



九

佛交佛
五友師
士宿室
亞佛
神
仙

~~11~~

逍遙文庫
文庫 6
1051
11



卷
116
11

文庫 6
1051
11

新刊校正增補圓機活法詩學全書卷之九

師友門

儒師

事實東脩

謂自行東脩以上
吾未嘗無誨焉

函丈

正曲禮凡講問席間
也容文足以指畫

舌耕

賈

通經門徒來學不遠萬里獻粟
盈倉或云遠非力耕所謂舌耕

門雪

紀善錄游定共楊中立初
見伊川伊川瞑目而坐

子侍立既覺頷謂曰尔輩尚在此乎今
既晚且休矣及出門外雪深二尺矣

博知

支謙受業於支亮
亮受業於支識號

支鄭公鄉

鄭玄杜門脩業教授一鄉有
司為玄特立一鄉曰鄭公鄉

書厨

陸澄博覽無所不
知王儉白以博聞

多識過澄仁待儉語畢談及所遺漏數百
千條皆儉所未覩及歎服曰陸公書厨

章句師

柳文馬融鄭
玄章句師尔

今世固不少章句師僕幸非其人言
道講古窮文辭以為師則固吾屬事

心貫萬古

陸九淵居貴溪
之象山教授生

徒心與方古之人
心一貫無二致

東家丘

後漢初原欲遠遊學諸長安孫嵩
辭曰君鄉里鄭君上知平原日然

幾古去

而重門九

曰學寬古今博聞強識鉤深致遠誠學者之師模也若乃舍之
躡屣千里所謂以鄭為東家止也原自人各有志所向不同有
登山而採玉者有人海而求珠者豈可以登山者不如入海之
深哉君謂僕以鄭為東家丘則君以僕為西家之愚夫耶崧謝
焉 **五經笥** 邊韶教授數百人嘗書則弟子 **稽古力** 桓榮明帝時
賜車馬陳於庭謂諸 **不送迎** 郡國閉諸桑維翰裴暉之門生也
生曰此稽古之力也 **吾道東** 鄭玄事馬融
見翰於中書則度僚也維翰見翰於私館 **吾道南** 及薛融融唱
則門生也何送迎之有人亦重其耿介 **五經庫** 房樞
然謂門人曰 **吾道南** 楊龜山師明道先生及歸送 **五經庫** 遠世
吾道東矣 **勸勉諸生** 胡儼授教諭以師道自尊勸勉諸生 **青出於藍** 荀子清出
傳儒學牛洪 **勸勉諸生** 道自尊勸勉諸生 **青出於藍** 荀子清出
稱爲五經庫 **勸勉諸生** 道自尊勸勉諸生 **青出於藍** 荀子清出
於藍水生於水而寒於水 **北史** 李謐 **雀銜三鱸** 後漢楊震字伯
曰青成藍已謝青師何常在明經 **雀銜三鱸** 起明經博首諸
儒爲之語曰關西夫子楊伯起常客居於湖有雀銜三鱸魚飛
集講堂前都講取魚進曰既鱸者卿大夫服之象也數二者法

三台也先生 **教授河汾** 王通龍門人教授於河汾之間弟子自
自此升矣 **教授河汾** 遠至者甚衆累徵不起楊素甚重之勸
之仕曰通有先人之弊廬足以庇風雨薄由足以具醴粥讀
書談道足以自樂不願仕也大業未卒門人謚曰文中子 **執**
經聖門 施之常魯人也贊曰開國乘氏 **師友淵源** 詩眼云古人
西夫子漢楊惲一書通出當 **五經指南** 王元感擢明經高第撰
時流輩則司馬遷外甥也 **五經指南** 書外繆春秋振滯禮繩
愆等凡數十百篇上之魏知 **元龜指南** 任助拜太學博士好獎
古見其書歎曰五經指南也 **元龜指南** 進士友及卒殷云誅曰
哲人云亡儀表長謝 **縉紳羽儀** 唐權德輿未冠以文章稱其風
元龜何寄指南何託 **縉紳羽儀** 流醞籍自然可慕止尤上和開
爲縉紳 **學染丹青** 晉冀傳篤志典墳大修庠序廣 **當世儒宗** 賈
羽儀 **學染丹青** 招學徒謂學之染入甚於丹青 **當世儒宗** 賈
循朝廷疑滯皆諮之輒依 **設教沫泗** 使孔子設教沫泗之上 **樞**
經禮而對爲當世儒宗 **設教沫泗** 修詩書禮樂弟子弘至 **樞**
衣趨隅 曲禮曰先生之禮樞 **擔囊負笈** 吳贛學通五經四方
衣趨隅必謹唯諾 **擔囊負笈** 學者擔囊負笈以至 **易**

已東矣

田何受易於丁寬學成寬東歸何謂門人曰易已東矣

借閱三史

張安道年十三家貧無書嘗就

人借三史旬日輒歸之曰得其詳矣凡待問如撞鐘禮學記善書皆一閱終身不再讀屢文未嘗起草

關里

兗州曲阜縣關里孔子所居之地

品題

夏寅詠師太古衣冠貌儼然高懸絳帳坐青氍範模齊整推先覺學問淵源啓後賢道在春風和氣裏名高北斗泰山巔

時亡早歎昇平策對越從容王陛前

大意

函丈 經筵 指南 鐘鍾 絳帳 稽古 春風 太山
源淵 鱣堂 待問 稽古 元龜 解頤 霽月 北斗
模範 談經 撞鐘 樞衣 易東 面北
表儀 講道 設帳 立雪

起句

學問資先覺 師儒在所尊 規模後學資 程門久立雪 學問推先覺 名高一代儒

聯句

遠統綿延萬古傳 先生自信得淵源 範模後學果誰賢 一卷之書必有師 落落真鴻惜羽毛 黃塵不把泥青袍 孔顏心學得真傳 後進欣逢命世賢 執經勤問難 負笈遠從游 吾道寧終不 群兒願發蒙 看書心力苦 爲客髮毛稀 訓傳多脩補 文章歸道中 文章并發揮 志不以貧降 詩書自有淵源達 師友相期德業新 洙泗風何古 河汾道不窮 豈信毛錐子 不如金僕姑 學問知真處 文章歸道中 身須爲道重 絳帳春風足 青燈夜雨多 汲古垂模範 氣槩生來壯 躋上示表儀 文章老更工 吟燈春自醉 相期千載上 經筵畫高眠 妙契一言中 榮辱風飄在 氣健文雄俊 行藏日在天 心純貌粹温

董惟授業淵源正
馬悵談經警效存
北斗以南惟有傑
東家之外更無狂
世無孔孟文章熄
學到周程日月明
諸老文章凡幾變
千年風雅獨中興
作賦未成前殿奏
論經猶擬後生傳
唐代皆知尊北斗
魯人未必厭東丘

道義門中窺戶牖
風騷壇上見塵幢
校書燈火西齋靜
聽講衣冠柏府深
漢廷長者多推轂
楚國騷人早下車
牧上地望山之北
飲上才名斗以南
渾上文氣表西漢
燁上詩名敵建安

人今不改衣冠古
道重方知富貴輕
鄉間月旦歸公論
耆宿風流尚典刑
盛唐簡易追風雅
前漢風流近典墳
關西夫子經猶在
水北山人價自高
庾信流傳江左賦
伏生零落濟南書

結句

孔門深幾許，絃歌聲不絕
達者得升堂，千古杏壇風
學成業授辭歸日，應使先生嘆道東
孔壁秦灰天未喪，幾多魚豕待重刪

治平二五三策
早晚玉階前
當曰孔門均四敬
較來日唯僅參乎
仲舒况有賢良策
漢上經營最盛年

講堂冠雀啣魚至
可驗先生自此升
鳳焉自為明時出
且傍上林高處眠

一道胸中經濟策
有為留對玉階前

一旦聖朝徵聘起
安車迎入帝王前

門弟子

事實薦其師

李德裕表前漂水，尉胡震傳通六經華皓一志。臣章
幼之時於震授業，豈謂年踰四紀位列三公，雖自君
恩亦由儒訓。臣幸
因家門輒敢薦聞

北面豈以

梁棟榱桷

胡安定慶曆中教學於蘇湖間，荆公云：紙
先收先生作梁棟，次收弟子榱桷。榱桷，

上語耳

先生所說紙上語耳，若與境彼有所未見

草木可敬

破詩醉翁行樂
處草木皆可敬

品題

規矩端嚴善養蒙，隆師親友莫踈庸。
香翻書葉春風裡，光剪燈花夜雨中。
求道每加操守力，窮經不倦琢磨功。
他年早折蟾宮桂，萬里青雲足下生。

大意

升堂 問難 振衣 負笈
入室 步趨 立雪 擔簦

起句

要知為學得師承 千里尋師為學謀 二妙英母愛讀書
義理精通道可欽 擔簦負笈肯吾游 凌雲志氣厭相如

聯句

萬金佳信促歸鞭 弟子已攀桂 江湖雙倦脚 執經勤問難
升堂尊道德 先生猶灌園 山澤一癯儒 負笈遠從遊
接武重規模 燕賀飛和出谷鶯 一氏事何因受易 不倦振衣勤問學
祥鱸降伴趨庭鯉 求道每加操守力 塵沙撲面驚吾老 直期傳道得師兄
明經深著討論功 芝蘭馥郁如君意 星宿蟠胸羨子賢 益矣良朋肯好學
松栢孤高真我徒 知君難隱南山豹 起思宇宙有規模 幸然有子共論文
老我甘為東海魚 湘快蠹魚春雨潤 游學已深程子雪 或人欲問道何道
練囊螢火夜光微 年少何須羨洛中 詩才真可追江左 拙處何須問老夫
千鍾厚祿在書中

結句

期交顏子臂 平生謬作安昌客 今日趨承函丈處
終作聖人徒 畧遺彭宣到後堂 依稀千古杏壇風
近日後生皆可畏 聲名利澤男兒事 會值官牆有射策
老夫衰邁更無文 莫笑人稱大丈夫 上林初自眩朝衣

交友

叙事同門曰朋合志曰友二人同心其利斷金同心之言其臭如

蘭蘭鹿溪允君子以朋友講習君子不盡人之歡不竭人之忠以全

交也君子之交淡如水小人之交其如醴相觀以善謂之摩子夏

曰離群索居亦已久矣獨學而無友則孤陋而寡聞儒有合志同

方管道同術並立則樂相下不厭久不相見聞流言不信其行本

方立義同而進不同而退其交友有如此者寡婦之子非有見焉

卷之三

五

弗與為友士有爭友則身不離於令名伐木薙朋友故舊也自天子至于庶人未有不須友以成者親親以睦友賢不棄不遺故舊則民德歸厚矣伐木丁丁鳥鳴嚶嚶出自幽谷遷于喬木嚶其鳴矣猶求友聲矧伊人矣不求友生交友之道未易言也世稱管鮑次則王賁張陳凶其終蕭索隙其未故知全之者鮮矣

事實四友

孔子曰吾有四友自吾得面也則人加親是非疏附也自吾得賜也遠方之士至是非奔走耶自吾得師也前有輝後有光是非先後耶自吾得由也惡言不入于耳是非禦侮耶
爾汝交祿衡有逸才少與孔融作爾汝交時
忘年交鄭當時年少其所交者皆太父行天已五十敬衛忘年
志年交下有名之士山濤稱康等為竹林之交著忘年之契王戎少阮籍二十歲而籍與之交張鑑有童名陸贄年十八往見語三日奇之請為忘年父子孟郊性介少不韓

耐久朋唐魏元尚與裴炎締交能保終始時號耐久朋
莫逆交唐楊寧與陽城為莫逆交

方外友唐陸餘慶雅善趙貞固盧藏用陳子昂杜審言宋之問畢構郭襲微司馬承禎釋懷一時

忘形交孟郊性介少諧合韓愈一見為忘形交
刎頸交史廉頗拜上卿與藺相如有隙後肉袒負

潛化芝蘭家語孔子曰與善人居如入芝蘭之室久而鮑魚之肆久而不聞其臭亦與
陳雷膠漆後漢雷義與陳重為友語曰膠漆自

抵掌一笑曹修交南都劉損曰艱難之際頗懷
如飲朋友何時相與抵掌一笑條我塵冗

醇醪江表傳云程普以年長數侮周瑜折節不與較晉後自敬服而親重之乃告人曰與周公瑾交如飲醇醪不覺自

青雲之交江淹曰表炳與余有青雲之交非直銜盃酒而已
書金蘭簿晉武盛事戴洪正每得密

三友一龍魏華歆與卞原管寧為友時人號三友為三龍寧為龍頭

香告祖考號金蘭簿

原為龍腰結綬彈冠前王吉與貢禹為友時稱王陽在位貢禹歎為龍尾結綬彈冠又蕭育與朱博為友著聞當代長安語曰蕭朱結綬王貢同輿連壁晉夏侯湛美容觀與潘岳友善彈冠言相薦達也

程孔傾蓋家語孔子之郊道程子於途傾蓋而語終日甚相親顧謂子路曰取束帛以贈先生息若兄弟則同居恩若兄弟稱人廣坐侍立終日積紹不孤刑謂子紹

弟則同居恩若兄弟稱人廣坐侍立終日積紹不孤刑謂子紹日山公在羊角哀左伯桃為死友聞楚主賢往事之結為死友道遇雨雪計不俱全乃并衣糧與角哀入

死朱暉與同縣張堪為友把暉臂曰欲以妻子託託其妻子朱生堪卒暉聞其妻子貧困自往供視厚賑給之曰堪嘗有知己之六國時張敏與高惠為友每相言吾已信於其心也思不能得敏使於夢往尋但行

至半路即馬援見公孫述以為總角之好孫策下冷迷不知路當握手歡如平生歡如平生日公瑾與

孤有總角之子產歸未至聞子皮卒哭且曰吾把臂好骨肉之分無與為善以無與為善矣唯夫子知我也

話平生後漢范滂為荊州刺史友人南陽孔嵩為道齋迎式平生勳代嵩尚以雲龍逐四友韓留孟東野詩青年因讀李

吾與東野生並世如何復躡二子蹤東野不得官自首誇龍鐘東野不回頭有如寸蓬撞巨鐘吾願身為雲東對面九疑峰李

野交為龍方上下逐東野雖有別離無由逢對面九疑峰李詩輕言託朋友對面九疑峰多花必早落生同志死同傳師氏

桃李不如松管鮑死已久誰復繼其蹤生同志死同傳師氏馬君實范景仁二公相得曰吾與子生同

志死當同傳天下之人亦莫敢優劣之生同志死同傳師氏類相顧千里

期逢是范張類相顧千里期逢是范張

大意神交 金蘭 傾蓋 結綬 莫逆 管鮑 心契 膠漆 班荆 彈冠 忘年 陳雷

品題情堅志益彰連壁美觀誇湛岳彈冠息重羨王陽班荆傾蓋

總角之交義不志息如兄弟話連床芝蘭契合心休善膠漆

情堅志益彰連壁美觀誇湛岳彈冠息重羨王陽班荆傾蓋

類相顧千里期逢是范張

起句

欲見交情處氣槩相投作已知 惟吾貴賤分一言金石信難移 合志同心利斷金失他貧富定交情

聯句

淡交人所易一別星橋後 義合古來難三移斗柄春 鴻卷三秋字故人千里月 鴈魚通遠信金石結平生

窮愁千種事燈下孤城客 故舊十年心天涯萬里心 膠漆重陳雷春色共傾花底酒

汾水鴈飛秋秋賦句 洛城花發夜夜題孟 遊覽雲山春並轡 政思碧樹閑心句

文章微婉我如五 行樂昔年君我醉 自雪陽春誠寡和 蓮社舊容元亮酒

詩鴈何月我君同 那知天下魯連字 亂餘舊友知無幾 淡羨清詩雄羨賦

先得漢陽劉景升 斗酒重然諾往來應不厭 青雲曾其約共登雲路處

結句

寸心終日疑針芥已投機 携手玉階升總屬舊金蘭

千里論交一言足何人可復問李孟 與君蓋亦不須頌與子不効中聖賢

懷友

重賞相憶

鄴辭詩年來羈客減歡遊少對清標浣別 相思淚盧仝

璞裏琢出相思心黃樽酒論文 思不群清新更開府 俊逸鮑參

金鑲裏鑄出相思淚何時一樽酒重與細論文 圍棋飲酒賈島詩孤城易水頭不

風吹飲酒樓路遙千里月人別 清風携手譚用之詩劍氣徒

三秋吟苦相思處天寒江急 後阻仙舟殘春謾道深傾酒好月那堪 獨上樓荷處是非隨 如

馬足由來得良白入頭清風未許重携手 幾度高吟寄水流

期而至後漢范式字巨卿少游太學與汝南張邵為友邵字元 伯二人各歸鄉里式謂元伯曰後二年當過拜尊親至

期元伯自母請設饌候之 毋日二年之別千里結言 爾何相信之審耶對曰巨卿信士必不乖違至自巨卿果到升堂拜揖

圓幾古去 六之月九

歡而烹魚得素百樂府客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書長跪讀素書上中意何如

有長相憶一日如三秋趙微明詩別離本幾日一日如三秋猶疑望可見日月上高樓唯見分携

處白蘋浦芳洲寸心落月屋梁和詩落月滿屋梁猶疑照顏色

品題 暮春懷友未濯江上千里頃陂渴塵生浦寸心時望殘野樹雲千里吟老江梅春一枝月影落簷驚鴈過風聲隔檻聽鶯啼

夜來誤識梅花月欲棹扁舟渡剡溪

大意 孤吟 夜月 倚樓 閑山 對酒 竟銷 已期 寸腸 悵望 春風 極目 風雨 臨風 日斷 未曾 尺素 夢回 久違 地千里 江山有路 酒醒 憑信 天一方 魚鳥無情

久別喜相逢開懷相執手 獨倚西風百尺樓 俱疑是夢中久得其論文 故人千里思悠悠

起句 別光陰二紀餘泚水遠更山長 歲華如箭前正堪望美人天一方

到處有芳草寄書南浦鴈 落日空搔首一別幾春草 蒲城無故人破夢午肉禽 清風吹盡暮雲相思空暮雲

聯句 心旌千里蕩兩鄉千里外 日月淹書尺酒盡愁無語 夢蝶幾宵飛一別十年間 江山入髮絲草芳人未歸 半生千里目寄梅心欲折 面目三千隔白頭吟處變

一日九回腸託鴈信難聞 音書萬里遙青眼望中穿 共看今夜月塵凝徐穉榻 見後却無語水流天不書 獨作異鄉人月冷孔融樽 別來長獨愁人遠思何窮

渴雨芭蕉心不展夜窓燈火青相對 曲指別來經幾載回頭望斷隔青山 來春楊柳眼先青曉鏡髭鬚白幾星 別後與誰同把酒客中無用不思家

千里月花徒兩鬢書斷碧天鴻杳杳 風悲古塞人雙淚愁入浮雲鴈幾行 十年魚素亦無蹤夢飛孤枕蝶悠悠

明月固知千里共兩鄉留寓風鷺面 愁入浮雲鴈幾行

賞心更覺四時難千里相思月滿樓

秋鴻社鴈飄零夢雙鯉附書常不達

頽水嵩山去住心兩萍浮海偶相逢

結句 何時展良覲駐舟雖有月 日暮碧雲合愁人怨遙月 把酒共論文那與故人同 佳人殊未來竟夕起相思

別後相望更相憶
停雲甯以雨濛
奮袖高談夜窓白
幾時危坐聽琅琅
落月滿梁殘夢斷
猶疑眉宇照人清

乘興時思一相訪
劇談豪飲見真情
憶君心似西江水
日夜東流無歇時
黃金鑛裏相思淚
幾隨憑高北望中
北遂笑談重握手
停雲幾費短長吟

訪友

事實千車命駕

相安服舊康高致每二
雞黍約見前如期而至下
范巨卿與張元伯

千里相約殺雞為
黍以盡平生之歡
子猷訪戴
乘舟之下

品題

程敏政詩官路東來一徑斜
不辭衝雨到君家
古林歲久饒
何時遂結青山社
靜與幽人閱歲華

灤陽傳訪王元美尚書
昔年曾寄數行書
此日金陵挹翠巖
為抱文章揮筆
橫滄陸
韻貫關河遠
烟太史傳家傑
信在儒

大意

寒盟 命駕 雞黍 千里 陋巷 驚座 相思 青眼
爽約 迎門 茶瓜 十年 柴門 對床 話舊 赤心

起句

舊隱重尋山下村
亂餘應是少知音
騎馬城南覓舊題
大知曾宿亦迎門
不問陶眠時抱琴
飄蕭蕭明碧雲低

聯句

危言成夙約 月夕評詩榻 不辭千里遠 雞黍有成約
一見即平生 花朝漉酒巾 成此一殷奇 關山豈憚遙

名園依綠水 杏花聯句香隨馬 人笑年來三黜慣
野竹上青霄 野水添杯浪拍舟 大教我輩一樽同

花月荷錢同採藥 共話飄零燈半壁 千里不妨重命駕
霜天著屐愁遊山 特澆碑磊酒盈樽 一樽猶得細論文

蒼耳林中太白過 二年阻絕千戈地 雲橫故國三年別
鹿門山下德公回 百死相逢骨肉情 水送孤村六月涼

結局

不須談世事 擬托青芻窺几杖 一別倏經旬日久
詩思正紛紛 莫嗔屐齒破香華 扶筇相過共論心

宅邊松柏森處 歸來吟倚樓頭月 臨風易作別離意
夜聽鶉聲更許愁 池冷芙蓉翡翠栖 付與寒鴉及暮天

喜友見訪

事實情親

杜詩鈕青萊甲。小摘為情親。

高軒過

據言李賀七歲名動京師。韓文公與皇甫湜奇所作。連騎造門。

令面賦賀承命賦高軒過華裾織翠青如葱金環壓轡控玲瓏
入門下馬氣如虹云是東京才子文章鉅公二十八宿羅心胸
元精烟上貫當中殿前作賦聲摩空筆補造化天無功麗眉清
客感秋蓬誰知死草生垂風我今垂翅附冥鴻它日不羞蛇作
龍恍如夢取詩廣陵三日握手悲懽沈千運云故人阻千里會
面非別期握手於此地當

歡反成悲疇昔皆
少年別來髮如絲

足音楚然

莊子夫逃虛空者聞人足音楚然

耳兩剪非

郭林宗見友人夜耳兩剪非作湯
餅今浴人效之杜詩夜雨剪春非牆頭過濁醪

杜謝李公見訪遠林暑氣薄公子過我遊貧居類村鳥僻近城
南樓傍舍頗淳朴所願亦易求隔屋喚西家借問有酒不墻頭
過濁醪展席低長流清風左右至客意已經秋蓬門為君開
光晚色靜庶足充淹留預恐樽中盡更起為君謀

杜客至詩舍南舍北皆春水但見群鷗日日來花徑不曾緣客
掃蓬門今始為君開盤飧市遠無兼味樽酒家貧只舊醅肯與
隣公相對飲隔

訪舊熱中腸

正人生不相見動如參與商今夕
後何夕共此燈燭光少壯能幾時

鬢髮各已蒼訪舊半為鬼驚呼熱中腸焉知二十載重上君子
堂怡然敬父執問我來何方問答未及已兒女羅酒漿夜雨剪
春韭新炊間黃粱主租會面誰一舉

累千觴一觴亦可醉感子故意長

驚覺遊仙夢

魏詩謝冠相
一訪畫牀左

濃向竹齋柴門日午尚慵開驚回
一覺遊仙夢村巷傳呼宰相來
騎馬到茅廬上中書兩入冠
尚書出鎮雄藩

半載餘棠樹陰中無訟
聽閑騎白馬到茅廬

品題

蔡嘉嘉詩文旃楊山到草堂草堂寒飈頗增光蘭滋夜雨交
情密花引春風笑語香盟欲煎膠粘日月義應沽酒話炎涼

等閑送別河梁外
靜看黃鸝上海棠

大意

下榻叙別握手開顏蓋簪白飯歡情相思
開樽論文對床話舊倒屣青芻情別久渴

圓幾舌去

而支門九

土

詞林典故

起句

貧居 叩門
 佳客 掃榻
 陋巷少行跡 當時載酒客 索居誰慰苦吟身
 故人車馬來 共遇草玄人 忽聽南簷鶯啁煩
 夢竟南北昧平生 昨夜燈花黍穗抽 幾處相思夢裡尋
 邂逅相逢竟已傾 感君來訪話相投 城南偶爾識渾吟
 俗吏閑居少 兒童爭掃榻 喜同今夜月 正思居處僻
 同人會面難 門巷少容車 叙別幾年春 忽喜故人來
 有客過茅宇 久分交契密 故友身肯遠 相見唯呼字
 呼兒正寫巾 坐得咲談香 他鄉眼見明 留題不著官
 厨人具雞黍 雪夜書千卷 對酒悲前事 興因樽酒合
 稚子摘楊梅 花時酒一瓢 論文畏後生 愁為故人輕
 乍見翻疑夢 燈火談玄夜 白酒花時醉 趨迎後倒屣
 相逢各問年 鶯花逐勝春 青燈兩夜吟 促座徑開樽
 別來頭併白 笑談驚半夜 交深忘水醴 江湖十年別
 相見眼終青 風雨暗長檠 情洽倍金蘭 開懷共話十年舊
 病歎高枕酬新詠 誰知金馬門中客 倒盡聊第 一夕歡
 愁對蒼山說去程 來訪桃花洞真人

聯句

豈有文章驚海內 公能不遠來千里 飛李春風一盃酒
 謾勞車馬駐江邊 我病猶堪酌一觴 江湖夜雨十年燈
 江山千里俱頭白 好酌酒盃消日月 倒着衣裳迎戶外
 骨肉十年終眼青 宛勝書尺叙參商 盡呼兒女拜燈前
 已分故人生死別 幸世盡從愁裡過 竟日淹留佳客坐
 寧知樽酒得生還 一樽獨愛醉時歌 百年粗糲腐儒食
 滿心風雨對床夜 虎枕嘯風當北戶 披轄井空沉落葉
 草草壺觴分袂時 鳳簫吹月滿南樓 張羅門迥長平蕪
 夜雨燈窓招對榻 盍簪兩日情無限 無酒禦寒雖寡兒
 薰風竹院趁圍碁 倒屣茲晨喜有涯 有書共讀且資身
 每懷宿契金蘭重 情懷高枕人難合 野醉詠殘新竹樹
 喜听清談玉屑霏 談論玄微俗不群 寺遊晉徧古碑銘
 數局閑碁消水晝 樽酒且拚今日醉 煮茗呼童吹宿火
 一樽清酒送殘春 人生能得幾時閑 沽醪喚僕典春衣
 叙別有詩揮彩筆 不是高標等松竹 洽歡無酒典青衣
 洽歡無酒典青衣 誰能深谷訪芝蘭 且留歸駕為從容
 獨憐高義在寧知 風雨夜 已勝山陰空興盡
 猶肯叩柴扉 復此對床眠 且留歸駕為從容

結句

詞林典故

卷之三

呼兒便與具樽酒
見說主人情可表
相逢未久亦相別
一洗胸中萬斛愁
幽窓無客也添茶
分秋松陰踏落暉
烟村咫尺無多路
叙情未盡先分袂
客來無暇添香篆
秉燭何妨盡夜還
極目歸途對夕暉
天遣長風送程花
清話坐深簷影轉
對君疑是之虛槎

日夜訪友

事實 雪夜乘舟晉王子猷居山陰大雪夜因詠招隱詩忽憶戴逵
逵時在剡縣便雪夜詣之造門而返或問之對曰

乘興而來
興盡而返

品題 四山如玉夜光浮
一舸玻璃凝不流
若使過門相見了
千年風致一時休

大意 清談 携筇 坐久 寒漏
良夜 緩步 輪斜 清風

起句 乘興一尋君
行歌入翠微
君家在百雲
路盡少人踏
今知第五橋

聯句 容容塵尾輕揮玉
明月昔思千里共
為思清論故相遇
浦浦螺盃冷漾金
故人今喜一樽同
恣看寒光同不眠

結句 不識此時明月夜
玉泉千尺梧桐樹
共誰談笑水烟中
月下時聞風雨聲

寄友

事實 梅花陸愷寄范曄梅花詩折梅逢驛使寄
與陳頭人江南無所有聊贈一枝春

白雲只可自怡
章子厚與劉子先為友子厚拜相以詩
悅不其持贈君望三台
責子先有遠引之意子先寄謝云故人

天上有書來責我
踈愚喚不回
兩紀共瞻千里月
十年不寄一枝梅
塵泥自與雲齊隔
駑馬難追德驥才
莫謂無心向門下也

望羅巖濮陽傳寄夏宗虞詩折柳寄流朱
望三台
搖意滿川羅巖春在望
黃獨暖晴烟

品題 楊淙寄友
麓澤相資一上秋
許多詩債未曾遊
肺腑肝有事同
君見胸腹無才只自羞
渭北江東愁黯黯
風前日下思悠悠

幾回興在開懷處
濮陽傳寄蔡時宜詩
思君即致泣及
欲棹山陰雪夜舟
見不成歡此意竟
莫解封書笑復難

起句

問訊東泉老 萬館城門夕 江上詩情好 客子庖何薄
江南又五年 高秋雨霧開 亦知公事閑 江樓枕席清
卯州崔錄事 不見李生久 兼縣即官幸
聞在果園坊 伴狂真可哀 周南太史公
若憶荊州醉司馬 東城連海樹扶疎 昔同禁苑又經遊
謫官樽酒定常開 中有幽人八十餘 一別千今四五年
竹寺西軒共聽琴 開一梨花到牡丹 曾共湖邊踏軟沙
杏花猶記紫囊吟 杏無一字問平安 鳥絲醉墨鴈行斜
六年不見雲巢老 一從君客江城去 往年曾記抵京師
何日相逢慰此心 詩思凄涼酒盞空 正是機雲入浴時
夜雪空齋狂顧時

聯句

契濶思良會 投壺深竹裏 藥裏須鍾乳 離別留詩卷
淹留嘆不才 繫馬古松間 書題憶荔枝 登臨罷酒杯
吟卷看花掩 神仙才有數 漢節梅花外 雲深驃騎幕
行床傍竹鋪 流落意無窮 春城海水邊 夜隔孝廉船
敏捷詩千首 百年雙白髮 久待無消息 楚地十重碧
飄零酒一盃 一別五秋螢 終朝有底忙 湘潭一葉黃

結句

錦帳即官醉 溪山雖隔千餘里 萬里江山千古恨
羅衣舞女嬌 道阻相尋一寸心 十年湖海一莠詩
一燈幽館菊花雨 涉世悠悠旋磨蟻 秦館久無鴻雁到
孤枕小樓梧葉風 懷尺渺渺寄書鴻 閩山空有杜鵑啼
莫將日月供蕭酒 却翁杜舞樽多酒 愁來每看新題字
應念乾坤更整蒼 別賦正傷南浦草 夢裡猶懷舊奏篇
溪山老我扁舟興 寄詩謾有一枝梅 瓊樓舊醉家家酒
風雨知君萬里心 天未倚樓殘嶂雨 金刹新題處處詩
拾遺有病韻綠酒 春深閑戶落花風 草堂日隱正觀棋
徒有故人吟白髮 離群每欲吟招隱 西風籬落黃花晚
自無奇術換黃金 懷伯何因訪草玄 明月闌干碧樹秋
一枝香帶孤山雪 久懷下氏石中璞 太古心存金可斷
雨地情閑十月春 不顧燕主臺上金 歲寒盟在石難殘
四海風塵頭欲白 一生燈火眼成花

負病宅鄉老

相思老淚懸

不能隨息蓋

自愧逐浮萍

玉堂滿酒地，長嘯西風誰會意？
思尔珮珊珊，停雲正在大江西。
三年離別尊前略，故園喜有歸來約。
傾倒何年共雨容，擬向尊前研蟹螯。
早歲相期作深隱，花落鳥啼春事闕。
至今頭白未能開，不知何處倚吟闌。
遙想詩餘多雅興，幾度重看小不忍。
傾茶斝酒竹邊橋。

訪友不遇

事實空還

常應物詩九日馳驅，日閑尋君不遇，又題鳳字。
空還怪來詩思清，人骨門對寒流雪滿山。
官安友善安來值，康不在。子喜出戶迎之，不入題門上。
一鳳字而去，喜猶以為欣告父，康曰：鳳字乃凡鳥也。

處

品題

高駢詩落花流水認天台，半醉閑吟獨自來。
來惆悵仙翁何處去，滿庭紅杏碧桃開。
祝公明詩欲託春風上國遊，尋君東海話離憂。
窓獨綠管醉眠何處樓，五夜不瞻原憲雨，百壺那解長卿愁。

平生國土青君眼，老矣猶能一咏酬。

訪道友不遇，洞門盡日鎖重關，人去朝元尚未還，舊藥不春雲碓靜，殘棋無主石枰閑，春深蔓草綠瓊綠，雨鏤苔錢滿地斑，負我碧桃花下約，離情無限夕陽間。

起句

仙翁何處失，胡為山上更安山，燕鶯南北皆人情，閉外草凄凄，天限東西會向難，琴劍依依却故城。

聯句

依水詩歌別恨深，來興携却人琴微，木痕落盡見晴沙，撥雲迢遞入幽林，猶愁嵐氣濕衣，步入壺陰處士家，閑來尋竹徑，君去拾遺草，踏霜歸遠店，水深泉脉冷，久坐落藤花，予來空白雲，涼月照空樽，日淡樹陰清，數點石泉雨，不逢詩酒侶，獨犬睡不吠，一溪霜葉風，空背水雲鄉，幽禽閑自啼。

到門不敢題凡鳥，雨花濕地人歸晚，訪尋不見今朝面，看竹何須問主人，烟草迷用馬夫遙，結托難忘舊日心，門外好山青似畫，松陰遶舍鶴相對，吟到碧桃還細雨，屋邊流水響如琴，山色滿樓人未歸，行尋芳草又斜暉。

檻外野花開口笑，思徒海角心猶赤。花徑春飄紅雨添，塔前風柳折腰迎。望斷天頭眼獨青，柴門晝掩白雲閑。誼多渴想堪誰灌，琴少知音不再彈。

結句

人事有離合，祇恐東風飛李盛。若使當時消息大，白鷗聊共還。也能開口笑空還，董公端不負程明。可是飛源種莖去，若使過門相見了。默然歸去自消魂，千年風致一時休。

賓客

事實

倒屣 後漢蔡邕會客聞王粲在，北海樽容好士及退閑職賓。客日盈其門，常曰座上客常滿，樽中酒不空。吾無夏矣。

開東閣

公孫弘為相，起客館，開東閣以延賢人。弘身食肉。

噉名客

右軍指晉簡文顧語，孫興公曰：此噉名客。

簡文曰：天下自有利齒兒。

珠履三千

史：趙平原君使人於春申君，璆璠珠玉，之於上舍，趙使欲誇楚，刀劍室以珠玉。

食客三千

史：孟嘗君田文在薛，食客常數

千人，無貴賤，一與文門無雜客。遇不過一兩人。

見此客

見此客，

晉謝安造桓溫，正其喜言平生歡笑，竟曰：彈鋏而歌。

彈鋏而歌

馬騷聞血

既出，溫問左右曰：願嘗見我有此客不？

猶有一劍，取又前，絳彈其劍而歌曰：長鋏歸來，方食無魚。孟嘗

遷之，幸舍復歌曰：長鋏歸來，方出無車。遷之，付置驛郊迎。

舍又歌曰：長鋏歸來，方無以爲家。孟嘗君不悅，置驛郊迎。

時爲太子舍人，五日一洗沐，嘗置驛掃雪迎賓。客遇重，則掃雪

馬，長安諸郊迎謝賓客，縣次與續食。掃雪迎賓，客遇重，則掃雪

以迎賓客，宴終日獻酬，同其醉醒。脫粟布被，公孫

之謂之煖蓐。終日獻酬，同其醉醒。脫粟布被，公孫

故人高賀，以脫粟覆以布被，賀曰：何用故人富貴爲？脫粟布被

我自有的之怒而去，語人曰：弘內廚五鼎，外饌一肴，其儉詐也。弘

聞之，慙曰：寧逢雞鳴狗盜，能爲狗盜者夜入，秦官藏中取所獻

狐白裘以獻幸姬幸姬為言昭王孟嘗君得之即馳去變冠為夜半出函谷關法雞鳴而出客孟嘗君恐追至客之居下坐有能為雞鳴而雞

盡鳴遂得出關還毛遂自薦合後於楚約與食客有勇力文武者二十人得十九人餘無可取者門下有毛遂者自薦曰臣得

如錐之處囊中乃脫穎而出毛遂行左手持盤血右手招十九人曰公相與軟此血於堂上公

等祿上所謂因入成事者也下令逐客聞吏議逐客切以為

過矣昔蘇公取由余於茂東得百里矣於宛迎蹇叔於宋求不

豹公孫支於晉此五子者不產於秦而繆公用之孝公用商鞅

惠主用張儀昭王用范雎此四君者皆以客之功客何負於秦

哉今逐客以資敵國求國無危不可得也秦王乃除逐客之令

盛禮待客崔瑗字季玉愛士好賓客盛脩肴饌或言其太奢瑗

聞之怒勅妻子曰吾井日而食以供賓客而反以獲

過訊士大夫不足養如此後勿賓主相忘諸葛孔明每至龐德公

止司馬德操嘗謂德公值其家德操徑入其室呼德公妻子

使速作黍徐元直當來就我與德公談妻子皆羅拜堂下奔走

供設須臾德公還直入無主客禮許汜曰昔遭亂過下邳見陳

相就不知何者是客也元龍元龍無主客之禮久不

相與語自上太床卧使客卧下床劉備聞此語謂汜曰今天下

大亂帝王失所望君憂國忘家有意而君求田問舍言

無可采如小人欲卧百尺樓上卧嚶嚶逼人謝安弱冠詣王濛

君於地下何但上下床之間耶此客寧上為

來逼不妄通賓表紹居洛陽不妄通賓子陪大祝富鄭公之父

穆公門下一日自公曰有子十歲許欲令入書院事庭許大祝

公許之其子鄭公也又穆見之驚曰此見他日各位與吾相似

公供給甚厚女嫁門賓孫貴公素昔為程宣徽門賓後娶程

公後兩入相賓客公涼唐李適之在相位每退朝則邀賓客詣諱賦詩曾不

年今將半百不樂待如何及罷相又為詩曰避賢初罷相樂

聖且銜孟借問門前客今朝幾個來及死非其罪時人寬之

以女奴韓魏公出鎮中山有門客夜踰墻出魏家公知作種作

圓幾台去
頁之月九

貞愧作詩云王人若也隣高節莫
為在枝贈芥片分置一女奴贈之
年平叔以節職守連水後守以所居為豹隱堂石曼卿有詩云
熊飛清渭逢何暮龍卧南陽去不還年少客遊今郡守蔚然惟
在立門無雜賓李景休清素寡欲門無雜賓李承罷浙西館賓
談間王許漢謀有詩云鴈聲不到歌樓上秋色偏欺客路中爰之耶
遭遇屋間有詩云鴈聲不到歌樓上秋色偏欺客路中爰之耶
召見占對稱肯將許赴殿試謝詩曰設薄主人李勝出為荊州
不拜春官為座主親逢天子作門生刺吏往韓司馬
懿王陽為昏諛錯亂其詞因崔弘禮過宣武從劉
欲自力設薄主人生死共別玄佐猶酒酣顧曰崔
生不知此樂耶弘禮笑曰我固喜武請為公歡玄佐一貴一賤
臂鷹與弘禮馳逐急緩在手一軍驚曰安得此奇客一貴一賤
交情乃見鄭當時傳下却翟公為廷尉賓客填門及廢門外可
生乃知交情一貴一富乃知交態一貴一賤交情乃見

品題

北海開樽羨孔融四方英雄何儒風除逐客思秦主展倒
迎賓想蔡邕表重屣公惟德操禮輕許汜是元龍田文門下

馬生有始終

大意

擁筆懸榻投轄躡履開閣招呼
開樽迎郊填門曳裾書門酣酢

起句

有客過行字客至因茶話延留賓客足交情
茶瓜願款留運留只未涯堂上開樽不厭頻

聯句

朱門長不閉坐對貧人酒每登徐孺榻
情友自相過門迎長者車頻接李膺舟

書當快意讀易盡榮跨珠履三千客王粲造門須倒屣
客有可人期不來共飲銅盤十九人馮驩彈鋏可無車

賓館盡懸徐稱榻俗子紛紛惟契合
客恍空恋李膺舟可人每每費招呼

結句

悲笳逐清瑟魏冠相對坐今日相如身在此
勸客駝蹄羨終日講唐虞不知客右坐何人

馬說青虜奴白飯願言莫惜往來頻

釋老門 佛

叙事 佛地論曰佛者覺也覺一切種智復能開覺有情如睡夢覺故名爲佛
晉陀經曰佛堯率天降神於西域迦維舍衛國摩竭王宮摩耶夫人從右脇而生時多靈瑞生而能言本相經曰年十九踰城出家學道勤行精進禪定六年成道具三十二相八十種好佛地論姓釋迦號牟尼佛隋書經籍志曰釋迦在世教化四十九年乃至天龍人鬼並來聽法弟子多有得道證果後於拘尸那城娑羅雙樹間二月十五日入般涅槃譯言滅度亦言常樂我淨弟子迦葉追共撰述其教爲十二部後漢明帝夜夢金人飛行殿庭以問於朝而傳教以佛對帝遣使往天竺得佛經及釋迦像自後佛法徧於中夏

事實 真如

傳燈錄馬師云真如有變易善知識者能回二毒爲三聚淨戒回六賊爲六神通回煩惱作菩提回無明作大智無變易
浮圖 塔也圖 **六道** 釋家更有六道輪回之說謂天道人道魔道地獄道餓鬼道畜生道是外道也

舍利

釋迦佛既化瘞其身有骨子如五色珠光瑩堅固名曰舍利子造塔藏之
妙相 釋氏六帖 **點眼** 長髯禪師往曹溪禮祖塔回叅石頭云嶺頭一尊功德成就也未師曰成就久矣只欠點眼石頭曰真要點眼麼師曰便請石頭乃翹一足師禮拜石頭曰汝見什麼師曰某今所見如洪爐上一點雪傳燈錄

至曹溪

口掬水聞香云此必勝地
天人師 傳燈錄周昭王二十四年釋迦佛生刹利王家年十九出家號天人師住世四十九年將
大小乘 傳燈錄

夫憐愍

我空歸真之理而修者是小乘禪悟我法二空所顯真理而修者是大乘禪若頓悟息本來清淨元無煩惱無漏智性本自具足此心即佛依此

選佛場 上丹霞禪師初習儒將應舉遇一禪 而修是最上乘禪 容問何往曰選官去曰選官何如選 佛曰選佛當往何所曰江西馬太師出世此

智覺心 周宣宗問 選佛場也師往見焉祖乃令泰南嶽石頭 弘辯師何 為佛心對曰佛者西方之語華言覺謂人有智慧覺照為心曰

心者佛之別名有萬千異號其體惟一心外無佛佛外無心 **月燈** 十方佛名經曰三 **梅檀海** 觀佛三昧經曰 **作金像** 魏作永

金像高丈八尺者一如中人者十五像上為九層浮屠掘地築 基下及黃泉浮屠高九十尺上刹復高十丈每夜靜鈴鐸聲聞

十里 **毀佛像** 五代周世宗即位明年中國乏錢乃悉詔毀天下銅 使其真身尚在猶欲割截况此銅像 **傳衣真印** 上初達摩與佛

豈其所惜哉由是群臣皆莫敢言 **傳衣真印** 衣俱來得道傳 休以為真印至 **石頭路滑** 上顧恩峯泰馬祖一日薛南嶽詣不

大筵置而不傳 **隨身逢** **面壁九年** 上達摩至少林寺面壁九年不立文字以袈

以定 **積雪過膝** 上慧可既事達摩嘗夜大雪待立不動念曰昔 宗肯 **鉢中生蓮** 上佛圖澄天竺人妙通玄術善誦神咒能使鬼神

永燒香咒之演史 **西方聖人** 列子太宰詰問孔子孰為聖人子 鉢中生青蓮花 **不二法門** 上西方有聖人不活而不亂不言

而自信不花而自行 **不二法門** 上何等是不二法門維摩不應 蕩乎平人無能名焉 **天堂地獄** 國史補李舟偈曰釋迦生

文殊曰乃至無有文字言 **天堂地獄** 中國設教如周孔周孔生 語是真入不二法門也 **淨梵太子** 中天初為淨梵

西方設教如釋迦天堂無則已 **淨梵太子** 中天初為淨梵 君子登地獄無則已 **達摩携履** 上

王太子一日抱出謁天神廟右為神神像即札木 **達摩携履** 上

子足王曰我子於天神中更為尊勝宜名天中天 **達摩携履** 上

入祖達摩自天竺國泛海見梁武帝不契潛上嵩山少林寺面壁

九年端居而逝座然草山魏宋雲奉使西域遇師于葱嶺見

手携隻履翩跹而逝雲問師曰西天去又謂雲曰汝王已厭世聞之茫然別師東邁暨復命即明帝已登遐矣追孝莊即位雲具奏其事帝令啓廣惟空棺一隻革履存焉

弘忍鏡臺

二十二祖弘忍大師有精神秀於前壁書揭曰身是菩提

樹心如明鏡臺時上勤拂拭莫遣有塵埃有居士盧慧能寄於秀偈側寫去菩提本非樹明鏡亦非臺本來無一物何假拂摩矣大師乃傳法於能

寶山泉誦

五祖提多迦初生愛寶山泉誦曰從屋出無盡也曰從屋出者入道之相也照曜者智慧超越也

龍魔隨滅

十一祖馬鳴大士忽見女子說偈曰稽首長老

尊當受如來記今于此地上宜通第十義師曰將有魔來即下金龍震動山嶽師儼然於坐魔事隨滅遂復本形曰我名迦毗摩羅化巨海極爲小事師曰汝化性海得否曰我未嘗知師云山河大地皆依建立三昧六神通由茲發現迦毗遂發信心與徒衆三千俱求

麟住石窟

十二祖迦毗摩羅山逢大蟻盤繞師剃度師乃付法

我昔爲比丘有初學教來請益我煩於鹿脊起真恨想命終墮爲蟻身住是不窟千載適聞戒法故來謝耳又曰此有大樹陰

覆五百大龍樹王名龍樹爲龍衆觀法尊者即與度脫

開手奉珠

二十四祖師子比丘有子當生便奉左手今既長矣終未能舒願聞宿因師即以手接曰還我珠來童子遂開手奉珠師曰吾前爲僧有童子婆舍吾赴西海齋受聯珠付之

百鳥嚙花

金陵牛頭山清融禪師少通今見還矣述爲法嗣

法般若正現出世舟航遂投師落髮入牛頭山有百鳥銜花之異

離相斷言

法華經句如來生謂解脫相離相寂滅相終歸於空

龍步響音

佛名經曰龍步佛維摩經曰注無名字言語斷故

露山金海

華嚴經曰甘露山佛稱揚功德經曰太光界金海如來

寶洲金葉

佛名經曰南

珠腋金臂

觀佛三昧經曰相佛腋下相中

論曰佛髮色如漆皇峰中有德字安字

七滿八乎

千住論曰佛

僧迦羅刹經曰如來齒上有千轉輪相

梁武渴佛

梁武帝晚渴信

日止一食膳無鮮腴推豆羹粉飯而已身衣布衣
侯景之亂以所求不供憂憤寢疾脯于淨居殿

後欲造大像使天下僧尼
日出錢以助其功通鑑

運木搬柴襄州麗居士名蘊字道立
與石頭希遷為友嘗有頌

曰朱紫誰為號山絕點埃神通并妙用運水
及搬柴石頭希遷師然之

行山中道側見一小兒可數歲豐手携至國清寺付典座曰或
入來認可還之名曰拾得後沙門靈煇令去因厨條常日齋

畢澄溢食滓寒山即來召之而去寒山者如豐縣西有寒明二
谷以其居寒岩中遂名寒山子以禪皮為冠時來國清寺彼拾

得取僧殘食菜滓食之問其既入禮拜十人自此相携
出松門入寒岩間立又隨二士入岩其石忽然縫合

笑釋迦佛手拈起一花迦葉見之微笑世尊
遂付以正法眼藏梵音迦葉此云飲光

有僧問路逢猛虎時如何師曰千人萬人小逢偏汝便逢問取
峯獨宿時如何師曰閑著十間僧堂阿誰教汝孤峯獨宿傳證

錄即心是佛馬祖既住上藍每示衆以即心是佛僧問以甚麼
云非心非佛有僧問大梅和尚見馬祖得箇甚麼便住此

近自佛法又別大梅曰作麼生別僧云近日又道非心非佛本
梅曰這老漢惑亂人未有日月任汝非心非佛我只管即心是

佛其僧回舉似馬祖馬祖謂大衆曰梅子熟也石頭斧
尚曰汝達書了速回吾有個斧子與汝住山希遷至彼未呈書

便回見原云信亦不通書亦不達發時家和尚許斧子今便請
師垂一足遷禮

拜往住石頭泥牛入海洞山問龍山和尚見得麼道理便住
至于今張弓架箭此山師云我見兩箇泥牛閉入海直

無消息石鞏和尚常張弓架箭以待學者義忠禪師
十年張弓架箭布衣侍者道林禪師有侍者辭去師曰何往且

只射得這他漢往請友榮佛法曰若是佛法此中亦
有少許於身上拈起布毛吹打地和尚忻州打地和尚凡學者

乏其人遂悟時謂布毛侍者致問惟以棒打地而示
乏之日被僧藏却棒諫迎佛骨韓愈遷刑部侍郎憲宗遣侍者

而後問師但張口往鳳翔迎佛骨上留之禁中三

圓林法苑

卷之九

三

日乃送佛祠王公大人奔走諷明至為夷法灼晚事邊屠易暮
祗膚委珍鳥騰踏於路愈聞思之乃上表諫

節惑浮屠尤甚至經月不食軍及致狂與香山僧如演經佛教
滿結香火每肩輿往來白衣鳩杖自稱香山居士

唐宣宗嘗曰裴休真儒者然嗜浮屠法居常不御酒
肉講求其說演繹數方言當世嘲薄之而嗜不衰

五代趙鳳傳有僧遊西域得佛牙以獻明宗以示大臣鳳言世
傳佛木火不能傷請驗其真偽因以斧斫之應手而碎方是時

官中施物已及數論佛骨表臣某言佛者夷狄之一法耳自後
千因鳳碎之乃此論佛骨表漢時流入中國上古未嘗有也黃

帝堯在位九十八年年九十八歲帝堯在位七十年年一百五歲
帝堯在位九十八年年九十八歲帝堯在位七十年年一百五歲

湯亦年百歲湯孫太戊在位七十五年武丁在位五十九年書
史不言其年壽所極蓋亦俱年不減百歲周文王年九十七歲

武王年九十三歲穆王在位百年此時佛法亦未至中國非因
事佛而致然也漢明帝時始有佛法明帝在位二十八年年

後亂亡相繼運祚不長宋齊梁陳元魏已下事佛尤謹年代尤
促惟梁武帝在位四十九年前後二度捨身施佛宗廟之祭不

用牲牢盡日一食止於菜果其後竟為侯景所逼餓死臺城國
亦尋滅事佛求福乃更得禍由此觀之佛不足信事亦可知矣

高祖始受隋禪則議除之當時群臣知識不遠不能深知先主
之道古今之宜推闡開聖以救斯弊其事遂止臣常恨焉伏惟

天眷聖神文武皇帝陛下神聖英武數千百年祀來未有倫比
即位之初不許度人為僧尼道士又不許創立寺觀臣嘗以為

高祖之志必行於陛下之手今縱未能即行豈可恣之轉令盛
也今聞陛下冷群僧迎佛骨於鳳翔御樓以觀昇入犬內又令

諸寺迎迎供養臣雖至愚必知陛下不惑於佛作此崇慕以祈
福祥也直以年豐人樂狗入之心為京師士庶設詭異之現戲

翫之具耳安有聖明若此而肯信此等事哉然百姓愚冥易惑
難曉苟見陛下如此將謂真心事佛皆云天子太聖猶下心敬

信百姓何人於佛豈憤身命焚頂燒指有十為群鮮衣散錢自
朝至暮轉相倣效惟恐後時老少奔走波棄其業次若不即加禁

遏更歷諸寺必有斷臂殘身以為供養者傷風敗俗傳笑四方
非細事也夫佛本夷狄之人與中國言語不通衣服殊製口不

言先主之法言身不服先主之法服不知君臣之義父子之情
 假如其身至今尚在奉其國命來朝京師陛下容而接之不過
 宣政一見禮賓一設賜衣一襲衛而出境不令惑衆也况其身
 死已久枯朽之骨凶穢之餘豈宜入宮禁孔子曰敬鬼神而
 遠之古之諸侯行果於其國尚令巫祝先以稊藿稜除不祥然
 後進吊今無故取朽穢之物親臨觀之巫祝不先稊藿不用群
 臣不言其非御史不舉其失臣實耻之乞以此骨付有司投諸
 水火未絕根本斷天下之疑絕後代之惑使天下之人知大聖
 人之所作爲出於尋常萬上也豈不盛哉佛如有靈能作禍福
 凡有殃咎宜加臣身上天簽臨臣不怨悔無狂感激懇悃之至
 謹奉表以聞

佛法入中國
 漢驃騎將軍霍去病出隴西過馬者
 臣誠惶誠恐
 山得休屠王祭天金人顏師古曰今
 佛像是其遺法也初明帝聞西域有神其名曰佛因遣蔡愔之
 天竺求其道得其書及沙門以來其書大武以虛無爲宗貴慈
 悲不殺以爲人死不滅復受形生時所行善惡皆有報應故所
 實脩煉精神以至爲佛善爲宏闊勝大之言以勸誘愚俗精於
 其道號曰沙門於是中國始傳其術圖其
 形像而王公貴人獨楚王英最先好之

五百仙人至
 第一祖
 阿難陀

語阿難陀此云歡喜如來阿闍王見阿難于恒河中流將入滅
 雪山五百仙人飛空而至阿難爲說法須臾五百羅漢爲諸仙
 人出家受具阿難踊
性身俱十七
 第二祖商那和脩者化緣既
 身虛空作十八變
 久得復波龜多爲給侍因問
 曰汝年幾耶答曰十七師曰汝身十七耶性十七耶答曰師髮
 白耶心白耶師曰我但髮白非心白耳龜多曰我身十七非性
 十七也和脩知是法器遂爲落髮偈曰非心亦
 非法無心亦無法說是心法時是法非心法
三屍化華鬘
 第四
 祖優波龜多隨方行化魔官震動波旬竭方以害正法密持嬰
 珞伺尊者入定魔之于頭尊者取入狗蛇三屍化爲華鬘以酬
 波旬大喜引頸受之即變三種臭屍波旬盡其魔力不能移動
 四祖化道寂多每度一人以一籌置石室縱十八肘廣二十肘
 充滿其間後得提多
頭露其露味
 七祖婆須密者忽一智者自
 迦乃付大法眼藏
 稱難提曰與師論議師曰仁
 者論即不義上即不論若極論義終非義論
處胎六十歲
 九祖
 難提知師義勝即曰我願求道露其露味
 密多有長者携一子曰此
 子處胎六十歲因號難生
天花相染衣
 維摩經云時維摩詰室
 有二十天女見諸大人所

說法便見其身即以天花散諸菩薩太弟子上花至諸菩薩即皆隨落至太弟子便著不墮太女曰是花無所分別仁者自生分別想尔結背未盡故花着身結背盡者花不着身皎然有詩云太女來相試將花欲染衣禪心定不起还捧舊花枝又維摩詰遣化菩薩往象香國禮拜佛覲得世尊所食之餘欲於娑婆世界中施作佛事於是香積如來以衆香鉢盛飲與化菩薩悉施衆天龍一指禪有僧過天龍空一指示之僧大開悟後示寂會

講經石點頭 異僧生公講經于虎丘寺人無信者

足 第十祖迦葉世尊入般涅槃迦葉至雙林樹

夢吞明珠而孕 二十下祖婆修盤頭其母初夢吞明珠而孕有子羅漢曰汝當生一子一即祖師一即多尼昔如來在雪山修道多尼巢於頂上佛既成道多尼受報爲那提國王佛

金精髮珠火骨 經曰佛不以惡事加衆生故得髮

琉璃咽珊瑚舌 三昧經曰佛色金精相瓔珞經曰佛眉象珠火

簡 太智論曰佛舌相色如珊瑚

珠澤毛金花面 離垢施女經曰賢者阿難以得脩道經曰佛面光如金花

三年喫百頓棒 洛浦在來山做典座三年喫百頓地乾

藥山笑下大聲 藥山和尚衆石頭得法住藥山嘗一夜登

李自讀書匡山 范傳正李白墓碑白之先客居

前三三後三三 佛印語

一口吸盡西江水 襄陽龐居士卷馬祖

獅子出窟在窟 法馬祖問一講僧莫是獅子兒否僧云不敢師作噓噓聲僧云

佳心觀靜是 此亦是法師云是什麼法僧云獅子出窟法師云

不出不入是什麼法僧無對師去這鈍根阿師

不出不入是什麼法僧無對師去這鈍根阿師

病非禪 志誠禪師自神秀處往曹溪六祖曰汝師若何示我對
聽吾偈曰生來坐不臥死即不坐
元是臭骨頭何為立功過傳燈錄

品題 願潛庵詩國開兜率在西方號作中天淨梵主妙相端居金
色東神通大放玉毫光闍浮檀水心無染優鉢曇花躡自香

率土蒼生飯仰久
茫茫苦海泛慈航

大意 金像 妙相 變化 七寶 明心 金仙 大千 傳燈
五蒙 神通 莊嚴 三乘 見性 太覺 不二 付印
真如 曇花 舍利 人我相

起句 煉得真形似鶴形 西方真人誰所見 袈裟當日換袈裟
千株松下兩函經 衣披七寶袈裟後 禁死凄涼佛殿奢

聯句 廬生膝肘鳥巢肩 僧居中祖法中王 經來自馬寺
金繩開覺路 九夫人間笑 泥牛耕海底 僧到赤烏年
寶筏渡迷川 三生石上覓 五天吹雲過

澄心應寂靜 了性自虛閑 煩惱消除寧有垢 初如濛上隱山王
窓邊錫杖解兩虎 善根栽植更無塵 漸似潭上出水蓮
床下鈴盃盛一龍 身與浮雲無是非 問神不似前三語
貝多葉上經文動 指揮如意天花落 維摩丈室依然寂
如意瓶中佛爪飛 坐卧閑房春草深 優鉢曇花是處生
經中因認人我相 金軀有億天人化 白馬馱經天不夜
教外都亡大小乘 貝葉三千古佛書 泥牛入海水生香
真心淨寂渾無跡
妙相尊嚴倍有光
老僧要洗降龍鉢
石壁寒潭不敢渾
我來問道無餘事
雲在青天水在瓶

神仙

敘事 釋名云老而不死曰仙仙遷也遷入山也故制字人傍山

事實 仙相 真諾名在瓊簡眼有綠筋名在赤書陰有伏骨名
在琳札胸有偃骨名在星書眼有四規皆上仙相 金花

國後古法 卷之四十九 三十六

陰真君歌此方正氣為河車東方甲乙成悟真白子西詩年少

無砂兩情合養為一體朱雀調運生金花然行李集仙傳仙曹或至千歲功德升聞往往還舉麻姑

自由身今之仙隱有騰空者服金丹也王方平既降祭經家使召麻姑麻姑至年若千七八漢

帝求王母度世之術母曰子但愛精閉氣行之不倦易骨漢

八年易髮九年易形變化則成道烏龍帝善俊獲一犬名烏龍九患學道者有

無時有時無友有友無志有志不遇其師遇師不覺覺穿井學

如穿井形愈深而去土愈難運廣成子唯子黃帝聞廣成在崑

山當披其心正其形乃見泉源以長久廣成子曰必靜必清無勞尔形無挂尔精乃可以長生

故千二百歲而形未嘗衰入無窮之門游無極之野與日月參

光與天三茅君神仙傳太茅君名盈次名固次名固次名固次名固

地篇常三茅君為司命真君固為定錄真君衷為保生真君號

三茅真君改曲駕茅君山服石髓六帖王烈嘗入太行山聞雷聲往視之

有味泥流出烈取搏之隨手堅疑氣縮地脉神仙傳貴長房遇

脉千里聚在前放之復如舊服松實神仙傳佳好食松實能飛行乘赤鯉

列仙傳葉高善鼓瑟行消彭之術浮游興州涿郡間十百餘年

後於水旁設桐屋東乘赤鯉來宿且有萬人觀之六月復入水

去霞綃披長恨傳上皇得成都高士棗梨瓜李自親見安期隔

兩塵帝子威事丁約日月辭去謂子威曰即君得道藍采和續

傳采和嘗於市上歌曰路七歌藍采和世界能幾何紅顏三春

到碧落暮見桑田生白波長景曾女生初餌胡嵩採藥高山見

明輝在空際金銀官闕高峯養聖胎李觀遊南岳有持釘鉞之具問曰聞君遊南岳奉

胎如何出得現至南岳訪方具道其語方寂然驚曰其人眉間
 得無有白誌乎現曰然方大驚曰吾不遇此人命也此所謂劉
 海蟾也吾養聖胎已成患無術以出之念非鍊真氣黃真人石
 斯人不足以及成吾道是年方卒見東軒筆錄鍊真氣晉時為惠
 州太守在官入羅浮山水簾洞蘇養真居潮州有羅山道人平
 觀潮拜謂曰羅浮黃真人以公氣母已成使其持丹度公袖中
 出藥養直遲疑道人曰此丹非金石乃真氣煉成疑即止直息
 服之出門不見養直後暴卒所親記道人之言取丹飲之乃甦
 養直後與家人別行步如飛識者以姓**五色烟**甯封子為黃帝
 江而夏來即黃真人矣見百家詩序
 為其掌火能出五色烟水則以教封子封**仙臺郎**續仙侯道華
 子積火自燒能隨烟氣上下見列仙傳晨起飛在松
 頂揮手謝我曰玉皇詔我為仙臺郎今去矣
 我為仙臺郎今去矣
 枯自然**存日月**青牛道士口訣暮即存日月
 落矣在額上月在膈上祥千鬼**巽酒救火**後漢藥巴
 正朝會得酒不飲向西蜀巽之有司奏不飲已謝曰臣本願成
 都失火故巽酒以救之後成都奏火得雨而滅雨中且有酒氣

飛符致雨葛玄後左元放受九丹仙經與客對食口中飯盡成
 思雨可得乎乃飛符著杜**畫米成路**搜神記吳猛好道術將弟
 忽天地晦冥大雨流潦**擲巾成橋**崔山入山遇仙
 得渡猛乃以手中扇畫江水橫流遂**塗紙成**
 成陸路徐行而過過訖水復依舊**金**孔帖陳心升好道危全諷有姻禮市黃金郡中少不足用
 中追者在後隔河見其妻告之妻擲巾成五色橋以度**金**
 責其下心升曰無怒今能為之取厚紙以塗塗之投火中皆
 成金因**煮米成金**宋張永德字抱一初寓睢陽有書生鄰君
 以足用**削雪成銀**異人錄耿先生夫
 即置甗之煮成中金永德懇藥法生曰君當貴吾不吝此慮損君德
 中召入官披碧霞帔手如鳥爪自稱北太先生能以雪**散豆得**
 為銀取雪實之削如銀錠投熾火中及冷爛然為錠銀**散豆得**
 婢郭璞至廬江愛主人婢無由而得乃取小豆三升繞主人宅
 散之主人晨見赤衣人數千圍其家就視則滅甚惡之請

為到璞曰君家不宜畜此婢可於東南二十步石成羊神仙傳

里賣之慎勿爭價則此禍可除主人從之

年幼使牧羊有道士見其良謹便將入金華山石室中四十餘

年不復念家其兄初起行窺初平歷年不得後見市中道士

問之白金華山中有牧兒姓黃字初平兄乃隨道士往與初平

相見語畢問羊何在曰在山東兗隨往視但見白石不視羊初

平乃往叱羊起於是五羊化石郭功父五仙歌番禺五仙人五

白石皆起成羊數萬

城壁翩然去乘雲五羊皆化

石室空留空祠異像猶可識

八羊群操知不可得令就羊中告之曰不復相殺本試君術耳

忽一老羝屈前膝人立言曰遽如許即競往赴之群羊數百皆

變為羝並屈膝曰遽如許迷莫知所取

雞犬皆昇神仙傳淮南王安愛道術有入

三十六卷後自月升天臨去時藥

器置於中庭雞犬舐之皆得升天

交梨火棗真誥紫微夫人與

飛騰之藥也

洗髓伐毛漢武內傳東方朔遇黃眉翁曰吾却食

服氣三千年一及骨洗髓二千年一則

皮伐毛吾生已

三洗髓三伐毛

積功滿千真誥積功滿千雖有過得仙功

長壽彭祖諱鏗帝顓頊之孫至殷之末世年已七百餘歲而不

衰少好恬靜惟以養神治生為業王聞之以為太夫稱病

不與政專善神道之術時歷三代

元田寶鼎韓湘愈之姪老成之

文公勉之學曰吾所學非公所知公使言其意作詩曰青山雲

水窟此地是吾家後夜流壇液凌晨咀絳霞琴彈碧玉調爐養

白朱砂寶鼎存金虎元由養白鴉瓢藏世界二天軌姝和解

造遠巡酒能開頃刻花有人能學我同共看仙葩公曰子能奪

造化乎曰茲事甚易即聚土以盆覆之良久花開花片上出傘

字一聯云雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前公不曉相曰事

久可驗後公既潮州途中遇雪俄有人冒雪而來乃相也詢其

地乃藍關公遂足成詩與同宿傳舍湘又詩云舉世盡為各

利醉吾今獨向道中醒他時定見飛泉去衝破秋

空下點青乃出燕一粒曰服此可禦瘴也神仙傳

帝時方土言蓬萊諸神若將可得上欣然庶幾遇之復至海上

坐焉上欲自浮海求蓬萊東方朔曰陛下第還官靜處以海

仙人將自至乃止遂去至千大本姓許旌陽族也得海上一凡周行萬八千里云夫妻得仙仙道改姓千夫妻同隱酒

山下夫詩云自從明府升仙後出入塵寰直至今不是戴名混時俗賣柴沽酒貴無心妻詩云醉舞狂歌踏落花綠羅裙帶有

丹砂往來城市賣生藥那遇羨門子紫陽真人周義山聞有藥

箇西山是我家出列仙傳遇羨門子先生得道在蒙山能讀龍

嶠經乃追尋之蒙山遇羨門子乘白鶴執羽蓋佩青毛之節侍

從十餘玉女君乃拜拜叩頭乞長生要訣羨門子曰予名在丹

臺玉室之中何憂不仙越梅福為仙梅福為南昌尉時王莽

江河來登此何家列仙傳專政一朝奔妻子去九

江傳以葛洪屍解葛洪字稚川時年八十一視其貌如平生體

為仙亦柔弱舉屍入棺其輕如空衣時咸以為屍

解得讀石室書王烈字長休邯鄲人也烈入河東抱犢山中得

仙讀石室書石室山中有兩卷素書讀不知其字不敢取

頗讀寸數字形體歸書之以示楷叔夜叔夜盡知其字烈喜乃

將叔夜往識其徑分明了往至失石室所在烈竊讀第其曰

叔夜不應洪景鍊丹陶洪景既得神符秘訣以為神丹可成若

得道故也洪景鍊丹無藥物帝給賜黃金朱硃雌黃等後合飛

丹色如霜雪希夷得道陳搏字圖南隱武當山移居華山雲臺

服之體輕觀文止少華石室每寢處多百餘自不

起垂拱初謂其弟子賈得昇曰汝可於張超谷鑿石為室室成

遂化形於蓮花峯下張超谷中卒經七日支休猶濕有五色雲

蔽塞洞口啖松腴喬同學道年八十益壯東坡詩云結茅松山

累日不散啖松腴爛然蓮花出泥塗尔來八十胸垂鬚

上山如飛洞庭君子唐柳毅下第歸至涇陽見一婦人牧羊曰

嗔人扶妾洞庭君小女也嫁涇川次子為婢所惑

得罪舅姑毀黜至此聞君將還敢寄尺牘於洞庭之陰有木楠

樹君擊樹三當有應者殺如其言見千門萬戶曰靈虛殿一人

披紫執圭取書進之洞庭君泣曰老大之罪使儒僮言言未畢

中有十人即前寄書者乃宴毅於碧雲宮宴罷辭去後再娶盧

氏貌類龍女妻曰予即洞庭君女也涇上之辱君能救之茲奉

蘭房永以為報同通玄先生張果隱于中條山世傳數百歲其

歸洞庭莫知其迹貌如五六十者玄宗遣徐嶠以奎

五星命理傳千世列仙傳 紫氣占嵐 老子將度關尹喜先望見云赤果及復人世數代矣

周以見崑崙崑崙閔吏尹喜占風遂知有神人 總真真人 王遠字方來過乃道見老子老子授以長生之術

得道老君賜之轉變景靈符位為總真真人嘗七月七日過蔡經家仙使赫奕如大將軍教蔡經尸解法如過狗竇經忽身熱因解失

東華道君 也 因精思間有人導至方丈遇一女子謂曰其尸 子欲真官可謂東華青童君授一皇法請

名氏則承禎也乃歸而誦承禎雲笈經 疑丹不服 道泰謝稚堅張兆期後漢人學道王屋山共合神丹毛服之而死劉服之

而又死謝張不敢服上山而去後見毛劉在山上十人悲悽就請道與之扶本持行方服之皆得數百歲矣遊

行五岳及天下名山但為陸仙耳未得上仙 穴居不食 孫樵有李阿者穴居不食世號八百歲翁人問事阿無所言但占其

顏色若歡喜則有事皆吉若顏色慘戚則事皆凶若笑則有大慶微嗟則有憂後一日去不知所在後有入姓

李名寬到兵而蜀語能咒水治病入呼為八百 握固長生 後漢傳於壽光行容成公御婦人法取精於玄牝其要谷神不死守

生養氣者也御婦人之術謂握固不泄還精神髓可以長生 紫陽真人 唐有人夢書新宮銘者云紫陽真人山玄卿撰其學

道昇仙 真誥云二人皆王子喬妹周 少室仙伯 雲笈及經及異人隱居善易知人生死作易總十五卷下日雷雨雲霧中一老人

叱遠曰所泄者書何在上帝命吾攝六下追取遠投地傍有小人青衣已捧書立矣老人責曰上方禁艾自有飛仙保衛金科

秘藏言都汝何者輒藏箱挾知遠者曰青立老人傳授也後司命授知遠為 九華真妃 紫清上宮九華真妃是大虛上真元君

少室仙伯 金臺李夫人之少女也昔遣請龜仙伯上清道上成受太上玉書著為此號於是賜姓安名歸媚字

靈蕭與紫微夫人俱降揚義欲為四偶有詩與義見真誥 紫虛元君 魏夫人晉司徒魏舒之女劉幼彥之妻生三子學道服

碧河腸谷神王清虛真人王褒等來降授以太上室文太素隱身羽玄等書三十卷位為紫虛元君南岳夫人升天而去事

圓機古法 神山門九 三五

見顏魯公碑 **彈一絃琴** 太真王夫人王母少女每彈一絃琴 **金棺葬**

狗 清虛真人曰黃赤之道混氣之法是張陵受教施化為種子而得生所謂抱王赴 **升酒醉屠** 左慈字元放曹操常出郊從者

以金棺葬狗也 **升酒醉屠** 百餘人慈為齋酒一升肺一斤手自斟酌百官皆醉飽操怪之使行視諸酒壚悉亡其酒曹操

还不喜欲因坐上殺之慈却入壁中忽然不見不知所在或見於市取 **赤松為雨師** 赤松子神農時雨師服水玉教神農能入

下炎帝少女追之亦得 **偃佺食松子** 偃佺採藥好食松實体毛狐俱去高辛時為雨師 **穆王宴王母** 周穆王名滿立時年五十立五

子遺堯七不服時 **穆王宴王母** 十四年一百四歲王少好神仙受服者皆三百歲 **封君達活** 封君達隴西人號青牛師服水銀百餘年還鄉里如二十者

常欲便車輒馬跡徧於天下以傲黃帝焉乃乘八駿馬奔戎為右造父為御又觴西王母於瑤池之上王母謠曰白雲在天道

里悠遠山川間之將又無死尚能復來祭父自 **安期生賣藥** 國來謂告王以徐偃之亂王乃返國宗社復安

安期生琅琊阜鄉人賣藥海邊時人皆言千歲公秦始皇講見與語三日二夜賜金壁數萬出阜鄉亭背置而去留書以赤玉

鳥一兩為報曰後千歲來求我於蓬萊山下始皇遣 **封君達活** 使數人入海未至蓬萊輒風波而還立柯阜鄉亭 **封君達活**

入 封君達隴西人號青牛師服水銀百餘年還鄉里如二十者常乘青牛道上有病死者使以腰服竹管中藥與服或下針

應手皆愈不 **長房遇壺公** 後漢費長房為汝南市掾市有老翁以姓名語大 **長房遇壺公** 賣藥掛一壺於肆頭市罷輒跳入壺

中人莫之見惟長房於樓上觀之異焉因往再拜奉酒脯壺公乃與俱入壺中惟見王堂嚴麗旨酒并有盈務其中共飲畢而出

曰我神仙之人以過見責今事畢當去子寧能相隨乎後從壺公求道入深山於群虎中留使獨處長房不恐又卧於空室以

朽索懸萬斤石於心上眾蛇來齧索且斷長房亦不移翁抗之曰子可教也復令食糞七中有三玉真機特甚長房意惡之翁

曰子幾得道恨於此不成長房辭歸翁與一竹杖曰騎此任所之則自至矣既至可投葛陂中又作一符曰以土地上鬼神長

房乘杖須臾來歸以竹杖投葛陂顧 **空中聞打麥** 王老耆村居視則龍也遂能鞭笞百鬼驅使杜公 **空中聞打麥** 慕道有老道

士造之留月餘忽徧身瘡瘍謂王老曰得酒數斛浸之即愈為
置酒蒲蓋道土坐室中三日方出鬚髮皆黑頰若童子謂王老
曰能飲此酒可以仙去時方打麥王老全家飲之頃更皆醉
忽風動雲蒸一時輕舉居舍雞犬皆升空中猶聞打麥聲

賓遊留樓

呂岩名字洞賓汙中府人唐禮部侍郎渭之孫會昌
中兩舉進士不第去遊廬山遇異人得長生訣多遊
湘潭岳郭之間人莫之識嘗題岳陽樓詩云朝遊北海暮蒼
梧袖裏青蛇膽氣粗二遊岳陽人不識朗吟飛過洞庭湖

疑得道女

九嶷山中得道女羅郁也梁簡文帝時降黃門即羊
百歲矣見陶權家贈權詩及火浣布金玉條脫各一枚此女已
隱居真誥

傅先生木鑽

傅先生入焦山七年老君與之木鑽
其人晝夜鑽之積四十七年鑽
盡石穿遂得仙丹升天見真誥

帛和視石壁

帛和入西域山事
壁初一年無所見二年漸有文字三年
得神丹方及五岳圖乃去見神仙傳

杓杞叢下犬

朱孺子幼
元正居岩一月汲于溪上見江花大相趣因逐之入于杓杞叢
下榻之根形如一大草而食之忽覺身輕飛于峯上雲氣擁之

真人和去液

學仙之法不可泣淚及多唾
得不死因號童子峯

董雙成許飛瓊

西王母降武帝殿有侍女四人帝問其
液名曰董雙成許飛瓊姚陵華段安香劉

奉林服黃連

奉林在嵩山四百年合神丹為和物所敗乃入委
足故也此人但服黃連得
不死不能有所役使也

吐死氣取生氣

欲為道者口常吐死
氣取生氣慎笑節語
常思其形

品題

李雲峯詩浪傳迹狀甚殊常脫落人間宅渺茫鑄煮山川深
有象瓢藏世界妙無疆中天淨假能飛翼服日長居不老鄉
漢武秦皇求得否
丁朝也惜事荒唐

大意

燕日服氣換骨洗髓烟霞蟠龍鞭鴛壺天
食霞煉形輕身伐毛雲水石髓醫鳳蓬海
遐舉起石縮地種玉神符煮汞
飛升成橋騰空化金寶錄燒丹

起句

名利不相親 若問家何處 樂笑不知老
 超然異世人 穿雲入翠微 都忘甲子年
 異境微茫在紫霄 朝遊北海暮蒼梧 華山高處是吾宮
 仙人垂手下相招 袖裡青蛇膽氣籠 出即凌雲跨曉風
 下炷名香一卷經 丹砂九轉換成仙 蓬萊負嶠對差峩
 一輪明月一張琴 在在為家處處天 可是群仙日日過
 土木形空殿七七

聯句

水雲情性許閑上 貌將身共應 坐將琴作伴 鳥外煙霞冷
 心與相俱空 行有鶴相隨 壺中日月長 鼎內煉金丹
 貯方能却老 心靜兩軒竹 物外長年客 王夷山前藥
 有草解長生 身閑一閣雲 人間一片雲 金鷲背上春
 三十峯千載客 只應松上鶴 壺中藏日月 雲邊金地煖
 四海一閑人 便是洞中人 手內握乾坤 龍噴玉泉香
 金丹消紅日 殘藥消雞犬 脩身居紫府 遊行乘六氣
 丹田老紫芝 靈香出鳳麟 養生樂丹丘 頓步傳三芝
 曾經丹化采 雲蒸作霧樞 來時幾見蟠桃熟
 親投棗如瓜 火滅喫酒巴 別後三驚碧海乾

洞裏有天春寂上 醉墨榴皮遺聖迹 烟霞不省生前事
 人間無路夜萍上 還丹柳樹寓仙靈 木火空疑焚裡身
 來經王樹三山遠 世間甲子晉不得 數着殘蒸江月曉
 去隔銀河一水長 壺裡乾坤只自由 一聲長嘯海山秋
 一粒粟中藏日月 鼎中龍虎黃金賤 三千里外無家客
 五升鑪內煮山川 松下龜蛇綠骨輕 七百年來雲外身
 行滿蓬萊為別儲 待賓榼裡常在酒 人間無地可種玉
 道成玉礫是黃金 化藥爐中別有春 肘後有方能化金
 當年愛縮山川去 交媾虎龍長在鼎 長生不得爐中粟
 有夜曾携星月來 倒窮甲子不知年 鴻室語收篋裡書
 雞能抱卵心常聽 鶴化丹砂今古處 煮茶夜屋燒紅葉
 蟬到成形殼有分 人傳鐵柱有無中 合藥秋堂捧白雲
 肘傳丹篆千年術 莓苔石上秋吟遠 白鶴有名呼即至
 口誦黃庭一卷經 星斗壇中夜拜寒 黃金無用化非難
 風行俯視人如蟻 道徑常關松夜月 琪樹曉通雲氣近
 雲卧閑消日似年 仙菴鎮鎖竹風秋 羽輪秋會月明多
 環珮忽疑遊處得 雲路並遊金節冷 月中同載羽輪輕
 笙簫猶想去時聞

結句

山朝背不問
隨分樂閑身
身中火棗無人會
此藥元來便駐顏
寄聲月白風清夜
定許相期第幾峯
道人始覺黃庭謬
鶴背歸來世已秦
愛此高壇能鍊魄
倚天蒼錦卧青牛

三入岳陽人不識
朗吟飛過洞庭湖
丹砂九轉工夫就
詔我榮遷王籍名
笑渠滿眼人如蟻
畫被紅塵名利牽
爲問重顏如可駐
還騎白鹿逗蒼烟

瑩殿不將金鎖閉
來時自有白雲其
有人間着秦官事
夫撻仙在問太虛
我爲采芝歌采曲
夜深相谷洞簫聲
相逢謾說長生事
身世悠悠誰有涯

神鬼

事實子路問

子路問事鬼神孔子曰未能事人焉能事鬼不信鬼
脩獨以無後遂伐社樹或止之修曰若社而無鬼論
爲社伐樹則社移樹而爲社伐樹則社亡矣
有客通名請瞻寒温卑聊談各理客甚有才辨瞻與之言良久及鬼神之事反覆甚苦客遂屈乃作色曰古今鬼神聖賢所

共傳君何得言無即僕便是鬼於是變爲異形須臾消滅敬而遠之神而遠之上帝可糾

詩訪呂晦爲御史出知安陸一日燕坐忽見碧衣人云非久上帝南遊炎州命子爲糾正群仙賜公清涼丹一粒吞之不見公

捐館朱明復渡湘月公乘玉角青鹿左右數百人明復拜曰公已仙乎公曰吾侍上帝南遊口占一篇落句云我今從帝爲糾

糾更有何人植稻臺閻浮提主光州精桃泣曰妾前師事仙人爲依將

別大敢有所托願葬杭州天竺寺公諾曰公去非久也曰何之桃曰公當爲地下主閻浮提主也公不久亦亡有王克勤見公

于曹州境上詢後騎云閻浮提主交政也果爲閻羅王因隋芙蓉韓擒虎曰生爲上柱國死作閻羅主亦足矣因瘵疾而卒芙蓉

蓉城主歐公詩謂石曼卿奈有後人見我今爲仙所主者芙蓉館主

括異記云有朝士晚赴朝見美人二十餘兩兩並馬而行聞丁度按轡於後朝士驚問有一人最後曰迎芙蓉館主俄

卒見士中人無所言如此非一久之乃悟曰吾宅西有積土

敗在，其中必有死人，既寄仲者，予舍西土，居家中談易，嘗行，暹中人，也檢之，果然，厚加款，遂畢，焚此人來，謝家，中談易，嘗行，暹宿，故人家，夜暗，迷路，忽望草中，有火，遂於此，投之，至一，家便寄宿，見一，年，少，美，手，姿，共談，老子，有致，深，遠，向，晚，辭，去，行，十，許，里，始，至，故，人，家，云，此，去，十，里，無，人，居，雲，意，始，悟，却，尋，鬼，之，董，孤，千，昨，宿，處，乃，王，弼，家，也，雲，本，無，玄，學，目，此，談，玄，殊，進，鬼，之，董，孤，千，兄弟，嘗，病，氣，絕，積，日，不，令，後，迷，悟，云，見，天，地，間，鬼，神，事，如，夢，覺，不，自，知，死，生，以，此，遂，撰，集，古，今，神，祇，靈，異，人，物，變，化，各，為，搜，神，記，以，不，劉，愔，曰，見，怪，不，怪，魏，元，忠，公，正，寬，厚，不，信，邪，鬼，未，達，卿，可，謂，鬼，之，董，孤，見，怪，不，怪，時，家，貧，獨，一，婢，老，猿，為，看，火，婢，驚，自，公，公，曰，夜，聞，我，闕，僕，為，我，執，爨，耳，又，嘗，呼，蒼，頭，蒼，頭，未，應，犬，代，呼，之，公，曰，孝，順，狗，也，能，代，我，勞，又，獨，坐，有，群，鼠，拱，立，於，前，公，曰，汝，輩，乞，求，食，於，我，耶，乃，令，劍，之，又，夜，有，鶴，鳴，於，屋，端，家，人，將，彈，之，彼，晝，不，見，物，故，夜，飛，此，亦，天，地，所，有，不，可，使，南，適，越，北，走，胡，何，酒，傷，之，又，一，夕，夜，半，有，婦，女，數，人，立，于，床，前，公，曰，能，從，吾，床，於，堂，下，乎，婦，人，竟，抬，昇，於，堂，下，公，曰，可，復，從，堂，中，乎，群，女，乃，復，移，床，至，舊，所，公，曰，能，從，吾，床，於，街，市，乎，群，女，鬼，手，入，窓，馬，公，女，垂，拜，而，去，曰，此，寬，厚，長，者，可，同，常，人，說，之，哉

亮少時，臨牖燭下，閱書，忽有，大手，如，扇，自，窓，前，伸，入，次，夜，又，至，公，以，筆，濡，雄，黃，水，大，書，花，字，窓，外，大，呼，速，為，我，滌，去，不，然，禍，及，於，汝，不，聽，而，寢，有，頃，窓，甚，索，滌，愈，急，公，不，應，將，曉，哀，鳴，而，手，終，不，能，縮，且，曰，公，將，大，貴，我，戲，犯，公，何，忍，致，我，極，地，也，公，獨，不，見，温，嶠，燃，犀，之，事，乎，公，大，悟，以，水，滌，去，花，字，遂，謝，而，去，正，能，辟，邪，宋，徐，孝，先，為，都，官，尚，書，自，居，省，年，代，久，遠，多，有，鬼，怪，每，夜，昏，之，時，無，故，有，聲，光，或，見，人，着，衣，冠，從，中，出，須臾，復，沒，或，問，自，開，闔，見，者，多，死，之，尚，書，周，確，卒，於，此，省，孝，先，代，確，即，居，之，經，兩，載，因，鬼，殺，子，梁，國，之，北，地，名，黎，妹，妾，皆，熾，時，人，咸，以，為，直，正，所，致，因，鬼，殺，子，有，奇，鬼，焉，善，効，人，之，子，姪，昆，弟，好，扶，也，丈，人，而，道，苦，之，黎，丘，丈，人，之，市，醉，而，歸，者，黎，丘，之，鬼，効，其，子，之，狀，扶，而，道，苦，之，丈，人，歸，酒，醉，而，醜，其，子，其，子，泣，而，觸，地，曰，尊，無，苦，也，其，父，從，之，曰，諾，是，必，扶，也，鬼，也，我，固，問，之，明，日，復，飲，于，市，欲，過，而，刺，之，明，日，而，醉，其，真，子，恐，其，父，之，不，能，及，也，遂，近，之，丈，人，望，其，真，子，拔，劍，地，下，修，文，郎，既，死，而，刺，之，而，不，知，感，於，似，其，子，者，而，殺，真，子，地，下，修，文，郎，既，死，而，鮑，第，節，問，地，下，事，龍，云，頽，淵，下，商，為，地，下，修，文，郎

品題 陰陽稟氣始為入死後安知變化身赫上英靈升且降魏上盛德后和神萊公已作閻浮主猶虎曾為地府神文帝當年

虛席問賈生 一一論根因

大意 幽冥 飛騰 山靈 依入 忠魂 禍福 變化 物性 散室 義魄

聯句 祕閣開金鎖 黑衣橫巨劍 人間留此像 神人控玉蚪 披髮墮雙眸 天上作何星

結句 可憐夜半虛前席 夜深山鬼噴檀香 莫問天高鬼神惡 不問蒼生問鬼神 故遣青猿嶺外吟 要須先畏自家知

僧

叙事大哉一覽僧男曰優婆塞之曰德士女曰優婆夷之曰尼無

為經云沙門有二坐禪為上輩誦經為中輩助衆為下輩專勝經

僧曰必為沙門漢意也蓋息欲而歸於無為也禪有五有凡夫

禪有外道禪有小乘禪有大乘禪有最上乘雖復飲食而以禪悅

為味人其人火其書廬其居明先王之道以教之慶乎其可也

事實赤髭 佛陀即為入赤髭善解毗 佛史畧曰此淺衣色各之也問緇衣者色何扶卷

咸稱之曰緇衣 曰紫而淺黑也故梁淨秀沈見聖袈衣如熟熟棊

此乃淺赤 出家 毗婆沙論家者是煩惱因緣夫 出家者為戒垢累故宜遠離也 剃髮 因果經過

成就無上菩提故括飾好剃髮即發願言今 空門 智度經涅

落髮故願與一切衆生斷除煩惱及諸惡障 空門 繫有二門

一空門二無相門三悉作門謂觀諸法無 虛空 杜詩虛空 清淨

我無作者受者是空門之名故號空門也 佛書清 淨法身 杯渡 高僧傳杯渡者不知姓名 食鉢 羅什不拘細行諸

聚鉢盈初食之諸 過虎溪 廬山記遠法師居廬阜三十餘年跡 僧盡皆愧服也 不入俗途客過溪虎輒鳴號時海元

亮居栗里陸修靜亦有道之士遠師嘗述此二人
與語道合不覺過之因與大笑今世傳為三笑圖

擲錫飛空釋氏要覽高僧隱峯遊五臺淮西擲錫飛

空而往傳燈錄唐高僧頓瓚居衡山頓殘岩石窟中

頓瓚垂涕德宗遣人召之寒涕垂肩使者笑之且勸我

秉心堅貞高僧鬼飛行嚴潔嘗有

把茅蓋頭德山宣

天龍圍繞崔法雄禪登法堂居講坐繙素觀聽天龍圍

沙門稱釋道安投業於佛圖澄姓

達磨傳衣初達磨與佛衣俱來得道傳付一

白公問禪杭州道林

白雲廣嚴家風曰一搗白雲三間茅屋

鳥白雲廣嚴院咸澤神師僧問曰如何是

秦望山見長松枝葉蟠屈如蓋遂栖止其上復有鵲巢其側人

目為鵲巢和尚太守白居易入山曰師住處甚危險師曰太守

危險尤甚曰弟子位鎮山河何險之有曰心火相交識性不停

得非險乎又問佛法大意師曰諸惡莫作衆善奉行白曰三歲

孩兒也解恁麼道師曰三歲孩兒雖道得八十老人行不得

水側引五臟洗之還內腹中取招入白蓮社遠師結白蓮社以

鉢盛水香燒咒之生青蓮花謝靈運求入淨

弟子性嗜酒若許飲即往矣遠許之迷造焉勉令人社陶攢眉而去社遠師以心雜

止之范甯在豫章遠師請入社范不去從

品題

李雲峯詩法尚兀為獨得宗五門十善振高風悟佛化何

眼如妙勘破禪机總是空見性透時還有塞明心玄處豈無通

眼前自古紛七路行向東西要理中

大意

赤髭	必芻	龍象	雪笠	降左	飛錫	虎溪	譚經
白足	真率	葛藤	雲裾	洗鉢	凝腸	蓮社	說法
竟性	脫障	惠劍	馴虎	緇衣	叢林	飛錫	
法身	出家	戒珠	咒龍	錫杖	丈室	鳴鐘	
有客	夢超俗	何年	獨此林	隨緣	度歲華		
去髮	脫儒冠	塵机	息尽	一真僧	即當	弄袖	少年場
惟有	林泉	拾味	能	線索	机関	似郭	郎
衣鉢	相傳	自祖	師				
悠然	塵外	樂无	爲				
坐石	雲生	衲					
添泉	月入	鐘					
瓶殘	祭地	水					
錫入	晋山	雲					
独行	潭底	影					
牧息	樹边	身					
僧臘	皆前	樹					
禪心	江上	山					

起句

聯句

一塵渾不染
 蓬心无定着
 煙波五湖遠
 挂錫雲生樹
 佛法總成空
 浮跡任西東
 瓶鉢一身閑
 烹茶日落泉
 梵餘林雪厚
 人廓隨緣住
 竹影搖禪榻
 幾生通佛性
 暮罢帶鐘殘
 思山破夏歸
 茶烟入毒袍
 一室但香烟
 朝隨雲出去
 早向蓮花宇
 茗煎松下水
 夜与月歸來
 長持貝葉經
 香炷佛前燈
 已收一霎掛危甬
 深夜降危漂水黑
 颶母影边持戒宿
 波神官裡受齋婦
 勿起千岩顛鷓風
 新秋放鶴野由青
 金枝三秀詩壇瑞
 山中老衲依然在
 杖屨得回遊子脚
 室樹千花佛界春
 案上楞嚴已不看
 葛藤灰尽老婆心
 冠巾收歛定誰公
 聞道旧傳言外意
 一鉢坐擎山水靜
 掃客自傷青髮改
 忘言今得眼中人
 二衣行拂磧雲輕
 高僧常共白雲閑
 藥杵声中搗殘夜
 靜邀山月歸禪室
 瓶添澗水盛將月
 茶鏞影裡煮孤燈
 間剪江雲補衲衣
 瓶掛松枝惹得雲
 旧遊新夢枕去記
 大千界裡閑窺掌
 不二門中暗點頭
 語帶烟霞役古少
 般若真如得飽添
 弥天價重方深慕
 明月光新肯見投
 隨意更揮二兩絃

一塵渾不染
 蓬心无定着
 煙波五湖遠
 挂錫雲生樹
 佛法總成空
 浮跡任西東
 瓶鉢一身閑
 烹茶日落泉
 梵餘林雪厚
 人廓隨緣住
 竹影搖禪榻
 幾生通佛性
 暮罢帶鐘殘
 思山破夏歸
 茶烟入毒袍
 一室但香烟
 朝隨雲出去
 早向蓮花宇
 茗煎松下水
 夜与月歸來
 長持貝葉經
 香炷佛前燈
 已收一霎掛危甬
 深夜降危漂水黑
 颶母影边持戒宿
 波神官裡受齋婦
 勿起千岩顛鷓風
 新秋放鶴野由青
 金枝三秀詩壇瑞
 山中老衲依然在
 杖屨得回遊子脚
 室樹千花佛界春
 案上楞嚴已不看
 葛藤灰尽老婆心
 冠巾收歛定誰公
 聞道旧傳言外意
 一鉢坐擎山水靜
 掃客自傷青髮改
 忘言今得眼中人
 二衣行拂磧雲輕
 高僧常共白雲閑
 藥杵声中搗殘夜
 靜邀山月歸禪室
 瓶添澗水盛將月
 茶鏞影裡煮孤燈
 間剪江雲補衲衣
 瓶掛松枝惹得雲
 旧遊新夢枕去記
 大千界裡閑窺掌
 不二門中暗點頭
 語帶烟霞役古少
 般若真如得飽添
 弥天價重方深慕
 明月光新肯見投
 隨意更揮二兩絃

龍歸鉢知行化
象踏千山願歷能
玉龍聲寂雲停影
石女歌殘月斂輝
鉢映曇花明法盛
庭回古柏根師歸
百事却卸枕前夢
万年簷蔔影中身
三花不為菩提惜
四大曾添李土愁
試向西天證因果
如來不換本來真
定知真性无生滅
衆後何年是返期

琢句風清秋水落
沈陽月冷夜潭虛
共驚東土布衣士
能讀西方貝葉書
百人竿頭須進步
十方世界是全身
定交海月高千古
入室松風尽四隣
夜深虛閣傳清梵
月落疎林散法燈
窓門但見人鑽紙
門外唯聞佛放光
何如万事隨緣過
飢即須食困即眠

真率便爲无碍律
逢迎都寓一禪床
不待捧頭知痛癢
已於門下識親疎
煮茶烟煖浮新竹
洗鉢泉香帶落花
慈悲不瞬諸天眼
清淨无塵沁地心
避造且言还契會
緬思同會結危葉
夢中尽是詩書趣
咲指閑雲倚碧杉
遙羨高齋發望處
孤雲野鶴是清明

結句

禪僧

事實真如

杜真如會法堂
因真如神理也

離日

僧上阿含經曰坐神入
定心不亂亂即離日

沾泥如

得

禪心已作沾泥絮
不逐東風上下狂

鍊五門

高僧傳僧皆得神
法要逐精鍊五門

禪寂

性空也身
枕縛禪寂

燈

佛燈也
燈月照空

禪扉

夜扣禪扉
謂遠空

禮窟

如惠禪師
號神窟

蘇普長齋

蘇普長齋
蘇普長齋

李翱問禪

蘇普長齋
蘇普長齋

戒定慧

戒定慧
師曰太守欲保任此事直須向高上

東坡問禪

東坡問禪
佛印

名了元

名了元
東坡与之遊時住金山寺公赴杭過見之師云內翰何

來此間

來此間
无坐處公戲云借和尚四大作禪床師云予有二轉語

五蘊非有

五蘊非有
內翰言下即答不去愿置玉帶以鎮山門師云山僧四大本空

此玉帶

此玉帶
未鎮山門公笑

而与之師

而与之師
取衲裙相報

得名禪師

得名禪師
文殊曰於一切法上行思量所謂不生若如是知得

法悉不取

法悉不取
謂一切法悉无衆生如是不取得名禪師无少取非

取不取於

取不取於
一切法悉无所得彼憶念若不憶念彼則不修若不

修者彼則不探橫山寺僧 傑明傳詩二帶橫岡路清光滿

品題 正故名禪師 乘透五蘊空 萬慮忘鉢底降在時溢水圈中虎伏昼焚香

渾然失却人間事
一點禪心自秘藏

大意 海月 真竟 了性 入定 五蘊 禪窟 深机

起句 佛法本无二 誰論律与禪 相逢說寫藤 數間古刹 丁山雲

聯句

是誰名作禪 清虛成法性
何法謂之禪 解脫入空門
是非无我念 默坐烟霞散
生死了忘机 閑觀水月明
恍惚起無象 事去何嘗念
逍遙出自然 忙中不處眠
欲去即攀緣

不踐紛華域 白水傳心淨
來薰知見香 青蓮喻法微
丁真元不染 悟空諸念寂
四大本來空 傳佛一灯寒
卧听經声了色相 諸宮禪伯唐齊已
起攀龍象識皈依 淮甸詩豪宋惠崇
烟霞清淨塵無味 片石孤峯窺色相
水月虚空性自明 清池白日照禪心
一身閑处心如火 對境直須心有眼
万法空中事若庵 二禪除是妙通身
有時風樹鳴珠納 三乘四諦無非道
當畫天花墜玉書 万法千門只此心
困中虎伏南山去 妙用堂上藏朕迹
鉢底龍從北海駭 元功浩以極幽綠
波瀾不動禪心定 青蓮法喻元無字
脉絡潜通覺海深 明月心空不坐禪
學士未曾留玉帶 高僧先已化金身

僧道月

四二

結句

奇語促床客
心心不易傳
東風有意來相問
要問禪心無可說
近來亦欲從師隱
德山臨者宗風在
流水一溪桃浦山
青天不斷白雲飛
無奈紅塵三丈綠
向上真机熟典三

講僧

事實

天雨花 高僧講經天雨花繽紛而下
說法樹下 釋書佛說法於祇園樹下
鬼神服役 徐玉泉詩杖錫

佛音澄天竺人妙通玄術善誦神咒
能役使鬼神腹旁有一孔夜光照室
橋閣坐演三車千声野鶴
松涛起白晝天風送宝花
願潛庵詩幾載樓雲住梵林琅山清演海潮音三乘悟徹神

品題

机妙万法通明覺海深玉塵揮時龍虎伏宝花飄处鬼神欽
請君試听懸河論
消却紅塵万慮心

大意

一室 法雷 塵尾
三乘 善根 拄杖

起句

演說如來教 祇園宝樹鎖烟霧 一拂清風住白雲
叢林有老僧 演說微文愿力加 當場須是箇中人

聯句

開卷喜先悟 妙演三乘教 學筆千尋倚 豈辭開象教
漱癡知自寒 精談万法宗 心含一丈水 本欲振禪風
花從空外墜 住久白髮出 野性已將鷗鳥狎

結句

龍就曉來听 講長黃葉深 玄談多被俗流听
青松帶雪懸銅錫 一揚北窓知道友 五蘊真空寄妙法
白髮如霜落鐵刀 數函西竺悟勞生 二乘與義造楞嚴
林鳥乱啼霜月冷 万法莊嚴充世界 禪心明照秋空月
龕灯不動夜堂深 一音演說破河沙 真性清涵古井水
台嶺金篋誰刮膜 玉塵揮罷三界仰
洞山宝鏡他當詮 天花圍繞十方欽
楞嚴讀罷灯灰冷 講餘無事茶甌發
淡坐山堂閱世人 笑指閑雲倚碧杉
何時得謝人間事
礼拜慈臺問塵車

長老

事實

老而不倦 顯子由詩序石臺長老闍公本城鄉居此子棄俗
出家手書法華經字前後若一誦之万遍老而不

倦 **智德可尊** 肇法師云聞有智德可尊故名曰長老 **山中老宿** 上詩山中老宿依然在

品題 唐順之贈僧八十詩○化城東畔駐三乘祝髮從師記昔魯頻着袈裟迎上客自分齋飯典遊僧談經幾夜窓飛雨削秋

先年手種藤因笑馬鳴身已老欲憑弟子為傳火

王陽明山僧詩若下蕭然老病僧嘗求佛法札南能論詩自許窺三昧入空無梯出小乘高閣松風飄夜磬石床花雨落寒灯

更深月出山窓曙漱齒焚香誦法楞

大意 布衲 靜坐 打坐 繩床 空談 屣屐

起句 老宿依然在 荒涼野寺中 相逢古寺依然

聯句 老悟如來幻 塵中人自老 身心已無着 外堂三震鼓 猶憐舍利藏 天際月常明 卿黨護相情 對坐一炬香 削髮離刀冷 身老還瞻金室柏 門外灯擎傳信息 看經認字遲 眼昏猶見下毫光 庭前相樹見秋綠

眼明尚可穿針鼻齒硬能磨石蓮

結句 一僧年八十 了然方寸內 山僧独在山中老 世事未曾聞 應祇見南能 唯有寒松見少年

不出院僧

事實 影不出山 惠遠法師居廬山東林寺修禪業影不出山迹不入俗者三十餘年送客不至虎溪 **掛錫**

錫杖也謂僧不出行者掛錫掛錫坐神林 **一鉢一鉢** 守清禪師有僧問末後一句明如何是和尚家風曰一雁燕一鉢到處是

生涯問佛法大意曰覆亡忽止晨雞暮鐘

品題 宋學士詩面壁修真不計年塵襟洗淨湛心由不思飛錫浮空去只誦傳灯伴月眠坐向一龕渾似佛閑居方丈即如禪

有時隻復西歸去了却平生宿世緣

大意 潔已 疏俗 養性 默坐 修身 無營 看經 焚香

起句

兀兀長年坐 頭白高僧心已灰 叢林老宿恨真筌
神床老衲僧 石菖浦長水蕉開 面壁至今不計年
履帶皆前草 逍遙安靜室 尽守空門業 少知浮世土
衣無戶外塵 清淨守空門 安栖淨室間 罕識市廛人
為知門外事如海 過戶清風為益友 鄙它浪跡遊行者
故向庵中心若灰 可庭明月是相知 笑汝當年教化人
四時布衲常端坐 長夏芒鞋不出門 何如萬事隨緣過 飢即須餐飽即眠

聯句

行脚僧
釋事要覽昔高僧隱峯游五臺出淮泗擲錫飛空而往
西夫比立持錫有二十五威儀凡至室不得着地必掛
於壁上故釋子稱 梧桐 高僧傳曰惠紹將於東石室自焚臨終
遊僧為行脚僧 梧桐 謂同學曰吾燒身處當生梧桐其後三
日果 衲衣斑 百子西詩削髮遨遊數 花民城 法藏傳曰馬鳴比
生焉 衲衣斑 十竿竿枝漸短衲衣班

行脚僧

事實飛錫

百王子同 杯度鉢 高僧傳曰朱靈期使高雁還值風飄至一洲
時悟道 以鉢與杯度得鉢直入雲還接 兕龍雨 高僧傳曰沙公符堅時
之云我不見此鉢乃四千年矣 乘杯浮海 徐玉泉詩久聞飛錫出禪關
雨如 乘杯浮海 徐玉泉詩久聞飛錫出禪關 踏遍東南第
注 徐玉泉詩踏遍紅塵不計程看山尋水了平生幾年飛錫來
雨如 乘杯浮海 徐玉泉詩久聞飛錫出禪關 踏遍東南第
一東詩囊一藏經 擔頭行李無多物

大意

飛錫 雲笠 削髮 携瓢
衲衣 遊山 洗盂 雪鞋 擔經頂笠 涉南風
不是無衣鉢 鉢盂 鉢杓 入夏清和媚景長
師心愛出山 着意訪名山

起句

芒鞋竹杖布行纏 道潛五月過臨平 近來只有山中好
渡莫千山更萬山 師又挑雲把瘦藤 底事挑包又出山
九江東去盡滄溟 翩翩杖錫响空飛 夫去吳天秋正濃
無數名山擁地靈 五月松風滿翠微 休持祖意問西東

聯句

有時論日月，獨行潭底影
 隨處卧烟霞，數息樹邊身
 參涼三衲共，錫飛常近鶴
 生死一身閑，杯渡不驚鷗
 野水閑林外，諸峯何自別
 孤雲夕照間，一錫犯寒歸
 辭家浮絕壑，店宿燈懸壁
 持鉢乞餘糧，江行草換愁
 乘盃超覺海，一鉢坐擎山月靜
 振錫出塵氛，三衣行拂磧雲輕
 秋盡洗盂思楚澤，蓮社故人今暫別
 月明飛錫過秦關，稽山舊隱與同登
 微塵眼底三千界，青山綠水好行脚
 拄杖頭邊四百州，翠竹黃花總法身
 金展春遊雲滿谷，飽聽西湖蓮夜雨
 木林夜渡月浮江，密傳靈鷲雪峯燈
 日落太行孤鳥沒，芒屨踰關隘虎路
 天高燕塞五雲低，鉢盂擎出養龍池

結句

住廬迤邐，散秋霧
 禹穴蒼苔，散夕暉
 北門無所着，清遊何處寺
 不肯暫淹留，頂寄好碑還
 看却江湖風浪後，往事何能詢晉宋
 歸來方信白雲閑，山前應有綠毛人
 濮陽傳尋笑，我常行路尋僧不在房
 僧不遇詩直道終誰取，虛文枉自張何人真脫却
 從來行脚不解滑，誰言石頭行路難

詩僧

事實敲推

賈島字浪仙，初為浮屠號無本，居法乾寺。每苦吟，常跨
 馱不避公卿貴人。嘗吟詩云：鳥宿池邊樹，僧敲月下門。
 又欲下推字於馱上，以手作敲推勢，不覺衝至京尹韓愈第。二
 節左右擁至馬前，詰之以實，對愈曰：敲字佳，與其論詩為布衣
 交。章宗嘗微行至法乾寺，聞鐘樓上有吟聲，取其詩卷，覽之，島
 奪取其卷，曰：即君何會此邪？章宗去，賜御札，除遂州長江簿。時
 稱為賈長江。程鉞詩云：馱馱太尹奪卷性，章宗
 帝命還俗。湯惠休宋孝武時沙門也，
 善屬文，能詩。武帝命之還

俗官至揚州從事史江淹擬雜篇二十四篇王
陽明詩云秋藜一過虎谿頭何處僧房是惠休
披殘貝葉下蓮臺風雨催詩陣陣來
自是山僧閑處苦瘦維應不願多才

品題 徐主泉詩古寺松門不亂開高僧盡日遣
幽懷慣揮絲筆鑄
理句懶閱金經上
空臺方外乾坤從
笑傲山中風月任
敲推

舍尔空門誰復來
不知賈島馳名後
骨節稜稜若雪崖
不作人間肉食僧

起句 一春無暇發經囊
詩名秩秩傲三台
霜鬢田田骨稜稜
靜坐雲生石
嘉遯終相與
雲霞雖異色

聯句 萬斛珠璣輝梵宇
金芝三秀詩壇瑞
瓦盆葡萄修清供
一襟星斗煥經臺
寶樹千花佛界香
紙帳梅花伴苦吟
乾坤清氣歸詩句
靜坐雲生石
嘉遯終相與
雲霞雖異色
江海本同流

題詩硯許猿供奉
采葉囊教鶴帶還
山亭訪竹雲生衲
野徑尋梅雪在簷
得句迥禪弄縛律
耶心是佛不傳燈
僧衲西風囊有錦
禪心明白鏡無臺
吟懷交蕊風濤壯
行脚悠悠天地寬

琢句風清秋不落
沈腕月冷夜潭虛

結句 參透詩三昧
妙絕陽春曲
竹床紙帳清如水
何須問上乘
非師孰唱醉
一枕松風聽煮茶

何如向上求真覺
眼前富貴渾閑事
幾度迦跌思靜坐
悟到真時一字無
不染塵寰半點埃
苦遭風雨到禪窓
幾度欲閑閑未得
不染塵寰半點埃
苦遭風雨到禪窓
梵樓風月費敲推

風水僧

事實披衲尋龍 徐玉泉詩一卷傳燈讀未終
又聞披衲尋
青囊經
郭璞遇郭公授以青囊經始知
天文地理龍穴沙水之法耳

何鳳詩詠空林托跡
歲華深一卷青囊萬里心
漢寢唐陵骨
歷覽景山楚水幾登臨
千金有貴陰陽術
寸鉄無訛子午針

品題 踪跡往來應此累
明朝何處得相尋

起句

杖錫乘閑即路罷
談空說聖動王侯

向入說塵又談空

青囊看罷讀嚴華
總作僧家又術家

聯句

偏為檀越栽生壙
預定公侯出某丘

頂將禪笠去尋龍

何堪緩策邛州竹

結句

不知歸寂他年事
看到烟霞第幾重

想亦自營歸寂處

與汝松根共寂寥

醫藥僧

品題

徐玉泉詩
霜髭臉似霞
講經猶會鍊丹沙
善提樹柳皆
芳楠優鉢林中
半杏花荷藥
天香熏錫杖
采芝雲氣惹
袈裟
情知應世非吾事
不忍疲癯滿俗家

毀寺僧

品題

因僧犯法官毀其寺
住持作詩以獻得免
○後不別却破裝
淡收拾行囊沒
一此袖拂白雲歸
古洞檐挑明月
往天涯可
飛松頂初來
鶴喜負離
過舊種花
付犬猶隨我去
莫教留落別人家

訪僧不遇

事實渴心生塵

盧仝訪客晞詩
轆轤無繩
飛錫去
季春芳詩
古刹
師不憚遠驅馳
松陰一逕白雲
温花影半空
紅白遲
天外未回
飛錫去
右邊猶有
着殘碁
自吟自醉
歸來晚
愁聽空林啼
畫眉

象外士

張本詩
長嘯塞羅樾
尋僧憩石堂
袖緜金塔影
杯引劍
池光郭晚
含烟白
山寒落照黃
那知象外士
飛錫也
及

品題

羅主峯詩
清晨乘興訪
神閑不意
山僧又出山
何處擲杯浮
海去幾時飛
錫帶雲
還憑誰共演
三天教
誤我空偷半日閒
獨倚闌干惆悵久
落花飛翠點
蒼英

大意

雲封 鶴唳 行迹
烟鎖 猿驚 展痕

起句

東郭是招提 尋師師不見 管領東風入秋黎
 幽尋日未西 清叩野雲深 落梅香裡訪招提
 石逕松花靜掩扉 路入西林更向西 路入招提一徑微
 芙蓉秋晚蝶雙飛 野雲深處扣僧居 訪尋不遇在驅馳
 林梢初日弄陰晴 岩畔尋僧扣竹扉 插天高樹礙雲飛
 行到招提半日程 雲外未歸錫 過山隨虎跡 野客獨登閣
 問客來何處 松間覓舊題 倚石听猿啼 寒雲空滿山
 云僧出未歸 不逢丈室散花雨 溪口未回飛去錫
 谷封古碑沒 悵望千山空翠屏 案頭猶有讀殘經
 竹引細泉通 雨消石洞尤歸晚 琪樹未收新掛衲
 澗暗只聞泉滴瀝 雲鎖禪關合返遲 室坊仍有下殘碁
 山青刺見鷺分明 投林獨鶴栖難穩 主人何處採芝去
 去往無人問 惆悵高人去未還 待到月斜猶未歸
 松杉十里風 臘屐舊痕尋不見 傍徨不忍數歸鳥
 正恨詩成無與和 東風先為我開門 更並懸泉倚秋聽
 風篁忽尔作吟声 上人避客先飛錫 看徧墨花竟未歸

結句

道士

叙事太之琅函經人行大道號曰道士道士者何理也事也身心

順理唯道是從從道為事故稱道士二洞道科曰道士有五一天

真道士高玄皇上之流也二神仙道士杜冲尹軌之列也三山居

道士許由巢父之比也四出家道士宋倫彭謨之匹也五在家道

士黃瓊錢鏗之倫也

事實

黃庭 晉山陰有一道士好養鵝主義之往訪焉道紫府仙都

胎息

漢武內傳習閉氣而吞之名曰胎息強名真一經訣本

名也強名曰道辟穀不食穀也去三尸因平廣記欲長生先去三

天白入間，罪過使人，不壽蓋人神欲入生，不欲入死也。
食六氣 楚詞食六氣而飲沆瀣法，陵陽經云春食朝霞秋食

倫漢日没后赤氣冬食**青精飯** 登真隱訣神仙王君青精飯方，取南燭草木葉煮汁漬米炊即

酒之冷飯作緝青色服之補髓，**霞紋帔** 孔帖司馬承禎衣霞紋帔，**賜鏡** 杜詩豈無青精飯使我顏色好，**湖** 賀知章遷秘書監請為道士，**青牛道士** 封君達少好道入鳥

常乘青牛人**黃冠道士** 唐李淳風父播弃官，**素券先生** 太上經謂青牛道士，**清淨之福** 陸法師曰凡道士道德為父神，**槁木死灰** 莊子南郭子綦隱几而坐，**交梨火棗** 王夫人謂許長史曰交梨火棗是飛騰之藥要使生

位至真一太一素券**幽逸之人** 王夫人謂許長史曰交梨火棗是飛騰之藥要使生

之號可署先生之位**名在丹臺** 列仙傳紫陽真人周父山入茅山遇

戒三百以杜木兆之禍威**腦中誦經** 高道傳文靖天師與司馬承禎各就松

儀三千以與自然之福**服丹尸解** 真仙傳道士刘合

頗成子遊立侍乎前曰何居乎形固可使如槁木心**神清眸朗** 王維云有道者其神

固可使如死灰乎今而隱兀者非昔之隱兀者也**冬不挾纊** 白帖齋心受錄服氣鍊形暑不流汗冬

王夫人謂許長史曰交梨火棗是飛騰之藥要使生**五葉先饋** 列子之齊中道而反遇伯昏瞀人瞀人曰

下胸中今君胸中荆棘掃除未盡是以梨棗不在也**奇全椒山中道士** 今朝即

之觀遂召幽逸之人置為道士**影太華松聲** 冬不挾纊 小挾纊 膚體顏色水清玉溫未識音望

美門子甫拜乞長生訣美門子曰**折有似蟬蛻** 忽聞小兒腦中為冷如金玉天師窺

子名在丹臺玉室中何憂不仙**承禎額上有口如錢** 光昭一席

西皮背開**通而所乏乃承禎腦中聲也** **神清眸朗** 則清双眸朗暢四氣

和乎長江月**中人也** **五葉先饋** 列子之齊中道而反曰吾驚焉曰惡乎驚曰吾食於

十葉而五葉先饋瞀人曰若是則汝何為驚已曰夫葉人持為**食羨之貨無多餘之贏其為利也薄其為權也輕而於若是而**

况万乘之主身勞於國而智尽乎事**彼將任我以事效我以功吾是以驚** **奇全椒山中道士** 今朝即

憶山中客澗底束荆薪歸來煮白石造持**樽酒遠慰風雨夕落葉滿空山何處尋行迹**

樽酒遠慰風雨夕落葉滿空山何處尋行迹

品題

徐主泉詩占得中原第一山功名長揖謝不間登眠松壑雲
高煖夜漱芝之泉石髓寒曲按官商吹玉遂火添文武煉金丹
求榮未必仙翁意
自是黃冠真好間

濮明傳逢道士詩山間尋藥偶微吟羽客招邀意最深三島豈
勞黃鶴馭五湖空照碧雲岑見說世情甘可笑獨恰鶻喜故佳
音相逢歲晏驚癡骨
感歎難平千古心

大意

鶴髮 紫府 羽衣 焚修 清淨 仙林 島外 仙風
星冠 丹臺 仙籙 中煉 焚香 洞府 壺中 道骨
脫息 孤雲 金鼎 種玉 神劍 懸壺 行氣法
坐忘 野鶴 玉池 燒丹 醮壇 種藥 步虛詞
食不氣 稿木死灰 交梨火棗

起句

古木無人地 瓊飲遊仙子 鬼神相與處
來尋羽客家 超然遠世情 燒藥易成功
風送人聞金虎書 青藜杖杖自綸中 人定端去坐勝天
雷驅天上水志符 萬里孤雲自在身 刀圭有力制癩年

聯句

白石先生眉髮光 丹霞置額雪垂顛 種木金成百尺松
已分甜香飲紅漿 真是西岩避地仙 霞紫幾度醉金鍾
玄霜擣入世都遺 自從墮地愛名山 上清仙客髮如絲
葛屨鶉衫太占姿 五岳尋真去不還 自剪青霞作道衣
貝闕明宮日月閑 危虎山中託鍊丹 偶從樵客看棋回
夜深飛佩下天壇 身操樵行隱黃冠 回首仙宮跡已頽
洞中仙子玉為笙 幾年深隱藥珠官
吹入江空李鳳鳴 道法淵原李有宗
心源澄似水 枕上山川好 狡兔留三窟
鼻息細於絲 壺中日月遲 猴核戲不恣
烟霞三島客 洞中留白日 詩无入俗句
風月一林秋 恣下駕丹書 筐有化金方
一身雲出岫 昼畦鋤嫩玉 研硃看篆字
万里鶴冲天 夜竈染新丹 敲玉認棋声
月寒丹井立 丹鳳翔金鼎 貌將松共瘦
霜白醮壇滌 蒼左戲玉池 心与竹俱空
牽步烟霞出 匣中藏宝劍 星冠离洞府
輕言芝木香 鼎内煉神丹 霞披下烟霄 道心明月尽
詩思白云閑

韻鏡法去 增道明凡

六爻秀易象，養雞成大鶴。道書堆玉案，鶴老誰知歲。
 九轉煉神丹，種子作高松。仙帔疊青霞，松寒未作花。
 結茅休買地，石壇春醮錄。六甲風雲藏寶錄，
 跨鶴合冲天。雲洞夜明葉，壺天地雜靈丹。
 兩豎化生因，服藥衣燈竹屋基。敲月，
 三戶鍛死為休糧。秋坐松壇笛咽風，
 三清曉奏霜凝簡。抑郵松上人初覺，
 午夜朝回月滿壇。秋水篇中物已齊，
 七竅鑿開无混沌。是非名利三藏口，
 六枝消落尽圓通。春夏秋冬一衲衣，
 三島碧山波浩吐。夢斷風流紫玉簫，
 九重絳闕路迢迢。海上鷗鵬三万里，
 華表千年識孤鶴。人間甲子幾千秋，
 晴空万里戲双鳧。还似世人生白髮，
 唯教鶴探丹砂信。定知仙骨變黃茅，
 不遣入窺太上爐。丹成屢叱飛丹去，
 未老已知仙骨度。客至多稱生納忙，
 因閑方見道心虛。

混俗性灵常帶道，吟依舌拍太風遠。
 出塵風格早休糧，嘯近仙壇海月高。
 自燒松墨書真語，劍尖指處乾坤暗。
 旋搗朱砂點肉布，丹篆書時思魅号。
 三洞玉音出鬼泣，只疑松上投樓鶴。
 兀天仙詔紫皇封，便是凶間打睡翁。
 道非出世頭頭是，山中逸士元无累。
 丹不离經口口傳，天上仙人亦讀書。
 藥將雞犬雲間試，千葦隱篆標危簡。
 葉許魚龙月下听，一曲空歌降鳳鈞。
 銀海秋清神溢彩，養成丹竈无烟火。
 玉池春暖液生腰，點太人間有暈銅。
 不獨世人驚換骨，頭戴星冠六七點。
 也曾王母怒偷桃，肩拖霞帔兩三銖。
 心中已得黃庭術，博望一棧槎犯手。
 頭上應无白髮生，麻姑三見海生塵。
 青鏡只疑磨歲月，三更月底鳶声急。
 黃冠那解老英雄，万里風頭鶴背高。
 脚踏雷車朝帝極，手持手柄踏天河。
 野橋雙宇春聯句，雲洞分燈夜讀經。
 五方登幕太皇公，三洞玉音山鬼悲。
 烏啼深樹動灵真，花落閑窓看道書。
 衣巾半染烟霞气，語笑兼和蕙草香。
 樹多野果滋猿摘，溪有灵芝共鶴尋。
 服藥幾年期碧落，驗符何處咒丹臺。
 醮壇北向響占年，寢室東開早納阻。
 鶴鳧長短无虧性，鵬鷗高低各一天。

飲殘甘露通毛淨
鍊就還丹同腹上
道士寫將行氣法
家僅授与步虛詞
令歲未化柱頭鶴
老子自是人中龍
黃庭書罷人難見
鴻室披殘手自封
丹爐夜氣疑金液
石洞春風長藥苗
午竈丹砂看火候
夜壇星斗祀茅君
龍飛滄海留珠樹
虎卧丹房守玉芝
愛書不惜籠蒼鶴
講劍應聞伏虎來

千年期取黃眉髓
一笑看投玉友壺
盡懸仙島吞霞巖
梳浸星官咒水閑
招鶴舞空山月冷
檄龍吹雨海風涼
市上有時逢賣藥
山頭何處覓吹簫
澗底桃花曾閱世
枕中鴻寶自願神
書憑海鶴來時寄
劍自潭龍去後懸
解衣弄月當泉壑
滴露研珠尚石壇

自掃石壇春醮錄
誰來雲洞衣忠藥
夜后木闌龜喘息
秋來唯長鶴精神
霜冷玄猿依藥籠
日長白鹿護丹田
度鶴採芝隨鹿跡
登崖望日躡仙蹤
黃庭義密久心得
白髮身閑對客梳
養生自得南華論
好客時須北海尊
碧府騎蟾光照夜
青山捫虱浪經春

結句

北穹朝輝罷
端坐一爐香

山中不可見
何處化丹砂

遙知春書在
清坐清黃庭

相對蒲團坐
清風為爾然

惟有詩家風味在
招松月伴秋吟
醜罷瓦爐香火冷
夜深塔上看星辰
此心不恋居人世
唯見天邊雙鶴飛
想得金丹換毛骨
三清入極共遊遨
夜深放鶴三花樹
自把黃庭月下看

九轉丹砂顏愈少
髮如烏漆臉如桃
青童笑指蟠桃熟
和露分香薦玉盤
時人若覓長生藥
對景無心是大丹
幾見桑田變滄海
不愁恩外日光飛
乞我囊中食玉法
共鈕明月種丹霞

清曉起來無箇事
爐香端簡面虛皇
須知八表神遊客
不在披裘擁絮間
分明有箇長生路
休向紅塵嘆二毛
不知紫府青琅字
合是班中第幾仙
秋池月冷蕉花老
獨鶴不來人倚闌

送道士

事實孤雲無定

唐諱用之詩孤雲無定鶴群巢
自負焦桐不說芳
服藥幾年期碧落
驗符何處叱舟毫
子陵山曉紅

霞沒青草湖中碧浪高
後此人伯陽仙家
稀見踪跡遠應選地種仙桃
秘靈洞雲霞薛世人
化心養精魄隱學者青精
凡宵天直莫作十年夢
歸來城郭心

塵寥闊，隔仙都。春迷洞口，三花樹，雲鎖岩頭。九節蒲黃，鶴有情，歸海嶠，青蛇無夢，到江湖。安能棄得人間事，學煮青精，看道書。淮主送張真人，圓上清。霜落芝城，柳影疎，慙慙送客出都。湖黃金匣鎖，雷聲建，紅錦絲懸，日月符。天上遨遊騎，隻鶴，人間寄宿，解雙鳥，見匆匆，歸到神仙府，為問蟠桃熟也無。

品題

大意

起句

孤雲 人世 流水 三鳥 携琴 瘦筇 迢迢
獨鶴 仙山 白雲 五湖 引鶴 野鶴 自在
海上携藜杖 紫蓋峯前云 拂破晴雲鶴羽輕
山中採茯苓 結茅無四隣 歸心望上入青真
野看紫氣出函關 半生湖海友如雲 西山紫翠鬱芙蓉
仙馭匆匆不可扳 千里相逢道味真 師住逍遙第十峯
鶴馭飄飄白渺莫扳 官河新柳雪初融
浩然清興滿西山 仙客歸舟背楚鴻
放舟臨野水 手携綠玉杖 山中春雨過 心隨流水去
採藥過幽林 頭戴白綸巾 水上落花多 身與白雲閑
清泉磨空劍 去程不厭吳江濶 有時帶劍鋤靈藥
磐石鼓瑤琴 歸路那知蜀道難 無事焚香對古松

聯句

九轉丹燒逾歲月 閑乘鸞鶴遊仙府
三升鎔煮度春秋 笑看蚍蜉比世人
袖携香句多名士 白髮紅塵嘆我老
篋有靈丹治病人 素書玉訣識公奇
石壁風清瑤草秀 壺裏金丹光照夜
洞天春盡玉笙寒 匣中寶劍氣橫秋
閑雲不繫東西影 商顏木落採芝秋
野鶴寧知去住心

結句

歸來庭戶靜 時携一瓢酒 何日相從弄明月
芳草自生春 醉着去朝真 一聲鐵笛響蒼筠
洞天倘遂遊仙約 何時擺脫人間事 從此相思空有夢
握手岩扉一解顏 躡屐相尋過赤城 玉書無便到人間

訪道士不遇

事實倚松愁

李白犬吠水聲中，杳花帶露濃。樹深時見鹿，溪午不聞鐘。野竹分青竈，飛泉掛碧峯。無人知處處，倚兩

三題姓字

杜荀鶴詩題詩，晉松下問。葉去只在此，山中雲深不

知採芝百詩尋真入蓬萊島香風不動松花處老採芝何處未歸來自雲滿地無人掃

品題

百樂天詩郡中乞假來尋訪洞裡朝元去不逢看院只留雙白鶴入門唯見一青松燕爐有火丹應伏雲確無人木自春

欲問參同契中事未知何日得相從

大意

雲洞 松陰 鳥鳥 舞鶴
仙壇 山色 雲裾 啼猿

起句

寂止白雲深 石洞清泉響 佩環 跨鶴來尋道士家
尋真不遇真 白雲深鎖碧虛閑 迢迢空翠隔烟霞

山晴石竇見雲流 尋真特地往崆峒 玄鶴冲開樹杪雲
一鳥無聲萬樹幽 誰料無緣不我逢 靈風為掩竹間門

聯句

竹窓留鶴守 雲封丹竈冷 藥圃花香異
丹竈倩雲封 日照百杆空 泉沙鹿迹新
碧桃花落鴈先去 芳草欲迷行逕古 松陰送院鶴相對
瑤草春深鶴未歸 長松深護步廊閑 山色滿樓人未歸
君乘紫氣青牛去 流鶯啼處金藏柳 藥籠烟消丹火伏
我帶白雲黃鶴來 老鶴歸來雪點松 松閣雨歇碧雲封

舊藥不香雲確靜 石徑紫紆蒼藓合 春深草蔓綠階綠
殘碁無主石枰閑 洞門岑寂白雲封 雨鏤苔錢滿地斑

結句

山中不可見 落葉滿山尋不見 嵐光已重衣裳冷
何處化丹砂 竹房閑鎖半間雲 空閉岩扉雲滿山

一陣東風吹劍過 素上黃庭塵已撲 擬覓丹砂何處會
白雲帶濕護柴扉 采芝何處求歸山 晚風吹斷一聲鐘
苦無柿葉書名姓 負我碧桃花下約 拂石坐來天欲暮
惟有蒼苔記履痕 離情無限夕陽間 歸途已半晚敲鐘
何處登臨歸未得 蒼崖翠壁阻仙輶

尼姑

事實洛陽阿潘

事物紀原漢明帝時洛陽婦女阿何文捨宅潘等出家此中國為尼之始也

愛姬為尼

郭代公愛姬薛氏幼嘗為尼太宗崩武

為妻造寺

王縉為相為妻起感應寺宏麗無比

題尼

業寺為尼當時頗為識者所笑見南部新書

圓幾活法

僧道門九

五十四

寺壁 楊凝式滑稽精舍老尼即王令公家乳母公至苦不為禮
乃書壁云暇日遊老比丘院延待甚厚尼甚感之後悟老
比之言立**涕洟求立碑** 柳文大明和尚卒弟子尼無染舍僧為
巧饒之

事今無染實
涕洟求立碑

品題 丘瓊山詩剪下雲鬟着素衣托身松院自栖遲深通佛性渾
忘慾恪守禪心不画眉栢子烟清薰玉骨梅花月冷映水姿

此生滅却紅塵夢
雪竹霜筠並獨持

徐玉泉詠尼還俗旋養香雲學戴花從今委却舊裝束寧操井
臼供耳肯分理枕梭棄法華試宿頓知鴛夢煖乍粧猶覺鳳釵
奢禪心匪為春心貳
女子生而頭有家

大意 金力 持戒 佛性 經卷
玉休 焚香 禪心 藥爐

起句 素練寬裁白社木 栢子薰衣眉暈銷 羅衣卸却着禪衣
普陀烟裡現幽姿 女垣榆影冷蕭蕭 恪守禪閑書起遲

聯句 不來陪客話
應恐壞禪心

明月殿堂時戒若
清風庭院步蓮遲
金力一落人間髮
上躰全披上界衣

門前草色迷行逕
院裡花陰匝步廊

落髮忽為除鳳髻
存心誓不画蛾眉

結局 春風幾度開桃李 日長讀罷楞伽字 屏山一枕遊仙夢
長自三時課法華 閑拈梅花供相師 橫錫飄然過石橋

女冠

事實 唐睿宗第八女西成公主**王母** 集仙錄西王母者金女也
主為女冠改封為金仙 厥姓緝氏女子之登仙得

道者咸**玉真** 唐睿宗第九女昌隆公主同**書仙** 曹文姬女仙工翰
隸焉 西成並出家改封為玉真 墨任生詩云玉皇

殿上掌書仙 一染塵心謫九天真**蓮花巾** 李白送女道士吳九
粧濃香薰骨膩霞衣魚帶御爐烟 女道士頭戴蓮花巾

霓衣不濕雨特異陽臺神足下遠遊履
凌波生素塵倦尋向南海應見魏夫人**白咽紅頰** 韓詩華山女

駭異教歸仙靈洗粧拭面**泛海求師** 圖女真謝自然泛海將訪
着冠帔白咽紅頰長眉青 蓬萊求師舟為風飄至

出見道師指言天台司馬子微真
仙也回求子微受度後白日上昇

品題

願潛庵詩新粧換却隱跡官不孝人間脂粉容空至雨無情到
巫峽烟霞有夢在崆峒霓裳夜舞瓊花月銜笛秋吹玉宇風

蟾窟姮娥應是伴
幾時騎鶴上瑤空

大意

行道 吹簫 金丹 乘龍 騎鳳 絕粒
步逢 擊磬 錦字 駕鶴 駕龍 步虛

起句

息隨仙女董雙成
王母前頭作伴行
天風吹下步虛聲
鉛華洗却着霞冠
夜拜星辰步石壇

聯句

金丹擬注千年貌
玉鏡休言八字眉
玉清瑤上着衣裳
喜戴黃冠向雪峯
簾影靜垂斜日重
磬聲徐出落花間

結句

雲轡不用吹簫伴
行滿功成登紫府
只擬乘鸞獨自飛
竟舞下土上層空

巫覡

叙事周禮男曰巫女曰覡

事實舞雩

周禮司巫掌群巫之政令
若國大旱則師巫而舞雩
符章 願氏家訓曰吾家巫知
覡符章絕於言議

人生死

莊子鄭有社巫曰季咸知
人生死存亡禍福壽夭
桃菊除不拜 韓文公佛骨表
外國冷巫祝以桃菊
殺除不祥然後進幣

品題

家國禎祥在日新信巫虛妄愧亡秦聖賢未必知生死智士
焉能媚鬼神吉兆天將微此德災殃自取及其身古來五帝
三皇世未下

通靈役鬼人

大意

為人 桃舞 通靈 秦人信巫
析雨 鳴鈴 役鬼 魯國焚庭

聯句

灾祥頭有分明處
天下何無清白間
將兆吉祥應解說
未來禍福早先知
教戒言辭明論駕
災祥禍福暗通靈

圓機活法詩學全書卷之九終

圓機活法詩學全書卷之九終

三十一

早稲田大学図書館

011688992577