功 仕 蚕 食 中 心 熱 音 悅 鶯 聲 半 耳 新

**品題**

堅守昔年清節在  
一朝羞殺試金人

**大意**

攀秋滿籃 園中衰葉 仗堯  
採葉 盈羽 池畔 織織 指露

**起句**

賤妾愚不堪 向曉携籠去 桑間樓熟麥齊解  
採桑滑城南 桑村踏屐歸 鶯語惺忪野雉嬌

**聯句**

越婦時方採 摘來玉笋呈纖巧 蟬當九夏依棲舞  
周人日正條 切處金刀帶膩香 蚕入三眠採摘忙  
沫卿採處雨初霽 總晴逐伴投林云 用丹采枝占上游  
幽俗條時春正忙 味晚携群舊路歸 分分隊葉綠雲團

取谷功仍在 栢松非其木 繭絲成有待  
垂未入眠時 持籃事未休 桃李設同時 自斧夫何性

**結局**

持籃誰氏女 遍身縞羅者 附枝今採盡  
人謂足羅敷 不是養蚕人 誰復嘆無不

遠楊伐盡枝頭綠 竹者直與萬動機  
杜宇聲乾雨正晴 家家織就縞羅衣

**竹木門**

竹

**敘事徵祥記** 王者德至於天和氣感而且露降賢容衆不失

**細微助竹喜愛之** 王子年拾遺記蓬山有浮筠之簌葉青翠翠翠

**如大珠有青鸞集其上** 下有砒礪細如粉暴風至竹條翻起拂細

**砂如雪霰節者來觀戲焉** 風吹竹折聲如鐘磬之音山海經曰衛

**丘山南帝俊** 郭璞曰俊舜竹林在焉人可爲舟言舜林中少之行丁  
字假借音 節則可以爲舟

**丹陽記曰** 江寧縣南二十里慈母山積石臨江生簫管竹土褒洞

**蕭管所稱節也** 其竹圓緻異於餘處自後倫採竹嶸谷後唯

此簪見珍故歷代常給樂府而俗呼曰鼓吹山今慈湖成賞之  
戴凱之行譜曰竹之別類有六十二焉有桂竹其葉傷人必死有  
箭竹節間三寸堅勁中為矢箭簪皆堪為矢箭人者為筆鍾龍  
竹俗倫所伐也廣志曰雲母竹大竹也櫛竹細而多刺也德位堪  
作簪者宜為屋椽曼竹皮青肉白如雪輒說即為雲漢竹今者  
一節受一鮮小者數升為糧極利竹曼生管田堅耐爾雅曰荀竹  
節堅中簡葉中其中仲無完本嘗曰竹葉一名斧斤竹花一名  
草華羅漢山記曰竹本出邛崃嶺西至太倉所見也而此山左  
石時有之鄉人多以為材爾雅曰東南之美者有會稽之竹箭焉

事實淇園

詩衛風瞻彼淇園綠竹猗猗

渭川

史貨殖傳千畝竹其人與千戶侯等

陸海

漢書秦地

竹林南山檀栢魏陸海

紫花

晉書元康二年巴西界竹生花紫色結實如夾

翠實

劉楨賦曰翠實離離厥鳥依食

此君

晉王徽之字子猷寄居空宅中使令種竹嘯詠曰何可一日無此君

羣

蕭穎士竹篇君子表心惟其正直

故人

李白開門風動竹疑是故人来

李安

唐李衛公言北都童子寺有下竹窠總長數尺公吟其寺網維每日報平

化龍

費長房隨壺公入山以竹杖與騎還家以杖投破山化為龍

鸞巢

拾遺記蓬萊山有浮筠之幹葉青莖

紫石青鸞集其上

桃竹

志林桃竹葉如桃身如竹密節而實中蓋天成柱杖也

仙石壇

永嘉記小江緣

仙石壇有竹婢始青翠風來枝動而石壇乃無塵

蔣詡徑

三輔决錄蔣詡舍中竹下惟開二徑

晉七賢

稽

康傳康與交者阮籍山濤向秀劉伶阮咸王戎為竹林之遊所謂竹林七賢是也

唐公逸

唐李白孔巢父韓淮裴政

張叔祖隨游居徂徠山日沉飲號竹溪心逸

萊公

寇萊公貶死於雷詔還葬洛陽過公安民皆迎祭斬竹挿地以

掛紙錢焚之尋後生成 **湘山淚** 博物志舜南巡不返堯二女娥皇女英追之不及至洞庭之山

淚下染竹一即斑 **嶰谷律** 呂氏春秋昔黃帝命伶倫為律伶倫如死焉湘水神 自太夏之西沉淪之陰取竹於嶰谷

兩節間長六十九分而吹之以為黃鍾之宮律之本也 **柯亭簫** 文王傳蔡邕經會稽柯亭見椽竹唯以為簫取用果

有異 **臘月錢** 杜詩東林竹影薄臘月更 **辰月種** 山谷竹須辰日

**注種竹者竹門** 濮陽傳詩暗雨連朝滿溼來晴雲初與竹

**題** 周愛蓮詩數箇簫管葉作堆淇園移得傍軒我鏗鏘王夏因

嶽寒匪但能持操 **團函** 勁直 **虛心** 繁陰 **風梳** 停雪 **霜葉** 化龍

**大意** 消池 **扶疎** 自節 **翠色** 雨洗 **月霜** **烟梢** **棲鳳**

**起句** 深院偏宜夏 **那堪竹** 丁軒 **不可居** 無竹 **地僻** 居還靜 **勁節** 不尚修

我有江陰竹 **愛此** 孤生竹 **溪畔** 青苔色 **濃陰** 相映寒

能令朱夏寒 **碧葉** 琅玕形 **烟澗** 景更深

數十琅玕足辟塵 **宜烟** 宜雨 **又宜風** **下林** 蒼王半相雲

何須千畝比封君 **拂水** 藏林復間松 **長記** 幽人手自分

翠色連雲萬葉開 **萬木** 蕭疎快感寒 **一別** 厚如去不還

王家不厭滿庭栽 **予猷** 相見喜平安 **愁雲** 空鎖九疑山

百竿高節拂雲奇 **下株** 輕烟隔小橋 **根露** 蒼龍青骨寒

千畝誰人羨渭溪 **新篁** 搖翠兩三梢 **葉盤** 丹鳳尾梢端

**聯句** 日 **鐵無瑕** 王 **明月** 先 **橫影** **數竿** 藏 **夜雨** **寒生** 綠樽上

風彈 **不調琴** **清風** 謾 **掃塵** **一徑** 鎖 **秋風** **影入** 画屏中

炎驅 **三伏暑** **鳳尾** 搖 **丹檻** **翠滴** 清 **藍臆** **月上** 分 **清影**

外露 **夷齊節** **龍孫** 舞 **翠空** **圓槎** 碧 **玉長** **風來** 弄 **好音**

中藏 **佛老心** **蕭騷** 雖 **入耳** **挺々** 霜 **中節** **拂水** 煙 **稍潤**

勁直 **忠臣節** **虛白** 自 **存心** **沉々** 日 **下陰** **舍風** 劍 **葉寒**

孤高 **烈士心** **雨洗** 娟 **女** **淨** **寒沙** 碧 **幹** **淨** **無人** 賞 **高節**

風吹 **細** **香** **落木** 紫 **包香** **徒自** 抱 **虛心**

何堪我鳳律 虬騰雙角直 月圓龍並影 煙袖露鉛粉  
 只好製漁竿 鯨鯨兩鬚長 風過厚聯聲 兩簾鮮瑛水  
 凜冬水霜卸 為重麥霜節 風梢干蠹亂 白首來江國  
 粧多玉雪身 能虛隱物心 粉嬌嵐借眉 黃金買歲寒  
 紫花含鳳實 陰翠月生涼 翠旌梢亂起 終候蒼龍化  
 繡幃抱罷孫 犀角笋初切 味苦夏蟲避 堅剛君子節  
 露洗秋苔綠 含夏蠶涼 叢驥春鳥疑 冷淡市人風  
 粉膩更難象 含風印岫亡 負雪亦倚亡 雲裏見高節  
 叢疎鳥步窺 朝煙生密翠 晚影透餘明 輕筠抱虛心  
 風餘瑤笙厲 晚影透餘明 固節還同我 半室生清興  
 烟梢碧玉抽 晚影透餘明 固節還同我 半室生清興  
 露滌鉛粉節 晚影透餘明 固節還同我 半室生清興  
 風搖青玉枝 晚影透餘明 固節還同我 半室生清興  
 叢長傲霜雪 晚影透餘明 固節還同我 半室生清興  
 根瘦耻泥途 晚影透餘明 固節還同我 半室生清興  
 垂日影搖金瑣碎 傲霜清節無人見 直饒歲冷無凋葉  
 迎風聲徹玉琮琤 終日虛心待鳳來 任是霜凌不交心

百花開日無春色 誰憐勁節生來瘦 自許高才老更剛 雖無濃艷包春色  
 郡木彫時有歲寒 侵攢辭折春芽迸 繞徑莎微夏陰濃 月送綠陰斜上砌  
 曉烟漠漠玉雙時 千里好風清晏士 一庭明月冷篩金 獨憐倚竹為尊者  
 夜雨瀟瀟罷下吟 巢鳳好音風外細 化龍疎影月中高 却笑寒松作丈夫  
 直氣雖鍾雲漢上 瑣碎影重金漏月 交加聲曳玉搖風 千畝空懷渭上材  
 高材終恐斧斤尋 消洎粉節霜勻出 嫩嫋煙梢玉削成 發聲微和澗中泉  
 捲簾陰薄漏山色 淡墨寒稍画不真 瘦似西山採蕨人 欲畧獨為無色花  
 敲梳韻寒宜雨聲 敵風帶雨看無厭 清如南國綉闌客 七賢林下推風冷  
 抱節不為霜雪改 成林終與鳳凰期 洗出烟姿还雅淡 嶮谷自能維鳳語  
 心期已到水霜真 一曰暫無能鄙吝 數竿雖亦蕭森 嶮谷自能維鳳語  
 眼界不知花柳鮮 與籓堪裁漢主冠 龍孫已見多奇節 嶮谷自能維鳳語  
 鳳實新生入翠枝 削開龍影見齒蟠 赤日行天午不知



寺離氣夾千梢翠  
分破空前雲冉冉  
雪裏堅剛君子節  
花前冷淡古人風

不離塵界  
飽經霜雪  
越精神

**結句**

試裁蒼玉管  
數綠如何借  
誰能製長笛  
非君多愛賞  
吹作紫雲耳  
時聽報平安  
當為此罷吟  
誰賞此真心  
便無文與日  
秋聲來處無尋覓  
子猷沒後知音少  
還有月傳神  
只在窓前竹葉間  
粉節霜筠護歲寒  
西窓瀟灑酒醒處  
始憐幽竹山窓下  
一夜霜清群木落  
獨留孤節與君看  
不日番成風雨寒  
不改清陰待我歸  
從來愛物多成癖  
丈夫忍得西山餓  
眼看浮花似薄雲  
辛苦移家為竹林  
堪與重華作秩京  
更起粉牆高百尺  
莫教墮外俗人看

**斑竹**

**叙事博物志** 舜死二妃淚下染竹成斑 妃死為湘神 故曰湘妃竹

**事實**

**紅斑** 價高詩棟得林中  
最細枝結根石上長  
身  
枝斑竹渡湘江  
萬里行人感別意  
知是相如淚及時  
帝夜  
元微之  
詩云  
是娥皇廟前物  
遠隨風雨送啼痕  
猶豫品題  
楊滌詩  
尺說蕭  
相竹有斑詩人  
多淚深得下  
山幾萬竿

**題**

濮陽傳詩  
竹杪時曾擬鳳還  
清風長得刷  
塵寰  
許多不在湘江上  
臣問如何亦有班

**大意**

點點 淚痕 紫紋 如班  
酒恨 相間 翠色  
班班 班點 丹暈 似益  
含愁 若夜 堅姿

**起句**

妃子登湘岸  
臨風粉淚彈  
二妃思舜泣湘烟  
破青光駕楚詩  
藏香春粉黑離離

**聯句**

一朝遺舊恨  
千載長新痕  
枝枝滿淚痕  
點點淚痕班  
鄂社一時篁抱  
一枝風雨淚猶在  
五點只因湘妃淚  
湘妃千載淚遺痕  
千古英雄怨未窮  
一番可愛老萊衣

**結句**

梨花多少淚  
世間多少相思淚  
無情有恨何人見  
點點透琅玕  
洒遍脩篁深不乾  
露壓煙籠千萬枝

紫竹

事實

耐雪霜張重詩曰顏色耐雪霜桃李不能如但取節操高莫起奪朱惡

大意

容陰 紫色 堪觀 雨痕 柱狹 因風染木  
殷色 清陰 可賞 霜染 扇柄 為雨沐

聯句

都綠異常格 歐風合檻王 翠雲為作葉 殊聲依澗水  
翻有奪朱名 博日半庭金 絳雪染成竿 直色染朝衣  
葉密要青玉 固便此君經紫綬 地產迥殊千畝綠  
枝鮮觀紫霞 也知大意罷清才 天姿別是下般奇  
風動窓前聲瑣屑 月明庭下影扶疎

筇竹

叙事 羅浮山詔曰 邛竹本出邛山 張騫西至天夏 所有也 而此山

左右時有之 鄉老多以爲杖

大意

勁直 扶持 茂節 登高 助險 代勞 同出入  
盤錮 把握 堅姿 渡水 扶危 備力 共行藏  
聲已響 步七移

起句

一枝節竹杖 堅實幾霜餘

聯句

一條能助險 謾假携持力 清懷君子貧 賴爾扶持力  
九節善扶危 多憑贊助功 曲作老龍形 安吾老大身  
花間村酒旆 有節增人力 病軀曠地憑 君助  
雲外野僧居 無心得道虛 衰體臨危藉 爾扶  
一條偃蹇龍形瘦 吏渡野溪晨涉涉 昔年曾作并州馬  
九節堅剛鶴膝長 僧歸村寺夜敲門 今日還成暮水龍

新竹

事實

杜詩曰 綠竹半含箨 新梢繞出牆 色侵書牋 晚陰過酒

長

黃子厚 新竹 爲問南溪竹 叢底碧 叢篁 報平

圖說

百竹門 廿二卷

三十三

安注見前

葛猶掩翠

韓詩笏南階竹。日日成清閥。縹節已

三四高標凌秋嚴。貞節奪春

鮮出林

徐王泉詩。戰罷黃風氣。節完漸看鮮。甲出林端。

放梢插日。琅玕健。不惜高枝借鳳鸞。

題

黃龍詠詩。安盤天地。一心虛勢。稷青雲出。舊籬夜日弄光節。碧玉春風帶曉。脫班衣翠長定。鉤龍。二峽節勁。終巢鳳。一技。

自是乾坤生意足。歲寒不為主人期。

秋元吳寬。翠幹青枝。玉削成。嶠然誰識。此君情。根蟠巖。比翻山。遠影帶。蕭。易水清。雨潤。何妨。還改色。歲寒能保。不逾。盤枯松。

幸訟同心。綠相會無勞問姓名。

大意

嫩葉 鮮萼 陰薄 霜節 風籟 聲猶細  
新梢 烟色 抽芽 聲清 粉筠 霜根 陰木濃

起句

鮮萼 陰薄 霜節 風籟 聲猶細  
抽芽 聲清 粉筠 霜根 陰木濃  
鮮萼新萼不自持 婢娟已有歲寒姿

聯句

未抽 捷鳳節 雨簾猶含淚 漸解將軍甲  
先應 化龍形 霜姿半落鉤 微抽御史簪  
新筠 猶帶粉 輕吐琅玕玉 冉冉偏疑粉  
勁節 已凌霜 輕抽琅玕玉 冉冉偏疑粉  
影小 未渡月 稍弱烟絕足 嫩節留餘籜  
陰清 已滿庭 筠浮粉未乾 新梢出舊欄  
稱借 南風開鶴尾 終日見雲飄粉籜 色添新雨簾 籜好  
幾煩 夜雨送龍孫 須知礙石作盤根 聲入微風林 籜涼  
帶雨 小醜二百後 棲鳳枝梢猶嫩弱 葉小雖能飾日影  
出林 忽露一梢長 化龍形狀已依稀 枝纖未鮮 籜風聲  
吐芽 故自瓊玉潔 平生直節初揮籜 鮮籜時聞聲 籜  
鮮籜 更聞風露香 後自清陰自班根 放梢初見影 籜  
雨過 漸舒丹鳳尾 挺挺放梢持直節 風來鎖甲班 籜  
風來 翠袖先弄影 紛紛鮮籜抱微香 日映琅玕碧 籜  
兩餘粉 節尚含香

兩餘粉節尚含香

紛紛鮮籜抱微香

日映琅玕碧

**結句**

火雲蒸酷暑  
待此納清涼  
歸閑我欲頻來此  
枕簟消教到處隨

昨夜小軒添得景  
却煩淡月入簾金  
雅欲秋聲長在耳  
未嫌穿砌復穿窗

要看凜凜霜前意  
須待秋風粉落時

**衰竹**

**大意**

全老 槁葉 霜欺 萎折 根欲老  
半彫 疎枝 雨壓 離披 氣不衰

**聯句**

風外其枝老 霜欺黃葉墮  
春來望筍萌 雨壓槁枝摧  
心為空虛元耐夏 姜拊庭前從偃亞  
形雖憔悴尚欺霜 凋疎檻外任離披

**竹影**

**事實**

金瓊碎 韓詩竹影 綠參差 陳質循詩綠竹影

**大意**

長景 搖風 軒內 掃階 扶疎  
沉沉 飾月 窓前 覆地 瀟灑

**聯句**

扶疎籠曉日 楓月當軒淨 玉立風前翰 鳳佑依栖少  
瀟灑布清陰 搖風蔭座清 金搖月下陰 龍孫受哺多  
翠色侵階密 色侵書牀晚 不須溪照影 自有月傳神  
清陰覆座涼 陰過酒樽涼 印在月傳神

**結句**

緜板月華分碎影  
肯緣山雪便垂頭

**移竹**

敘事仇池墨記種竹須用辰日我用臘月非此時移之多不活五

月十二百古人謂之竹醉日又謂之竹迷日其竹多盛茂或陰雨  
則鞭行明年筍莖交出竹有雌雄雌者多笋自根而上一節發者  
為雄 節發者為雌

**事實鳴鳳**

王子年拾遺記曰峯華山名也在西海  
之西有葛竹為蕭管吹之若群鳳之鳴  
謝靈運山

竹則一箭殊葉四苦齋味水石多各名曰細各名曰山陽  
之游戲遲禽鳥之棲託噫崑圃之悲調慨伶倫之哀管  
素箭

之閩中賦曰竹則荷赤箭標箭班弓箭  
簞函人桃枝育蟲細箭素箭形竿綠筒  
繡皮

食其筍皮類  
綠葉  
左思吳都賦曰竹則苞箭抽節  
似桂

筍竹似桂  
雲母  
郭義恭廣志  
戴凱之竹譜曰雞  
林簞

而概節  
頭蛇身猶蛇變也此亦  
雞頸  
戴凱之竹譜曰雞  
林簞

竹為蛇蛇為雞也  
雞頸  
頭似竹而細  
林簞

若素箭形竿綠筒標箭班弓箭  
之莽蕞漫原澤之翁蒙  
檀藥  
叔素深主兔園賦曰糾  
變蛇

雉頭  
墨子曰公輸子削竹木以為鸛  
葉履  
戴凱之竹譜  
注中飛鸛成而飛之二日不下自以為鸛

間謂之竿箴一丈數節  
皮冠  
漢書曰高祖為亭長乃以竹皮為  
冠應劭注曰以竹始生皮作冠今  
葉大如履可以作蓬

鵲尾冠  
史記曰智伯率韓王攻趙襄子奔晉陽原過後至  
是也  
朱書  
於王澤見一人自帶以上可見自帶以下不可見  
與原過竹一節葉過曰為我以是遺遺無恤原過告襄子

襄子奔二日親自剖竹有朱書曰余霍太山陽侯天吏也  
青簡  
應劭風俗通曰殺青書可繕寫謹案蜀  
十尋  
宋昌縣有棘竹長  
向別錄曰殺青者直用青竹簡書耳

十尋大如筍其間短者輒六七丈也為竹  
叢薄葉下有鉤刺或在條末如芒針也  
百尺  
東方朔神異經  
浦竹其長百丈圍三丈五寸

尺厚八九寸可以為航也  
爰裏  
曹毗湘表賦曰其竹則質  
漑繁宗隈曲姜雋  
掃食池  
鄭緝之東陽記曰崑山去蕪城山十  
里崑山嶺高峻常秀雲表故老傳曰

嶺上有負池魚鱸具有池邊有竹極  
大風至垂屈掃地恒淨絮如入掃也  
節長一丈  
傅羅縣東蒼州  
大薄空而節長  
一丈其直如松

千歲公詩後得琅玕近益堂歲寒心事兩相當高枝直擬凌  
霄漢勁節還期傲雪霜夜靜彈琴伴幽獨登閣移榻就清涼

**品題**

千歲公詩後得琅玕近益堂歲寒心事兩相當高枝直擬凌  
霄漢勁節還期傲雪霜夜靜彈琴伴幽獨登閣移榻就清涼

明時持汝朝天去  
吹向東廷引鳳凰

大理御孟浩詩琅玕初種轉生幽坐見瀟湘檻外流且展葉青  
時獨對更我松栢晚為倚光涵細竈備承日月響落微風易得秋  
他日清陰應滿戶  
曾教城市即林丘

**大愈**

灌溉 斷首 乘雨 帶筆 蕭騷 數竿  
栽培 帶環 用辰 臨軒 文鼻 半榻

**起句**

分得瀟湘竹 和雨斫蒼竹 東林竹影薄 蒼翠兩二枝  
森森忽滿林 琅玕二逕開 臘月更須我 孰和寒塊移  
雅愛依山二逕開 高齊不可居無竹 分得瀟湘多綠玉  
荷鋤乘雨破蒼苔 手植庭前看發生 我從軒側托根深  
東風弄巧補殘山 斫破烟叢帶筆移 我從軒側托根深  
一夜吹添王教竿 映軒臨檻待相宜

**聯句**

編籬防野鹿 清風如石待 翠烟來曉色 好共芝蘭長  
開逕待佳賓 明月自相尋 石盤借秋陰 無令草蔓侵  
梢分庭影重 根從辰日斫 旋甍移得處 已任雪煩  
根帶鮮蔬發 筍看上番成 庭刻記栽時 未禁風苦吸

故土已兼雲帶至 此日孤君惟二子 比管期吹丹穴鳳  
新洲全仗雨催成 暮年千載尺 諸孫 長竿莫鉤錦江魚  
步且他隨貪玩影 雨鞭期並蒼龍骨 蕭西數竿分曉色  
臨風閑坐喜聞聲 霜節看扶碧蘚痕 波婆半榻借清陰  
傲雪謾誇取勁節 節通好客開深徑 移得蕭騷從遠寺  
搖風先喜夏清音 袖斷行人出短籬 洗來陳象見前峯  
**結** 軒窓無俗氣 他年風雨歸茅屋 我聞吟倚蘭干立  
冰香酒胸襟 定得臨江把鉤竿 清氣無端逼素襟

**筍**

**叙事** 筍譜筍一名明 一名弱竹 一名篔簹 一名確 一名竹胎 一名竹  
牙 一名苗 一名初筍

**事實** 龍孫

王禹稱詩云一夜春雷起 龍孫亂披烟籬出  
溪門稚川龍過頻 回首認得青青幾代孫  
**犢角** 山谷  
竹初生 稚子 竹譜此筍為稚子 又犢龍 朱喬年春風 煮簣 漢人  
黃犢角 為稚龍 又為犢師 吹起 犢龍兒 通吳

吳設筵，問何物，曰竹也。歸煮錦綉兒。坡詩：駢頭王頭，錦綉兒。一脫錦綉。王版師。東坡

常邀劉器之，多王版師至。寺燒筍，器之奇味，勝問此筍何名。東坡曰：王版也。因作偈云：不似石頭路，來參王版師。聊憑柏樹子，與阻篔簹。

龍兒。進林菽。廬全竹林吾最惜，新筍好看守。萬籊抱龍兒，龍兒

汝汝活。進宗饋母。晉孟宗至孝，後母好筍，冬月求之，宗嘗中

千敵。東坡云：文與可嘗冷子作筍，當谷詩序：詩云：漢川修竹賤，如蓬斤斧何。魚菽籊籊得，清香饒大守。渭川千畝在胸中，與可日與其妻游谷中，燒笋晚食，發函得詩，失笑噴飯滿案。南風吹你竹。山谷此州乃竹

置之炊飯，中與飯同時熟，紫籊折故錦，素肌擘新玉。且食勿脚屐，南風吹你竹。

品題。夏鏡題筍：妙在陰陽，自小陽陰陽，孕出小琅玕。牛羊角鏡穿香碧，虎豹皮斑累土黃。中少虛心含造化，外多粉面集冰霜。他時勢拂層霄外，定意丹山彩鳳凰。

徐王泉詩：春雷夜半響，大南驚落都仙瓊。瓊簪屈曲未忘君，子換翻覆先落野。野人飽珍有此日，輕二面以土板他年更下。奈不有薰風吹你竹，願彼淇澳續茅庵。

楊深集古：乾坤一夜震，雷聲驚起林間凍。笋出霧豹文斑輕，點染海尾頭角大崢嶸。王標未上雲霄去，金甲先承雨露榮。屈指南薰吹你竹，好看丹穴鳳來鳴。

大意：旋併抽萌，進尾觸谷，抱籊破土，披烟犀角。漸高露節，抽錦破鮮，分枝侵籊，荒露馬蹄。錦綉犢角，穿壁黃金角。粉籊罷孫，出籊白玉簪。

起句：數里春畦獨自尋，戢戢穿空玳瑁簪。春風喚起籊龍兒，迸犀抽錦亂森森。披行日夜待成林，戢戢滿山人未知。綠玉脩脩冷且烟，此君乃有寧馨兒。一溪春露洗嬋娟，犀角豐盈玉不如。

聯句：見角牛羊沒，層層離錦籊。成行奇婢僕，深清如海。春皮虎豹存，節節露琅玕。環立比兒孫，遠失若追奔。

百竹明廿二卷

三十八





**聯句**

千重青不斷 繁柯低映地 重疊琉璃葉 凌雲條挺特  
一帶景不消 直幹上參天 周遭翡翠枝 蔽日葉青葱  
蜀柏踰千尺 擇宿看歸鳥 根株盤結千年固  
狂椿詎幾年 遷喬認出焉 枝葉扶疎數畝陰  
萬古根蟠由得地 千尋幹老直參天

**結句**

陽和消一點 棟梁今有暇 棟梁行大用 郎葉今得地  
奮起舊精神 大庇土歡頰 寧知陰山樊 何處不欣欣  
歸鴉樹不定 百頃風潭元有句 幾度夕陽新雨過  
幾陣晚來風 濃陰不改四時清 鳴榔話耳不其聽

**伐木**

**事實丁丁**

詩伐木丁丁 因尺私 僕陽傳詩斤

**大意**

匠氏 執斧 遠谷 利器 斤斧力  
樵夫 伐柯 深林 良材 棟梁材

**起句**

卜宅清幽境 須材賴斧斤

**駢句**

大慶棟梁用 枝隨樵斧落 樵斧聞聲落  
長林斤斧聲 聲逐谷風聞 他涼竟渴柯  
地僻平林方肅肅 清夜忽驚人破寐 執柯取則道非遠  
聲聞幽谷正丁丁 侵晨還動鳥環巢 伐木須歌友可求

**結句**

斧斤莫向半山剪 留取他年作棟梁

**接樹**

**品題**

洪武太祖高皇帝詩老幹將來伐去燒從新接起嫩枝條  
然未歷風霜苦自是先沾雨露饒 二西鐵泥牢護足 二二皮  
篾緊纏腰 東君看顧歸 家後分村 兒童莫去搖

**紅樹**

紅葉

**事實**

照山橫浦 唐吳融詩一聲南雁已先紅 懺懺悽悽葉葉同 自

薄明月照空 照影空長憶洞 霜醉 醉方楓紅 晴暉 同上紅葉  
庭十萬樹 照山橫浦夕陽中

品題

徐士泉詩 一夜霜風草不知 萬山秋葉老宮衣 樹頭瑣碎分霞彩 林下玲龍漏日輝 樵徑半疑飛杏塢 人家多在錦城隈 御溝依舊隨流水 不識何人更得詩

大意

起句

照水 秋山 經霜 胭脂 秋色  
燒空 晚樹 帶雨 蜀錦 西風  
一夜起霜風 傲霜老葉借春回 雁啣霜信入南雲  
千林木葉紅 巧疊秋霞碎作堆 染出胭脂萬葉兒  
飽霜秋葉脫薄薄 誰把紅綃巧裁剪 幾夜霜寒不可禁  
但淡還濃色未齊 一年秋事又相催 染料殘葉亦再深  
夜來青女謫塵寰 半雜江楓與野棠  
泪洒群林萬木丹 大留臉媚重重陽  
千林霜後寒 一林如雪慢 林端散餘綺 不掃悲宮怨  
一樹水邊明 千林似錦堆 木杪綉殘霞 新題怨御溝  
似雉非因火 色疑曉日胭脂暖 半脫不禁秋去雨  
如花不待春 影覆秋江蜀錦寒 新紅應為夜來霜  
海霞不雨栖林表 枝枝報料寒信到 蕭寺一林直似圓  
野火無風到樹頭 官中流出怨詩來 楚江千樹正愁人

聯句

非爭飛杏三春色 蜀錦粧成蕭寺晚  
仙姑羨容九月顏 胭脂深出楚山秋  
漢宮傳出殷勤信 忽說漢旌更別壘  
吳淅粧成冷落秋 却疑晉火入秋山  
五家錦綉圍秦國 已疑斷燒生前嶺  
萬馬旌旗下井陘 更其殘霞入遠樓  
樹頭春色爛如醉 白鳥閑河殘照晚  
枝上曉霞吹欲然 亂鴉村落斷霞秋  
暝峰分炬連荒我 照鷺海明秋浦雪  
高燎無烟入遠林 映鴉光助夕陽金  
人吟寒野尋好句 亂堆僧徑無人掃  
鴉翻野寺點新圖 閑時吟窓倦客題  
夜声錯認三更雨 三五月年烽照秦關  
秋色潛回二月春 自是孤根非暖地  
自疑朱果繁秋樹 莫驚他木耐秋風  
莫把紅綃散遠林 何人題下葉  
阿誰書赤面 御溝人去也  
渺渺寄清流 情景兩無聊  
流入禁城溝

結句

阿誰書赤面

御溝人去也 何人題下葉  
情景兩無聊 流入禁城溝

流入禁城溝

幾片偶隨流水出 獨掩紫門天已暮  
行人休認武陵溪 尚疑木杪是殘陽  
一從宮女傳信後 遙憶故園二徑裏  
更有何人到御溝 紛紛如錦點蒼苔  
不堪回首飄零處 勸君莫上青山道  
惆悵羈愁又一年 粧點行人分外愁

### 木葉 附 落葉

**事實** **徧山** 南唐應物落 **落** 韓詩卷卷落 **先零** 晉史蒲柳之初墮

劉禹錫賦 **落** 吳融賦 **落** 淮南子 **知秋** 而天下知秋 **秦秦** 詩桃之

涼葉之初墮 **辭柯** 葉辭柯 **知秋** 而天下知秋 **秦秦** 詩桃之

葉秦 **泥泥** 詩方有 **翻翻** 曹子建樂府 **題詩** 園于祐晚

紅葉云 **波間紅葉** 御溝上得 **波間紅葉** 御溝上得

宮鶯亦悲 **宋人刻** 說苑宋人刻

不禁東流水 **萬片逐西風** 濮陽傅詩

葉列子曰 **萬片逐西風** 濮陽傅詩

成 **萬片逐西風** 濮陽傅詩

與紅梅 **萬片逐西風** 濮陽傅詩

晉脫葉 **萬片逐西風** 濮陽傅詩

吳桐詩 **萬片逐西風** 濮陽傅詩

飛片月下 **萬片逐西風** 濮陽傅詩

林頭漸漸 **萬片逐西風** 濮陽傅詩

更有誰人 **萬片逐西風** 濮陽傅詩

團團 **萬片逐西風** 濮陽傅詩

飄零 **萬片逐西風** 濮陽傅詩

**起句** 隔斷黃塵地 **落葉** 下敵無塵地

喬林夏氣清 **落葉** 園林木漸疎

陰垂木葉濃 **落葉** 園林木漸疎

百木明 **落葉** 園林木漸疎

一葉下庭隙 蕭索下疎林

西風忽報秋 翩翩動客心

柳花撩亂送春歸 開院陰生春已深

萬葉扶疎綠滿枝 千枝萬葉總成林

半落繁枝夜漸遙 高低庭樹晚風吹

聲兼蟲韻共蕭騷 脫葉應難戀舊枝

半落繁枝半在塔 金風一葉老清高

聲兼蟲韻共蕭騷 萬葉凋零疎晚黃

匝地清陰布 翠掩二竿日

連天翠色濃 青團數畝烟

連天敷翠色 重重鱗粧就

匝地布清陰 疊疊翠鋪成

幾卷經夜雨 敲窓驚夜夢

一半是秋風 白崖動煇然

零紅辭鋪樹 聽雨寒更盡

亂影下瓊堦 開門落葉多

終日掃不盡 不堪風掃樹

秋風吹又多 那更鳥驚林

窓前落葉正蕭々 夜雨寒燈共寂寥

翠藻森如簇 琉璃新剪就

魚鱗細若鋪 翡翠容鋪成

返蟻難尋院 歸禽易見巢

凋零秋色裏 散亂夕陽中

帶烟浮遠水 和露逐飛禽

落葉

會巢先嘗曉 靜癡如階上

鐵穴未知霜 閑堆草徑中

曉隨秋月墮 寒帶曉霜飛

幾枝空夜月 萬片舞秋風

木葉

樹頭翠羽重重在 枝上魚鱗疊疊堆

陰敷淺黛春粧點 枝綴柔藍雨發生

遠隨殘雨飄湘浦 寒帶斜陽下渭川

結句

鴉愁秋氣蕭 黃鶯真得計

風捲半天飛 暗裏有新巢

露光垂處重 閣下不須悲寂寞

落葉

綠遍園林何限深 一任流鶯寄處巢

莫何秋深愁零落 還似春窓惜花意

春深還有綠陰時 也教人恨五更風

落葉

只恐西風搖落尺 偶因種竹便多事

等閒露出鵲巢寒 風葉掃除還滿階



早稲田大学図書館

011688992690