

支那撰述

釋迦譜

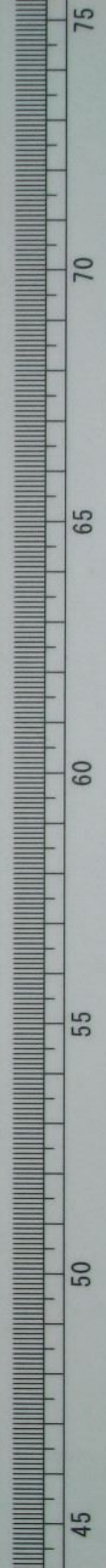
卷之三



藝

0
194
3

道通文庫
文庫6
194
3



并沙共要左十一 却後悔五十二
離苦樂中道十七 又四十八

於身命財脩三堅法九

五百青雀心

釋迦譜卷第三

蕭

齊

釋

僧

祐

新田斷常

釋迦降生釋種成佛緣譜第四之三出因果經
爾時太子既出宮已至於天曉耶輸陀羅及諸姝女
從眠而覺不見太子悲號啼泣即便往啟摩訶波闍
波提今日忽失太子莫知所在摩訶波闍波提聞是
語已迷悶躡地如是展轉乃至逢王王聞此言屹然
無聲失其精寃若喪四體舉宮內外皆亦如是時諸
大臣即入檢視太子住處案行宮城見城北門自然
已開又復不見車匿犍陟即問門司誰開此者互相

支那

釋迦譜卷三

一

釋二



推檢皆云不知并問防人亦云不解此門開意于時大臣心自思惟北門既開太子必當從此而出宜速尋覓太子所在即勅千乘萬騎絡繹四出追求太子以天加故迷失道徑不知所之即便還歸白大王言推尋太子不知所在爾時車匿步牽犍陟及莊嚴具悲泣嗚咽隨路而還舉邑人民見此驚愕無不懊惱悉皆競來問車匿言汝送太子置於何處今與犍陟而獨還也車匿既得諸人問此倍更悲絕不能答之此諸人民雖見犍陟鞞帶鞞勒七寶莊嚴不見太子猶若死人飾以華綵於是車匿前入宮城犍陟悲嘶

諸廐羣馬一時哀鳴外諸官屬白摩訶波闍波提及耶輸陀羅言車匿唯與犍陟俱還聞此言已宛轉于地而自念曰今者唯聞車匿犍陟相隨俱還而不聞道太子歸聲摩訶波闍波提即作是言我養太子至年長大一旦捨我不知所在譬如果樹結華成實臨熟落地又如饑人遇百味饌臨欲食之忽然翻倒耶輸陀羅又自言曰我與太子行住坐臥不相遠離今者捨我莫知所趣古昔諸王入山學道皆將妻子不暫相棄世間之人一遇相識別不相忘夫妻之情恩愛之深而乃反更如是之薄語車匿言寧與智者而

作怨讐不共愚人以為親厚汝癡頑人盜送太子置於何處今此釋族不復熾盛又責捷陟汝載太子出此王宮近去之時寂然無聲今者空返何意悲斷爾時車匿即便答言勿責於我及以捷陟所以者何此是天力非人所為當於爾夕夫人姝女皆悉眠臥太子勅我今起鞍馬我於爾時以大高聲而諫太子欲使夫人及諸姝女聞此驚寤及鞍捷陟都無覺者城門每開聞四十里當爾之時自然而開又無一聲如此之事豈非天力出城之時天令諸神手捧馬足并接於我虛空諸天隨從無數我當云何而能止也時

天既曉行三踰闍那至彼跋伽仙人住處又復有諸奇特異事願聽我說太子既至跋伽仙人苦行林中即便下馬手撫馬背并勅於我令還宮城我於此時隨從太子永無歸意太子見遣終不聽往又復就我取七寶劍而自唱言過去諸佛為成就阿耨多羅三藐三菩提故捨於飾好剃除鬚髮我今亦當依諸佛法唱此言已即脫寶冠及以明珠悉付我還置王足下又以瓔珞與摩訶波闍波提餘莊嚴具以與耶輸陀羅我於爾時雖聞此誨猶待左右無有歸情于時太子便以利劍自剃鬚髮天於空中隨接而去即便

前行逢於獵者以身所著七寶妙衣而與獵人貿易
 袈裟於是虛空有大光明我見太子形服既變深知
 其意心不可迴我即悶絕心大懊惱太子前至跋伽
 仙人所住之處我便於彼辭別而歸此諸奇特皆是
 天力非復人事願勿責我及健陟也時摩訶波闍波
 提及耶輸陀羅既聞車匿說此事已心小醒悟默然
 無聲

爾時白淨王悶絕始醒勅喚車匿而語之言汝云何
 令諸釋種姓生大苦惱我有嚴制勅內外官屬守護
 太子畏其出家汝復何意輒送太子置於何處車匿

怖懼而啟王言太子出城實非我咎唯願大王聽我
 具說即以寶冠及髻中明珠置王足下太子令我以
 所冠珠置王足下七寶瓔珞與摩訶波闍波提餘莊
 嚴具與耶輸陀羅王見諸物倍增悲絕雖復木石猶
 尚有感况乃父子恩愛之深車匿具以前事而啟王
 言太子勅我父王若謂本要有子當聽出家今未有
 子云何而去臨去之時又不啟者汝可為我具答父
 王耶輸陀羅久已有娠王宜問之昔勅如此非為專
 輒王聞此言即便遣問耶輸陀羅太子云汝久已有
 娠實如此不耶輸陀羅即答信言當於大王來此宮

時太子指我即覺有娠王聞其語生奇特心憂惱暫歇而自念言我前所以許令有子聽出家者七日之中必無子理轉輪王位自然而至不謂七日未滿而便有娠深自咎悼智慧淺短所為方便不能住之輕作此約重增悔恨太子神略出人意表今日之事亦復兼是諸大夫我今不應責車匿也時白淨王心自思惟太子出家必不可迴設使更作諸餘方便亦不能留雖復棄國出家學道然已有子不絕種嗣我今應勅耶輸陀羅好令將護所懷之子時白淨王愛念情深語車匿言我今當往尋求太子不知即時定

在何許其今既已捨我學道我復何忍獨生活也便當追逐隨其所在爾時王師及與大臣聞王欲出尋求太子二人俱共來諫王言大王不應自生憂惱所以者何我觀太子見其相貌過去世中久已修習出家之業設復令為釋提桓因亦當不樂況復今者轉輪王位而能留也大王不憶太子初生而行七步舉手住言我生已盡是最後身諸梵天王釋提桓因悉來下從如此奇特云何樂世又復白王阿私陀仙人昔相太子年至十九出家學道必當成就一切種智今時既到大王何故而生愁苦又復大王嚴勅內外

守護太子慮恐出家而諸夫來導引出城如是之事
非復人加唯願大王當生歡喜勿懷愁惱不須自出
若憶太子猶不已者我今當與大臣尋求所在王聞
此語心自念言我知太子雖不可迴未忍便捨不復
追之今當試令師與大臣更一尋求也即便答師及
大臣言善哉可去舉宮內外心皆苦惱佇遲速還於
是王師大臣即便辭出追尋太子爾時白淨王發遣
王師及大臣已即以太子瓔珞與摩訶波闍波提而
語之言此是太子所服瓔珞付車匿還今以其汝摩
訶波闍波提見瓔珞已倍增悲絕而自念言四天下

人極爲薄福失此明智轉輪聖王又送餘莊嚴具以
與耶輸陀羅而語之曰太子以此嚴身之具令持與
汝耶輸陀羅既見此物悶絕躡地王又遣人勅耶輸
陀羅令自愛敬無使胎子不安隱也

爾時王師及以大臣至跋伽仙人苦行林中除去從
人及諸儀飾便前仙人所住之處仙人請坐互相問
訊於是王師語仙人言我是白淨王師今所以來至
於此者彼白淨王足相太子厭惡生老病死之苦出
家學道路由此林大仙見不跋伽仙人答王師言我
近於此見一童子顏容端正相好具足來入此林共

我議論遂經一宿不知乃是王之太子鄙薄我等所
 修之道從此北行詣彼仙人阿羅邏迦蘭爾時王師
 大臣聞此言已即便疾往彼仙人所而於中路遙見
 太子在於樹下端坐思惟相好光明踰於日月即便
 下馬除却侍衛脫諸儀服前太子所坐於一面互相
 問訊於是王師白太子言大王見使尋求太子欲有
 所說太子答曰父王勅汝欲何所道王師答言大王
 久知太子深樂出家此意難迴然王於太子恩愛情
 深憂愁盛火常自熾然須太子歸以滅之耳願便迴
 駕還返宮城雖有物務不令太子令棄道業靜心之

處不必山林摩訶波闍波提耶輸陀羅內外眷屬皆
 悉沒於憂惱大海思太子還而拯救之
 爾時太子聞王師語以深重聲答王師言我豈不知
 父王於我恩情深也但畏生老病死之苦是以來此
 為斷除故若令息愛終日合會又無生老病死苦者
 我復何為來至於此我今所以違遠父王欲為將來
 和合故耳父王憂愁大火今雖熾然我與父母唯餘
 今生有此一苦將來自當永絕斯患若如汝言令吾
 處宮修道業者如七寶舍滿中燄火當有人能止此
 室不如雜毒食設有饑人終不食之我既棄國出家

修道云何令我復還宮城修學道也世間之人在太
 苦中為小樂故尚復耽酒不能暫捨況我在此極寂
 靜處無諸患苦而能棄捐還就於惡古昔諸王入山
 學道無有中路還受欲者父王若欲必令我歸便是
 違於先王之法爾時王師白太子言誠如太子今之
 所說然諸先聖一言未來定有果報一言定無此二
 先聖尚不能知未來世中必定有無太子云何欲捨
 現樂而求未來不定果報生死果報尚不可知決定
 有無云何乃欲求解脫果唯願太子便還宮也太子
 答言彼一仙人說未來果一者言有一者言無皆是

疑心非決定說我今終不隨順彼教不應以此而見
 難詰所以者何我今不為希慕果報而來至此以目
 所見生老病死必應經之故求解脫免此苦耳令汝
 不久見我道成我此志願終不可回還故父王說如
 此也
 爾時太子作此言已即從座起與王師大臣辭別北
 行詣阿羅邏迦蘭仙人于時王師大臣見太子去啼
 泣懊惱一者念太子情深二者奉受王使來太子所
 而復不能移轉其意徘徊路側不能自反互共議言
 既被王使而無力効今者空歸云何奉答我等當雷

所從五人聰明智慧心意柔軟為性忠直種族強者
密令伺察看其進止作此言已顧瞻其傍見橋陳如
等五人而語之言汝等悉能留止此不五人答言善
哉如勅進止去來當密伺察即便辭別趣太子所王
師大臣還歸宮城

爾時太子往彼阿羅邏迦蘭仙人住處度於恒河路
由王舍城既入城已諸人民眾見太子顏貌相好殊
特歡喜愛敬舉國皆悉奔馳瞻視如是誼譯徹頻婆
娑羅王王便驚問此是何聲諸臣答言白淨王太子
名薩婆悉達昔諸相師記其應得轉輪王位王四夫

下又復記其若出家者必當成就一切種智其人今
者來入此城外諸人民馳競來看以是之故所以誼
闍時頻婆娑羅王既聞此語心大歡喜踊躍徧身即
勅一人往令伺察太子所在使者受勅尋求太子見
在般茶婆山於一石上端坐思惟時使即歸具白太
王王便嚴駕與諸臣民詣太子所至般茶婆山遙見
太子相好光明踰於日月即便下馬除去儀飾及諸
侍衛前坐問訊太子四大悉調和不我見太子心甚
歡喜然有一悲太子本是日之種姓累世相承為轉
輪王太子今者轉輪王相皆悉具足云何捨之來入

深山踐藉沙土遠至此也我見是故所以悲耳太子
 若以父王今在故欲不取聖王位者當以我國分半
 治之若謂為少我當捨國盡以相奉臣事太子若復
 不取我此國者當給四兵可自攻伐取他國也太子
 所欲甚不相違爾時太子聞頻婆娑羅王說此語已
 深感其意即答王言王之種族本是明月性自高涼
 不為鄙事所為所作無不清勝今發是言未定為奇
 然我觀王中情貌至倍於前後王今便可於身命財
 修一堅法亦不應以不堅之法勸獎餘人我今既捨
 轉輸王位亦復何緣應取王國王以善心捨國與我

猶尚不取何緣以兵伐取他國我今所以辭別父母
 剃除鬚髮捨於國者為斷生老病死苦故非為求於
 五欲樂也世間五欲如火聚燒諸眾生不能自出
 云何勸我貪著之也我今所以來至此者有二仙人
 阿羅邏迦蘭是求解脫最上道師欲往彼處求解脫
 道不宜久停在於此也我既違王初始之言亦懷喜
 心哉勿致嫌恨王今當以正法治國勿枉人民作此
 言已太子即起而與王別時頻婆娑羅王見太子去
 深大惆悵合掌流淚而作是言初見太子心大踊躍
 太子既去倍生悲苦汝今為於大解脫故而欲去者

不敢相留唯願太子所期速果若道成者願先見度太子於是辭別而去時王奉送次於路側極目觀矚不見乃還瑞應本起云太子自去踰越名山經摩竭國界餅沙王因出遊獵遙見太子行山澤中即與諸耆宿大臣俱追見之王曰太子生多奇異形相炳著當君四天下為轉輪王四海顛顛莫神寶至何棄天位自放山藪必有異見願聞其志太子答曰以吾所見天地人物出生有死劇苦有三老病死痛不可得離計身為苦器憂畏無量若在尊寵則有僇失食求快意天下被患此吾所厭故欲入山以修其志諸耆

宿曰夫老病死自世之常何獨預憂乃棄美號隱道潛居以勞其形不亦難乎太子答曰如諸君言不當預憂使吾為王老到病至若當死時寧有代吾受此厄者不如無有代乎可勿憂天下有慈父孝子愛徹骨髓至病死時不得相代若此偽身苦至之日雖居高位六親在側如為盲人設燭何益於無目者乎吾觀衆行一切無常皆化非真樂少苦多身非已有世間虛無難得久居物生有死事成有敗安則有危得則有亡萬物紛擾皆當歸空精神無形躁濁不明行致死生之厄非直一受而已但為貪愛蔽在癡網沒

願先度我

餅沙追悔

生死河莫之能覺故吾欲一心思四空淨度色滅志
 斷求念空無所適莫是將返其源而歸其本始出其
 根如我願得乃可大安餅沙主喜曰善哉善哉菩薩
 志妙世間難有必得佛道願先度我太子默然而逝
 當度尼連禪河天爲止流令水暫乾度河行數十里
 有二梵志各與弟子索居溪邊過問其道自稱言吾
 事梵天奉於日月日修火祠唯水是淨菩薩答曰是
 生死法非真道也何以故水不常滿火不久熱日出
 則移月滿則虧道在清虛水焉能令心清淨傷之而
 去

爾時太子即便前行向彼阿羅邏仙人所住之處于
 時諸天語仙人言薩婆悉達棄捨國土辭別父母爲
 求無上正真之道欲拔一切衆生苦故今者已來垂
 至於此時彼仙人既聞天語心大歡喜俄爾之頃遙
 見太子即出奉迎讚言善來俱還所住請太子坐是
 時仙人既見太子顏貌端正相好具足諸根恬靜深
 生愛敬即問太子所行道路得無疲也太子初生及
 以出家又來至此我悉知之能於火聚自覺而出又
 如大鳥於縉索中而自免脫古昔諸王盛年之時恣
 受五欲至於根熟然後方捨國邑樂具出家學道此

未足奇太子今者捨此壯年能棄五欲遠來至此真
為殊特當勤精進速度彼岸太子聞已即答之曰我
聞汝言極為歡喜汝可為我說斷生老病死之法我
今樂聞仙人答言善哉善哉即便說曰眾生之始始
從於冥初從於冥初起於我慢從於我慢生於癡心
從於癡心生於染愛從於染愛生五微塵氣從五微
塵氣生於五大從於五大生貪欲瞋恚等諸煩惱於
是流轉生老病死憂悲苦惱今為太子略言之耳爾
時太子即便問曰我今已知汝之所說生死根本復
何方便而能斷之仙人答言若欲斷此生死本者先

當出家修持戒行謙卑忍辱住空閑處修習禪定離
欲惡不善法有覺有觀得初禪除覺觀定生入喜心
得第二禪捨喜心得正念具根樂得第三禪除苦樂
得淨念入捨根得第四禪獲無想報別有一師說如
此處名為解脫從定覺已然後方知非解脫處離色
想入空處滅有對想入識處滅無量想識唯觀一識
入無所有處離於種種相入非想非非想處斯處名
為究竟解脫是諸學者之彼岸也太子若以斷於生
老病死患者應當修學如此之行爾時太子聞仙人
言心不喜樂即自思惟其所知見非究竟處非是永

斷諸結煩惱，即便語言：我今於汝所說法中，有所未解。今欲相問。仙人答言：敬從來意。即問曰：非想非非想處，爲有我，我也爲無我也？若言無我，不應言非想非非想。若言有我，我爲有知，我爲無知，我若無知，則同木石。我若有知，則有攀緣。既有攀緣，則有染著。以染著故，則非解脫。汝以盡於麤結，而不自知細結，猶在。以是之故，謂爲究竟細結滋長，復受下結。以此故知，非度彼岸。若能除我，及以我想，一切盡捨，是則名爲真解脫也。仙人默然。心自思惟：太子所說甚爲深妙。爾時太子復問仙人：汝年至幾而出家也？修梵行來。

復幾許年？仙人答言：我年十六而便出家，修梵行來。一百四年。太子聞已，而心念言：出家已來，乃至是久而所得法，正如此乎？于時太子爲求勝法，即從座起，與仙人別。爾時仙人語太子言：我又遠來習此苦行，而所得果，正如此耳。汝是王種，云何而能修苦行也？太子答言：汝所修法，非爲苦也。別有最苦難行之道。仙人既見太子智慧，又觀志意堅固，不屬知決定。成一切種智。白太子言：汝若道成，願先度我。於是太子答言：善哉。次至迦蘭所住之處，論議問答，亦復如是。太子即便前路而去。時二仙人見太子去，各心念言：

太子智慧深妙奇特乃爾難測合掌奉送絕視方還
爾時太子調伏阿羅邏迦蘭二仙人已即便前進伽
闍山苦行林中是憍陳如等五人所止住處即於尼
連禪河側靜坐思惟觀察衆生根宜應六年苦行而
以度之思惟是已便修苦行於是諸天奉獻麻米太
子為求正真道故淨心守戒日食一麻一米設有乞
者亦以施之爾時憍陳如等五人既見太子端坐思
惟修於苦行或日食一麻或日食一米或復二日乃
至七日食一麻米時憍陳如等亦修苦行供奉太子
不離其側既見此已即遣一人還白王師及以太臣

具說太子所行之事爾時王師大臣俱還宮門顏貌
愁悴身形萎熟猶如有人喪其所親殯送既畢抑忍
而歸時守門者而白王言師與大臣今在門外王既
聞已氣奔聲絕身首顛動時守門人解王此意即呼
令前王與相見悲不能言如是良久微聲而問太子
既是我之性命卿等今者獨作此歸我之性命云何
而存王師答言我奉王勅尋求太子便至跋伽仙人
住處訪覓太子仙人語我太子所在并說太子所言
之事我便前行而於中路遇見太子在於樹下端坐
思惟相好光明踰於日月即向太子具說大王摩訶

波闍波提及耶輸陀羅憂苦之情太子即以深重之聲而見答言我豈不知父王親戚恩情深也但畏生死別離之苦爲欲斷除故來此耳如是種種言辭所說志意堅固如須彌山不可移動捨我而去如棄草芥爾時即便選擇五人隨從給侍伺察所在所遣人中有一人還說言太子當至阿羅邏迦蘭仙人之所路由恒河以天神力而得度水至王舍城時頻婆娑羅王來詣太子方便譬說不應出家分國共治及以全與并欲與兵令伐他國太子亦復皆悉不受卽又前行逢仙人所而爲說法降伏其心又至伽闍山苦

行林中尼連禪河側靜坐思惟日食一麻一米爾時白淨王聞師大臣說使人如此語已心大悲惱舉體顫掉身毛皆豎卽語王師及大臣言太子遂捨轉輪王位父母親屬恩愛之樂遠在深山修此善行我今薄福生失如此珍寶之子王卽復以使人所言向摩訶波闍波提及耶輸陀羅而爲說之時白淨王卽便嚴駕五百乘車摩訶波闍波提及耶輸陀羅亦復相與辦五百乘一切資生皆悉具足卽喚車匿而語之言汝送太子遠放深山今復令汝領此千乘載致資糧送與太子隨時供養勿使乏少盡更來請車匿受

勅即領千乘疾速而去至太子所見形消瘦皮骨相連血脉悉現如波羅奢華頭面禮足悶絕於地良久乃起銜淚而言大主憶念太子不捨日夜今故遣我領此千乘載資生具以餉太子于時太子答車匿言我逆父母及捨國土遠來在此爲求至道云何當復受此餉也爾時車匿聞此語已心自思惟太子今者既不肯受如是資供我當別覓一人領此千乘還歸王所我住於此奉事太子即差一人領車而去於是車匿密侍太子不離昏晨爾時太子心自念言我今日食一麻一米乃至七日

食一麻米身形消瘦有若枯木修於苦行垂滿六年不得解脫故知非道不如昔在閻浮樹下所思惟法離欲寂靜是最真正今我若復以此羸身而取道者彼諸外道當言自餓是般涅槃因我今雖復節節有那羅延力亦不以此而取道果我當受食然後成道作是念已即從座起至尼連禪河入水洗浴洗浴既畢身體羸瘦不能自出天神來下爲捺樹枝得攀出池時彼林外有一牧牛女人名難陀波羅時淨居夫來下勸言太子今者在於林中汝可供養女人聞已心大歡喜于時地中自然而生千葉蓮華上有乳糜

女人見此生奇特心即取乳糜至太子所頭面禮足
而以奉上太子即便受彼女施而呪願之今所施食
欲令食者得充氣力當使施家得贍得喜安樂無病
終保年壽智慧具足太子即復作如是言我為成熟
一切眾生故受此食呪願訖已即受食之身體光悅
氣力充足堪受菩提爾時五人既見此事驚而怪之
謂為退轉各還所住菩薩獨行趣畢波羅樹自發願
言坐彼樹下我道不成要終不起菩薩德重地不能
勝于時步步地為震動出大音聲爾時自聾聞地動
響心大歡喜兩目開明曾見先佛有此瑞應作是念

已從地踊出禮菩薩足時有五百青雀飛騰虛空右
繞菩薩雜色瑞雲及以香風而隨歎佛爾時盲聾以
偈讚曰

菩薩足踐處 地皆六種動 發大深遠音
我聞眼開明 又見虛空中 青雀繞菩薩
瑞雲極鮮映 香氣甚清涼 此等諸瑞相
悉同過去佛 以是知菩薩 必定成正覺
於是菩薩即自思惟過去諸佛以何為座成無上道
即便自知以草為座釋提桓因化為凡人執淨軟草
菩薩問言汝名何等答名吉祥菩薩聞之心大歡喜

支那

羅漢傳卷三

六

三

撰述

釋迦傳卷三

七

書三

我破不吉以成吉祥菩薩又言汝手中草此可得
 於是吉祥即便授草以與菩薩因發願言菩薩道成
 願先度我菩薩受已敷以為座而於草上結跏趺坐
 如過去佛所坐之法而自誓言不成正覺不起此座
 我亦如是發此誓時天龍鬼神皆悉歡喜清涼好風
 從四方來禽獸息響樹不鳴條遊雲飛塵皆悉澄淨
 知是菩薩必成道相觀佛三昧經云適施草坐地則
 大動諸天化作八萬佛樹師子之座或有佛樹高八
 千里或四千里一一天子各自念言菩薩坐我座上
 不在餘座其下劣衆生本薄福者見於菩薩身坐草

波旬

波旬夜

如未若成正
不特摩王

下文曰故
生六天為
大摩王

摩菩薩坐已計魔波旬最為豪尊今吾當成無上正
 覺當感令到而降伏爾乃發起三界衆生受胎經云
 坐閻浮樹下四十八日觀樹思惟感動天地六反震
 動演大光明覆蔽魔宮爾時波旬臥寐夢中見三千
 二變宮殿閻冥宮殿汗泥入於邪徑池水枯竭樂器
 破壞閻又厭鬼頭皆墮地諸天捨去不從其教凡三
 夢文多從夢而起恐怖毛豎召會大臣及諸兵衆說
 夢所見以何方便而往伏之并召千子其五百子導
 師等信樂菩薩其五百子惡目等隨魔所教魔王憤
 亂告其四女一名欲妃二名悅彼三名快觀四名見

支那

摩王摩王

凡三

書三

自在天王

從汝往詣彼亂其淨行女詣菩薩綺語作姿二十有二姿上下唇口娑娘細視現其脛脚露其手臂作鬼鴈鴛鴦哀鸞之聲凡三十一態魔女善學女幻迷惑之業而自言曰我等年在盛時天女端正莫踰我者願得晨起夜寐供事左右菩薩答曰汝有宿福受得天身形體雖好而心不端革囊盛臭而來何為去吾不用其魔王女化成老母不能自復即還魔所觀佛三昧經云魔有三女長名悅彼中名喜心小名多媚而白父言我能往亂願父莫愁即自莊飾躡踰魔后百千萬倍盼自作姿現諸妖冶禮敬菩薩旋繞七市

白菩薩言太子生時萬神侍御何棄天位來此樹下我是天女六夫無雙今以微身奉上太子我等善能調身按摩今欲親近坐樹疲極宜須偃息服食甘露即以寶器獻天甘味太子寂然身心不動以白毫擬今天之三女自見身內濃囊涕唾九孔根本生熟二藏迴伏宛轉蛹生諸蟲有八千戶走入小腸張口上向啜食諸藏髓脉生蟲細於秋毫數甚衆多其女見此遂便嘔吐即自見身左生蛇頭右生狐頭中首狗頭背負老母抱死小兒諸女驚號却行而去低頭視齋自見女形醜狀鄙穢復有諸蟲如手釧形團藥相

支那

聖記卷三

二十一

書三

持而有眾口口生五毒啖食女根諸女見已心極酸
 苦如箭入心匍匐而去吁嗟歎息至魔王所魔王大
 怒徧勅六夫并諸八部往瞿曇所是時諸鬼猶如雲
 起或有諸鬼首如牛頭頭四十耳耳生鐵箭火燄上
 起復有諸鬼首如狐頭有十千眼聲如霹靂曠野鬼
 神大將軍等一頸六頭胸有六面膝頭兩面體毛如
 箭奮身射人張眼爛赤血出流下疾走而到魔告諸
 鬼瞿曇善人或能知呪當與四兵化作四兵列狀如
 林甚可怖畏直從空下至道樹邊魔復更念此眾或
 不能降伏瞿曇復脫寶冠擬地當閻羅王宮上告勅

諸鬼汝等獄卒及閻羅王阿鼻地獄刀輪劔戟火車
 爐炭一切都舉向閻浮提魔王震吼勅諸兵眾速害
 瞿曇上震大雷雨熱鐵丸刀輪武器交橫空中然其
 火箭不近菩薩是時菩薩徐舉眉間毫擬阿鼻地獄
 令罪人見白毫流水注如車軸大火暫滅自憶前世
 所作諸罪心得清涼稱南無佛以是因緣受罪畢訖
 直生人中魔見是相憔悴愁惱忽然還宮白毫直至
 六天見白毫孔諸寶蓮華過去七佛在其華上如是
 白毫上至無色徧照一切如玻瓈鏡八萬四千天女
 視波旬身狀如焦木但瞻菩薩白毫相光無數天子

天女皆發無上菩提道意時魔王自前與佛相難苦
薩以智慧力伸手按地應時地動魔與官屬顛倒而
墮已降魔怨成正真覺爾時菩薩在於樹下發大誓
言時天龍八部皆悉歡喜於虛空中踊躍讚歎時第
六天魔王宮殿自然動搖於是魔王心大懊惱精神
躁擾聲味不御而自念言沙門瞿曇今在樹下捨於
五欲端坐思惟不久當成正覺之道其道若成廣度
一切超越我境及道未成往壞亂之爾時魔子薩陀
見父憔悴而往白言不審父王何故憂感魔王答言
沙門瞿曇今坐樹下其道將成超越於我今欲壞之

魔子即便前諫父言菩薩清淨超出三界神通智慧
無不明了天龍八部咸共稱讚此非父王所能摧屈
不煩造惡自招禍咎

瑞應本起云魔王不聽召二玉女一名欲妃一名悅
彼三名快觀壞菩薩行時二玉女皆被羅敷之衣服
天名香瓔珞珠璣極為妖冶巧媚之辭欲亂其意菩
薩心淨如瑠璃珠不可得汙二女復曰仁德至重諸
天所敬應有供奉故天獻我我等好潔年在上時天
女端正莫有殊我者願得晨起夜寐供侍左右菩薩
答曰汝宿有福受得天身不惟無常而作妖媚形體

支那

卷之三

三

三

撰述

卷之三

三

三

雖好而心不端譬如畫餅中盛臭毒將以自壞有何等奇福難久居姪惡不善自亾其本死即當墮三惡道中受鳥獸身欲脫致難汝輩亂人正意非清淨種革囊盛屎而來何為去吾不用其二玉女化成老母不能自復魔有二女形容儀貌極端正妖冶巧媚善能惑人於天女中最為第一熏以名香佩好瓔珞一名染欲一名能悅人三名可樂二女俱前白其父言不審今者何故憂愁父即寫心而語女言世間今有沙門瞿曇身被法鎧執自在弓鏃智慧箭欲伏衆生壞我境界我若不如衆生信彼皆悉歸依我土則空

是故愁耳及未成道欲往摧挫壞其橋梁於是魔王手執強弓又持五箭男女眷屬俱時往彼畢波羅樹下見於牟尼寂然不動欲度生死三有之海爾時魔王左手執弓右手調箭語菩薩言汝利利種死甚可畏何不速起宜應修汝轉輪王業捨出家法習於施會得生天樂此道第一先聖所行汝是利利轉輪王種而為乞士此非所應今若不起但好安坐勿捨本誓我試射汝一放利箭苦行仙人聞我箭聲莫不驚怖昏迷失性況汝瞿曇能堪此毒汝若速起可得安全魔說此語以怖菩薩菩薩怡然而不驚不動魔王

卽便挽弓放箭并進天女菩薩爾時眼不視箭箭停空中其鏃下向變成蓮華時三天女白菩薩言仁者至德人天所敬應有供侍我等今者在盛時天女端正無踰我者天今遣我以相供給晨昏寢臥願侍左右菩薩答言汝植小善得爲天身不念無常而作妖媚形體雖美而心不端姪惑不善死必當墮三惡道中受鳥獸身免之甚難汝等今者欲亂定意非清淨心今便可去吾不相須時三天女變成老母頭白面皺齒落垂涎肉消骨立腹大如鼓拄杖羸步不能自復魔王既見如是堅固心自思惟我昔曾於雪山

之中射摩醯首羅卽便恐懼退其善心而今不能動於瞿曇既非此箭及我三女所能移轉令生愛恚當復更作他餘方便卽以軟語誘菩薩言汝若不樂人間受樂今者便可上昇天宮我捨天位及五欲具悉持與汝菩薩答言汝於先世修少施因今故得爲自在天王此福有期要還下生沉溺三塗出濟甚難此爲罪因非我所須魔語菩薩我之果報是汝所知汝之果報誰復知者菩薩答言我之果報唯此地知說此語已于時大地六種震動於是地神持七寶餅滿中蓮華從地踊出而語魔言菩薩昔以頭目髓腦以

撰述
施於人所出之血浸潤大地國城妻子象馬珍寶而
用布施不可稱計為求無上正真之道以是之故汝
今不應惱亂菩薩魔聞是已心生怖懼身毛皆豎時
彼地神禮菩薩足以華供養忽然不現

雜寶藏經云昔如來在菩提樹下惡魔波旬將八十
億眾欲來壞佛至如來所而作是言瞿曇汝獨一身
何能坐此急可起去若不去者我捉汝脚擲著海水
佛言我觀世間無能擲我著海水者汝於前世但曾
作一寺受一日八戒施辟支佛一鉢之食故生六天
為大魔王而我乃於三阿僧祇劫廣修功德初阿僧

祇劫我曾供養無量諸佛第二第三阿僧祇劫亦復
如是供養聲聞緣覺之人不可計數一切大地無有
鍼詐非我身骨魔言瞿曇汝道我昔一日持戒施辟
支佛食信有真實我亦自知汝亦知我汝自道者誰
為證知佛以手指地言此地證我作是證時一切大
地六種震動地神即從金剛際出合掌白佛言我為
作證有此地來我恒在中世尊所說真實不虛佛語
波旬汝今先能動此澡餅然後可能擲我海水爾時
波旬及八十億眾不能令動魔王軍眾顛倒自墮破
壞星散爾時魔王即自思惟我以強弓利箭并及三

支那

長江

三

三

女兼以方便和言誘之不能壞亂此瞿曇心今當更設諸種方便廣集軍眾以力迫脅作是念時其諸軍眾忽然來至充滿虛空形貌各異或執戟操劍頭戴大樹手執金杵種種戰具皆悉備足或猪魚驢馬師子龍頭熊羆虎兕及諸獸頭或一身多頭或面各一目或眾多目或太腹長身或羸瘦無腹或長脚大膝或太脚肥腩或長牙利爪或頭在胷前或兩足多身或太面傍面或色如灰土或身放煙燄或象身擔山或披髮裸形或復面色半赤半白或唇垂至地或上寒覆面或身著虎皮或師子蛇皮或蛇徧纏身或頭

上火然或瞋目努臂或傍行跳擲或空中宛轉或馳步吼嚇有如是等諸惡類形不可稱數圍繞菩薩或復有欲裂菩薩身或四方煙起炎燄衝天或狂音奮發震動山谷風火煙塵暗無所見四大海水一時涌沸護法天人諸龍鬼等悉忿魔眾瞋恚增盛毛孔血流淨居天眾見此惡魔惱亂菩薩以慈悲心而愍傷之於是來下側塞虛空見魔軍眾無量無邊圍繞菩薩發大惡聲震動天地菩薩心定顏無異相猶如師子處於鹿羣皆悉歎言嗚呼奇哉未曾有也菩薩決定當成正覺是諸魔眾互相摧切各盡威力摧破菩

薩或角自切齒或橫飛亂擲菩薩觀之如童子戲魔
 益忿怒更增戰力菩薩以慈悲力故令抱石者不能
 勝舉其勝舉者不能得下飛刀舞劍停於空中電雷
 雨火成五色華惡龍吐毒變成香風諸惡類形欲毀
 菩薩不能得動魔有姊妹一名彌伽二名迦利各各
 以手執髑髏器在菩薩前作諸異狀惱亂菩薩是諸
 魔眾種種醜身欲怖菩薩終不能動菩薩一毛魔益
 憂愁空中有神名曰負多隱身而言我於今者見牟
 尼尊心意泰然無恐怖想是諸魔眾起於毒心於無
 怨處而橫生忿是癡惡魔徒自疲勞永無所得今日

宜應捨恚害心汝口乃可吹須彌山令其崩倒火可
 令冷水可令熱地性堅強可令柔軟汝不能壞菩薩
 歷劫修習善果正思惟之精勤方便淨智慧光此四
 功德無能斷截為作留難不成正覺如千日照必能
 除暗鑽木得火穿地得水精勤方便無求不得世間
 眾生沒於三毒無有救者菩薩慈悲求智慧藥為世
 除患汝今云何而惱亂之世間眾生癡惑無智悉著
 邪見今設法眼修習正路欲導眾生汝今云何惱亂
 導師是則不可譬如在於曠野之中而欲欺誑商人
 導師眾生墮大黑暗之中茫然不知所止住處菩薩

為然大智慧燈汝今云何欲吹令滅衆生今者沒生
 死海菩薩為修智慧寶船汝今云何欲令沉溺忍辱
 為芽堅固為根無上大法以為大果汝今云何而欲
 攻伐貪恚癡鎖縛諸衆生菩薩苦行欲為解之今日
 決定於此樹下結跏趺坐成無上道此地乃是過去
 諸佛金剛之座餘方悉轉斯處不動堪受妙定非汝
 所摧汝今宜應生欣慶心息憍慢意修知識想而奉
 事之是時魔王聞空中聲又見菩薩恬然不異魔心
 慚愧捨離憍慢即便復道還歸本宮羣魔憂感悉皆
 崩散情意沮悴無復威力諸鬪戰具縱橫林野當於

惡魔退散之時菩薩心淨湛然不動天無烟霧風不
 搖條落日停光倍更明盛澄月映徹衆星燦朗幽隱
 暗冥無復障礙虛空諸天雨妙華香作衆妓樂供養
 菩薩瑞應本起云魔王益忿更召諸鬼神王合一億
 八千萬衆皆使變為師子熊羆兕虎象龍牛馬犬豕
 猴狻之形不可稱言蟲頭人軀蛇之身龜龜之首
 而有六目或一頸而多頭齒牙爪距擔山吐火雷電
 四繞護持戈矛菩薩慈心不驚不怖一毛不動光顏
 益好鬼兵不能得近魔王自前與佛相難詰其辭曰
 比丘何求坐樹下
 樂於林藪毒獸間

支那

支那

聖加音卷三

釋迦譜卷三

三

書三

雲起可畏窈冥冥

天魔圍繞不以驚

菩薩答曰

古正真道佛所行

恬淡為上除不明

其成最勝法滿藏

吾求斯坐快魔王

魔王曰

汝當作王轉金輪

七寶自至典四方

所受五欲最無比

斯處無道起入官

菩薩曰

吾觀欲盛吞火銅

棄國如唾無所貪

得王亦有老死憂

去此無利勿妄談

魔王曰

何安坐林而大語

委國財位守空閑

不見我與四部兵

象馬步兵億八千

以現猿猴師子面

虎兇毒蛇豕鬼形

皆持刀劍獲戈矛

超躍哮呼滿空中

菩薩曰

設有億姦神武備

為魔如汝來會此

矢刃火攻如風雨

不先得佛終不起

魔有本願令我退

吾亦自誓不虛還

今汝福地何如佛

於是可知誰得勝

魔王曰

吾曾終身快布施
比丘知我宿福行

故典六天為魔王
自稱無量誰為證

菩薩曰

昔吾行願從定光
怒畏想盡故斯坐
我所奉事諸佛多
仁戒積德厚於地
菩薩即以智慧力
應時普地轉大動

受荊為佛釋迦文
意定必解壞汝軍
財寶衣食常施人
是以脫想無患難
伸手按地是知我
魔與官屬顛倒墮

魔王敗績悵失利
其子又曉心乃寤
吾已不復用兵器
世有兵器動人心
若調象馬雖已調
若得取調如佛性
姦天見佛擒魔眾
諸天歡喜奉華臻
本從等意智慧力
能使怨家為子弟

昏迷却踞前畫地
即時自歸前悔過
等行慈心却魔怨
而我已等汝眾生
然後故態會復生
以如佛調無不仁
忍調無想怨自降
非法王壞法王勝
慧能即時禳不祥
當禮四等道之證

面如滿月，色從容。
求佛相貌，難得比。

名聞十方，德如山。
當稽首，斯度世仙。

釋迦譜卷第三

音釋

屹魚迄切 絡絡歷各切 釋釋夷益切 愕逆各切 嘶逆各切
 先齊切 貌 佇佇直呂切 立也 難難乃旦切 問也
 馬鳴也 誼誼許元切 誼誼許元切 誼誼許元切 誼誼許元切 誼誼許元切
 悵悵惆丑鳩切 餅餅薄經切 糜糜忙皮切 嫫嫫莫烏莖切 嫫嫫莫烏莖切
 好脍脍部禮切 妖冶妖伊消切 裝飾也 冷 唛唛莫耕切 唛唛莫耕切
 貌 脍脍部禮切 妖冶妖伊消切 裝飾也 冷 唛唛莫耕切 唛唛莫耕切
 鏗音串臂 匍匐匍薄胡切 趨趨而往也 霹靂霹靂普擊切 霹靂霹靂普擊切

雷之激 焦悴焦昨焦切 毅胡谷切 簇作木切 皴側
 起也 皮細 迫迫博陌切 威威相恂切 業業切 熊熊胡弓切 波波為切
 獸名 並並序姊切 兕兕一角者 蹇蹇起虔切 跳他弔切 猿猿波為切
 距超距也 獲握屋號切

歸安居士嚴爾珪捐貲刻此
 釋迦譜卷第三 計字一萬一千七百二十九
 箇根 該銀五兩八錢六分五厘 伏願
 道眼 雪淨三障永清即生啓悟妙心世世弘開
 崇禎五年孟春月化城寺識

早稲田大学図書館

011488555296