

X
9
2

文

天 日 日 影 斜 陽 春 日 夏 日
 秋 日 冬 日 日 蝕 曝 日 月 新 月
 殘 月 月 影 月 桂 待 月 賞 月 步 月
 中 秋 月 不 見 月 十 四 夜 月 十 六 夜 月 月 蝕
 星 景 星 老 人 星 北 斗 殘 生 河 漢 雲
 風 春 風 夏 風 秋 風 冬 風 狂 風 颶 風
 竹 風 雨 久 雨 驟 雨 夜 梅 雨 祈 雨 祈 晴 喜 雨
 密 中 雨 春 雨 夏 秋 雨 冬 雨

逍遙文庫
 文庫6
 1051
 2



薛
116
之

文庫6
1051
2

新刻重校增補圓機活法詩學全書卷之一



大倉 鳳洲 王世貞 校正

蕭灘 後學 楊淙 參閱

繡谷 益軒 唐謙 繡梓

天文門 天

叙事河圖指地象易有太極是生兩儀兩儀未分其氣混沌清濁
既分覆者為天偃者為地釋名天坦也坦然高而遠也說文天顛
也至高無上從一大也物理論水土之氣升為天爾雅春為蒼天
夏為昊夫秋為旻夫冬為上天春言色夏言氣秋言情冬言位相

圓機活法 天文門一

備也纂要 東西南北曰四方 四方之隅曰四維 天地四方曰六合

事實大圓 文選恢 元氣 文中子天 金闕 神異經大荒中 瓊臺 杜詩

鬱藍天重 玉京 李謫仙傳天上白 銀闕 藍采和詩長景明虛在

光抱瓊臺 清霄 選騰清霄 碧落 劉禹錫賦 斷鼇 列子斷鼇足 垂象 易繫辭

見吉 雞子 渾天儀天形如雞子天大地小表裏有水 蟻磨 晉天

日月本東行天西旋入於海牽之以西如蟻行磨上磨左旋蟻右行磨疾蟻遲不得不西 張弓 老子天道倚

蓋 唐楊炯渾天賦天如倚蓋 覆盆 王充論衡天平與地 覆奩 虞真寄天賦天

鼻地之表浮元氣之上譬覆奩 管窺 東方朔答客 盆望 司馬遷

以抑水而不流者氣充其中也 四時 記天有 六氣 左傳天 居高

白虎通天鎮也居 設位 易繫辭天地設 職覆 列子天 蓋高 詩謂

高明 中庸高 剛健 易乾卦天 穹窿 爾雅天 溥博 中庸溥 照臨

詩明明在上 覆燾 記如天之 有赫 詩上帝 無私 文中子云 蒼蒼

照臨下土 昭昭 中庸天斯 高高 詩高高 浩浩 中庸浩 巍巍 語巍

天之正色 昭昭 昭昭之多 高高 在上 浩浩 浩其天 巍巍 語巍

惟天蕩蕩 文中子天者非 天體 天體猶如彈圓周圍三百六十

為大蕩蕩 蒼蒼蕩蕩之謂 天體 五度四分度之一度者由日而

立也天運一日一周而有餘則天者以其餘者為一度三百六

十五日四分之一而餘分之積於天為一周則是天周圍三百

六十五度四分一也 天形 或問邵子曰天何依曰依乎地地何附曰附

依形地附氣其形也有涯其氣也無涯有無之相生 天運 天圓

形氣之相息終則有始終始之間其天地之所存乎 天運 天圓

文選渾天賦盤古淮南子湯問昔者女媧史記何神兮分天地女媧補氏鍊五色石以補蒼天秦穆觀秦穆

公憂至帝所觀鈞夫廣樂文帝憂漢文帝嘗憂欲上補天穿東帝鈞之以策秦遂大昌文帝憂天一黃頭郎推上補天穿東

人俗號正月二十日為天穿日屈原問屈原作離騷曰天問何以前餅置屋上謂之補天穿屈原問不言問天尊不可問

故曰秦必答蜀志吳使張溫來聘問秦宓曰天有頭乎曰有之天問秦必答溫曰在何方宓曰詩云乃眷西顧以此推之頭在

西方溫曰天有耳乎宓曰天處高聽卑詩云鶴鳴九臯聲聞于天溫曰天有足乎宓曰詩云天步艱難若其無足何以步之溫

曰天有姓乎宓曰姓劉何以坐井觀韓原道篇老子小仁義非然曰天子姓劉所以知之坐井觀毀之也其見者小也坐井

觀天曰天小者非天小也彼以煦煦披雲觀晉樂廣傳衛瓘見為仁子子為義其小之也則宜矣披雲觀樂廣而奇之嘆曰

若披雲霧而通明殿通明玉帝殿名常有紅雲擁之披雲觀玉華殿通明殿侍臣鵠立通明殿一朵紅雲捧玉皇殿通明殿侍臣鵠立通明殿一朵紅雲捧玉皇殿

有過謫墮人欵闔闔彼君之未兮天門空從千騎兮駕飛龍欵闔闔君之去兮天門開欵闔闔君朝王臺欵闔闔君朝王臺

帝閣張衡賦呼帝閣使開白玉樓李賀憂人持板告之曰天上白玉樓白玉樓成命君為記賀遂卒白玉樓成命君為記賀遂卒白玉樓成命君為記賀遂卒

傾西北列子天傾西北無二日記天無四時百物語天何言哉四時百物四時行焉百物生河圖天有五二十八星禮春官掌六十五禮春官掌六十五禮春官掌六十五

焉五行七星行有七星二十八星八星以會天位六十五王充論天行六十五共工觸天列子共工氏與顓帝爭為帝共工觸天怒觸不周山折天柱絕地維

度王充論天行六十五共工觸天列子共工氏與顓帝爭為帝共工觸天怒觸不周山折天柱絕地維共工觸天怒觸不周山折天柱絕地維

故傾杞國憂天列子杞國有人憂天崩墜身無所寄廢於寢食杞國憂天又有憂彼者曉之曰天積氣耳無處無形奈何

而崩墜乎其人曰天果積氣日月星宿不當墜也曉者曰日生月星宿亦積氣中之有光耀者正復使墜亦不能有中傷生

猶翼上天陶侃憂生八翼飛而上天見天門九重比登其八惟翼上天陶侃憂生八翼飛而上天見天門九重比登其八惟

痛夢手捧天倦游錄韓琦知秦州臥疾數日忽曰夢以手捧天夢手捧天倦游錄韓琦知秦州臥疾數日忽曰夢以手捧天

門放榜范公仲淹倅陳州時郡守母病召道士奏章道士秉簡伏壇終夜不動試捫其軀則僵矣五更手足微動良久

謂守曰夫人壽有六年所苦勿慮守問今夕奏章何其久也曰

友出天門遇放明年進士春榜觀者駢道以故稽留公問狀元

何姓曰姓王二字名下一字黑塗傍注一字遠不可辯既而郡

守母病卒愈明春狀元乃王拱壽御筆改為拱宸公始嘆道士

之通轉蓋倚杵相譚新論曰天以爲蓋轉左旋日月星辰隨而

千歲之後而天可倚董仲舒傳天者群物之祖也故

群物之祖編覆包含而無所殊建日月風

雨以和之經陰陽寒暑以成之坡上清詞君之去兮天門開欵聞闔

陽寒暑以成之古今詩話王素待制嘗夢至玉京黃闕公晚歲

後陪玉京金城作詩云碧虛中藏白玉京夢魂飛入黃金城何

時再步烟霞外皓齒青瞳已掃廳古楚荆之地鮮有掇科第者

破天荒偶有選中者謂之破天荒

元氣四時行生成妙孰名照臨雖有象虛靜本無聲廣人無

私覆施行有至仁左旋如蟻磨萬古豈能更理氣渾全妙

至誠運經元會露輕清難名蕩蕩形高覆不息乾乾體健行萬

物有生皆有育四時無臭亦無聲分明造化群陽祖浪說當年

石補成出潛庵集

大意

玉儀張弓 覆盆有象 臨下得一 圓碧一氣
銅渾垂象 圓蓋無聲 聾卑函三 輕清九重
一元廣大 神功行健 覆燾浩浩 杳杳榆星
萬物清明 剛德居高 高明恢恢 蒼蒼桂月
風馴折柱 無私覆成 萬物統元氣 雷霆震
雲車絕維 不可昇覆 群生刻衆形 日月明
臨下有赫 潛施造化 密運陰陽

起句

天本無私覆 一理爲根妙莫名 一片蒼蒼空復空
恢恢不可名 四時元氣自流行 望來還與覆盆同
斷鰲立極莫三才 宿雨初收曉霧披 一物由來有一身
成象惟天不可階 蒼蒼正色湛青池 一身還有一乾坤
巍巍天體信難窮 萬象皆歸覆燾中

聯句

廣大無私覆 雷霆驅號令 覆物功非淺 照臨雖有象
 施行有至仁 雨露散仁恩 無名勢莫踰 虛靜本無聲
 雨露霑濡澤 四時成歲律 萬象森羅外 鍊石幾年補
 風雷鼓舞神 五色補天文 群生覆育中 乘槎何處登
 霧歛千山暮 風閑輕隨露 健行終不息 不怒雷霆震
 虹舒百丈橋 月落淡橫參 垂象示群動 無私日月明
 火流空外日 浩浩如圓蓋 何言行四時 一元施大化
 峯聳望中雲 恢恢若覆盆 一從混沌分清氣 萬物賴洪恩
 積氣何勞媧氏補 杞國憂崩無遠識 一從混沌分清氣 萬古生靈仰至仁
 垂形虛動杞人憂 女媧補裂有神功 有情咸賴生成德 萬靈何處謝無垠
 氣轉一元常不息 無物不由長育恩 臨照日星庸作紀 風光錯綜天經緯
 不論動植飛潛物 昭回雲漢自成章 智若秦人曾建論 堯仁廣運應同天
 咸屬包涵徧覆功 愚如杞國謾生憂 度雖三百六十數 文德惟新與並純
 天向一中分造化 九重杳渺尤難達 勢莫東西南北窮 煉石可能裨大造
 人從心上起經綸 萬古穹窿未易窺

結句

萬象森羅包括大 五行變化去來頻 堯仁蕩蕩同高厚 舜德巍巍其日新
 終古無私覆 何勞問天鈞 九重想與人間別 安得仙梯看帝宮
 機緘自有無窮意 小智何勞寸管規 欲知造化功無盡 魚躍鳥飛適性真
 玉璫緘札何由達 萬里雲羅一鴈飛 好是月明雲歛處 湛然開作一池清

叙事

淮南子云日出暘谷入於咸池拂於扶桑是謂晨明登於扶
 桑之上爰始將行是謂朏明臻於衡陽是謂禺中對於昆吾是謂
 正中經於泉隄是謂高春薄於虞泉是謂黃昏淪於蒙谷是謂定
 昏甘西垂景在樹端謂之桑榆廣雅云日名耀靈一名朱明一名
 大明亦名陽鳥日御曰羲和纂要云日光曰景日影曰晷日氣曰

現日初出曰旭日昕日晡日温日煦在午曰亭在未曰昃日晚曰
昏日將落日薄暮日西落光返照於東謂之反景倒景又曰已出
曰朝陽日暮曰夕陽春日遲日夏日畏日秋日凄日冬日愛日
文日者實也太陽之精君象也

事實義 杜羲和 拜射命弄仰射十日中九鳥皆死隨羽翼
范子計然曰日者火精火者外景陽德春秋內事日陽鳥
主晝居晝而為明處照而有光

有陽鳥 燭龍 山海經云鍾山之神名曰燭陰視為晝冥為夜吹
二足為冬呼為夏身長千里人面蛇身赤色又名燭龍

天不足西北無陰陽消息 鳥飛 韓金鳥海駒過前漢魏豹傳人
故有龍銜火精照天門 國白駒扶桑 淮南子曰拂扶桑注東方之野
日景也 細柳 上日經細柳注西方之野 崇陰 文選沈休
碑痛崇陰

之不 桑陰 尉遲恭贊桑陰未徒大劫立 銅鉦 坂樹頭初日挂銅鉦 金鴉 韓詩夜半起下
視浪波街日輪

金鴉既騰翥 合璧 漢書大初曆臨朔望皆最密日月如合璧 連珠 淮南子若木在
建水西有十

日其華照地 高誘注末端也若水 線量 晉魏問宮中
以紅線量日 繩繫 季白
賦恨

不挂長繩 依光 蕭何傳贊蕭何曹 仰照 晉王導云太陽下同
萬物蒼生何由仰照 負

繫此白月 列子晉宋國有田夫常衣縵袍僅以過冬暨春東作自曝於
暗日不知天下之有廣廈温室綿纈狐貉顧謂其妻曰負日之
暄人莫知其美者以宣光 漢明帝紀明帝為太子樂人作歌四
獻吾君將有重賞 重輪 晉子曰盛龜重輪六冠珥日冠者知半暈也法當在日上
合俱照非日月能乎 冠珥 有冠文 有兩珥者尤吉也

玉盤 李長吉詩東方幾 測景 周禮曰大司徒以土圭之法測土
紅照推搗賴玉盤 測景 深淺正日景以求地中日南則景
短多暑日北則景長多寒 步景 晉陸士衡擬連珠曰情見於物雖遠猶跡神
則景長多寒 步景 藏於形雖近則密是以儀天步景而修定可

豐臨川揆水易曰日月麗乎天 **山地** 文子曰日出於 **再中**

而淺深難測 **麗天** 百穀草木麗乎土 **分陰** 王隱晉書

風俗通曰成帝問劉向俗說文帝及徵後期不 **分陰** 曰陶侃少

得立日為再中向曰文帝少即位不容 **非我事所** 山海經曰天荒之中有山名曰 **下枝** 天荒之中

長勤整自強不息常語人曰大禹聖 **寸息** 潘尼詩曰尺璧信昂

人乃惜寸陰至於凡俗當惜分陰 **羣陰伏** 漢李尋傳曰者衆陽之長輝光所燭萬 **葵藿傾** 曹植表

騶琴與書 **鞠陵** 鞠陵于天東極高聳日月所出 **太陽宗** 唐天文志云日者太

賜谷上有扶桑木十日所浴 **太陽宗** 陽之宗人君之象

居下枝一日居上枝皆戴鳥也 **東門朝** 日於東門之外 **西谷餞** 霍分命和仲

之傾太陽雖不面 **東門朝** 日於東門之外 **西谷餞** 霍分命和仲

光然向之者誠也 **東門朝** 日於東門之外 **西谷餞** 霍分命和仲

寅餞 **長安近** 劉昭幼童傳晉明帝年五歲時坐元帝膝上曾有

綱且 **長安近** 人自長安來元帝問其與長安孰遠近明帝便答

曰長安近元帝問汝何以知之答曰只聞人從長安來不聞人

從自邊來元帝異之之後會羣臣復問之答曰日近元帝問之何

得不問昨日答曰舉 **車蓋遠** 列子孔子東游見兩小兒辯問問

頭見日不見長安 **車蓋遠** 其故二兒曰日出時去入近日中

時遠一曰日出時遠日中時近一兒曰日出大如車蓋日中如

盤盂此不為近者大而遠者小乎一兒曰日初出蒼蒼涼涼及

其中時如探熱湯此不為近者熱而遠者涼乎 **似騏步** 王充論

孔子不能決兩兒笑曰孰謂汝為多智者乎 **類鳥飛** 論衡曰日月一日

而復始日南去極遠晝短夜長則景長日北去極近晝長夜短則景短景長則寒景短則暑為月所掩則缺

長日者衆陽之長人君之尊天雞曉唱靈鳥晝啾扶桑臨於大海若木照於崑崙太平之象所以司其出入南至北至所以

節其寒暄龍山隨燭不能議其麟闔鹿解淮南子云虎嘯而谷光景夸父棄策無以方其駿奔

許慎注曰麒麟大角之獸故與白相動又曰日者陽之主是以春夏則群獸除角禮記曰日冬至而麋角解日夏至而鹿角解

白虹貫日昔燕丹太子遣荆軻入秦刺始皇白虹貫日赤鳥夾日左傳曰哀公六年楚有雲如衆赤鳥

夾日以飛三日楚子使問周太史太史曰其當王身若衆之可移於令尹司馬王曰除腹心之疾置之股肱何益王弗崇而死

孔子曰昭主其不夾國也宜哉

品題

一點靈光號火精照臨今古迭流行未離東海陰先伏終到中天德正明井上梧桐清影散堦前葵藿赤心傾幾多黃妳蓬窓下競惜分陰學有成○潛庵集

大意

五色重光久照陽谷陽學羲畷鳥輪見斗大明兩珥東非蔡藿咸池君采炳耀赫赫暉暉火輪西沒桑榆少畧無私可畏光芒曠曠赫赫銅鉉五色備四海明赤鳥飛白虹貫升騰紅影麗東方

起句

早出扶桑地赫赫太陽宗漸向遙天布曉光

聯句

金烏升曉氣洛浦全開鏡晨光開宇宙雲間五色滿玉鑑漾晨曦衡山半隱規晚景暗桑榆天際九光披一輪將出海東陸蒼龍駕上枝騰景耀藿葉隨光轉五色已光天南郊赤羽馳傾葉戴重光葵心逐照傾夸枝追難及已絕揮戈異桑榆誰嘆影入簾光易透陽戈戰自麒麟先觀合璧祥葵藿自傾心過隙景難留未離海嶠千山暗坐着陽谷浮金暈將且群陰皆伏影總到中天萬國明遙想錢塘湧雪山中天萬國盡依光

綺

華耀麗空騰久照
靈光出海煥重明
義和冬馭近
愁畏日車翻
欲著祖鞭酬壯志
驚心榆景惜分陰

解使庭前花弄影
寧教草際露垂珠
少年易過如駒隙
喚取青娥對酒歌

化國舒長無一事
陶然擊壤樂堯夫

日影

事實花重

杜荀鶴詩風煖鳥竹映
張景陽詩陽映翠竹
夕父追
列子夸父不
量力欲追日

影逐之於場谷之際渴欲得飲赴河飲不足將走北飲太黃琬
澤中未至道渴而死棄其杖膏肉所浸生鄧林廣數千里
危曠塘日影詩日在天水在池溶溶漾漾黃琬南金麟麟玉
絲絲鳳花織錦天孫機小兒弄影噴沫大兩手捧石波心墜

品題

忽見千丈萬丈金蛇飛
鐵騎無聲雪山過
中有神人高丈一
五金冠峩峨軀幹武
眼花不復辨誰何
徐觀了了
欄干露
與物相隨遇照臨
去來無定有
升沈斜穿
簾幙幾絲
玉滑冷
波濤萬頃金宮
女只知添一絲
書生還自惜
分陰可憐夸父

追難及渴死
如何生鄧林

大意

主測 長短 測景 倒影 步數 透樹 離離 穿隙
線量 輝光 惜陰 流光 寸陰 隔簾 疊疊 過隙

下危簷 浮曲沼

隨波上下 逐樹橫斜

起句

寒日方愁短
俄添一線長

聯句

欄檻重陰合
樓臺一片明
穿簾橫玉筋
蘸水碎金波
透戶有微明
浮光飾竹徑
散影透書牕
竹間輕冉冉
花裏重遲遲
葵藿常傾向
却愁風雨至
參差三徑竹
狼籍半窓紗
收拾寂如無

斜陽

事實戈揮

淮南子覽冥訓魯陽公與韓構難
戰酣日暮援戈而揮之日反三舍
劍指
日欲吞公以劍

指官還
不落

半輪
日半輪明

餘輝
有餘輝

返照

未光
披柔

榆之
未光

悲笳
聽悲笳

峯隱

峯隱半規

山嶺

連山

連山
晚照紅

人間巷

李端詩返

轉樹腰

因斜暉

牛羊下

因牛羊

鳥雀聚

因鳥

枝帶角收

陸龜蒙詩渡口和帆落城邊帶

繩繫

李白賦恨不挂長繩於青天

擊此西飛

桑榆

淮南子曰西垂景之自也

品題

落日在簾鉤溪邊春事幽芳非綠岸圍樵爨倚灘舟喧雀爭枝墜飛虫滿院遊濁醪誰造汝一酌散千憂○牛羊下來久

各已閉柴門風月自清夜江山非故園石泉流暗壁草露滴秋根頭白燈明裡何須花燼繁○此一篇出杜工部集

大意

鳥外 鷺影 返照 帶西 歸舟 宿鳥 斜陽在鴉背 尋芳佳客返

起句

林梢 鴉聲 西沉 落景 斜陽半落時 天沉落日西 樵牧趁時歸 花觀馬蹄回

聯句

斜陽半落時 天淡雲閑暮景晴 菱府孤城落日斜 雲龍山下試春衣 半竿斜照又西傾 每依南斗望京華 放鶴樓前對夕暉 葵藿心猶在 霞光晴散錦 極成催鳴角 塞進橫烟紫 桑榆景已沉 雨氣晚成霞 長江急暮舟 江清照葉丹

片影隨孤鷺

餘暉帶落霞 殘影半銜山 影倒山陰紫 半恣橫清影 帶帆歸別浦 雲外僧看落 啄雀爭枝墜 遠岸側微光 隨客上荒城 山西鳥過明 飛虫滿院遊 影倒半樓紅 樓上經時見 天際催歸客 落照收晴景 夾岸秋沙白 林間一生明 葉稀風更落 性禽啼曠野 草青仍過雨 樓臺喧暮景 山迥月初沉 落日恐行人 山紫更斜陽 鐘鼓報新晴 鳥道掛疎雨 落照紅猶刺 梁翠寒山遠 千峯爭落日 人家殘夕陽 疎星白未真 沉紅夕照微 千門關暝色 惆悵立斜暉 寧教草際露垂珠 萬竽帶斜陽 華耀麗空騰不照 二丈輝華穿小閣 迢且群陰背伏影 靈輝出海煥重明 半竿和暖上高堂 中天萬國盡休光 關河隱隱鴈聲遠 彷彿餘光明 晚戶 天上鳥輪已飛彩 村落高高鴉背明 依稀殘照半含山 人間駒隙漫興嗟 英雄老淚無多赤 片影何煩夸又逐 波搖淡影明 今古斜陽幾度紅 樹帶微光抹半樓

品題

英雄老淚無多赤 片影何煩夸又逐 樹帶微光抹半樓 今古斜陽幾度紅

結句

不能留晚景，餘光如可駐。西樓光欲墜，無聊照相水。
漸見日西傾，願借宵戈揮。丁半在蕭鈞，丹色映秋楓。
好在堪圖處，夕陽無限好。抱琴沽下醪，坐愛西山暮。
明翻鴉背金，只是近黃昏。終日卧斜陽，薰風透葛衣。
化國奇長無一事，欲看祖鞭酬壯志。田翁飽負茅簷日，
陶然擊壤樂堯天。驚心榆景惜分陰，底事區區欲獻君。
殘霞斷靄遙相映，殘陽欲落未落處。石磬露涼山月上，
粧點江天晚景幽。照盡行人今古愁。孤舟人在半江吟。

春日

叙事易通統圖日行東方青道曰東陸

事實載陽

詩春日載陽，有鳴倉庚。

榮光

梁開人春日，綠葵向日轉。

遲遲

詩春日，遲遲。

江山麗

莊

魚鳥繁

杜春日，繁魚鳥。

蒼龍駕

李嶠詩東，陸蒼龍駕。

宅隅夷

陸典分命義仲，宅隅夷曰陽谷。

在管室

月令孟春之月日在管室，何春日在奎季春日在胃。

品題

載陽管室向東行，物象熙熙謂大明萬里江山回薄煖。三川花柳弄新晴，光浮草際韶華好。緩轉棠陰畫景清，寒意此時無半點太和。

元氣奮然生。

大意

晴光 緩駕 和暖 明媚 杲杲 烘花 麗色 沙煖
暖氣 載陽 舒遲 冲融 遲遲 飾柳 晴光 泥融
圓淑氣 暖融 絃管 布回 煖氣

破寒威 景麗江山 消盡寒光

起句

三陽初協律 萬古春如昨 世界鶯花裏 八荒開壽域
春日正遲遲 三季日正暄 春光入眼濃 一氣轉洪鈞

際曉晴雲卷 四垂 草際輕烟暖 自融 不論山巔與水涯
遇天日影上 遲遲 三季遲日 吹簾櫳 春來何處不榮華

聯句

韶光浮九陌 夕照遲花塢 暖逼花唇吐 煖入江山麗
淑氣著群芳 晴波映柳塘 晴烘柳眼開 光浮草木新
影遲紅杏塢 暄和催鳥韻 草色玻璃軟 千林紅影轉
光轉綠楊堤 明麗壓花稍 山光翡翠淨 百草翠光搖
沙暖鴛鴦戲 光透琉璃影 煖融絃管響 官線應添巧
泥融燕子忙 晴薰錦繡香 明照綺羅新 棠陰覺後移

官漏銅壺永 熙有登臺樂 金鳥舒化國 淑氣催黃鳥

花陰寸晷移 舒運化國長 赤羽未鳴夾 晴光轉綠蘋

日透微風暖 野閨炬光薄 泥融飛燕于 東風來自長

風探嫩日佳 沙暄日色遲 沙暖睡鴛鴦 北斗指圓窗

晴通園花紅勝錦 鶯戲弄晴聲更巧 一點陽和空外轉

暖烘岸草綠鋪茵 蝶飛乘暖翅猶輕 萬家淑氣望中濃

怯寒梁苑花心折 春將國豔薰花骨 初陽弄色鳴高鳥

逗暖階堤柳眼開 日借黃金鑲水紋 殘雪留寒伴落梅

春人水光成嫩碧 烟林午日漲春昏 暖日只添中酒睡

日勻花色變新紅 弄晴柳影風方定 晚風頻動惜花愁

青歸柳眼窺晴畫 駐景花陰午未移 晴光蕩漾花初醉

紅點杏唇笑暖暉 烟染綠絲迷別浦 霽景舒遲柳正眠

影逗花堦留畫景 雨催紅糝綴長條 千里江山明畫景

陰移柳陌駐晴光 鶯語弄晴清更好 一川花柳弄晴光

遊絲飛絮在隨馬 蝶飛乘暖去還來 雪點寒梅小院春

遲日和風欲醉人 乘閑小立欄干外 小立樓頭檢春事

喜晴雙燕子 緩緩庭花綠影移 一絲晴影墜青衣

結句

正曉認得來時路 飛語畫來間 飛語畫來間 飛語畫來間

夏曰

敘事易通統圖月行南方赤道曰南陸

事實星火

堯典曰朱星 日畢 月令孟夏之月日在畢仲 堯曠 詩碩

心此茶蓬朝 夕奉堯曠 盾日 左傳趙盾 驕陽 杜驕陽 熾白 曹植犬署賦帝

方維扶桑之高燦 熾九白之重光 日長 唐文宗詩人皆若 景短 禮地官以土圭之

景短多 行南陸 前律曆志日行 經中街 杜詩夏日出東北 堯曠

蒸何 祝融司令 祝融炎帝也 由開 祝融司令 祝融炎帝也

品題

祝融司令到南方紅熾烏輪燦彼蒼威酷不殊行趙盾景長 偏稱傲羲皇金流暑氣蒸千里火吐炎光散八荒人世此時

無處避托身
願借廣寒卿

大意

火熾 燦石 驕陽 熱氣 火傘 可畏 鬱蒸 烏流
金流 流金 畏景 炎暉 金烏 如焚 炎赫 龜折

槐陰密 戈停魯 流輝赫赫 求畫炎炎 火吐炎光

起句

井宿斜經道 火自熾隆威 炎天燭赫曦 南陸徐行景正長

義輪緩整駮 炎夫燭赫曦 暑威不到唐官殿 火輪飛上碧雲衢

聯句

炎炎烈日正燒空 樓臺倒影入池塘 燦石流金畫景舒
炎威馳迥野 如焚疑鑠石 人間居火宅 流金形可憐
畏景燦長空 正烈訝燒空 何處飲冰壺 燦石氣如烘
景測金流際 中街正畫景 桐陰遲畫景 烏戀林何切
星占火水中 南陸緩炎光 竹陰却炎光 蟬吟柳更深
烈烈雲難蔽 遲遲延午漏 丁輪騰漢表 龜折田由北
炎炎鳥倦飛 赫赫駐炎光 萬里熾炎威 鳥流赫赫金
流光赫赫雲難掩 雲頭欲落催詩雨 竹徑不愁炎可畏
畏景炎炎鳥倦飛 池面微生解濕風 槐庭只愛景偏長

結局

不獨草焦疑縱火 舉愁天上雲生火 池中荷葉迎風綠
更令泉涸訃探湯 盡嘆人間汗滴珠 檻外榴花噴火紅

清風北窓下 幽人當此景 興至情懷好 人間可入處
高枕傲羲皇 避暑向林泉 葦風吹葛衣 簟竹展琉璃
更為炎蒸設方界 萱草茂葵俱不見 書來人間憂酷熱

細烹山客破松花 蜂聲滿院採黃花 好携枕簟入幽林
好追河朔當年飲 炎官獨喜知心事 日長軒席清如水
未信炎威有底嚴 分得槐陰過短牆 經史埋頭好用工

秋日

叙事 易通統圖云 日行西方白道曰西陸

事實 爽氣

宋仁宗秋月詩 爽氣澄蘭沼 秋風動桂林 露凝千片玉

石且清暉 亂清暉 凄凄 高皜 孟子秋陽以暴之 火流

李頎悲四時曰 秋日 扶桑升 東坡秋陽賦 浴於暢谷 升於扶桑
兮 火流天而滌暑 曾未轉盼而倒景飛於屋梁 矣方

是時也如醉而醒如暗而鳴如瘳而起行
如選故鄉初見父兄公子亦有此樂也
味谷納〔堯典〕介命和仲字西白味

谷實餽百卉非〔詩〕秋日凄寒
納日〔詩〕百卉具惟

品題 洗滌炎埃宿雨晴井梧一葉報秋聲氣從緹室度早起風向
白蘋洲消生節物晴驚悲宋玉田園歸去誦淵明云慙正草

凌雲賦呼吸胸中萬
解清〔明〕道程子詩

大意 清光 清景 氣清 影清 影轉 俯俯 玉露 碧梧
素影 素商 晷短 光冷 天清 凄凄 金風 丹桂
桐陰薄 桐陰減 菊花籬 芙蓉徑 轉承露掌
柳影疎 鴈影斜 芙蓉徑 影逐霜蹄

起句 西陸馳秋景 七月長空太火流 羲馭馳驅已早秋
長空日影微 紗厨竹簾未知秋 雲開曉日瑞光浮
日照桐陰影漸疎 浙浙金風撼敗梧 洗滌炎埃宿雨晴
旋添涼氣入郊墟 開闕猶疑五更初 井梧一葉報新秋

聯句 金風迎冷氣 夕影浮江練 影淡桐陰減 窺窓光條忽
玉露映晴暉 朝光散露珠 光寒柳陰疎 過隙影逐移

西陸晴暉爽 二翠方幅幅 鴻鴈飛情影 露從朝北散
南郊暑氣疎 百卉具腓腓 蕙良度冷光 烟帶夕陽微
晷促光陰速 影隨寒葉亂 金蕝三竿影 枝頭殘葉褪
天高氣象清 暖逼曉霜融 鳥飛八月天 瓦上曉霜晞
影謝南郊消酷暑 晴烘江浦熟 輝凝霞冠遙寄綺
光凝西陸亂晴暉 暖逼汀洲蘆葦黃 影倒山腰半隱規
霽色曉融珠露白 影謝南郊金已伏 金井梧桐飄落葉
晴光晚照練江澄 光行西陸火初沉 蟾宮丹桂散天香

結句 江村天欲暮 晚來漁唱外 西成今在候 冥鴻不知處
倒影映丹楓 孤鶩伴霞飛 滿目爛黃雲 引脚暮雲深
故人千里斜陽外 萬里碧天紅日晚 桂花月下無聊坐
望斷落霞孤鶩飛 丁聲新鴈送寒來 靜聽鄰家讀早書

冬日

敘事 易通統圖日行北方黑道曰北陸

事實 星昂〔堯典〕日短星 日尾〔月令〕孟冬日在尾仲冬
昂以正神冬 日在壬季冬日在癸女 催短〔杜〕寒夫 催短〔杜〕寒夫

增長唐雜錄官中以女工揆日之長短冬至後日晷漸長增一線之長南至左傳公五年日南至公登觀臺以望

雲西沉天選朱光馳北陸浮景忽西沉負暄白居易詩果杲杲日出照我屋南隅負暄背日坐和風入肌膚初似

飲醉醪又如詩者蘇外融百骸暢中凄凄杜甫風日烈烈詩今日

可愛左傳趙衰冬之日也注冬日可愛出霧遲杜甫寒日出霧遲經簷短杜甫寒日

品題杜甫臘日詩臘日常年暖尚遙今年臘日寒全消侵凌雪色朝口脂面藥隨感澤

大意雲收水釋暖氣向暖炙背經簷晴消嶺雪雪霽雪消寒暄負暄烘窓消隙暖破江梅披裘霸岸歷歷寒風窓梅橫月雪霽乾坤擁步藍關蕭蕭晴雪簾雪飛花風清宇宙陰凍凝寒谷陽鳥行北陸冬日凄涼甚嚴歲漸此生

起句北風吹百書及陰清暉烈烈曉浮空曉來愛日上雲端日落雍階蕭葉深暖照梅稍破雪封萬瓦霜融破烈寒推上寒窓待暖來雪霽霜凝正烈寒破曉梅窓醒黑甜負暄晴日正徘徊融融曉日現雲端陽回便覺暖新添

聯句橫窓梅影瘦負暄人曝背雪融紅影暖氣蒸茅屋雪

未消埋徑雪乘暖客登舟霜釋瑞光浮聲裂野池水

先煖讀書帙牆根草欲蘇暖氣奪寒威轉影經簷短

照壁散微暄融融和氣浮晴色散池水初添一線長

暖逼玉樓無點粟光搖碧瓦鱗鱗玉破曉煖烘梅蕊折

光生銀海不勝春影落茅簷寸寸金弄晴光逼雪花融

影添偏稱唐官揆岸北水融魚戲藻暖入幽窓添酒興

煖布何煩鄒律吹江南枝暖鳥穿梅光風寒谷快襟袂

閣中已覺罷圍爐天涯霜雪霽寒霄霜融禹里瑞光浮

向晚浮雲蔽三竿雖已上坐看村舍景誰識高人興

空林鳥鵲悲猶自攬衣慵霜葉帶霞紅尋梅踏雪回

結句

多少負暄甲舍老
一從宮女添紅線
暖融晴雪長松落
驚覺茅簷曝背人
茅簷搔痒樂踈躡
更有何人較短長
四顧但存松與竹
巡簷索共寒梅笑
冷蕊踈花雪滿柯
青山不改舊規模

日蝕

事實陽微陰盛

漢書杜欽曰日食陰蔽陽明
宗人君之表至尊之

象君德表微陰道盛強
如月之初
後漢黃琬祖父瓊為魏郡太守日食以狀聞詔問所食多少瓊思其對而未知所以瓊年方七歲在傍應曰何不言日食之餘如月之初如鈎不盡

晦日有食之
不盡如鈎
伐鼓干朝
左莊二十五年六月朔日有
替奏鼓乃

季秋月朔辰弗集于房
士擊柝
穀梁傳天子救日置五麾陳五

擊門士擊柝
梅聖俞赫赫初出咸池中浴光洗迹生天

言充其陽也
豨太眼
東不覺有物來晦昧團團一片如頑銅

品題

人見之如不見誰肯答口
豨天公老鴉居處已自穩
三足出時何乖爛而今有豨不能與而今有豨不能攻
任有怪物豨天眼方且省事保爾躬
安逢姑弄不乖暴直與審慈
豨長弓射此豨怨鳥采害無由逢
五行不泯陳虞舜生重瞳

大意

害氣 晦昧 陰盛 鳥足折
妖精 遮蒙 陽微 天眼昏

起句

下片扶桑影
大明萬古秉陽精
誰撒天門虎豹扃

聯句

下眉不及黃昏月
絕響無人道破鼓
萬目驚看白晝星
洗光何地激滄溟

結句

仰天凝注雷陽復
寂寞西風老淚零

曝日

事實負暄

列子宋有田夫謂妻曰負日之流澤
田義和流德澤顯

項愧荷蕩七髮具
人莫知以獻吾君將獲重賞

自和肌膚潛沃若太陽信深仁。衰氣歛有託歌頌
煩注眼容易放病脚流離木抄後。翻覆山頂鶴

品題

愛爾扶桑吐曉鳥晴光先照屋南隅。冰窟試見梅梢雪移座
初離梢批爐凍解玉樓和入背寒收銀粟暖侵膚古云可以
獻太子輪與田家
一老夫潛庵詩集

大意

融和 茅簷 南榮 向陽 陽和
浩蕩 竹屋 曉景 對日 霽色

起句

推上寒窓待日來
負暄晴意正徘徊

聯句

漸覺寒威收凜烈 十分霽色舒眉目
始知和氣本汪洋 一掬陽和益壯履

結句

誰知一寸茅簷影
天付閑人儘萬金

月

敘事

淮南子月者太陰之精釋名月闕也滿則缺也晦則灰也月

死為灰月光盡似之也朔蘇也月死復蘇生也弦月半之名也其

形一旁曲一旁直若張弓弦也望月滿之名也日月遙相望者也

尚書大傳書云哉生明哉生魄說者以為朔後月明生而魄死望

後月明死而魄生故書以朔望生明生魄紀月甲子紀日也楊子

月未望則載魄于西既望則終魄于東其逝於日也

事實

金波 前漢志月穆穆以金波 注月光若金波之流
水鏡 謝莊月賦云桑林 雪凝圓靈水鏡
水氣 南

任日月天之使也積陰之寒氣 東坡詩一更山吐月玉塔
久者為水水氣之精者為月 水輪 卧微欄正似西湖上湧金

門外看水輪橫海 金精 河圖帝覽日月 玉盤 李白詩小時不識
開香霧人樓寒 者金之精也 月解為白玉盤又

疑瑤臺鏡飛 銀盤 盧全詩爛銀盤從海底 金光 蘇子由詩浮雲
上青雲端 出出來照我茅屋東 卷盡流金九衣

上白露 **金環** 百樂天詩 稀星點 **牛喘** 劉義慶世說 滿奮畏風在武帝坐北窓作琉璃屏風

實容但疎奮有難色帝笑之 **鵲飛** 魏武帝短歌行 月明星稀 烏鵲南飛 繞樹三匝 無枝可棲

莫矣 帝王世紀 帝堯時有草夾階而生 每月朔自生 至月半則生平 五莢 至十六日 後日落 一莢 至月晦而盡 若月小餘乾而 **蟾兔** 五經通義 月中有兔與蟾蜍 何也 月不落下 一莢 蟾 陰也 蟾陽也 而與陰並明 陰係陽也 **合璧** 漢書

曆晦朔弦望皆最密 日 **游園** 曹植詩 清夜遊 西園飛蓋相追 月如合璧 五星如連珠 **照** 隨明月登清影 列宿正參差

隔 陸士衡詩 明月照我牖 **玉斧修** 曹陽雜俎 太和初 鄭仁本 表弟與王秀才 游嵩山 忽迷路 見一人方眠 熟呼之 其人枕樸而坐 曰 君知月乃七寶合成 平月勢如丸 其影則日燦其凹處也 常有八萬二千戶 修之 至即一數 因開樸 有斤鑿數事 玉屑飯 兩裹 授二人 曰 分食此 雖不足長生 可一牛無疾耳 乃起 與二人別 指一丈徑 但由此 自至 官道矣 言已不見

似紙扇 班婕妤怨歌行 新裂齊紈素 鮮潔如明月 照潘室 潘世詩 皎皎

室南 **鑒阮惟** 阮夜中不能寐 起坐听秋砧 惟薄陰 明月清風吹我襟 **劉琨嘯** 晉書 劉琨在晉陽 為胡騎所圍

現乃乘月登樓清簫 **更亮樓** 晉更亮鎮武員 諸佐吏散治之 徒賊聞之 皆悽然而退 **表宏渚** 晉史 謝尚鎮中 浚秋夜乘月 率

避之 亮曰 諸君且住 老子於此 興亦不 **廣寒府** 天寶遺事 唐明皇遊月官 見天府 榜曰 廣寒

與之談論 **金蝦蟆** 晉陽雜俎 長慶中 中秋夜 有桂樹之下 東方朔十洲記

冬至 後月養魄 於廣寒宮 **掛寒鏡** 歐陽

和尋視之 見 **擣藥兔** 張衡靈憲 月陰精之宗 積積而成 獸

下金背蝦蟆 **影** 淮南子 月中有物 婆娑婆娑 者乃山河影也 其空處

蓋橋 玩月 天形積氣 清水德本 虛靖雲收 風波止 始見天水 性

澄光 與粹容 上下相輝映 乃於其兩間 皎皎 挂寒鏡 餘輝 所照

影乃海水影 又東坡詩 掛空如冰鑑 寫此山河影

登光 與粹容 上下相輝映 乃於其兩間 皎皎 挂寒鏡 餘輝 所照

影乃海水影 又東坡詩 掛空如冰鑑 寫此山河影

登光 與粹容 上下相輝映 乃於其兩間 皎皎 挂寒鏡 餘輝 所照

輝萬物皆鮮瑩，矧夫人之靈豈不醒。視聽而我於此時，偷然幾孤歌。紛昏忻洗滌，俯仰恣涵泳。人心曠而閑，月色高愈迥。惟恐清夜時，斗柄

嫦娥奔月

張衡靈憲云：羿得不死之藥於西王母，嫦娥竊之以奔月，將往遊於人於有黃有黃占

乏日，吉翩翩歸妹，獨將西行逢天晦。母驚，母恐後且昌，嫦娥遂託身於月。是為蟾蜍。王道士長史時，月夜明淨，道子嘆息，以為嘉重，意謂不如此。梯雲

微雲點綴，道子曰：卿居心不淨，乃復欲欲淫穢。太清耶。梯雲

賢

周生者有道術，中秋夜與客會，月色方莹，謂坐客曰：我能

明月，俄以手舉衣懷中出，月寸許，尤色照爛，寒流入肌骨。閻浮樹影

月中或言月中蟾桂地影也。空處水影也。此語差近。玄兔素娥

妻嫦娥也。竊藥奔月，因以為名。月色白故。貼紙移月光

云：素娥言能照耀帝王之臺，后妃之庭。隱之在郴州常尋訪道士，有唐居士楊諶之，因留楊止宿，及夜呼其女曰：可將一弦月子來，其女遂貼月於壁上，如片得耳。思

即起視之，曰：今夕有客，可賜望舒。御曰：望舒

品題

孤月當樓滿，寒江動夜扉。委波金不定，照席綺逾依。未缺空山靜，高懸列稀稀。故園松桂發，萬里共清輝。杜工部詩

大意

州桂 玉檻 桂影 金魄 玉兔 玄兔 似鈞 拂彩
素娥 水輪 金精 玉鈎 瓊蟾 娥眉 幼璧 飛光
庾樓 升沉 亭草 輝娟 金兔 血天 牛喘 丁輪
潘室 圓缺 皎皎 皎潔 瑤蟾 照室 鵲飛 千里
離蒼海 離海角 丁輪皎潔 寶鏡瑩元

起句

午夜天如洗，長空清似飛。靜夜月華高，蟾輝覺倍明。

起句

流空月正明，四更山吐月。寒夜水明樓，夜魄爽何輕。

起句

圓魄上寒空，殘夜水明樓。夜魄爽何輕，關山別樣愁。

起句

皆令四海同，四更山吐月。寒夜水明樓，夜魄爽何輕。

起句

待月東林月正圓，皎皎金波天際流。空碧無雲露濕衣，

起句

廣庭無樹草無烟。丁輪碾破碧雲秋，眾星光外吐清規。

起句

暮雲收盡溢清寒，晚來風露逼人清。陰雲薄暮上空虛，

起句

銀漢無聲轉玉盤。那更亭亭皓月盈，此夕清光已破除。

嫦娥竊藥出人間，早晚更看吳苑月。追隨落日盡還生，點綴浮雲暗又明。西窓長憶月當窓，老君基下涼如水。月入中庭欲睡遲，坐看冰輪轉二更。况逢秋夜特相宜

聯句

閑山同一照，九霄寒色迥。一輪光正滿，寒光穿綉幕。鳥鵲自多驚，四海瑞光呈。萬里氣尤清，冷艷逼紗窓。既能明似鏡，玉宇寒光霽。山明疑有雪，天高雲去盡。何用曲如鉤，銀河瀨氣浮。岸白不閑沙，江迥月來遲。樓映半輪明，光射潛虬動。隙斜逼壁練，挂鏡千尋闕。水輪橫海濶，金波掣水除。香霧雲鬟濕，皓魄水輪轉。香霧入樓寒，玉鏡挂林端。清暉玉臂寒，清光玉宇寒。入河蟾不沒，影開金鏡浦。華凝衣有露，沙分數白雪。搗藥兔長生，輪抱玉壺清。靜極樹無聲，練失想明河。水光无淡蕩，委波金不定。沙岸金籠獄，出海鳥初靜。星影失脚甌，照席綺逾依。烟江玉湧濤，當知天人未取。室中飛素煉，玉露團清影。歷樹有驚鵲，池臺千頃雪。天外馮寒江，銀河沒半輪。峭嶺無秋雁，天地一壺水。

結句

水路凝霜雪，輝煌侵袂冷。野靜吳牛喘，寒光掣海碧。林棲見羽毛，皎潔逼人清。庭寒魏鵲驚，寒氣快天青。寒光入水蛟龍起，乍臨潘室驚秋髮。九州悉在太光裏，靜色當天鬼魅驚。還並秦樓促晚粧，萬象都歸月影中。盈手水光寒不濕，輪影漸移金殿外。玉闕萬家清似水，流天素彩靜無塵。鏡光猶挂畫樓前，碧天千里迥無雲。影橫玉塔三千丈，萬里點開大地景。清露洗來如潑水，光射金梯十二層。一輪閱盡古今人，斷雲收處似開奩。巨窟妖墓形莫隱，寒光乍見山川瑩。露和玉屑金盤冷，空山老魅膽先驚。清影遙分草木纖，月射珠宮其闕寒。窓間一點隨來好，照却八方還剩在。山下白雲浮素練，枕上寸心相對明。看來千古許清新，水中明月卧浮圖。光涵玉兔無纖翳，萬里寒光金鏡滿。影冷吳牛曾見喘，冷浸銀蟾有底清。一輪明月玉壺清。光寒魏鵲已驚飛。冰盤光涵秋萬里，古今不變山河影。大地山河微有影，玉壺冷浸月三更。圓缺難明造化機，九天風露寂無聲。桂枝今在月，仄飛重暈闕。于文知滿地，窮居不相棄。莫負少年時，萱落獨輪鉞。休照國西堂，終夜伴吟我。

更樓窮勝賞 又疑瑤臺鏡 芳齋依橘柚 巴童酒不寐
 誠問夜如何 飛上青雲端 清切露華新 半夜有行舟
 照他幾許人 勝斷 不知明夜誰家唐 誰家寶鑑新開匣
 玉兔金蟾遠 不如 應照離人隔楚江 佳何青天忘未收
 天水相連同十色 尋常一樣窓前月 青女素娥俱耐冷
 更無截霧隔清光 纔有梅花便不同 月中霜裡鬪嬋娟
 可憐八萬三千戶 丁年十二度圓缺 看來世態炎涼盡
 每到缺時爭奈何 能得幾多時少年 惟有月明無買賣
 昨夜姮娥分破鏡 后羿遍尋無覓處 惟存月明無買賣
 半奩飛上九重天 誰知天上亦容疑

新月

事實玉鈎

盧仝詩仙官雲落卷露出玉簾
 鈎清光無所贈相憶鳳凰樓

娥眉

鮑照詩始見西南
 樓纖纖如玉鈎末

映西北隅娟 破環 抱朴子玉生云月不圓者月初生及既虧
 後視之宜如二寸鏡稍稍轉大不當如破環

漸漸學扇 杜月生 磨鑊 轉新月 似磨鑊 早蟾守門環盡勢纖纖車

未安

杜詩光細弦欲上影斜輪未
 安微升古塞外已隱暮雲端

天上學

古詩一初二
 四娥眉天上學

狀水

有鈎

明太祖高皇帝詩誰將玉爪指長空萬里山河一樣同映
 水有鈎魚怯鈎野山無箭鳥疑弓清光未放雲霄外素影

題

落照西山夜色深 纒纒新挂碧雲頭 寶奩新樣橫眉黛 珠箔
 斜懸半額鈎 丹桂一枝初淺露 金波千里未圓流 嬋娟三五
 纒成魄散清

大意

半挂 兔爪 玉玦 弓勢 勢曲 隱隱 樓外 怯鈎
 一彎 娥眉 銀鈎 梳形 形彎 纖纖 天邊 疑弓
 金波淺 歛鏡匣 如壁鏡 光如紙白
 桂影偏 映簾鈎 似眉彎 曲似眉彎

起句

始出西南樓 玉鈎斜傍畫簾生
 纖纖如玉鈎 雲匣初開一寸明
 禁鼓初聞第一敲 追隨落日盡還生
 乍看新月出林梢 點綴浮雲暗又明
 河漢分明澹欲流

聯句

纖影微茫出暮雲
西樓迤望倚欄時
誰開粧盒未肯收
黃昏庭院靜無塵
新月纖纖抹黛眉
半片水輪天上遊
似將鈎並曲
映水金沙淺
魄中藏暗樹
未欲鏡同圓
凌空桂葉偏
輪外上虛弦
學扇未全成
映匣菱花缺
天上分金鏡
雲畔風生仄
匣開微露鏡
經臺壁影虧
人間望玉鈎
沙頭水浸眉
弓拍乍收弦
流光猶細細
似鏡將開匣
未浦十分勢
兔形雖隱魄
素魄正彎彎
如鈎欲捲簾
先形一曲尖
弓勢漸開弦
琢句謾誇初學扇
寶奩新樣橫眉黛
弓掛雲頭仍怯鴈
釋名剛道曲如鈎
珠箔斜懸半額鈎
鈎沉水底暗驚魚
退之曾把磨鎌比
半彎京兆眉尖巧
鴻鴈高飛驚曲木
子美應將學扇看
千古開元指甲新
魚龍潛躍避沉鈎
纔離王母千秋殿
便照休文八詠樓
位看三五夜
誰家寶匣新開鏡
清影閉蟬娟
露出清光此子兒

結句

殘月

事實

李自塞下曲
破鏡
古樂府葉砧今何在
山上更安何
當大力頭破鏡飛上天
注謂殘月也

輪

因輪
淮南子月隨
如新
選殘月
殘魄
杜詩殘月壞

金樞

詩落霞沉綠綺
殘月壞金樞
文選海賦大明鑠
於金樞之穴
注大明月也
金樞月沒處之窟也
鼓角秋

品題

誰人踢破水晶盤
辜負停盃詠
廣寒一片墜沉滄海底
飛上碧雲端
想應工匠難修理
付與嫦娥自整完
圓素待教

大意

三五夜
東西南北
任人看
稷御史

景淡 蒼蒼 輪虧 將墜 晨晨起 光晴 淡淡 氣沉
光微 桂殘 鑑缺 餘光 西傾 影斜 纖纖 輪是
影將斜 沉海底 上雲端

天門山一老
天門山一老

起句

窓外鷄聲曉 四更山吐月 榮落何相似 稱下巫山峽
天涯月影殘 殘夜水明樓 初終却一般 猶覺白帝城
東方淡淡曉光微 銅龍滴漏已殘更
輪側天西影半虧 素魄還留映水明

聯句

淡波猶泛鳧 氣清仍泛露 却思圓壁合 老桂欲藏樹
踈桂不盈輪 光淡即迎曦 可嘆一鉤沈 鐵鉤側抱輪
刀斗皆催曉 影微光尚在 匣破光微露 寶鑑微開匣
蟾蜍且自傾 輪缺色猶寒 輪斜影半虧 銀鈎淺掛簾
雖然彷彿無全息 半霄豈為浮雲掩 高啓尚遮明鏡缺
猶自依稀露半輪 破曉非關薄霧迷 簾虛微露一鉤纖
娟娟玉鑑光磨盡 千山落月四更靜 楊柳枝頭光漸減
悄悄銅壺漏滴乾 萬里乘風一座涼 梧桐梢上影微明
金波穆穆天邊瀉 玉玦纖纖水底明

結句

西南樓去遠 誰家挑錦字 張子倚殘魄 五更殘月落
錯認玉鈎新 燭滅翠蛾蠟 不獨漢家營 窓外半窺入
樓上玉人應誤尾 無覺不知窓已白 昨夜嫦娥分破鏡
直催紅月上 採桑 讓與扶桑曙色明

月影

事實

洞真記武帝於望鶴臺西起榭月臺臺下穿影娥池

影娥池

每登臺眺月影入池中如仙人乘舟笑弄影故各

影隨身

李白月下獨酌詩花下一壺酒獨酌無相親舉盃

呼吸寒光

方遠庵月影詩纖雲不動河漢橫望舒駕月行青冥幽人愛此

平波倒浸

古詩金盆當空四山靜平波倒浸

不盈手

陸士衡詩安寢北堂上明月入

品題

水輪推上海門東皓魄行天自畫同楊柳池塘金潑灑梧桐

品題
水輪推上海門東皓魄行天自畫同楊柳池塘金潑灑梧桐

照清宵幾迴一吸
酒盃空出潛庵集

大意

兔魄 玉彩 散彩 入簾 光含宇宙 皓彩臨庭
桂華 金波 流暉 穿戶 色界空橋 清光入戶

起句

晚涼動詩興 舉盃愁獨酌 影搖楊柳上 月掛疎桐影
明月落清池 照我影徘徊 滿地似流金 寒光入肺肝

水輪光蘸碧漣漪 風吹河漢掃微雲 隨入來往任西東
天際雲無半點飛 步屨中庭月越人 遠映樓臺處處同

聯句

素色飾庭竹 穿簾疑碎壁 水漾金波碎 入松金瑣碎
流輝映檻花 入戶覺鎔金 波外編帶長 透竹玉玲瓏

清輝近細竹 金刺青楓外 池塘金斂灑 掩映屋梁上
爽氣集幽蘭 朱樓白水邊 庭院玉光浮 交加窓隙中

入夜蟾華偏皎潔 浦衣水彩拂不落 碎射桂華來綠牖
凌秋桂影更婆娑 遍地水光疑欲流 低垂鳥影下朱簷

高臥南樓金晃耀 蕩漾何曾逐流水 光浮練白千山靜
斜穿北牖玉玲瓏 往來惟解伴行人 色瀉波寒四海清

光暈沙岸金生樹 飛上寒窓一庭雪 色瀉波寒四海清
彩照烟汀玉溷濤 照來虛閣半池水

結局

蕩漾何曾逐流水 夜半起來成獨立 庭前已見移花影
往來惟解伴行人 又隨人影下西樓 又上闌干映碧紗

月桂

事實

斫桂 酉陽雜俎月桂高百丈下有二人常斫之樹創
隨合其人姓名名剛西河人學仙有過謫令伐樹

艷 李道詩月窟嬾娥不借栽和風分付下天
一點官黃 車稼軒 詞大都

下點官黃人間直愁芬芳怕
天香 宋之間詩桂子月中 廣寒宮 同

是秋天風露放教世界都香
天香 中落天香雲外飄 廣寒宮 同

西詩每遇雪霜滿庭
清虛府 天寶遺事唐明皇遊月宮見天府
梯曰廣寒清虛之府素娥十餘人

皓衣乘白鸞舞
鸞嶺落子 暇詩注昔有梵僧從天竺鸞嶺飛來
於桂樹之下 八月十五嘗有桂子落故白樂天詩

品題

婆娑獨占廣寒鄉 大地山河風露涼 天上有根難覓種 人間
見影不聞香 素娥接引來花下 玉兔分陰照樹傍 寄語吳剛

幾古六

八月一

三十四

八

待狀元即歸

大意

白兔 仙枝 密葉

起句

阿姊種波菱 秋風奈若何

黃金雙闕水晶宮 艷艷銀潢貫碧空

聯句

仙根非托玉 密葉不凋風

影高群木外 香滿一輪中

萬古秋香懸宇宙 一株清影照山河

萬里山河分月影 九重風露滴天香

結句

有心攀玉樹 須信是仙才

香滿 不老 皎潔 風霜古 飄宇宙

根高 長年 婆娑 歲月多 照山河

片月轉洪濛 不假栽培樹與柯

扶疎萬古同 姮娥分付自婆娑

映月無他影 靈種方千古

未種丹霄月 不假栽培九

應虛自兔宮 都緣造化功

根不栽培經歲月 雲間脚子無黃鶴

葉無零落逐風霜 太上看看花有素娥

青生幾欲期高折 不必與到前月斧 我暈那相高折眼 爭奈青雲露遠何 吾人端作探花郎 也須背斧倚吳鉤

待月

事實倚樓

李白月明 八倚樓

停盃

李白青天有月來幾

欄邊

陳元老待月

遲欄邊 久待月 江上

關滿烏馬 刻間不見

品題

待月東林月正圓 廣庭無樹草無烟

又隔年唐許渾詩

大意

倚欄 登臺 憑檻

起句

停盃猶未舉 惟待月蟬娟

起句

停盃猶未舉 惟待月蟬娟

憑檻 凝情 極目 望久 憑檻久

極目 望久 憑檻久 出海運

聯句

休負登樓看任教秋氣爽 望窮滄海曉
無邊倚檻觀共望此輪高 何惜夜眠遲倚遍瑤欄下
印是登樓早佳人寒翠箔 玉軫鳴風久
非干出海遲騷客捲珠簾 金輪出露遲
荷欄凝望處姪娥契幽約
露冷透羅衣飛出廣寒宮

賞月

事實

當歌

李白但願當歌對酒盃邀 李白詩舉把酒問 皎明月幾
時見把酒時見把酒

問青 飛觴醉月李飛羽觴
天 飛觴醉月而醉月

品題

秋色平外對廣寒清光取次上闌干精華不獨輝千里皓魄
猶能映兩間舞鶴遙窺滄海鏡蟠龍德護碧天盤賞心不盡
今宵與依舊明年此夜看揚涼詩

大意

卷別獲 舉盃 星稀 無點翳
捲簾 雲靜 有餘清

聯句

素城尋舊約 無雲無雨下更生
王克索新詩 如雪如霜幾處看

步月

起

何處供清賞
秋宵月正明

事實

踏碎

古詞踏碎階前明 踏花影 皎潔杏花飛簾散餘春明月
月來尋夢裡閑雲 入戶尋幽人 寒衣步月 踏花

影爛如流水 踏殘明月詩踏殘明
酒清頻云云 月上理臺 月趁人 庭月趁人

品題

風吹河漢掃浮雲 中庭月趁人起舞
三人幾相屬 停盃一問終無語 杜工部詩

大意

顧影 花影 中庭 獨步 光爛夜
寒衣 蟾輝 皓彩 微吟 影隨人

起句

緩步過廊西 獨步庭臺上 玉繩低轉漏三更
人行月影隨 欣然愛月明 獨步廊西夜景清

聯句

徘徊踏花影 滄海爐香初泛夜
迤邐步廊西 離離花影欲搖春

中秋月

結

襟懷披月色
轉過畫樓東

事實 太液池

開元遺事明皇八月十五日夜與貴妃臨太液池
欄望月不盡帝意遂勅左右於池西岸別築百尺
高臺吾與妃子來年望月後經祿
山之兵不復置焉惟有基址而已
遊月宮 述史羅公遠開元中
中秋夜侍玄宗宮中

既月公遠曰要至月中不取杖向空擲之化為大橋其色如
銀請同登行數里清光奪目寒氣侵人遂至天城闕公遠曰此
月宮也見仙女數百素練寬衣舞於
廣庭帝問此何曲曰霓裳羽衣曲也
瞻魄圓 歐陽詹龍門序秋
之於時後夏先祭

八月於秋季始孟終十五於夜又月
之中續之天道考諸月數則瞻魄圓
義府對掌文誥玄宗顧念之深八月十五夜於禁中直宿諸學
士玩月俗文不酒之宴時長天無雲月色如畫蘇曰清光可愛何
用燈燭
玉宇不勝寒 東坡丙辰中秋作水調歌都下傳唱因
命撤去
侍錄呈神宗讀至又恐瓊樓玉宇高處
不勝寒上曰蘇軾終
是愛君量移汝州

品題

太和元氣耿中秋解却襟襟積累秋笑賦團團離海角真瞻
漸漸出雲頭表宏有與歌詩樹瘦更亮歡心上酒樓借問廣寒

官禮事桂花
多為狀元晉

大意

兎兔 金餅 似畫 午夜 夜半 至晚 經年 絃管
蟾精 銀盤 如霜 丁輪 秋長 通宵 徹夜 玉盤
表者 飲興 千里共 十分圓

起句

何處懸清輝 光陰如熱指 風掃纖雲淨 出地三千丈
登樓正午時 不覺又中秋 長空萬里開 清光遍九州
月華九滿正秋中 水蟾流影出天衢 萬里無雲鏡九州
天上人間此夕同 簾捲清光入座隅 敢團圓夜是中秋
入夜雲開一點浮 暮雲收盡月華明 一年月色今宵好
天教伴月弄山秋 更抵尋常十倍清 萬里無雲秋夜長
暮雲收盡溢清寒 千崖爽氣已平分 皓魄當空大鏡明
銀漢無聲轉玉盤 萬里青天碾玉輪 天風吹我上南樓
晴空雲散絕瑕纖 天風吹我上南樓 雲關仙籟寂無聲
此夕清光分外添 為報嫦娥得舊遊

聯句

一年光正滿 莫離終多看 秋光一半盡 蚌胎光滿殼
萬里氣尤清 動是隔年期 桂兔十分圓 犀角暈盈大

九秋今夕半，已極終宵望。
萬里一輪圓，還勝別夜圓。
月色四時好，木上十分月。
人心此夜偏，人間一半秋。
桂香清帶露，廣寒清有露。
金氣冷含風，桂子落無聲。
風清漢殿金莖濕，月明銀色三千界。
露池與宮桂子香，人醉金風十二樓。
初出海濤疑尚濕，漸來雲路覺梳清。
日桂知經幾寒暑，毫末細分銀漢夜。
水壺別是一山川，關河清溢玉壺秋。
光生倦鶴南飛夜，不知千古中秋月。
寒溢明河左界天，老却幾番浮世八。
已驅急雨消殘暑，月盤盛滿秋始半。
不使微雲點太清，參旗斜轉夜將闌。
狡兔空從弦外落，烏皮几穩風侵髮。
玉盤高冷透肌，白玉樓高冷透肌。

一夜桂花明，有似色。
蒲天星斗淡，無輝。
桂魄十分澄，浪海。
冰輪千里碾，晴空。
明當宇宙光，瀟瀟。
正照山河影，不斜。
此時瞻白兔，能變人間世。
直欲數秋毫，條然，是王京。
莫辭，達曙，恐勳賞。
一隨，西岩，又隔年。
我欲與君天柱去，明月明年何處看。
月明多處倚闌干，風傳，扇報，天邊曉。
惆悵，嬋娟，又隔年。
肯為在天照，白頭。

不見月

綺

事實風姮

潘閔詩：西風姮娥，秋月生，夕夕不見，月自地失明。
浮雲：羅隱詩：風簾漸濕，瀟瀟痕，一半秋光。
此夕分天為素娥，媚怨心。
萬併教西北起，浮雲。
張望：杜光庭詩：寂寞，又頁中。
絳管吹雲。

月明多處倚闌干

三三八

墨兀獻守用郡請王琪君玉為余判嘗遇中秋陰晦君玉獻詩
曰只在浮雲最深處試憑絃管一吹開公枕上得詩即索水起
徑石容器器具木樂夜
分月出樂飲甚宜
積陰不解 圖記三水小瀆趙知微有道術
中秋積陰不解知微曰可備酒

品題

此夕年年樂唱酬
飛堪好景終成愁
誰教鐵鑊漫天上不見
水輪出海頭
李白有懷空對酒
庾公無與樹登樓
西風庭院
多蕭索辜負

嫦娥一度秋

大意

老雨 薄暮
雲昏 隱虎
雨阻 埋光
罷賞 爽約
濃雲 陰坐
烟昏 藏蟾
雲生 晦影
微茫 怨興
蟾華沒 陰坐
空對酒
秋寂寂
夜漫漫
空期夜月
羞對西風

起句

中秋萬里月
今夜霓裳樂
此夕期吟賞
海月當圓夜
何處駕水輪
瓊樓迷不開
誰知亦在然
看雲起暮愁
下年好景是中秋
主人待月倚南樓
天公不吝常時月
無奈頑雲去復留
風雨西來倏變秋
每到中秋便作難

聯句

向晚浮雲護不收
每逢樂事被天慙
家家虛負此中秋
冷透羅衣怕倚闌
不堪今夜景
秋應憐皎潔
最是分明月
素魄不離海
又是隔年期
雲解惜嬋娟
翻成黯淡秋
閉雲空滿天
素魄辜吟望
姮娥還負約
直埋今夜兔
人從今夕看
清光負賞期
佳節却無情
真失衆人心
天把片雲遮
不照人間節
玉漏添蕭索
掉倚袁宏渚
醉能空好句
酒藏天上秋
金樽阻獻酬
簾垂庾亮樓
庾亮漫高樓
鸞背霏寒露
庭前花失影
對酒愁偏積
雨將秋半老
龍髯濕斷雲
天上桂無香
敲詩興不長
雲擁月冥行
浮沉桂魄虛經歲
那知蕭酒中秋景
四野霧凝空寂寞
埋沒蟾光又一年
不放嬋娟一夜明
九霄雲鎖絕光輝
更闌夜靜深沉後
無邊清景闕天意
豈是嫦娥羞綰約
人在杯盤寂寞中
多事西風送風聲
莫因少魄失嬋娟
桂樹婆娑辜勝賞
此生此夜不常好
從來好月多雲翳
桐枝點滴厭殘更
行雨行云有底忙
何處南樓辜庾亮
醞醖又辜今夕看
庾老未應效嘯詠
何處南樓辜庾亮
姮娥仍是去年寒
素娥多自怨黃昏
無人今夕喚文蕭

結句

南樓有高士 不堪今夜景 許多詩酒興 玉樓紅影爛
空自擬胡床 又是隔年期 留得待明年 銀燭照彈箏
安得西風掃寥廓 欲飛天柱山峯上 只恐異時聞露後
放教光彩滿神州 望斷紫鸞歸路 玉輪依舊養蟾蜍
擬借丹梯扣閭闔 何事今宵雲漢黑
起鞭玉兔步雲端 姮娥堅閉廣寒宮

十四夜月

事實

輪欲滿 白居易 光彩 擎吟筆 白居易 詩二十七 秋夜月色 詩

品題

碧空雲雲淨展 琉璃 一七 良宵月色 奇未滿 已周千里 恭將圓
尤訝一分虧 尚幾玉斧修輪影 願借金風長桂枝 來夕 嫦娥
應有約賞心

大意

欲滿 今宵 一七 輪未滿 一七 今宵 清光未滿
將圓 明夜 九分 鏡欠圓 三五 明夜 素影尚虧
雲生未望夜 昨夜雲為霧 好者今夜月 良宵當一七
天借極圓時 今宵月始妍 向欠一分明 月色九分明

聯句

銀漢無聲露 曉通中秋月已清 獨愛南樓風露清
玉蟾初上欲圓時 鴉青暮掛一團水 仰觀雲漢月 懸明
只爭一夕早 天意將圓夜 已知千里共 定知金莖最
恰作九分圓 人心待滿時 借訴一分虧 應煩玉斧修
猶欠一宵輪未滿 清輝皎潔騰千里 已從今夕分明見
好看千夜鑑同圓 素魄輝煌滿半分 定許來宵仔細看
今夕試看先與約 今宵雲露先須看
來宵定賞莫相違 來夜陰晴未得知
來夕如澄霽 光華豈不勝 二七 秋容看月色
清樽不負期 賞宴尚遲遲 清光尚欠一分明

十六夜月

事實

二天秋 鄧忠臣 詩 銀色 二千里 金風 二
入秋明 浮空谷 去光湧 大江流 金波 爽 杜甫 舊題 金
露秋關山 隨地潤 河漢近 入流 谷口 推歸 唱 玳瑁 笛 起

品題

樓掛珠簾盡捲 收人如身在水晶 遊團團 影照溶溶 夜耿耿
涼侵色 秋色執盃 捧邀為 賞賞 停盃 欲問對 今呈 每伴 期只 許

今宵會明夜清
光漸作否

大意

素色 輪減 光淡 昨夜 賞心 分寸減 新缺後
清光 光虧 影斜 今宵 飲興 等閑看 未圓時

起句

舊挹金波爽 只須爭一
夜 未許是中秋 銀色三千里 清秋十六夜
皆傳玉露秋 離過中秋 金風二八秋 水鑑欠此圓

聯句

今夕重雲萬里收 更軍吟興到闌邊 却疑圓處城坤苑
雙心憂風雨 兔閑長揭藥 月減一分魄 人間看自別
應知隔歲年 桂老尚生枝 風添半夜秋 天上幾何虧

聯句

雖然過望夜 過雲收宿潤 最憐病飲後 如何一日隔
却似始生時 重露濕清光 全勝未圓時 便減半分圓

聯句

但把百壺酬酩酊 皎潔雖同千里共 桂魄元無分寸減
不應一夕城輝娟 蟬娟已有一分虧 人心已作等閑看

聯句

山河欲滅清瑣影 清湛玉壺尤皎潔 明年此夕遊何處
天地長生白兔精 靜涵寶鏡尚光明 縱有清光知對誰

月蝕

事實

蝦蟆精盧仝又聞古老 黑水精盧仝天如青瑛 土女擊盧仝

遺事長安城中每食土
女取鑑向月擊曰殺月

埋寒灰

盧仝月蝕歌 耀金盤從海成
出出來照我茅屋東初疑白

蓮花浮出龍王宮此時怪事發有物吞食來輪中輪如壯士奔
所壞桂似雪山風拉摧百煉鏡照見膽平地理寒灰火龍珠飛
出腦却入蚌蛤胎捷環破壁
眼看盡青天一塔如煤炭

品題

陰精飛魄上層空萬里清光處處同半夜金蟾吞玉兔一時
白壁化青銅山河盡屬模糊裏天地都成混沌中慨息垣娥

多懷恨重門
深鎖廣寒宮

起句

秋暮果何物 春水一片魚無蹤
太此玉蟬娟 底事妖氛忽暗遮
飽噬靈光露寸明

聯句

一輪漸復山河影 底事麟經止畫日
四海齊收金鼓聲 至今誰識聖人情

星

叙事春秋說題星之為言精也陽之榮也陽精為日日分為星故

其字日生為星曹陳思云山川之精氣上為列星釋名星者散也

言列位布散也漢書星者金之散氣與人相應凡萬物之精上為

列星漢書音義云瑞星曰景星亦曰德星妖星曰孛星孛星長星

亦曰攬捨絕跡而去曰飛星光跡相連曰流星亦曰奔星瑞應圖

景星者星之精也王者不私人以官使賢者在位則見

車貫珠

易坤靈圖至德連貫

尚書考靈耀曰日月五星各至起

蓋眾星累隕石因備公十六年春隕入房五緯入房聚井前高

五星聚經緯律歷志三辰五盈縮前天文志五星早出為盈為

必有帝座史記曰中端門端門左古掖門掖門北京辰居其所

而眾星銀鑲樂天稀星點銀白榆選詩天上何所虹流世說少

女節有星如虹下流參辰左傳子產曰昔高辛氏有二子長曰

日尋于戈以相征討上帝不滅遷閔二舍宋景公時熒惑守心

伯於商丘主辰遷實沉于太夏主參公召子韋問于韋曰

禍當君可移於宰相公曰宰相所以與理國家曰可移於百姓

公曰百姓死寡人將誰為君曰可移於歲公曰歲流人必死為

人君而殺其人誰以我為君乎子韋曰君有至使星來李邵好

德之言二天必賞君熒惑必徙三舍果二使星來天文之

術和帝遣使者觀風俗有二使向益州夏夕部露坐聞二人曰

君發京師寧知二使何時發一人驚問曰何以知之公指星曰

有二使星德星聚陳仲弓從諸子姪造荀季和父子于時星

于辰

因昭公十七年有星孛于太辰西及漢申直曰彗所除舊

布新也今除於火火出必布焉諸侯其有火災乎持

火火出必布焉諸侯其有火災乎持

火火出必布焉諸侯其有火災乎持

慎曰在宋衛陳鄭鄭裨竈言於子產曰宋衛陳鄭將同日火君
我用雍羊玉璫鄭必不火鄭人請用之子產不可曰天道遠人
道邇非爾所及也

爾焉知天道乎
星聚于奎
太祖乾德五年三月五星如連珠
在降婁之次初竇儀嘗於周顯德
中嘗謂楊徽之等曰下卯歲
太白食昴
圖鄒陽上梁孝王書曰
五星聚於奎自此天下太平
衛先生為秦畫長平之
事太白食昴即官
後明紀即官
好風好雨
書注箕星好
昭王疑之
上應列宿
風畢星好雨
芒寒色

正
柳文文章昭回之光粲然
如繁星麗天而芒寒色正
雲收雲廓點塵無良夜天孫種白榆象列斗牛鋪碎玉文成
河漢粲明珠儲精貴莫三云可位薦瑞光開五老圖今古何如

皆拱北至尊
不動是天樞

品題

躔度 天孫 石質 編珠 垂野 在東 隱見 烟烟
珠璣 婺女 金積 連貝 在天 拱北 有無 森羅
燦爛 煌煌 光連璧月 彩燦銀河

大意

靈廓太虛寬 良夜堂無塵 嶺那靈樞轉 危樓高百尺
光含夜色寒 星垂四野平 豈城寶劍新 手可摘星辰
徒倚危樓夜尚深 土盡零零夜氣寒

起句

未得靈樞便 垂光羅夜色 未作三合轉 亦列瞻南極
空瞻紫極端 騰耀布乾文 寧為五老臣 周環共北辰
森然居次舍 瑞彩依黃道 點點滿雷天 階平可驗二

聯句

映河秋錯落 經緯自分佈 珠光連璧月 觀象明堯曆
伴月曉闌干 珠璣散不收 榆影燦銀河 呈祥驗石經
每向天階連炳耀 遇瞻圓蓋千珠絡 輝輝光映一輪月
應從雲漢共昭回 近映方塘一局碁 炳炳華澄五色雲
肩輝垂野半疎窗 象緯周環黃帝座 珠璣森列紫微垣

今宵穎川曲 誰識聚賢人 却憶杜陵著佳句
誰識聚賢人 果聞大史奏賢人 光陪明月動秋山
坐皆夜色涼如水 荀氏一門真可羨 耿耿胸中亦如此
臥看牽牛織女星 清臺應羨聚賢人 靈臺一片湛林空

結

今宵穎川曲 誰識聚賢人 却憶杜陵著佳句
誰識聚賢人 果聞大史奏賢人 光陪明月動秋山
坐皆夜色涼如水 荀氏一門真可羨 耿耿胸中亦如此
臥看牽牛織女星 清臺應羨聚賢人 靈臺一片湛林空

結

今宵穎川曲 誰識聚賢人 却憶杜陵著佳句
誰識聚賢人 果聞大史奏賢人 光陪明月動秋山
坐皆夜色涼如水 荀氏一門真可羨 耿耿胸中亦如此
臥看牽牛織女星 清臺應羨聚賢人 靈臺一片湛林空

景星

事實合星

前天文志赤方中有兩星青方中有一黃星二星合為景星

助月 景星如半月生於晦

為明 美瑞 韓文景星 爭觀 唐李勃傳景星鳳 萬人壽 春秋運

品題

燭彼祥光一點垂昭昭天象表昌期明時應想賢者在位則見

靈精出願達 蕪詞賀玉堦

大意

炳煥 為瑞 治世 中天 助月明 光芒 應時 明時 下國 半月形 增人壽

起句

太史上占天象 丁點靈光見 君臣聚會慶明良 光輝耀景星 令人爭觀之 斗極榮煥煥有章

聯句

瑞應皇圖永 皎若中天象 清輝有爛垂 煌煌半月形 祥開君壽延 昭如半月形

鹿天光炳煥 燭宵何燦燦 祥光騰赤氣 史莫賈人聚 助月者鼎炎 助月獨炎炎 瑞彩燭圓靈 時占下國寧

已知天應瑞 輝輝光映下輪月 皇圖垂拱今朝見 更助月為明 炳炳華登五色雲 聖壽無疆此夜儀

結句

誰識人中還有瑞 太史登筮上瑞處 唐家李勃觀爭先 爭呈賀表貢丹堦

老人星

事實治安

晉志南極見則壽昌 杜南極老 瑞光 北齊刑子才詩瑞

輪重庶微符祉 朝北斗 王南極老 侯南郊 前志狼鉅地有大星

錄將以贊時雍 安常以秋分時 候之於南郊

品題

贊南極老人星 鴻濛肇判南極儲精 乾坤同久曰 為壽星人間顯像 錫慶可徵 願取聖皇安享遐齡

大意

帝壽 瑞彩 丙丁 春沒 壽北地 起 天下瞻南極 天曜 祥光 斗牛 秋明 見南郊 春秋見丙丁

聯句

祥為一人壽 分野連牛斗
色映九霄明 光華燭丙丁
南極垂光夜 大星連北地
中朝表瑞時 瑞彩見南郊
皎潔垂銀漢 國圖膺久運
光芒近紫宸 遐筭叶群情

垂瑞添遐筭 精芒明萬壽
為祥表永年 祥瑞薦龜年
君王符萬歲 春夕光含房
臣子祭千齡 秋宵色煥正

北斗

事實君象

前五行政志北
斗人君之象

天樞

公羊文公十四年
注北斗天之樞機

璇衡

晉天文志北
四星為璇璣

杓二星 帝車
史記天官手為帝車運于中央臨制四方分陰陽

電繞

帝王世紀神農氏之末少昊氏取附寶見太電光繞
北斗樞星照郊感附寶孕一十月生黃帝於壽丘

西極

詩大東維北有三百
魁下六星兩兩而北者曰三百出前天文

五老

堯見五老人于河一老人曰河圖將來
生帝四老歌訖五老飛于天入于昇

斗極

天以
斗極

為八穀

八穀八星主候歲
斗星亡一穀不登

東壁

東壁之四星
主文籍

孤南

老人一星在極南
南一曰南極常

以秋分之且見於丙
春分之夕沒於丁

曳練

孫休永安二年諸保質子君聚嬉戲
有異小兒忽來曰我非人發惑星也

若曳匹練有躑而沒
占曰昂畢間天街也

天床

紫宮門內外
有天床六星

天街

漢高祖七年月
暈圍參畢七重

北胡也街南中國也
贊學者仰

黃石

黃石鎮星之精也黃者
鎮星色也石者星質也

學者仰

之如北斗 客星犯
張華博物志

劍氣衝

韓詩雷煥劍
氣衝牛斗

龍光射

滕
王

閣訖龍光射
斗牛之墟

候五色

禮斗威儀番候五色宋均注云北斗
七星有五色官商角徵羽各應其星

前漢天文志織
孫 女天女孫也

文星暗

太中九年官李景亮奏文星暗
場當有事至是二科盡覆試宏詞

姪皆 斟酌元氣
後漢李固策今階下之有尚書猶天之有北斗

北斗為天之喉舌尚書亦為陛下喉舌

元氣運 綱紀三辰
天文志斗天之

三辰綱紀星也

天鴈地鴈

流星色青赤曰
地鴈其所墜者兵

起流星有光青赤曰鯨魚為彗鯨魚死而彗星出鯨魚死其目精疾出為彗星也 其目精疾出為彗星也

逆順五星五行之主其行或入黃道東或出黃道表猶月行出入有陰陽也然出入無常不可算數戒其東行曰逆西行曰順不東不西曰留與日相近曰伏與日同度曰合其留行順逆合犯變色芒角凡其所主皆依時政王官五事之得失而見其變

四星聚斗女晉永嘉中歲災惑太白聚斗女識 五星聚尾也者以為當興王是歲元帝登位

箕周天寶九年五月五星聚于尾 德星會蔡分薛願武德初進其言曰有德則慶無德則殃

日月落參橫洪景盧容齋隨筆云今人梅花詩詞多用參橫二字然此實妄書是以為劉

無言所作也其語云東方已白起視大梅花樹下月落參橫且以冬半視之黃昏時參已見至于夜則西沒矣安得將星而橫

乎秦少游詩月落參橫畫角哀增香銷盡令人老承此誤也唯東坡云紛紛初疑月掛樹耿耿獨與參橫昏乃為最當老杜有城擁朝來客天橫醉後參有全篇考之蓋初秋所作者也

如星失明符堅以弟為異州牧將發在於霸上堅母荀氏以融少子也北發三至霸上其夕又竊入融所內外莫知是夜堅寢前殿太史言天市南門屏內后妃星失明左右

關寺不見后妃移動之象堅推問知之驚曰天道不遠熒惑 死之前歲魏太史奏熒惑在苑凡星中一夜忽然亡失不知所

在帝乃召諸儒與史官求其所詣崔浩對曰請以日辰推之庚午之夕辛未之朝天有陰雲熒惑之亡當在此二日之內庚與

辛皆主秦辛為西夷今姚興據咸陽是熒惑入秦矣諸人皆曰天上失星人安能知浩笑而不應後八十餘日熒惑果

出東北留守盤旋秦中大旱明年姚興死二年國滅

品題 燦燦祥光七點連眾星環拱夜如年四時氣化由斟酌乎古

璇璣在幹旋秉執樞機尊北極專司喉舌在中天人若有德

無為治兆度 咸歸象亦然

大意 天極 喉舌 居北 指柄 樞七政 三百列 扶帝座 帝居 樞機 指南 連魁 運四時 四輔居 掛天心

起句 斗宿居天北 起看銀河夜未央 斟酌陰陽運四時 周旋運四時 昭昭北斗乍低昂 斗為喉舌實依前

三五六

聯句

星拱瞻君表 晉志推君象
 痕環烟將林 班書美帝車
 三辰扶帝座 唯舌同斟酌
 七政總天綱 機樞示轉旋
 累累三台列 旋璣交輝映
 連連四輔居 魁杓代幹旋
 誰識唐家人 其仰
 表論佛骨射光芒 七政樞機由密運
 三辰細紀實專司

殘星

大意

明滅 天明 月斜 樓角 五更 隱隱
 有無 暝次 天曉 大邊 數點 熒熒
 點點度難正 半滅銀河浪 明滅暝無次 寒落雞聲裏
 熒熒天欲明 斜沉畫閣簷 浮沈曙欲明 光分月影邊
 北斗寒光淡 微雲猶掩斗 九霄孤月畔 幾點五更頭
 東方曙色分 落月已沉山

聯句

點點度難正 半滅銀河浪 明滅暝無次 寒落雞聲裏
 熒熒天欲明 斜沉畫閣簷 浮沈曙欲明 光分月影邊
 北斗寒光淡 微雲猶掩斗 九霄孤月畔 幾點五更頭
 東方曙色分 落月已沉山

河漢

敘事

詩傳彼雲漢為章于天 **注** 傳大也箋云雲漢之在天其為文章猶太子法度於天下

事實

雲漢 物理論星者元氣之英漢水之精也氣發而升精華上浮宛轉隨流名曰天河一曰雲漢眾星出焉
析木 爾雅析木謂之津津在箕七間即天河也
地紀 唐天文雲漢自坤抵良為地紀
天潢 張平子賦乘天潢之泛泛兮浮
西流 杜詩河漢聲西流又選詩雲漢西流夜未央牽牛織女遙相望
清淺 選詩河漢清且淺相去復幾許盈盈一水間脉脉不得語
仙槎 博物志有人居海上每年八月見浮槎來問脉脉不得語不違時齋一年糧乘之到一處見婦人織丈夫牽牛渚次飲之即問此是何處答曰可問嚴君平曰有客星犯牛手即此人也
皎皎 文選迢迢牽牛星皎皎河漢女
洗甲兵 杜詩安得壯士挽天河洗甲兵長不用
牛女度 詩夜看牛女度銀河
支機石 圖記昔有人尋

河源見一婦人浣紗問曰此天河也乃與石而歸問嚴君平君平曰此織女支機石也

如掃 萬里無雲 唐宋之間詩曰八月涼風天氣清萬里無雲云河

可望不可親願得乘槎一問津更 如練 宋之問詩卓彼

品題 杜詩常時任 顯晦秋至最分明縱被微雲掩終能亦夜

大意 耿耿 垂象 夜清 西流 女牛 析木 星關 牛渚 昭昭 爲章 曉落 左界 箕尾 靈源 天潢 鵲橋

起句 招搖西北指 迢迢秋夜末 月下瞻雲漢 昔有乘槎客 天漢倚東南 河漢正西流 秋來分外明 飄然泛斗牛

閨闔疎雲漏絳津 渺渺層霄夕渚橫 漾水東流舊見經 橋頭秋夜鵲飛頻 理波清淺素雲輕 銀河左界上通靈

淡拂微雲物外清 暮雲收盡益清寒 風吹不動自無聲 銀漢無聲轉玉盤

聯句 綺霞同燦爛 牽牛隔遠渚 秋深橫水氣 今宵星連水年 珠網共光芒 飛鵲踐長橋 月落浸銀河 伴月撒深更

微微素練橫 昭回界斗牛 靈源一汎長 清影動星芒 橫出無形外 清沉宵霧迥 耿耿輝牛渚 萬里通棧路

清含一珠來 淺淡曙霜寒 迢迢掛鳳城 中天倚建章 含星動雙闕 歷歷素榆沉玉葉 三秋度曉人何在

伴月落邊城 滄海清月濕冰輪 午夜凝寒鵲屬驚 經年只隔迢迢恨 月過乍搖秋杵影 高泛客槎牛斗近

終古仍傷脉脉情 星迴猶蕩曉雞聲 暗通仙仗鵲橋橫 天上槎回人已返 猶殘天媛前裙水 月娥此次天邊渡

橋頭風軟鵲頻驚 幾見星妃渡戰塵 光浸清華千里夜 素彩昭回環左界 光浮雲影一天秋 爲所波臣是楚臣

良宵清淺見南樓 我欲雲間問牛渚 清秋何處有仙槎 顯晦終難測 我欲雲間問牛渚 清秋何處有仙槎

結句 顯晦終難測 我欲雲間問牛渚 清秋何處有仙槎 近來欲問支機石 遊遍天河虛故事 至今空自說張騫

西蜀君平尚在不 至今空自說張騫

西蜀君平尚在不 至今空自說張騫

西蜀君平尚在不 至今空自說張騫

雲

叙事春秋元命苞曰陰陽聚為雲說文雲山川氣也露一金雲覆

且也究沈雲及陰也漢雨雲起滄掩雨雲貌也詩云有滄溟周禮

保章氏以五雲之物辨吉凶鄭司農注云一至二分觀雲色青為

重白為喪赤為兵荒黑為水黃為豐至謂冬至夏至分謂春分秋

東畔當視天有黃雲來如覆車五穀熟青雲致重白雲致喪烏黑雲多水赤雲主有火公羊云觸石而起層

寸而合不崇朝而雨者唯泰山雲乎京房易飛侯占曰視西方常

有大雲五色其下賢人隱也青雲潤澤在西北為舉賢良黃雲如

覆重大豐也西京雜記曰瑞雲曰慶雲曰景雲日慶慶雲或曰

卿雲雲一色曰卿亦瑞雲也以律反兩雲曰油雲孟子曰

雲雲曰同雲詩曰上天何雲雨雪雰雰同雲師曰屏翳左氏春

雲將亦雲之師司馬彪注莊子云雲將雲之主師

事實赤鳥因哀公元年有雲如象丹蛇兵書有雲如丹蛇翼鳳因

衡雲賦翼靈鳳於蒼梧起滯龍於滄汗潤礎淮南子山雲出岫陶淵明歸去來辭

從龍易乾卦雲從龍風從虎疏雲從龍者龍是水畜雲是水氣龍吟則景雲至度溪杜雲迷五色京

易占視西方常有太雲飛揚史記漢高祖歌曰大風起兮雲飛揚威加海內兮歸故鄉安得猛士

五色其下賢人隱也兮先點綴謝重曰意謂不往來杜孤雲漠漠杜入空悠悠崔顥

樓詩昔人已乘黃鶴去此地空餘黃鶴樓黃鶴一去不復返白雲千載空悠悠晴川歷歷漢陽樹春草萋萋鸚鵡洲日暮家山

何處是烟波

玉馬

王介甫詩風力引雲行辨 周禮保章氏以五物辨吉凶水

江上使人愁

旱豐穰之祲象

注二至二分觀雲 尚書中候曰堯沉璧於

漢鼎

漢書曰汾陰得寶鼎天子乃以禮祠之 河白雲起迴風搖落

沛歌

史記高祖過沛擊筑自為歌曰大風 漢武帝秋風辭

雲飛草木黃

莊子曰大鵬搏扶搖而上 魚鱗呂氏春秋曰

扶日

洛書曰蒼帝起青雲扶日赤帝 扶日 扶日 扶日

洲記

曰天漢二年月氏國獻神香使者曰國有常山東風入律

神香砲車

舟人占星云砲車起急避之乃大風候也 坡詩今日

開眉黛愁對

江頭天色惡砲車雲起風欲作 張文潛詩喜逢山色

再拜陳乞

得給侍輪轂二過 如車蓋 魏文帝西北有

高唐賦序

宋玉曰昔楚襄王夢一婦 樂廣青天 晉衛瓘見樂廣

霧而觀

秦公白日 徐幹中論文王遇姜公於 相如凌雲 漢司馬

太人賦

既奏飄飄 仁傑願雲 唐狄仁傑行太行山友顧白雲孤

然有凌雲之氣

漢武帝封太山山上雲起成宮闕 白衣蒼狗 杜詩天

重樓疊閣

陸機雲賦若層臺高觀重樓疊閣 如白衣須臾 若煙非霧 史記曰若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛

改變為蒼狗

兵書撫嬰曰孫子稱司雲之氣非雲非 團軫千日 春秋文耀鉤

烟非塵非霧

形似禽獸容告主人之忌 團軫千日 曰楚有蒼雲

如寬圍軫

七蟠中有荷斧之人向軫而蹲 京房風雨要訣占候

日朝用法

有黑雲如 三五 金枝玉葉 古今注曰黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野常有

三五

金枝玉葉 五色雲氣金枝玉葉止於帝上有花葩之象

故因作**黃氣抱日** 伏宗即位日慶 韓楚周秦 韓雲如布楚雲如

如美**氣候占雲** 久至初陽雲出箕如樹之狀立春少陽雲出鹿

出張如車蓋立復初陰雲出嘴赤如珠夏至少陰雲如水

波寒露正陰雲如冠纓霜降太陰雲出上如羊下如蟠石

祥雲五彩五色 歸退之賀慶雲表云五彩 青色 魏書文帝生有

狀其上望者以**孤雲** 下片 王介甫詩一片孤雲逐吹飛東西終

山採**心閑** 里在雲心更閑 **旱雲** 火傘 盧元預詩雲去雨

得歸**霧** 僧奉忠詩如翠如火復如綿飛過微陰落 **燒天紅** 唐王載詩

鞭火龍火雲獸駭燒天紅日輪卓 **雲峰** 寒峩 常應物夏碑元

年疑不去萬國如隨紅爐中云云 **雲峰** 寒峩 雲已寒峩 碑元

峯碑元 **橫天** 唐太宗詩翠樓含曉霧蓮峯帶晚雲玉葉依空

火雲昇 **橫天** 金枝觸石外橫天結陣影逐吹起羅紋非復陽臺

下空將 **多奇** 陶潛詩夏

惑楚君 **多奇** 雲多奇峯

品題 化作奇形隨物能散成文錦自天機紅堆遠嶠日初出碧浦

長如人未歸逸興在來連海澗高情間其出山飛須知深處

藏雷出小獨 江邊連釣機

大意 聚散 悠悠 觸石 變雞 溶溶 孽絮 隨意 變化

捲舒 揚揚 垂天 氤氳 漠漠 飛空 無心 動靜

從龍 暮宿蒼梧 慶雲 五色 祥光 紛紛 輪囷 無伴 祥雲

蔽月 朝飛巫峽 餘光 瑞彩 紛郁 輪囷 無伴 祥雲

紛紛 應太平 起封中 彰至德 孤雲 丁抹 孤飛

形細 來往 似鶴 早雲 熱氣 小雨 燼空 捧岳

影奇 東西 隨風 雲峰 揮漢 隨風散 燼石 排空

如火 炎炎 草木枯 雲峰 揮漢 隨風散 燼石 排空

似翠 熾熾 人民望 雲峰 揮漢 隨風散 燼石 排空

火傘 似屏 峭拔 突起 送雨來 飛岩 題詩

奇峯 如畫 巍峩 森羅

起句

山中何所有，曳曳復悠悠。 南北各萬里，悠悠去作愁。
隴上多白雲，天邊露不收。 有雲心更閑，濃蓋舜墳秋。

孤雲

晴彩動春容， 倚峯觸石濕苔錢，溶溶出岫本無心。
悠悠西復東， 便逐高風離瀑泉，遠映遙空近曳林。

輕惹離愁， 灑落暉，容容洩洩自舒長。
如車如馬， 蓋早依依，不在蒼梧即帝鄉。

因登巨石， 知來處，化作奇形， 隨物態。

勃勃元生， 綠鮮痕，散成文錦， 自天機。

隨風一起， 繞岩岫，倚空非霧， 亦非烟。

日日山中， 往復還，郁郁紛紛， 五色鮮。

曳曳無心， 出岫來，惟底西山， 潑墨濃。

漸看峯勢， 聳崔嵬，晚雲突兀， 出奇峯。

溶洩乘風， 急，月傍盤鶴翅， 冉冉騰空外。

氤氳伴雨， 生，天際疊龍鱗， 溶溶出岫間。

幾年嗟抱石， 捧日燦流金，孤飛形似鶴， 重疊勢如峯。

今日喜從龍， 曾入楚襄夢，傍花初點綴， 因風雜海土。

陰晴一雨， 初，管生漢武封， 覆地更崢嶸，伴月到人間。

慶

肯將天下望， 從風忽蕭索，依漢更氛氳， 洛浦少高樹。

空作日邊陰， 遠林煙並合，殘月鳥隨還， 夢楚荆王樂。

歌分漢武才， 紛郁餘光備，輪困瑞氣舒， 昭回郁郁文。

非煙亦非霧， 成彩復成文，薰為喜氣新， 布作祥光爛。

五色呈祥， 光炬赫，六稍為瑞， 勢輪困。

呈祥非愛道， 為瑞豈無心，燦爛映山河， 望窮千里白。

勢斷未從龍， 照破一天青。

慶雲

秋明江漢外，去來皆絕迹， 肯將天下望，從風忽蕭索。
月近斗牛傍，懸頭兩忘機， 空作日邊陰，依漢更氛氳。

偏使衣裘潤，漢閣微成葉， 遠林煙並合，洛浦少高樹。

能令秋簟涼，溪虛淺傍花， 殘月鳥隨還，長安無舊山。

遥別江東日，秦嶺成詩處， 夢楚荆王樂，黃昏迷野徑。

輕拋舍北泥，陽臺入夢時， 歌分漢武才，清曉望山峯。

飛空初奮扇，起封光更白， 紛郁餘光備，盤礴葱蔥氣。

映瑞漸氳氳，覆異色尤黃， 輪困瑞氣舒，昭回郁郁文。

映日成丹鳳，氤氳符聖治， 非煙亦非霧，布作祥光爛。

隨風變百木，紛郁表昌時， 成彩復成文，薰為喜氣新。

玉葉籠殘月，化作奇形， 隨物態，五色呈祥， 光炬赫。

金枝襯薄霞，散成文錦， 自天機，六稍為瑞， 勢輪困。

表聖能依日，鳳真龍鱗勢， 呈祥非愛道，氤氳映日月。

逢時欲逐風，金枝玉葉姿， 為瑞豈無心，燦爛映山河。

鳳翥鸞翔形縹緲，非霧氳氳符至治， 望窮千里白。

祥雲

金枝玉葉影扶疎，若烟氛郁表昌時， 望窮千里白。

光並孤輪月，出岫無心日， 形單還似鶴，望窮千里白。

輝連一抹烟，乘風得勢時， 勢斷未從龍，照破一天青。

孤雲

光並孤輪月，出岫無心日， 形單還似鶴，望窮千里白。

輝連一抹烟，乘風得勢時， 勢斷未從龍，照破一天青。

早雲

終日往來何所欲
 為風舒卷未能還
 勢逐孤鴻飛遠漢
 影隨殘月過長空
 隨風多散亂
 捧日甚縱橫
 抱石情雖久
 為霖意若何
 甘雨不到地
 奇峯空滿天
 空隨酷暑翻成熱
 不許驕陽化作霖

太行又引思親望
 寶鼎方當應瑞時
 樓心駐影歌聲遏
 斗次生賢劍氣纏
 徒切群情望
 應無一雨沾
 徒有從龍意
 渾無濟物心
 熾熾炎威渾燦石
 炎炎烈焰似燒空

迴陰消世儘
 峭逐薰風從
 雨來如濕落
 倒影浸不池
 高隨赫月移
 日映似霞明

雲峰

南望異衡岳
 東升壓岱宗
 聳拔排天外
 崔嵬列日邊
 風嵐似將縹細摩
 霧漫如把縹輕焚

逗陰消世儘
 峭逐薰風從
 雨來如濕落
 倒影浸不池
 高隨赫月移
 日映似霞明

勢逐南風從
 突兀排無際
 封洞來還云
 光疑畏景濃
 魏我疊幾重
 環峰斷復連
 莫向隙窓籠夜月
 飄然忽自青天表
 每來洞洞溫行雲
 淡來初拂碧文高

綺

深處卧來真隱逸
 上頭行去是神仙
 乘風竦立崔嵬狀
 映日俄成岳宰形
 千仞因風移太華
 幾番為雨下陽臺
 空濛不見浮嵐滴
 突兀還成玉葉開
 何人動高輿
 想應天與我

靜即等閑藏草木
 動時頃刻遍乾坤
 峩我倚漢如危岫
 溶曳橫空適太虛
 聚來偶似堅牢物
 蕩散終無去住心
 光疑畏月千岩麗
 高倚晴空疊嶺開
 參差如畫誤歸禽
 此風還作惡
 片雲頭上黑

留作上丹梯
 吹入舊青山
 應是雨催請

孤雲

徘徊不可駐
 漠漠又東還
 長憶舊山蒼壁裡
 遶庵閑伴老僧禪
 無端試向陽臺畔
 長送襄王暮雨歸
 何妨翫作從龍勢
 一雨吹消萬里塵

春雲何晏多姿態
 五字帝郎畫不成
 猶笑白雲多事在
 等閑為雨出山來
 飄零盡日不歸去
 貼破青山萬里天
 等閑歸去不成雨
 漸向虛岩抱石眠

無心只念連無妬
 何事來時蔽日明
 四海蒼生仰膏澤
 會須為雨去從龍
 聖世生民何幸甚
 瞻天得見太平時
 可憐光彩一片玉
 萬里晴天何處來

早雲

雲峰 望中閑詠淵明句 相逢莫話襄王事 盡日凭闌首不回 雲掩巫山十五峯

風

叙事 河圖風者天地之使元命包天地怒而為風爾雅暴風從上

下曰飄從下上曰颺亦曰扶提回風曰飄日出而風曰暴陰而風

曰暄風用土曰霾春晴而風曰光風和風餘風曰緒風吹物有聲

曰籟終日風曰終風風俗通猛風曰颺涼風曰颺微風曰颺小風

曰颺莊子大塊噫氣其名曰風呂氏春秋風師曰飛廉

事實 封姨 轉異記崔元微月夜見青衣女伴曰石醋報封家八姨 來言辭冷冷有林下風醋曰女伴在苑中每被惡風相 撲常求十八姨相庇 少女 晉公明傳曰公明言樹上已有少女 封家姨乃風神也 微風樹間已有陽鳥和鳴其雨至矣

湏臾云雲四 集大雨河傾 太主 宋王賦 楚襄遊於蘭室之宮宋玉景差侍有 風颯然而至玉乃披襟而當之曰快哉此風

寡人所與庶人共之耶玉 曰此獨太王之雄風耳 巽一 幽怪錄蕭志忠欲出獵有一老 雪巽一起風蕭 使君不復獵矣 故人 杜牧之清 羣子 語君子 之德風 羊角 雁子注旋 風如羊角 鴻

毛 王褒頌鴻 退 因信十六年春六鶴 虎嘯 淮南子虎嘯而谷 風生高誘注虎嘯 風同類 沈蘭 楚詞川谷徬徨流澗 起蘋 六帖風起於青蘋之 相 風同類 沈蘭 浚光風轉蕙滙崇蘭 起蘋 未舞於松栢之下 相

風 晉車駕出相風竿在前刻為於其上名曰 鳥鵲 淮南子鳥鵲 相風傳玄有相風賦今檣鳥乃其餘意 烏鵲 識歲之多風 去喬木而巢狀 占風鐸 開元遺事唐岐王宮於竹林內懸碎玉 枝法扶傍也 每夜聞相觸之聲即知有風號占風鐸

候風旌 上五王官中各立長竿掛五色旌於竿頭旌之四垂綴 以金鈴有聲即往視旌之所向可以知四方之風候

宗慈乘 困宗慈曰願乘 列子御 風而行 八節風 立春條風至 長風破萬里浪

至立夏清明風至夏至景風至立秋涼風至秋分聞風至立冬不周風至冬至廣莫風至

品題 有聲無影遍天涯庭院朱簾日自斜夜月江城傳夜鼓夕陽閑塞迤胡笳碧梧樹杪二秋葉紅杏枝頭二月花不覺天公

分造化世間安得有年華

春風

叙事易緯 立春條風至春分明度風至爾雅東風謂之谷風春晴

而風曰光風

事實解凍 月令東風解凍驚塵東坡詩春風陌上驚微塵吹花杜詩恰似春風相欺得夜來吹折數枝花

轉蕙 宋玉節物變抽麥韓詩暖風抽宿麥馬斜杜微風馬字斜鳥碎杜荀鶴詩風暖鳥聲碎

淑氣 李白詩東風淑氣淵明詩春風淑氣微和淵明詩春風微和料峭東風料峭冲融杜和風冲融

花信 歲時記自初春至初夏有一十四番風始於梅花終於楝花謂之花信風前輩有詩云二十四番花信風舞雪

詠歸 國莫春者春服既成冠者五六人童子六七人浴乎沂風乎舞雩詠而歸蘭亭修禊王羲之蘭亭記莫春之初惠風和暢會于會稽

吹花壁柳 遜齋閑覽河朔春時多木山陰之蘭亭修禊事也

左止 以訪左右對曰是名爲吹花壁柳馮文度詩淡蕩潛通

分明 昨夜青樓上斜曳笙歌入耳來馮文度詩淡蕩潛通

品題 舒狀元詩一戰冰霜盡伏降霽然和氣益鄉邦掃除馬跡塵千里接起龍頭浪一江就地攝將花落片捲簾送出燕飛雙

春閨多少傷春女羞見先生掩綉窓

大意 展草 融水 解凍 落花 舒柳 飄紅 淡蕩 習習 鳴條 吹雨 吹花 飛絮 開花 皺綠 吹噓 微微 拂芳草 和穿綉陌 香透紅樓 皺綠波

香透紅樓

起句

丁雨弄春晴
和風着物輕

幾隨蘭棹得瀟湘
發柳催花處處忙

可愛春晴有底濃

綠楊影裏散香風

香噴紅杏圍

波皺綠楊池

吹乾蘭葉香猶在

落盡杏花春不知

下池碧皺因閑事

萬點香飄自惱人

吹開柳眼輕輕翠

拂破花心淺淺紅

輕拂海棠開笑臉

微吹岸柳展眉眉

綠窓人未起

暖逼曉鶯歌

原草榮枯盡屬君
庭花開落可無因

輕花細葉滿林端

昨夜春風晚色寒

戰退寒威第一功

吹枯拂碎意尤濃

吹花翻碎錦

度柳起輕烟

催回旅雁辭南國

引起流鶯轉上林

輕泛綠波生水面

細粧紅艷入花心

光轉意隨輕泛泛

氣催楊柳色依依

今日天恁依懷笑

明年垂柳想還新

不是東風巧

何緣有歲華

習習初從揚谷未
花心柳眼待春催

底事春風苦欲寒

不教詩客縱游觀

噓氣飄然起良友

報條催葉暢群芳

香度綺羅新

暗添芳草池塘色

清送高樓絃管聲

潛驚夜柳喚鶯懶

輕拂晴沙勸鴈回

迤來院宇絃聲脆

惹起池塘草色新

黃鳥不堪愁裡聽

綠楊宜向雨中看

暖摩桃李清書靜

乞與遊絲百尺高

結局

深知造化由君力
試爲吹噓借與春

人生莫遣頭如雪

縱得春風亦不消

年年點檢人間事

惟有春風不世情

千古舞雩真樂趣

飄飄春服詠而歸

何事東風容不得
和鶯吹折數枝花

下溪綠水閑何事

皺作風前萬疊愁

春風自是人間客

主役繁華得幾時

玉樓夜暖笙歌沸

時送清聲到畫堂

無端虛把秋千道
落盡尊中萬丈波

春光也是無家客

捲盡尊中酒一潄

身是好花貪錦子

錯教人恨五更風

光庭一座程門後

更人議家請席中

夏風

敘事

呂氏春秋東南之風曰薰風

事實

唐殿

唐文宗與柳公權聯句文宗曰人皆苦炎
熱我愛夏自長薰風自南來殿閣生微涼

陶窓

陶潛夏月虛閑

高臥北窓之下清風颯
至自謂羲皇上人云

舜琴

家語舜彈五絃之琴歌南風之詩
曰南風之薰兮可以解吾民之愠

芳南風之時勢可
以阜吾民之財乎

颶母風

南越志颶風常以五六月發未至時
雞犬爲之不寧嶺南夏秋雄風曰颶

國朝詩話云

四十六

發自平至夜乃止。止屋，僵積累。船船風坡詩三百已過黃梅雨
年一發，又有石尤風，亦颶之類。海船初聞云此風與海船俱至。

品題 知時應候自南來，一氣流行遍九垓。拂拂涼生歸殿閣，飄飄
鮮溫入樓臺。滾將柳絮漫空舞，吹得葵花向日開。最稱朝大

千里客片帆
高掛江蓬萊

大意 鮮溫，養物，南薰，舜琴，拂拂，消暑氣，解民愠，
皇財，如薰，清微，唐殿，微微，滌煩襟，吹棘心

輕透葛衣
香來蓮沼

起句 赤陸流丹漢，春去掃殘紅。微微還颯颯，閑坐涼庭畔。
薰風應律來，薰兮播凱風。應候自南來，薰風透葛衣。

流汗沾衣端不與，炎炎畏日正燒空。祝融鞭起火龍來，
孰知有此快哉風。殿閣涼生拂拂風，再起南生遍九垓。

聯句 物當重巽結，民財今已阜。氣生唐殿爽，送涼生殿閣。
雲融數峯開，帝力竟何如。聲及舜弦圓，解愠入亭臺。

披拂負荷蓋，不假袞宏扇。炎熱甲唐詠，誕布清微德。
清微到棘心，還吹阮籍襟。帥芳小衛詩，滌施造化工。

輕透葛衣來玉宇，輕拂桐陰來院宇。涼生軒戶三更雨，
香穿蓮沼泛琴琴。細飄香象上簾櫳，清入胸懷八月秋。

來自竹邊無點暑，時送荷香來酒店。去從荷畔有微香，
頻揮竹影上琴臺。

結局 誰知天地德，南風薰我醉。興罷情懷好，薰了滿庭院。
馬入舜琴中，不與典春衣。南風吹葛衣，時帶芙蓉香。

無端枕上蕭條夢，好是水亭清夢斷。不取篆烟橫翠縷，
橫起寒風上作秋。時時輕拂芙蓉香，隔簾時見柳絲搖。

秋風

叙事 梁元纂要秋風曰商風，金風素風，高風涼風，悲風。

事實 蕭蕭杜京風蕭蕭 漠漠王漠漠 振條楚詞秋風兮蕭蕭 木葉下楚詞

庭波芳木葉下，白雲飛漢武帝秋風辭秋風起兮白雲飛草木
黃落兮，鴈南歸，蘭有秀兮菊有芳，懷律

人兮不能忘... 送雁群... 劉禹錫秋風引... 張翰思... 班姬棄扇... 葉交墜... 風徐來庭... 京畿奪炎熱... 笥中良情中道絕

品題

白帝陰懷肅殺心... 梧桐落盡又楓林... 江蘆刮淨盈盈玉... 離菊吹開... 張翰棄官知國難... 歐陽問僕覺商音... 無端更死... 愁人睡... 孤城月下... 送暑... 頹腐... 落葉... 罷扇... 蕭瑟... 涼生... 雁字... 頹氣... 生涼... 飄飄... 飛鴻... 披襟... 淒涼... 暑退... 鵬程... 生桂... 爽籟... 怒號... 吹霞... 下葉... 增爽氣... 桂枝生... 相桐... 涼颼... 蕭索... 熟稻... 振袂... 送秋聲... 蘋葉起... 笛聲清... 黃花滿徑... 烟雲四捲... 葉盡傲霜... 砧韻響... 紅葉盈溝... 風月雙清... 蘆花剪雪

大意

頹腐... 落葉... 罷扇... 蕭瑟... 涼生... 雁字... 頹氣... 生涼... 飄飄... 飛鴻... 披襟... 淒涼... 暑退... 鵬程... 生桂... 爽籟... 怒號... 吹霞... 下葉... 增爽氣... 桂枝生... 相桐... 涼颼... 蕭索... 熟稻... 振袂... 送秋聲... 蘋葉起... 笛聲清... 黃花滿徑... 烟雲四捲... 葉盡傲霜... 砧韻響... 紅葉盈溝... 風月雙清... 蘆花剪雪

起句

西風蕭索... 月送... 黃葉... 蕭蕭... 孤燈... 寒風... 獨騎... 涼馬... 暮... 良宵... 獨坐... 到... 三更... 一夜... 飄然... 不禁... 翹望... 長空... 駕... 玉輪... 海國... 楓... 壯... 勁... 催... 禾... 結... 實... 雲... 飛... 汾... 水... 開... 邊城... 鼓... 用... 雄... 寒... 變... 露... 為... 霜... 葉... 下... 洞庭... 空... 班姬... 扇... 欲... 藏... 和... 露... 入... 秋... 堂... 逾... 江... 葉... 墜... 丹... 慢... 隨... 雲... 葉... 動... 靜... 落... 堦... 前... 葉... 拂... 拂... 蘆... 花... 老... 高... 逐... 桂... 枝... 生... 清... 傳... 月... 下... 砧... 飄... 飄... 桂... 子... 香... 在... 飄... 紅... 葉... 舞... 林... 中... 凋... 一... 葉... 海... 帆... 千... 里... 遠... 清... 送... 白... 雲... 飛... 天... 下... 動... 秋... 聲... 羌... 笛... 一... 聲... 清... 物... 色... 催... 年... 老... 漠... 漠... 驚... 沙... 密... 半... 窓... 無... 月... 上... 天... 時... 助... 客... 愁... 紛... 紛... 斷... 柳... 疎... 四... 壁... 有... 芭... 吟... 江... 東... 歸... 興... 催... 張... 翰... 雲... 飛... 古... 塞... 催... 寒... 雁... 霜... 天... 大... 遠... 送... 鵬... 程... 稿... 汾... 上... 新... 辭... 記... 武... 皇... 月... 落... 孤... 城... 急... 夜... 砧... 沙... 渚... 輕... 吹... 雁... 字... 斜

聯句

西風蕭索... 月送... 黃葉... 蕭蕭... 孤燈... 寒風... 獨騎... 涼馬... 暮... 良宵... 獨坐... 到... 三更... 一夜... 飄然... 不禁... 翹望... 長空... 駕... 玉輪... 海國... 楓... 壯... 勁... 催... 禾... 結... 實... 雲... 飛... 汾... 水... 開... 邊城... 鼓... 用... 雄... 寒... 變... 露... 為... 霜... 葉... 下... 洞庭... 空... 班姬... 扇... 欲... 藏... 和... 露... 入... 秋... 堂... 逾... 江... 葉... 墜... 丹... 慢... 隨... 雲... 葉... 動... 靜... 落... 堦... 前... 葉... 拂... 拂... 蘆... 花... 老... 高... 逐... 桂... 枝... 生... 清... 傳... 月... 下... 砧... 飄... 飄... 桂... 子... 香... 在... 飄... 紅... 葉... 舞... 林... 中... 凋... 一... 葉... 海... 帆... 千... 里... 遠... 清... 送... 白... 雲... 飛... 天... 下... 動... 秋... 聲... 羌... 笛... 一... 聲... 清... 物... 色... 催... 年... 老... 漠... 漠... 驚... 沙... 密... 半... 窓... 無... 月... 上... 天... 時... 助... 客... 愁... 紛... 紛... 斷... 柳... 疎... 四... 壁... 有... 芭... 吟... 江... 東... 歸... 興... 催... 張... 翰... 雲... 飛... 古... 塞... 催... 寒... 雁... 霜... 天... 大... 遠... 送... 鵬... 程... 稿... 汾... 上... 新... 辭... 記... 武... 皇... 月... 落... 孤... 城... 急... 夜... 砧... 沙... 渚... 輕... 吹... 雁... 字... 斜

崖勢夷猶天上路 寒生夜暮離子健 莫將宋玉心中事
 角聲哽咽海邊樓 晚送晴樓畫角悲 吹向潘郎髮上來
 吹起白雲離遠岫 園林黃落無情葉
 撥將黃葉下高林 樓閣青歸未見山
 朝來入庭樹 更憐茅屋破 冥鴻不知處 何年滅豺虎
 孤客最先聞 愁絕少陵吟 引勝暮雲深 似有故園歸
 朝來雁皆西風急 中夜如聞團扇語 月白誰家砧杵響
 吹折江湖萬里心 送人如此大駭駭 迺來都是夜愁聲
 斷送天香歸碧落 不知窓外梧桐上
 廣寒開遍桂花金 攪碎愁人幾寸心

冬風

敘事 梁元帝纂要冬風曰厲風寒風朔風

事實 飛沙鮑明遠詩出自前北行疾風衝塞起沙礫自飛揚半馬縮如蝟 揚埃劉禹錫詩北風振稿揚塵埃 崇

江李白楓落吳江 易水荆軻歌風蕭蕭易水寒 蕭殺選西京賦寒風蕭殺 慘慄古詩

何慘 刮天地選寒風 振山岡選寒風

品題 蜚蕭凜冽苦嚴威似箭如刀砭容肌色慘山林行蕭殺聲回天地起嗚呼凍凝冰面水生骨寒拔霜毛地裂膚多少鷄衣負之者愁生

肌粟嘆無福

大意 凜冽 舞雪 落木 入幕 呼號 疾如箭 水生骨 嚴凝 凝冰 號空 裂空 奮發 利似刀 地裂膚

起句 北帝初回馭 天寒雲淡又斜陽 黯黯同雲布曉空 風號萬木枯 剪剪風生作曉霜 怒號萬木振寒風 凜凜號空掠髮寒 前前風生作曉霜 怒號萬木振寒風

凜冽 寒空 凜 雲壑千岩瘦 黑帝行威肅 殺氣收群壑 嚴凝 透骨 寒 霜林萬葉飛 飛蕭意氣雄 威聲薄太空

聯句 苦勁鷹鷂翔 遠漢 凍凝流水生溪骨 狂飄雲壑千岩響 避寒鳥雀噪 幽林 寒入清霜裂地皮 怒震霜林萬木號 冷逼重衾無暖氣 吹成萬瓦清霜重 吹開一路江梅蕊 凍侵短褐益寒威 釀作千山積雪漫 薰作九天沉水香

結 薄怒震號無處著 剝地削天尤蕭殺
凍生水面不成波 貪民應此恨無孺

狂風

事實 偃木 雷周公居東二年天大風禾盡偃太木斯拔邦人大恐
王與大夫盡辨以啓金勝之書乃得周公所以爲堦

代武王之說天發屋 馮洪鐸天復二年木
乃及風禾盡起 發屋 風發屋巨木飛舞 揚砂石 史記項羽圍

於是風起西北折木發屋揚砂石 砲車雲 文選舟人占雲若砲
楚軍大亂漢主乃得數騎遁去 車起急避乃大風

候也坡詩云今日九頭天 發居避 國語海島發居止於魯東門
色惡砲車雲起風欲作 之外三日展禽曰今其有災

乎是歲海
多大風

品題 飄飄下氣怒呼號伐木摧林鳥失巢萬里塵沙陰晦曉幾家
門戶嚮推敲多情折盡章臺柳底事掀開杜屋茅任是

波浪險漁翁
穩坐釣漁船

起句 江天夜慘淡 車砲雲從一霎興 洶洶怒捲水雲腥
走石更吹沙 八姨聲動若雷霆 海氣昏昏昏翳日明

聯句 曠野多驚鳥 厲聲能折木 穿林推古木 並岸漂千舍
平林少靜柯 怒氣可揚沙 捲石下危巔 連櫓覆萬船

魚龍皆失穴 狂吹大野擺坤軸 鳥雀驚飛山木折
江海欲同流 怒入長江捲浪頭 蛟龍怒捲水雲腥

掀天揭地來何處 鵬程喜遇從高翥 今朝却喜開晴景
走石揚沙去不停 九萬扶搖起比溟 掃盡雲烟見太清

颶風

品題 事實見前 夏風類下
擘然噫氣鼓乾坤塵土驚飛日色昏王旛樓船千里去杜陵
茅屋一時傾翠濤奔響來山岳白浪飛花出海門多少往來

江上空櫓傾
檣戰欲銷魂

起句 海神東過畫鞭電 怒奔雷砲震乾坤 我木揚沙滿太空
石走沙飛古木摧 黑霧揚塵滿眼昏 江湖頃刻顛魚龍

聯句 巨浪驚龍出沒 神龍欲整無潛窟 莫解舟中人喪膽
猛聲吹樹鳥喧呼 黃鶴將歸失故巢 怒濤江上雪山頽

國機活法
天南一景

松風

事實瀟灑

李白松詩清風無
關時瀟灑酒終日夕

韻自生

劉德仁詩庭際微風度高松
韻自生曉時無物亂盡日覺

神類笙竽

類笙竽

搖蒼煙

古詩萬壑搖蒼煙百灘度流
水下有跨驢人瀟瀟吹醉耳

聞響欣

陶弘景詩愛松風庭院皆植松每聞
其響欣然自樂獨遊其下人以爲仙

品題

百尺長松拂香宜天風吹動滿林聲寒生澗底龍吟細涼透
梢頭鶴夢清一片驚濤秋萬壑半空靈籟夜三更非金非石

非絲竹雲路
神仙珂珮鳴

起句

少女徂徠學弄琴

瀟瀟翠葉拂青真

閑來無事坐松林

繼句

宮商散滿木天林

下颯風生十里聲

陣陣風聲似鼓琴

亂搖千尺影

似奏琴中曲

涼夜龍吟猛

澗壑無窮籟

清散半天聲

如聞澗底聲

虛庭鶴夢清

林巒不調琴

結局

寒聲疑虎嘯

封禪秦嶺秀

嶺外琴聲奏

青山同與題

竹風

事實萬籟響

陳張正詩金風起燕觀翠竹夾梁池翻花疑鳳下賜
水以龍移帶露依深葉飄寒入勁枝聊因萬籟響詎

待伶倫吹

疑故人

李益詩微風驚鷺坐空牖思悠
哉開簾風動竹疑是故人來

乾聲似秋

唐彦謙

風窓數障斜旅人秋坐思無涯夜
來雷得江湖夢全爲乾聲似秋花

藤床石枕

坡詩暫借藤床與
石枕莫教辜負竹

涼揚衣扇

孫盛晉春秋曰表宏爲東郡謝安執扇
手授扇宏曰輒當奉揚仁風慰彼黎庶

品題

琅玕千箇拂垂青幾度吟風響入樓金影晴
寒夏滑川秋豹衣簇簇驚落風葉蕭蕭翠欲流六月幽人

送酷暑下襟
涼氣自颼颼

大意

寒聲 月明中 三更月 南薰作意報平安
清韻 秋色裡 下枕風 吹動淇園竹萬竿

聯句

不羨君子操 鳳尾推丹檻 初疑金磬奏 影搖金瑣碎
謾動故人情 龍孫舞翠空 翻說風簫鳴 聲徹玉玲瓏
半空聲徹千山夜 更闌歷歷雞窓冷 有時午枕驚幽夢
下味涼生六月秋 夜靜蕭蕭蝶夢驚 結 疑是故人何處來
脫巾露頂閑乘客 下簾月色光如水 暑氣渾無爽氣颺 竹動風聲入戶來

雨

叙事元命包 陰陽和而為雨 釋名雨水從雲下也 雨者輔也 言輔

時生養爾推 小雨曰霖霖雨三日已上曰霖久雨曰霖暴雨曰凍

雨時雨曰澍雨 纂要疾雨曰驟雨徐雨曰零雨雨久曰苦雨亦曰

愁霖雨水曰潦雨雲曰淦雨師曰屏翳

事實解作

陽天地解 屯盈 屯卦雷雨 雷迅 杜雷聲急 雲作 孟天油

沛然 下再 蟻封 東觀漢記沛獻王輔善於承平五年京師少雨 羊舞

家語齊有一足鳥飛公朝下于殿前舒翅而跳齊侯遣使訪孔子 孔子曰此鳥名商羊昔童兒有屈其一足振訊兩臂而跳

誑曰天將大雨商羊鼓舞今 石燕 相州記零陵山有石燕 濯枝

齊有之其應至將有水為災 風土記六月有 潤葉 西京雜記董仲舒曰太平之 無聲 困潤物

太雨名濯枝雨 有邑 杜烟流 霖霖 困益之以霖 浸灌 莊子時雨降而猶浸灌 時

京房易侯 太平之時凡歲三十六雨此休徵時若之應 王充

論衡曰 太平之世五日一風十日一雨風不鳴條雨不破塊

兩必 雨師 霍山南岳山有雨師雲師如蚕長六寸似鬼雨師似

至夜 雨師 踊長七八寸似蛇雨雲之時出在石上肉可熟而

食 之 敗稼 唐明皇時大雨敗稼帝憂之楊 酌水 漢淇子昇延嵩山

國忠擇善木以進曰甫不為災 酌水 鍊師值大雨水

堂戶鍊師取懷中車黎孟酌水不滿而庭砌竭矣

鬼雨

詩南山何有鬼雨鬼雨泣空草

會泉

楚國先賢傳曰樊英

隱於壺山嘗有暴風從西南起英謂學者成都市火甚盛因令派西向巽之乃令記其時自後有從蜀郡來者云是日大火有雲從東起

巽酒

高洪神仙傳曰樂已者蜀郡人也徵入為尚書須臾大雨巽酒正朝大會巴得酒不飲面西南巽之有司奏巴

太不敬證問也巴謝曰臣本縣都市

神漿

謂雨盧思道曰神漿可挹

集林雜占曰占雨外卦得陰為雨得陽為不雨其夕發爻得坎為雨得離不雨巽化為坎先風後雨坎化為巽先雨後風

臺宋玉高唐賦曰楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺望高唐之觀嘗遊高唐怠而晝寢見一婦人曰妾巫山之女也聞遊高唐願薦枕席王因幸之去試曰妾在巫山之陽高丘之阻朝為行云暮為行雨朝朝暮暮陽臺之

灌壇博物志云太公為灌壇公文下杜預注左傳曰荆亦楚也王夢見婦人哭當道問其故曰吾太山神女嫁西海神吾行必以暴風雨灌壇今當五道不敢以疾風暴雨過也夢覺召太公誦書二百果疾風暴雨過

積薪謝承後漢書曰戴封字平仲遷西華令其年大旱禱請不能獲乃積薪坐其上以自焚火起而大雨遂邇歎服遷中

山環艾范曄後漢書曰涼輔仕郡為五富林時夏大旱太守自相環艾祈涼韓曰若至日中不雨以身塞無狀於是積薪聚艾

茅以自環撲火將自焚未及中時而天雲晦合須臾澍雨

閔雨穀梁傳僖公三年夏四月不雨者有志於民也閔憂也

月離畢家語孔子將遠行命從者持蓋也而果雨問子曰昨暮月宿畢詩不云平

鳩逐婦坤雅鷓鴣陰則屏逐其月離於畢俾滂沱矣是以知之

雨鳩淮南子黑蛟神蛇潛逐婦黑蛟躍泉而居將雨則躍

河伯使西海上有人乘白馬二童子馳馬如飛名河伯使者所至之國雨水滂沱

四時雨楚大不為黃梅風土記夏

為黃**寶珠瑞**初學記梁大同中嘗驟雨殿前往往有雜色寶珠

潤玉散**天轉磨**五行志中和三年初西天鳴聲如轉磨

珠聯**審雨堂**無雲而雨占曰無雲而雨是謂天泣

盧汾夢入蟻穴見堂**理禁伯**張元賓得仙入華陽洞為理
字題其名曰審甫堂**甲子**禁伯其職主水蓋雨官也

雨便諺曰春甲子雨赤地千里夏甲子雨乘舟入
豆花雨以入

且用為**社翁雨**詩幾點社翁雨
社翁雨一番花信風
社翁雨唐宋璟以霖雨
天洗兵為聖答在王司

武王伐紂至於有戎之隊風霽而乘以大雨**占雨石**蘇題有
散宜生諫曰此非妖魃王曰非也天洗兵也

鏤為筆架置於硯席間每天欲雨即**黑猪渡河**半夜天漢中有
津出如汗後巡而雨題以此為候

之黑猪渡河**雨隊風車**徐州王忠政死十一日却蘇語云見一人
河雨候也

谷五方色甲馬一般小項瓶中貯人間水一**主女披衣**萍鄉西
般如馬牙硃謂之乾雨雨隊在前風車在後

女問天當雨石間先湧五**李靖行雨**李靖微時嘗夜投宿一巨
色雲俗謂之玉女披衣

甚急婦变色曰吾龍女也二子俱出天命行雨欲煩一行乃出
一小瓶于繫於鞍前戒曰馬躍嘶鳴取瓶中水一滴滴馬鬣上

謹勿多也既而電制雲間見所懸村連下二十滴既**不苦不愁**
歸老婦曰一滴水乃地上三尺此村半夜水深三丈

本傳唐良文昌師荆州或旱禱解必**師興而雨**衛大旱密莊子
雨或久雨遇出遊必霽民不苦不愁

其或者欲使霽滅也**赤松子為雨師**列仙傳曰赤松子者
邢平從之師興而雨

品題杜甫詩始賀天休雨還嗟地出雷驟看浮峽過密作渡江
來半馬行無色蛟龍鬪不聞于戈盛陰氣未必自陽臺

大意霖霖 沾濡 蘇旱 梅黃 密酒 隨風 絲漢 蔭花
空濛 潤澤 如膏 草碧 亂飄 潤物 織空 銀竹

蟻封 山雲 故旱 翻盆 洗塵 破塊 入夜 沛然
龍穴 蒼瀟 及時 淋瀝 添漲 寒聲 通宵 俄爾

淋漓 電火 月離畢 潑地脉 滴空皆 動華屋
點滴 雷車 山出雲 出天真

起句壓樹雲頭重 西北雲層起 萬木雲深隱 飄飄微雨至
遮山雨脚來 東南雨足來 連山雨未開 庭樹發餘榮

天外黑風吹海立 霧裏江流欲到天 雨來細細後疎疎
浙東飛雨過江來 旅人合眼夢歸航 縱不能多不肯無

雲葉紛紛雨葉勻，
亂花柔草長精神。
夜窓疎雨不堪聽，
獨坐寒齋萬感生。
南風吹雨下田塍，
田父伸眉願力耕。
變化開龍穴，
沾濡漬蟻封。
風扉掩不定，
水鳥去仍回。
黑來疑擁海，
白散忽成煙。
斜影風前合，
圓紋水上開。
斜正依風勢，
高低逐葉聲。
入空纏縷漠，
灑酒已紛紛。

聯句

向香誰使喚行雷，
風駭前驅電熾催。
雲驅鉄騎滿空來，
覆手為霖徧九垓。
懷王山頭忽動雷，
風雲轉眼發空來。
老礎夜盆潤，
衆山朝出雲。
微涼濕新簷，
殘響落虛簷。
空岫難成樣，
墻蝸易出頭。
澗滿新流濁，
山沾積翠濃。
茅茨疎易濕，
雲霧密難開。
遠水疑藏霧，
輕雲不與雷。
黑風吹雨又黃昏，
雞犬數聲山下村。
陰雲拂地散絲輕，
長得為霖濟物名。

結句

遇連四山黑，
近酒半江明。
初迷遠樹雲烟合，
漸聽前溪鷗鷺鳴。
輕滴庭梧敲碧玉，
亂飄堤柳濯黃金。
高岡急峽雷霆開，
翠木蒼藤日月昏。
高木送聲驚客枕，
小池分溜入鄰渠。
黑染深雲猶似瘴，
絲來小雨不成泥。
勢飄南浦漁舟急，
響入西窓客夢勞。
看看柳暗來時路，
漸漸雲生望處山。
十旬無破塊，
九土信康哉。
未必用師知，
合與阿香車。
高枕寄餘情，
五十五

繁憂不自整，竟日蛟龍喜。野涼侵閉戶，晚來聲不絕。
終日洒如絲，盤渦與岸回。江浦帶維舟，應得夜深歸。
今夜故人江上宿，身在嶺雲飛處濕。雨聲竹屋曉來急，
如何禁得打蓬聲。不綠別淚幾成痕，誤喜全家蓬底眠。
雷車却碾前山過，照泥星出依然黑。不洒原頭陌上塵，
淹爛庭花不肯休。

久雨

事實 九旬

傳咸患雨賦曰夫何遠寓之多懷兮患霖雨之有經自
流火以迄今兮歷九旬而無益庶大清之垂耀兮觀日

月之三日

左隱九年大雨霖以震書十日夜

說苑楚莊王伐陳吳救之雨十日十

夜晴左史倚相曰吳師必夜至甲裂壘壞師必薄我何不行列鼓出待之吳師見楚軍成陳乃還

鼃生蛙

饜不復舉鼃實生魚

述異記晉上元二年鞭陽石

宋且都有二石陰石常聞

陽石常燥旱則鞭陰石則晴

蒼生其魚

荆公蒼生憂其魚南詔多被水

唐蜀之南常雨少晴日出則犬吠

長雷泠泠

潘尼苦雨賦曰瞻中漉之浩浩聽長雷之泠泠

淋林以達

百屋洒潦

盧照鄰秋霖賦曰千里埋烟百禾頭生耳

禾頭生耳

雨數蘭風伏雨秋紛紛四海八流同一雲去馬來牛不復辨涸涸

涇清渭何當分禾頭生耳黍穗黑農夫田父無消息城中斗米

品題

陰雲連日鎖重城寒雨通宵又微明茅屋人家烟火冷梨花

院落夢魂驚渠添濁水通魚入地絲蒼苔品滯鶴行負盡看花

大意

屋漏傷稼行潦連宵終日淋瀝丹懇指日垣頽阻程炊煙累日經旬沾濡指誠閉陰

望霓觀日蝸涎

憂傷慘恐苑滄

鞭陽右洗泥生

起句

無奈新秋雨六月頻傷雨三月偏多雨久雨思蕭然
霖霖不消晴絳衣怯薄寒花容濕不乾懷人愈更愁

聯句

雨氣蒸騰海若枯 西風入樹雨聲寒 水晶宮闕白鋪霜
 人間連日失金鳥 間巷泥深晝掩關 未許癡龍只悔藏
 下春風雨未開顏 三月為霖十日淫 久雨凄然與味臙
 岑寂孤窓怕啓關 豐隆况爾作連陰 小窓人事苦研窮
 屢惟頹鄰壁 水鳥投簷宿 意長無短夢 無補高天漏
 愁聞泣瓦溝 泥蛙入戶鳴 愁極有勞歌 何時厚土乾
 群木水光下 凍芽生帶穗 閉門如坐井 凍濕炊懸竈
 萬家雲氣中 餘潤及重衾 乞靈欲乘舟 翻床補壞垣
 薛生臺面石 乳燕簾櫺靜 水分如截岸 黑雲三日雨
 蝸上壁間琴 鳴蛙鼓吹喧 雲重欲推崖 綠樹下薰風
 群情厭霖雨 但期無石燕 陰蛻垂晚影 大野妨農作
 衆志望晴暉 直願棄泥龍 黑穗損秋禾 長途阻客程
 盡日瀟瀟響 誅虵思往事 連白何曾歇 陽明方晦迹
 終朝滴滴聲 鞭石復何人 通宵不暫停 陰濁最為淫
 夜塔滴滴難成寐 深夜暗愁孤館客 簷角每聞茶細滴
 曉漏泠泠總是愁 殘秋空帶遠行人 江頭惟見北波濤
 泥封敗竈柴薪濕 採薪已斷山前路 積潦在途行迹斷
 水占平田水粘閑 樓臥空懷野外林 公雲埋榻病吟孤

綺

夜長簷溜寒無寐 石床閣極琴絲緩 湯雲久慰群心望
 日晏厨煙濕未炊 水閣寒多酒力微 堯自期難萬國輝
 夜眠展轉聽簷滴 樓簷無語會飢久 膏澤利屯通地脉
 燒燬規求到戶樞 擁被微吟客悶孤 陰陽交泰幹天樞
 泥逐馬蹄鳴曲巷 水落岩崖通鳥道 閨塞黑漫雲葉亂
 土和雞糞落空牆 野流緇鬚塞龍官 堵除綠滿土花生
 西風何處起 滄海橫流際 南畝多被水 無由詭真宰
 為掃九夫陰 漂流木偶人 蒼生憂其魚 揮劍抉層雲
 滿眼障雲飛不去 豆苗欲熟朝朝雨 只今海上尤空濶
 西風早晚借吹虛 喚殺雙鳩不肯晴 願踏浮槎逐釣翁
 義和長駕金鳥過 漁翁未罷春江釣 欲向宜都扣陽石
 匿在雲間不受招 簞笠蓑衣不放閑 可恨隴頭暖往滑
 誰云長者車來少 行人尤自帶泥回

驟雨

事實雷車

溫公詩雷公推車電施鞭飛騰九澤舞百黑風
 坡詩遊人脚底

圓幾古法

五十七

一聲雷浦座，頑雲撥不開。天外黑風吹海立，浙東飛雨過江來。**銀竹** 李白自雨映寒，落河魚

雨落，**鳴池沼** 古詞驟雨 **不終日** 老子飄風不終日，神鞭鬼馭 杜牧

東垠黑風駕海水，海底卷上天中央。三吳六月忽悽慘，晚後點滴來蒼茫。錦棧雷車軸轍壯，矯躩蛟龍爪尾長。神鞭鬼馭載陰帝，來往噴**倒傾** 坡詩喚起，滴仙泉酒

品類 懷玉山頤忽動，雷風雲轉眼。發空來，矯鸞悞識高秋至，羽翼翻成急雨垂。景色却看容易變，秋深對此愈難開。須臾萬里天如洗，依舊千峯送落暉。○此詩孫都御史

燧過王山縣，懷玉驛，信至平勒碑石存之。

大意 俄爾 倒海 電影 黑雲 滌暑 迷空 盈潤 拔燕 沛然 傾河 雷聲 紫電 送京 蔽野 噴山 隨陣

起句 雲漲黑風催 須臾萬壑雷 擘開鰲背鰲龍飛 怒捲滄溟濺夕暉 俄觀滄墨起天門 掣電奔雷脆雲間 旋攪懸河暗柳村 崩騰白雨襲入寒 老樹俄驚霹靂焦 龍戰雲塵擁日囚 雲頭卷雨下層霄 鞭驅雷電走蛟虯

萬尾跳梁卷雨昏 雷驅風卷說驚奔 阿香纔震鬼推車 長木崩山通雨遶 林梢碎地瀉風頽 鳥雀驚呼去復回 大河抱盡明河溢 海練飛來比斗昏

聯句 雷驚穿屋柱 破塊聲何暴 雷點撒水彈 練掛遮篷蓋 電照蒲床書 傾盆勢甚狂 電光飛火繩 旆懸倒地齊 四簷垂瀑布 空砌餘聲響 潤氣凝桂礎 聲入家家樹 萬里瀉銀河 荒凜急浪渾 繁聲注瓦溝 涼生處處窓 雷聲驚耳震 健濤撞石怒 沙鳥忙難集

電影照窓明 猛雨沃山來 柴門寂不開 蛇掣電鞭明戶牖 勢如銀漢傾天動 破屋懸泉迸餘濕 鰲喧雷鼓撼乾坤 疾似雲帆過海門 長凜擁沫漲新痕 頽山黑霧傾濃墨 投林鳥雀不服顧 望中雨脚橫天落 倒海衝風瀉急流 移穴蛟龍應自迷 觸處湍聲捲地流 狂風似手拔枯樹 電飛金索翻明鏡 勢似陽侯跨海濱 駭浪如龍劈斷橋 天倒銀河瀉漏瓢 聲如項籍破章耶 已着雲烟昏宇宙 長江大浪欲橫潰 梁苑樓臺失炎暑 更博水雪打窓扉 厚地高天如谷圍 漢家城闕動高秋

更博水雪打窓扉 厚地高天如谷圍 漢家城闕動高秋

萬壑轟雷懸水怒
半空發墨公雲低
阿香力軟雷車重
玉女顏開電影飛
山下黑雲雲脚立
空中浪吼雨頭來
驚夢故人風動竹
催春羯鼓雨敲窓
初疑銀漢空中夾
又似珠璣海上傾
若為借得天瓢去
倒瀉明河淨九州
頃刻神龍歸去後
乾坤空濶淨無瑕

結句

毒蟒噴時林盡墨
怒龍裂處石皆開
人牛不見燒烟重
車樹有聲山雨來
樓臺頓覺炎蒸失
燈火相窺夜色微
亂激書窓風震湯
斜穿茅舍勢崢嶸
疾雷過耳不及掩
澍雨翻盆何處來
但飲一濯須臾耳
已看天圍碧玉寬

臣飄戰蟻餘道北
柱擊垂龍有裂文
只疑玉帝當空立
細把銀河直下傾
雨昏山店望難見
風緊傘簷張不開
遙空陡覺雲濃布
遠岸俄驚水迸流
馱翻馬鬣傾天壘
浪湧鰲頭滾雪花
劍中鏖鏖軍十萬
欲將貔虎戰西風

夜雨

事實京侵戶

杜詩小甫夜復密回風吹早響

李詩蕭條池鳥夜雨響竹堂深云云

滴空塔

古詩夜雨滴空塔滴滴空塔

唐薛逢詩

品題

滯雨通宵又微明
百憂如草雨中生
心閑桂上天難曉
運落風波夢亦驚
壓樹早鴉飛不散
到窓寒鼓濕無聲
當年志氣都消盡
白髮新添四五莖
○桂玉

大意

寒聲 瀟瀟 孤館 鄉心 駐夢 酒行 被冷 人愁
爽氣 滴滴 青燈 客夢 驚眠 敲窓 身寒 滴階
和蟋蟀 窓無形照 壁有蠶鳴

起句

雨中秋不出 夜雨西風急 連宵聞雨滴 苦雨滴長更
陰黑坐連宵 孤燈共客心 感動故園情 孤舟百感生
風轉翻翻梧葉驚 臥聽羯鼓打京州 千里長街五鼓催
入簷白雨打窓明 元是芭蕉細雨秋 泥深雨急馬行遲
幕燕翻雷天作雷 吟魂不欲覺惺惺
丁聲啼鳥萬林昏 那更宵殘聽雨聲

打芭蕉

聯句

山行記巫峽 點滴侵寒夢 氣涼生枕玉 野徑雲俱黑
水宿憶瀟湘 蕭騷着淡愁 聲冷通窓紗 江船火獨明

聯句

水宿憶瀟湘 蕭騷着淡愁 聲冷通窓紗 江船火獨明

屋茅疎易濕 何時對床語 臥是燈滅後 灰宿溫瓶火
攔竹細相和 虛聽打窓聲 睡美雨聲前 香添煖被籠
踈鍾沉遠寺 遠勢依窗落 暗留窓不聽 滴盡皆前雨
寒漏斷高城 寒聲傍枕來 涼引簾先秋 催成鏡裏霜
馮簷鏘未歇 長林捲今夕 夢短添惆悵

歌枕兀無聊 孤鳥撼驚條 更長轉寂寥 寒壓燈花收短燭
夕夢將成還 滴滴 絕憐半夜簷間響 潤侵香穗裊餘熏
春心欲斷正霏霏 酷似五湖蓬底開 氣侵睡幌衾裯冷
千里暮雲山已黑 瀝瀝竹窓驚夢蝶 聲亂寒更刻漏長
一燈孤館酒初醒 淒淒茅舍正聞雞 枕簟先秋失殘暑

雲驅鐵騎千山合 虛簷雨急三江浪 湖山微曉看新晴
雨挽銀河一夜傾 老木風高萬馬兵 壓樹早鴉飛不散
壞壁秋燈挑夢斷 十年舊夢傷春老 到窓寒鼓濕無聲
老梧寒雨滴愁生 一夜新愁逐雨來 慙慙昨夜三更雨

長楊晚響千重瓦 空滴幽窓驚好夢 又得浮生一夜涼
太夜寒生幾寸波 亂飄逆旅感離愁 何處殘春夜
何處殘春夜 如何今夜雨 昨夜西窓下 夜來聽雨何
和花落古宮 只是滴芭蕉 懷人不寐時 高枕一琴歌

結句

何當共剪西窓燭 晚雲帶雨歸飛急 一夜不眠孤客耳
却話巴山夜雨時 去作西窓一夜涼 主人窓外有芭蕉
却將清絕渾無寐 臥聽竹屋蕭蕭響 荒城寂寞無堪酒
穩聽空階半夜聲 却憶滁川睡足時 月下支頤雨打門

梅雨

敘事周處風俗記梅熟時雨謂之梅雨爾雅今江浙四五月梅欲

黃落則水潤土溽桂礎皆汚蒸鬱成雨謂之梅雨三月雨謂之迎

梅五月雨謂之送梅

事實冥冥 杜詩南京犀浦道四月孰黃 霽賜 上思道鳴黃梅雨
梅湛湛長江去其真細南來 注云思道鳴之人以

黃梅下 海霧連 柳子厚詩梅實迎時雨蒼茫值晚春愁深楚後
雨霑之 夜夢斷越雞晨海霧連南極江雲暗北津素衣

今化盡非 未霑衣 深孝元帝詩云風微
為帝京塵 不動葉雨細未霑衣

大意 細細 飛塵 一番 梅肥
真真 散霧 幾陣 礎潤

起句 四月江南梅正黃 愁絕江南烟雨迷 春去綠陰愁滿社
如絲如霧接江長 可堪梅子欲黃時 梅霖未歇夜聲繁

聯句 餘膏饒借潤 有無山遠近 潤從花上見 殘滴凝蛛網
豐嶺覺添肥 濃淡樹高低 聲向竹間鳴 餘香和燕泥
未能醫苦旱 入樓如霧止 黃熟復為澤 犀浦黃初熟

且得交微涼 拂馬似塵飛 紅肥濕上膏 曹林暝不開
盡日竹梢聞始滴 霧交忽復深連海 篔簹貯衣愁易濕

無風池面不成痕 風引時能近拂簾 花邊坐席愁相沾
寥寥與參爭秋急 簾捲林陰鳩自喚 暮窳畦潤燕相隨

晚來樓閣具其裏 薰風已作葵榴主
併作南薰陣陣涼 料理新晴待入詩

結句 併作南薰陣陣涼 料理新晴待入詩

祈雨

事實 六帖湯旱剪爪髮自以為為 脩德 詩雲漢篇尹吉甫美言
犧牲祈於桑林雨大至 上化復行故作是詩 李約桑條無

德欲銷去之天下直於上化復行故作是詩 李約桑條無
也旱魃為虐如焚如焚我心悼暑憂心如煎 迎龍 葉土生烟蕭

鼓迎龍水廟前朱門幾處 焚巫尪 因信公二十一年 訟風伯
看歌舞猶恐春陰咽管絃 大旱公欲焚巫尪 訟風伯

訟風伯維茲之旱其誰之 呵電母 破詩常山山人信英武揮
由我知其端之風伯是尤 駕雷車呵電母山中歸時

風色變中路已覺尚半舞夜愁蕭條問松竹朝畦 鞭雷公 杜詩
泫泫流膏乳庶將積潤掃餘孽收拾豐歲還明主 安得

鞭雷公勞 泥石牛 廣州記鬱林郡有池池有石牛歲旱百姓殺
沈沈吳越 牲祈雨以牛血和泥泥石牛共祠旱天雨大

降 泛蜥蜴 倦遊錄熙寧中京師久旱珍坊巷以甕注水植柳枝
放汝歸去 泛蜥蜴公小兒呼曰蜥蜴蜥蜴與雲叶霧降雨滂沱

雨果應 置虎頭 東坡云徐州城東有石潭與泗 閉陽絕陰 廟
仲舒治國推陰陽祈 水通置虎頭潭中可致雲雨 前

雨則閉諸陽縱諸陰 通神請天 晉束皙時大旱為邑人請雨二
請天三百其雨零我黍以育我 日而用民歌曰束先生通神明

稷以生何以疇之報束先生

品題

早曉為殃百穀萎民生不遂果何為
誠願效桑林禱
愁蹇雲漢詩里巷兒童呼蜥蜴
秋潭巫覡起蛟螭天公早賜
滂沱澤五穀
豐登歲不飢

大意

虹蜺 憂心 望雲 桑林 誠心 三農 祀帝 救旱
蜥蜴 剪爪 渴水 稻隴 膏澤 六事 迎神 呼雲

起句

賢侯辛苦活民飢 不憚崎嶇謁廟靈
秋阜還為嗣歲思 誠心端可質幽真
風雷冉冉起爐烟

聯句

未見月離畢 泉涸雁將竭 游致桑林禱 剪爪嘉湯后
威思山出雲 苗焦欲半枯 周歌雲漢詩 焚胆笑詹人
感石上天垂雨露 旱既大甚懸為虐 下炷爐香心事白
指揮平地起風雷 水不在深龍即靈 千原膏潤稻苗青

結局

直將一念回天力 大慰三農望用心
豈惟百穀多生意 惟有關農心尚在
願將一滴馬鬃水 蘇此四方甍土民
芹藻香風入佩旒 起占雲漢更茫然

祈晴

事實

董仲舒祈晴縱 誅黑蚩 柳文祈晴敢望誅黑蚩
陰霓式乾后土以廓天倪 辛較

霖 宋孝武祈晴文 幽其失序就陰則滯連雨霖霖注而不昏
既遠時澤而非惠幸輟霖而出景樹停雲而欽雲照營於
大郊光龍游於田際未和得施黍稷

獲藝增高廩於嘉年登千於茲歲
獲藝增高廩於嘉年登千於茲歲

品題

一念精誠半楚雲 青天白日更誰論
無端草木收殘濕 處處鶯歌綠野村

大意

閉陰 霽色 精誠 雲陰 驅雲
神漏 惟情 處禱 溪漲 推月

起句

陰陽失序不清寧 浩蕩蛟龍舞滄溟
無奈處心禱上靈 人間連月失盆為
願縱諸陽陰晦為

澤雨淋漓歲月連
靈祠致禱秉精處

聯句

埋奠三竿日 閉陰雖有術 精衷禱群望 群情厭淫雨
金爐一穗烟 指日更憑入 誠意懇靈祠 衆志望晴暉

會聞有術鞭陽石 湯雲久慰群心望 陽縱陰消誠有術
更信何人補漏天 堯日新期萬國輝 天開地闢造無邊

結句

多少紅粧梳洗罷，却嫌不見賣花聲。
雲頭早賜金烏翥，好聽村童拾穗歌。

喜雨

待曉更聞泥滑滑，何人解凍女媧石。
山翁懶作出郊行，直上丹梯為禱天。
民心一點堅如石，直到玉皇香案前。

敘事荆楚歲時記六月有二時雨田家以為其澤也里相賀故月

喜雨

事實刺史雨

漢百里嵩為徐州刺史境內旱萬行部里所經其雨輒降

御史雨

國顏真卿為監察御史使河隴

時五原有冤獄久不决天且旱真
御鞮獄而用郡人呼為御史雨
洗焦枯坡詩南風吹雨下田
舜麥明年應解羽簾權今夜不勝清
歸造物東坡喜雨亭記今
直須洗盡焦枯意不厭屢聞飄洒聲
而賜之以雨使吾與二三子得相與以優游樂於此亭者皆雨
之賜也其又可忘耶既以名亭又從而歌之曰使天而雨珠寒

者不得以為禱使天而雨玉飢者不得以為粟一雨三日伊誰
之力民曰太守太守不有歸之天子天子曰不然歸之造物造
物不自以為功歸之太空太空
真真不可得而名吾以名吾亭
潤嘉蔬宋傅亮喜雨賦發層雲
春庭殷以遠響興雨霈而載塗
擊壤歌王介甫四山偕儵映赤
酒豐浸於中疇覃餘潤於嘉蔬

燔雷掣雲滔滔夜半載雨輸亭皋旱禾秀發埋牛屐豆死更甦
肥美毛倒持龍骨掛簷菽買酒澆客追前勞先生在野固不窮
擊壤至老
穀根蘇杜甫喜雨詩春旱天地昏日色赤如血農事
歌元豐
都邑休兵戈况駭肩滄江夜來雨真宰罪一

雪穀根小蘇息
獄決而雨袁安為楚相會楚王英事互相牽引
沓氣終不凝
拘繫者千餘人三年而獄不決天時
炎旱赤地千里安決而一旬之中延
林花潤色分杜詩南國早
千人之命其時甘雨滂沱歲大豐稔
無雨今朝江

出雲入空纔漠漠酒過已紛紛巢燕無高飛
盡秣花潤色分晚來聲不絕應得夜深聞

品題

何假噴雷擊怒桴默然嘉澤決民區經時在隔群心駭數月
焦枯一陣蘇已發宋苗何用握再生莊餽不虞枯須臾慰滿

卷之三

三農望收歛
神功寂若無

大意

稱賀 救旱 相慶 潤物 下犁 蘇旱 油雲 神力
應祈 開顏 交歡 知時 萬物 來鮮 沛雨 民心

蘇旱歲 起枯苗 起歡聲 村落歡聲
生悅氣 金鳥忽變作雌蜺 蒼鱗翻海正雄豪

起句

正掩周詩嘆子遺 太守為壇水畔祠 誰耶吹龍更擊竈
一瓢幸瀉墨雲低 黎民渴望正懸懸

乾我茅齊一畝苔 喜得霖霖降沛然
重滋千畝稼 可憑優渥潤 歲方憂苦旱 潤物同千里
一洗六街塵 能濟發生心 天忽挫驕陽 依時價萬金

聯句

寵光歸稼穡 民怨無咨復 久苦趙盾日 熱尾參抽種
滴瀝在梧桐 年豐慶有秋 欣逢傳說霖 鰕鬚稻破芽
雲雷作豐歲 商羊應屢舞 蛟龍起深樹 大慰昭蘇望
蜂蝶惜餘花 布谷強多知 星斗晦澄空 深酬致禱心
時雨三二日 慶雲三二日 若無三二日雨 阿香車已轉
田家十萬金 穀雨一犁金 那復下年秋 旱魃虎潛消

松關澗濕分幽障 下涼到骨思悲淺

參隴分青入廢田 萬物增光眼倍明

半夜歡心生北屋 潤滴園林浮翠靄

千箱嘉穀入新耕 碧含稼穡溢秋煙

雲頭已布千峯雨 胸中洗盡三年渴

籬外忽看銀竹亂 枕上飛來萬馬聲

庭中已捲雪濤聲 從來少得為霖雨

龜兆有田皆足足 誰將四海三江水

媚毛無物不生 散作千軍萬馬聲

多謝龍公來浥彼 繁聲入竹搖窓戶

奇聲風伯莫吹之 潤氣凝香透松扉

田畔枯苗皆潤澤 農心望歲歡連屋

人間火宅頓清涼 苗意懷新綠浦曠

枯田轉作豐年想 催詩笑我孤吟苦

碧樹旋招涼意回 憂國愁眉八字開

頰圓春意禾苗秀 火滅烏輪收赫日

龍公有力開枯稿 客子何心歎滯留
禾黍趁時青覆龍 池塘流潤綠生波
罷遣冰兒呼螭蟻 嘉占雀鳥應焦明
濯錦群花消客恨 貽牟二麥兆豐年
已開萬乘焦勞慮 應解三公燮理心
穿屣徑泥歌足滑 捲簾山色撲人青
火傘亭亭當午止 雷車隱隱半空來
天遣乖龍鞭見血 雷驅和氣泄為霖
願遂三農成雀躍 瑞占萬國覩龍飛

結句
雲從庵後峰前起
雨自琴堂心上來
石牛泥未盡
從此慶三登
何由借取坡公筆
來記吾邦喜雨亭

客中雨

事實 滴破鄉心
古詩無端一夜空塔
剪西窓燭
古詩何處其剪西窓燭却詩巴山夜

用 背燈憐影
唐詩垂老何時見弟兄背燈憐影到天明
蕭條連月雨
蕭條連月雨

品題
夜甫西風急
孤燈共客心
郵亭無月照
公館有蛩吟
酒與同懷散
詩魔帶病侵
已忘身外事
愁思托琵琶

大意
依床對床
投店驚夢
半路瀟面
淹留荷卸
長途停驂
展轉欹枕

起句
蕭條連月雨
遠客坐長夜
雨聲孤寺秋
客懷孤寂伴燈吟

聯合
雲深石磴滑
遇指烟村去
暫留孤館客
雲烟嗟去路
渡急野橋危
頻嗟客路難
深阻計程人
泥潦殘征衣
雲暗路何極
聲驚歸夢斷
坐快虹霓出
聲眠蓬底客
泥深馬不飛
寒逼旅衣單
憂虞萍梗漂
寒濕鉤來篔

區區欺短笠
淋瀝長途畔
身伴燈為客
點點濕征衣
沾濡半路中
心隨夢到家
陰晴未下年
徒策路遙暫假茅亭憩
孤館久停行客騎
起坐無聊枕屢欹
衣濕聊從草舍棲
征途應阻去人程
欲往未行查僕馬
心閑桂玉天難曉
關山迢遞人初別
乍來還去羨鷓鴣
運落風波夢亦驚
燈火青熒夜已深

結句
故鄉雲水地
宿客未眠過夜半
半夜燈前十年事
歸夢不宜秋
獨聞山雨到來時
一時和雨到心頭

春雨

事實 濕花
杜詩曉看紅濕處
添柳
柳雨多
潤葉
魏知古詩皇遊向洛城時雨應天行麗日

登西石送陰雲出野迥
濯如膏
選春雨
無聲
杜潤物
入眼
蘇子由詩久道

枝林杏發潤葉渚蒲生
如膏
如膏

客禁性還稀，風雨蕭條。只自知春，**萬物生**。淮南子：春雨之灌萬物也。洋然而洗，沛然

而施，無地不生。**百穀折**。易：解卦：雷雨作，而百果草木皆甲拆。**榆莢雨**。御覽云：榆莢雨，春雨也。

品題

杜詩：好雨知時節，當春乃發生。隨風潛入夜，潤物細無聲。野徑雲俱黑，江船火獨明。曉看紅濕處，花重錦官城。

大意

知時，發生。濕花，因蝶。臥花，潤物。催花，丁犁。應候，膏澤。滋麥，懶鶯。剪韭，如膏。濕柳，四澤。

隴麥，濕梨花。三農慶，桃花淡。柳耳添，花濕玉顏。園花，翻桃李。浪，百穀滋。楊柳烟，花臉濕。柳垂珠綠。

起句

再到春來好，連朝連夜雨。天陰陰雲合，春雨有五色。如膏物共滋，春盡轉瀟瀟。春陰雨脚垂，酒來花旋成。

東風花外錦鳩啼，小雨濛濛潤土膏。門前楊柳暗沙汀，喚起西山雨一犁。谷風習習不鳴條，雨濕東風未放晴。

甘澤簾櫳弄曉天，夾路輕風撼柳條。東風颯颯洒皇州，遍凝和氣作輕烟。雨侵香態動無聊，能帶輕寒與勝遊。

添得垂楊色更濃，柳色烟光正鬪青。飛烟捲絮弄輕風，桃花落盡杏花驚。

聯句

細添和氣潤，官杏啼紅臉。綠交南浦草，最憐滋潤麥。輕逐暖風吹，吳楊溫黛眉。紅爛武陵春，不恨濕林鳥。

粉淡低飛蝶，巢燕高飛盡。塞門風落木，巷陌泥沾足。黃濃不語鶯，林花潤色分。客舍雨連山，田疇水浸腰。

麥黃皆倒穗，雨細疑無點。濕花如有淚，水生桃李渚。桑凍不抽條，雲低欲近人。着柳半成烟，烟濕落梅村。

氣蒙楊柳重，蝶宿真深樹。散為膏潤澤，催花紅露臉。寒勒牡丹月，鴉歸慘淡天。正及發生春，拂柳翠舒眉。

花淚沾紅粉，亂添花錦重。婦盥春衫濕，小圃肥香菜。鶯衣濕綠金，斜壓柳絲垂。農占歲事宜，幽庭漬綠苔。

春雨薄如夢，乾坤一夕雨。雨落花含淚，魚翁披雨釣。曉雲閑似愁，草木萬方春。雷驚笋發牙，農父帶泥耕。

乍來勢若懸麻密，已見鵝黃勻柳麥。泥殘柳絮香綿薄，暫止聲如鼓瑟稀。更看檀紫上榆柳，瘦損梨花玉骨寒。

晨烟半濕低平野，輕塵不動天如醉。更在麥苗翻翠浪，春水初生沒斷橋。潤物無聲春有功，肯將堤柳問輕絲。

疎影未藏千里樹，砌下蟻歸低赤幘。有情芍藥含春淚，遠陰微暖萬家樓。簾間燕入溫鳥衣，無方蓄微臥曉枝。

輕寒漠漠侵駝褐，萬壑松聲山雨過。
 小雨斑斑作燕泥，一川花氣水風生。
 黃鶯過水翻圓去，潤物有情如着意。
 紫燕銜泥濕不歸，催花無語自施工。
 寵光蕙葉與多碧，梁苑暗添紅杏重。
 點沈桃花舒小紅，階堤斜壓綠楊垂。
 相催春務急，花事今休笑。小池細水滿，
 布谷幾聲鳴。祈晴些放苗，蛙鼓鬧聲喧。
 門外微敷春水潤，欲驗春來雨多少。
 杖藜隼擬聽江聲，野塘漫水可回舟。
 雲間若有金烏賣，採桑陌上誰家女。
 應被豪家占得春，濕損釵前翡翠翹。
 半夜五侯池館裏，臨風已是絲絲密。
 美人驚覺為花愁，更伴華揚萬縷低。
 晚風吹作雨千千

夏雨

事實熟梅 和梅雨詩四
月熟黃梅

漂麥

後漢高鳳字文通好讀書其家無麥
 妻公鳳字子雞以竿投其手鳳乃執竿

讀書雨大至不覺漂麥
 妻還甚怒風亦不愧

暑蒸 杜暑用
 暑蒸為陽化

陽化 困騎陽
 化為霖

怨客 困夏暑
 雨小民

惟日喜閱 谷梁傳信公喜雨
 怨客 閱雨有志乎民也

五月秋

杜子美納涼潤雨
 詩陂塘五月秋

三時澤

歲時記六月必有二
 時雨農家以為甘雨

品題

杜詩萬木雲深隱連山雨未開風扉掩不定水鳥過仍
 烟鮫館如鷓鴣村樵舟登伐杙清涼破炎毒衰意欲登臺

大意

沛若 却暑 送涼 濯枝 雷聲 潤物 三時澤
 滂然 生涼 留濕 漂麥 電影 蘇民 五月秋

下天爽 回爽氣 消酷暑 枕簟霜 漲江湖 濕桃腮
 夷物蘇 變回涼 先炎光 簾櫳雪 滋原隰 凝杏臉

陰濃岸柳 暗窓不曉
 聲戰荷池 涼簾先秋

起句

油然雲勢黑 風送黃昏雨 赫赫自熾炎光 在在黃梅雨
 正當四月熟黃梅 長空畏日熾炎光 明珠錯落幾荷衣

下雨掃炎光 涼生五月秋 宵殘雨送涼 池塘正味蛙
 嶺嶺長江細雨來 下雨盆頭薦夕涼 千面琵琶響一池

應為人間苦鬱蒸電掣雷轟雨覆盆 捲地橫風起白波
驅風駕雨勢尤橫晚來枕簟頗宜人 奉微高下水觀河

聯句

簾疎蛛網重幸遇二時雨 破屋常持傘越女紅裙濕
池濕燕泥新如逢五月秋 無新欲慶琴燕姬率黛愁
不愁巴道路暗留窓不曉 雲學催詩黑滋梅肥從圃
恐濕漢旌旌涼引簾先秋 風仍作誦清濕柳暗藏窓
光研簾櫳雪急流衝岫岫 黃蜂衙罷後簾席休防暑
涼侵枕簟霜合溜漲池塘 白蟻戰酣時衣巾自送涼
清驅二伏暑水聲通遠澗 梅濕初肥臉竹窓滋嫩綠
冷送一天涼雲色噴前山 荷沾乍碎珠蓮沼洗新紅
南浦漁舟急氣蒸階礎潤 風鴛藏近渚晦野雲陰合
西窓客夢涼雷送電蛇奔 雨燕濕深條噴山瀑勢狂
岸漲魚吹沫兒轉雷車響 楚柳腰肢碎不知何處雨
山空石轉雷蛇騰電策光 湘筠涕淚滂但覺此間涼
綠滿平堤迷晚漲潤含琴調薰風遠 未放榴花紅似火宜教荷葉走明珠
青田蕉殼勝春膏涼入書聲白晝長 疑雲不斷常遮塔野水無聲自入池
快我覺來三島夢軒窓涼若秋初到
可入清入五湖秋草木生從春早回

結句

綠樹晚涼鳩語鬧蘋清亂翻青苒苒 登江快湧二更浪
畫梁晝寂燕歸遲稻畦新插綠垂垂 珍簟涼生八尺漪
傳岩人已起涼生枕簟渾無暑 朱門不識豐荒事
何必禱桑林快我西窓一醉眠 只愛虛堂六月涼
隔水風來知有意乖龍霹靂一聲歇
為吹十里稻花香爽竹蕭蕭來好風

秋雨

事實

李沈秋霖歌西方龍兒口猶乳初解驅雲學行雨縱恣
長透庭莎色恨無長劍群陰駕老虬勺水蹄涔盡奔注葉破苔黃未休滴膩光
千仞劃斷雲頭看晴碧黍稷 即禾頭生耳東渚 杜東渚雨今
香見前久雨下

西山

滕王閣詩回棟朝飛南 早寒催杜雨聲 新涼入歸文
積雨霽新蘇子由詩田禾已熟畏秋霖積潦欲乾泥
涼入郊墟尚深一雨一涼秋未晚似安似病暑相侵 濕

秋霖

楚詞淫天淫溢而秋霖 豆花雨古詩秋暑不肯退那堪官
芳后土何時而得乾路長絲絲豆花雨便作干

后土何時乾杜詩雨聲颼颼催早寒胡馬超濕高飛

品題杜詩微雨不滑道斷雲疎復行紫崖奔處黑白鳥去邊

大意破曉 滴階 怯冷 葉聲 客夢 疎桐 滴滴 孤館 催寒 落葉 驚寒 簷溜 御心 敗葉 蕭蕭 長門 江山冷 沾白草 滴高梧 蟬沉遠岸 西風來鴈 枕簟涼 清青苔 催敗葉 鴈斷長空 夜雨鳴蛩

起句待賞西樓月 耳根聽不歇 夢短添惆悵 寂寞清秋晚 那知兩送愁 滴滴冷於秋 更長轉寂寥 連天細雨來 朝來一雨洗清秋 秋風煖煖下林暉 禾穗輕黃尚淺青 爽澈林泉快遠眸 煙靄昏昏失翠微 村春已展隔林聲

聯句蟬聲沉遠岸 樓吟涼筆硯 夜容驚好夢 氣逼書窓冷 鴈字斷長空 溪夢亂菰蒲 幽渚濕輕烟 繁聲亂梧葉 容寒知氣重 夢短梧桐井 地僻蒼生易 涼氣逼書牕 人靜覺泥深 愁多薜荔牆 林疎鳥宿難 魚鳥憂深戶 寒鎖空江夢 冷到鴛鴦夢 竹樹溟濛色 江鷗喜結盟 聲隨敗葉愁 清隨蟋蟀吟 閑河險阻程

沙上濕雲鳴斷鴈 樓鴉不動寒似樹 蕭蕭初洒綠窓夜 籬邊衰草綴孤螢 過鴻無聲冷貼雲 照燕便成黃葉秋 夜長殘漏寒無寐 歷耳半隨風初澀 暗添蔭雨空階滴 日晏厨烟濕木奴 舞階仍帶葉繽紛 細逐庭梧落葉聲 秦聲未覺朱絲潤 已覺遠山秋色動 曉徑滑妨尋客飲 楚夢先知薤葉涼 不堪寒夜雨聲顛 駭客愁生雙鬢白 午窓寒警讀書眠 黃昏愁聽枕邊來 旅人夢斷半窓寒 聲搖窓戶過春雷 坐知多稼連雲熟 翠壁凝雲流石孔 羣壁凝雲流石孔 菜茨津津黃葉換 不獨新涼傍枕來 綠疇翻浪汎金穰 稻田重畫翠光浮 昨夜閉門推出月 清償遊子夢 如何今夜雨 只是滴芭蕉 今朝秋雨動新涼 滴碎故鄉心 簷聲不逐西風急 秋宵睡足芭蕉雨 又是江湖入夢來 不知短髮能多少 滴碎鄉閨一片心 風來不覺寒聲戰 螢稀燕寂高窓暮 下滴秋霖白一莖 如何院底生寒耳 分却羈懷一半秋 正是西風王漏長 愁聽梧桐葉落時 忽然一陣西風雨 憶歸非是為鱸魚 籬下黃花濕不乾

結句憶歸非是為鱸魚 籬下黃花濕不乾

頁後古法

冬雨

事實作雪

錄昭度詩雨被北風吹作雪

冥濛

謝玄暉詩冥濛如宿霧散漫似輕埃

南山雨雪

詩信南山

簾雨雪

飄雪花

詩令伴雪花

品題

此亞雄骨固生春麗觀時俗有甚容民間屋漏床床濕天下衣寒簌簌窮松髮結珠秋少日梅腮滴玉快多風朱門豪富

人人樂誰念蒼生窘困中

大意

寒聲 朔吹 悶雲 雜霰 凝寒 疎密 斜飄 鴈濕
冷氣 同雲 醞雪 逐風 積冷 橫斜 亂洒 鷗寒

起句

欲雪同雲暝 凝寒雨意濃 凍雨霏霏雪未成 枯梢流濕鴈號聲
漠漠愁雲四野低 雪花綵繞滿空時 雨花仍伴雪花飛 却作霏霏細雨飛

聯句

但融江路滑 嚴凍隨風扇 布野同雲濕 泥深愁道路
未放野梅芳 濃寒雜雪飄 飄空冷吹斜 風冷罷漁樵
蕭蕭吹雪意 梅花滋新萼 冷伴雪花飄 院落
瑟瑟助風聲 松岩濕舊植 凍和雲葉墮 乾坤
冷溫嶺梅難放喜 簷溜落遲成 玉筋 遍地亂沾霜葉碎
凍寒江水不成潮 天風吹急散水絲 隨風斜上紙窓明
明朝開皎月 蕭蕭到曉頻 水結簷前玉筋垂

結句

江上探寒梅

Faint vertical text columns within a rectangular border on the right page, likely bleed-through from the reverse side.

Blank page on the left side of the open book.

早稲田大学図書館

011688992488