



祖 謝 珍 服
錢 惠 寶 寄

十四

~~90
16~~

逍遙文庫
文庫 6
1051
16



詩
16
16

文庫6
1051
16

新刊校正增補圓機活法詩學全書卷之十四

祖餞詩 送別

敘事理發揮男子生而桑弧蓬矢射四方言當四方之志然親戚故舊臨岐之始其情不無感傷焉大丈夫慷慨意氣相期仗劍於樽酒之間著鞭於功名之會唯知以懷安敗名為戒夫豈款款流涕戀戀作兒女子態邪於其行也則有餞送之禮然餞人以物不若餞人以文送入以酒不若送入以言蓋物之意有盡而文之意無盡酒之味有窮而言之味無窮身非仁人君子愛人以德若何足以與此遠日離近日別

圖
且
日
日

事實合載

左傳祖而舍載飲酒於其銷魂長安灞陵東有橋迎來

魂揮淚杜揮淚前漢疏廣疏受乞致狂故牽衣魏文帝薛

我故鄉客將適萬里道妻離歌古詞離酒別字數別字草草問

子牽衣袂落淚沾懷抱離歌唱離歌別字數別字草草問

君適萬里草匆匆杜惜別歌驪駒逸詩歌驪駒驪駒在門僕天

傷南浦江淹別賦春草碧色春水登青雲孟浩然送友之京君

歸雲山從此別白雲歌李白白雲歌楚山秦山多白雲白雲處

淚濕薜蘿衣白雲歌處長隨君長隨君君入楚山裏雲已隨

君渡湘水湘水上女蘿陽關曲王維詩渭城朝雨浥輕塵客舍

衣白雲堪臥君早歸陽關曲青青柳色新勸君更盡一盃酒

西出陽關隴山歌後漢郡國志秦州記云隴山東西一百八

無故人隴山歌里山東人行此悲夜思鄉故歌曰隴頭流水

分離四下念我送入以言史孔子適周見老子薛老子曰吾聞

行役登亂望遠送入以言富貴者送入以財仁人者送入以言

聰明深察而近於死者好議人者也博辨廣大而危其身者

好發人之惡者也為人臣子不可以有己孔子曰敬聖教

山臨水楚辭僚僚方遠行登醉中分袂蕭鳳使玉門關第蕭瑀

不同心離君選詩還顧望故鄉長路漫漫浩攜手河梁正攜手上

暮向之徘徊溪路側恨恨不能努力加餐古樂府浮雲蔽白日

難行人難久留各言長相思努力加餐樂天生別離食藥不易食梅

人老歲月忽已晚棄捐心苦肝酸難能苦言梅能酸未知生

勿復道努力加餐飯心苦肝酸難能苦言梅能酸未知生

別之為難苦在心苦酸在肝晨雞鳴殘月沒征馬一船離悵

重嘶行人出回看骨肉哭一聲梅酸酸苦其如發

南轅作數百惡

謝安謂王羲之曰中年傷於哀樂與親別轅作

樂之趣不如早旋歸

上行客雖云樂各在天一涯李陵別蘇武

各在天一涯

李陵別蘇武

仰視浮雲馳

仰視浮雲馳

奮忽交相踰風波一 會向安可知因行行重行行與君生別離

失路各在天一 涯相去萬餘里各在天一涯道 無淚灑離別陸龜蒙丈夫非無淚

馬依北風越鳥巢南枝顏蠷蛇一 蠶壯士 會別痛銷骨富別愁在顏

酒耻為游子顏蠷蛇一 蠶壯士 會別痛銷骨富別愁在顏

疾解脫所息在功名離別何足歎貧別痛銷骨

見新白髮豈鹿豕群聚 相與友及別文節流涕交頤字高徒

攜手而巳分皆就路其徒問之子高日人

生有四方之志豈鹿豕哉而常群聚

遺興莫唱陽關曲慘悽祖帳那堪前道設驪駒忍對促裝題

揚鞭負劍匆匆去柳線安能繫馬蹄

灑陽傳別離詩白入君室旋言有所之從我萬里別射策幾

年轟卷幔空彈指開函枉掃眉何如嫁舟子去住不相離

短亭魂消野店立馬 離歌折柳 關山行裝

長路淚滴荒村持盃 別恨牽衣道路 去旂

大意短亭魂消 野店立馬 離歌 折柳 關山行裝

起句憶就江樓別 相看不忍發 相見席未暖 江樓酒欲罷

雪晴江月圓慘澹暮潮平 送行情更牽離思亂江雲

晚風吹月上征衣 且傳輕帆更遲遲江城相送阻烟波

別語匆匆雪驛寒 毛錦模糊覆素驢 况復新秋一鴈過

交情休厭綠盃乾 駸駸征騎度沙陀 擲下離觴 指亂山

村橋西路雪初晴 花前別酒紫金荷 趨程不待鳳笙殘

聯句

紫帳臨寒水路指雲千里 川塗即曉隔 病知新事小

仙舟漾夕暉魂消酒一卮 詩酒重留連 老別故交難

百年雙白髮 長因送客處 寸心家萬里 且住為佳

一別五秋螢 憶得別家時 一曲棹中流 相逢亦偶然

水邊人獨自 星月懸秋漢 幾多愁別淚 去路程猶遠

沙上月黃昏 風霜入曙鐘 都作憶家心 離亭日欲

錦字憑誰寄 別來頭併白 別離同雨散 去遠留詩別

刀頭望欲勞 相見眼終青 行立各雲浮 愁多任酒

風塵為客日 別筵花欲暮 寵行舟遠泛 見後却無語
 江海送君情 春日鬢俱蒼 惜別酒頻添 別來長獨愁
 飲中相顧色 對酒惜餘景 相看臨遠水 短棹無尋處
 別後獨歸情 問程愁亂山 獨自上孤舟 巖城欲閉門
 山接詩愁去 今宵一別後 暮隨江鳥宿 蟬噪西風柳
 雲隨袂影分 何處更相逢 寒其嶺依然 鴉翻落日城
 岸花飛送客 鴈行千里信 聊復一樽同 斜日送征鞍
 檣燕語留人 馬足萬重山 青山照行色 去去客千里
 灞橋波似箭 西塞關山遠 綠水帶離聲 迢迢天一涯
 南浦草如禡 東風道路長 住接猿啼處 浮雲遊子意
 共對一樽酒 此夕燈前淚 行進鴈過時 落自故人情
 相看萬里人 他年日暮雲 去程烟雨外 迎風一分手
 驪句光行色 回首遽千里 孤館別離初 驚浪幾翻頭
 悲歌慘別筵 遠山同上雲 只今風月一盃酒 榆關雲路北風鴈
 明發又為千里別 他自雲山千里心 遼水雪濤東渡船
 第五橋東流恨水 蟬聲驛路秋山裏 一箇梅雨燭烟裡
 皇陵岸北結秋亭 草色河橋夕照中 三疊陽關燭淚前

此去怕無相見日 人到別時詩有味 離遊洛水侵面色
 因風或有寄來書 酒當愁地力全輕 征路幽關向曉鐘
 江浦嘔啞風送櫓 千里關河難隔夢 黃鶴高飛復何年
 河橋勃築柳垂堤 一天風雨易成愁 青雲相見復何年
 美酒清歌良易得 喚船野渡醉襟冷 帆飛楚國風濤闊
 綠波春草苦為情 欹枕睡亭歸夢長 馬渡藍關雨雪多
 對床夜雨他年夢 男兒慷慨千金諾 淚眼生增好天色
 滿馬西風此月心 野鶴昂藏萬里心 禽觴偏觸病精神
 小爾有情留客住 羈僕作惡難為別 酒裡有天輕雨雷
 孤雲無語笑人忙 老眼多悲倍黯神 詩中無地著功名
 霜肅寒天無早起 路遶寒山人獨去 風飡露宿城頭月
 水凝雪磴莫輕馳 月臨秋水鴈空驚 北去南來馬上鴻
 一天風雪盃中物 千里酸辛離合地 恨隨春水流無盡
 千里雲烟馬上詩 半生牢落短長亭 愁入東風画不成
 君意如鴻高的的 一臂初交又解携 穴鳳瑞時來却易
 我心懸旆正搖七 鳴笛急吹搖落日 人危別後見何難
 今宵燕市一盃酒 清歌緩送感行人 秋風古道將誰語
 明日太行千里雲

國朝詩法 卷之十四

國朝詩法 卷之十四

萬疊寒雲度歸鴈 浮雲聚散元無定 邂逅又成三月別
 孤洲春水聚沙鷗 流水東西却有期 飄零合負一春愁
 黃葉黃花古城道 山牽別恨和心斷 詩囊磊壘閉河遠
 秋風秋雨別家人 水帶窗聲入夢流 衣袖飄蕭歲月侵
 日暮風急蟬聲切 紅塵今日異鄉客 壯士本無兒女淚
 天迴月明人影孤 綠髮昔時同舍郎 行人不盡別商情
 一行能首馮唐老 恨無負郭田二頃 弟兄垂老相逢日
 千里綈袍范叔寒 空有載行書五車 樽酒臨歡欲散時
 話罷更回首 山川后期闊 相送天涯裏 欲去尤回首
 月明洲渚生 把酒兩茫然 君更遠 人更寒 生起暮潮
 恐尤回首望 流水自隨人去遠 同是行人更分手
 終夕倚高樓 綠楊只在曲江邊 不堪風樹作離聲
 早因商亂傷頭白 後夜相望隔千里 官柳青青莫回首
 莫听陽關更淚流 秋風吹散度關河 短長亭是斷腸亭
 長安陌上無窮樹 故鄉迢遞故人夫 預愁別苦相別對
 唯有垂楊管別離 一夜月明千里心 挑盡漁陽一夜燈
 日暮征帆泊何處 此去越中憐歲暮 更續舊樽藉芳草
 天涯一望斷人腸 綈袍應見故人恩 恐隨春恨入垂楊

結句

更為後會知何處 渭城柳色與何事 如今送別臨溪水
 勿謾相逢是別進 自是商人作許愁 他日相思來水頭
 莫怪醉來頻把手 片帆漸遠郎回首 前途勝有相思處
 明朝相憶乃重雲 一種相思兩處愁 風雨蕭蕭古渡頭

送人調官

品題

國有威詩南國江山續作圍 舊遊風物尚依止 今君去入長
 沙路 願我同沾可馬衣 輿議似聞憐道直 陽春漫嘆識音稀
 况從便道催來綵 得失寧須論是非

大意

飛騰 案牘 左媒 萬里 雲衢 釋褐
 奮迅 功名 鵬翮 九霄 海浪 筮仕

起句

落上胸懷氣吐虹 壯年氣銳鳳家居 底用匆匆便據鞍
 雲程鵬翮弄秋風 風雪貂裘万里途 離觴縱滿不能權
 鯤鵬舞海嶠 驛驢開道路 二年鸞棘千山遠
 鵬鶚翥秋空 鵬鶚商風塵 萬里鵬程一步初
 万里飛騰從此始 士別故交分袂去 百年勲業杜陵鏡
 一家榮寇復何疑 人欣御史啟金來 千里風霜李方表

不辭人公館塵生

且慰庭闈雪滿簷

北海鵬程期万里

渥注尤種價千金

雲鵬欲擊那留得

南浦傷心又綠波

萬鷲忽飛雲外表

化鵬高謝海邊塵

久翫鯨鵬思海浪

欲飛鵬鷲待秋風

結句

送人赴闕

事實安車

漢四皓隱商山惠帝為太子為蒲輪漢以蒲輪蕙
書里薛安車迎以為客乃出
翁韓康伯依桓帝徵不得已歸安車自乘柴車先使者行亭長
以韓徵君當過發人牛治道見康以為田叟也奪其牛康釋
駕牛之使者至曰此行何異登仙康班景倩入為大理少卿過
奪牛翁即徵君也
其行塵久之謂官屬曰班生此行何異登仙

中題

何狀元詩西風八馬止長安一路青山帶眼看書入權頭行
色古劍橫天外曉光寒酒星椒復噴金盞萬弄梅花點玉鞍

此去莫辭千里跋
須臾身在五雲端

大意

鳳詔 去旆 千里 驥足
鶴書 鳴珂 一鞭 鵬程

起句

繡鞍紫鬃禦風豹 知詔徒能傍屋楹
万里修程不憚勞 雲鵬一季入青冥
天臺封詔紫泥馨 雪裏崑崙山第十峯
馬首前瞻北斗城 詔隨長樂曉來鍾
霜蹄千里駿 日暮長安道 秦府開賢路
鳳詔九霄鵬 秋深雲漢心 羸洲列俊纒
夜鶴驚空帳 蒼生待雲雨 廟堂頻席側
秋山鎖故扉 白日奮泥塵 巖穴已弓招
觀光千里外 君恩來万里 驥足騰千里
造述兩京中 各路去千程 鵬飛度九霄

聯句

千里細民休墮淚 且念朝廷方側席
九重明主正思賢 莫於道路便埋輪
風順鵬鷲變化 左門變化三春浪
塵清騏驥快奔馳 鵬路逍遙万里天
松桂凌霜貴後凋

優游却向烟霄上
侍從重歸日月邊
東門祖帳笙歌盛
北闕除書雨露新
驥足遠騰千里路
鵬程高奮九霄風
黃卷可能無斗祿
青雲自是有天梯
海鵬直上三千里
天壤終歸十二闌

一道安危當究息
九重深遠在敷陳
千里騰開雲水國
九天飛入帝王州
左飛九五青天近
鵬擊三千瀚海遙
不將海雨連山雨
得見文星伴使星
馬周適遇千年會
仇覽元非百里才

鵬飛思激三千里
馬逸初辭十二闌
日邊消息紫泥詔
天上風流青瑣郎
一鶚高飛九霄遠
三台光近五雲多
觀水莫知臨大海
求官須要近長安
子卿去蜀志何壯
蔡澤入秦才自奇

結句

秋風黃鶴健
老眼蒼鷹高
青雲政及扶搖順
万里鵬程快遠圖

莫為艱難歸故里
漢廷今重甲科郎
男兒富貴須年少
穩上青雲早致身

從來俊傑識時務
莫為寒窓故紙迷
此去君臣須道合
太平全不費工夫

送人赴舉

事實鹿鳴

鹿鳴詩篇名
孔融薦祢衡
疏鴛
蘭省進士試於
宴佳賓歌之也
鴛鴦鳥對面不如一鴛

棘園

五代進士浮薄謹謹每
故云棘園
放榜則圍以棘閉省門

朱衣點頭

歐陽公知貢舉
每考試坐後嘗

朱衣時復點頭
然後其文入格
故云
清夜夢中糊眼處
朱衣暗裡點頭時

三年大比

禮卿大夫
以考其德

品題

願君早附平安字
投道江南第一名

夏桂洲言詩十載
螢窓不憚勞
少年文雅涉風騷
已聞蟾窟分丹桂
又向龍門釣六鰲
一片錦帆天上近
九重金闕日邊高
文場戰罷承恩日
更賦新詩棄錦袍

大意

雲梯
獻賦
折程
蟾宮
月窟
決科
化冠
鳳塔

起句

與君筆硯久相親
俊步佳声起
修程喜赴玉京春
喜見君先著祖鞭
槐花開遍藕花殘
舉子工夫莫放閑

聯句

中天日月起斯文，
平地雲霄見若人。
五色文章擲彩筆，
萬人場屋選青錢。
盡將胸次淵源地，
首對威顏咫尺天。
馳心萬馬爭先去，
怒虎三場奪錦還。
十年黃卷窓前究，
万里青雲足下生。
綠袍著處君恩重，
黃榜開時御墨鮮。
未把經綸扶國運，
已將文字占時雄。

好把功名輕富貴，
願覩形勝拓襟期。
道途莫起思鄉夢，
軒冕當懷抱赤心。
灑陵柳嫩不堪折，
月闕桂開尤可攀。
策對天人推獨步，
文成月露冠群英。
文章務把咍時彥，
策論須當壓後英。

臘雪琴書千里客，
春風頭角万人仙。
今朝餞別馬前酒，
不日曠傳天上名。
胸中才思一機錦，
筆底文章方斛珠。
足躡青雲辭白屋，
手攀丹桂上蒼天。
梅花香爇催寒驛，
桃浪春融快問津。

結句

區上側耳听新喜，
高中鰲頭第一名。
愧我終身遺此恨，
夢魂尤在五雲間。

此去雲程渾咫尺，
黃金榜上早題名。
老夫翹首西江望，
望汝今秋折桂回。

洞口好花先得見，
肯教風信寄梅山。
此行定擬三三口位，
左信文章屬老成。

高科自是男兒事，
喜際正飛第十傳。
若到廣寒宮裡過，
渾身都是桂花香。

哀翁翹首林泉下，
早附桂香報我知。

願君打點探花手，
收拾來春二月紅。

送人從軍

事實

先射馬

北園傳永拜安遠將軍魏帝每嘆曰上馬
能擊賊下馬能作露布傳修期乃能取
先射馬 和詩 長射入先射馬擒賊先擒王

品題

大意

沈石田詩馬上黃沙拂面行漢家何日不勞兵匈奴久自忘
物勇僕射今誰託
左賢早待長繩縛
莫遣論功白髮生

起句

投筆 虎帳 金勒 草檄 健筆 畫策 露布
據鞍 貂裘 青油 運籌 奇謀 折衝 羽書
玉駘金勒綉盤陀 談笑風生萬壘降
年少從軍在兩河 欲投馬筆下三江
籍名各在幕府中

聯句

安能事筆硯風雪犯裘暗 雲迎出塞馬水城朝落鉄
 臣復混青刀關山馬骨高 風捲渡河旗地道夜蟬秋
 兩雪雙金鞵筆下三千牘 慘淡風塵際吟邊白鳥沒
 塵沙一鉄衣胸中十萬兵 悲涼鼓角聲醉裏暮雲橫
 生馬驅鳴鏑鞍馬不教生躡骨 八州豪傑推英議男子致身須汗馬
 威弧控勁弦檄書端可愈頭風 三楚風雲入壯懷旌蓋自古出貂蟬
 捲月清笳渭城曉功名他自銅標柱 倚天長劍蜀山蒼德行于今玉界方
 鳴鏑笑驅金勒馬草穢青油推健筆 曳裾黃閣登危冠射鵰飛矢入青雲
 清霜冷拂錦貂裘道路三千行足下 甲兵十方富胸中三軍歷數無雙勇
 亞夫金鼓從天落聖朝恩賞須頒爵 麟閣行收第一功百將皆推第一功
 韓信旌旗背水陳西風一劍英雄泪 已逐寒江一夜声書生奮力勒王事
 除秦破楚功名會磨崖誰數伏波名 書生容易莫論兵急將兵馬補遺東

續

他自芳名書鏃券
 聖朝功載吳光我
 自有奇謀尊祖比
 書生容易莫論兵

送人還鄉

事實

衣錦 南史劉之遴除南郡太守帝謂曰卿母富貴后漢景丹封櫟侯丹
 之故鄉也帝謂曰夫富貴不歸封櫟侯丹
 故鄉如續衣夜行故以封卿耳厭承明 前漢嚴助會稽人舉賢
 助對推為中大夫願為公稽太守詔曰厭良對策百餘人武帝善
 承明廬券符從之事懷故土出為郡吏馬角生 質於秦不
 禮乃求歸秦王曰待鳥頭白馬生角當放子歸太子仰衣錦畫
 天哭感得鳥頭白馬角生秦王大驚乃遣丹歸於燕
遊 圍魏元忠還宋州拜掃上素白馬寺以送之制曰衣錦畫遊
 遊在乎茲且發金數惠諒出期辰元忠至鄉無所賑議者短之
腰龍返國 后魏董徽以儒孝遷安州刺史因過家置酒高會乃
 云腰龍返國昔人稱榮杖節返鄉云胡不樂誠子弟
 日此富貴自天降垂組夸鄉 漢武帝以璽書責樓船將軍楊僕
 乃勒李所致取佩六國印 弟妻嫂側目不敢仰視秦笑謂嫂曰何龍
 黃垂三組誇鄉里

倨后恭也嫂委蛇蒲服以面掩地而謝曰但見季子位高金多
秦唱然嘆曰使我有洛陽負郭田二頃安能佩六國相印乎
乘駟馬車前後朱買臣吳人武帝拜為會稽太守初買臣常從
邸直上計更相與群飲不視買臣入室中守邸與共食少見其
綬守邸視其印會稽太守章也守邸驚出語上計吏皆醉大呼
日誕妄耳坐中驚自守相推排陳列庭中拜賀買臣徐怒失前
出戶有頃長安廐吏乘駟馬車來迎買臣遂乘傳去怒失前
區司馬相如與卓文君亡歸成都家徒四壁后拜中郎將建節
馬往使至蜀太守以下郊迎縣令負弩失前驅蜀人以為鬼獻
牛酒交歡

品題

羅一峯詩閉閣別淚為誰揮千里良朋一旦歸後日須傳
武北今朝泣把李陵衣鄉閨隱處行程遠舟楫飄飄風浪威

大意

別后相思在何處
一輪浴月滿梁輝
○溪陽傳詩花間紅紫逐春開春去鶯聲
去旆執手歸路早行遠水衣錦佩六國印
歸舟分襟故園夜宿遙山腰纏乘駟馬車

起句

少小窮家老大回百越風烟接巨鯨世人太抵重官榮
鄉音難改髮毛摧還鄉心此不知勞見我西歸夾道迎

聯句

喜君無緩步繞屋看新樹羞將新白髮回情瞻故里
為我報平安開箱檢舊遊却對舊青山喜氣溢新間
至家父老喜世上無往復忽驚鄉樹出
出郭壺漿迎鄉老有邀迎漸識路人多

九方里鵬驚變化三尺清光生古劍歸發驚回孤館悄
一千年鶴喜來歸一鞭秋色動歸情征鞭斷度嶺雲深
茂歲論文情款款胸車似意歸心速風振錦衣榮白晝
一朝分袂淚紛紛衣錦須知得意濃泥封紫詔耀清秋
松菊尙存荒迹古碧草望中傷別思遼鶴快成千里舉
江山良是昔人非白雲飛處喜歸期驪駒嘶斷一聲歌
客路晚依紅樹宿自癡田園今作主十年友分膠投漆
鄉閨晴望白雲歸每逢耆老不呼名一旦歸心矢在弦
心趨白雲生海角書人莫傳征鴈足豈止軒裳誇故里
淚和飛雨濺天涯聞人應笑大力頭已將鍾鼎勒元勳

金貂爭看真丞相
竹馬尤迎舊使君
半生夢破寒江月
万里春回故國心
出得山來無遠志
寄將書去有當歸
遊餘弄鼓心尤快
病脫陳園力尚微
傷心何處遼東鶴
不租人非物已非
兒童相見不相識
却問客從何處來

兒童聚看皆青眼
親舊相逢半白頭
万里歸心應接濟
一樽別酒在班荆
老懷去國還家日
倦翼歸巢得便風
千年城郭空歸鶴
万里山河自落暉
人道吾廬吾亦愛
荒園徑菊尤存
神裡新詩一千首
不愁錦綉裹山川

閑擁使車尋別墅
每披朝服過諸隣
錦衣白日還家樂
鶴髮當年拜壽榮
歲月如流遊子老
家山無恙舊人非
鍾儀恋楚心尤在
王粲歸秦髮已皤
惟有門前鑑湖水
春風不減舊時波

送友人

縉

事實 路南北

黃山谷詩客亭長短路南北
得知惟有相逢即相別
一盃成喜復成悲
擊人情
詩送客春風洞上亭
柳絲垂蔓繫人情
流鶯久住無消息
欲別頻啼四五聲

品類

馬孟何詩白下聞君二十年
碧霄黃鶴思神然
幽懷自此陶
彭澤大雅人傳李謫仙
春日晝歸花似錦
大江西去水如天
今朝共向都門別
迢遞關河月滿川

濮明傳送歌楚侑尚書直上高峯更上樓
長江帶縵
秣陵秋朝廷急切求王道
早轉蒼生四海愁
又送范文卿東歸相逢又見從舟還
醉向殘棹
炎著間分自石頭城下水
好生送過洞庭山

大意

起句

聯句

十里長亭五里亭
天涯還自淚流纓
野館千山月
孤雲万里天
無柰落花收野色
可堪飛絮弄斜阳
黃鶴捷飛從此日
青雲相見復何年

別夜葉頻落
曲中驚別緒
大家長短驛
去程山已寒
醉裡失愁容
浮世往來人
窮觴休惜醉相別
聚散無期盡偶然
關山行計詩千首
客舍南歌酒一樽
霜葉凝輝萬樹丹
翠竹生煙千古恨
斷雲終是下場愁

祖餞難留十里筵
亭臯衰柳但長煙
征途
趨裝
反轡
去路
分袂

結句

雲引馬蹄，山店宿。
萬里歸心，獨杖藜。
樽前有，楊柳。
一一是，商情。
日暮征帆在何處。
天涯一望斷人腸。
到處山雲邀鹿角。
細蘭藉草一揮毫。

百年世事雙蓬髮
萬里歸心獨杖藜
樽前有楊柳
一一是商情
日暮征帆在何處
天涯一望斷人腸
到處山雲邀鹿角
細蘭藉草一揮毫

送僧道

事實

振錫李太白送通禪師詩我聞隱靜寺山水多奇蹤岩榭朗
公橋門深孟渡松道人制猛虎振錫還孤峯他日南陵

下相期樓禪唐施肩吾詩麻衣年少雪為顏却笑孤雲未
谷口逢是開此出若逢花柳月樓禪莫向苧羅山求勝

柳子厚送文郁詩亭云指發篋懷筆牘披海洲江独行山水間
儻然模狀物態搜伺隱隙登高遠望悽君超忽遊其心求勝語
若有程者別介間賈島詩云去有巡臺侶荒溪眾樹分擬殘秦
之者云云別介間地水錫入晉山雲秋月商喧見寒泉入定聞
人間旬日別青山萬重陳羽送靈上人詩十年勞遠別一松
旬自兩紛上笑喜相逢又上青山去青山千萬重

枝東向廣興記唐武德中元獎將往西城取經携一松樹以手
年年西向一十年東向元獎求佛教汝可西長吾歸即東向及去
果還眾謂此松為摩頂松道辭世人注見道孤雲無定見人品
門注

品題匠雲霄詩東吳春水浮蘆葉西竺秋風度梵鈴危護經函雲
不散鷓鴣通法界雨長冥蒲團入定槎千里錫杖歸時月滿庭
分水江頭留榻去斜阳回首片帆青

送別道士詩洞中仙子玉為笙吹入江空李鳳鳴暫繞藥欄醒
鹿麋迷過竹院起秋聲珠藏土釜丹應熟鶴返叢霄月正明別
向清溪尋舊侶碧桃花下了殘絃因吹笙而別

大意雲山燕杖一錫飛錫乞食携簞竹杖草履
衣鉢納衣諸峯浮杯參禪戴笠鉢盂禪衣

吳山短琴雲山嶺路歲月道遙又踏西風去杖錫過京華
楚水古劍一鉢附僧房閑雲鎖竹窓西山即是家

起句秋聞半路蟬何時見故鄉

幾活法

且卷月十四卷十一

道

聯句

爾書翻譯李 成
 振錫如飛白足輕
 幾年雲水傲雲寰
 負笈閑遊下玉壇
 是山皆有寺
 何處不為家
 露濕禪衣重
 烟乾草履輕
 舊業雲千里
 生涯水一瓶
 下錫冷澗蘭徑路
 片帆香挂橘洲烟
 侵曉衲衣沾露重
 乘晴芒屨踏沙輕
 千燈續燭知無盡
 一錫隨緣信自由
 離寺一身輕似葉
 杖藜万里去如飛

獨携餅錫欲春殘
 深入終南路曲盤
 暫放丹臺下玉虬
 歸來還見海山秋
 遊遍千山路
 綠窈七祖心
 拄杖橫挑月
 芒鞋快踏雲
 浣衣逢野水
 乞食向人烟
 誰識炎涼三衲共
 自知生死一身休
 苜蓿石錦樓雷至
 水迸衣珠噴玉蟬
 不捲山蹊足露鹽
 要吟神相固如金
 五千文字留新說
 百二山河復舊遊

結句

乾葉乘風良有待
 孤雲出岫本无心
 松栝定知芳草合
 玉琴應念素琴侵
 閑乘鸞鶴遊仙府
 笑看蚯蚓比世人
 博望一從槎犯毛
 麻姑三見海飛塵
 遍禮南朝寺
 焚香古像前
 相期握手何時再
 五月芙蓉隘若耶

倒跨寒驢看華岳
 臥吹長笛下揚州
 閑雲不繫東西影
 野鶴寧知去住心
 仙掌月明吹笛夜
 商顏木落採芝秋
 仙宮直近青天表
 世路遙通碧海隅
 明朝更欲尋行迹
 落葉聲乾錫一枝
 無端又逐衡陽鴈
 丹竈歸時幾轉成

百年雙鬢素絲滿
 万里一身孤鶴飛
 桃源寂寂烟雲閑
 天路悠悠星漢斜
 九轉丹砂成幾許
 一簪華髮欲何之
 去程不厭吳江闊
 歸夢那知蜀道難
 夢境相逢便相別
 石峯秋色正壓天
 遺編不用重評品
 虞范親題在卷端

寄友

題

詩神

濮陽傳寄雁兵部充
 山谷應多趣
 至旬戴笠
 身權花然
 草牛
 荷巢浴通津
 五嶺容狂客
 三湖說故人
 相思深夜切
 睡裏役

又寄答崔充解帶非于薄宦情。太行踰險舊難行。年已惜別空。傳筆海內而吟。幾弟兄。半澗春風知我健。東山秋月向誰明。酣餘便欲騎黃鶴。不遣人間識姓名。

濮陽傳寄沈狀元懋亨詩。酒罷觥籌定。詩雄筆陣分。元端懷沈約。欲託桐君共。幅名園。挂还憐碧澗。芹心飛不憚。路多在敬亭。

濮陽傳寄陳吏部有年詩。何處思君心欲飛。清風。蓑笠只苔磯。丁寧莫問封主事。惹得漁郎說是非。溪陽傳寄戶部賀逢。避客歸來把舊犁。古塘風物但憑題。山花不改平時笑。野鳥仍為往日啼。忽說三湖禾熟可兼懷。七間柳垂隄。去冬豈忍拋君。

濮陽傳寄詩人葛曉詩。玉帶荷風香樹上。金釵菊。月色屯屯長。長正。是思君處。夢裏遭。似到門。又寄葛曉詩。三湖笑我。昔空勞。對客金陵寄。紫毫遙懷措。大元在熊。不肯將名。到枯槁。

謝惠門 謝人詩

品題程敏政謝方侍御詩。玄英詩骨老。雲巖衣鉢分明。何減寫。身尚隨通社。約。規風何愧柏臺街。珠流丙夜光難定。鶴唳清秋韻不凡。健草如能慰。衰朽。新篇尤惜惠泥緘。

大意温潤 褒美 二卷 雅句 新意 雅麗 超迈 清新 秘藏 數篇 奇才 羨才 風騷 壯麗

聯句空餘紙上貴。錦綉篇上麗。把酒為君。冰霜句上奇。得恐鬼神愁。蓋世文章誇雅麗。詩篇落處風雷動。携詩就我定。推敲。供吟風月許追陪。筆力停時造化開。開卷滿天星斗寒。

結句夜來忽得君詩卷。見說錦囊多秀句。自起挑燈讀到明。恨不詩筒早往來。夜窓毋惜盡傳看。古錦囊中多麗句。无書史莫徒抄。

謝惠箋

事實玉版

陳師道詩南朝官紙兒女虜玉版雲英比在日邊來原酬

崔駙馬惠箋詩百張雲錦亂花開七字文頭豔錦回浮碧定從天上得殷紅應自日邊來捧持價重欺雲葉封裹香深笑海苔滿篋清光應照眼欲題威韻輒徘徊

品題

賈狀元詩價重揚州好時候寄來遠自剡溪頭緘題好寄雙魚信揮洒宜社五鳳樓細捲晴窓雲影薄開披夜案雪光浮筆頭到處渾無碍掃邊青天万里秋

大意

雲浪 声情 五色 綾文 百幅 千金貴
花文 厚意 万枝 綺色 千金 五色新

起句

百幅溪綫遠見蜀故人佳餉若為酬樓近衡門傲五侯雲箋蒙惠遣蒼頭
詩老囊空一不留蒙君厚惠薛涛箋百番曾作百金收滿案春生錦綉聯

聯句

辱君千里意 不惜千金費 故把花溪樣 素並吳綾美
惠我五雲箋 須頌數幅來 翻贈竹戶人 紅爭蜀錦鮮

窓下剪開秦甸月 空懷惠愛將何恨 十分爛錦朝來試
筆頭題破錦江春 欲賦篇章敢自論 一幅明霞夜有光
好花零乱香籠水 水骨輕清疑月色 拜賜愧無瓊玖振
白玉蟾光冷隔簾 花紋燦爛奪霞光 供書常有麝香浮
黃絹詞慙落入后

結局

鳥絲闌忽到吾前 却笑衰翁虛拜賜 幾回覩物相思處
古紙無多更分我 久踈塵迹到梅邊 一日如同隔幾年
白應給扎奏新書 愧无五鳳修樓手 感謝深情惠百箋

謝惠筆

事實試箴

彭應來詩越管初調試抄種樹書朱約山謝友人惠筆
豈不中我不能作賦上獻蓬萊宮但抄種樹書携鉏藥高
蓬祇合歸大手落紙驅雷風毛公生不夜而乃与我逢

品題

李雲峯詩德宜蓬華價高增妙在銘鋒玉削成旋摘兔毛含
露白慣從鴛眼飲雲青藻翻李海春香淡花吐詞林午夢清
留待玉堂榮視草
感恩念念有心銘

大意

象管 巧製 雞距 五色 鐵毫 脫穎
鐵毫 良工 狸毛 花枝 圓管 鈔鋒
鐵硯心魚壯 阿連詩語已通神 書窓一見眼能明
毛錐用不通 玉版霜毫不厭珍 毛穎諸孫尚典刑

起句

忽驚駉史到柴荆 中書遠惠到林阿
厚祿移書訪死生 良夜生花入夢多

聯句

雞距初含潤 賜來分五色 草玄方有志 長毫資敏惠
龍鱗不自韜 用處妙三端 操管敢忘息 圓管稱吟哦
宣城交樣躡雞距 粘粉為題橫檻竹 一束喜從公處得
諸葛名家撼虎鬚 帶香因洗落花泉 千金求買市中無
端蒙段式書中寄 翻思梅福手中得 鮮包兔穎霜盈把
凝勝江淹夢裡來 全勝文通夢裡傳 試墨山泉月一泓
如君宜此物 老我簿書安用此 慙歎携向西溪去
視草玉堂中 自應回施與青春 欲使歸時向故廬

結句

入市千金五買處 多謝寄來情意重
直須留身換鴛經 今敢願墨池工 深成故人高誼重
雖欲難殺山中鹿 短才何以答長歌
助我生花筆下文

謝惠墨

事實

洪駒父謝墨云子墨客卿妙一世懷玉山中書墨仙
大丈夫峨眉老仙與推轂谷藏牛馬手量珠

東坡贈潘谷云潘郎曉踏河陽春明珠白壁驚市人那知望拜
馬蹄下胸中一斛泥與塵何似墨潘穿破褐琅琅翠節敲玄笏
布衫漆墨手如龜未害水壺貯秋月世人重耳輕目前
區亡張李爭雄劫一朝入海尋李白空看人間畫墨仙
玉英 東坡在池研生煤草管書柿
葉近者唐夫子遠致烏玉英
印香子 山谷謝劉景文惠浩
然所作廷珪墨詩云
廷珪妙法出蘓家麝煤漆澤絞身靴柳枝瘦龙印香子十卷丁
日三摩掌刻侯愛我如奔李揮翰要我書千紙不意神尚治水
珪忽然入我懷袖裡吾不能手抄五車書亦不能
寫命付官奴便寫開門李水墨寫作江南驟雨圖

品題

夏桂洲言久廢中書想墨卿忽蒙分惠到柴荆薰宋蘭麝香
何重愛比瑞琦價匪輕鉄硯磨時濃霧起銀箋染處淡雲生
從今不倦臨池與
洒作林南風雨声

大意

蒼壁 珠蔚 玄霜 寸玉 摩挲 丁圭 雙壁
黃金 巧瑤 明水 千金 珍重
一在投我重珍璫
誰攜玄霜彼百靈
仙家絕藝也難精
玄霜遠惠感名卿
毛穎先生舊識荆
已出規模好
從教歲月磨

起句

中藏造化多
麝煤薰透大夫松
膠國吹成赤鯉公
妙法從來比李家
松煤烟最黑
直到蘇家烏玉英
絕勝上黨碧松煙
玄霜色重生鴉羽
明水香濃漬兔毫
磨從鶴眼青雲佈
酒向烏絲黑墨生

聯句

一笏携來遠
瓦自榆麝出
松煤烟最黑
鹿角色尤清
特贈一圭知我意
欲將雙壁報君情
摩挲蒼壁堪人老
照映陶泓入座寒
臨池三月玄霜浣
對月千篇白雪如

結局

昨夜月林雙壁後
起予秋興滿吟牋
便當閉戶奉水墨
寫作江南驟雨圖
髮髮如霜还可染
硯池不敢棄君餘
翠色冷光何所似
牆東鬢髮墮寒鴉
研磨不盡人間老
傳與兒孫尚有餘

謝惠硯

事實清池

帝蘇州謝贈硯詩白水
玉堂用蘇公頌守杭梁况之以
塘公一見異之待遇甚厚臨別以硯遺之曰
石硯一枚留為他白玉堂之用梁公謝而留之

品題

許海嶽詩故人千里惠陶泓一片端溪紫玉英
鳳尾泉涵碧沼沁左晴研磨每沐沾恩澤結托難忘故舊情
珍重收藏為至宝
池邊立字記芳名

大意

高情 欽嶺 添錫 奇品 星光 四方
厚貺 端溪 封來 佳聲 冰瑩 一片

起句

聯句

結句

謝惠茶

事實到山家

盧仝謝孟諫議寄新茶詩日高丈五睡正濃軍將批
宛見諫議面手閱月團三百片聞道新年入山菓
風起至尊之餘令王公荷事便到山人家柴門又閉無俗客紗

帽簷頭自煎喫云云

品題

周愛蓮詩露芽鮮摘淨無塵分惠深蒙意最真封裹宛然
道印馨香別是片般春烹從金門霞翻數瀉向銀甌霧起頻

大意

起句

聯句

結句

故人周師向交親 芸蕊讀罷口生塵
 新茗分張及病身 佳茗頒來感意真
 色分蒙頂雪 塵散霜華白 一串寄來遠
 味敵建溪春 雪浮碧乳香 萬金酬尚難
 金鼎乍烹雲作浪 紅紙一封書后信
 冰紈初透玉飛塵 綠芽千片火前春
 數社戰開吳市月 清宵已作無眠客
 一甌分得建溪春 白日疑為換骨人
 蒼老不復從天下 廢罷頓忘消渴快
 拭淚看君小鳳團 清風兩腋爽詩神

故人 上品 月樣 活火 分惠 汲水
 遠道 先春 雲腴 新泉 先嘗 開緘

故入周師向交親 芸蕊讀罷口生塵
 新茗分張及病身 佳茗頒來感意真
 色分蒙頂雪 塵散霜華白 一串寄來遠
 味敵建溪春 雪浮碧乳香 萬金酬尚難
 金鼎乍烹雲作浪 紅紙一封書后信
 冰紈初透玉飛塵 綠芽千片火前春
 數社戰開吳市月 清宵已作無眠客
 一甌分得建溪春 白日疑為換骨人
 蒼老不復從天下 廢罷頓忘消渴快
 拭淚看君小鳳團 清風兩腋爽詩神

謝惠酒

事實洗盞

杜謝嚴中丞送酒詩山瓶乳酒下青雲氣味濃

香幸見分鳴鞭走送伶漁父洗盞開掌對馬軍

人至

把望見白衣人至乃王弘送酒來

品題

顏潛庵詩貧居正嘆渴生瑛喜見王弘遠送來窗下頓令愁

深感故人思至渥

醉餘不覺玉山頹

流涎

醜愁

大意

餘醒

青瓶

浮蚁

鮮渴

醜酣

露漿

玉液

妙舞

起句

愛酒相如病未痊

白衣送至楊汭埃

聯句

故人情更重

白衣門外至

和氣一家生百屋

清至樂無涯

忽遣終朝浮玉掌

不因遠賜樽中蚁

枕上未消司馬渴

不使淵明徒把酒

解洗万里客愁破

車前空墮汝陽涎

繁教魯直對空觴

暫吐十年書卷香

急催領外傳梅使

共望青州六從事

樽前自有高陽具

結句

來餉箇邊採菊人

破除万事吞三盞

瓮下應无吏部眠

嚴武未教醒杜甫

解却千愁飲一觥

只恐宿醒無可解

王弘終欲醉醉潛

開樽即喚梅花月

煩君更送後來盃

品題

謝人惠藥年來造化小兒親歲度傷心又愴神

起句

倦然閉門無事亦愁人

十分春色欺吟骨

滿眼寒光逼病身

又

濮州傳詩闕下同官久風餘一劍清淚生孤客病藥飲故人

起句

情參木功無近巴砒書易行知君

劑王道恐惹世間輕

至神通聖藥通神

遠寄衰翁濟病身

信知靈物有君臣

謝惠藥

謝惠藥

聯句 刀圭蒙厚賜饋自季康蒙賜重 石能生我心相愛方不傳人手自和

結句 我亦有丹君信否更有相門醫國訣
用時還解濟斯民未知還肯授衡茅

謝惠瓜

品題 嘉君所惠一蒼菴種出青門隱士丘首昔曾誇韓氏子至今
還仰平邵僕瓊漿味美珍羞等玉色層堅上品流曾使相如

大意 消渴病區區嚼鮮煩憂
意厚瓊液 情深冰膚

聯句 消除煩暑充腸冷霜刀破來蜜牙頰
咀嚼甘漿透齒涼冰盤薦處雪衣冠
寒山珍色姿誠美冰谷香膚味異常

謝惠果

品題 生來女圃實商匕方穎千枝自下 垂摘取惠人情意厚既頒
分我德息施外包青玉玉尤潤 中裹瓊漿味甚奇羞愧寒儒

大意 新熟帶粉 色榮
初膏披紅 香全

聯句 壓樹纍纍熟不教猿摘盡 色深瓊池仙雨露
堆盤粲粲光故遣客來嘗 漿含東海怒風濤

黃北金粧菩薩面 顆分全碧 交加異
赤勝脂抹美人腮 味別酸甜 小大殊

謝惠筍

品題 春雷夜半響太南 驚落群仙玳瑁簪屈節未忘君子志 剝膚
先濟野人饒珍有 頒賜輕三鼎 玉板何勞更一亦 憶昔樂天

大意 珍味驍頭 犢角盤飧 束縛烹烹
珍味嬰兒 野筍烹燒 切玉切玉

肉味不須貪食此筍信知

起句

誰寄寒林新竹筍
開奩喜見白參差

聯句

雷聲初發嫩芽初破玉
林下已抽簪嘉藪正升盤
清香不斲豔烹岩

結句

知君調我酸寒甚
縛得獐兔并寄我
不足封侯食肉姿
句中仍喜見雄姿

謝惠菜

結句

春蔬照映庖
山谷詩云春蔬照映庖
即貧遣騎持筥解

品題

獨坐寒窓看古書
忽頒銀鹿賜青蔬
晚松秋後堪延客
早韭春初正足余
惠菜何心懷德澤
投瓜有意報瓊瑤
承君雅愛當珍重
清味深長勝似鱸

大意

成束表意
新萌充厨

聯句

端為平居報春色
應同葛亮屯尤種
芥藿如簪何曾夢
又應見恤似園犬
莫夸公儀怒拔葵
菜腦生筋謾伴供

不料野畦蒼玉束
絕勝禁茵紫駝峯

謝惠魚

事實

家語孔子生子三日有饋
魚者因名子曰鯉字伯魚
尺素古詩客從遠方來
遺我雙鯉魚呼童烹鯉魚

品題

尺書遺我水蓂花
想比松江味亦嘉
非是衝萍遭汝取
定因承此惡無緣
依藻披君絮
王祥孝母水中出
姜子供親水上義
自愧何當相報倍咨嗟

聯句

尺書愧我蹉跎久
開網錦鱗生發已
雙鯉蒙君在眇深
下砧銀線縷纖已
莫嫌骨鯁有餘味
敢借齒牙先品嘗

謝惠花

品題

東風和氣遍天涯
何事山居未見花
自愧荒園無一種
獨誇名苑有千葩
已蒙惠愛遺吾宅
又荷分春過我家
生意眼前

堪賞翫不須
剪綴度年華

大意

聯句

折來 異香 數枝 香噴 未折 厚意 入畫 輕盈
持贈 美艷 群品 色奇 牛開 多情 堪觀 艷麗
芳菲 一室 麗 分得 繁華 景 天香 噴 幽閣 移將 園裏 態
爛熳 數枝 春 粧成 錦綉 家 國色 照 寒窓 分向 眼前 芳
少借 曉風 為 破 蕩 從向 春欄 分 紫玉 高人 雅意 遺 珍艷
旋澆 新水 待 抽 芽 故於 晴閣 插 銀瓶 弄蝶 尋香 到 綺窓
遺他 金谷 芳菲 景 遠將 浴下 嬌亡 艷 寄 山中 寂寞 人

謝惠梅

事實

一枝春 范曄寄梅花詩折梅逢驛使寄與

品題

空山 蓋 疎花 帶雪 開 承分 春色 一 株 來 冰 魂 不 減 孤 山 種 玉 質
何 殊 瘦 嶺 材 雅 越 宜 供 和 靖 句 高 情 偏 動 廣 平 才 雖 然 不 破
羅浮 夢 也 占 江南 一 半 魁

大意

聯句

遠道 厚意 千里 信 疎影 江表
故人 清香 一枝 春 新吟 陸頭
愧無 瓊玖 好 月底 分 開 何 處 影 故人 新 報 陸 頭 信
為 報 雪 霜 姿 夢 中 添 得 夜 來 香 驛 使 遠 分 江 外 春
夜 靜 挑 燈 看 疎 影 東 閣 一 枝 情 更 重 驛 使 未 通 千 里 信
天 寒 溫 水 借 陽 春 南 窓 三 日 夢 尤 香 故 人 為 報 一 枝 春
不堪 幽 夢 迷 前 路 分 惠 清 香 賴 故 人

謝惠扇

事實

揚仁風 晉袁安為東陽太守謝安授以一扇聊助南薰

野老尋山剪白雲 欲將清吹助南薰
不堪便面張京兆 恰稱能書王右軍

品題

蘇老泉詩素純製作 出良士蒙惠深知情意濃 搖動清風生
我面 揭開明月照 人胸 任教熱氣烘 天下 自有涼風在 手中
氣槩應同君子操 行藏端的逐時通

大意

風來 納涼 勤渠 仁風 殷勤 戴霜 祛暑 展開
頌惠 拜賜 眷愛 雅意 掌握 搖月 生風 揮動

聯句

揮酷暑
納清風

聯句

清風生掌握
喜氣滿襟懷

炎蒸方在候
嘉貺適當時

酷暑方炎熾
仁風願播揚

贈來秋月多餘巧
願把仁風到處揚

動搖明月不離手
瀟洒清風應滿襟

畏日正炎如趙盾
仁風遠播李衣安

結句

寧有棄捐恨
仁風賴奉揚

縱遇秋風入庭樹
謹嚴篋笥待明年

深感厚情無以報
姑容面謝俟相逢

謝惠米

品題

濮陽傳謝下部史繼志詩客枕孤唸清餓起米香
正牛玉湛亡炊來一飽雕胡熟詩思長江似浪添

珍寶門

寶貝

叙事貨源云琉璃本是石出大秦國凡十種色為製者以自然成

治之近世亦有火成者光澤蓋不減也○水精琉璃之類入火不

焚○玻璃水玉或云千歲水化為之○瑋瑋亦玉石類形似蚌蛤

有文理○瑪瑙非玉非石自是一類有紅白黑三種亦有紋似纏

絲者研木不熟○琥珀松脂滲入地千年所化○珊瑚似玉紅潤

中多孔亦有無者有縱紋者生水底磐石上白如齒二歲黃三歲

赤海人取之先作鐵網沉水底珊瑚貫中而生歲高三二尺有枝

無葉因絞網出之以樹高枝柯多為勝

事實琉璃殿魏太武時六月氏國人商販至京師自云能鑄琉璃者震駭以為神明自此

中國甚賤人不復珍之**琉璃屏**世說滿奮畏風在魏武帝琉璃屏內坐實密似踈奮有疑帝問

之答曰臣猶吳**碼碯盤**裴行儉有碼碯盤廣二尺文采粲然軍牛見月而喘

非故也何至**水精盤**史趨跌盤碎惶懼叩頭流血行儉曰爾是色不少怪

天地秘惜孫樵與賈秀才書物之精華天地所秘文彩水精盤

領驪龍文章亦然**琉璃**水精**珊瑚**元稹連昌詞景光未出

品題琉璃為殿頭明光琥珀箱盃色帶黃碼碯石中生彩線珊瑚水底發行藏水精簾捲東風細雲母屏開化日長惟有王家真富貴遊排

大意 玻璃 碼碯 琉璃 水精 珊瑚 琥珀 雲母 火完

試金石

叙事爾雅曰西南之美者有華山之金石焉

品題一片堅鋼黑石頭出于南國隱山丘元來能辨金銀輩因此方為寶玉流氣質每教從俗客聲名端不齒公侯用之可以

分高下弃却全然一旦休

大意 試偽分真

聯句 堅剛雖已定 三萃分美惡 潤奪荆山璞 真偽若何逃 五品別高低 分呈鹿水金

縱貴因入方見寶 豈向鐘爐誇踴躍 魚剛遇火始為珍 真歸模範藉陶鎔

金

叙事許慎說文金有五色黃金為長久埋不生衣百陶不輕財貨

源流金者金銀銅鐵鉛錫之總名惟黃者獨為之長久埋不為之
生衣百鍊不輕故從革不違四方之行獨以金名之彼銀白金次
之銅赤金又次之鐵黑金鉛青金錫亦白金鐵也又次之

事實虹吐 異苑晉陵薛願有虹飲其 **賜郭** 郭妻生男巨目養子則不

得登業妨於供養不如埋焉 **鋪入地有黃金上有券** **聘莊** 韓詩

日黃金一金天賜孝子郭巨官不得奪私不得取 **楚襄王遣使持金千斤聘莊** **一餅** 列子樂羊子得遺金一餅妻

子許以相國莊子固辭不受 **紫山金** 言各

子慙而 **百鑑** 韓詩外傳世子持金百鑑奉其母 **千金佩** 願解千金佩 **秦帝** 史記呂不韋者呂氏春秋乃懸千金

請逐大主 **金秋** 銅人也漢文時銅 **金龜** 士大夫之佩飾也賀 **生麗水** 韓子

人于宮門之右 **九牧貢** 左傳昔夏之方有德也 **鑄**

在益州永昌郡中有金如糖 **雙南金** 古詩客從

浮出於水中此金勝於他金 **雙南金** 東海來遺

馬蹄 漢武帝曰往者大山見金又有白麟神 **雙南金** 東海來遺

我雙 **嗽金鳥** 拾遺記魏明帝時昆明國獻一鳥飼以真珠飲以

南金 **辟寒金** 上官人以金飾 **鑄范蠡** 史記越王勾踐思范蠡 **償不**

疑直木疑為節其同舍有告歸者誤持同舍金去主資金亡意

不疑不疑謝之置金償之 **方寸而斤** 食貨志周黃金方

大 **披砂揀金** 唐南蛮傳長州諸山 **赤虹化文** 搜神記孔子脩春秋製孝經既成

士為鎡注二十兩 **搜金不見人** 列子齊人有欲金者

有赤虹見自上而下化為黃 **金溢** 秦黃金以

金有刻文孔子受而跪讀之 **金溢** 溢為名又

子攫人之金何故對曰取金之時見金不見人

曰二十 昆吾 金也。昆吾之 金精 金之光 金半 初李記瑞器也。王 者土地開闢則金

兩為溢 山出美金 初李記秦始皇蒸驪 金魚 珮也。唐詩金 魚換酒來顏

品題 柔質生于麗水中。制揚。声價亦相同。洪爐煨煉。能成器。大冶 操持始見功。富貴有。緣真易得。貧窮無分實。難逢。若然積德

天將賜孔子 至成感赤虹

大意 赤氣 珍寶 從革 三品 六府 披沙 買笑 太冶 紫光 剛形 在鎔 百鎰 五行 擲地 四知 洪爐

起句 光粲披沙揀 麗水生來色燦然 雙南價重世相傳 許人一諾重 正合西方氣 向印披沙靜 舍風振鐸鳴 徒誇滿堂富 未勝一空貧 自有堅剛操 寧辭鍛鍊功

聯句 入懷寧讓粟 教人滿籬輕 披沙無混礫 祭天封漢嶺 燕臺禮上賓 世重雙南價 擲地有清音 擲地警孫聲 從革器終成 越冷模良潤 天然百煉精 鑪錫荆山峻 擲地警孫聲 寧辭鍛鍊功

雙南騰善價 莫羨雙南美 寧將范蠡鑄 百鍊見珍姿 休貪九牧珍 不直管寧看 放光此日神西上 百年逸價超和玉 露臺肯費中人產 貯屋當時宛阿嬌 千古嘉名迈曾珠 戶牖何言秘計功 縱貴因入左見寶 楊震四知辭故友 沙中採出形何異 魚剛遇火煇為珍 齊王百鎰餽多賢 燻裏鎔成質愈堅 埋兒郭巨天公賜 青簡名留幾万年

結句 玉 敘事財貨源玉。天地之精也。有山玄文者。有水蒼文者。有自如。截 肪。赤如雞冠。黑如純漆。黃如蒸粟者。生於山而木潤。產於水而流 芳。藏於璞。文采露於外。于闐產玉。河源所出。至此分為二。東白玉 西綠玉。又西烏玉。河水涸則撈焉。

圖說古今

事實抵鵲

下以玉抵鳥鵲

木潤 禮王在山而木潤又雜俎 **三河** 晉

福中張鄭使于闐回作行程記載其國珠玉之地三河在于闐城外其源出崑山西流一千二百里至于闐界牛頭山乃流為

三河一曰白玉河在城東三十里二曰綠玉河在城西三里為玉河在綠玉河西七里其原由一而其玉隨地而變故其色不

同水大賤玉 **紅光** 別王經云凡石韞玉但夜石映燈看之 **溫潤**

禮記君子比德於五德五經通義曰玉有五德溫潤而澤有似於義有瑕于內必見於外 **滅癩** 王莽就國南陌守選採孔休守

有似於信垂之如墜似禮 **棲鳥** 劉楨清慮賦曰結東南之棲

受恭曰君面有羶美玉可以滅 **六瑞** 周禮以玉作六瑞以等邦國王執鎮圭公

樹翠葉上棲金鳥 **三棘** 墨子曰和氏之璧夜光之珠 **垂棘** 張揖廣雅曰昭

蒲璧 **浮筠** 禮記曰子貢問於孔子曰敢問君子貴玉而賤

壁璠均垂 **信** 劉琨詩曰握中有 **璵璠** 論語曰璠璵遠而望之煥若也

也荆珍 **璵璠** 劉楨清慮賦曰錯華玉以茨屋 **解**

近而視之瑟若也 **璵璠** 劉楨清慮賦曰錯華玉以茨屋 **解**

則理勝一則乎勝 **地雪融** 隋新蔡王騰字元返次真定木

肺熱 **地雪融** 雪平地數尺營門前方數丈雪

融不積拙之得玉 **辟邪香** 孔帖肅宗賜李輔國玉辟邪香二各

馬高尺餘表獻之 **節鳩杖** 續漢

可圍數百步金鏢於金函石匱終不能掩其氣或 **節鳩杖** 續漢

以衣裾誤拂則芬馥至年縱漸濯數四亦不消歇 **節鳩杖** 續漢

三老五更杖 **節鳩杖** 續漢

之以玉杖 **節鳩杖** 續漢

-5 155 35 890" data-label="Text">

不啻之鳥也 **名鸞** 郭子橫洞冥記曰元年起招靈閣有一

藥 漢武內傳曰西王母日。長州英 靈藥甘液玉英靡所不有

石蘊山輝 選陸機賦石蘊光荆石 抱朴子荆山之玉潛光荆石

其光 東山環寶 吳之東山多寶玉如府庫也。玉馬 瑞氣也玉者

至 玉枝 漢武帝得西那國玉樹賜 鳴玉 鳴玉幸同朝 葱珩 蒼

色玉也。玳佩首橫玉也 色澤不變 淮南子中山之玉以燼炭

有瑤瑟珎瓊玉声也 之精 也

品題 願潛庵詩名為至至德溫然无玷無瑕素質堅荆石鑿時輝

映目藍由種處煖生烟連城價重從教售 韞圓深藏豈用徭 尤憶楚人曾泣獻 遭刑肝足竟堪憐

大意 海潤 丹水 上幣 尺璧 含章 石韞 韞積 雪融 粹精 藍田 至室 圭璋 待價 山輝 韶光 木潤

辟邪 希世 韞藏 雕琢

起句 紹室 連城 美玉生 崑崙 良土磨琢愈精堅

聯句 德高比君子 山川應借潤 符彩照滄海 將期成至室 價重抵連城 草木自疑輝 清輝凌白虹 敢望試洪爐 韞藏魚在石 虹蜺生氣焰 天資純粹品 玄圃名會播 辨別只由人 星斗粲光芒 器待琢雕成 崑山言久傳 粹美無瑕玷 永願齊瑚璉 披褐喻韜光 寧為甲父棄 瑰奇任琢雕 常慙混砥砢 氣鍾虹倒影 莫作楚人傷 晉阳陪勝友 常山瑞馬新 璞隱石生輝 豈止玷瑤貴 燕趙類佳人 任負連城價 素質無瑕宜比德 既遇明君獻 須思韞積藏 幽懷欲仕肯迷邦 還求善價沽 子罕固非愛寶 一自老嫗先駟鳥 蘭子捧來還趙國 下和自獻果為珍 已無狂士泣空山 卞生抱守泣荆山 太資粹美涵融雪 却嗟趙璧匪連城 素質溫純藹瑞烟

珠

叙事貨源云珠生大海中乃蚌蛤胎也採之者必齋糧篝火以數
十丈麻繩自縋其身於海岸底取之或為海獸所害小大有九品
徑寸為至寶瑟瑟珠之好者次日璣珠

事實川媚選陸機賦水懷珠而川媚又韓詩良火珠上南蛮多出
珠度于魚有百仞之水不能掩其輝

雞卵圓白照數尺日連城李白雙珠出海照乘史記魏主與齊
中以艾藉珠輒火出底俱是連城珍按劍鄒陽諫書

魏王問曰寡人國小尚有徑寸之珠照車前后夜光之璧以暗投人
十二乘者十枚奈何以萬乘之國而無至焉

則人莫不投劍相贈鳳吻少昊時有白雲之瑞鳳吻明珠致於
蛇吻搜神記隋侯行見大蛇傷救而治之其舌蛇吻九品南越

有九品大五分以上至一十八九分凡九品光彩一邊似鍍金
者名珠次為走珠又次滑珠又次為礫呵珠又次為官兩珠又

次為稅珠又次為百仞見川媚注蠙珠書經淮夷蠙珠靈蚌神
葱符珠通九品

胎珠天公六韜曰武王入殷釋紂之吐澤春秋保乾圖曰
胎也歸瑤所抱刑罪皆免之歸瑤臺之珠藏淵莊子曰脩其道之謂備不以

不吝宋均注曰珠出於野澤物志之謂完君子明於此
之中誰能不含取以為至也

也若然者藏金於山藏珠於淵尚書考靈曜曰甲子冬至
若編照月郭子橫洞冥記曰帝起甘泉望風臺上得白二色

珠珠如花一枝帝以飾九華之蓋若照月外以白真珠及青黃三色珠為三象星日月五星悉居黃道

七采西京雜記曰高祖斬白蛇劍上有七采珠九華玉為一篋
飭雜厨五色琉璃為匣劍在室光景尤照於外也

管子曰桓公問管子曰昔者周人有天下諸侯賓服名教通於
天子而奪於其下何故也管子對曰君分壤而貢入市朝同流

管子曰桓公問管子曰昔者周人有天下諸侯賓服名教通於
天子而奪於其下何故也管子對曰君分壤而貢入市朝同流

管子曰桓公問管子曰昔者周人有天下諸侯賓服名教通於
天子而奪於其下何故也管子對曰君分壤而貢入市朝同流

黃金一篋也。江阳之珠一篋也。此謂以寡為多以狹為廣。象罔索。莊子黃帝遊于赤水之北，使罔索之而不得，使罔索之而不得，乃使象罔而得之。黃帝曰：異哉！象罔乃可以得之乎？淵客泣。鮫人水底居，出向人間寄住，積百賣緇，臨去從主人索器，泣而出，珠以與主人。左思賦：淵客慷慨而泣珠。如意珠。孔帖：獻室十三，二日如。明月珠。南齊書：明月珠，麗水珠，家貧，特締蕭而食者，其子沒川，得千金之珠，謂其子取石而鍛之，曰：夫珠必在驪龍領下，子遭其睡也，使其寤，子當為壑粉，尚奚微有哉？

玄鶴珠。搜神記有玄鶴為仙人所射，穿而歸，吟參七牧，弄療治瘡，愈而放之，后鶴夜到門外，噴明珠以報焉。照金。關。東方朔神異經曰：西北荒中有一金闕，相去百丈，有明月珠徑二尺，光照一十里。笑舞鶴。孫柔之瑞平公鼓琴，有玄鶴二雙而下，啣明珠弄於庭，一鶴失珠覓得而走，師曠掩口而笑。握靈蛇。曹植與楊德擅名於青土，公幹振藻于海隅，德捷發迹於北魏，足下高視於上京，當此時也，人人自為握靈蛇之珠，家自謂抱荆山之玉。

江妃解佩。列仙傳：江妃二女，佩兩明珠，大如卵，遊江漢之濱，鄭而与之，行數步，二女不見，佩亦失之。交趾不拜。漢書：交趾太守生賊，詔班賜群臣，此賊穢之物，不夜珠。不夜珠照人，無妍醜皆美。清水珠。巖生得珠投濁水中，則清。九曲珠。珠孔。九曲。

大意。左領。照月。蚊穿。七采。光明。燦爛。夜光。照乘。蚌胎。漏星。蛇報。九曲。銷落。圓明。明月。連城。昆池。淵客。清水。媚川。

品題。海出明珠，夜放光媚，川清水，實真藏何人得遇。江妃解佩，有客歸還，且民到于今感孟嘗。

起句。定氣媚長壽。和璧隋珠希世珍。明光袂太陰。莫將容易暗投入。

聯句

探窟殊九穴 昆池明月滿 夜光搖藻麗 握蛇文足尚
 剖蚌盡千金 台浦夜光回 魚自笑荒荒 彈雀計何疎
 點上鮫初泣 照乘垂輪小 清輝照海月 老蚌胎初吐
 盈上蚌作割 當盤夜月孤 美價傾鴻都 驪龍領豈無
 瑞彩含淵媚 娟淵光更瑩 瑩上光照月 得自鮫人泣
 寒光照乘浮 照乘價難輸 點點色編尾 傳因賈客來
 娟淵燦上光 尤瑩瑩 瑩微岸傍疑 月皎皎 漢阜贈處因情契
 照乘從上價 莫酬 光凝水底 誅星孤 合浦還時有政成
 感慨多因鮫 泱泱 誰能三斛買歌姬 又訝左宮舍利多
 光明應自蚌胎生 圓輪易得驪龍領 曾聞報德靈蛇吐 圓似丹砂流藥井
 徑寸生從老蚌胎 自得閉門鍾至朽 還記呈祥彩鳳嘴 光如露水走荷盤
 因從山海為奇模 任從輕彈雀 明月夜光何足用 魚自莫相侵 欲求照乘必賢人

結句

數珠

叙事釋氏要覽青有國王名波流黎白佛言我國頻年寇疫殺貴
 民困我常不安惟願垂下法要佛言大王若欲滅煩惱當貫木串
 子百八箇常自隨身志心稱念南無佛名乃過一願如漸至千萬
 能滿一十萬遍身心不亂若滿百萬遍當除一百八結業王言我
 奉行之

事實譬上

唐錢然詩西方真人為行客譬上念珠如皎白道名無
 著心裏空珠去珠來体常一准道一心千万身至人祇

向心
中出

品題

素質七不願亡圓串成百八結良緣參禪說法胸前掛禮佛
 看經掌上懸明鏡臺空同養性菩提樹老共談玄假令飛錫
 西歸去也脫
 凡塵到九八

大意

念善 手持 念佛 繫念
念善 一帝 記數 善果

聯句

休論始終數
須念淨垢心

念善頭頭現
隨心處處圓

誰言秋露滴
能節海潮音

積數塵難盡
微穿蚊可尋

若說暗從塵裏染
便知明向靜中圓

數分百八何零八
善滿三千及大千

似懸秋露連心滴
不濕禪衣點七清

錢

敘事貨源云錢之為幣以銅為之體圓孔方背面兩好皆有周郭

周流四方之象也爰自禹湯始用金鑄幣周立九府圜法輕重以

銖所從來遠矣

事實鑄物

漢書注鑄

泉布

周禮注錢泉也其藏曰布其行曰泉取各流行無不徧也

金幣

管子

年水湯七年旱人無糧食有賣子者湯以莊山之金鑄幣以救人之困搜神記

方有蟲其形如蟬其子著草葉如蚕種得子以歸則母飛來就

乏殺其母以血塗八十一文又以其子塗八十一文凡市物或

先用手皆復飛歸循環無已故杜陽編唐穆特禁中花開

淮南子術以之化蝶夜有蛺蝶數方飛集花間

宮人以羅中撲之無有獲者上令張網空鯨帝升望月臺有

中得數方鯨明視之皆庫中金玉錢也三青二小童皆

著青綺文繡各握鯨文之大錢二枚以鵝眼沈慶之啓通私鑄

置帝几前身止而影動因名曰輕影錢鵝眼而錢大壞一貫長

三十謂之白撰武帝更錢造銀錫為白金以為天用莫如危地

鵝眼錢白撰用莫如馬人用莫如龜故曰金三品其一重八

兩圓之其文數鵝勞山東岸有石四方高百餘仞其狀如臺注

在名曰白撰鵝云父老相傳此石昔有三人伐木以作橋於

唐安縣東有略塘塘有銅神往也銅流於泉前漢食貨志周武王時天公為周立

九府圜法黃金方寸而重一斤錢圜函方輕重以銖布帛廣二尺二寸為幅長四丈為疋故貨室於金利於刀流於泉布於布

東於鄧氏錢鄧通漢文帝時使善相者相通當餓死帝曰能富

號鄧氏錢阿堵物王衍妻郭氏藉買后之親貪戾剛復衍疾

布天下郭食鄙口未嘗言錢郭欲試之令婢以錢繞

疾使不得行衍晨起見錢神論魯褒著上清童子

有叩門云上清童子元室參奉冠青圓角冠衣淺青衣自言由

漢得果成仙語以漢魏間事因問冠帔乃曰僕外服圓而心方正此是上清五銖服也出門墻下不見文本掘之古墓中唯

得古錢方知上清童子銅名元室錢文也外圓心方錢之狀也五銖亦錢文也乃漢朝所鑄自是錢

帛日盛官至中書令忽失古錢岑遂薨體圓孔方論黃金為父白銀為母鉛為長男錫為嫡婦天性

剛堅頂火終始體圓應乾兆方效地子母相權上周景王患錢

穆公曰不可古者量資幣權輕重以救民民患輕則為之作重幣以行之於是乎有母權子而行民皆得焉若不堪重則作輕

以行之亦不廢重於是乎有子權母而行尖利飛錢致富幽真錄

之王弗哂卒鑄大錢文曰室貨百姓蒙利積山流川晉惠

尋家先貧大風雨散飛錢至其家觸蘭園誤落左積山流川帝時

有錢神論曰錢之為本倍於子南唐李景鍾謨請鑄太

地之象其積如山其流如川泉貨謨得罪而太錢廢韓

熙載又鑄錢以當一按葉成錢軒轅先生居羅浮山宣宗

手葉悉高麗地產銀銅周世宗時遣尚書水部員外

成錢市銅高麗買盡不平事筆談毗陵女子詠破錢半輪殘月掩塵埃依稀九

鑄樣插一甲痕文德皇后武德中行開元通寶錢命名及書比皆

品題

誰弄乾坤鑄作錢古今通用以流傳孔方似日形回地體轉如輪質象天多幣禹王曾救旱有山鄧相莫延年須知世上

曰以白地錦，**束髮**。禮記曰：童子之節也。緇布，**維舟**。韋昭與書曰：甘寧住止常以緇錦維舟。去，**挽車**。薄江傳曰：陸遜攻劉備於夷陵，備於舟步輒割棄以示誓。走，燒皮鎧以斷道，使兵以錦挽車走入白

帝，**纓章**。王子年拾遺記曰：周靈王起，昆昭之，**虎文**。漢官儀曰：虎官衣，紗縠單衣，虎文，**水蠶織**。拾遺記：康老子嘗賣一錦襖，有一錦袴，餘文亦然。見之曰：此水蠶所織也。昔月

陳於座滿，**五色罽**。孔帖：太軫國以五色石，羣池塘採大栝葉，室清涼，**五色罽**。垂於池中，始生如蚊睫，及老可五六寸，池中

有挺荷，垂驚風疾，吹不能傾動，大者可開三四尺，而垂經十五月，即入荷中為蠶，形如半自然，五色國人繅之，以織神錦，故人謂之靈，**魚油錦**。西陽編：宣宗時，女室國獻魚油錦，練水香麻以

泉也，**澄水帛**。杜陽編：同昌公主一日大會，常氏族暑氣特甚，主命取長八九尺似布而細明，**火浣布**。白帖：南炎山火泉之毛為布，浣薄鑿中有涎，能消暑氣。於火振之，如雪。又：后漢

以火浣布為單衣，嘗會賓客，異伴爭酒，失杯而汗之，偽怒解之，日燒之，布得火，燃如灰，及布垢盡，火滅，燦然潔白。若用灰火洗，**似雲霞**。王子年拾遺記曰：曠支國人時來獻貢，有列，**若燈燭**。拾

記曰：曠支國人時來獻貢，**獻織錦頌**。新羅真德褒遣子法敏，不有列錦文，似列於燈燭，**秋雲羅帽**。麗債集：賈知微遇會城夫人杜蘭香，以秋雲羅裏，

密藏之，危大雷，**花樣不同前**。盧氏雜說：有錦上隸宮錦坊，祿山雨失帕所在，**花樣不同前**。亂後人尋其舊坊，曰：如冷花樣，與前不

同，**品題**。顏服舊詩：天孫機上絢光華，十樣新奇世共誇。步障簇成在安得，佳人唱金縷。纏頭醉舞柳腰斜。

大意。蜀國織文，挑字，綠地，千端，千絲，美麗，蜀江。秦川，綉段，織詩，班文，五色，五采，鮮明，金谷。

蜀國織文 挑字 綠地 千端 千絲 美麗 蜀江 秦川 綉段 織詩 班文 五色 五采 鮮明 金谷

翔鸞 纏頭 細葛 雪紵 雪麻
舞風 繫纜 輕縑 香羅 火布

起句

布足豪家定不看 文君手裏曉霞生
若無花彩入時難 羨号初聞借蜀城
低垂疑步障 蠶翠新挑字 織羨秦川女 金谷徒誇障
吹起作晴虹 回文巧織詩 文誇寶氏妻 隋堤枉繫舟
粲上水蚕綵 開時雲鴈活 綺織千絲細 雲浮山石日
霞光輕閃春光溜 春水濯來雲鴈活 長將十樣誇奇巧
夜色濃粧綉帳開 夜机挑處雨燈寒 何似三時不廢功
花湿當令走馬看 既便織字本來巧 紅迷天子旂邊日
工多休嘆下機遲 就便添花也不難 紫奪星外帳外闌
奪得始知袍更貴 者歸方資畫備榮 惟憂襟上錦 弄時轉上只求好
不稱舞人衣 不問亂商桑柘殘

聯句

惟憂襟上錦 弄時轉上只求好
不稱舞人衣 不問亂商桑柘殘

結局

服飾門 衣服

叙事身章撮要云衣服身之章也古者未有絲麻而不免衣鳥獸

之羽皮爰自羲黃而降衣裳之制興聖人創物取義乾坤莫不有

制度寓乎其間袍者或曰周公抱成王宴居故施袍

事實襦司馬溫公書儀襦如令道士襪儒者之服襪衫今秀才衣禁楚詩蟋

蟋之羽衣裳楚結蟋蟀之翼採衣服蟋蟀掘閣麻衣如雪飄飄長恨歌風吹在笥書說命

裳在笥說惟衣裳在葛衣韓子堯之有天下也鹿皮杜詩生年

世鹿皮翁又云羊裘嚴光變姓名隱身不見光武乃令以物色

田公号鹿皮羊裘後者國上言有一男子披羊裘釣澤

中帝疑其光乃備安車玄纁遣使聘之三友而後至深衣上古深衣蓋有制度以應規矩

偏諸 若今織成以為要襟及襟領之類者也 **諸** 元后名政君宜帝入掖庭帝擇後宮侍天子政君在其中衣絲

緣諸于注諸 **祛袂** 祛今袖口也 **半臂** 隋大業中內官多服半臂

于大掖衣 **白恰** 東坡寄題吳州園地云縱飲坐中遺白恰半臂

袖謂之 **田衣** 佛性王舍城經行稍由畦畦語阿難曰過去

用稍由帛亦云 **芰荷衣** 楚辭製芰荷以為衣兮芙蓉以為裳 **逢掖衣** 問孔子曰

未予之服其儒服也孔子曰丘少居魯衣逢掖之衣長居宋冠章甫之冠丘聞君子孝也博其服也鄉丘不知儒服 **龍**

綃衣 杜陽編元載寇姬薛瑄英衣左綃 **宮錦袍** 李白浮游四方

之自采石至於金陵著官 **刺文袴** 晉謝尚及長辯悟絕倫好衣

錦袍坐舟中旁若無欠 **蘭縑袴** 雲仙散錄李白遊慈恩寺僧用水

接篋因世說謂 **衮衣** 天子之衣黃帝作衮 **子夏垂鵲** 荀子子夏

接篋即今襪衫 **石華廣袖** 飛燕外傳后與其妹婕妤坐后設唾婕妤袖婕妤

能如此乃以為石華廣袖東坡云醉 **青衿介憤** 孔帖劉允章咸

顏玉益捧纖上亂點餘花唾碧衫 **矩褐短袷** 短音豎謂童豎之褐說文云衣

即請諸生及進士 **衣垂交輪** 江充衣紗縠禪衣曲裾后垂交

後賈逵謂之衣主 **絲素輕綃** 元紀願師古注云純

義取乾坤製作良各呈絲色燦文章尊卑有定分高下貴賤

無違適短長冬月煖披霞錦艷夏時涼登雪羅香老萊七十

斑親悅笑舞 **斑襴戲畫堂**

- 龍綃 貂裘 綈袍 雲裙 雪羅 襟裾 紵布 繭縑
- 官錦 鶴氅 縫掖 風袂 風葛 領袖 曳紫 繒文

大意 龍綃 貂裘 綈袍 雲裙 雪羅 襟裾 紵布 繭縑

寒表 卒歲 無輕投

歲福 禦寒 在謹藏

起句

衣服身草燦上時 海國練衣雪色明 巧匠心中計最良
要知繭緒出鳴機 暑天裁就稱閨情 度應規矩製身章

聯句

自天題處濕 風袂飄上舉 袖有天香惹 剪自皎人室
當暑者著來清 雲裾楚楚輕 襟無暑氣清 裁從織女機
寒念人無福 短長分貴賤 巾箱陳十襲 氣襲霜初肅
勤思女在機 高下定尊卑 戲線誇萊子 宵寒月已朏
折時如網裂 運上慈母線 垂簾羨下商 香羅疊雪輕
細處著針難 恋上故人袍 謾藏篋篋規才德 草身豈嘆寒裘索
免使寒嗟後索 嗔勿襟裙飾馬牛 被林誰慶歲陽無
豈公卒歲歎無衣 嗔勿襟裙飾馬牛 被林誰慶歲陽無
百姓多寒無可救 組利長在佳人手 金針細處工夫密
一身獨暖亦何情 刀尺空搖寒女心 缺剪裁時体用長
誰為厚鄉裁道帔 細葛令嵐當暑暑 此情何異舊綈袍

結局

裘

敘事黃帝出軍決曰帝伐蚩尤未克夢西王母遣道人披玄狐之

裘以符授帝然則彼時已有裘之名說文曰裘皮衣蓋上古衣毛

具皮之遺象也

事實狐腋

王褒四子論曰千金 雉頭 晉咸寧起居注曰大司馬程

裘非常衣服拾遺 黑貂 戰國策曰蘇秦說李允允送秦黑貂之

功用於股前焚之 裘黃金百鎰秦遊秦不用於足貂裘

概盡 西京雜記曰司馬相如與卓文君還成都居貧 吉光

東方朔十洲記曰漢武帝天漢三年西國主獻吉 狐貉

九毛裘色黃蓋神馬之類入水不沉入火不燬 狐貉 衣麻縵

狐貉者立 玄狐 皮衣黃帝伐蚩尤夢西王 狐白裘 通鑑秦囚孟

而不耻者 母賜道服并玄狐之裘 浮光裘 杜陽編唐

求解婚曰願得君狐白裘時裘已獻昭王有 客能狗盜入秦官藏內盜得獻之遂得解 宅府中南

與國進浮光表即紫海水染其色也以五彩織成龍鳳縹五色
真珠上衣之以微北苑為朝日所照光彩動搖一日從禽忽值
暴雨而表畧无
沾潤上與之
李鳴身披羽裳
裘袖拂紫烟去
集翠裘
唐則天賜狄
仁傑集翠裘
紫綺裘
李白倒披
翠雲裘

品題 顏服膺詩簇翠堆雲故体寬貂襜羔袖制全完鵲鶴皮厚偏
知暖狐貉毛深不良寒秦庫得來因狗盜巖難者處把漁竿
幾迴投向金門去
露滴金花濕未乾

大意 青疥 一腋 紫綺 羔袖 紫綺 雉頭 狐貉 黑貂
玄狐 千金 誰把羊裘與醉披 故人心事不相違
風有號寒苦 北風知應候 一腋應難就
禦寒宜老叟 換酒稱詩人 果貂誇祖鹿 紫綺襲蒙茸

起句 欲飲嚴風冷 無如鬣毳裘 禦寒宜老叟 換酒稱詩人

聯句 果貂誇祖鹿 紫綺襲蒙茸 携持未免倚童烏 重覆何愁凍比寒

縮句 安得大裘長万丈 狂奴今夜知何處 與君都蓋浴陽城 月冷風寒未肯歸

冠

敘事 劉熙釋名曰冠貫也所以貫鞮髮也漢輿服志曰古公居野
處衣毛而冒皮後代聖人易之見鳥獸有冠角顛胡之制遂作冠
冕纓綬

事實進賢 漢輿服志曰進賢冠古緇布冠又儒者之服也前高七
寸石以下至 後三寸長八寸公侯三梁中二千石以下至士兩梁
小吏一梁 獬豸 漢書儀曰獬豸獸主觸不直故執憲者以其
鷄鶡 史記曰高祖時籍孺孝惠時閔孺婉佞貴幸與上卧起
尾 漢高祖為亭長乃以竹皮為冠應劭注 章甫 三禮圖商之冠
日以竹始生皮為冠今鵲尾冠是也

尾 漢高祖為亭長乃以竹皮為冠應劭注 章甫 三禮圖商之冠
日以竹始生皮為冠今鵲尾冠是也

制與周之秀貌夏之**魏冠** 韓詩魏冠講唐虞 **儒冠** 儒冠多設身 **惠文** 侍中冠

武弁大冠曰惠文冠加金瑋附蟬為文貂尾為飾侍中服則左貂常侍服右貂金取堅剛百鍊蟬取居高食繁貂取外勁悍而

內溫貂蟬何如堯年者曰此貂蟬從堯年而來耳 **順德** 儀禮

惟禮介爾景福再加吉月令辰乃申爾服敬爾威儀淑慎爾

德謂壽萬年 **敬名** 和記且冠而字 **成德** 儀禮曰士冠禮三加曰

加爾服兄弟其在以成其 **正體** 禮記曰凡人之所以為父者禮

德黃者元疆受天之慶 **飾容** 應亨贈四王冠詩曰今月惟吉曰盛曰

日冠者禮之始也 **節** 服加元首人威飾其容鮮能離塵垢

百 禮論曰王彪之以為禮冠自卜曰不必三元也 **筮賓** 儀禮曰

事畢主人戒賓賓禮辭謝主人再拜賓答拜前期三 **虎皮冠** 白

日筮賓如求日之儀鄭玄在曰筮賓也

鹿皮冠 宋何尚之致仕在家常者鹿皮冠在復拜

皮冠 儀禮曰冠義曰始冠緇布之冠也太古冠布為之其後也

品題 顏潛庵詩章甫新裁樣儼然古稱之服世流傳七皇燦爛光

大意 招慶 四重 遺越 五采 貂蟬 鶴毛 解多 鵲尾 岸憤 不正 蟬翅

起句 指并新裁就 飾然奈道裝 冠士新意新檀來

聯句 盛禮尊元服 佳名重進賢 錯力冠出蘇文乾 霧卷雲蒸色未乾 塵纓雜舊塵 會并光聯玉 岸憤儼新班 長纓彩散瓊

七星文燦爛 道遥宜道体 攢弁和星駢 未暇逢明挂
 五嶽勢嶢屹 枯淡稱霞衣 垂文偃月形 聊為貢禹彈
 楮皮雅稱高人服 既明廉耻難加履 不正未嘗迎黜直
 竹籜偏宜散士餐 欲表英奇号進賢 自強端可契玄銘
 縱悟身貧仍可愛 羞將短髮还吹帽 更無塵汚不須彈
 笑倩傍人為正冠 傳家三寸規模在 遺我山林真自稱
 華髮蕭山詠考槃 何須貂暖配衾寒 青史名傳啓后賢

巾

叙事劉馮事始隋 太業十年左丞相牛弘下議請著桐中子以桐
 木為之丙皆漆詔從之至唐武德初置平頭小樣巾武后内宴賜
 百僚絲葛巾釋名巾謹也男子二十成人士冠庶人巾
事實折角 後漢郭林宗嘗於陳梁間行遇雨巾一角為林宗巾其見慕如此 漣酒陶
 將候之逢其酒熟取頭 承露 光武紀注覆髻謂白幘 杜白幘
 上葛巾漣酒畢復著之 承露 之幘又謂之承露 岸江臯白

繪巾 謝方簡文辟為從事中郎著白 僕射巾 孔帖裴冕僕射巾
 射巾 白接籬 晉山簡鍾襄陽優游卒歲唯酒是耽習氏荆土豪
 曰高阳池兒童歌曰山公出何許往至高陽池日夕倒載歸酪
 酌無所知時上能騎馬倒著白接籬率鞭問葛強何如并州兒
解散幘 園王儉監試諸生巾卷在庭劍衛令史儀容 烏角巾 賈
 老白接籬兩 白疊巾 孔帖高自有草名白疊 岸綸巾 坡詩一簪
 即烏角巾 白疊巾 頰花可以為布為巾 岸綸巾 華髮岸綸
正葛巾 杜呼兒 漢官威儀 光武紀時三輔吏士東迎更始見
 不圖今日復 絳帕高顏 后漢輿服秦加武將絳帕漢 岸幘笑詠
 見漢官威儀 絳帕高顏 吳續其顏文帝乃高其顏 岸幘笑詠
 晉謝安植温辟為安西司馬 墮幘就穿 晉庾嶺雅有豪韻轉軍
 在温座岸幘笑詠無異常且 墮幘就穿 諸奈酒性儉家富或說

幾古法

四十一

越於坐中。問凱換錢千萬。凱頽然已醉。墮幘几上。以頭就穿。取徐蒼曰。下官家故有兩千萬。隨公所取。越甚悅。曰。不可以小人之慮度君。

品題

顏服唐詩。一幅烏紗折角。偏不教華髮見。盈嶺裹頭。最稱青山瘦。覆頂宜歸紫府仙。周代製來新樣好。陶名戴處舊名傳。幾迴醉倒金樽伴。莫笑簪花宴綺筵。

大意

白綸 烏角 漉酒 墊角 岸著 輕紗 道衣
絳幘 漆紗 簪花 橫簪 醉歌 白葛 高士

起句

夫子胷中萬斛寬 巧樣裁成本不偏
此巾何事小團圞 白頭裹處近眉巔
葛輕常露頂 無心自是青山物
幘墮日忘羈 覆頂宜歸紫府仙
雨避君威防墊角 半升僅漉淵明酒
雪欺吾老已盈簪 二寸纔容子夏冠
從他競帶野人服 陶令漉糟由古道
惟我偏宜逸士風 林宗折角至今傳

聯句

握鏡還惆悵 未應忘盥櫛 鹿門佳士勤相贈
難遮兩鬢華 漉酒李淵明 黑霧玄霜合也看
攬鏡自看還自笑 定知曾國衣冠舊
烏紗如漆鬢如銀 盡戴林宗折角巾

結句

帽

敘事通典目

上古衣毛帽皮則帽名之始也周成王問周公曰舜

之冠何如曰古之人上古帽而額或云義取覆其首本纜也古者

冠下有纜以縉為之後世施幘于冠因裁縉為帽上下通服之玄

中記曰句始作帽漢擢冠者著黃帽晉王濛破帽入市則歷代皆

有之五代梁始漆為今樣吳處厚言箱雜記曰天聖已前烏幘惟

用光紗自後始用南紗迨熙寧中復稍稍用光紗矣釋名帽冒也

事實貝紫

漢薄太后以

烏紗

晉輿服志成帝咸和中制聽尚書八座丞即門下三省侍即乘車白帽低

也當時人士往往皆著帽但頂圓耳漆紗語錄仁宗時方高

帽外書伊川常服高帽簷旁牛寸置繫條

似管唐毅為帽以隔塵云

頭風常著狐皮帽群王濛遺

落孟嘉為桓溫參軍溫甚重之九月日溫宴龙山

嘉良久如廁舊帽寬

品題

黑雲一朵簇烏紗多士頭顱賴爾遮

攀桂客瓊林春宴插金花

大意

方額頂戴首冠敕帽狐皮遺市護櫛高頂

起句

潘郎對青鏡烏帽似新裁

聯句

髮短恐吹斜春荷葉半開

放蕩從風落白頭尤待祝

留連為客裁鳥帽欲何施

少年爭著媚隨市高麗其詔烏絲貴

結句

十日未為遲金盞殿上賜簪花

帶

叙事身章撮要腰帶革為之古之盤帶也劉馮事始古有腰帶之

制秦二世腰帶之名始立至唐高祖詔腰帶令勾下插垂頭取順下之義也

事實紫金帶 高宗破高麗得紫金帶開元中高麗遣使來朝宴內殿從容言於內臣曰紫金帶本國亡是歲荒民散于

戈屢起幸在內帑一見見矣上聞之命封付其使

蒼玉佩 輔詩帶垂 綵金帶 南詔衣縫 紫錦縷綵

金紅玉帶 上自鮮紅玉 萬釘寶帶 突厥傳統葉護可汗 帶賜寧王 獻方釘寶細金帶 帶約

曰老病百日革 于闐玉帶 李靖孫彥芳有清破蕭銑時所賜于闐玉帶十三勝七方六刃勝各附環

以金固之所以佩物 賜黃銀帶 杜如晦薨帝嘗賜玄齡黃銀帶者天子悉留禁中 通天犀帶 左軍中尉馬元贄最為

泫然流淚曰世傳黃銀鬼神畏之取金帶遣玄齡送其家 通天犀帶 帝寤信賜通天犀帶

細帶魚袋 可汗拜 蘇祿左羽林大將 刻玉為魚 安重榮既僭後軍賜銀袍細帶魚袋七事 以為金魚袋不

足貴刻玉 富人玉帶 袁從簡陳州人許州富人有玉帶欲之而為魚佩之 不可得遣二卒夜入其家取之卒夜

踰垣隱木間見其夫婦相待如賓二卒嘆曰吾公欲奪其室而害斯人吾必不免因躍出而告之使其速以帶獻遂踰垣而去

水玉腰帶 文宗朝李訓講周易頗叶上意時 犀帶有光 楚馬希有犀犀帶者直數百萬晝夜有光洞照

一室希聲殺商而取之逾月光遂滅 改魚為龜 垂拱中都督天授二年改佩魚為龜其后三品以上龜袋飾以金四品以銀

五品以銅中宗初罷龜袋復給以魚郡王嗣主亦佩金魚袋景帝官佩魚自此始也 雕銜綴帶 貞元之間德宗詔項來賜衣文

使宜以綴帶取其武毅以靖封內觀察使宜以鴈脚威儀取其行列有序冀物入有威儀也 魚袋金玉

帶 唐高宗咸亨三年勅五品以上賜新魚袋並飾以銀三品以上賜金裝刀子砺石一具上元中又勅文武官三品以上金

玉帶四品五品並金帶六品七品並銀帶八品九品並礪石帶庶人銅鉄帶文官並帶手巾箒袋刀子砺石武官欲帶亦唯之

九月百官具新服，**蘇逢吉求玉帶**。鳳翔李永吉初朝京師，蘇逢

上奠之于麟德殿，以永吉故，秦王從曦子家

世王侯當有奇貨，使人入告永吉，許以一州，而求其先世玉帶，永

吉以無為辭，逢乃使人市一玉帶，直數千緡，責永吉償之，既而

不得，**口占進玉帶狀**。晉公平淮西，賜以玉帶，公臨薨，却進口占

刑，**口占進玉帶狀**。奏狀曰：內府之珍，先朝所賜，既不令將隨

地下，又不合留在人間，聞者歎其不乱。

品題 身章革帶重，儒生束向腰間羨俊英。文武必須分品級，官官

亦自論簪纓，賴懸玉珮玕。璫璫響借飭金魚，燦爛明尊重威儀

為上貴，庶人無分屬公卿。

大意 百寶 金魚 垂紳 紉蘭 懸魚 腰懸 儒服

萬釘 佩玉 博帶 警革 緡笏 佩尾 冠帶

起句 金帶光分亦 街恩自玉階 橫桂金玉爛 束腰紅玉爛 雄容整朝服

聯句 懸腰堪緡笏 垂足好懸金 絳垂玉佩鏘 垂佩紫金橫 揖讓節儒衣

髮雪人間壽 水玉新頒李 魚佩祥麟光 照地 服金世世榮 黃金舊賜房 鶴銜瑞帶 執冲天

玉飾最宜 握玉佩 公赤入朝 宜尔束 一團寶盡 詩人瘦

金塗惟好 掛金草 子張聞教 自應書 百宝粧成 舜妓新

金橫朝服 懸魚袋 騷人惟稱 幽蘭佩 舞女尤誇 百宝粧

玉束征袍 掛虎符 誰將百宝 新粧就 贈与佳人 束舜腰

結句 憔悴沈郎 腰一握 春來莫怪 孔頰移

襪 敘事多戲子云襪足衣。文王伐崇，襪繫解則其物色已見於商代。

實錄 自三代有之，謂之角襪，前後相承，中心繫結。

事實傳着 劉禹錫馬嵬行，不見當時人，空見凌波襪，郵章

幽怪錄，巴中人，家桶園，有兩木桶，如二斗，益剖開，有二老叟，

相對象戲，一叟曰：我輸阿毘女，熊盈娘子，躋虛左，縞鞵八，鴉

頭鞵 本自履上足如 **王生結** 王生者善為黃老言嘗曰居庭中

為我結襪釋之跪而結之 或讓王生王生曰吾老且賤自

媪得 小說楊貴妃死之日馬嵬村媪得錦袍襪 **凌波步** 宋玉神

波微步羅襪生塵 **香塵動** 陳子昂感遇詩綠水不

藻艷 紅藻艷 **口受穢鞵** 禹錫嘉中元載賜詔主官乞賜快

怪也乃脫 **業如折鞵** 偽蜀韓公學李台段言韓公座

品題 足衣輕快白如霜蜀錦裁成任巧裁 **攀桂客衣冠**

大意 兜鞋 綴珠 履霜 左縞 凌波 弓樣 吳綾 王筆

步履 曳革 躡露 鴉頭 襪步 塵生 蜀錦 金蓮

起句 奇樣 似用 彩光 如茵 **起句** 錫人裁量咸四分 **起句** 五騎西行駐馬嵬

聯句 緜連小錦分奇樣 **聯句** 霞色尚鮮官錦初 **聯句** 洛水波時塵不動

結句 五陵年少欺他醉 **結句** 誰知一掬香羅小 **結句** 馬兒看處綫尤香

履寫 笑把花前出畫裙 **履寫** 踏轉開元字畫來

敘事身章撮要釋名曰履禮也飾足以為禮履拖也所以拘足履

用緋羅表皮裏頭飾以鈎帶中間用純組緣以帶口兩旁各著帶

用以縛足為以木置履下取乾腊不畏泥濕屨用麻為之亦曰屨

然朝服謂履祭服謂鷩燕服謂屨各視其裳之色屨又舞人所服

之履不躡跟鞋亦履屬屨履中薦履又草履輕便出行著之小兒履曰鞞靴胡履自趙武靈王好胡服常短鞞以皮為之彼漸以長鞞軍戎通服及後來加飾始許著人殿殿底下有齒

事實麻履 方言麻履謂之不借言賤也 **豹鳥** 左耶十二楚子次于乾溪雨雪王皮冠秦復陶

翠被豹鳥因 **赤鳥** 周公赤 **鹿屨** 鄭申侯見春侯曰若師出於陳以豹皮為之 **金華鳥** 金華之鳥以金為華而飾之也 **飛雲履** 燕人

注云鹿屨 **菅屨** 草屨也 **金華鳥** 為華而飾之也 **飛雲履** 燕人草屨也 **菅屨** 者之所服 **金華鳥** 為華而飾之也 **飛雲履** 燕人

白樂天燒丹于廬山草堂作飛雲履玄綾為質四面以素絹作雲朵潔以四選香振履則如煙霧樂天者亦山中道友曰吾足下生雲託不久 **居士屨** 唐朱休推結廬山中嘗織十芒屨置道

上升朱府矣 **居士屨** 上見者曰居士屨也為舊朱若易之置其處輒取失終不与人接其 **穿角履** 后魏王遵業從容恬素常屨草柔細環結促密人爭躡 **穿角履** 著穿角履好事者多毀新

履以 **縱履** 縱步也藝文云 **青絲履** 因細軟 **遠遊履** 李曰足下遠遊李之 **縱履** 下高堂 **青絲履** 青絲履 **遠遊履** 遊履凌波生

素 **金齒履** 李白一雙金齒 **編棕織蒲** 張安國編棕織蒲繩作底履兩足白如霜 **編棕織蒲** 輕索堅密穩稱趾音城無

復麩絲約上客還同脫珠履我家江南山水窟日日山行勞屨齒感君所贈欲別時布被青鞋從此始亨衢如子方著脚直上雲霄二方里泰階歷盡即 **丹豹文履** 穆王起春霄之官西王

婦來赤鳥一雙應凡凡 **丹豹文履** 穆王起春霄之官西王草履如綾縠 唐五行志文宗時吳越間織高頭草履如綾縠前代

邪闕茸修 **桃花絲織鞋** 青杏間桃花有一種盛開時垂絲二三寸泰之象 **桃花絲織鞋** 人者採之練以松脂澆相纏織成鞋履

寄往都下人 **借出弗與人** 昔楚昭王與吳人戰楚軍去而履失皆不辨何物 **借出弗與人** 失之行三十步復旋取左右問曰何

惜是一騎履乎王曰楚國金魚豈 **一生著幾量履** 晉阮孚字遙愛一騎履哉王借出弗與人 **一生著幾量履** 集歷前待上

中初祖約性好財乎性好履同有是累而未判得失有韻約者見正料財物客至屏當不盡餘兩小篋以著皆店傾身障之意

圖檢法

四十七

未能平或有請乎正見自蟻夜因嘆曰一生
未知當著幾量履神色閑暢於是勝負始分
品題 翻步輕上号礼名佳人巧結謀生成山前过處塵埃滿地十
王喬術平步
青雲上帝京

大意 青絲 堊鞋 綴珠 履霜 麻鞋 桃絲
金齒 整履 曳屣 躡露 葛履 棕絛 絲鈎
不用珠穿步更輕 履因飾足礼為名
金齒青絲細結成

起句 鮫宮織素染天青
珠曳春由客
鳥飛葉縣仙
魏人福儉堪寄
楚客豪華可笑珠
幾人乎地上
听我上星辰

聯句 便隨羅襪上香茵
步來曉徑松雲濕
踏遍春郊花雨晴
葉縣神仙王令尹
飛鳧淺度觀神京

結句 帳
帳

敘事 器物業說帷圍也以自障圍在四旁在上曰幕上承塵曰帘
上下四旁悉周曰幄帳亦曰幃小者曰斗帳形如覆斗單帳曰幃
床前帷曰幃

事實虎帳 左哀十七衛侯為虎帳於藉圃
注新造幕帷皆以虎獸為飾
流蘇 海录碎事流蘇者
五色絳為之同
心而下垂者也
造為布帳尚壞之
以為軍士襦袴
五王帳 明皇奈录帝友愛至厚殿中
設五幄与諸王處号五王帳
甲乙帳

漢武故事 上以琉璃珠玉明月夜光雜錯
天下珍室為甲乙帳用以居神乙以自居
前授生徒后列女樂弟子
次以相傳鮮有入其室
青練帳 漢尚書郎主作文書起草更
或以錦給紫絛帳 杜陽編元載某暉堂戶牖內設紫絛帳得於
帳帷茵褥紫絛帳 南洞中鮫綃之類也輕疎而薄始無所碍也

圖幾各夫 文限月十四卷 四八

疑冬而風不能入，盛夏則涼自至，其色隱隱焉，忽不知其為帳也。謂卧內紫氣也。**九真帳**，黃帝始于此。金雞障，安祿山常登勤政樓，障帷坐之左，置金雞障，擇勝亭，亭以帷帳為之，銘曰：乃作斯亭，建楹來梁，擊枹交設，合散靡常，赤油仰承，青帷四張，我作斯亭，十夫可將，与水升降，除地布牀，又云：豈無適不，不減春朝，花郊秋夕，月場無屈，而越無翼而翔，故又改為**芙蓉帳**，樂天其費易，償傍日，擇勝名實尤當，觀此制度可見。

度春，**鑿明月**，阮籍薄帷，**風動高寒**，微風動，程組帳高寒，黃宵，**簾綠幘**，韓文黃簾綠幘朱戶，**羅幘綉幘**，幕圍春風。

品題，銷金羅帳，蕩春風，錦帶流蘇，瑞氣濃，綉頂一方，描彩鳳，房帷四面畫芙蓉，純仁幸筆，燈光燦，董子攻書，面色紅，漢室馬融堂上列詩書。

大意，流蘇，紫綉，羔酒，羅幘，虎豹，低垂，綉頂，甲乙，紅錦，沁烟，綉帶，芙蓉，高掛，房帷。

起句，誰謂邊幅窘，碧玉為竿丁，字成，亂紋龜殼細相連，稱此大尺床，鴛鴦綉帶短長榮，慣掛青綾恐未便，綉帶兩邊掛，蕙帳徒招隱，月映不辭卷，鴛鴦懸綉帶，流蘇四面垂，茅庵浪作禪，風來輒自輕，珠玉壓流蘇，畫屏圍合，千山秀，頻拈翠鴨，名香熟，金縷花中羔酒醉，綉頂撐開，一斗懸，屢振金鈴，小玉來，椒紅額下軟香濃，強遮天上花顏色，放下美人貪睡暖，不隔雲中笑語聲，揭開侍女報香銷，春宵度處芙蓉暖，貴公蜀錦流蘇底，豈料香魂厄馬嵬，長伴春風夢寐中。

聯句，**結句**，**紙帳**，**事實**，**細嫩輕明**，歐詩細嫩卷寒波，輕明卷白露，何以相排，志士安貧，同上，賢哉楮先生，不以貧不顧，夜玉圍經綉，羞盡強自賦，書生說富貴，志士安貧素，風警銀海潮，春在明月，庫先生睡友，濃不覓，糟床注。

事實，**細嫩輕明**，歐詩細嫩卷寒波，輕明卷白露，何以相排，志士安貧，同上，賢哉楮先生，不以貧不顧，夜玉圍經綉，羞盡強自賦，書生說富貴，志士安貧素，風警銀海潮，春在明月，庫先生睡友，濃不覓，糟床注。

事實，**細嫩輕明**，歐詩細嫩卷寒波，輕明卷白露，何以相排，志士安貧，同上，賢哉楮先生，不以貧不顧，夜玉圍經綉，羞盡強自賦，書生說富貴，志士安貧素，風警銀海潮，春在明月，庫先生睡友，濃不覓，糟床注。

事實，**細嫩輕明**，歐詩細嫩卷寒波，輕明卷白露，何以相排，志士安貧，同上，賢哉楮先生，不以貧不顧，夜玉圍經綉，羞盡強自賦，書生說富貴，志士安貧素，風警銀海潮，春在明月，庫先生睡友，濃不覓，糟床注。

事實，**細嫩輕明**，歐詩細嫩卷寒波，輕明卷白露，何以相排，志士安貧，同上，賢哉楮先生，不以貧不顧，夜玉圍經綉，羞盡強自賦，書生說富貴，志士安貧素，風警銀海潮，春在明月，庫先生睡友，濃不覓，糟床注。

事實，**細嫩輕明**，歐詩細嫩卷寒波，輕明卷白露，何以相排，志士安貧，同上，賢哉楮先生，不以貧不顧，夜玉圍經綉，羞盡強自賦，書生說富貴，志士安貧素，風警銀海潮，春在明月，庫先生睡友，濃不覓，糟床注。

事實，**細嫩輕明**，歐詩細嫩卷寒波，輕明卷白露，何以相排，志士安貧，同上，賢哉楮先生，不以貧不顧，夜玉圍經綉，羞盡強自賦，書生說富貴，志士安貧素，風警銀海潮，春在明月，庫先生睡友，濃不覓，糟床注。

事實，**細嫩輕明**，歐詩細嫩卷寒波，輕明卷白露，何以相排，志士安貧，同上，賢哉楮先生，不以貧不顧，夜玉圍經綉，羞盡強自賦，書生說富貴，志士安貧素，風警銀海潮，春在明月，庫先生睡友，濃不覓，糟床注。

事實，**細嫩輕明**，歐詩細嫩卷寒波，輕明卷白露，何以相排，志士安貧，同上，賢哉楮先生，不以貧不顧，夜玉圍經綉，羞盡強自賦，書生說富貴，志士安貧素，風警銀海潮，春在明月，庫先生睡友，濃不覓，糟床注。

事實，**細嫩輕明**，歐詩細嫩卷寒波，輕明卷白露，何以相排，志士安貧，同上，賢哉楮先生，不以貧不顧，夜玉圍經綉，羞盡強自賦，書生說富貴，志士安貧素，風警銀海潮，春在明月，庫先生睡友，濃不覓，糟床注。

事實，**細嫩輕明**，歐詩細嫩卷寒波，輕明卷白露，何以相排，志士安貧，同上，賢哉楮先生，不以貧不顧，夜玉圍經綉，羞盡強自賦，書生說富貴，志士安貧素，風警銀海潮，春在明月，庫先生睡友，濃不覓，糟床注。

事實，**細嫩輕明**，歐詩細嫩卷寒波，輕明卷白露，何以相排，志士安貧，同上，賢哉楮先生，不以貧不顧，夜玉圍經綉，羞盡強自賦，書生說富貴，志士安貧素，風警銀海潮，春在明月，庫先生睡友，濃不覓，糟床注。

事實，**細嫩輕明**，歐詩細嫩卷寒波，輕明卷白露，何以相排，志士安貧，同上，賢哉楮先生，不以貧不顧，夜玉圍經綉，羞盡強自賦，書生說富貴，志士安貧素，風警銀海潮，春在明月，庫先生睡友，濃不覓，糟床注。

事實，**細嫩輕明**，歐詩細嫩卷寒波，輕明卷白露，何以相排，志士安貧，同上，賢哉楮先生，不以貧不顧，夜玉圍經綉，羞盡強自賦，書生說富貴，志士安貧素，風警銀海潮，春在明月，庫先生睡友，濃不覓，糟床注。

事實，**細嫩輕明**，歐詩細嫩卷寒波，輕明卷白露，何以相排，志士安貧，同上，賢哉楮先生，不以貧不顧，夜玉圍經綉，羞盡強自賦，書生說富貴，志士安貧素，風警銀海潮，春在明月，庫先生睡友，濃不覓，糟床注。

事實，**細嫩輕明**，歐詩細嫩卷寒波，輕明卷白露，何以相排，志士安貧，同上，賢哉楮先生，不以貧不顧，夜玉圍經綉，羞盡強自賦，書生說富貴，志士安貧素，風警銀海潮，春在明月，庫先生睡友，濃不覓，糟床注。

品題

誰搗枯藤白似霜裁成帷幔在孤房清寒恰稱蘆花被凍酒
偏宜斑竹床凍心秋雲輕弄影落日夜月暗生光有時也作
紅塵夢何似
山窓果味長

大意

水紋 明窓 龜殼 明潔 吟燈 隙寒 儉約 書韻
雲葉 暖室 繭頭 春融 茶籠 隔風 簡淡 独生
夜深 焚香 竹床
燈殘 拂袂 禪榻

起句

水紋蹙皺費按揉 楮帳偏宜鶴髮翁
掛向茅堂夜不收 茅齋低窄暖融融
夫子清貧不奈冬 潔如白氈軟如綿
書齋還費紙重占 穀浪龜紋細結聯
紙帳梅花夢 魚無百錦障 貪愛白雲生枕畔
泥鋪竹葉春 且喜一家舒 不知紅日上簷頭

聯句

淨明破屋霜朝日 茶爐堪映禪僧火 貧裏身安下床足
厚隔寒窓雪夜風 雪屋宜懸道士房 老來心息万緣空
窓明曉白從教入 冬吟魚乏羔兒酒 雅稱独歌班竹枕
褥厚霜風定不容 夜生長燒糜炷燈 最宜深炷紫沉烟

結句

斜風細雨吳綾暖 更著地爐煨石鼎 我本書生亦相稱
石草千花蜀錦鮮 餘生此外更何求 吟燈相伴更增光
不須組織巧 桑素自成章 倉卒論功誰可敵
徑須推穀楮先生 被

叙事身章撮要 被寢衣也。大被曰衾，單被曰裯。世人或以錦綾或
以布素或以楮皮為之，取其暖且適也。

事實青綾被 漢官典職尚書郎入直。神錦被 六帖元和八年太軫
所織也。方二丈厚一寸。其 布衾銘 范堯夫布衾銘 藜藿之甘，綿
上左文鳳彩，殆非人工。 求之，得危辱旋臻，舍難取易，去危就安，至愚且智，士寧不然。

顏樂華飄萬世師模紂居瓊臺死為獨夫君子以
檢為德小人以後喪軀然則斯余之陋其可忽諸
客從遠方來遺我一端綺相去萬餘里故人心尚
鴛鴦裁成合歡被緣以結不解以膠投漆中誰能
別商此
寢
衣被也犬被曰衾
單被曰綯

品題 適体圍身數尺長一時舒卷度炎涼
新粧蜀錦香蕪山履覆時籠翡翠合歡擁處效鴛鴦
弟兄誰是同和樂尚憶
姜肱夜共床

大意 蜀錦 晏寢 圍身 佳人 香茵 布衾 扶纏 狐貂
吳綾 合歡 適体 八子 花褥 綉被 懷永 綉綉

紙被

事實素嵐 劉子翬答呂居仁惠紙被寒声移晚林殘鴈無炎日高
人擁楮眠商倦意自適素嵐含混沌春煦回呼吸餘温
偶見分來自芝蘭室乍舒月流輝乍卷潮無迹未能深予心愧
此一衾自嘗聞西土藤蒼崖走此屈斬之霜露秋瀝以滄浪色

粉身從游統蛇骨齊麗密
乃知瑩然姿故自漸陶出
玉色 周小溪詩玉色姪娟蝶夢圓水
沉烟緩厭紅綿白雲一片寒如
承只合松
窓伴鶴眠

品題 吳夢合詩深藤熟搗淨消止穀浪龜紋色莹然秋水半泓輕
似練春雲一片軟如綿暖回茅屋霜朝日寒隔梅窓雪夜天

蜀錦吳綾何足比
安貧隨空度流年

起句 溪翁勤玉淨無瑕
宜臥維摩居士家
紙被圍身度雪夫
下塵不染十分消

聯句 挂處春雲香人夢
厚隔寒窓雪夜風
五更管管嗷寒
一榻梅花近雪村

暑至何須三幅紙
八尺碎連龜殼雛
潔似僧中白疊布
暖於蠻帳紫茸氈

涼生不讓九華衾
幾重尤帶繭頭香
惡卧嬌兒時啓裂
教人始竟夜如年

結句 但恐嬌兒還惡卧
夜深裂跡不成眠
一床晴雪照梅花

裊褥

事實花袍

開元遺事李士許謹選放曠不拘小節與親友結寔花
圃中未嘗具帳設坐只使童僕輩聚落花鋪坐下曰吾

自有却塵褥

其褥出自句驪國云

水蚕褥

樂府雜錄康老子嘗買一錦褥有波

斯見之乃曰此水蚕繭絲所

織暑月陳於座滿室清涼

綉芙蓉

因褥隱紅線毯

樂天紅線毯箇紅線

毬擇蠶絲上清水煮老絲練線紅藍染

品題

吳綾蜀錦合相成錦線盤花挾纈平軟視佳人床上煖輕連
公子座間盈回堂帖聚光瑩好金屋安排燦鋪芙蓉若使狂遊

傾一醉不須

大意

聚花却塵麗錦
精草消暑芙蓉
豹飾

聯句

灼爛香袍鋪碧草
鮮明花褥綉芙蓉

結句

且須醉舞梨花月
莫揀香茵綉作堆

起句

王孫公子醉瓊觴
綉梅花茵列畫堂

早稲田大学図書館

011688992623