

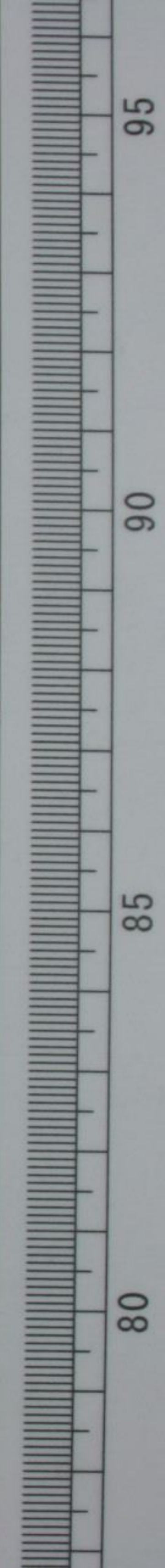


增補事類統編

共部二十  
有二卷  
未

X  
91  
7

逍遙文庫  
文庫 6  
33  
8





增補事類統編

卷五十一

學術部

經學 史學 子 詩話

丹陽黃葆真誠齋增輯

經學

備考自五經分而樂經亡五經之內分周禮儀禮而為七經七經之外又益以孝經論語為九經以春秋分三傳為三合孝經論語為一於是十經焉以六經加六緯於是十二經焉以詩易書以禮春秋三傳加孝經論語孟爾雅

文王行易於美里 亦有二義 鄭元注易一名而含三義易簡一也變易二也不易三也 本義圖而造端 出書聖人則之本義伏義畫卦文王繫象辭周公繫爻辭孔子作十翼山室考索古經象象文皆在六文經

其秘擊辭六爻發 粵自商瞿始受傳至田何 漢儒林傳自魯商瞿子木受易於孔子以授魯橋庇子庸子庸授

居多 山室考索京房受易於焦延壽延壽嘗從孟喜又焦延壽高相皆 自費直既興而餘學皆息 山室考索費

今所宗者程朱乃折衷於至一 制兼用二書今則但用本義 欲觀象而玩占 繫辭居則觀其象而玩其占且研

朱而點易 高駟詩滴露研朱 以上易書道政事文有古今古文出於孔壁今文授自伏生 尙書緯孔子得黃帝元孫帝

二百四十篇斷遠取近定可以為世法者百二十篇以百二篇為尙書十八篇為中侯家語序孔子末孫子襄

以秦法峻急壁中藏其家書備考孔子討論墳典斷自唐虞以下訖於周典漢訓詁誓命之文凡百篇遺秦火



不存漢文帝時濟南伏生名勝年九十餘故為秦博士習尚書帝令龜錯往受之口傳二十八篇其後有歐陽  
生大小夏侯之徒皆學伏生書以漢世文字號今文尚書古文尚書者出孔壁中武帝末魯共王壞孔子宅  
欲以廣其宮而得古文尚書及禮記論語孝經凡數十篇皆科斗文字其王入宅聞鼓琴瑟鐘磬之音於是懼  
乃止不壞孔安國孔子後也悉得其書以所聞伏生之書考論文義定其可知增多伏生二十五篇又分伏生  
於壁內者獻之故史漢并云伏生傳二十九篇若後漢史房宏等所稱宣帝時河內女子壞老子屋始得古文  
泰誓三篇王充論衡又信歐陽夏侯之徒並傳其業漢儒林傳秦時禁書伏生壁藏之漢定伏生求其書亡數十  
謂掘地得之皆不可信歐陽夏侯氏學皆出於寬寬授歐陽勝又事同郡南陽人歐陽氏學又夏侯勝  
寬又受業孔安國歐陽大小夏侯氏學皆出於寬寬授歐陽勝又事同郡南陽人歐陽氏學又夏侯勝  
其先夏侯都尉從濟南張生受尚書以傳族子始昌始昌傳勝勝又事同郡南陽人歐陽氏學又夏侯勝  
子建建又事歐陽高由是張霸梅賾之屬實亂其真分二十九篇為數十又采左氏傳書敘為首尾凡百二  
尚書有大小夏侯之學張霸梅賾之屬實亂其真分二十九篇為數十又采左氏傳書敘為首尾凡百二  
篇之意淺陋文帝時以中書校之非是晉梅賾始以孔傳奏上而缺舛典一篇乃分堯典慎微以下為舜典續  
之凡傳記所引書語注家指為逸書者收拾無遺比張霸偽書遠絕矣世遂以為真古文而諸家俱廢歸震川  
曰伏生尚書與孔壁所傳其詞之不同固不待別白而可知唐之諸臣五十九篇編為定數見七百餘事又號  
不能深考撰以晚晉雜亂之書定為義疏而漢魏專門之學遂以廢絕

宋代說書四子均之有失文公考定九峯實總其成  
朱子所取者四家然王安石傷於鑿蘇軾傷於略呂祖謙詩本三千刪為三百其重取可施於禮義三百五篇  
傷於巧林之奇傷於煩乃以屬九峯蔡氏焉以書  
孔子皆四始六義詳其名  
教國子與道諷誦言語以樂舞教國子舞雲門大卷大誓大夏大濩大武書帝  
曰夔命汝典樂教胄子又詩言志歌永言聲依永律和聲周禮天師教之詩  
始於轅固而盛於匡氏  
師丹伏理由是齊詩有翼匡師伏之學史記儒林傳武帝以賢良徵固公孫弘亦徵伯  
目而視固固曰公孫子務曾詩始於申公而盛於韋賢  
申公以詩經為訓故弟子自孔安國而下凡百數取  
正學以言毋曲學以阿世  
韓詩始於韓嬰而盛於王吉  
其語頗與齊魯間殊然歸一也又趙子河內人專韓

江公等皆守學教授章章事  
韓詩始於韓嬰而盛於王吉  
其語頗與齊魯間殊然歸一也又趙子河內人專韓  
授長孫順由是韓詩有王食長孫之學  
毛詩始於毛公而顯於鄭元  
馬融鄭眾鄭元賈逵之徒皆發明毛公其  
士毛公善說詩獻王號之曰毛詩詩譜大毛公亨為訓詁傳於其家河間獻王得而獻之以小毛公萇為博士  
然則大毛公為傳小毛公題之曰毛氏詩疏鄭元  
取毛氏訓詁所不盡及異同者續為注解謂之箋若夫詩之有序說者不同或云宣尼子夏或云衛氏毛公至  
考亭之註出乃一割而皆空  
山堂考索舊說起至用之邦國焉名關雎序謂之小序自風賦也訖末名為大序  
曰出於孔子及弟子之知詩者所作鄭詩譜意大序子夏作小序子夏毛公合作隋經籍志先儒相承謂子夏  
所創毛公及衛敬仲又加潤益唐韓愈以為非子夏所著其說不一自今觀之詩之有序自太史採詩之時已  
叙其意於篇首自美刺一言而下或出於子夏或出於毛公與衛宏之徒非一人之手也備考詩小序多與詩  
辭不類朱子一切刮去自編本詩而為之說視古注簡切易曉然毛鄭注小序其時去古未遠其說亦或有自  
以周禮一書其出最晚河間獻入秘府而莫窺劉歆校理秘書而始見  
山堂考索周禮出最後漢武帝除挾

秘府世莫能見成帝時劉向之子劉歆校理秘書見之始得列序著於錄畧  
杜子春九十能通鄭司農一堂並  
奏立學官然冬官亡矣以考工記足之歆末年始信其為周公致太平之迹  
杜子春九十能通鄭司農一堂並  
續山堂考索河南杜子春劉歆之徒也承平初年九十家於南山能通其義由是鄭興  
注之者鄭康成疏之者  
賈公彥禮始於劉歆而成於康成其後唐賈公彥名達又撰周禮疏五十卷  
文中子居家而不離  
文中子居家  
門人問之曰先師以王道在是也如有用我則執此以往通也宗周  
唐太宗讀之而稱善  
文中子居家  
禮真聖作也首篇云惟王建國辨方正位體國經野設官分職以為民極誠哉  
斯並以爲網羅眾家括囊大典  
深手良久謂微曰朕思之不井田不封建不肉刑而欲行周公之道不可得也  
斯並以爲網羅眾家括囊大典  
天官疏鄭元以為括囊大典  
然而授受雖多附離相半何休以為陰謀之書林氏乃作十論七難  
賈氏疏周禮  
網羅眾家是以周禮盛行  
然而授受雖多附離相半何休以為陰謀之書林氏乃作十論七難  
賈氏疏周禮  
成於鄭元附離之者大半故林孝存以為未世遺亂不驗之書作十論七難以排之  
下及歐蘇亦多論辨備考  
何休以為六國陰謀之書惟鄭元知周禮乃周公致太平之迹故能答林頌之論難  
歐陽  
氏疑其設官太多陳氏疑其與周官不合蘇穎濱有三不可信之評胡玉峯有無一官  
要為古聖人未成之書  
完善之論况一壞於王莽再壞於蘇綽三壞於王安石經三大壞而周禮所存無幾矣

曾甫專須充扁  
卷五十一  
學術部 經學

在乎用之者遠權通變備考朱子云周禮周公未成之書也程明道曰有關儀禮篇十七傳自高堂生

三百威儀二千周衰諸侯滅去其籍自孔子時而不具至秦大壞漢興魯高堂生傳十七篇館閣書目儀禮乃周家行禮涉於儀度委曲之書若後世所謂儀注者是也其初蓋三千餘條秦焚書漢訪求之止得此十

七篇故多曲臺有記后倉最明藝文志迄孝宣世后倉最明德勝兩公淵源本一見鄭賈注疏流傳至

今山室考索周禮為未儀禮為本本則難明末則易曉周禮注者蓋周公之遺法儀禮乃其本經韓文公云文

記於後喪祭二禮託勉齊成之又云儀法度數則儀禮其本經而禮記其義疏也以上儀禮亦名禮經禮

記之作非出一人館閣書目禮記出自孔氏七十二子之徒其撰所聞以為記中庸子思二百餘篇劉向所校

定四十九首戴勝所刪存館閣書目劉向校定得二百餘篇梁國戴德刪為八十五篇號大戴禮戴勝又

兩家同經異注孔賈數子其出分門禮記正義去聖愈遠異端漸熾大小二戴共氏而分門王鄭兩家同經而

數家孔穎達宋子詹季善信賈公彥柳士甯范義領張權周元達趙君今所用之集說乃陳澧所纂成

贊王士雄趙安智按王肅鄭元有禮記注孔穎達有正義賈逵有疏今所用之集說乃陳澧所纂成

陳澧之集說也以春秋左氏後顯最長儒林贊初立博士為春秋公羊宣帝復立穀梁平帝時又立左氏武

言其短則或失之誣或失之亂或失之鑿館閣書目左氏比二家為後顯光武時諸儒廷議立左氏范升以為

淺末不宜立賈逵言五經家皆無證明劉氏為堯後者而左氏獨有明文故卒立博士山室考索鄭元言邱明

至賢親受孔子而公穀傳聞於後世賈逵又條上左氏長於二傳者二十餘事謂左氏深於君父公羊多任權

變凡例皆得周典其長一也魯文籍最備邱明躬為太史博覽羣書如鄭書晉志之類莫不畢觀每事皆詳其

長二也子曰左邱明耻之丘亦耻之以同聖之才而膺授經之託上詢夫子下訪其徒凡所採摭實廣見聞其

長三也修其業皆自有劉欽賈逵而刊賈宜張魯劉向別錄左邱明授魯申魯申授吳起吳起授子期子期授

蒼及賈誼張敞劉公子皆修左氏春秋傳誦為左氏傳訓故授賈公賈公子長卿授張禹禹授井更始更始傳

子咸及翟方進胡常常授賈護陳欽欽以左氏授王莽至將軍而劉歆從尹咸及翟方進受由是言左氏者本

之於賈杜預左癖集傳維詳晉書杜預答武帝曰臣有左氏癖山室考索杜預字元凱集劉子駿賈景伯父子

於漢初左傳未盛行之前且云不知何世何人為之

以上孝經

曾論既定齊古無傳張侯有論刪去一篇

學術部 經學

山堂考素漢初有齊魯論之說張禹本授魯論晚講齊論後遂合而考之刪去齊論問王知道二篇從魯論二

十篇為定號張侯論世重之又有古論語與古文尚書同出章句與魯論不異惟分子張為二篇故有二十一

篇孔安國包周往矣何鄭行焉山堂考素張侯論包氏周氏為之章句馬融為訓詁陳羣王肅周生烈皆為美

為之傳國學周齊鄭學獨立至隋何鄭並行鄭氏盛於人間正義鄭注本包周至支公之集註乃語簡而義全

章句考之齊古為之注焉何晏集孔馬包周諸家之說為集解盛行於世孟子註於趙岐七篇合於陸氏

晦菴為論語集注祖訓詁先明字義使本文坦然易知而後擇先儒議論以上論語孟子註於趙岐七篇合於陸氏

之精者附之以發其指要又恐疑誤後學為或問以辨之以上論語孟子註於趙岐七篇合於陸氏

所如不合退而與萬章之徒序詩書述仲尼之意作孟子七篇集註序說韓子曰非孟子或刪或非或辨說有

自著二說不同史記近是山堂考素後漢趙岐為章句析為十四篇唐陸績善合為七篇或刪或非或辨說有

多端配孔配會配思書成四子山堂考素宋馮休謂孟子有可疑者或門人所增益乃作刪孟一卷備考前乎

於學宮者論語大學中庸韓昌黎尊信於前宋紫陽表章於繼韓文公集孟子醇乎醇者也荀與楊大醇而小疵

庸孟子四子之書也韓昌黎尊信於前宋紫陽表章於繼韓文公集孟子醇乎醇者也荀與楊大醇而小疵

孟爾雅之作云自周公終軍能知豹鼠郭璞始註魚蟲邢昺疏釋詁一篇相承以為周公所作但其文有周公

子增或言子夏所益或言叔孫通所補羣書備考爾雅倡於周公而成於子夏誠九流之與旨也中道衰微世罕

聞之自終軍豹鼠之辨其書始行郭景純究心一十八載而草木蟲魚訓詁名物昭然可考按漢武帝時獲豹

文鼠羣臣不知軍曰此龜鼠也出爾雅乃詔羣臣習爾雅初廣言樞導篇又曰言行君子之樞機易乾鑿度曰易者易也變

遷變動不居周流六虛注曰六虛六位也言樞導篇又曰言行君子之樞機易乾鑿度曰易者易也變

也一言而兼此三事以成其德道之苞九師五子劉向別錄曰所校讐中易傳淮南九師道訓除復重定著

師書又曰所校中易傳古五子書除復重定著十八篇分六十四知命斷志上天知命子曰昔者聖人之作易也幽贊

立以為易雖有明習者牙赤鳥上見易通卦易通卦驗幽贊發揮易說卦曰昔者聖人之作易也幽贊

識親疏

發天眞

發天眞

發天眞

發天眞

發天眞

發天眞

發天眞

發天眞

發天眞

發天眞

發天眞

發天眞

發天眞

發天眞

發天眞

發天眞

發天眞

發天眞

發天眞

虞黜邱索 上見上 元文類彙補策問曰孔子刪述自唐虞二典以迄為太液 列通英 上唐穆宗事玉海

無逸書 刻琬琰 又曰盧碩以洪範篇書於練素為章以上之 又曰乾道七年正月出敬天圖示輔臣

武成三策 秦誓一篇 籍典文曰吾於武成取二三策而巳矣 陸德明經 詩補 五際 六情 推

民風 義府 命太師陳詩以觀民風 陳詩謂 春誦 夏絃 詩禮記 以 四分 五際 而微言絕七十

教先 學美 大戴禮曰衡將軍文子問於子貢曰吾聞夫子之 藻辭 雅致 凝之妻謝氏字道韞聰識有才

言皆雅 思無邪 下詳書鈔 何莫學 可與言 者商也始可與言詩已矣 不能安 各得所 學

博依不能安詩博廣博與喻也 夫子 勤天地 感鬼神 詩序曰正得失勸天地 歌商頌 取幽風 篇曰原憲

自衛反魯然後樂正雅頌各得其所 夫 子 勤天地 感鬼神 詩序曰正得失勸天地 歌商頌 取幽風 篇曰原憲

居環堵之室蓬戶甕牖匡坐而絃歌子貢曰嘻先生何病也原憲仰而應之曰憲聞之無財之謂貧 貫三極

學而不能行之謂病憲貧也非病也子貢逡巡而去原憲行歌商頌聲滿天地如出金石 下見上 貫三極

首六經 子師華陽屬和序六義詩人之蘊雅贊首三極 人事 澹 天道 備 決於下天道備於上而無一理之具

也 集微揆著 連頌含章 瓜陵人之初生揆其始是必將至著王有天下也 顏延之庭誥曰咏歌之詩取其

達類含章比物集句詩之 採周之舊 反魯而刪 帖自檜無譏 惟陳最後 聘觀於周樂自檜以下無譏焉

靈 涵暢理道 隋書藝文志曰詩者所以導達性靈歌咏情志者也 明文衡王直詩辨曰詩本 同乎易象

原於賡歌 上見宋史 靈 涵暢理道 隋書藝文志曰詩者所以導達性靈歌咏情志者也 明文衡王直詩辨曰詩本 同乎易象

之四象質於三 周法 孔經 杜預春秋序曰其發凡以言例皆經國之常制周公之垂法 春秋 四象 兩家 漢

王施於四海 周法 孔經 杜預春秋序曰其發凡以言例皆經國之常制周公之垂法 春秋 四象 兩家 漢

曰春秋所貶損當世君臣有威權者其事實皆形於是傳以隱其書而不宣所以免時難也及末世口說行故

有公羊穀梁鄭之傳四象之中公羊穀梁立於學宮 劉歆七畧曰春秋兩家文或其四時或不於古文無

事不必 隱書 晦義 上詳四象注 顏延之庭誥曰喪貶之 分五 通三 漢藝文志云仲尼沒而春秋分為五

劉兆以春秋一經而三家殊塗乃思三家之異合而通之以周禮有和怨調人之官 明志 記事 傳序云蓋周

從而明之左邱明受經於仲尼 經者夫子 備三聖 掌四方 春秋說題辭曰春秋備三聖之度 周禮曰外

之乘楚之檣 執 修舊史 立博士 傳序史書之舊章 仲尼修之以成一經 劉歆上疏請立左氏博士 范叔超

知邱明親受孔子而公羊穀梁傳於後學故立左氏博士 變周文 駁漢事 玉海何休曰天子之作春秋將以

論者沈溺陋習玩守舊聞左氏孤學少與遂為諸家所排 變周文 駁漢事 玉海何休曰天子之作春秋將以

何休以春秋駁著異同 編本末 玉海續會要曰元和四年四月給事馮伉著春秋異同三卷 掌之小史 講

漢事六百餘條 觀書太史 受命端門 嚴氏春秋引觀周篇曰孔子將修春秋與左邱明乘如周 義炳日星 詞

以學官 帖 觀書太史 受命端門 嚴氏春秋引觀周篇曰孔子將修春秋與左邱明乘如周 義炳日星 詞

嚴山嶽 天全臨川吳氏 黜夏存周 申服難社 春秋繁露三代改制篇曰春秋上黜夏下存周 梁書曰崔靈

承天之道治人之情禮記上事節情 養性 羅處約先黃老後六經論曰禮以節民之情而趨於首籍 冠篇

天下事地尊先祖而崇君師 歐陽詹張博士講禮記曰禮也者御人之大經故首於羣籍而講之 志敬 論語集注曰禮之為

然之理 胡安國壽納幣傳 大典 格言 司馬光河間獻王贊曰周禮 隔絳紗 賜紫綬 太平御覽晉書曰章

其父授以周官音義曰周公所制經紀典誥百官品物備於此矣吾無男汝可受之勿令絕持聖語太學虛壺

奏曰比年撰綴惟周禮注未有師竊見太常章母宋氏傳其父業今年八十視聽無闕非此母無以傳授後

生於是就其家起講堂隔絳紗而傳授以宋氏為宣文君 文獻通考晁氏曰聶崇義昇月令 補冬官 三朝

三禮圖周世宗時被旨纂集以康成阮湛等六家圖刊定建隆二年奏之賜紫綬犀帶 元邱葵周禮序曰夫冬官

藝文志曰初禮記月令為第六明皇改鄴舊文附益新事號御剛月令升為首篇 禮正五經 潘徽江

未嘗缺也雜出於五官之中漢儒考古不深以考工補之至宋清熙熙間臨川俞廷椿始復古篇新安朱氏一見

以為冬官不亡嘉熙間永嘉王次點又作 經邦國 植綱常 孔穎達正義序曰洎乎桓且質展臨朝述曲禮以

周官補遺自是周禮六官始得為完書 禮正五經 源開三本 都集禮序曰禮之為用至矣大而天地同節明而日月

禮樂一本乎人君之身心故其禮正五經 源開三本 都集禮序曰禮之為用至矣大而天地同節明而日月

齊熙源開三閣記義宗 多識容典 王氏類苑歸崇敬治禮學多識容典 就質疑晦 淹識古今 琳善禮學每

就徐堅質疑晦堅為申釋得聞所未聞 又王 分年而試 按月而觀 朱熹科舉私議云凡易詩書為一科而

彥威淹識古今典禮作曲基新說周官補遺 宋史傳曰張慮以為月令之文雖出 鄭氏深而未完

於呂不韋然人主後天而奉天時此書不為無助乃因已請者為十二卷乞按月而觀之 鄭氏深而未完

王肅明而寡要 元史傳曰黃澤於禮學則謂鄭氏深 而未完王肅明而寡要作禮經正言

史學 古之良史首日馬遷下終天漢上起軒轅馳古今而上下貫經傳而旁穿核美惡而稱實錄創紀傳而

易編年惜是非之頗繆以黃老而為先 漢書司馬遷據左氏國語采世本戰國策述楚漢春秋接其後事託於

稱述有良史之才服其善序事理辨而不華質而不樸其文直其事核不虛美不隱惡故謂之實錄正義序贊

其大綱而已堯舜二典是也其後為編年以序事至司馬遷始 班史嗣興漢書爰起贍而不穢詳而有體雖表

創紀表書傳之體為文中子以為始失古史之體 以上史記 班史嗣興漢書爰起贍而不穢詳而有體雖表

志闕焉而精思盡矣猶貽後代之譏不敘成仁之美 史通史記止太初其後劉向劉歆馮商揚雄之徒撰續漢

六十五篇彪子固以父所撰未盡乃起高皇迄王莽十有二世三百二十年為帝紀十二表八志十列傳七十

凡百卷章帝初固生實氏事卒於獄書頗散亂帝詔其妹昭與馬融等就東觀編校令八表及天文志其所補

也或云乃待詔馬續所作而古今人物表尤不類本書山堂考索入表班昭所補天文志馬續所成以遷文直

而事數固文贍而事詳若固之序事不激說不抑抗贍而不穢詳而有體能使讀之者盡善而不厭信哉其能

成名也彪固譏遷以為是非頗繆於聖人然其議論常排死節否正直而不叙殺身成仁之美 蔚宗東漢之作

則輕仁義賤守節矣固傷遷不能以智自免然身陷大戮智及之而不能守之也 以上漢書 蔚宗東漢之作

實集諸家之成嘗自詭為奇作謂體大而思精多見其無識況失之不經 山堂考索宋范曄集諸家作十紀十

誅至梁劉昭補成之凡聘字蔚宗少好學善為文章剛家後漢書為一家之作其獄中與諸子姪書畧云吾

造後漢詳觀古今著述殆少可意者班氏任情無例惟志可推博瞻不可及之整理未必愧也吾雜傳論皆有

精意深旨至於循吏以下及六夷諸論筆勢縱放實天下之奇作其中合者往往不滅過秦論比方班氏非但

不愧之而已贊自是吾文傑思無一字空設奇變不窮此書行故應有賞音者紀傳例為舉其大畧耳諸細意

甚多自古體大而思精未有此也恐世人貴古賤今所以稱情狂言耳史通范氏自謂無慚良史而王喬冕屢

出於風俗通左慈羊鳴傳於抱朴子皆載之傳微莫大焉又陽嘉從更始公孫述而叛光武范氏乃為之辨論

且加虛美多見其無識也又范氏博采羣書裁成漢典 志三國者曾之陳壽雖以高簡見稱頗覺褒議之繆貶

至於方術諸篇言唯迂誕事多詭越 以上後漢書 志三國者曾之陳壽雖以高簡見稱頗覺褒議之繆貶

武侯而略儀虞事既堪嗔帝曹魏而斥孫劉義於何有賴有松之補其缺漏 史通陳壽字承祚仕蜀為令史蜀

十八家之著述為百三十卷之晉書太宗曾為四贊諸臣分掌其餘詞多駢麗事雜虛無異乎彰善癉惡之旨徒為解頤撫掌之須山堂考索貞觀中太宗以晉史何法盛等一十八家制作雖多未能盡善乃勅史官房元

其文愈卑山堂考索齊沈約字休文補輯何承天山謙之等所遺始自義熙肇號終於昇明三年為紀十志三史者以裴略為上沈約次之魏志宋志兼載魏晉失於限斷王邵謂其喜造奇說以誣前代如瑯琊王知小

宋嘉祐之時館閣書目姚察有志修梁陳二史史功未周至於陳亡其書不傳乃令子思廉續成之貞觀三年凡三十六卷紀六列傳三十晉南齊梁陳魏齊梁陳之史官也錄二代之事未就而死思廉繼其業唐高祖時受

而索米既黨北而輕南矣升天而人地紀載之繆極於斯矣史通北齊魏收博采舊聞勒成一史上自道武下多不平既黨北朝又厚誣江左性憎勝己喜念舊惡甲門盛德與之有怨者莫不被以醜言沒其善事毀及高

達亦作五代史皆不傳未以收書命劉知幾北齊成於百藥後周纂自德棻採他書而演或非實錄之真等校正陳壽索米事見上以上後魏書北齊成於百藥後周纂自德棻採他書而演或非實錄之真

之闕如使典章之莫究會要先是宋齊梁陳魏齊周隋天下參隔南謂北為索虜北指南為島夷互相詆毀李以唐承隋承周故也魏志二史刪煩補缺過本史遠甚獨缺本志而隋書有之故隋書亦傳於世通鑑李延

天文律歷五行山堂考索唐武德間命封德彝顏師古修隋史未就貞觀三年復詔魏徵房元齡總之為五上之其志上總梁陳齊周之事魏志魏徵撰紀五列傳五十五長孫唐三百年書分新舊劉昫撰之於前歐宋

刪之於後雖曰文省而事增難免吳縝之糾繆惟義例之不齊因書成於眾手館閣書目晉劉昫撰唐三百年傳百五十凡二百卷謂之舊唐書仁宗時詔歐陽修宋祁刪修紀表志則歐公主之傳則宋公主之凡十有七

史多出一家故司馬遷班固姚思廉李延壽之徒皆父子論撰數十年方成蓋通知本末故事實貫穿不抵牾

代之史專屬歐陽法精而義遠文簡而事詳固權輿於晉史幾方駕於子長會要梁唐晉漢周舊各有史宋開



史之作不一其人脩於脫編自陳經揭奏三史統宋遼金惟元史之繼作乃洪武之儒臣

不相侔斯汗青而頭白所以致憾於前修者也

父所紀述漢事 杜預春秋序仲尼因魯史策書成文考其書名

真偽而志其典禮上以遵周公之遺制下以明將來之禮法

不取地下 雷負鄉人 言說已然而可賴未壞激勸若切故轉禍為福說知苑所為從容諍謂曰劉生書

子補 博識 多才 李令琛書史百家對呂韋博識載納

與義 發深言 文心雕龍謂冠綿綿亟發 齊彼我 同是非

天下之弊而歸之於正也其心過慮以為仁義禮樂皆不足以正之故

同是非 齊彼我 同是非 王安石莊周論上昔先王之澤至莊子之時竭矣

李實孔師 文心雕龍至驚

辭約而精 辨以澤

辭約而精 辨以澤

擅其能辭約而刀鋸制理 唇吻策敷 文心雕龍申商刀鋸以策勳蒙莊齊物 老氏外身 莊子有齊物篇 老子

其身而身存白居易謂村退居寄禮部崔侍 激揚仁義 囊括政刑 可觀於小道或激揚仁義或囊括政刑或

富國成家或懲惡勸善進既 有慚屑玉 無異雜鉛 唐制科書史百家問諸子相騰小說 洞識原本 暫攬餘

資於助國退亦取於理身 朱子語類伸舒識得本原如云正心修身可以治國平天下如說仁義禮樂皆其具此等說皆好 郭象莊

芳子序雖復貪婪之人進躁之士暫而攬其餘芳味其溢流彷彿其音影猶足曠然有忘形自得之懷况探其

遠情而玩 承年者乎 訂謫 慨自家亥承訛 家語子夏見讀史者曰晉師伐秦二豕渡 魯魚製誤 葛洪抱朴子書二鳥 郎官伏獵以

蒙羞 唐書蕭吳李林甫所引不知書與嚴挺之言稱丞嘗伏臘乃為 貴胄踴鴟而弗悟 權貴請誤本蜀都賦注

解聘鳴芋也乃為羊字人饋羊肉答書曰捐惠賜鳴舉朝驚駭又伊世珍瑣記張九齡送蕭吳芋 所以模糊

書稱鳴芋也乃為羊字人饋羊肉答書曰捐惠賜鳴舉朝驚駭又伊世珍瑣記張九齡送蕭吳芋 所以模糊

玉馨禮圖用喪其真 則用石宗廟朝廷則用玉其不合於古制無疑及故博古圖所載周警皆煎合熔範非玉

非石或虎形或雷紋無器氏句曲之法然則當周之時先有金馨非自後代始也說者曰用銅取其久也 點寬金

而不變也為禮圖者泥昔人傳注之說臆度以成文如孟孟之狀仰而擊其兩旁以屬於翼非非古也 點寬金

根信史皆遭其蠹 李綽尚書故實昌黎子景性開方為集賢校理 鏡稽唐佐則誕而不經 尹壽堯臣也作鏡黃

帝內傳曰既與王母會於玉屋乃婦大鏡十松備奏官且沿而失據 許觀東齋記事秦始皇下太山封其樹為

二面隨月用之則鏡擊於軒轅非尹氏始也 松備奏官且沿而失據 許觀東齋記事秦始皇下太山封其樹為

官儀始言為松蓋松柏在泰山之小天門至部時猶存故知其為松也 五大夫初不言其何樹也後漢應邵作漢

七大夫還為五大夫是也後人不解遂謂松之封大夫者五故唐人松詩有不羨五株封之句蓋循襲不攷之

也兼以黃玉舛姓 柳黃漢始始黃神為人時居其地傳者曰黃神王姓非之世也并既死神更璞朴乖辭尹文

人謂玉木性者為璞周人謂鼠未睹者為朴周人懷朴 系牒而幾忘蒲媪 廣東通志龍母温夫人程水人也秦

所乘船還程水及葬西原上龍暫轉沙成墳有古木人不取伐 披圖而儼有鍾馗 楊慎丹鉛錄錄俗傳鍾馗起

夫人姓蒲誤作溫或曰溫者媪也夫人故稱蒲媪又稱龍媪 披圖而儼有鍾馗 於唐明皇之夢非也蓋唐人

戲作鍾馗傳虛構其事如毛遂淵淵之類耳北史亮膺本名鍾葵字辟邪後世畫鍾馗於門謂之辟邪由此傳

會也宋宗慈林名鍾葵後世畫工作鍾馗像圖由此傳會也但蔡植二字異耳又曰終葵菜名周禮攷工記

葵首禮記注方如推頭是謂無所屈後則相直玉藻云天子摺挺挺然無所屈也 香忠奇南爰迷寶錄 邱瑛

類彙奇藍香出占城等國志書皆書奇南二字星槎勝覽書棋楠二字問之人人不知也昨 釧云條達更屬無

見潘希真使安南得其國之所賜書物錄之於彙乃此奇藍二字想志等書傳寫之訛也 釧云條達更屬無

稽陳繼儒枕禪條脫臂飾一作 校以星文彗字之譚悉亂 馬端臨文獻通攷凡妖星五行之垂辰氣也五行掩

一女子修行不得其死蚩尤則黃帝所誅者亦五行辰氣之所蓄積而為之者也按申須公羊杜預郭璞俱以

彗字為一星左氏昭公十一年有彗于大辰申須曰彗妖星也亦謂之字綜其實不然彗字長三星其占畧同而

其形少異彗星光芒短其光四出蓬蓬彗星然彗星光芒長參之如掃帚長星光芒有一直或竟天或十丈或

三十丈大率彗為除舊布新火災長星為兵革事 搜諸廣雅蟠蚪之解都非 張揖廣雅有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰龍無角曰

曾甫其頁充扁

卷五十一

學術部 訂謫

七

端鸞豹 卽那代醉編郡中有西門豹 厄臺字剝不應古像分扮 李昉太平廣記陳州有孔子厄臺旁有一字王

脫落羽林聲清強以殊音相昌 秘茂廣函吳申有羽林將軍廟詠為 而乃賤誇側理 王子年拾遺記晉武賜張

也水苔為之溪 酒假麴蘇 名義放廣雅蘇菴也通俗文屋平曰磨蘇四時纂要作屠蘇又廣雅蘇酥酒名王

人誤說為側理 屠蘇為醉蘇後人遂謂屠蘇又為酒古人正旦飲酒以少者得歲故先 風蕭不檢 酉陽雜

飲老者失時故後飲是日酒皆然亦無屠蘇先飲之說或云屠蘇絕惡氣蘇醒人現此妄說也 風蕭不檢 酉陽雜

俎范傳正中丞舉進士省試風過竹賦為詞人所詠然為從竹之蕭非蕭艾之蕭也荀子云如風過蕭忽然已

化義同草上之風必偃相傳至今已為誤子讀淮南子云夫播基丸於地圓者趨壘方者止高各從其所安夫

人又何上下焉若風之過蕭也忽然感之 林杜真愚 張鷟朝野僉載李林甫無學術時選人嚴迥判語有杖杜

可以清濁處矣高誘注云清濁濁官也 竊金吾而目鳥 程大昌演繁露楊子云執金吾職吾臣司金敢告執事則知金吾者以金飾取通即以歌魚

捫風新詠泉州有通印侯廟其下臨海出子魚甚美世呼通應子魚者記所出也荆公詩遂誤用謂長魚組上

通三印東坡又以通印子魚對披綿黃雀此皆傳聞之誤范正敏遜齋聞覽蕭陽通應子魚名者天下今人必

求其大者可容印謂之 錯認琵琶之撥 俞琰席上腐談唐詩琵琶字多作人聲音弼王昭君琵琶使人重造而

通印子魚此傳說也 荒蕪逐鼓之圖 正字通宋人樂院有衙鼓圖格 蠻頭習慣 七修類稿蠻地以

琵琶錄綠腰即綠要樂工進曲錄 荒蕪逐鼓之圖 官衙衙鼓之節也衙詭為逐 蠻頭習慣 人頭祭神諸葛以

征孟獲命以麩包肉為人頭以饗足支吾 應劭風俗通魯哀公問於孔子樂正夔一足信乎孔子曰昔者舜以

祭謂之蠻頭今訛而為饗頭也 夔足支吾 夔為樂正始治六律和均六聲以通八風而服重黎又為能為音者

舜曰惟聖人能樂夔能樂之平天下行門牙衙而相錯 名義攷古者建大牙旗立於帳前謂之牙門牙門之說也

若夔一人足矣故曰夔一足非一足行門牙衙而相錯 拔其牙門是也後通謂官府衙門乃牙門之說也

絲注絃而全誣 陳懋仁庶物異名疏席上腐談曰玉藻之士不衣織鄭氏注云織梁絲織以為釋文云織音志今

義又妄讀絃為去聲 若此者幾令伯趙埋冤 方以智通雅鳴別名姑惡夏小正作鳴詩疏以博勞郭璞注爾雅

而不知本上聲也 食母代相成此則因避齋謂鳴為梟伯勞免哉伯趙即伯勞之聲古語相近而訛也 嵩周喪類 通雅爾雅

燕燕乙陸璣曰嵩周子規也燕燕則乙也說文失爾雅之句讀誤以周燕釋嵩按孫炎云爾雅別三名也曰燕

燕者古人重言之如詩燕燕于飛漢成帝時諺曰燕燕尾涎涎是也嵩周亦燕名也不知陸璣何據而有以爲子

規按呂氏春秋曰肉之美者有嵩燕之翠凡鳥之尾皆曰翠俗曰脾 參差蟋蟀之呼 蟬無毛者蟬蟬堪食俗說

呼蟋蟀又劉義慶世說音蔡謨初渡江見蟋蟀曰蟹有八足加以二傳會蟬蛉之義 謝肇淛五雜俎蟬蛉有子

蟹烹食之既食吐下方知非蟹謝尚曰卿讀爾雅不熟幾為勸學誤 傳會蟬蛉之義 蟬無毛者蟬蟬堪食俗說

寺中坐釋迦諸賢儼然列侍蓋文宣王廟宇畫

華側理帑按側理即陟釐

而乃賤誇側理

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

華側理帑按側理即陟釐

與竹了無相干也... 許惟空侯絲與木相去遠聲自空出沈約宋書控猴宮引第一商引第二以空侯為控猴是知其說矣又曾益

通浪撰湖陰之曲... 丹鉛總錄近閱廣文選阮嗣宗碑乃東平太守嵇叔夜撰而妄改良作夜不知叔夜

姓名莫悉焉知文木之篇... 丹鉛總錄近閱廣文選阮嗣宗碑乃東平太守嵇叔夜撰而妄改良作夜不知叔夜

障扇胡餅勞擗... 演繁露今人呼酌酒器為壺餅按唐太宗賜李大夫

瓊花總費推敲... 鄭興齋瓊花辨瓊花天下無雙昨因中聚八仙辨之有芒瓊花蓋與花平不結子而香

夏運偶而遷延... 魏了翁讀書雜鈔明堂位夏后之四連殷之六瑚鄭注

別蒲盧於葦藪... 捫虱新談沈存中曰蒲葦不擇地而生藝蒲葦者遂之而已人之為政亦在遂之所謂行所

樞白之雄談轉富... 謙明書孔穎達曰樞戶曰明曰樞是門關非戶曰也何以知之樞是門關發即扉開則

源長... 吳均續齊諧記晉武帝問擊虞三日曲水之義答曰漢章帝時徐肇以三月初生三女至三日俱亡一村

水心... 麗華鄉俗呼失履橋利姓鄉誤也又真筆記吳郡有婚姻戲昔有女子送葬道逢書地不姑臧

生於此各以目相挑後成婚姻故以為名後世誤以婚姻為分金且以為營飽事更謬地不姑臧

學術部 訂謬

增補事類彙編 卷五十一

威郡秦月支所處地本名邦云禿髮國號吐蕃

蓋臧城語訛為姑臧城邦云禿髮國號吐蕃

下在東皆四方昏荒之國次四極者大戴禮舜時西王母獻日玉

瑄通俗編西王母特海外國名如後世八百媳婦之類非神人也

彭綺是歲由西鄉有產兒隨便能言云天明河欲清脚折金乃生

遠矣蓋無知之徒因藉地名生情穿鑿耳國語曰勾踐之地北至

場丹鉛總錄文選七發弭節五子之山通屬骨母之場骨當作骨

村舊云梅槐合生成樹故河桑落而能詳張鳳翼談畧桑落酒相傳

名今音訛謂之梅迴村桑落乃地名非時也又真率筆記試鶯家

壓之晉宣帝時嘗來獻九日賜百官飲之則是桑落乃地名非時

時為宋遷索取試鶯返日此豈為某設哉初當索與即耳因名酒日

本旨奉甲酬神不敢徵為典故父老乃春申君所居春詠為奉申詠

鬼載記時燕代多冠步搖冠莫護跋見而好之乃斂嗚呼人非博

又許慎云二蟲為蝨讀與昆同謂蟲之士不通經焉知鼯鼠

總名而康成以昆蟲讀為明蟲失之矣職方辛怡諫謂之鼯鼠而賦

而形小一座皆驚常儀占月更數代而呼娥月而誤也古者義和占

左傳有常儀靡即常儀氏之後也後說為常娥以儀娥音同耳周禮

叶信如何也詩以樂且有儀叶在彼中阿太元以各邊共儀叶不

我皆作夢儀則婦娥為常儀之誤無疑又三餘帖婦娥奔月之後

宮求見曰臣夫人之使也夫人知君懷思無從得降明日乃月圓之

呼夫人之名三夕可降如期果復為夫婦如初今言水伯妃天慙

月中常娥大謬蓋月中自有主者乃結璘非常娥也水伯妃天慙

之多作女人像此與詞大士迎梅之陋說須捐名義攷說文物中

者相同習而不覺其非也迎梅之陋說須捐名義攷說文物中久

朱翼荷覽雜記北人食極名饈揚雄方言餅謂之饈齊民要術青

有牢丸之目蓋食其名也東坡詩以牢丸對真一酒誠工矣然不知

伊尹書有籠上牢丸湯中牢丸丸字乃是九字詩人貪奇趁韻而不知

不妨有意搜奇鳴逐飛蛾而欲食之所以齊飛若雲霞則不能飛也

當於內臣養戶處見之形似鸞哥少大遍體翎羽螢雪雜說以為飛

知好奇之心而未下童鳥端賴潛心讀古也與鼓相調和非也蓋末

物耳其地今屬江干宋袁文鸞謂問評揚子雲法言云育而不由者

談謂童下合有一點蓋子雲之意歎其童蒙而早亡故曰鳥乎即今

東坡張芸叟諸公莫能辨之觀東坡在惠州其子邀之死也有詩云

童鳥與我元芝叟有詩云學語僅能追騷子草元焉敢望童鳥是亦

俗可謂總錄墨莊漫錄婦人弓足始於五代李後主非也予讀六朝

把花前出畫裙段成式詩云醉袂幾侵魚子縷縷長夏風風釵知

詞云慢移弓步繡羅鞋則此飾不始於五代也或謂起于妲己乃

笑搜玉導以匡今執鎬段公路云通天犀堪為釵蘇蘇與導同音一

名蠟面茶也楊文公談苑曰江左方有蠟面之號  
是也今人多書蠟為臘謂先春為義失其本矣  
深紅俗呼貞桐 茅栗淹名 陸佃稱雅江南有小栗謂  
花貞音訛也 王象晉羣芳譜人因女貞冬茂亦呼為冬青不知女貞葉長于黑冬青葉員子紅桐骨與女  
貞亦相似女貞即俗呼蠟樹者冬青即俗呼凍青樹者桐骨即俗呼貓兒刺者蓋三樹也 問書紙而不省  
書勿借人古人云古語借書一喘後人更生其辭至三四因訛為癡集韻釋紙字酒器也故以借書謂借書餽  
酒一紙三說可兼存之但惜集韻不載云紙盛酒借書何典故也紙音稿謄印板而誰憑 孔氏雜說昔時文字  
至後唐明宗長興三年宰相馮道李愚請令判國子監田敏校正九經刻板印賣從之至周廣順中蜀母昭裔  
又請刻印板九經於是蜀中文字復盛七修類稿印板筆談以為始於馮道奏鑿五經柳玘訓序又云當在蜀  
時書肆中閱印板小學書則印板非始於五代矣意唐時不過小有一二至五代刻五經後始盛宋則羣集皆  
有也陸深燕閒錄隋文帝開皇十三年十二月八日勅廢像遺經悉令雕撰此印書之始又在馮瀛王先矣  
確訂連珠之論 丹鉛總錄北史李元傳魏帝召先讀韓子連珠論二十二篇韓子韓非子書中有連珠非也  
深唯運雙之云 廟中路輒今繪圖者作抱鏡之狀誤矣 討書書於聚鷓 匡謬正俗傳二十四年鄭子華之弟  
為冠非法之服也按鷓水鳥天將雨即鳴古人以其知天時乃為冠象此鳥之形使掌天文者冠之故逸禮記  
曰知天文者冠鷓此其證也鷓字音聿亦有術音故禮之衣服圖及蔡邕獨斷謂為術士冠蓋子臧是子華弟  
以兄見殺怨而出奔有白公之志故與知天文者遊聚有所圖議是以鄭伯恐其作亂令誘殺之 咄俚說於遷  
或者自君子曰以下非邱明本傳後人不曉鷓冠之義妄加增之而杜氏之釋從而僻其議也 意者  
驚又曰嚶其鳴矣求其友聲並無鷓字頃歲省試早鶯求友詩又鶯出谷詩別書固無證據豈非誤與 意者  
人同毛遂不足經心 葛洪西京雜記野人毛遂墜井而死客以告平原君客也 代有秋胡無關損譽 西京雜記  
者能通尚書善為古隸字為翟公所禮欲以兄女妻之或曰秋胡胡已娶而失禮妻遂溺死不可妻也馳象曰  
昔魯人秋胡娶妻三月而遊宦三年休還家以兄女妻之胡至郊而不識其妻也悅之遺金一鎰妻曰妾有  
夫遊宦不返曲蘭獨處三年於茲未有被辱如今日也不顧胡慚而退至家問家人妻何在曰採桑未返既還

國有乾坤大王令叔父尊又曰從容草奏罷宿昔奉清樽不知尊字即古之罇字乃後人誤改罇字之偏旁耳  
子美作此二詩却不如韓退之郵城聯句云西廂錦氍毹五鼎調芍藥又云但擲顧笑金仍祈却老藥前藥字  
蓋本字虛賦中芍藥之和具而後御之芍音酌藥音畧後藥字乃 另筆韓翃之句 孟榮唐本傳事韓翃與善一  
如字退之所用一字其實是一字而後御之芍音酌藥音畧後藥字乃 另筆韓翃之句 孟榮唐本傳事韓翃與善一  
日夜將半韋叩門急賀曰員外除駕部郎中知制誥胡愕然曰誤矣韋曰留邸狀報制誥闕人中書兩進名不  
韓翃章又賀曰是員外 東山李白嗟出處之全非 丹鉛總錄杜子美詩近來海內為長句汝與東山李白好俗  
詩也翃曰是也是不誤 隨效謝安石風流自號東山時人遂以東山李白稱之流俗不知而妄改近 綏嶺王喬笑人間之莫暗 錄史記  
世作大明一統志遂以李入山東人物類而引杜詩為正近於燕書郭說矣 綏嶺王喬笑人間之莫暗 錄史記  
封禪書注引裴秀冀州記云緱氏仙人喬者昔有王喬健為武陽人為相人今于此登仙非王子喬也 同名而  
唐詩王子求仙月滿臺又云可憐緱嶺登仙子猶自吹笙醉碧桃蓋世以王喬為王子喬誤也久矣  
子夏何妨 前漢杜欽傳欽字子夏少好經書家富而目偏盲茂陵杜鄴與欽同姓字俱以材能稱京師故衣冠  
為大冠 子夏志姓而西施亦誤 寶牘問許東坡詩云他年一舸鳴夷去應記渠儂舊姓西施西子 嫁香奩於韓偓  
子夏云 徒貽博古之譏 尤表之全唐詩話香奩移書本於吳生或與窮經之助 梁溪漫志老泉贊吳道子畫五星云妝  
尊而妝飾乃如是之妖何也及觀唐五行志元和末婦人為員警推警不設髮飾不施朱粉廣  
唯以烏膏注唇狀若悲啼乃悟唐之俗工作時世妝嫁名道子以給流俗星辰不如是也 廣

武備總 太白陰經神農以石為兵蚩尤燦金為兵越記禹之時以銅為兵 昔記雍狐之利 管子葛盧之山  
劍鎗矛戟雍狐之山出金 今分蘭錡上之司 藏兵之處曰受兵曰蘭受甲曰錡 整犀渠以長往 唐書吳人家鶴  
犀渠尤為雍狐之戟芮戈 吳魁欲邀 魁本出於吳為魁師者所持也降者曰須盾本出於蜀須  
盾名 鹿鶴膝兮何之 鶴膝者謂之鶴膝 吳魁欲邀 魁本出於吳為魁師者所持也降者曰須盾本出於蜀須

武備總 太白陰經神農以石為兵蚩尤燦金為兵越記禹之時以銅為兵 昔記雍狐之利 管子葛盧之山  
劍鎗矛戟雍狐之山出金 今分蘭錡上之司 藏兵之處曰受兵曰蘭受甲曰錡 整犀渠以長往 唐書吳人家鶴  
犀渠尤為雍狐之戟芮戈 吳魁欲邀 魁本出於吳為魁師者所持也降者曰須盾本出於蜀須  
盾名 鹿鶴膝兮何之 鶴膝者謂之鶴膝 吳魁欲邀 魁本出於吳為魁師者所持也降者曰須盾本出於蜀須

武備總 太白陰經神農以石為兵蚩尤燦金為兵越記禹之時以銅為兵 昔記雍狐之利 管子葛盧之山  
劍鎗矛戟雍狐之山出金 今分蘭錡上之司 藏兵之處曰受兵曰蘭受甲曰錡 整犀渠以長往 唐書吳人家鶴  
犀渠尤為雍狐之戟芮戈 吳魁欲邀 魁本出於吳為魁師者所持也降者曰須盾本出於蜀須  
盾名 鹿鶴膝兮何之 鶴膝者謂之鶴膝 吳魁欲邀 魁本出於吳為魁師者所持也降者曰須盾本出於蜀須

武備總 太白陰經神農以石為兵蚩尤燦金為兵越記禹之時以銅為兵 昔記雍狐之利 管子葛盧之山  
劍鎗矛戟雍狐之山出金 今分蘭錡上之司 藏兵之處曰受兵曰蘭受甲曰錡 整犀渠以長往 唐書吳人家鶴  
犀渠尤為雍狐之戟芮戈 吳魁欲邀 魁本出於吳為魁師者所持也降者曰須盾本出於蜀須  
盾名 鹿鶴膝兮何之 鶴膝者謂之鶴膝 吳魁欲邀 魁本出於吳為魁師者所持也降者曰須盾本出於蜀須

武備總 太白陰經神農以石為兵蚩尤燦金為兵越記禹之時以銅為兵 昔記雍狐之利 管子葛盧之山  
劍鎗矛戟雍狐之山出金 今分蘭錡上之司 藏兵之處曰受兵曰蘭受甲曰錡 整犀渠以長往 唐書吳人家鶴  
犀渠尤為雍狐之戟芮戈 吳魁欲邀 魁本出於吳為魁師者所持也降者曰須盾本出於蜀須  
盾名 鹿鶴膝兮何之 鶴膝者謂之鶴膝 吳魁欲邀 魁本出於吳為魁師者所持也降者曰須盾本出於蜀須

武備總 太白陰經神農以石為兵蚩尤燦金為兵越記禹之時以銅為兵 昔記雍狐之利 管子葛盧之山  
劍鎗矛戟雍狐之山出金 今分蘭錡上之司 藏兵之處曰受兵曰蘭受甲曰錡 整犀渠以長往 唐書吳人家鶴  
犀渠尤為雍狐之戟芮戈 吳魁欲邀 魁本出於吳為魁師者所持也降者曰須盾本出於蜀須  
盾名 鹿鶴膝兮何之 鶴膝者謂之鶴膝 吳魁欲邀 魁本出於吳為魁師者所持也降者曰須盾本出於蜀須

武備總 太白陰經神農以石為兵蚩尤燦金為兵越記禹之時以銅為兵 昔記雍狐之利 管子葛盧之山  
劍鎗矛戟雍狐之山出金 今分蘭錡上之司 藏兵之處曰受兵曰蘭受甲曰錡 整犀渠以長往 唐書吳人家鶴  
犀渠尤為雍狐之戟芮戈 吳魁欲邀 魁本出於吳為魁師者所持也降者曰須盾本出於蜀須  
盾名 鹿鶴膝兮何之 鶴膝者謂之鶴膝 吳魁欲邀 魁本出於吳為魁師者所持也降者曰須盾本出於蜀須

所持夏服如飛子虛賦石夏服之勁箭玉斧夾儀鏗之隊孔六帖五代王建立徒貽義賜以玉斧開元儀鏗

也今乘輿之前刻木鞞螯雄鉅銀之威漢書韓延壽傳被甲鞞鞞師古注鞞鞞即兜鍪也稍同銀纏而赤漆

為斧謂之儀鏗子長丈八日稍馬上所持言其稍稍便殺也又曰激牙激截也可以激截敵陣之牙也槍白幹而朱絲黃一

史魏賜瑞瑞阿那壞露絲銀纏十張并白毳黑漆梨十張并幡槍白幹而朱絲

物紺珠槍本幹金頭始於黃帝擴於孔明事物原始白幹槍宋會要曰稍唐時羽林所執制同稍而鐵刃上綴

未絲拂隋志云齊梁四代儀中亦有此物疑晉宋以後以為衛仗也筆叢單雄信幼時柄一棗樹年十八伐為

槍號寒眉龍擊而金鏤春秋元命苞帝嘗戴干注干槍也說文盾戲也所以扞身蔽目象形越記威蟬布而雲

骨白披博古圖舞威蓋司殺者之所兼用以為舞安柄處作蟬紋柄之外作兩目中作鸞垂花之飾又片雲威形

威者此銜枚疾走周禮車徒皆作遂鼓行徒銜枚而進鄭注枚如秉鉞風揮元鉞在商執白威在周杖黃鉞蓋

其威與銜枚疾走左傳執水而罷杜注水箭箭義鍼秘尚其輝秘斧柄也卷紅綃而抹額索郊

所用之色不同而冰朔秩其制周禮執水而罷杜注水箭箭義鳴鐵鏃而平題唐六典骨鏃曰能鐵鏃曰鏃

實錄禹會塗山之夕大風雷震有甲步卒千餘人鳴鐵鏃而平題雞鳴之戟雙枝周禮治氏注戈今句子戟也或謂

其不披甲者以紅綃抹其額自此遂為軍儀容鳴鐵鏃而平題唐六典骨鏃曰能鐵鏃曰鏃卷紅綃而抹額索郊

箭也平題今戲射箭狐父之戈六尺奮神機於石礮釋編漢書甘延壽投石絕等倫張晏曰范蠡兵法蠶石重十二

也錄枝也題頭也奮神機於石礮釋編漢書甘延壽投石絕等倫張晏曰范蠡兵法蠶石重十二

之雞鳴或謂之擁頸二儀寶錄奮神機於石礮釋編漢書甘延壽投石絕等倫張晏曰范蠡兵法蠶石重十二

雙枝為戟獨枝為戈蚩尤造奮神機於石礮釋編漢書甘延壽投石絕等倫張晏曰范蠡兵法蠶石重十二

於范蠡蠶石之制事物原始諸葛亮圍郝昭於陳倉亮起衝車昭以礮石為攻城械號將軍礮

衝車即礮石之制也唐書李密行田成造廣雲礮三百吳以礮石為攻城械號將軍礮

梯魯人公輸班造以攻宋城可以凌空立之太白陰經謂之飛梯毛詩注鈞援鈞梯也所以鈞引上城即雲梯

也事物紺珠飛梯長二三丈首置雙輪善城而進竹飛梯獨羊大竹旁施脚溢躍地飛梯如飛梯而兩層中干

轉軸以起梯樹彭排而內衛逸雅彭排彭傍也左傍排敵禦攻也陳懋仁庶物異名疏伐干見注疏伐為中干

字音雙輪也樹彭排而內衛逸雅彭排彭傍也左傍排敵禦攻也陳懋仁庶物異名疏伐干見注疏伐為中干

用之按事物紺珠獨大礮尺箭扣重飛鳥之翼射擊電影名飛鳥赤莖白羽以鐵為首電影青莖赤羽

以銅皮侯張書鶴之儀周禮梓人張皮侯而棲鶴則春以功奉書攸索大射張三侯一日大侯鄭注云天子熊

為首皮侯張書鶴之儀周禮梓人張皮侯而棲鶴則春以功奉書攸索大射張三侯一日大侯鄭注云天子熊

飾大射之侯皆有鶴謂之鶴者取名於闕戰前驅狀英鋒於鈞鈞釋編史記趙良謂衛鞅曰君之出也操闕戰

雉鶴雉小鳥而難中是以中之為雉闕戰前驅狀英鋒於鈞鈞釋編史記趙良謂衛鞅曰君之出也操闕戰

風闕戰疑秦制也方言戰楚謂之子凡戰而無刃秦晉之間謂之鈞或謂之鑽吳揚之間謂之戈東齊秦晉之

問謂其大者曰鑽胡其曲者謂之鈞鈞鑽胡三刃枝南楚宛鄂謂之區戰其柄自闕而西謂之秘或謂之皮

公矛簇仗振旅勢於酋夷詩經公矛注一鴈矛也呂氏春秋蚩尤作五兵有酋矛長二丈四尺酋矛長二丈

著岑牟注岑牟庶物異名疏尉繚子城險未設渠者未張壘錯傳高城深池具備用竭僕姑之巧

鼓角土質也渠苔兮分施庶物異名疏尉繚子城險未設渠者未張壘錯傳高城深池具備

膠葛魯人有僕忽不見旬日而返主欲答之僕曰臣之姑修元女術得道白日上升昨降於泰山召臣飲不覺

旬日歸別贈臣以金矢一乘曰此矢不必善射宛轉中人而復歸於主人試之果然因以金僕姑名之自是

魯之良矢毋傷突厥之資後周書突厥之先臣於茹茹居山之陽為茹茹人試之果然因以金僕姑名之自是

皆以此名毋傷突厥之資後周書突厥之先臣於茹茹居山之陽為茹茹人試之果然因以金僕姑名之自是

天下知武王之將獻箭以誰為周禮甲秋獻矢嚴逸雅受矢之器以皮曰箭謂柔服用之也織竹曰箭相迫竿

不復用兵也將獻箭以誰為周禮甲秋獻矢嚴逸雅受矢之器以皮曰箭謂柔服用之也織竹曰箭相迫竿

摘對 鶴箭 蛇弓 羅隱詩科隨鶴箭中禮向侯弓已重 魚海 龍泉 郭元振詩洗兵魚海雲迎龍

風箭 月弧 蘇轍詩君帆一何駛去若乘風箭 虎氣 烏號 杜甫劍詩虎氣必騰上 雅南 紫文 青萍 王

儒詩紫艾飾吳刀 陳琳箋 雪甲 霜矛 文同詩霜矛 豹尾 狼頭 高適詩瑞戈名豹尾紅旗插 石畫 珠

青萍干將之器註青萍劍名 龍盾 象鑿 詩龍盾之合 范成大 神箭 靴刀 元史順帝紀禁彈弓

鈐 王安石詩廟護資石畫兵器倚珠鈐 龍盾 象鑿 詩龍盾之合 范成大 神箭 靴刀 元史順帝紀禁彈弓

要靴刀球絳巾按刀鞞 戟衣 蘇軾句蟻生刀鞞 合陣 分圍 盧綸句合陣龍蛇動 忘歸矢 展巧刀

用唐書李光弼事 孔叢子楚王載忘歸之矢 裴景 青石鏃 綠檀槍 李賀句四尺角弓青石鏃 鷹犬隊 鶴鵠軍 齊東野語每

聲文身刀銘良金百鍊一名展巧 青石鏃 綠檀槍 李賀句四尺角弓青石鏃 鷹犬隊 鶴鵠軍 齊東野語每

武功部 武備總

武備總

武備總

王徐李孫齊馬而走見南史 蘇賦句 衝天劍 落月弓 李太白 賦 雲落月之弓 麾月斧 振雲鋒 蘇賦詩

詩壇欲斂鸞鳴軍 按用左傳 華氏亂事 比甲衣 之遺音 元史云 昭睿順皇后製一衣名曰比甲衣 以便弓

合時天匠電月斧 唐太宗賦 拱辰管 比甲衣 之遺音 元史云 昭睿順皇后製一衣名曰比甲衣 以便弓

騰星劍而外倚振雲鋒而高 昔 漢史 太祖取天梯別磨等二山之勢 於奉向射金銀箭以識之 昨夢錄

馬軍中每 金銀箭 玉腰弓 西夏有竹牛角甚長 用以製弓 弰近祀俱黑而弓而黃者 謂之玉腰弓

奏凱還服 鳥僕見峽能穴啟扇 山海經 麗臺山有鳥如雉 雞而人面 名鳥僕 見 黃帝始制邱井之法 風后爰有握機

之文 李靖問對黃帝 始立邱井法 因以制兵 井字開方 九焉 五為陣法 四為開地 虛其中 大將居之 環其四面

握奇經 別有續圖 記金革 旗麾 進退 趨避 之法 太公陰謀之繼作 一卷 陰符鈔錄 一卷 管子內政之重申 國語

作內政 自是而後 魏有吳起 齊用孫臏 廉頗 趙奢 之侶 尉繚 鬼谷 之朋 射鬼谷子 陰謀有金匱 韜略 所不及 詳

者 皆暗合 夫古制而推廣 夫傳闕 宋史 孟宗政 學兵法 而暗與之合 李靖問對 至若漢立南軍北軍 漢書

秦置材官於郡 國京師有南北軍之 羽林 期門 殿門 故號 羽林 東方朔傳 上微行 令良家子能騎射者 期門

漢去天文 故以羽林名軍 地理 飲飛 衛尉 命射聲 蜀郡 奔命 擊益 州 詰 問 命 奔 走 故 謂 奔 命 又 百 官 表 射

聲 校尉 掌 待 詔 注 冥 三 河 六 郡 八 校 五 營 高 帝 紀 收 三 河 土 卒 浮 江 漢 以 下 又 武 帝 增 置 八 校 更 名 中 尉 為

冥 中 尉 擊 射 中 故 名 三 河 六 郡 八 校 五 營 執 金 吾 通 典 漢 重 兵 悉 在 京 師 四 夷 使 使 從 中 命 將 五 營 騎 士 六

郡 良 家 貳 師 樓 船 伏 波 下 濶 或 因 事 立 稱 事 畢 則 省 又 通 考 光 武 併 七 校 率 皆 引 關 蹶 張 之 士 投 石 拔 距 之 倫

屬 五 營 省 虎 賁 入 射 擊 胡 騎 入 長 水 又 省 中 壘 校 尉 置 北 軍 中 候 監 五 營 率 皆 引 關 蹶 張 之 士 投 石 拔 距 之 倫

光 武 紀 注 高 祖 命 郡 國 選 能 引 弓 擊 張 材 力 武 猛 者 為 輕 車 騎 士 王 海 唐 則 府 兵 驍 騎 道 置 府 六 百 三 十 四

甘 延 壽 以 良 家 子 善 射 為 羽 林 投 石 拔 距 絕 於 等 倫 常 超 踰 羽 林 亭 樓 唐 則 府 兵 驍 騎 道 置 府 六 百 三 十 四

而 關 內 二 百 六 十 有 一 皆 隸 諸 衛 後 府 兵 法 壞 衛 士 流 電 飛 星 李 德 裕 傳 太 和 四 年 從 劍 南 西 川 節 度 率 戶 二

亡 匿 宿 衛 不 給 張 說 乃 請 一 切 募 士 宿 衛 號 驍 騎 流 電 飛 星 李 德 裕 傳 太 和 四 年 從 劍 南 西 川 節 度 率 戶 二

其 精 兵 日 南 燕 保 義 保 惠 兩 河 募 義 左 右 連 弩 龍 武 神 策 寶 應 長 興 唐 兵 志 太 宗 擇 善 射 百 人 為 二 番 日 百 騎

騎 士 日 飛 星 擊 擊 奇 鋒 流 電 連 弩 龍 武 神 策 寶 應 長 興 唐 兵 志 太 宗 擇 善 射 百 人 為 二 番 日 百 騎

皇 改 為 左 右 龍 武 軍 又 貞 元 中 改 左 右 射 生 日 神 威 軍 肅 宗 後 北 軍 增 威 武 長 興 等 軍 名 類 頗 多 惟 羽 林 龍 武

神 武 神 策 神 威 最 盛 總 日 左 右 十 軍 又 代 宗 以 射 生 軍 入 禁 中 靖 難 皆 名 寶 應 功 臣 故 射 生 軍 又 名 寶 應 軍

宋 有 龍 衛 虎 捷 雲 翼 鐵 林 宋 兵 志 太 平 興 國 二 年 改 鐵 騎 日 騎 龍 捷 日 龍 衛 控 鶴 日 天 武 虎 捷 日 神 衛 龍 騎

鐵 林 改 為 侍 衛 龍 衛 虎 捷 雲 翼 鐵 林 宋 兵 志 太 平 興 國 二 年 改 鐵 騎 日 騎 龍 捷 日 龍 衛 控 鶴 日 天 武 虎 捷 日 神 衛 龍 騎

衛 司 虎 翼 廂 兵 以 徵 諸 鎮 禁 兵 以 備 宮 城 蕃 兵 以 禦 邊 塞 鄉 兵 以 籍 編 民 通 考 宋 制 兵 之 類 有 四 一 禁 兵 天

鄉 兵 選 自 戶 籍 以 為 防 守 之 兵 也 四 番 兵 明 則 始 設 神 機 繼 立 團 營 通 考 宋 制 兵 之 類 有 四 一 禁 兵 天

塞 下 內 屬 諸 部 落 團 結 以 為 藩 籬 之 兵 也 明 則 始 設 神 機 繼 立 團 營 通 考 宋 制 兵 之 類 有 四 一 禁 兵 天

金 吾 北 平 錦 衣 虎 賁 二 十 二 衛 俱 謂 親 軍 通 考 北 平 都 司 衛 為 上 十 衛 名 親 軍 指 揮 便 司 日 騰 驥 武 驥 左 右

四 衛 亦 名 親 軍 指 揮 使 司 合 能 分 分 能 合 李 靖 問 對 侍 衛 總 兵 萬 萬 之 師 敗 於 肥 水 此 能 合 不 能 分 也 吳 漢

唐 兵 志 李 輔 國 請 羽 林 王 徵 巡 李 揆 日 漢 以 南 北 軍 相 制 故 周 勃 以 北 軍 安 劉 氏 朝 南 北 相 制 以 有 常

等四機之克洽

李靖問對臣分三等一曰道二曰天地三曰將法太宗曰吾謂不戰屈人者上也百戰百勝者

不出三門四種之間

李靖問對張良學太公六韜六署韓信學

莫不氣聚勢合 陸贄曰兵氣聚則盛散 頓兵如從九天 又太公曰休兵頓息如從九天之 陰符還書六甲 宋志李光弼六

水無飲死水生水長流冬夏 頓兵如從九天 又太公曰休兵頓息如從九天之 陰符還書六甲 宋志李光弼六

不竭死水不流夏有冬潤 頓兵如從九天 又太公曰休兵頓息如從九天之 陰符還書六甲 宋志李光弼六

其陣則象四獸 而右白虎注以四獸為軍陣

武功部兵



象天因五行李靖問對太宗曰五行陣如何靖曰日本浮沮飛翼雁行龍騰折衝却月烏翔蛇盤太白陰經黃帝  
 文也車中黃土也鳥云鳥翔火也折衝木也龍騰却月水也雁行鷺鶴天也輪車地也飛翼浮沮翼也又天陣  
 居乾為天門地陣居坤為地門風陣居巽為風門雲陣居坎為雲門飛龍居震為飛龍門武翼居兌為武翼門  
 鳥翔居離為鳥翔門蛇盤居艮為蛇盤門天地風雲為四正商羽微角人為前陣象元武使徵人為前陣象白虎使羽  
 門龍虎鳥蛇為四奇門乾坤艮巽為闔門坎離震兌為開門商羽微角人為前陣象元武使徵人為前陣象白虎使羽  
 雀角人天地風雲見擬房度之積卒類纂積卒陣記曰積卒天之陣也在房度西南其星十二布內外二重外  
 象青龍為左右前師紫微之鈞陳水經注河南有鈞陳堡武王會八百諸侯處按熊龍龜劉之狀獨孤及入陣圖  
 後四獸之局師紫微之鈞陳紫微有鈞陳之宿主門訟兵陣是以墨取其名熊龍龜劉之狀獨孤及入陣圖  
 之魚龍周之熊龍昆陽之虎豹我異於是後漢書禮儀駕鸞鶴之形兵器兼開威繼光禦島夷以江南多沮  
 志立秋曰武官肆兵習戰陣之儀斬牲之禮名曰羅劉駕鸞鶴之形兵器兼開威繼光禦島夷以江南多沮  
 鄭子朝救宋鄭駟為魚麗與鶴列左傳王伐鄭鄭駟為魚麗之陣先偏若大聚與羊羣抱朴子犬聚羊羣左傳  
 願為鸞其御願為鸞為魚麗與鶴列後伍伍承彌縫鶴列魏陣名若大聚與羊羣抱朴子犬聚羊羣左傳  
 谷對棘子兵之所及羊腸亦勝鏑支離連衡左傳衛師比作亂衛侯出適城鉅哀公為支離陣之卒緣山入  
 騎不得右北左壯國語范蠡曰凡陣後伍先偏上步南騎北有飛龍騰蛇之變函箱魚鱗四門之陣凡十餘法  
 相離遠右北左壯國語范蠡曰凡陣後伍先偏上步南騎北有飛龍騰蛇之變函箱魚鱗四門之陣凡十餘法  
 體方形圓王海洪氏曰入陣魁六十四重易之卦也却月魁二十四作易之畫也畫圓而神六花燦爛李靖問  
 曰制制六花陣出何術對曰日本諸葛入陣法也大陣包小陣大營包小營三壘紛繁宋記元阿未進取揚州卷  
 隅落勢連曲折相對古制如此臣因之故外畫之方內環之圓是六花三壘紛繁宋記元阿未進取揚州卷  
 為錐齒以待狹地造車蒙以禦徒行諸葛教云步騎左右來至徒行以戰者防不虞警常山之蛇勢晉書武  
 陣於平沙上壘石入行相去二丈桓列夾門之魚鱗漢陳湯傳單于步兵數百人來張兩翼於左右史記李牧  
 溫見曰此常山蛇勢文帝不能識既虛實之可識李靖問對太宗曰孫武十三篇無出奇正之相生高氏  
 左右率七萃以縱橫賜天子傳天子既虛實之可識李靖問對太宗曰孫武十三篇無出奇正之相生高氏  
 曰風后握奇經奇總三十一圖之要玉海咸平三年出陣花四十六訣之精唐書裴行險為營陣部五料可畏

隱微之不示又太宗命李靖教侯君集兵法既而侯君集靖反兵之隱微不以示臣而違晦之莫聞也哉左傳晉  
 鄆陵卻至曰楚有然整堂堂之陣孫子云無要正正之必訓赴赴之天詩比年而簡車三年而簡徒漢書連帥  
 六間陣不違晦然整堂堂之陣孫子云無要正正之必訓赴赴之天詩比年而簡車三年而簡徒漢書連帥  
 辛正三年簡徒率牧五載歷五載以大閱上豈一人之不誅左傳蔡子文治兵置訓練之官吏宋兵志元豐四  
 大簡車徒先王之大事也歷五載以大閱上豈一人之不誅左傳蔡子文治兵置訓練之官吏宋兵志元豐四  
 官出教法之格圖又元豐二年出教法格兼圖頌行之步射馬射校旗而務明夫賞罰唐書魚朝恩觀郝廷玉  
 伍生作進退若一歎曰今始知訓練法廷玉曰此臨淮王舊法也王善御軍賞功罰當煩陳而使熟其步趨  
 過每校旗不如令者輒斬由是人皆自効而赴蹈馳突心破膽裂臨淮沒無復校旗事煩陳而使熟其步趨  
 司馬法上暇人教是謂煩陳注煩陳非驅虎於市井猶驅虎入市使以走則不可練心練膽之不殊登壇必  
 者謂煩煩於陳教而又教使之熟也非驅虎於市井猶驅虎入市使以走則不可練心練膽之不殊登壇必  
 布基於盤盂李靖問對吳起云教士若布選士選鋒之有道練志曰兵無選鋒則北練心練膽之不殊登壇必  
 莫先練心人心一則百萬之眾猶一人之身續通考審三官而不認鼓金旗也五鼓耳目手足心也目知形  
 練兵法有五一練膽二練藝三練陳四練地五練時審三官而不認鼓金旗也五鼓耳目手足心也目知形  
 色之旗耳知號令之數足知進退之度手知長短知六德之非虎勇明習六德以時合教以爲民紀封其家  
 之兵心知賞罰之用五者用習是取勝之治卒也知六德之非虎勇明習六德以時合教以爲民紀封其家  
 礪其人整緝蕃漢宋史蘇軾言趙元昊反范仲淹劉冠世等專務整緝蕃漢熟戶異其籍厚其廩明試弓  
 弧以嘉熙初臣僚言於李中取強武者四伐五伐之勇懲攻左攻右之相須書耳目習於鐘鼓旂旗而不亂  
 心志安於斬刈殺伐而無虞蘇軾勉士卒而涕流必有勇也白帖屈突通訓勉士卒必流討軍實而申儆不亦  
 銳乎年邨之戰故能動鬼神於武士地訓諫強兵動鬼神懷忠孝於征夫宋史紹興七年岳飛居喪張宗元監  
 訓練所子衛父弟衛兒不能自己朱子曰教民禮義臨陣皆如身使臂臂使指無弗自如孫子士卒熟練往辨  
 嫻馳逐使弓矢習擊刺如身使臂子弟衛父兄手足捍頭目矣身使臂臂使指無弗自如孫子士卒熟練往辨  
 臂使指往來無不如意練士也願仗節以訓必揚麾而誓誓眾仗節訓兵立斧鉞之威尉繚子信如四時

曾浦事類流扁

卷五十一

武功部 兵

七

鐵肅雪霜之氣虎鈐經思欲如照影令欲如雪霜太白陰經振雄器倚一車以徙轅韓子吳起守西河倚一

三之異後期則斬監軍史記齊景公時穰苴為將軍將兵捍燕晉之師以寵臣莊賈為監軍穰苴約旦日中會

御不畏豪強左襄三斬吳子之寵姬寧容嬉戲史記孫武以兵法見吳王闔廬王曰可試以婦人乎曰可王出宮

秋毫勿犯北史開皇九年大舉伐陳賀若弼法寧以鄉鄰而廢吳志曰蒙入南郡

豈肯拔葱之類通鑑蒙古子阿速帶因獵傷斬叔者法歸統制話曲端統

直竟之將令既曰不循自宜鞭其背唐書周焜拜義成節度使是以軍士莫不銜枚周禮軍旅令天子為之按轡

乃裏餼糧調兵食漢書上方與立支度之官通鑑唐制凡天下

以計軍資置營田之職凡邊防守轉運不給別開置資海陵之倉轉放庾之糶乘云轉放庾之倉蕭何之饋

餽不窮絕糧道吾不如蕭何鄧艾之軍糧大積鄧艾字士載為尚武侯則運以木牛蜀志孔明由斜谷道作木

孔奐則裏以荷葉晉書齊蕭軌來寇時糧運不繼高祖刻日決戰令孔奐多鳴飛取壽員之資宋紀程曉飛

子羽徙梁洋之粒又云劉子羽聞有金兵預徙梁洋之積及金人深入魏何至斲木皮張巡

又何須掘李雄之芋晉書李雄刺成都煮蕪先之鴨三國典畧齊蕭軌來寇時之糧會陳蒨送米采蕪膏通鑑

千乘雷動西京賦千乘雷萬戟林行張說文千旗雲震天駭地孫子荆與孫皓書烟破竹建瓴晉書杜預曰今

摧崩駱賓王露布呼吸則海岳於馬批亢擣虛費皇一品集賜石確詔臨機制變文粹吳武陵上韓舍人書

雪疾馳隴苑梁太祖使朱珍以兵趨滑州大雪疾迎風力戰五代史張彥澤為契丹所圍時大風契丹順風揚

會甫每頁充扁

武功部 兵

武

武

武

武

屬為虜矣逆風而戰敵人謂還刺而奪稍唐尉遲敬德善避稍反射而拔箭五代史騎兵矢中張歸霸歸霸拔

我不能出其不意也契丹北還刺而奪稍唐尉遲敬德善避稍反射而拔箭五代史騎兵矢中張歸霸歸霸拔

入戰入克之英唐書裴師德討吐蕃戰白水湖入戰入克國七縱七擒之彥武侯征孟獲七縱七擒之六厲五衛之嘉謨

周書大武解戰有六厲一仁厲以行二習厲以道三武厲以勇四師厲以士四攻五良之妙算又有四攻一天

德四行利有五良一取仁二取智三取勇四取德掩東北而攻西南後漢書光初黃巾賊據宛朱傳張圖結壘起土山以

取勇四取材五取藝九者攻之問也掩東北而攻西南後漢書光初黃巾賊據宛朱傳張圖結壘起土山以

其東北乘避閑窺而擊勞倦司馬法凡戰擊其鳴鼓角於地中舞梯衝於天半衝擊吾城上鼓角鳴於地中偏

舍厲以操戈宋史苗傅劉正彥反韓世忠舍馬操戈而前賊列神臂弩竟棄舟而登岸南史王鎮惡傳宋武帝

水師自河入渭至渭橋便舍船登岸曰此長安城去家萬里任敵矢之洞股後魏書傅承為寧朔將軍征義陽

躬乘並逐水去唯死戰可立大功乃身先士卒擊賊長安城任敵矢之洞股後魏書傅承為寧朔將軍征義陽

長圍承逆仙陣單馳先入賊射聽流血之鱗面唐書王難得收京師方戰士失馬難得馳救戰不已於見星

洞其左股承拔箭復入大破之聽流血之鱗面唐書王難得收京師方戰士失馬難得馳救戰不已於見星

成十六年楚子晨擊還因夫燦電武備志順昌閣已四日劉瑤募壯士五百夜斫其營是夕天欲雨電光兩朝

早而戰見星未已擊還因夫燦電武備志順昌閣已四日劉瑤募壯士五百夜斫其營是夕天欲雨電光兩朝

即至具車楫於楊村五代史晉取鄆州梁末帝招王彥章問破敵期曰三日左右笑之彥章兩日至滑州置酒

起德勝舟兵舉鎮燒斷之以巨斧斬三鼓方蘭奪崑崙於春宴所據乃休士卒上元節大張燈燭首夜宴將佐

浮橋引兵急攻南城破之蓋三日云三鼓方蘭奪崑崙於春宴所據乃休士卒上元節大張燈燭首夜宴將佐

次夜宴從軍三夜宴軍校首夜樂飲徹曉次夜三鼓青稱病如內令孫沔沔別有作畫牛以驚燕奴收于牛畫

五彩龍文東兵於角東軍於尾燒其端夜執燧象以奔吳師執燧象以奔吳師火積火庫孫于火攻有五火人

縱牛奔燕軍所觸皆死燕人大駭敗之執燧象以奔吳師執燧象以奔吳師火積火庫孫于火攻有五火人

焚橋唐書田悅反馬燧與悅夾河而軍造三橋逾河戰悅不出陰伏萬人將襲燧燧令諸焚橋唐書田悅反馬燧與悅夾河而軍造三橋逾河戰悅不出陰伏萬人將襲燧燧令諸

層梯數十四方丈外蔽以版中伏兵攻城知府張文錦備舊茅擊火瓢於諸獸孫于火攻有五火人

層梯數十四方丈外蔽以版中伏兵攻城知府張文錦備舊茅擊火瓢於諸獸孫于火攻有五火人

飛陸殺敵驚為神燒布索以驚馬因順風以鼓灰門見上智積薪大獲之內五代史梁賀瓌攻南城以竿維戰

工斧其竿梁兵皆走晉乃得救南城轉炬徧山之破唐書王雄誕與李子通戰蘇州却之子通保獨橋嶺王

擒遂使煙燭漲天風起伯顏命順風擊金汁炮焚其廬舍烟燭漲天城遂破崖成亦壁周喻破騰烟如夜路盡

紅埃唐書安祿山反哥舒翰與賊將乾祐戰賊負薪更相開河北神堰舟大不能過開老鵝河遂至江通

鶴水通考順德五年上欲引戰艦自外入江阻北神堰遂發楚旌旗蔽空赤壁船廬銜尾唐書蘇定方討百濟

津乘山而陣與賊戰敗之王師乘潮而上紅燈赤艦之輝煌青雀黃龍之奇偉宋史襄陽圍五年宋圍造百艘

三刻出江以紅燈為識張黃先登張順殿之乘風破浪徑犯重圍晉書陶侃攻蜀賊縱木狗於上流隋書高

王貢貢釣得佩青雀船隋書煬帝使王宏往江南造龍舟鳳船黃龍赤艦等數萬艘縱木狗於上流隋書高

遲回為橋于沁水賊於上流役水虎於中泚通考宋太祖造樓船百艘遣勅力斷絕而軍乃得前孫權討黃祖

縱大筏預預為木狗繫之役水虎於中泚通考宋太祖造樓船百艘遣勅力斷絕而軍乃得前孫權討黃祖

夾汜口以大繩係石為石上有千人交射軍不得散豆揚灰而目不能視通考五百載灰豆及沙戰於狼山順風

揚灰矣入不能開目及船相相傳確使散沙於已船散豆艦外不見行舟之人穴中乃多擢漿之子通考劉

於吳船豆漬戰血吳人踐之皆仆傳確使散沙於已船散豆艦外不見行舟之人穴中乃多擢漿之子通考劉

王鎮惡李水軍乘小艦行舟者悉在舟內沂渭而進舟外不見行舟之人穴中乃多擢漿之子通考劉

聞人王某獻破海舟策舟中載土平板鋪之穴船板以擢漿風息則出江旬則勿出海舟無風不可動也

輕浮三翼看金翅之飛越絕書兵法內經有大翼中翼小翼三翼船海錄高建五牙共豔柏檣之美楊素

晉書李暹五牙四艘泛凌波之戰士蕩水馬以衝波宋史李綱請沿江帥府置水兵招善舟楫者充立軍號

以柏檣碎陳人十餘艦泛凌波之戰士蕩水馬以衝波宋史李綱請沿江帥府置水兵招善舟楫者充立軍號

以柏檣碎陳人十餘艦泛凌波之戰士蕩水馬以衝波宋史李綱請沿江帥府置水兵招善舟楫者充立軍號

武功部兵

大飛旗捷防沙平 載控海之征人 又云池州控海水 揚雲帆而蓋海 海錄碎事蘇定方至於運長策決沈機

底水飛馬之名 將署翰孔明決 為三覆 左傳鄭公子突曰 出六奇 陳平六環 兼舍 也四面環守謂之環 觀意擊疑 而觀其

沈機二三策 意動而觀其疑 實左偽右 柴而從之 齊侯畏其眾 乃脫歸 襲東欲西 六韜太公曰 欲 東兵牛角 見上 蒙馬

而觀其治擊其疑 虎皮 左傳晉胥臣 蒸粟得地 好具付民 種不生吳 飢乃伐吳 得其地 畫女開圍 漢書高祖至平城 單于圍之 七

之夜開西北 敵來而解鞍下馬 又匈奴數千騎入上郡 李廣使百騎往 令皆營入而息 鼓偃旗 趙雲將數十騎

角高祖走免 擊且關且却 入營更大開門 偃旗息鼓 增竈滅竈之異 魏攻韓 齊使孫臏救之 為十萬 寇明日五萬 又明日

操疑有伏 引去孔明於司馬懿亦然 馬陵斬大樹皮而書之 曰 驪涓死此樹下 令善射者夾道而伏 見火俱發 涓果夜至 見白書 燭之萬弩俱發 涓

自刎 後漢書虞翻 運武都太守 走避道 謂言請兵 須至乃發 兇聞 分鈔 旁觀 因其兵散 日夜進 令吏士

各作兩翼 日倍增之 羌不敢退 或問之 謂曰 羌見書 木書樹之同窺 命進之 至木門 道孔明 創大樹 書曰 張

郃死此樹下 郃到 弓弩亂 唱籌量沙 敵入見而心懼 南史宋檀道濟 與魏戰 多捷 至懸陽城 以資竭 乃還 時降

發中郃而死 與龐涓同 割筒棄豆 虜馬聞而頭低 武備志 劉琦 戒士帶竹筒 實以煮豆 入陣 割筒 狼藉 其豆 絕糧

謂糧有餘 不敢追 於間道 史記 韓信 攻趙 陳餘 軍井陘 口 李左軍 說餘 曰 願假兵三萬 從間道 截 張旗 幟 於山隈 漢書 沛公 欲攻

未可 願張旗 幟 舞二女 於軍中 從容安坐 孔帖 吐谷渾 黨項 入寇 榮紹 討之 賊據 高射 紹軍 士失色 紹安坐 飲

諸將於城上 談笑指揮 又云 張守珪 為瓜州 刺史 督軍 完城 虜奄 至 舉 失色 若夫 御敵 在寬 使人 惟惠 裂幟 為

衣脫靴以賜 後周書 武帝 平 齊 見 卒 有 脫 靴 賜 之 解 馬 裁 金 唐 書 羅 士 信 見 有 功 者 脫 衣 解 馬 賜

金千斤 嬰陳於廡下 將 予 后 牙 精 敵 事 甚 悉 大 喜 手 金 厄 飲 之 復 談 益 喜 命 絃 琵琶 侑 酒 并 金 厄 與 之 又 談 又

士過者 令 裁 取 為 用 喜 指 其 中 勝 者 予 之 自 是 千 戶 效 死 力 列 女 傳 越 王 勾 踐 恩 如 挾 纊 而 羣 士 忘 寒 莊 王 事 仁 表 投 醪 而 三 軍

俱 醉 黃 石 三 畧 昔 長 將 有 饋 軍 之 厚 資 以 給 其 婚 媾 唐 書 韋 善 附 士 存 問 而 悉 其 家 事 又 李 勉 遣 戍 兵 視

甘美必與軍人 甘旨 雖 瓜 果 必 與 士 共 賜 子 悉 分 士 類 唐 書 羅 士 信 見 有 功 者 脫 衣 解 馬 賜

唐 李 密 戰 得 而 且 裹 傷 兵 之 創 與 其 艱 辛 後 漢 書 段 熲 受 士 辛 手 吮 病 卒 之 疽 不 辭 污 穢 史 記 吳 起 為 將 士 以

金 寶 盡 散 之 故 衛 士 報 德 而 請 留 數 千 人 叩 頭 願 留 一 年 以 報 德 帝 嘉 之 單 于 感 恩 而 出 涕 後 漢 書 徐 秉 為 征 西 將 軍 單

聞 喪 者 嘔 血 盡 哀 孔 帖 李 勣 得 金 帛 皆 散 哭 臨 者 劫 股 致 祭 唐 書 烏 重 脩 殺 軍 安 有 不 効 死 捐 軀 竭 忠 盡 智 哉

由是摧株搏兔 枯株 搏 畜 兔 金 蠟 斧 塘 柳 宗 元 文 提 獻 太 廟 唐 六 典 凱 樂 日 銘 書 大 常 夏 官 司 勳 有 功 者 種 樹 旗 其

武績 周 文 帝 紀 太 祖 破 齊 準 刻 石 紀 其 鷹 揚 唐 書 契 苾 何 力 討 龜 茲 然 而 歎 師 征 正 兵 凶 戰 危 王 者 之 時 有 征

無戰聖人之道 以義興師 伐暴救民 以其時則可矣 聖人除害 不得已而用之 補

名將 魯視季友為治亂 楚以子玉為重輕 何武書 魯以季友治亂 楚以子玉重輕 左傳 折衝所憑 魏惟無忌

存亡攸繫 項乃范增 何武書 魏以無忌折衝 項以范增存亡 魏無忌 昭王于食客三千人 諸侯以其賢 不敢加

年七十 輔項羽 霸諸侯 羽信反 問增 遂棄 喜來歸者 劇孟 漢書 周亞夫 為大將 得 憂尚往者 得臣 左傳 晉敗楚

羽而歸 蘇軾 謂增在羽 不亡 增亦人傑 哉 尚 在 憂 未 艾 也 農夫待命 輟耕 淮陰 已入 稱將 與一舉而下 井陘 不終 朝 破 趙 二十 萬 眾 誅 成 安 君 名 聞 海

內 威 振 天 下 農 夫 莫 不 輟 耕 美 人 相 謂 無 反 充 國 果 精 用 兵 漢 書 趙 充 國 擊 羌 人 相 謂 曰 汝 無 斬 首 屠 城 陳

釋 未 論 衣 甘 食 傾 耳 以 待 命 湯 則 百 變 盡 震 漢 書 陳 湯 湯 谷 水 上 疏 曰 竊 見 閩 內 侯 陳 湯 前 使 副 西 域 都 護 屠 三 重 城 斬 鄯 支 首 報 納 質 求

屬班超則西域皆平

後漢書班超為軍司馬使西域建初中拜將兵長史威振西屬蓋世標雄頗牧矯矯漢書廉

大破之取晉陽拜為上卿以勇氣聞於諸侯又李牧常居代雁門備匈奴匈奴犯邊萬人善敵飛羽爭鋒

張飛並事昭烈飛雄壯威猛稍亞於羽許褚之誇虎頭馬超猶懾馬會語惟褚從超欲突操素聞其勇疑從

魏之謀臣程昱等咸稱飛羽萬人敵仁貴之為虎將太宗獨稱道將拒戰太宗命諸將分擊之薛

是乃問操曰必有虎侯者在操顧諸將曰虎侯仁貴也仁貴之為虎將太宗獨稱道將拒戰太宗命諸將分擊之薛

仁貴特驍悍欲立功乃著白衣自標顯所向披靡軍乘之賊白馬長史莫當常張翼而共射後漢書公孫瓚

逐奔潰帝謂曰朕不喜得遠東喜得賊將還右領軍中郎將黃賜少年可畏每陷陣以先登

與善射之士數十人皆乘白馬以為左右自黃賜少年可畏每陷陣以先登

號白馬義從鳥桓更相告語避白馬長史黃賜少年可畏每陷陣以先登

突厥來降總管則雷霆比怒北史長孫晟為秦州行軍總管取晉王廣節度王引晟同飲有突厥使來降言

行域外遂與雷霆江淮作鎮濠洲則草木知名唐書德宗以張萬福為濠州刺史召謂曰先帝改爾名正者卿

為比一何壯哉復賜河朔之有桓虔人欲斷瘡而怖姓世說桓石度從征枋頭車騎冲沒左右莫能救宣武問汝叔汝知

患瘡者怖之多征南之得道濟家思讓鬼以圖形南史宋檀道濟遷征南大將軍元嘉中督征討諸軍事野

愈因斷瘡焉詩足憚諸虜和何忘語也問曰何謂曰若不語何因遣野詩長輔為隴州刺史畏憚如此

鄰孔帖田宏正數上表固請留閣下帝勞曰魏人購以等身金郝玘信聞驍勇

玘身鎬金像令於國中取以一函紙陶公早播雄聲機為刺史未發會杜宏據臨賀與溫邵劉沈俱謀反佩

得生此者以金玘憤之取以一函紙陶公早播雄聲機為刺史未發會杜宏據臨賀與溫邵劉沈俱謀反佩

直至廣州宏遣使偽降佩擊破之執劉沈於小桂又遣部將許高討機斬之諸將皆請乘勝擊

溫陶佩笑曰吾威名已著何事遣兵但一函紙足矣於是下書諭之邵機而走追獲於始興

飛將軍李廣則

胡漢書胡於北山胡地險阻人跡罕至果進兵窮討散其種落稽校尉公孫寇識聲而莫犯

馬連捷邊寇每聞有警輒望塵奔逐或西帥文正賊破膽而投誠名臣傳范文正公與韓魏公俱為西帥邊上

繼之以夜戰虜識瑣聲名莫敢抗犯一范西賊聞之驚破夏人輒怖兒啼劉都護先居隴右

騰元吳懼遂稱臣賀刺史早在邊庭北史賀惟忠為易州刺史威名震

軍中號狄家天使屢戰橫行職官分紀狄青為延州指揮使會元昊叛屢將兵出戰四年間大小

王鐵鎗狄家天使屢戰橫行職官分紀狄青為延州指揮使會元昊叛屢將兵出戰四年間大小

父隨書來護兒封榮國公第六子來整為虎賁郎將軍盜燭之作歌曰長吳璘豈必輸兄

史曉大義代兄為將守蜀二十餘歲年隱然為方面之重威名亞於珩

儒將 郤縠之將中軍敦詩說禮左傳楚子及諸侯圍宋公孫固如晉告急晉於是蒐於被廬作三軍謀元

之則也德義利之本也乃祭遵之號征虜雅歌投壺後漢書祭遵少好經書建武初拜征虜將軍博土范升曰

使郤縠將中軍郤縠佐之祭遵之號征虜雅歌投壺後漢書祭遵少好經書建武初拜征虜將軍博土范升曰

族不忘組豆其後會朝帝每歎曰安軍門火燒張奐猶坐惟講論屠王及朔方烏桓並同反叛燒度遼將軍門

得愛國奉公之臣如祭遵者乎稍安乃潛誘烏桓陰與同和遂使斬屠各渠帥製破其眾

書言笑

賈復儒術之敦光武深許功後漢書賈復歷左將軍封膠東侯復知帝欲假于戈修文德不欲

之就老宿難逾孫權謂呂蒙蔣欽曰宜學問自開益蒙曰軍中曰若多務不及讀書

侯尚矣世說諸葛武侯與司馬宣王治兵渭濱起日交戰宣王戎服莅事使人視武

口晉書手祐字叔子博學善屬文泰始初為尚書右僕射衛將軍都督荆

女州諸軍事祐在軍輕裘緩帶身不披甲鈴閣之下侍衛者不過十數人

魯肅執書不釋陣手不釋卷杜預

武功部 儒將

成癖非虛 晉書杜預字元凱拜鎮南將軍都督荊州諸軍事身不跨馬射不穿札而每任大事景宗餘韻廢成

人皆驚嘆 宋便操筆斯須成詩云去時兒女悲歸來筋鼓競借問行路人何如霍去病帝覽之欣羨不已朝賢

竟日高琳末章賦龍帝特歡娛 周文帝宴羣臣賦詩高琳末章云寄言寶車騎左傳早通宏正居然學士田宏

勁卒而必勝 文粹陸長源曰謝艾書鄭啟儒者厝京師以無虞 唐書李光弼傳贊光弼毅然有古良謝艾書生破

曾說修期 魏書傅永字修期有氣幹發憤讀書涉獵經史兼有才筆策拜倚楯作檄文還推荀濟 陳披詩注梁

羅暉武備 隋書周暉初仕陳為太子左衛率時參宴席陳主曰周左率武將詩每不在人後 禁中頗牧畢誠能師可當

古今狄青良將足使 宋史尹洙為經略判官狄青以指使見洙與洙兵善之薦於經略使韓琦琦使洙曰此良

鄂王賢士加禮愛儒雅之盤桓 宋史岳飛好賢禮士覽經史雅歌投院判章縫引延期史書之講肄 吳

而奉輿王 東觀漢記劉盆子及丞相餘宣以下三 李憲投誠陳果譬喻切 後漢李憲屯潯山揚州牧歐陽

先驅肝能受縛而出 唐紀高仁厚討肝能論降羅澤厚等五軍明且仁厚謂降者曰始欲遣汝歸而前途諸寨百

因以相告黑闥就擒莫亡 唐書劉黑闥敗洛水魏徵謂建成曰黑闥雖敗殺傷太甚不大蕩宥恐殘賊曠結民

武功部 受降

豐左傳楚子圍許以救鄭諸侯救許乃還冬蔡穆侯將許偃丕以見楚子於武城許男面縛衡望大夫蒙士

其所楚鄭伯則肉袒牽羊 左傳楚圍鄭二月克之鄭伯肉袒牽羊以逆曰孤不天 尉佗去屋齋而承明詔 漢書

俱立兩賢不並世漢皇帝賢天子自今以來去帝制黃屋左纓因書稱蠻夷大長老夫臣佗 益亭上置綬

論降之單車曰馬往設降漢書高皇帝博國聖殺 李憲投誠陳果譬喻切 後漢李憲屯潯山揚州牧歐陽

豪帥為分別禍福賊感服遂相率單騎造曹已下良觀將軍非敢大逆者特逃讓抗死耳將軍遇我可以

越懼死以來奔李光弼傳上元元年進圍懷州思明來救光弼再逐北思明聲渡河絕餉路光弼壁野水度既

借來是日思明果召曰越曰光弼野次爾以鐵騎五百夜取之不然而歸曰越至壘使人問曰太尉在否曰去

也遂請降希與見光弼光弼厚待之高驛聞亦降或問曰越之右降者見遇賊者得不思奮乎更為王人

野戰命將來襲必許以死曰越懼死不降何待高驛材出日越之右降者見遇賊者得不思奮乎更為王人

廷光感涕而相率春不下則懷光固守久攻所傷必眾乃挺身至城下見廷光廷光憐憐感拜城上越顧其心

已屈徐曰我自朝廷來可西向受命廷光再拜曰公等胡方士自蘇山以來功高天下奈何棄之為滅族計

若從吾言非止免禍富貴可遂也未對曰爾以吾為欺耶今不遠數步可射我披而示之心廷光感泣一軍

皆流涕即率眾降越以數騎入其遣子入侍魏徵則賢十萬於一言宗召右武衛將軍爾暮發江淮甲卒將討

城眾大呼曰吾等更為王人矣遣子入侍魏徵則賢十萬於一言宗召右武衛將軍爾暮發江淮甲卒將討

之魏徵諫曰當懷之以德盛懼必自來帝乃遣韋叔放散還鄉建封則降數千於一曰唐書張建封傳盜起蘇

新與李光弼偕討建封見中人請前論賊可不須得入萬之戰士曹成可招嘉若將休息者忽由慮信徑至豫

戰因到賊屯開營禍福一曰降數千人縱還田里得入萬之戰士曹成可招嘉若將休息者忽由慮信徑至豫

曹成方為岳飛所迫乃率眾降得戰士入萬遣詣行在舉七十之齊城張林不失歸附以自固而未決會

李全自齊州還瑞知林意乃薄兵青州城下遣人陳說國家威德勸林早附林恐全誘已猶豫未決全挺身入

城惟數人從林乃開門納之相見甚誼結為兄弟全既得林要領附表奉青首密登萊濰淄濱濰寧海濟南十

二郡版籍來歸表辭有云舉七十城之全齊歸三百年畫地以處趙高之移書賞從管懷宜文字趙高移書

之舊主詔授林武翼大夫京東安撫使兼京東總管畫地以處趙高之移書賞從管懷宜文字趙高移書

政請存續以張兵勢規模大理河川建為屋以居孟琪之安邊無匹年琪至黃增俾浚陞蒐訪軍實邊民來歸

堡盡稼穡之地三十里以處降者不從為屋以居孟琪之安邊無匹年琪至黃增俾浚陞蒐訪軍實邊民來歸

者日以千數為續

獻捷 大師之入也方賦采薇之什旋收破竹之功有如破凱歌遍夫四野遠之歌吉語達夫九重漢書

會宗陳湯曰不於王獻捷於社獻功周禮於王曰獻功懸首蒙市即間以示萬里明犯疆漢者雖遠必誅

出五日吉語聞於王獻捷於社獻功周禮於王曰獻功懸首蒙市即間以示萬里明犯疆漢者雖遠必誅

泮宮詩既作泮宮淮夷攸服揚揚虎臣在泮獻賦賦耳也軍法獲者不服則殺而獻其左耳古執訊獲醜既

畢執其可言問所獲敵人之眾以還歸也勞軍饗士大同史記燕樂殺伐齊破之追至於臨淄齊潘王亡

器輸之燕燕昭王大悅親至濟上京觀堪築左傳楚子敗晉師於邲潘黨曰君盡築武軍而收晉尸以為京觀

勞軍行賞饗士封樂殺於昌國王封狼居胥山禱於姑衍登臨瀚海色號獲嘉足識漢書元鼎六年春至

以示子孫其為先君官告狼居已封漢書武帝紀元鼎六年將幸緄氏至坐殿受朝四夷拜舞節度使李愬帥師入蔡州執

成事而已武非吾功也嘉縣縣名聞喜攸隆漢書武帝紀元鼎六年將幸緄氏至坐殿受朝四夷拜舞節度使李愬帥師入蔡州執

嘉縣縣名聞喜攸隆漢書武帝紀元鼎六年將幸緄氏至坐殿受朝四夷拜舞節度使李愬帥師入蔡州執

受朝賀九品以上及宗子四夷之使皆會御門稱賀百辟雍容唐書元和十四年魏博節度使田宏正遣使

廟郊社上御興安門百振天聲於大漢之代班固燕然山銘上以據高文之宿憤光祖宗之收鴻捷於希世之

僚於門下列位稱賀迎陣秣馬龍堆月照營清看千年德水人歌四海皇風劉禹錫凱歌樂詞四海續

中陸機祖德論走雄孫於長浪收希世之洪捷落日烟塵悉盡寒郊壁壘皆空日烟塵盡寒郊壁壘皆空

堆之北洗兵魚海之東唐李參凱歌洗兵魚海雲清看千年德水人歌四海皇風劉禹錫凱歌樂詞四海續

屯戍補土鐙金河宋史太宗紀雍熙三年代州副都督盧漢賁敗契丹於鷹潤雜川宋史太祖紀開寶

能拔北漢鷹潤堡宋史馬仲甫傳仲甫得粟城故址宿金河成鷹潤雜川宋史太祖紀開寶

自難川岩築堡北抵南谷環數百里為內地詔名甘谷堡五嶺三城下數十年北有長城之役南有五嶺之

戍注嶺有五因以為名在交趾界中花石荔原杜南宿花石戍詩午辭空靈夕宿花石戍宋史神宗

都監高鳳穴鸞泉唐太宗執契靜三邊詩書絕龍庭羽澤休鳳穴寶井湫池唐書地理志成州咸通七年

敏死之鳳穴鸞泉唐太宗執契靜三邊詩書絕龍庭羽澤休鳳穴寶井湫池唐書地理志成州咸通七年

會甫事類彙編 卷五十一 武功部 獻捷

會甫事類彙編 卷五十一 武功部 獻捷

宗紀嘉定十年金鳳翔副都統軍完顏以步騎萬人犯四川追池堡

引劍霜寒白草原 漢舉 越番漢書司馬相如傳夫邊郡之士聞漢舉越番

於淮水大防之上以臨敵 瓜時而往曰及瓜而代期成公問不至請代弗許故謀作亂

律光督五營軍士築戍於軹關 石頭重戍 柴桑故屯 戍軹關

而擒 吳志陸抗傳赤烏九年遷立節中郎將與諸葛恪換屯柴桑抗臨去皆更繕完城

漢沙 渡築偃月壘 又咸平四年八月壬子幸御 木樵 漢書趙充國傳

魏主營 水經注河水自潼關東北統魏武征韓遂馬超連兵此地今際單于星

壁 太尉營 漢書吳王濞傳吳兵欲西梁城守不敢西即走條侯軍會下邑欲

四面圍營 南史柳世隆傳武帝遣運士桓敬荀元寬等入軍據西塞令堅壁以待賊

既至又登山 陣補 左拒 右孟 拒以當陳人 又宋公為右孟鄭伯為左孟

晉人祭之史駢曰秦不能久請深壘固軍以待之 將軍新築 都尉夜巡

四圍圍營然後諸圍嚴焉立 深溝堅壁 列幕宿營 保之深溝堅壁披精甲而守之

甲辰幸茅灘大閱前一日於教場東列幕 清壁待賊 深壘固軍 宜先立營壘

宿營皇帝登臺舉黃旗諸軍呼拜者三 深壘固軍 宜先立營壘電據要害

糧運然後靜鎮京口清壁以待賊 左傳秦伯伐晉 將軍新築 都尉夜巡

晉人祭之史駢曰秦不能久請深壘固軍以待之 將軍新築 都尉夜巡

既至又登山 陣補 左拒 右孟 拒以當陳人 又宋公為右孟鄭伯為左孟

晉人祭之史駢曰秦不能久請深壘固軍以待之 將軍新築 都尉夜巡

既至又登山 陣補 左拒 右孟 拒以當陳人 又宋公為右孟鄭伯為左孟

晉人祭之史駢曰秦不能久請深壘固軍以待之 將軍新築 都尉夜巡

會甫事頁充編

卷五十二

武功部 獻捷

三



符堅百萬休哥以五隊敗曹彬十萬良由思結士心得其死力也先偏後伍左圓右方同馬法車戰二十五

邊塞部

威信外夷

三苗惟德可格尚書舜乃誕敷文德七旬有苗格

四夷以刑而威左傳倉葛曰刑以威四夷

南粵曾經使諭漢書南越傳文帝元年初鎮撫天下

使告諸侯四夷從代來即位意諭盛德焉詔大中大夫陸賈使越賜王上褚五十衣中褚三十衣下褚二十衣

遺王侗買至南粵王恐乃頓首願奉詔為藩臣因使者北面獻白璧一雙翠羽十犀角十紫貝五百桂蠹一器

生翠四十雙向奴亦用書遺匈奴傳孝文前六年遣匈奴書曰使者言單于自將行國有功甚苦兵事服繡袷

孔雀二雙向奴亦用書遺匈奴傳孝文前六年遣匈奴書曰使者言單于自將行國有功甚苦兵事服繡袷

緣繒各四十匹使中大賞特勒以精刀頡利大懼唐書薛延陀傳貞觀二年太宗册拜夷男為真珠毗伽可汗

夫意謂者令肩遠單于賞特勒以精刀頡利大懼唐書薛延陀傳貞觀二年太宗册拜夷男為真珠毗伽可汗

以下有大過者以吾鞭鞭之夷男以賜結骨之嘉宴窮髮來歸通鑑貞觀二十二年二月結骨入朝上宴之天

今斯人在席更不以為怪耶戊午以為堅昆都督是時四方君長爭遣使入獻元正朝賀常信可勒功會宗能

數百十人上謂侍臣曰漢武窮兵所獲無幾豈若今日殺之以德使窮髮之地盡為編戶乎無敢近塞陳龜足

警天西域漢書段會宗為西域都護谷永憫其老與書云君子之才可優游都城取卿相無敢近塞陳龜足

夫鮮卑後漢書陳龜世習邊男女悉還為度遠將軍而恐後漢書李膺為度遠將軍羌人望我曹俱死因護羌

校尉而悲後漢書鄧訓為護羌校尉卒羌人號哭以刀張魯誓羌威行罔拒後漢書張魯為屬國都尉寇豪感

受之召王薄于羌前以酒對地曰使君死我曹亦俱死爾魏志田豫字國讓鮮卑素利等遺豫牛馬

以入廐使金如粟不以入懷悉還之威化大行田豫受狄信令無違魏志田豫字國讓鮮卑素利等遺豫牛馬

開懷以納戎今卿舉袖以受狄合軍書於南北一尉侯於東西玉救書前達海池旗幡壯色周繇送入蕃使

大荒救書猶帶御烟香海池河金冊送傳越海鯨鳥生輝馬載送册東夷王使詩越海傳金冊華夷禮命行片

外夷向化 伊昔沒羽貢於舜代帝王世紀舜時俱常君稱自湯廷殷武詩箋曰成湯之時氏羌遠夷太戊則

會甫事類彙編

遠方墨至家語殷太戊躬身思行明養民之武王則通道爭臣通道于九夷入蠻西國占好道之君吉裘進

而生耀十洲記天獲三年西國王獻靈膠吉光毛裘使者曰常占東風入蠻蜀人慕修德之主名馬輪而足

珍唐書貞觀十一年屬賓獻名馬太宗語大臣曰魏徵單于稱藩於三世漢書孝宣之世單于臣呼韓稟朔於

一人漢書呼韓朝漢思或入朝而特請漢書單于上書願朝五年自黃龍以來單于來朝中國必有大故帝由

甲

周禮司甲注古用草謂之甲今用金謂之鎧劉熙釋名甲似  
 物有孚甲以自禦也亦曰亦曰函亦曰鏡皆堅重之名也  
 曹植表云環鎧鎧一具明光北史楊炯阿那環入朝詔賜明光人馬鎧一具鐵人馬鎧六具又曹植表先  
 領蓋即鎧子甲也  
 兵革無事乞**洞神鋒於七札**左傳養由基蹲甲而射之穿七札注札  
 悉以付鎧曹**耀被金髮之器**唐書高宗時百濟上金髮鎧鎧士  
 領雖不能精好復**蓮葉為裝**南史東昏侯紀於閱武堂設牙門軍每  
 是異物故復致之**蓮葉為裝**南史東昏侯紀於閱武堂設牙門軍每  
 身也出**翎根製就**元史孫威傳威有巧思善為甲嘗以意製  
 韓非子**翎根製就**元史孫威傳威有巧思善為甲嘗以意製  
 明門馬被銀蓮葉**裝鎧雜羽孔翠**唐書徐商傳商拜河中節度置備正  
 密有銳士五十衣以**髮紙**今徐商軍八千人髮紙為鎧動矢不能洞  
 犀甲壽百年兕甲壽二百年合甲壽二百年凡為甲必先為容然後制革  
 其上旅與其下旅而重若一以其長為之圍凡甲不擊則不堅已敵則捷  
**當心**管子小匡篇法駘華**釘還擊**許慎說文臂  
 白布七日皂絹八日布皆九日步兵十日皮甲十一日木甲十二日鎧子甲十三日馬  
 甲明光光要細麟山文烏雞鑲子皆鐵甲也皮甲以犀兕為之其餘皆因所用物名馬  
 有**功文帝瑩同鏡面棠夷之藉三重**陶穀清異錄高從周有水堂鐵甲十年不磨治亦若鏡面遇賊不利甲必  
 賜緣沈甲**瑩同鏡面棠夷之藉三重**陶穀清異錄高從周有水堂鐵甲十年不磨治亦若鏡面遇賊不利甲必  
 日全翅將軍之位吳越者**魚犀騰沸海而來**國語吳王夫差衣水犀之甲者三千人預繁露奇子曰楚人較革犀  
 秋王僚被棠夷之甲二重畫以丹青關鞏之威一試程大昌演繁露吳子謂魏文侯曰今若四時使人斬革犀  
 甲未用鐵也左傳關鞏**魚犀騰沸海而來**國語吳王夫差衣水犀之甲者三千人預繁露奇子曰楚人較革犀  
 之甲武所以克商也**魚犀騰沸海而來**國語吳王夫差衣水犀之甲者三千人預繁露奇子曰楚人較革犀  
 况同堅於是遂名水犀者即是本魚之為水產而取之以名也王嘉**絕錦自河南而致**陸友仁研北雜志陶  
 拾遺記燃邱國有沸海水洶涌如煎魚鱗皮骨堅強如石可以為鎧**絕錦自河南而致**陸友仁研北雜志陶  
 河南尹張全義獻入甲三百副其甲以布為裏黃純表之青練畫為甲文紅綿線**斯蓋竝效纓藤漆組之材**周  
 青施為下裙絳章為絡金銅缺長短至膝前膺為人面二目皆連膺以紅綿

戈

年不登申則饑注饑甲不以組注傳與泰三年楚子重伐吳而徵割革繼金之利者也  
 至衡山使節廖帥組甲三百以侵吳注預注組甲漆甲成組文也而徵割革繼金之利者也  
 符堅使能造金銀廣**摘對**金鎖水精杜詩兩地金鎖甲**浴鐵**兩犀履信詩兩犀恒七**烟聚**雲  
 細鎧金為提以線之廣**摘對**金鎖水精杜詩兩地金鎖甲**浴鐵**兩犀履信詩兩犀恒七**烟聚**雲  
 屯黃佐詩雲屯七萃甲風送九關符**巨野**凌山徐陵文舟師步甲巨野橫江**鐵騎**耀**利**簇穿**權**成  
 騎耀楚甲**題乘**觀青衲**綴朱綬**蘇詩青衲衫暖觀甲**王安**兕十萬**犀三千**沈約柳世隆行狀兕甲  
 文詩利騎穿吳甲**觀青衲**綴朱綬蘇詩青衲衫暖觀甲**王安**兕十萬**犀三千**沈約柳世隆行狀兕甲  
 甲擁朱輪**重犀被**卓鴉送李益詩鎧甲被重犀楊**金光耀**曰**鐵冷如水**秦瑛詩金甲耀日光**范光寒**  
 甲擁朱輪**重犀被**卓鴉送李益詩鎧甲被重犀楊**金光耀**曰**鐵冷如水**秦瑛詩金甲耀日光**范光寒**  
 周禮考工記注戈或謂**越稽治氏之司**載考慮人之職見周禮**五兵之利**戈為先周禮夏官司兵掌五兵  
 之雞鳴或謂之撥頸**越稽治氏之司**載考慮人之職見周禮**五兵之利**戈為先周禮夏官司兵掌五兵  
 子四分其金錫居一其金而錫居一謂之戈戟之齊**制為八寸之援**注內胡以內接秘者也長四寸援直  
 刃也胡承以六尺之秘廬人為廬器戈秘六寸注秘柄勒銘煥蟲鳥之文詞林海錯李伯時得雕戈蟲鳥書**入學治**春夏  
 其子**承以六尺之秘**廬人為廬器戈秘六寸注秘柄勒銘煥蟲鳥之文詞林海錯李伯時得雕戈蟲鳥書**入學治**春夏  
 之精禮春夏**靡風光**于戈隨風靡開雪色杜甫詩戈**決浮雲**翻落日刃決浮雲**耿耿**星懸森**林植**紀集  
 戈文耿耿懸落星李德裕**用保國家以衛社稷**禮弓能執于**旅賁**持而夾車左八人右八人車止則持輪  
 紀功碑介冑雪照戈子林植**用保國家以衛社稷**禮弓能執于**旅賁**持而夾車左八人右八人車止則持輪  
 方相執而驅疫又方相氏掌蒙熊皮執戈揚**伏劉琨之枕**莫敢告勞劉琨枕**春長狄之喉**不遺餘力左傳叔孫  
 長狄僑如富父終生**門中殺犬而意**閑左傳晉伐齊范鞅門於雍門其**戶外擊蜺而藥**得獲神記崔文子學仙  
 以戈春其喉而殺之**門中殺犬而意**閑左傳晉伐齊范鞅門於雍門其**戶外擊蜺而藥**得獲神記崔文子學仙  
 貌而持藥文子引戈擊蜺中之墮其藥視之王子喬**長魚抽而結**廷遂滅三郤之家左傳長魚矯與清沸魁抽  
 之尸也置之室中覆以敝筐須臾化為大鳥飛去**長魚抽而結**廷遂滅三郤之家左傳長魚矯與清沸魁抽  
 謀于榭矯以文殺駒伯苦成叔子**燭過橫而進**言勝得干乘之國呂氏春秋趙簡子攻衛附郭自將遠立居屏  
 其位溫季趨矯及其車以戈殺之**燭過橫而進**言勝得干乘之國呂氏春秋趙簡子攻衛附郭自將遠立居屏

燭過橫戈進日亦由君不能耳簡子去屏蔽立于矢石之所及 闔廬指傷而失履竟致身亡 浮以戈擊聞廬傷

將指取其一 由于背受而中肩不違自恤 左傳吳入郢楚昭王入雲中盜攻而執而起舞仲由已絕七日之糧

孔子在陳蔡七日不食絃歌 聖而相隨中山曾施一壺之德 國策中山君享都大夫羊羹不偏子期怒而走楚

死君也中山君嘆曰吾以一杯羊羹亡國以一壺餐得二士 擄魯陽之刃白曰且為之回光 與韓戰日暮援

吾戈入吾室 試國華之志無庸左右搗持 萬花谷曹彬字國華周歲日父母以百玩羅 藏兌氏之珍惟見東房

赫奕 東房 注克和皆古之巧工 摘對 雪豔 霜巖 徐彥伯詩雪豔寶戈芒 耀景 防秋 晉呂光載

白刃 駐雕 李嶠詩曉霜含出武帳 舉天軍 駱賓王詩揮戈出武帳 擁瑞 李濯馬伎賦奉旗命伍抽戈

大獵賦金戈森列 朝提玉塞 夕擯金門 李嶠詩夕擯金門 約尾蒙列 虎穴橫探 高適詩 朔風卷地

美周禮材美工巧為之時謂之參均角不勝幹幹不著以角端說文角端狀似豕角在鼻堪為弓出胡休園

昔聖人弦木為弧剡木為矢 故天下以服而萬民以治若乃六材七幹之妙 周禮弓人為弓取六材必

之幹也者以為遠角也者以為疾也筋也者以為深也膠也者以為相也絲也者以為固也漆也者以為

為備盜之用 天文要集 孤矢 或著為箕之青 必學為其 賞功有彤旗之賜 書王曰父義和用資爾桓也

用桃弧於楚子 熊繹僻在荆山唯是桃弧棘矢以供禦王事 爾其仰高舉下之道 抑之下者舉之有餘者損之

其反矣 詩乍得穹隆之狀 釋名弓穹也 張受言藏之詩 若夫壓弧曾見於亡周 國語周宣王時有童謠曰

人而不進 見鬼賦 招 伎齊宣而盜誤 呂氏春秋齊宣王好射悅人之謂已能用矰弓也 其常用矰弓不過三石

用不逾三石而終身自以為能用九石之 若具晉平七札 列女傳晉平公使繁人為弓三年乃成射不穿一札

此射之道也 必以其言而射穿 顏高六鈞 左傳公侵齊於揚州土皆坐列曰 麋膠芍棘竹 楊師道詩 霜重麟膠

增補事類彙編

卷五十三

兵器部 弩

三

隨帝羣雁落逐鳴弦南越志宋昌燕角兮楚筋列子紀昌學射於飛衛飛衛曰爾先學不瞬而後能又使視小  
 懸有棘竹長十尋里人取以為弓如大紀昌懸虱於牖南面而望之三年之後如車輪焉乃以燕  
 角之孤翮逢之幹射之貫風之心左傳晉楚戰於鄢陵卻至三遇楚子之卒見楚之呵虎  
 而縣不絕楚筋見上七札句注子必下免胃而趨風楚子使工尹襄問之以弓朱穆之呵虎  
 黃續漢書朱穆拜侍御史桓帝臨辟雍行禮舉公卿出虎黃置弓階上公卿下階皆避則有賴於羈轡之衣文  
 獨戰皆弓衣也籍也加以金玉之飾王者謂之圭注錄以徽纆之今宛轉弓無緣今角弓鏡珧圭者以金蚌  
 帶以弓兩頭因或重男子之事方天地四方者男子之所有事也或小楚人之得家語楚人亡烏號之弓左  
 以爲名珠音遙或重男子之事王者謂之圭注錄以徽纆之今宛轉弓無緣今角弓鏡珧圭者以金蚌  
 楚人得之何求也孔子問之曰惜乎其不賀以居史記子貢說越王以兵從吳伐齊越並茲越棘禮越棘大  
 大也宜日人遺弓人得之而已何必楚也王使秦屈盧之弓步光之劍以賀吳射大陰而救蝕周禮氏掌射國  
 也戒器盡高鳥而見藏使記高祖令武士縛韓信載後車信曰狡兔死走狗烹射大陰而救蝕周禮氏掌射國  
 其鳥獸則以救日之弓救月之矢夜射之若神也則以太陰之弓與枉矢射之注妖鳥梟鴞惡聲之鳥也救日  
 蝕則伐鼓北向射太陰救月蝕則伐鼓南向射太陽以此弓矢射之一本作日月食時所造之弓矢射之  
 爾其東明擊水魏暉死方有彙擊之國其王之侍婢有身王欲殺之婢云有氣如雞于來下我故有身後生子  
 明善射王恐奪其國欲殺之東明走南至奄水以弓擊水魚鱉浮混填貫船南史扶南之先女人爲主名柳葉  
 爲橋東明得渡魚鱉解散追兵不得渡東明因都王夫餘之地混填貫船南史扶南之先女人爲主名柳葉  
 至意夜夢之賜神弓一張教射人船入海混填入廟神樹下得弓便乘賈船入海神迴必麻筋而楊幹齊攻  
 魯于貢見哀公請救於吳公曰奚先君寶之弓子貢曰使吾豈金弧而玉弦抱朴子金弧玉  
 用寶而與我師是不可恃也於是先君寶之弓子貢曰使吾豈金弧而玉弦抱朴子金弧玉  
 梁書羊侃督力絕人所用弓三百斤兼開蓋延後漢書蓋延身長八尺彎弓三百斤青檀既見勁利通甲開山圖  
 至二十石馬上用六石弓三百斤兼開蓋延後漢書蓋延身長八尺彎弓三百斤青檀既見勁利通甲開山圖  
 山多青檀可緣沈亦復精堅廣志緣沈古弓名劉勰越都賦其器用則極妙理於九合周禮爲天子之弓九合  
 以爲良弓緣沈亦復精堅廣志緣沈古弓名劉勰越都賦其器用則極妙理於九合周禮爲天子之弓九合  
 而成規大夫之弓五合而成規窮精思於三年見上晉平亦有麻林之造越絕書麻林山一名紵林挹婁之美  
 成規士之弓三合而成規窮精思於三年見上晉平亦有麻林之造越絕書麻林山一名紵林挹婁之美

弓長四尺刃如弩矢用指長尺八嘉此陽聲禮凡相幹欲赤黑而陽聲寶茲上制周禮弓長六尺有六寸謂  
 寸青石爲鏃古肅慎氏之國也嘉此陽聲禮凡相幹欲赤黑而陽聲寶茲上制周禮弓長六尺有六寸謂  
 六尺謂之中制中士服之詩著載囊親禮標垂悅見上執蕭徐偃之受禎祥博物志徐偃王治其國仁義著聞  
 朱弓亦矢以爲得太宗之詢脉理唐書太宗謂蕭瑀曰朕少好弓矢自謂能盡其妙近得弓十數以示弓工乃  
 天瑞自稱徐偃王太宗之詢脉理唐書太宗謂蕭瑀曰朕少好弓矢自謂能盡其妙近得弓十數以示弓工乃  
 弓多矣弓猶失之況於治乎自是遂延京官五至若號以推亡春秋佐助期天弓主名之曲張河圖弓神名曲  
 品以上更宿中書省詢訪政教之得失焉至若號以推亡春秋佐助期天弓主名之曲張河圖弓神名曲  
 法倚於西序儀禮射告賓曰弓矢既具有司請射寶在東房或插於雕服禮記詩禮帶佩雙或掛以扶桑  
 長劍倚天外故大侯既抗我弓既張則見其威儀棣棣而射矢斯臧並見事拒黍森然荀子繁羽拒  
 鳳凰奇絕宋史和說製弓能破堅于三棣棣而射矢斯臧並見事拒黍森然荀子繁羽拒  
 衣構皮張弓摩訶乃馳馬衝齊牀子郎中之法言判軍器監劉進林子大弓二張強於神臂弓將軍以鯁面爲  
 師遇胡遂擲鏡正中其面牀子郎中之法言判軍器監劉進林子大弓二張強於神臂弓將軍以鯁面爲  
 威華翠微治安藥石一馬蝗弓用大牛角解截成面而潤過拽滿則曲如折竹受力不均易嚼不走不  
 閃不胸一泥鐵面弓小牛角解截成面而潤過拽滿則曲如折竹受力不均易嚼不走不  
 白鷗更挾應劭風俗通跨馬首者霜明南史杜預所佩霜陳郊壇者天策褚從龍大弓銘序唐武庫藏天策大  
 儀物玉腰牛角兮斤康譽之昨夢錄西夏有竹牛重數百斤角甚長用以制弓其長幹藤弦兮一匣神臂無  
 之南黎人所用長漆柘鳴風北史魏賜端端阿那瓊露絲弓二張馮珧抱月陳懋仁廢物異名錄天問馮  
 幹木弓以藤爲弦漆柘鳴風北史魏賜端端阿那瓊露絲弓二張馮珧抱月陳懋仁廢物異名錄天問馮  
 前敵大翼山堂肆效一頑世忠部曲日見有人以神臂弓舊樣獻於太尉太尉如其制製以進御賜名神臂無  
 何捷趙雄韓斬王碑織成蠻布之衣歐陽修六一詩話蘇子瞻常於滯井監得西南夷人所賣蠻布弓衣其  
 年雷會所斷遂以此布更寫琴囊詩云朔風三月暗吹沙佩得朱韋之鞞廢物異名錄詩童子佩鞞鄭云沓也  
 蛟龍卷起噴成花飛萬里奪曉月白鸞堆愁女媧佩得朱韋之鞞廢物異名錄詩童子佩鞞鄭云沓也

之用以強右手指也廣  
指將指無名指也

弩

若有神兮望遠

戰國策天下良弓勁弩皆自韓出銀錯之機兮飾矣韓古國銀錯弩機皆飾以銀錯細文銅牙之水兮

響少府兮登場

沈懷遠南越志龍川有響潤嘗有銅弩牙流出水皆以神鋒兮緊急會稽典要吳神鐘躍兮開張

流黃

一名黃一神弩一弩破的郭詒所進獨轅陣無敵流星弩可以備軍之用

之良

獨轅便捷較之九牛弩尤為輕便也

獨轅便捷

子飛揚黃一正事物紺珠三弓時

三萬人

通之始與珠入庫盜錮神弩亡歸報陀陀出其非意安陽王弩折兵挫浮海奔竄李楚能制作

吳越春秋

陳音嘗對越王曰弩生於弓生於彈彈生於古之孝子楚琴氏也臂師虞士又荒唐

銅弩機甚大

師張柔史傳無此色目人不知何代物虞

引法始

大昭韓愈詩從禽弓始

狼聲

始獲又詩天昭挂壁無由

鋼牙

觀挺質申威軒黃申威振遠方

貫筋

仰落雙魚春液角夏治筋

不及

寬鳥不服翔用牛

月

常伯詩因鷓血

留鵲

風挹楚王王勃復挹楚王風

獸伏鳥下

雷激星流列子甘蠅古之善射者

逸幹捎雲

佩流千載王融謝武

破曉

陷堅天白陰經發弩

若夫

勾越之幹元倉子勾越之幹

寶東房之垂竹

見藏陳庭之楛矢同格矢注

強弩射之

房中之者視齊皆涕

驚相謂曰

漢兵神真可畏也遂解去

有武

畧則木龍紙皆無故

事班星之思

何以相過飛衛見困於甘蠅

能於

呂鐘左傳呂鐘射共王中目

歸之矢以射

隨三鏢八法之既修

諸近

射田獵增矢第矢用諸

敵射

注狂殺恒恒用諸

天夾

貫穀弩汰

過也

或迴船而受敵船偏重將覆權

之使

軍人則有魯莊僕姑

綠水拾箭

則有魯莊僕姑姑射南官長萬

**公中之而刮骨** 蜀志關羽為流矢所中貫其左臂醫曰天雖有毒當破臂刮骨此項羽叱之而墜地漢書漢有  
**毒鐵焦銅** 博物志交廣州山夷曰俚子其弓長數尺以焦銅為鏃塗毒藥為鏃鋒中人即死不時敵藏則須  
**取董澤而寧既** 左傳晉楚戰於鄧楚人月水及冀汁時有差者唯射猪犬者  
**或以勉由也之學** 家語子路見孔子  
**喻隨人而侯景能言** 祖至安定遇之謂景曰賀拔公雖死字文泰尚存卿何為也景對曰我猶箭耳隨人所射  
**天策** 唐書太宗討劉黑闥於肥鄉有一突將勇壯貌人直衝太宗刃將接太宗以神名續長太宗兵法前  
**侯而則病** 太公金匱武王伐殷丁侯不朝而侯景能言  
**之悉傷** 見孟魯連之下聊城魯仲連乃為書約之於矢以射城中燕將得書泣三日乃自殺安子之備晉陽  
**有餘先驅既為於無忌** 史記魏公子無忌進兵擊秦軍秦軍解去遂救邯鄲存趙趙王及居守仍聞於寧莊衣  
**賦** 賦序亦有高祿所子晉書元鳥至之日以丈率同于高祿天子親往后妃幸九嬪御乃禮天子所御帶  
**夏官獻能** 周禮司弓矢仲秋獻矢能百官名三公拜日賜鷩重茲金鏃  
**李陵兵盡而徒手** 漢書李陵擊匈奴二百五十萬矢皆隗囂竊而發屋後漢書魏囂悉  
**張侯既言於貫射** 左傳晉師從齊師陳於鞏郟克傷於矢流血及履未絕鼓音曰  
**白猿擁樹以長號** 韓非子楚王有白猿王射之則搏矢而嬉戲神女銜窈而書契  
**顯達更欣於拔目** 齊書陳顯達討桂陽賊於新亭壘出杜姥宅大戰破賊矢中左眼拔箭而鏃不出  
**策馬言歸** 左傳齊國書高無平帥師伐我及清師及齊師戰於郊紛然  
**策馬言歸** 右師奔孟之側後又以為殿抽矢策其馬曰馬不進也紛然  
**射之中楛瓦碎** 射中楛瓦碎射中楛瓦碎  
**穿楊葉以無虧** 梁昭明太子引天贊弓用勁角矢用良工飲石梁而已絕閱子宋景公使弓  
**威見事** 威見事  
**摘對** 摘對  
**白鏃** 白鏃  
**紅翎** 紅翎  
**破葉** 破葉  
**穿楊** 穿楊  
**金鏃** 金鏃  
**鐵絲** 鐵絲  
**雁避** 雁避  
**燕飛** 燕飛  
**青竹幹** 青竹幹

**賦** 賦序亦有高祿所子晉書元鳥至之日以丈率同于高祿天子親往后妃幸九嬪御乃禮天子所御帶  
**夏官獻能** 周禮司弓矢仲秋獻矢能百官名三公拜日賜鷩重茲金鏃  
**李陵兵盡而徒手** 漢書李陵擊匈奴二百五十萬矢皆隗囂竊而發屋後漢書魏囂悉  
**張侯既言於貫射** 左傳晉師從齊師陳於鞏郟克傷於矢流血及履未絕鼓音曰  
**白猿擁樹以長號** 韓非子楚王有白猿王射之則搏矢而嬉戲神女銜窈而書契  
**顯達更欣於拔目** 齊書陳顯達討桂陽賊於新亭壘出杜姥宅大戰破賊矢中左眼拔箭而鏃不出  
**策馬言歸** 左傳齊國書高無平帥師伐我及清師及齊師戰於郊紛然  
**策馬言歸** 右師奔孟之側後又以為殿抽矢策其馬曰馬不進也紛然  
**射之中楛瓦碎** 射中楛瓦碎射中楛瓦碎  
**穿楊葉以無虧** 梁昭明太子引天贊弓用勁角矢用良工飲石梁而已絕閱子宋景公使弓  
**威見事** 威見事  
**摘對** 摘對  
**白鏃** 白鏃  
**紅翎** 紅翎  
**破葉** 破葉  
**穿楊** 穿楊  
**金鏃** 金鏃  
**鐵絲** 鐵絲  
**雁避** 雁避  
**燕飛** 燕飛  
**青竹幹** 青竹幹

赤雁劍 日居易答前謝詩捧以推高鳥 拂飛鵬 陸應棠詩快箭掠下西飛騰 銜石虎 射天狼 盧思道 石虎經銜箭 楚辭 星狼下急 雪鶴來銜 張說詩雪鶴來銜箭 重泉鳥血 三香狼牙 五了手抉出重泉 猶帶亮時丸烏血 李季影隨水急 光帶星飛 李嶠詩影隨星飛 賀詩直餘三香發狼牙

**昔雷煥既得豐城之寶劍其一於張華**

寶劍之精在豫章豐城即補煥豐城令到縣掘城下得一石函中有雙劍並刺題一龍泉一太阿以南昌西山土試之光芒電發煥以一與華留一自佩華得劍報日詳觀劍文乃于將也莫耶何為不至雖然神物終當合耳華又以華陰土一斤致煥煥以試劍倍以精明後張華遇害其劍飛入襄城水中及煥死其子佩劍過延平津劍忽躍入水中使人求之見兩龍相逐而逝恐怖而返

**昔雷煥既得豐城之寶劍其一於張華**

且言曰自葛盧發金蚩尤造始 管子葛盧之仙發而出 劍楚鐵之利 史記秦昭王臨朝歎息曰吾聞楚之鐵劍利而借優拙鐵劍利則 張協太 國泰也 酒齊金之美 國語齊桓公問 甲兵奈何對曰小罪入以金鉤美金以錳鉤戟以錳鉤戟 遠思慮而御勇士吾恐楚之國也 阿劔銘 時若流星 古今注 吳大帝有寶劍 試諸狗馬惡金以錳鉤戟 試諸美土壞甲兵大足 淬以清波欽之越砥 張協七命 邪路之鋌赤山之精銷銷羊頭 星青冥 湛如照水 吳均寶劍詩我有一寶劍出自昆 斯乃羊頭精利 張協七命 邪路之鋌赤山之精銷銷羊頭 百里 水心靈秘 晉書武帝問三日曲水之義東晉哲曰泰昭王以三日置酒河曲見金人捧水心 七彩九華之飾 西京 高祖斬蛇劍以七彩九華玉為飾五色琉璃為匣 聖文龍藻之麗 曹毗魏都賦則流彩之珍素 陽文陰縹 上常如霜雪光景照外開囊 吳越春秋云干將造劍未成夫妻斷髮剪爪投入爐中使童女鼓囊裝

**紫電白虹之異**

流星注 雖曰一人之敵 漢書項羽學劍不成日劍一 且應入方之氣 拾遺記 越王句踐以白 金鑄之以成入劍應入方之氣一名掩日以之指日日光晝暗二日 斷水畫水開印不合三日 轉魄指月則蟾 兔為之倒轉四曰 懸剪飛鳥觸其刃如斬截焉五日 驚魄以之沈海 鯨鯢深入六日 滅魂扶以夜行不遇魑魅 七日 却邪妖魅見之則止 八曰 故三賢所以受賜 後漢書 韓稜為尚書令與僕射到壽尚書 陳寵同時俱以才能 日異則切金斷玉如削土木 故三賢所以受賜 稱爾宗嘗賜諸尚書劔唯此三人特以寶劍自手署其名曰韓

**赤董之精**

吳越春秋 越王允常聘歐冶子作名劍五枚 一曰純鈞 二曰湛盧 三曰豪曹 或曰盤郢 四曰魚 之巨 闕薛燭曰 非寶劍也 天寶劍金錫和同氣如雲煙 今其光已離矣 示之魚腸 燭曰 金精從理至本不逆今 魚腸本從末逆理之劍也 示之純鈞 燭曰 然曰 恍乎如屈陽之華 沈沈如芙蓉 始生於湖 觀其文如列星之 行 觀其光如水之溢 塘觀其色 煥煥如冰 將釋見口之光 此純鈞也 王曰 客有以知 二十駿馬千匹千戶之 龍 捧爐天帝裝炭太乙下 觀於是 歐冶子因天地之精造為此劍 示之湛盧 燭曰 善哉 含金鐵之英 吐銀錫之 精 可以折衝 伐敵 人君有逆謀則去之 他國 允常以湛盧獻吳 吳公 子光 試吳王僚 湛盧去 劍楚昭王 宿而得 之 召風 胡子問之 此劍直幾何 對曰 赤董之山 已合若耶之 路 深而不測 羣 傾秦去吳之異 張協七命 或馳名 神上天 歐冶子已死 雖傾城量金 珠玉 滿河 不借一 觀 況 駿馬 萬戶 之 都 乎 傾秦去吳之異 張協七命 或馳名 注 吳王有湛盧劍 王無道 劍夜飛去 入水 楚 五山六合之英 吳越春秋 干將作劍 採五山之精 純鈞湛盧之器 王得之 秦聞之 求而不得 與師擊楚 卒不與 五山六合之英 吳越春秋 干將作劍 採五山之精 純鈞湛盧之器

**豪曹巨關之名**

見上 赤掩三鄉而擅價 張協七命 形震薛燭光 駭 敵千戶以騰聲 龍夾彩球 五精初獻 術千戶 竟論都 匡氣 衝牛斗 山形 轉鹿 定光既聞於太甲 陶宏景 力劍 鑿太甲以甲 照膽仍傳於武丁 刀劍錄 武丁以 盧欲知天下 貴持此 問 風 胡 胡 兼 三 鄉 聲 重 兩 都 敵 千 戶 以 騰 聲 龍 夾 彩 球 五 精 初 獻 術 千 戶 名曰 兵動則飛 拾遺記 顛項有曳影之劍 騰空而舒 若四方有兵 此劍 月蝕而成 漢書 蕭望之 遣御史案 報廷 師鑄作劍 刀鈞 鍊放 效 尚 方 事 顧此神物 終當合 井 見 篇 然則 薛燭之鑿 歐冶之作 見上 赤董 桃氏 靡差於廣

**狹周禮桃氏為劍**

廣二寸有半寸 兩從半之 以其臘 廣為之 質氏尤工於灑 削 漢書 質氏以灑削而鼎食 越

**女擊猿之妙**

吳越春秋 范蠡謂越王曰 越有處女 出於南林之中 願君問以手 戰之道 女將見道 逢老人 自稱 猿女 去見越王 王命五校 善為劍 願一觀之 因杖 蘇笈 竹枝 上頰 橋未墜 地女即捷 其末 哀公飛上 樹變為白 之高才習之時 稱越女劍 苒子試人之虐 左傳 喜子 庚與虐而好 至於採牛頭之鐵 牛首山 鐵鑄一劍長四尺

**曾浦事類流扁**

卷五十三 兵器部 劍

而君子所以自衛也 子振劔而舞之日古之 得龍淵壽明達有文章 故得漢文龍教朴善不見外故 得推成 茂先見之覆然而驚曰 此蓋邪鈴之粹 羊頭 以心化之 侵暴則以仁 固崇之何持 劍乎 子路請 齊以受 教 而君子所以自衛也 子振劔而舞之日古之

校楚龍淵 却壽 漢文龍 教 朴善 不見外故 得推成 而君子所以自衛也 子振劔而舞之日古之 得龍淵壽明達有文章 故得漢文龍教朴善不見外故得推成 而君子所以自衛也 子振劔而舞之日古之

一獲汲郡之銅 山海經注汲郡家中得銅劍一利能切玉 列子周穆王大征西戎西戎鳴聞劍鐘耶刺鐘不碎

試物不知然以之錘 既鎮山而沈水 刀劍錄後魏武帝於高阿鑄一劍名曰鎮山又漢章帝鑄一金劍令投

不復 亦斷犀而截鴻 曹植七威陸斷犀象未足 佩北斗之寒星 吳越春秋伍子胥過江解劍與漁父仇南山之

出 列仙傳干將莫邪為晉君作劍三年而成劍有雌雄天下名器也乃以雌獻君留其雄者謂其妻曰吾藏

茂松 劍在南山之陰北山之陽極生石上劍在其中矣君若覺而殺我爾生子若男當告之按晉書一本作楚

王詠宋玉之詞倚於天外 扶桑句注 登王喬之墓停在空中 世說王子喬墓在京陵戰國時有盜發之者都

虎吼徑亦有改此曼 莊子趙文王喜劍太子悝患之莊子往見太子曰吾王所見劍士皆蓬頭突鬚垂冠曼

飛天上之劍十步一人千里不留行王大悅曰天下無敵矣莊子曰臣有三劍唯王所用天子之劍則以燕路

入日臣之劍十步一人千里不留行王大悅曰天下無敵矣莊子曰臣有三劍唯王所用天子之劍則以燕路

刑德開以陰陽持以春夏行以秋冬此劍直之無前舉之無上按之無下運之無旁上決浮雲下絕地紀此劍

一用匡諸侯天下服矣諸侯之劍以智勇士為鋒以清廉士為錐以賢良士為脊以忠聖士為縷短後之服矚目而語

欽此劍一用四封之內無不賓服而聽從君命者矣度人之劍蓬頭突鬚垂冠曼胡之縷短後之服矚目而語

難相擊於前上斬頭領下決肝肺無異於關雞一旦命已絕矣無所用於國事今大王有天子之位而好度人

之劍臣竊為大王薄 鑄為農器 家語顏回曰願得明王聖主而輔相之數其五或刻漢平之名 刀劍錄漢平帝

有帝名或鑄魏武之字 刀劍錄魏武帝於幽谷中得一劍 莊子之說建文 見上 張陵之呵梁冀 後漢書冀首朝

因佩之或鑄魏武之字 刀劍錄魏武帝於幽谷中得一劍 莊子之說建文 見上 張陵之呵梁冀 後漢書冀首朝

省張陵呵叱之令出冀跪謝不 七見蘭子之弄 列子宋有蘭子者以技干宋元君元君弄七劍送六聞衛綰之賜

應即劫奏冀有詔以一歲俸贖 漢書景帝賜衛綰劍綰曰先帝賜臣劍凡六不敢奉詔上曰劍人不可躍大治而自銜 見金賦躍大治唯宜絕

之所施易獨至今乎綰曰具在上使取六劍綰尚盛未嘗服也 堅柔異制 呂氏春秋相劍者曰白所以為堅也黃

重甲而稱利 張協七命斷浮淵以寒暑兼華 梁簡文帝謝勅 堅柔異制 呂氏春秋相劍者曰白所以為堅也黃

難者曰柔則鈍堅則折劍折且鈍焉得為利劍 斯希代之神兵佩服之巨麗也於是并華陰之士遺之 見舊而

劍之情未革而或以為良或以為惡說使然也

為詩曰赤霄真步光 刀劍錄漢高祖於南山得一劍長三尺名赤霄辟閭兼墨陽 廣雅斷蛇魚腸純鉤燕支

並稱名劍 孫卿子干將莫邪 楚子問風胡吳國得干將 願請此二人作鐵劍乃令風胡子之吳見干將將有歐冶子

耶巨闢辟闢皆古良劍也 白楚王問風胡子曰夫劍鐵耳固能有精神乎風胡子曰神農以石為 贏秦佩鹿盧 見琴賦刑劍

治子歐冶子干將乃鑿茨山洩其銘取鐵英為三劍 一日龍淵 二曰太阿 三曰工布 劍成音響聞而求之不得

與師圍楚之城三年不解於是楚王引太阿之劍登城而麾之三軍破敗士卒迷惑流血千里晉鄭之軍頭畢

兵黃帝以玉為兵禹以銅鑄為兵天下皆服此亦劍之德 贏秦佩鹿盧 見琴賦刑劍 虎邱葬魚腸

地記始皇東巡至虎邱求吳王寶劍白虎當墳而掘始皇以劍擊之不及候中於石 陸賈百金重 漢書陸賈有

使越囊中裝賣千金分其子子二百買常乘安車騶馬從歌鼓瑟侍者十人寶劍直百 高皇三尺長 史記高祖

金謂其子曰與女約過女女給人馬酒食極飲十日而更所死家得寶劍車騎侍從者 高皇三尺長 史記高祖

衣持三尺劍取天下此非天命乎命乃在天雖扁鵲何益 魏傳飛景制 魏文帝與論魏太子丕造百辟寶劍長

通犀光似流星名曰飛景 漢應大橫祥 刀劍錄漢文鑄三劍名曰神 佩牛化已遠 漢書魏遂為渤海太守民有

刀買橫曰何守路德彌滅 先賢行狀平原有盜者主得之盜曰我邂逅迷惑子既赦宥幸無使王烈知之烈聞

復行失劍於路有人守之至暮而還之曰恥惡則善生故賞之後有父老擔重人代擔行數十里項之父老

擔人也或以告烈使問之乃昔盜牛人也 及寢嘗貽怒 左傳楚子使申舟聘於齊及宋宋人殺之楚子聞之

胥之 倚戶舊傳方 淮南畢萬術拔劍 白帝號大澤 漢書高祖被酒夜徑澤中有一老蛇當道拔劍斬蛇分為兩

蛇當道今者 朱雲請尚方 漢書成帝時丞相張禹以帝師位特進甚尊重朱雲上書求見公卿在前雲曰今朝

赤帝子斬之 虞公求不已 五傳初虞叔有玉虞公求弗獻既而悔之乃獻之 宣帝意難忘 漢書宣

后起微賤及即位公卿議更立后帝乃 雷煥繼而和之曰季札嘗心許 史記吳季札過徐君好季札劍口弗



佩之告左右日 昭王投五岳 夏帝藏會稽 劍錄夏禹子啓以庚戌年鑄一銅劍

此揚修劍也 獲稻靈同劍 以之刈獲則與劍刃也無擇注 劍錄也 錫履詎如錐 見上馬聞 白首嘗被指血流

俄見揮見上楚子 朱虛一何壯 史記朱虛侯劉章恐劉氏不得職嘗入侍呂后燕飲高后令爲酒吏章曰臣將

非其種者鋤而去之高后默然項之諸呂有一人醉項莊徒爾爲 見舞賦西楚 鏢身有所就 見上陽文陰 代形

亡酒章追振劍斬之太后業已許其軍法無以罪也 項莊徒爾爲 見舞賦西楚 鏢身有所就 見上陽文陰 代形

那可追 形仙傳真人去世多以劍代 屬鏤既受賜 左傳吳將伐齊越子季其舉以朝吳人皆喜惟子骨懼日是

賜之屬鏤以死 杜郵方見貽 史記秦昭王發兵使王陵攻趙邯鄲少利秦王欲使白起代驥將辭不肯行王使

威陽西門十里至 傅生佩櫛具 見衣賦繡闥直指句注漢書注福具劍首以蓮花 韓卒得紫箱 戰國策韓卒之劍出

馮龍淵太阿皆陸斷馬牛 騎士徒蒙賜 劍者上以馬爲鼓車劍賜騎士 黑卵竟無虧 列子魏黑卵以嫌殺邱邱

水載鴻雁天下名器也 父之仇而丹氣甚猛形甚露又恥假刀於人誓手劍以屠黑卵而黑卵力抗百人其視來丹猶雜也來丹垂

涕謀於友申他申他日吾聞衛孔周其祖得劍之寶劍一童子服之却三軍之衆奚不請焉來丹適衛見孔周

執僕禮請先納妻子後言所欲周曰吾有三劍唯子所擇一曰含光視不可見運之不知其所觸泯然無聲經

物而不覺二曰承影昧爽之交日夕皆明之際北面察之淡淡其觸物駭然而過隨過隨合覺疾而不血刃此

三寶傳之十三世矣而無施於事來丹請其下者孔周乃歸其妻子而授其下劍丹再拜受之執劍從黑卵

黑卵醉偃於榻下自頸至腰三斬之黑卵既醒怒其妻曰醉而覆我使我下劍丹再拜受之執劍從黑卵

噬疾而腹急注匿嫌私恨也驕贏也驕音休伯反無施於事不能害物也 刻舟愚已甚 呂氏春秋楚人有涉江

所刻處入水求之求劍若此不亦惑乎 斬蛟勇可奇 呂氏春秋荆刺飲飛者得寶劍於江于渡中流 新都樵美玉

見玉賦王莽潛 馮石受文犀 東觀漢記馮石襄母公生封襄嘉爲安帝所寵帝嘗 雷公爲發鼓 見上赤董 豐隆

法得伍員者爵執圭祿萬石千金劍豈直千金劍乎卒不受 張華見之憇然心伏釋精理之沈遂翫驚琴之繁

縛客有挹此餘風過乎三復于載神交敢揚末曲乃系之而爲歌曰管浴輝五色 音書載記劉曜自以形質異

以琴書爲事嘗夜閑居有二童子入跪曰管浴王使小臣奉謁趙皇帝獻劍一口置前再拜而去 周官列三

燭視之劍長二尺光澤非常赤玉爲飾背有銘云神劍服御除眾毒暉迷服之劍隨四時變爲五色 周官列三

制周禮桃氏爲劍身長五其莖長重九鈞謂之上制上制之身長四其莖長重七鈞謂之中制中 已服甘蔗

術魏文帝自叙爲太子時與節展飲酒論及劍 俄驚水精陸 梁書侯景篡位白虹貫日三重其夜月入 隴西專

工術不決時方食甘蔗因下殿數交三三其腕 俄驚水精陸 梁書侯景篡位白虹貫日三重其夜月入 隴西專

斷割帝所賜劍謂軟曰自隴以西征伐斷割悉心相委如此劍矣 河內增欵 謝承後漢書吳郡張業爲郡門

賊業拔劍與賊交戰而死于武時幼不識父喪不還每至 周瑜嘗兼持 刀劍錄吳主孫權赤烏中有 陶君方鍛

節曰持業遺劍至河內到業死處祭悲哀感動路人 已荷孟嘗恩 沈約爲東宮謝勅賜田文劍歐田文

治刀劍錄梁武帝命陶宏景造神劍十三口用金銀銅鐵錫 延平終化去 首注武庫俄焚臺 晉書武庫火歷代之

威陵秦楚人高事遠遺物足 復感方諸賜 謝梁簡文帝有 龍澄洛水 陶宏景刀劍錄明帝永平元年鑄一劍上作

奇謹加玩服以深存古之懷 華見龍劍排戶飛去 聊此續陽春願慙妍唱麗 龍澄洛水 陶宏景刀劍錄明帝永平元年鑄一劍上作

成式酒陽雜俎開元中騎將宋青春每臨陣運劍大呼人見青龍突陣而來兵刃所及若 兎獵吳宮 王子年拾

明銅鏡以爲神助青春乃知劍之靈青龍突陣而來兵刃所及若 兎獵吳宮 王子年拾

武庫之中兵刀鐵器俱被物食盡而封署宛然王令檢其庫穴獵得雙兔一白一黃殺之開其腹而有鐵膽腎

方知兵刀爲免所食乃召工令鑄膽腎以爲劍一雌一雄號于將莫耶王寶之逐伯其國又張翥朝野僉載乾

封中有人于鍾州野外見二白兔捕之 屢苗神之秀 清如安史王業難作劍皆生黑烟上屬天不差毫髮

蹲白虎而殊雄陸廣徵吳地記皇東巡至虎邱求吳王寶氣吐流黃耀夫人之麗服班固漢武帝內傳七月

大殺賊佩分景之劍上元夫人垂鳳文刊秀霸佩真主之英風郭山得一劍文曰秀霸小篆書若其神鐵潛流

文林華之殺賊佩流黃揮金之劍杜陽雜編上將幸奉天自携火精劍出內殿以劍折檻上鐵狻猊應手而碎火精劍建中元年大

林國所貢其國有山方數百里出神鐵若中國之君有道神鐵即自流盜鍊之為劍必多靈異夜騰焰如火三五夜一見時為野燒之狀抽羊角之鉞唐書其後薛平首而無傷用即抽之按桓寬靈鐵論

寸頭類也故曰匕首煨龍鱗之利刃魏文帝與論魏太子丕造百辟匕首三其理似堅冰名曰龍鱗漢皇世系

本鑄金刀中有人治鑄問鑄何器工者曰天子鑄劍得及佩刀雜而治之克成神器上皇解刀投爐中對成

工即持投上皇上皇以賜高祖高祖佩之新白地是也及郭相淵源真須玉柄陶穀清異錄朔方裨將之文嘗

定天下藏於寶庫守藏者見白氣如雲出戶狀若龍蛇郭相淵源真須玉柄陶穀清異錄朔方裨將之文嘗

既藏四年務陽誕日裨將以父所寶玉柄龍奉之意汾陽即翁也匣中開寶之輝一劍屈之如鉤縱之鎗然

有登復直如絃張景陽七命論劍曰若神底發青蓮之瑩文選注青力未盡於破山張表臣珊瑚鉤詩話有

其靈寶則伸屈無方蓋自古有此類也神底發青蓮之瑩文選注青力未盡於破山張表臣珊瑚鉤詩話有

人載鑿至數日劍光已盡遂不復買農人苦問之曰破山劍惟可一用吾欲持之破寶山爾功竊伴乎護聖

自戮之造雲母匣貯所用劍名其匣曰護聖將軍之館遂有王潮拜將唐書高潮傳眾推行全為將軍辭曰

除地刺劍視日拜而劍三動者我以為主至審知劍躍於地眾以務相爭神石文二一赤一黑有人出赤穴者

名務相姓巴氏出黑穴者凡四姓曰韓氏樊氏柏氏鄭氏五姓俱出爭為弔隱泉之力士樂史寰宇記隱劍泉

神於是相與以劍刺石穴屋能著者以為隱君四姓莫著務氏之劍懸懷孕產一鐵楚王命鍊錫鑄為雙劍

至此見大蛇入穴悉拔之山推五丁驚馬餘劍微抱柱之夫人列士傳楚王夫人於夏初涼抱鐵柱心有所

隱於路隅以為一泉每庚申甲子日其劍見光微抱柱之夫人列士傳楚王夫人於夏初涼抱鐵柱心有所

樂浪十年之鑄唐書唐會要樂浪人劍鑄記貞元十年九月辛卯南詔獻鑄樂浪人劍南詔傳異年尋歡錄

人即死漢人所鑄故亦名紀茂陵六字之銘高洪西京雜記昭帝時茂陵家人

破劍奴詔梁家龍風氣扶風雲五代史孫德昭梁太祖德庭中霞髮之人誇言上界西陽雜俎鄭雲達步時得

忽有人從庭樹下紫衣朱紵露髮而立言我上界人知公有殿北騎雲之女獨數仙真潘居錄星鐘有七月七

異劍願借一觀鄭疾斫之不中忽墮黑氣著地數日方散殿北騎雲之女獨數仙真潘居錄星鐘有七月七

於孫章西山江中有一物而後入吳宮大帝號曰辟邪亦曰百里石剖旌陽猶騰刺蛟之勇許遜得道

得西山之陽迢遙山金氏宅居之嘗悲柏林有女童五人各持寶劍求獻既而皆至家惟日擊劍為娛蠅飛鼓

真君知其仙劍也卒獲神劍之用宣統三年有二仙自天下奉玉皇命授以九州都仙太史高明大使蠅飛鼓

嶺將毋去鳳之靈周密癸辛雜志金太和四年六月磁州武安縣南鼓山北石聖臺鳳凰留三日去村民疑臺

此金蟬飛廣摘對寶鏢霜鋒雲直觀洋龍泉劍詩蓮質吹毛尺吹毛過百重蓮葉芙蓉庚信

散而去廣摘對寶鏢霜鋒雲直觀洋龍泉劍詩蓮質吹毛尺吹毛過百重蓮葉芙蓉庚信

垂蓮葉劍盧照隣斫地決雲杜甫詩王郎酒酣拔劍斫地歌哀電轉泉流曹唐買劍詩試掛窗前驚

虎吼龍鳴李嶠寶劍篇一朝運偶逢虎氣龍身杜甫蕃劍詩虎氣必百鍊千鈞盧全詩玉匣百鍊劍

千鈞劍淬綠水鑿紅雲李嶠寶劍篇五彩劍起光萬年字七星文又曰背上銘萬年雲霓泣鬼魅愁

會甫事類彙編

卷五十三

兵器部 劍

三

雪利若秋霜 魏文帝詔歐氏寶劍何為從服九國 橫制八戎 張協神光兔脫 寶氣龍騰 蘇伯衡元潭古

寶獻昆吾 東方朔十洲記周穆王時西胡獻昆吾切玉刀長一尺切玉如切泥 又金鑄赤治 錄後魏昭成

帝以建國元年於赤治城 帝子鳴鴻 郭憲洞冥記帝封泰山從者皆賜冰谷素葉之瓜帝解鳴鴻刀賜東方朔

此刀欲銷之刀自手中 邊臣斬馬 姪擬奏制作精巧便於操擊戰陣之利器也五月庚辰朔命局造數萬口分

賜邊 淬蜀水而方堅 爽烈是為大金之元精天分其野乃命人於成都取水元以淬刀言雜涪水不可用取

者得言不雜元以刀蓋水言雜入升取水者叩頭云于涪津覆水遂以涪水入升益之 名泰山而蓋冥 列異傳

以竹筒盛納鐵珠滿中舉刀斷之應手虛落因曰神刀今屈且環者乃是其遺範也 器通靈 杜佑通典千牛刀名後魏有千牛備身掌執御刀因以名職此史爾朱榮傳榮討葛榮將戰夢一人從

入軍不憚勿以入酒廁且不宜入服三年後有從汝汝求者節急與之後果有車載錢百萬來請刀者 千牛之瑞 二勝之英風滿把 去人望之如二條青蛇 又徐堅初學記梁高文帝有謝勅查台勝刀威勝刀啟 加以吳鈞

豔發 王仁裕玉堂閑話唐詩多用吳鈞者 玉櫛芒寒 宋史子闡國傳開寶 丁次卿之所賣 劉向列仙傳丁次

順帝時賣刀遼東市時人 杜子恭之見還 當即相還耳既而刀王行至嘉興有魚躍入船中破魚得瓜刀 文有

名之丁氏次卿有寶刀 齊聘斯解 太宗之佩 唐書徐齊暉傳不歲能文 武非懷慰詎蒙高帝之環 南史劉懷慰傳齊高帝以懷慰為齊

賜卿玉環 是用彩燧靈龜 魏文帝與諸王造百辟寶刀其一文似靈龜名曰靈寶其 威兼青犢 崔豹古今注吳

刀一口 是日百鍊二日 握術士以赤金 葛洪西京雜記東海黃公少時為術能制蛇蝎 進武皇而白鹿 以是明元武

清懷三日揚影 白鹿山造一 麟嘉建平之傳 刀劍錄呂光以麟嘉元年造一刀背銘曰麟嘉長 定業朝儀之續 刀劍錄齊高帝

刀文曰白鹿 二年造刀一口銘曰定業明帝 莫不色 鑿鷹膏 兩雅鷹須鳳 注鷹鷹鷹 鋒開鯉腹 干寶搜神記宮亭湖孤石

以建武二年造一刀銘曰朝儀 二女子云可為買兩量絲履自相厚報估官至都市好絲履并箱盛之自市書刀亦納箱 取諸純火之精 虞喜

中既還以箱置窟中而去忘取書刀至河中流忽有鯉魚跳入船內剖魚腹得書刀焉 其數故王案銘相時陰陽制茲利刀 藉爾脫光之族 太公吳述刀之神名曰脫光又楊泉物理論司刀之

足有班錦文白澤 若夫纒尊卑手 魏武帝策軍命孤先在表色有 又煨文身 文身刀銘 銘諸司馬 刀劍錄晉武

年造入十口 勒以將軍 匠鑄赤朱鐵為一刀名曰新亭侯蜀大將也 又神編妻 維於太原得一刀文曰宜為將

後遂為將軍鍾會克蜀於成都土中得一刀文曰太乙 採南銅與越炭 鋼鐵作萬口刀各長三尺九寸刀頭方

會死入帳下王伯升伯升後渡江刀遂飛入水中不見 魏武藏茲百辟 魏武帝命往歲作

會甫事頁充扁

卷之三

兵器部 刀

三

之利無前力劍錄重元成少果勇自打鐵作一刀後討黃祖於雖截練而不足物理論古有既師之刀天下之

金精之重三歲作刀千七百七十口其刀平背夾刃方獨斬甲以為堅北史葉母懷文懷文造宿鐵刀其法

口洪首截輕微不絕絲髮之系研堅剛器無變動之異漢書匈奴傳漢遣韓昌張猛送呼韓雅單于

鐵為刀脊浴以五牲之鬚五勞最古魯之寶刀也徑路尤銛漢書匈奴傳漢遣韓昌張猛送呼韓雅單于

以徑路刀金留黎撓酒共飲龍雀之環五口刀劍錄赫連勃勃以龍昇二年造五口刀背刃有龍雀環兼金錢

血盟徑路何如寶刀也龍雀之環五口刀劍錄赫連勃勃以龍昇二年造五口刀背刃有龍雀環兼金錢

神雁翎之料三千雁翎刀以三千柄為一料服此三公之器晉書王覽傳呂虔有佩刀工相之以為必登三

都雁翎之料三千雁翎刀以三千柄為一料服此三公之器晉書王覽傳呂虔有佩刀工相之以為必登三

卿有公輔之量故以相與祥固辭強之乃受祥臨薨以刀佩其上將之權刀劍錄王雙曾於市口買得一刀賣

授覽曰汝後必與足稱此刀覽後奕世多賢才與於江左佩其上將之權刀劍錄王雙曾於市口買得一刀賣

將廣摘對泉洗玉磨李順馬孫佩刀詩磨用陰山兩刃三尖張憲西番刀詩三尖兩刃壓腕衛身

帝露陌刀銘利用衛身以威弗治迎雪含霜盧綸劍飛二刀子詩腥聞血雪裏身徐渭琉球刀詩雨過

龍角捧虬鬚曹植寶刀銘陸斬犀革水斷龍飾紫艾剪青盧王僧孺詩紫艾飾吳刀盧綸難縮刀光搖

冷電氣凜清風徐尊生佩刀行當畫孤光搖冷電帶環寫月引鑑含泉李嶠刀詩帶環疑泉藉而安體擁

以雄身劉孝義謝兩條神物一尺光寒盧綸詩兩條神物秋水薄引鑑含泉李嶠刀詩帶環疑泉藉而安體

龍魚河圖有矢陰馬龍魚河圖太公兵法有跌踏神鳥太公兵法夫其詠鑿鑿飾重英詩三義霜

厲釋名仇予十折電諸葛亮集勅作部作五鶴脰遍野鶴脰者名鶴脰刺木成林史記李談謂平原君曰卿

矢而君鐘若自若使秦破趙君安得有此勃盧可仗越絕書越王錐鐵堪擊到任有見兵二百子如錐鐵再生

而赤風起火見而兵氣盈連斗行室遙光則予生角則有赤風漢西域傳車師後王姑句家矛端生

殺亡戰獲矛尚有一得呂氏春秋齊晉戰於平阿餘子亡戰得矛謂路人曰可以歸乎路人曰矛亦兵也何不

阿餘子還以矛陷盾必無兩存韓子有常矛盾者曰吾盾之堅物莫能陷又曰吾矛之利越王用獻吳國春秋

越屈盧之矛走冉子能入齊軍左傳哀王難得驟馬而挾唐書吐蕃番贊子即支都挑戰無敢校者河源軍使

光之劍獻吳王冉子能入齊軍左傳哀王難得驟馬而挾唐書吐蕃番贊子即支都挑戰無敢校者河源軍使

帶羅士信擲級以承又羅士信擊賊水陣初列數長矛馳入擲馬超於建安初載魏略關行字彥明又

攻馬騰刺其子起矛折因以擲級塘於劉李河濱五代史唐明宗出涿州遇契丹戰不勝諸將引去石敬瑭戰

水先至南岸敬瑭至河中裨將刺洞賊人之馬腹唐李光弼傳光弼裨將裨將

馬路環以長矛援出之裨將刺洞賊人之馬腹唐李光弼傳光弼裨將裨將

女休行日始出在西門遙望秦氏有好女自名為女休據水斷橋張桓侯橫而瞋目蜀志先主為曹操所逐張

女休行日始出在西門遙望秦氏有好女自名為女休據水斷橋張桓侯橫而瞋目蜀志先主為曹操所逐張

橋頭目橫日黃張翼德亂流策馬白孝德進而挺身唐紀更思明攻河陽使將劉龍仙挑戰翼光弼光弼

也可來決死戰無敵進者亂流策馬白孝德進而挺身唐紀更思明攻河陽使將劉龍仙挑戰翼光弼光弼

亂流而進龍仙見其獨來甚易之稍近將動孝德插手示之若非為龍者龍仙不測而止去十步乃與此皆恃

之言龍仙罵如初孝德瞋目大呼連矛躍馬擲之龍仙矢不及發環走上孝德追及斬首擲之以歸此皆恃

丈六之墨而威始厲釋名更子矜長丈六殺百步之外而氣益增者也百步之外者千人

稍稍之為制起於秦漢開元禮義鑑曰全吾將軍執標稍騎棹也以黃金塗末執以尾障襄羅曰以銅為鐔

歲時記御殿仗內撥稍刻標牛首於上如龍虎箭狀碧油籠之其形如劍碧油籠而光流黃金塗而華爛上刻

宋景祐五年重制以銅為鐔今人稍安於朝堂行禮以前導其形如劍碧油籠而光流黃金塗而華爛上刻

擲牛之首頭角嶢嶢裝裝虎豹之皮又章瓊瑤併見行則假同甲蓋還須五品之官唐百官志京官五品以

其妙觀者登樹梁主曰此樹必為綴金鈴魏書陳留王度武力絕倫每作取富貴都見唐事周捨捨令兄子宏

侍中折矣果然因號為折樹稍綴金鈴魏書陳留王度武力絕倫每作取富貴都見唐事周捨捨令兄子宏

讀教之書計育日誰學歸電靈北史齊神武開馬於北牧道逢暴雨大雷火燒浮圖令薛孤延表桓王之異

此取富貴但有大稍耳觀之延案稍大呼走繞浮圖雷火遂滅神武曰延能與薛孤延表桓王之異

衛王儀傳儀力過人弓力將十石陳留稱朱瑾之能皆第一仁義以善射冠軍中時稱朱瑾樂米志誠

王稍大稱異時人云衛王弓桓王稍稱朱瑾之能皆第一仁義以善射冠軍中時稱朱瑾樂米志誠

弓之龍符殺甘人而却干騎能及賊數千騎圍之龍符奮勇殺甘數人思政以一擊而踏數人

思政下馬用長稍左定方則攢向以禦晉書蘇定方攢伊麗道賀魯辛十姓兵十萬拒戰舒左右包之定

伯仁則刺地而罵王敦語林周伯仁被收以赦曹擅絕世之稱何殊項羽將馬稍絕世時人比之項羽

特拔之力不愧任城南齊書長沙王晃從武帝幸鍾山以馬槊刺道邊枯葉上令左右引之擒李筠於柵前待

肉以食五代史梁軍呼李罕之曰沙陁將無文以自處何恃而不降李存孝以精騎五百繞梁柵之刺猛虎於巖

上應手而傾後魏書來大千從太宗獵見虎在高至若火光燄城知為敗象盛城上稍刃夜有火光火鏢金

所畏也敗華文見刃即是亡徵又有華文見刃即是亡徵也因說君漢以城歸奈何桓元以擬仲堪於理不足

亡之象晉書桓元在江陵甚豪橫曾於殿中戲馬文宣之刺都督戲以成真耶北齊書文宣在晉陽以稍戲

稍戲仲堪劉邁在生謂元日馬以稍有餘理不足文宣之刺都督戲以成真耶北齊書文宣在晉陽以稍戲

補子稍總一指三交晉書行生載記先帝神矛一指望旗冰解馬稍蛇矛稍第一杜甫詩蛇矛燕

戰馳金戟鐵鉤王建詩進狀直穿金戟稍揮鐵耀冰孟郊詩買勇發霜劍爭前耀冰稍持輕羽截

脩鱗陸通象詩持矛若羽輕柳拚身入憂我窮元稹詩拚身入矛戟吳給三品列萬夫隔書大業二

上給與稍王逢晉鐵分髮盤金置腰吳越春秋百鐵之矛無分髮之便驅來海若拔處泉飛李正封詩

古詩長稍列萬夫張憲詩翠毛俱動白刃同暉簡文帝馬稍謝靈運詩盤金稍置纖腰驅來海若拔處泉飛李正封詩

若張憲詩翠毛俱動白刃同暉簡文帝馬稍謝靈運詩盤金稍置纖腰驅來海若拔處泉飛李正封詩

拔處泉飛李正封詩電矛驅海若

電矛驅海若

若電矛驅海

電矛驅海若

若電矛驅海

電矛驅海若

若電矛驅海

電矛驅海若

若電矛驅海

電矛驅海若

若電矛驅海

電矛驅海若

若電矛驅海

後感激棄刀李峴三戰排里門唐書李峴兄弟同居崔家張家皆稱是又崔琳與弟珪瑤俱列榮戰號三戰崔家折節學問長興里第門列三戰故鄉得賜介然始張介然啟曰臣位列三

四第同列豔韋斌右金吾將軍韋斌太子少師第四同列故鄉得賜介然始品當幹榮戰願列故里元

宗許之仍賜京師本王濬欲容廣門庭十步曰吾欲長容戰戰旗看架端之鳥集每遷鳥必集升平里第

庭樹戰架識殿後之鵲鳴武帝生未央殿天雨初止東方朔執戟在殿陛遙指曰殿尹氏獲古物於坎地唐書

上皆滿其家坎地獲古段家得奇鋒於犬村演載紀段思平生有異兆揚于真忌之使是皆前賢之盛事而往古

之休徵至若才戰棄鑄農器益部耆舊傳張霸遷會稽太守野無遺冠童謠曰棄若戰棄若子盜賊盡吏皆休

為農器仰戢戈之瀟風又何事於玉精之刺金獅之畏敵家記獅子五色食虎於巨木之岫一噬則百人仆

唯畏補摘對奮雉刺魚曹植六司馬曹休謀呵叱三軍躬奮交鐵張衡東都賦將司階虎戰

宗詩霜戰列丹陛分玉砌翼康衢唐太宗詩鳳戰翼康衢拂羽葆羅江烟溫庭筠詩羽葆停幢拂交朝

光耀處曙星分時唐太宗詩霜戰翼康衢腰於戎禁亡以神亭謝朓酬德賦爾腰戰於戎禁我拂劍於朝

江而名配越棘用過于將張揚手銜銘錄錢雄戰碎金鍊鋼名配

斧鉞昔黃帝作斧鉞以飾怒齊軍旅以耀威陳琳檄吳文要領不足以齊齊斧

乘一人之鈇儀鎗作仗爰殺五色之幡旗宋志儀鎗屬唐用為儀仗刻木立東堂立西堂瑞冕而不失

彈

銘張未詩恒恒方召執弓斫雲障 楊乾靈 靈庭詩吳王赤斧斫雲南疆討 藁街陳 耶律楚材詩黃鉞討

彈之為物也始於孝子 吳越春秋康者對越王云弩生於弓弓生於彈彈起於古之孝子不忍挾自張仙

也 汨澗榆皮之利劑 西陽雜俎僧靈鑿善彈其丸用洞庭沙岸下土炭末窰 蘇合柘木之堅亮 西京雜記長安

和韓公武 南都新書元和中韓 青神童子朋 雄其雌者隨至舟中見雄在鴉不願拂漫投其中伸頸鼓翼長叫

輿而臂聳 殿側挾彈王與傍 來金市而鞭鳴 崔顯少年行雙雙挾彈來 貫桐葉而獨穿一孔 北史李元忠彈

鳥噪 後唐近事何敬洙善彈為鄂帥李簡家僅李坐小廳有鳥向李噪李惡之往 注丸止鴉聲 惡鳥而彈

深孔 海棠窠下打春鶯 王建宮詞元是吾君金 幾丸而落對日一丸奉至尊威靈一丸承大將軍意氣兩丸足

至重所至輕 呂氏春秋以隔侯之珠彈千仞之 而況王紹鼎李元嬰 唐藩鎮傳王紹鼎升樓彈路人以爲樂

不藏身以打雀 黃金彈繞樹藏身打雀兒 反升樓以射人 上初不異於曹芳 志齊王 又何惑乎晉靈左傳

檀 杜牧詩苦菜金槍插 長鯨遠去蛟龍避 三月花開萬壑春 補 槍 柳葉 梨花 箭 柳葉 梨花 箭 苦菜 綠

流電

不通風 又曰滿身獲者不通一條綫

九點丸 又曰飛上落下九點

雪花旋 又曰眼前只見

雪片拖 又曰眼花

去雪片大如掌 蠕蠕龍現 滴滴露寒

唐順之詩 龍蛇手中現

兩蛇穴戰 雙龍海嬉

龍海嬉 唐順之詩

龍海嬉 唐順之詩

龍海嬉 唐順之詩

沈槍利 雪峰尖

卷五十四 人品部 忠

忠

龍逢深諫而舒慮王子直言而盡忠

漢書東方朔傳昔聞龍逢深諫於桀而王子比干直言於紂此二臣者皆極慮盡忠問主澤不下流而萬民騷動故直言其失切諫其邪

者將以為君之大聖周公輔主而名彰天下

以聲色游說為藥石之戒古之人有行之者周公是也史記蔡澤

傳周不輔成王 純臣石碯滅親而義動隣封

左傳衛公子州吁變人之子也寵而好兵石碯之子厚與州吁

豈不以忠聖乎 純臣石碯滅親而義動隣封

左傳衛公子州吁變人之子也寵而好兵石碯之子厚與州吁

使告子陳曰衛國禍小老夫幸矣無能為也此二人者實試君之

陳人執之而請於州吁而後殺之

日石碯純臣也惡州吁而厚與焉大義滅親其是之謂乎

知無不為苟息期死以對

忠貞對曰公家之事知無不為忠也送往事居稱俱無猜貞也

貳乃致辟狐突任執不從

毛及假從重耳在秦弗召懷公執突曰子來則免對曰子之

三無私季文堪仰

君子是以知季文子之忠於公室也 一心可事天子足風

俱從馬仁人固多心乎對曰一子之事君君不同心而子

不可以宏演納肝何烈 運哭畢因自出其肝納諸公之肝齊桓公聞之曰宏演可謂忠臣矣

由蒯斷臂尤雄

新序崔杼弑莊公申屠魚入海將入死之門者以告崔杼令勿納之

若夫紆難則於菟毀家

成 左傳晉伐衛執成公歸置諸深室甯武子聯納

穿躓勃蘇薄秦事濟

是麻糧潛行上呼山踰深溪蹀躞暴而薄 蘇武持節旄而足稱

漢書蘇武以中郎將使匈奴被留幽大塞中

徙北海上使牧羊武既至海上掘野鼠去草實而食之臥

朱雲攀殿檻而堪識

起操持節旄盡落凡十九載得還拜典屬國圖形麒麟閣

侯張禹位特進甚尊重雲上書

居下訕上廷辱師傳罪死不赦御史將雲下雲攀殿檻折雲呼曰臣得從龍逢比干遊於地下足矣未知聖

朝如何耳及後當治檻上曰

勿易困而輟之以旌直臣 龔勝則印綬可推

漢書龔勝無以報今年老矣旦暮入地豈以一身事二姓女校尉

故主哉語畢 胡剛則衣冠任棄

後漢書胡廣六葉祖廟清高有志節

遂不復飲食 胡剛則衣冠任棄

後漢書胡廣六葉祖廟清高有志節

衡髮入口中歎曰母命髮汗上遂伏劍死 來歙抽刀而成義

漢書來歙不稱焉朝廷羞投筆抽刀而絕

金石王固無渝 輔翊帝室心如金石真忠臣也 內絕宗親李甯有二

東觀漢記王郎遣將攻信都大姓馬龍

弟從忠為校尉忠格殺之肅將皆驚曰家屬在人手中殺其弟何也忠曰若縱賊不諫則二心也

曹洪下馬授

君 魏志曹洪從太祖討董卓為卓將徐榮所敗太祖失馬賊追甚急洪下馬以受太祖太祖俱濟

嵇紹用身捍帝

嵇紹從惠帝戰于蕩陰王師敗績百官左右皆奔散惟紹獨以身捍衛兵及御

有進無退子隱以良將鑿凶

者良將受命鑿凶門以出蓋有進無退我身為大臣以身殉國不亦可乎遂戰而死周處字子隱

口傷血流伯

仁則觀者垂涕 晉書王敦作亂周顓與顓俱被收路經太廟顓大言曰天地先帝之靈賊臣王敦傾覆社稷

血流至踵顏色不 辱我何怒元成雖殺猶言

變觀者皆為流涕 辱我何怒元成雖殺猶言

欲每廷辱我后退具朝服曰妾聞主聖臣忠今陛下聖明故魏徵

會甫事類彙編 卷五十四 人品部 忠

三



得盡直言委備後宮焉敢不賀憂國當欽喬孫即疾無替  
於是太宗意乃釋魏徵字元成

**定天山爭傳仁貴** 唐書薛仁貴驍勇累官左武衛將軍先是高麗九姓聚十餘萬反仁貴討之  
儀傳天寶末天子西走唐祚若管旋而子儀能輔太子再造王室及大難畧不遺護甚詭奪兵柄然朝聞命夕

**斷不肯降望生兄為常守** 被執賊曹使降不肯取少子季明加刃頸上曰降我當活爾子某卿不答遂殺之某  
卿至洛陽祿山怒曰吾擢爾太守何所負而反某卿瞋目罵曰我世唐臣守忠義恨不斬汝以謝上乃從

**守節期死弟則國師** 顏真卿傳李希烈反朝廷使大臣往陳禍福盧杞素憾真卿舉之行詔下滿朝失色真卿  
耳何必多端希烈乃謝之後朝廷誅希烈弟希清希烈怒乃

**憤恨賀蘭之滅南八男兒** 唐書南霽雲求殺於賀蘭進明進明無出師意愛霽雲壯勇欲留之為大  
能下咽大夫坐擁強兵曾無分災救患之意豈忠臣義士之所為乎因囑落一指以示進明日霽雲雖欲留之不能

**事乃退準輒牽衣** 寇準傳準判吏部東銓嘗奏事殿中語不合帝怒起準輒引帝衣  
包拯自御史直諫院危言正議近侍以為難帝曰忠諫者朕所喜也

**皇天后土千載岳飛** 宋史岳飛傳飛以飛終和議  
之固固甘口而逆耳蓋有所益也或無益亦無所害

**三字何以服人** 世忠雖搜怒而宵懼 岳世忠傳世忠性剛直勇敢忠義事關廟社必流涕極言  
服天下也遂抗疏言秦檜誤國之罪檜謂言官論之世忠連章乞解樞柄請骸骨歸葬遂罷為一死乃堪為邦國

**又即起書而恨遲** 完顏宗弼遣人說之許以舊官邦又以前兩柱礎流血曰豈有不畏死而可以利動者翌日  
宗弼宴于堂上立邦又於庭劉團練以幅紙書死二字示之曰若欲死趨書死字邦又大書死字金人相顧

**誓九死以不移秦檜見** 至於丹心未泯此老九死猶強 宋史趙鼎為中丞與秦檜論和議不合罷政取吉  
之曰此老倔強猶昔 血口猶呼好男再生競祝 完顏陳和尚傳元兵破鉅州陳和尚趨避隱處殺掠稍定乃

**榜得燕京畢命追嬰日而無慚** 元紀參政魏天祐過謝枋得之北行也與之言坐不對或媿言無禮而天祐初  
嬰公孫杵杵二人皆忠於趙一存孤一死節一死於十五年之前一死於十五年之後萬世之敗何不死枋得曰程

**天祥柴市捐軀對孔孟而何辱** 文天祥集天祥既拘燕山有輕於鴻毛韓退之云蓋棺  
四月朔至燕京死於驛 天祥柴市捐軀對孔孟而何辱 汝移所以事宋者事我當以汝為相天祥曰吾受宋

**余闕隨身塘水何冀具衣葬埋** 元紀余闕守安慶孤城六年號令嚴信與下讀聖賢書所學何事而今而  
無愧幾 余闕隨身塘水何冀具衣葬埋 闕知不可為引刀自剄墮清塘中妻子俱赴井死賊義之求屍塘

**花雲懸首舟檣憑教眾矢攢簇** 花雲傳雲為樞密院判守太平陳友諒攻其城縛雲欲降之  
於西門外 花雲懸首舟檣憑教眾矢攢簇 雲怒奮身大呼縛盡解起奪守者刀殺五六人賊碎其首懸於舟

**大罵無已孝孺指血成書** 明史成祖入京首召方孝孺不屈成祖曰汝不與夷及九族乎孝孺曰便十族  
射之 大罵無已孝孺指血成書 何妨大罵不已成祖怒命割其舌孝孺以指血書燕賊二字成祖益怒殺之遂

誅十外向不回鐵鉸屍骨難服明史燕王即位鐵鉸被執入見背立庭中正言不屈割其耳鼻終不回顧成祖

盛油大鑊投屍煮之撥使北向輾轉向外更令內侍以鐵棒夾之北向成祖笑曰懷利刃而行刺景帝座報

仇明史文皇即位方孝孺諸人俱死景清獨委蛇待朝文皇已疑之時星者奏文曲犯帝座甚急適清緋衣懷

衣至割膚任重兵而不歸少保朝房止宿明史英宗北狩野洵懼于謙官少保獨任兵政內繕守備外蒞嚴

剔肉而死鍾同則復儲之疏不刊鍾同傳景帝時懷獻太子死同上疏曰上皇之子即

不異寒士天下莫不稱其忠鍾同則復儲之疏不刊鍾同傳景帝時懷獻太子死同上疏曰上皇之子即

獄或予杖左右言事由同倡罪當死帝乃封巨挺就獄中杖之同遂死初同之上疏也策馬出馬伏地不起

同叱之曰吾不畏死爾奚為者馬猶盤辟再四乃去同死馬長號數聲亦死英宗復辟王復儲位後言者相繼下詔

盛則臨刑之詩堪讀明史兵部員外楊繼盛疏論嚴嵩專權誤國十大罪遂詔獄將受杖有欲以蟬蛇膽酒者

虛丹心照千古平生未了摘對捧日補天劉因詩捧日漫勞中夜勁節貞心晉書忠義傳序貞

嚴白意赤誠說苑虛心白意進善通道葵藿鹽梅裴度詩鹽梅非擬貫皎日勵嚴霜江總魯廣達墓

率御有方誠貫書竹帛畫丹青名竹帛畫像丹青防暗室稱明廷李商隱詩乃心防真玉性老松心

傲日氣勵嚴霜書竹帛畫丹青名竹帛畫像丹青防暗室稱明廷李商隱詩乃心防真玉性老松心

濃霜千澗老松心光爭日月氣作山河索隱述贊屈平持正以事懷王瑾瑜比潔日月爭光宋松筠雅

操鐵石深衷忠義傳序故能守鐵石言事無憚秉職不回惻惻利社稷則不顧身

孝蓋聞七表親老萊足式列女傳老萊子孝養二親行年七十作一言還母闕子堪稱說苑閔子騫早喪

月以蓋花衣之其所生二子則衣之以綿父令閔子御車體寒失親父責之閔子不自理父察知之歸謂婦曰

我所以娶汝乃為吾子今汝欺我夫去之無留子騫前曰母在一子寒母去三子單其父默然故曰孝哉閔子騫一

言其母還再二天而鼻魚悲切韓詩外傳孔子行聞哭聲甚悲孔子曰聖賢前有賢者至則鼻魚也披褐擁衆

言三子溫二天而鼻魚悲切韓詩外傳孔子行聞哭聲甚悲孔子曰聖賢前有賢者至則鼻魚也披褐擁衆

吾少好學周流天下而吾親死一失也高尚其志不事庸君而晚無成二失也少失交遊寡於親友三失也

欲靜而風不息子欲養而親不在往而不可得見者親也吾請從此逝矣立哭而死孔子曰弟子識之足以試

矣於是門人辭歸五起而曾子涕零尸子曰曾子每讀喪禮泣下霑襟常仲由盡力盡思之可許家語子路問

而養者十有三人五起而曾子涕零尸子曰曾子每讀喪禮泣下霑襟常仲由盡力盡思之可許家語子路問

者由也事二親之時常食藜藿之食為親負米百里之外親歿之後南遊於楚從車百乘積粟萬鍾累茵而坐

列鼎而食願欲食藜藿為親負米不可復得也枯魚銜索幾何不壹二親之壽忽若過隙孔子曰由也事親可

謂生事盡力子春全受全歸之未能禮記樂正子春下堂而傷其足數月不出猶有憂色何也樂正子春曰父母全而生之子全而歸之

死事盡思也子春全受全歸之未能禮記樂正子春下堂而傷其足數月不出猶有憂色何也樂正子春曰父母全而生之子全而歸之

故君子跬步而不敢忘也返子舍而謁親曾傳石建漢書萬石君傳萬石君歸老於家長子建為郎中令建

余忘孝之道是以有憂色也返子舍而謁親曾傳石建漢書萬石君傳萬石君歸老於家長子建為郎中令建

問侍者取親中看廁身自澣洗復走長安而贖父還說緹縈漢書刑志齊太倉令淳于意有罪當刑少女

皆稱廉平今坐法當刑妾乞沒為官婢文強扇枕温牀不知勞已東觀漢記黃香字文強舉孝廉為郡五官負

會甫每頁充扁

卷五十四

人品部 孝

四

執經 後漢書孫期字仲或家貧事母至孝牧

羅一縣緣顏鳥改名 羅一縣緣顏鳥事親至孝父亡負土成墳

生九歲於澤中憫哭地便有董生馬門人廢詩恐傷王褒懷抱

母輟事怕聽吳君哭聲 晉書吳隱之遺母喪哀毀過禮與太常韓康伯

字宣子年八歲後園挑菜誤傷指大啼人問痛陶公飲未嘗踰親會規失

也答曰非為痛身髮膚不敢毀傷是以啼耳

亡親見約故不敢踰 百年去卧具而生悲 世說宋百年母以冬月亡衣無絮百年自此不衣絮帛時就孔思

為之感泣 少雍却羊肝而不食 北史辛少雍有孝行為祖紹先所愛紹先性嗜羊肝

名梨宋文帝戲之曰檀何如梨檀曰梨僧孺李難先食 南史王僧孺年五歲有饑其父冬李先以子慈則蓮為

再生 梁吳均齊春秋晉安王蕭子懋七歲時母阮淑媛常病篤請僧行道有獻蓮花更鮮紅視鑿中稱有根鬚阮病

其孝感 虛之則梅乃三實 南史王虛之母喪盡哀 叔明遇人受函 史有二人以石函授之曰此能治太夫人

病愈明跪而受之忽然不見以函奉母 彥先適園見物 北史彥先七歲時父遇篤疾醫云餌五色石可愈求

而持歸即紫石英也 雙鶴來舍無須庚城營泉 南史庚城有孝行母好鶴鳴不知所為忽於園中見一物怪

母喪哭輒嘔血兩旬之內絕而復甦者三天為退水孝卿天亦垂憐 世說庾子與字孝卿父卒官巴西奉喪歸

忽滅退既渡水壯如舊時人為之語曰 盜其舉舉牛微盜還見恤 唐書牛微父蔚避地於梁微與子扶籃與歷

日此孝子也其舉與舍之家 髮禿盡荀匠莫寬已哀 梁荀匠傳匠居喪三年足不出戶自括髮不

垂曹早恐致祀戚 唐書曹成王早遭誣在治念其母太妃老將驚 荀不舉叔達歸貽 唐書叔達為納言常

高祖問之對曰臣母病渴常求不能致 胡未自生顧翔採摘 西京雜記顧翔少失父事母至孝母嗜胡飯常

得 崔渾病從指入母病遂蘇 神史崔渾性至孝母常有疾渾跪請病授 直言酒向足流父罪全活 孝道神

以泄禁中事賜鴆死直言曰中使請日執器以飲父中使然之直 時雍牙膳親飽而心乃安 孝道神

言既持杯自飲立盡酒忽從左足出中使具羹父因得流南海 時雍牙膳親飽而心乃安 孝道神

給詔掌膳曰吾日詔不盡餐願撤 謝生拜柑母瘳而願方適 南史宋宿熙時江州民謝生母老病以夏月思生

一膳遺母自以膳分食 謝生拜柑母瘳而願方適 南史宋宿熙時江州民謝生母老病以夏月思生

為之穿裂詰旦已畢果結 君正眠終不愜官病未瘳 南史袁君正數歲父疾晝夜專侍 鄧孫歸豈容期身代未

得 元史康紹深父河以罪流寧州部孫年十歲號泣隨父道過遼陽平章塔出見而憫之語曰 金溢注地李女

投爐可哀 李斌父吳大帝時為鐵官治以鑄軍器一夕煉金於爐而金不出吳令耗折官物即坐 血緣上

天周青受刃當側 王紹孝子傳周青許同郡周少君少君病未獲成禮而終青往為婦十餘年公姑勸令改嫁

公姑者血上天血 廣 摘對 藝 探蘭 晉書孝友傳序集苞思藝 地義 天經 孝經天之經也承業

乃緣廟宇上天 廣 摘對 藝 探蘭 晉書孝友傳序集苞思藝 地義 天經 孝經天之經也承業

揚名 陸游詩爾語語後世以顯父母孝之終也 養志 承顏 唐書程宿傳君子之事親養志 蘭膳養 菽水歡

張養浩詩捧檄聊供菽水歡 馨夕膳 潔晨羞 東晉補亡詩馨夕膳 潔晨羞 夕膳潔爾晨羞 三牲養 寸草心 孟如詩誰言寸草心報得

三春 功包萬象 道貫三靈 李友傳序大矣哉孝之為德也芬澤元而 黃雲晚色 白華長吟 李日送從弟觀

長吟眺黃 商風巖邁 陽春思同 商風思同 陽春 莪蒿色慘 棘薪聲酸 李華二

雲之晚色 商風巖邁 陽春思同 商風思同 陽春 莪蒿色慘 棘薪聲酸 李華二

會浦事類統編 卷五十四 人品部 孝

會浦事類統編 卷五十四 人品部 孝

會浦事類統編 卷五十四 人品部 孝

會浦事類統編 卷五十四 人品部 孝

會浦事類統編 卷五十四 人品部 孝

忠孝

由來資父之道

孝經君子之事親，不因其學藝而重，不待爵祿而榮。士有  
 力以奉其親，人子之行也。致身以事其君，人臣之節也。稱家之盛，世說孫皓問丞相陸凱曰：卿一宗在朝者有  
 陸曰：君賢臣忠，國之盛也。即國之植，晉書高帝嘗以承親也。孝已天下皆欲為子，子皆天下皆欲為臣。戰國策陳軫  
 也。父慈子孝，家之盛也。忠臣事君，國之植也。忠以奉上，實國之植也。孝已天下皆欲為子，子皆天下皆欲為臣。戰國策陳軫  
 者子賢，忠其君，天下皆欲以為臣。石奢勿頸，彰節。史記石奢為楚昭王相，行縣道有殺人者，相追之，乃其父也。夫以  
 孝已愛其親，天下皆欲以為子。石奢勿頸，彰節。史記石奢為楚昭王相，行縣道有殺人者，相追之，乃其父也。夫以  
 父立政，不孝也。廢法縱罪，非忠也。臣罪當死，王曰：追而不反，不當伏罪。子其治事矣。石奢曰：殺人者，臣之父也。夫以  
 不私其父，非孝子也。不奉王法，非忠臣也。王赦其罪，上惠也。伏誅而死，臣職也。遂自刎而死。金碑梓胡著書  
 莽何羅反，金日磾拜胡投何羅殿下，得擒縛之。窮治皆伏。申相援袍以鼓。說苑申鳴禮陽人以孝聞，楚王欲相  
 鳴禮拜相，白公勝為亂，劫其父以懼鳴禮。鳴禮曰：始吾父之孝子也。今吾君之忠臣也。援袍鼓之，遂  
 殺白公。其父亦死。王大賞之。鳴禮曰：食祿避難，非忠臣也。定國殺父，非孝子也。不能兩立，遂自刎。王尊叱馭而行  
 漢書王尊為益州刺史，至九折坂，曰：此王陽所畏道。王式諫王以詩為反覆。漢書王式字翁思，為昌邑王師。後  
 耶此其取日驅之語云。王陽為孝子，王尊為忠臣。王式諫王以詩為反覆。漢書王式字翁思，為昌邑王師。後  
 式曰：師何以無諫書？對曰：臣以詩三百五篇朝夕授王，至於忠臣孝子之篇，未嘗不為王嚴導。導俗借卜而  
 反覆禍之也。危亡之道，君未嘗不流涕為王深陳之也。臣以三百五篇諫，是以無諫書。嚴導導俗借卜而  
 關陳。漢書嚴遵字君平，卜筮於城都，與人子言，依。滅洪不以全友。漢書滅洪，洪答袁紹書曰：本州被侵，郡將遺尾  
 得復全交友之道。王爽何容假人。世說孝武問王爽，卿何如卿兄爽？答曰：風流。若夫兩全則周處難兼。晉周處  
 重虧忠孝之門。王爽何容假人。世說孝武問王爽，卿何如卿兄爽？答曰：風流。若夫兩全則周處難兼。晉周處  
 中丞朝臣惡其疆直，乃使諫。夏侯駿西征，孫秀知其將死，謂之曰：卿有老母。二理則柳隆同極。隋高帝曰：柳世  
 可以辭處。曰：忠孝安得兩全？既辭親事，君父母安得兩全乎？今日我死，所也。二理則柳隆同極。隋高帝曰：柳世  
 而後起立人之本。二理同極。起而飲爵，景讓無慚。南朝新書大中間，丞郎宴席，蔣仲生忽酌一杯，言曰：柳世  
 讓起引此爵。語遍諸生。陽城稱職。唐陽城，博城人，遷國子司業。引諸生告之曰：凡學者，所以學為忠與孝也。韓則  
 蔣曰：宜然。語遍諸生。陽城稱職。唐陽城，博城人，遷國子司業。引諸生告之曰：凡學者，所以學為忠與孝也。韓則  
 天子題碑有光。唐書韓思復卒，諡曰文天。子親題。范則先臣所教無忒。宋紀范純仁遺表云：先天下而愛期不

忠孝

不忠非貴富之求

以事君，不忠非貴富之求。宋史宗室不忠，性篤孝。生七歲，遭父北遷，思慕極泣。少保乃神仙已得。修  
 者也。不忠非貴富之求。宋史宗室不忠，性篤孝。生七歲，遭父北遷，思慕極泣。少保乃神仙已得。修  
 修也。不忠非貴富之求。宋史宗室不忠，性篤孝。生七歲，遭父北遷，思慕極泣。少保乃神仙已得。修  
 即是神。仙岳飛官少保，期見祖於地下。張鏗足欽。統志宋張鏗，後漢之張蓋，王立詔天下勤王，鏗起兵。而  
 何以見我祖。幸祭父於墓前，廟兒堪則。元紀察罕帖木兒為田豐王士誠所刺，計聞帝震悼，令擴廓帖木兒  
 魏公於地下。幸祭父於墓前，廟兒堪則。元紀察罕帖木兒為田豐王士誠所刺，計聞帝震悼，令擴廓帖木兒  
 孔子之戒希憲祇一聖尊。宋紀元平章政事廉希憲立朝，譴正元王常令受帝師僧八思馬戒，希憲曰：臣已  
 已拒宏範之言，天祥無一心可惑。宋史文天祥被執，張宏範謂之曰：王常令受帝師僧八思馬戒，希憲曰：臣已  
 死而二精。仁補布德。推恩。柳宗元教，既廣愛而大忍。深慈。隋書許善心傳，宏深慈。神福。民懷。左傳  
 仁而補注。書民。照物。全生。劉長卿詩：照物雪霜融。首四德。覆羣生。范仲淹體仁足以長人，國首四德以  
 以禮聘。羣生惠。一車雨。滿扇風。羅隱詩：滿扇好風搖。鄭。天道運。春風翔。運。任昉王文憲集：序仁人之利，天道  
 足以撫養百姓。一車雨。滿扇風。羅隱詩：滿扇好風搖。鄭。天道運。春風翔。運。任昉王文憲集：序仁人之利，天道  
 羣民呼杜母。鄰仰羊公。杜母鄰國。羊公。勞心養鶴。用意栽花。季中詩：買將病鶴勞心。庭草交翠。風月  
 無邊。宋子周濂。慈和示化。惠愛為心。庶物得慈和而示化，利見大人。養移得開花用意栽。庭草交翠。風月  
 夫義萬事之將國，所以立人所以生也。戶子十萬之軍，無將軍必大亂。夫義萬事之將，上下以是正親疏以  
 是明。存危國。繼絕世。立無後者，義也。公爾忘私，主爾忘身者也。賈誼傳：為人臣者，主爾忘身，國爾忘家，公  
 左儒死夫杜伯。說苑左儒友於杜伯，皆臣周宣王。王將殺杜伯，而非其罪也。左儒爭之，於王九復，而王不許也。  
 日易而言，則生不易，則死對曰：臣聞古之義士，不枉義以從邪，不負君以誅友。友道君逆，則率友以違君。王怒  
 言以求生，故臣能明君之過，以正杜伯之無罪。王殺杜伯，左儒死焉。季札附於曹臧。史記吳世家：諸樊已除喪，  
 公之卒也，諸侯與國人，不義曹君將立子臧。子臧子石乞願烹而殉。左傳曰：公奔山而縊，其徒微之，生狗石乞而問  
 臧去之以成曹君。札雖不才，願附於子臧之義。石乞願烹而殉。左傳曰：公奔山而縊，其徒微之，生狗石乞而問

言曰不言將烹乞曰此事克則為卿漸難任職而亡更記制軻傳秦滅燕逐太子丹制軻之客皆亡高漸離雙不克則烹固其所也何害乃烹石乞漸離乃以鉛置其中舉燒撲始皇不中死之注宋子縣名文侯軾以干木使記段干木高尚不仕魏文侯欲其處必軾御者問曰干木布衣也君軾其處不已甚乎文侯曰干馮煖市由孟嘗戰國策馮煖為孟嘗君收債木光乎德寡人先乎地干木富乎義寡人富乎財安敢不軾乎馮煖市由孟嘗於薛煖命以債賜諸民焚其券長驅到齊孟嘗君曰債收畢乎來何疾也曰收畢矣以何市而反煖曰君云市吾家所寡有解驂則齊嬰著者臣竊計君宮中珍寶滿內府狗馬又外廐美人充後宮君家所寡有者義耳竊為君市義解驂則齊嬰著史記越石父賢在縲紲之中晏子解指困則曾肅彭吳魯肅肅字子敬家富於財周倫為居巢長將數百故左驂贖之以為上客晏子齊臣名嬰指困則曾肅彭八過侯肅并求資糧肅家有二困米各二千斛乃指一困與之劉翊則坐車可贈後漢劉翊傳陳國張季禮遠赴師喪遺寒水車錢委頓道路翊見而徐君則磨鏡前將世漢徐君常事江夏黃瓊黃瓊歿往會葬郭亮既戴乾履坤之矯矯南郭郭亮年始成童乃左提章或右秉鐵鎖詣齋磨鏡具自隨所在取直然後得前郭亮既戴乾履坤之矯矯南郭郭亮年始成童乃左提章或右秉鐵鎖詣關上書乞收固屍不許因往臨哭陳辭於前遂守喪不去夏門亭長訶之曰卿曹何士元亦叩鼓伐鐘之現現等腐生公犯詔書干試有司乎亮曰亮舍陰陽以生載乾履坤義之所動豈知性命士元亦叩鼓伐鐘之現現世說龐士元見司馬德操曰僕生處世無所畏懼惟畏司馬德操曰君不見司馬德操之現現大義者不一叩鼓德操曰僕生處世無所畏懼惟畏司馬德操曰君不見司馬德操之現現楊孤以孰方三國楊俊傳俊字季才同郡王象少孤為人傭其才質贖象至家中爾其長者曾聞孔車漢主父偃傳偃方貴幸時客以千數及偃死無一人烈士還傳范氏聘娶立屋然後與別爾其長者曾聞孔車漢主父偃傳偃方貴幸時客以千數及偃死無一人

子而藏其子子而藏其子收下獄死時于變年幼姊文姬謀預匿之告父門生王成曰君執義先公有古人之節今委君以六尺之孤李氏存滅其在君矣成乃將燬入徐州界變姓名為酒家婦而賣卜於市陰相往來孔融自任為主漢孔融傳黨事起州縣以名捕張儉儉與融兄爽有舊亡抵爽不遇時融年十六雲傲無嫌自効漢雲傲傳世名儒第子于餘八歲師事之拜既諫章以章門人為惡人黨皆當禁網不得仕宦至於于端謙積保安營歸門人盡更名他師時為大司徒錄自勅為吳章弟子收章尸歸葬京師稱其義至於于端謙積保安營歸仙堂肆考唐郭仲翔元振第之子也元振以記姚州都督李蒙蒙表為判官時吳保安以仲翔同里見仲翔曰得因子事李將軍仲翔力薦之蒙表為李居貨十年得練五百麥傾純仁助葬冷齋夜話宋范堯夫少時文元振物故吳保安欲營歸仲翔苦無資乃力居貨十年得練五百麥傾純仁助葬見故人石曼卿三喪未葬留滯丹陽堯夫即以舟與之堯夫曰已付之矣張巡未白李翰上功狀而爭唐華傳張巡死節睢陽八姐其功以為降賊肅宗未及知華于翰張巡未白李翰上功狀而爭唐華傳張巡死節睢陽八姐其功以為降賊肅宗未及知華于翰傳巡功狀表上之帝由是感悟而巡大節曰於世義士多之司馬甯軒陳敏碎碑石而抗命立元祐黨碑之敏碎其石或咎敏敏曰我死且不辭何劫之異遂掛冠去舍蘇公而築龍圖閣嫌一統志宋吳國鑑海康退居於家先是居八舍寇準為丁謂所害自後無人敢舍緣張女而移舊陳規足壯宋陳規傳規常為女求從遷官者及蘇軾編管雷州國鑑特創室之因是連生緣張女而移舊陳規足壯宋陳規傳規常為女求從之乃雲夢張貢士女也亂離夫死無所託為文往祭棄疾猶深故友之懷宋辛棄疾傳棄疾常與朱熹游武夷

會甫事類流編

卷五十四

人品部 義

仁也引賢也推賢

篤始終

仁也引賢也推賢 篤始終 紀宜 制事 正身 割愛 救寃 立為的 明於

霜法言立義以為的 能勝欲 使合宜 大哉禮義勝欲者從 釋名壽春報葛 滄洲悲田 春城下惟傳報

智

藏而莫窺者其惟智乎 盛智深藏而莫得窺乎 爾乃若尊若盲 越絕書范蠡內視若盲反 若拙若愚 老子大

智 不矜察察當病疏 獲謀於野 鄭氏廣聽以書 廣聽智之術也 緬鶴 莊子為莫師蜘蛛 白帖重耳奔齊

水 何須服五石之散 世說新語何平叔云 自足稱千里之駒 漢書劉德字路叔有智駒 決鬼門開神庭 黃憲

物之鏡清 莊子聖人之心靜天 和如鏡矢 志如鏡矢 決若青萍 唐李德裕傳賢公 破連環而既解 釋史集

之不爽 左編蜀漢何祇兼二縣尹 八無敢欺 使奚必爪握而察左右之不誠 韓非子揀智而問則不智者至深

一爪也 釋韓昭侯作七一版 求甚急 左右 其在下也 緣理而行 釋詩外傳智者何以樂水 曰水役物以養 漢刑

因割其爪而效之 昭侯以察左右之不誠 其在下也 緣理而行 釋詩外傳智者何以樂水 曰水役物以養 漢刑

夫八有生之至靈 爪牙不足以供嗜慾 無羽毛以精研九事 厥旨盡明 九事 一曰迎管 二曰明共 三曰明創 四曰

九事 微喻五言其應如響 說學鄒出曰 是見細思子曰 軒有愚志 願陳諸前 鄒子曰 迎管 二曰明共 三曰明創 四曰

爾雅丹完 而兼照葆光 管子參於日月 無私葆光 無 服仍白衣而不觸世網 晉書蘇峻破姑熟 孔坦曰 峻之勢

而臺城陷 戎服者多死 預防禍亂 爰築室以潛身 後漢書延禧末黨 事將作 袁闓作土 忘設醴 醴逐見機而長

往焉 穆生不嗜酒 楚元王常設醴 及王戊即位 忘設 腰間既無金玉 何難解衣而佐刺船 渡 門下已變姓

名奚妨 忍辱而受笞杖 秦滅魏 魏張耳 于金陳餘 五百金 二人變姓名 之陳為里 監門里 皆苦陳 其在上也

稱神算 後漢王渙能以誦數 摘發姦伏 人謂有神算 宋岳飛傳 飛曰 楊么 號智囊 更記 電錯為太子 家令以

書晉紀 桓範出赴曹爽 宣王謂將濟日 智囊往矣 狂天八帶神光 越絕書范蠡後 莊 口占心算 南史 施文慶

書舍人 隋師臨境 軍務倉卒 身短慮長 魏陸侯傳 拜散騎常侍 出為東平 將軍懷荒 鎮大將 不及期 高車莫弗

復鎮 不過周年 孤身必危 高車必叛 世祖曰 卿身短慮何長也 見舌觀景 淮南子 觀景柱而知持後 中啟外明 人物志

陰陽之精 陰陽清和 則中啟 隨問若按圖牒 梁書 齊章 王疑為 荆州 刺史 以乘 謫 昏知 州事 一見便記姓名

外明聖人 清耀能兼 二美 蜜中鼠矢 審燥溼 吳志 孫亮使 黃門 至中 藏取 蜜 漬 梅 蜜 中有 鼠 矢 召 問 藏 吏 曰 黃

百八覽 一見便記姓名 蜜中鼠矢 審燥溼 吳志 孫亮使 黃門 至中 藏取 蜜 漬 梅 蜜 中有 鼠 矢 召 問 藏 吏 曰 黃

當俱濕 今裏燥 必黃門 所為 黃門 首服 郭門刀鞘 察認傷 魏司馬 悅 傳 除 豫 州 刺史 時 遣 毛 奴 齎 錢 五千 死

匠示之 有郭門者 曰 此門 所作 去歲 賣與 董及 祖 悅 收 及 祖 詰 之 曰 汝 何 故 殺 人 取 錢 而 遣 刀 鞘 董 之 及 於 反

匠示之 有郭門者 曰 此門 所作 去歲 賣與 董及 祖 悅 收 及 祖 詰 之 曰 汝 何 故 殺 人 取 錢 而 遣 刀 鞘 董 之 及 於 反

匠示之 有郭門者 曰 此門 所作 去歲 賣與 董及 祖 悅 收 及 祖 詰 之 曰 汝 何 故 殺 人 取 錢 而 遣 刀 鞘 董 之 及 於 反

匠示之 有郭門者 曰 此門 所作 去歲 賣與 董及 祖 悅 收 及 祖 詰 之 曰 汝 何 故 殺 人 取 錢 而 遣 刀 鞘 董 之 及 於 反

匠示之 有郭門者 曰 此門 所作 去歲 賣與 董及 祖 悅 收 及 祖 詰 之 曰 汝 何 故 殺 人 取 錢 而 遣 刀 鞘 董 之 及 於 反

匠示之 有郭門者 曰 此門 所作 去歲 賣與 董及 祖 悅 收 及 祖 詰 之 曰 汝 何 故 殺 人 取 錢 而 遣 刀 鞘 董 之 及 於 反

匠示之 有郭門者 曰 此門 所作 去歲 賣與 董及 祖 悅 收 及 祖 詰 之 曰 汝 何 故 殺 人 取 錢 而 遣 刀 鞘 董 之 及 於 反

祖身上得毛奴所急時之指畫之就時紀編年劉基每遇急馬上之鞭算特詳見物色而千人無謬

善見福及祖伏法急時之指畫之就時紀編年劉基每遇急馬上之鞭算特詳見物色而千人無謬

而五事無荒國口誦目數耳聽五事並舉陳平之心歸高祖後漢書蘇竟與劉襲書曰陳平知項王為天下

無雙者死其應之蓋部諸曰任公智無雙陽元決斷廢興識超眾議晉魏舒字陽元於廢與大事眾莫

初運籌帷幄才絕尋常左編劉巴字子初備曰巴才智絕人目上天耳下淵淵目上於天耳下於淵

或擊鳳情以阻讒言晉溫嶠傳丹陽尹缺王敦表嶠補之嶠畏錢鳳姦謀因飲餞別嶠行酒至鳳前鳳未及飲

行脚方能免南史顧凱之不肯與劉殷久接乃辭曰石生無事馬蹄閉耶投傳而去年餘竟有曹爽之事

或擊鳳情以阻讒言晉溫嶠傳丹陽尹缺王敦表嶠補之嶠畏錢鳳姦謀因飲餞別嶠行酒至鳳前鳳未及飲

或擊鳳情以阻讒言晉溫嶠傳丹陽尹缺王敦表嶠補之嶠畏錢鳳姦謀因飲餞別嶠行酒至鳳前鳳未及飲

或擊鳳情以阻讒言晉溫嶠傳丹陽尹缺王敦表嶠補之嶠畏錢鳳姦謀因飲餞別嶠行酒至鳳前鳳未及飲

或擊鳳情以阻讒言晉溫嶠傳丹陽尹缺王敦表嶠補之嶠畏錢鳳姦謀因飲餞別嶠行酒至鳳前鳳未及飲

或擊鳳情以阻讒言晉溫嶠傳丹陽尹缺王敦表嶠補之嶠畏錢鳳姦謀因飲餞別嶠行酒至鳳前鳳未及飲

或擊鳳情以阻讒言晉溫嶠傳丹陽尹缺王敦表嶠補之嶠畏錢鳳姦謀因飲餞別嶠行酒至鳳前鳳未及飲

或擊鳳情以阻讒言晉溫嶠傳丹陽尹缺王敦表嶠補之嶠畏錢鳳姦謀因飲餞別嶠行酒至鳳前鳳未及飲

或擊鳳情以阻讒言晉溫嶠傳丹陽尹缺王敦表嶠補之嶠畏錢鳳姦謀因飲餞別嶠行酒至鳳前鳳未及飲

或擊鳳情以阻讒言晉溫嶠傳丹陽尹缺王敦表嶠補之嶠畏錢鳳姦謀因飲餞別嶠行酒至鳳前鳳未及飲

或擊鳳情以阻讒言晉溫嶠傳丹陽尹缺王敦表嶠補之嶠畏錢鳳姦謀因飲餞別嶠行酒至鳳前鳳未及飲

或擊鳳情以阻讒言晉溫嶠傳丹陽尹缺王敦表嶠補之嶠畏錢鳳姦謀因飲餞別嶠行酒至鳳前鳳未及飲

或擊鳳情以阻讒言晉溫嶠傳丹陽尹缺王敦表嶠補之嶠畏錢鳳姦謀因飲餞別嶠行酒至鳳前鳳未及飲

增補事類彙編

卷五十四

人品部

智

四

守有賊攻郡城作馬車數十乘載石灰採布索於馬尾又為兵車專裝弓矢萬里之軍情

面獸心難以信結其夜飛驛叩苑門奏盟會不成將校覆 知諸將其莫比

王衍明悟若 謀本太公 齊世家後世言兵及陰 知千歲之上下

神自比子貢 注喻人行藏五 注喻人行藏五 注喻人行藏五 注喻人行藏五

雙故曰五化 注喻人行藏五 注喻人行藏五 注喻人行藏五

盤漸器也 注喻人行藏五 注喻人行藏五 注喻人行藏五

夜之燭燎 注喻人行藏五 注喻人行藏五 注喻人行藏五

而言徐見臣有慚色 注喻人行藏五 注喻人行藏五 注喻人行藏五

以容貌音夫八以行步意氣公雖不言猶暗夜而燭燎也

摘對 心匠 神謀 匠始規神謀制運 淵深 廣宏 三國名臣贊

樂水 之知可以測天 藏照 垂名 陶潛感士不遇 廣宏 三國名臣贊

抱靈鑿 導沈幾 孔平仲智若禹之行水賦抱能拯物 有微謨

萬殊不遺 無惑包萬殊而不遺 窮神觀化 望影揣情 影揣情無隱

信 信為國之寶 左傳晉 土之精 信土之精也 天地之歲序由此而成日月之景象由此而明也

信而應象明 夫其結民而守物 左傳申叔時曰信以守物 行義而周仁

以行事 披心以示誠 唐書李商隱性剛亮 指天日誓死生

謂之信 披心以示誠 唐書李商隱性剛亮 指天日誓死生

王與韓信 薦鬼神 左傳可謂 同山河而不敢 宋史趙鼎

言不出乎區蓋 荀子言之信者在乎區蓋之間 注區蓋物 志豈狗夫聲名

是故王者不欺四海 伯者不欺四鄰 出通鑑 人君信而號令明 人臣信而邦家榮

而期赴獵 魏文侯天雨命駕適野左右曰天雨君安 蠲稅而豈復征

示天下不信 約甲子而疾行不輟 疾行不輟 武王伐殷至鮪水殷使膠鬲候周師王曰甲子至殷郊天雨不

行以救 封桐葉而雖戲必成 史記成王與叔虞戲桐葉為珪曰以封若史軼因 丹書作誓曰馬申盟

誓曰使黃河如帶泰山如礪國以永存爰及 不疑負劍之士 五代史楊行密使張洪資劍而待洪拔劍刺

苗裔于是申以丹書之信重以白馬之盟 不疑負劍之士 五代史楊行密使張洪資劍而待洪拔劍刺

司馬之言 中當用為司馬及為帝更語帝曰公應不忘司馬之言乃用之 或歸幣而不爽

裕者有如河既濟晉人 豈獻鼎而非真 樂正子對曰君胡不以真往曰我愛之答曰臣亦愛臣之信

之糧而退一舍 左傳晉文及 輕千乘之國而復一陳 莊王輕千乘之國而重一言 其為臣也披肝膽

務信誓而蹈水火 數腹心移車給土 百畝黃金百斤有一人來移即給之於是招身入代秦遂克之

名聞諸國 史記盟於柯曹沫以匕劫桓公請反魯侵地桓公許 斬龍臣以徇三軍 羊叔子尅日而戰

信 人品部 信 四七



晉羊祜修德信以懷柔每與吳人交兵旬日方戰不為掩襲之計

王修赴孔融之難 北史獨孤信為秦州刺史數年公私富實流

不能相親 曰氏春秋信之為政大矣事君不信則百姓非謗社稷不甯處官不信則民易犯

避風雨焉畏冰凌 晉書魏元帝與吳人約難 立深雪以延仁

而護營 後漢書范式至京師受業太學時長沙陳平于同在學與式未相見而平子病曰山陽范式烈士也可

難必登得如期想至一座蓋驚 雖虎狼而久約必尋 唐陸羽傳羽與人脫劍挂徐君之墓

郭細侯竹馬之期不欺童子 後漢書郭伋行部到西河有兒童數百騎

日飯謂適信於諸兒止於對亭項期乃入 范巨卿雞黍之會實負友人

拜尊親其勉期日期至勃白母請饌候之母曰二年之別千里 娶警女而初心不昧

疾替或勸娶其幼女式曰吾已心 篤舊誼而遺孤蒙恩 南史梁章章故妻與吳郡張率則室皆有孕因指為婚

人請婚放曰吾不失信於故友及以子故 出絃章以為質 後漢書胡叟字倫許一見高允曰吳鄭之交以絃

魏席而共分 見開錄宋韓愈李谷俱貧赴試京師僅 交能保終始號耐久朋誓勿頸以自明

慶鴻雁范為勿頸之交 然而大信不約 近義而行特誠固可汎天南海

抱柱而致夫沈淪 蘇秦說燕王曰信如尾生與女子期於 又何必若直躬之謁上而辱其嚴君

亦孝乎信且孝而誅其父直躬請代告吏曰父竊羊而誅之不亦信乎父誅而代之不補

守器 直弦 左傳名以出信信以守器 如皦日 生素寬 李自俠客行意氣素寬

可及 丹青以開 傳願得奉威命開以丹青之信 負縱橫志 矜然諾心

命共時 不爭 左傳守命共時之謂信 檢 慎 寬恕 高潔 節操

勤

明作有功 見尚 業廣惟勤 小人勞力君子勞心 湯愛尺日 禹惜寸陰 帝王宵衣旰食

宗日此陛下宵 嘗膳臥薪 越王勾 櫛疾風沐淫雨冠雖掛而不瞻履有遺而不取

履而不取 一饋七起 一饋七起 二日萬幾 脛無毛而股無跋手常胼而足常胝

增補事類統編 卷五十五 人品部 勤

憂一星之失通紀明太祖夜臥不安起觀索燭而記終夜之思金宣宗謂太子曰吾夜思天下事士傳餐而不

倦唐書隋文帝每臨朝至汗透服而不移又曰憲宗與宰相論治於延英殿日暑汗透御日晏不遑所其

無逸文王詳夜分乃寐樂此不疲通鑑漢光武數引公卿講論經理夜分乃寢太子諫曰陛下不為疲也五更猶

閱奏章惟思權綱之攬明世宗雖修元西內而權綱四鼓尚勤聽斷祖明太豈耽安寢之時後唐張承業謂晉王

夫以君人之貴不忘厲精通鑑漢宣帝與於問周知民而況人臣乎是以聞鼓驚起北史裴俠疾沈頓忽聞五

府邸所苦被甲徒行宋韓世忠子彥直鄂州都統制軍中騎兵不能步戰彥直命枕熟睡而即飲五代史錢鏐

則此而夢寐熟則敬而寤名警枕雀交更而輒鳴孔帖裴耀卿夜決獄嘗養一惟馬上始得息又云五代敬翔從朱溫用

得雖曰至而靡甯漢薛宣為馮翊日休吏賊事須十反漢紀孔明日董幼宰參署七年心動勞言惟馬上乃

無停晉紀陶侃字士行為廣州刺史無事則朝運百甕於齋外暮居閒不解當身之劍東觀漢記桓文高每當

解於身出入威戴在戶之星曰氏春秋巫馬期戴星而校軍書而張燈運曙南史梁韋叡討合肥張燈運曙

官度支而據案獨存唐呂諲傳哥舒翰節度河西表諷度支而且王事劬勞弗忘翰墨講論於戎馬之時習經

於桴鼓之日侯虞翻傳注臣長於軍旅習經至於士人而邊自逸是故金可鑊命元齊履謙為司業與吳澄並

業不版卅年而案莫離之曰此胡德菴見楊龜山龜山以兩肘示五鼓而學輒入命元齊履謙為司業與吳澄並

少大寒炙火草代膏難文士傳李康篤志嘗無草火以讀書感暑篝燈帳如墨色夜集燈不絕宋范

純仁特業通鑑帳帳拾木葉以代書洞冥記董誥字仲武家貧剝樹皮以編帙通鑑蘇秦送遺項典以墨

足加瓶水之巔宋史謝深甫刻志夕則置髮繫屏牀之側明史紀事應宗祥讀書達據鞍吟誦而馬驚周書

好學據鞍讀書馬驚折蒲學書而羊失晉書王育字伯春少孤貧為映月明宋史陸佃夜無隨樹陰魏汝自序

臥以瓜鎮心起便誦讀或織簾以勤讀齊書沈麟士貧織或牧豕而聽經見不出門院者六載魏書徐遵明

師一日謂田猛暑日吾今始知重師所在猛暑日何在乃指心弗暇盥櫛者數旬唐書虞世南受學於顧野王

日正在此乃誦平原唐遠納之居於舍不出門院凡六年弗暇盥櫛者數旬唐書虞世南受學於顧野王

難必食其師燭燼夜有數升周書呂思禮夜讀令蒼肘成肌舌成瘡疲勞罔恤白居易日課賦夜課書又課詩

冬不爐夏不扇刻勵更殷性理邵堯夫學於百原堅苦刻年少而志不廉知青春之匪懈涉獵文史兼通五經

二十韻部街書沈約戲日鄉年少何不廉異未垂老而夜不廢歎白首之彌敦唐書王元咸年老讀書不廢

不釋卷向朗八旬尚刊繆誤蜀志何朗年八十猶張袞七秩猶正經文魏書趙逸白首彌勤年

夫農民夏不避暑熱春不避風塵冬則寒凍而虜裂秋則陰雨而躬親四時之際一息靡停且夫文王天

子也即田功而卑服書劉昌節度也率軍士以墾田唐劉昌傳為涇原節度使身后稷聖佐也以農世其業

疾賢臣也以稼名其軒... 節也亦懷書而耕... 節也亦懷書而耕... 節也亦懷書而耕...

儉

儉者德之共... 儉者德之共... 儉者德之共... 儉者德之共... 儉者德之共...

東坡之爵肉可損... 東坡之爵肉可損... 東坡之爵肉可損... 東坡之爵肉可損... 東坡之爵肉可損...

客盧氏雜錄... 客盧氏雜錄... 客盧氏雜錄... 客盧氏雜錄... 客盧氏雜錄...

三戈五卵之是資... 三戈五卵之是資... 三戈五卵之是資... 三戈五卵之是資... 三戈五卵之是資...

取蔗精之品何以木為... 取蔗精之品何以木為... 取蔗精之品何以木為... 取蔗精之品何以木為... 取蔗精之品何以木為...

燭插於牀... 燭插於牀... 燭插於牀... 燭插於牀... 燭插於牀...

而自如... 而自如... 而自如... 而自如... 而自如...

來詣使者不識... 來詣使者不識... 來詣使者不識... 來詣使者不識... 來詣使者不識... 來詣使者不識... 來詣使者不識... 來詣使者不識... 來詣使者不識... 來詣使者不識...

笑日豈有國戚近臣而衣... 笑日豈有國戚近臣而衣... 笑日豈有國戚近臣而衣... 笑日豈有國戚近臣而衣... 笑日豈有國戚近臣而衣...

人部... 人部... 人部... 人部... 人部...

儉... 儉... 儉... 儉... 儉...

儉... 儉... 儉... 儉... 儉...

儉... 儉... 儉... 儉... 儉...

儉... 儉... 儉... 儉... 儉...

儉... 儉... 儉... 儉... 儉...

儉... 儉... 儉... 儉... 儉...

魏州刺史崔沔供帳不施錦繡示我以儉履著廿餘年裘衣三十載者幾載對曰初釋褐拜征北行佐買之已  
 著二十年後南史作三十安居則一席不重居不重席室不崇器不雕鏤苗在則十年不改唐書韓滉衣  
 年晏子一狐裘三十年一易又梁書劉渢所造虛室單牀極之夏無設帳何知蚊蚋之侵南史孫謙歷二縣五郡末施邊障屏風冬則  
 車服不事鮮華冠履十年一易極之夏無設帳何知蚊蚋之侵南史孫謙歷二縣五郡末施邊障屏風冬則  
 人多且有不衣裘焉取狐貉之美前見歌曰布被兮三公為布被脫粟飯不遇一肉侍側兮一僮年惟一童侍  
 食不重味一裘蒲團兮紙帳自出蜀即蒲團紙帳如僧難及也蓬葆兮屏風見彼皆富貴而概以節兮何況庶  
 十數年不易南史齊高帝損安性約身而安性杜甫詩約身不願奢桂布芒衣芒衣田錄夏侯放性儉約常著綠管  
 士與三農南史齊高帝損安性約身而安性杜甫詩約身不願奢桂布芒衣芒衣田錄夏侯放性儉約常著綠管  
 兩史齊高帝損安性約身而安性杜甫詩約身不願奢桂布芒衣芒衣田錄夏侯放性儉約常著綠管  
 華反微恭已南面安性約身而安性杜甫詩約身不願奢桂布芒衣芒衣田錄夏侯放性儉約常著綠管  
 腸穿寡欲明廉同馬光訓儉文儉則寡欲宋好恬淡止奢華家儉者好恬淡陳水貴布素作家  
 風化書儉貴於布素陸君于德古人風晏子春秋儉者君子之德也魏書桑林石鼎布被松床長信  
 儉碑居常服玩或以布被松石鼎惜福延壽抱慙懷忠道張衡東京賦賦懷忠而抱慙返本棄末背偽歸  
 真返本背偽而歸真

讓

木能交讓宋江休復鄭幾雜志橘樹直疏枝葉不相  
 鄉廉泉讓水又問卿宅何在曰在日在蕭華草蕃君子  
 廉讓之間易地適變盈而流謙蕭華草蕃君子  
 上有二楊柳何無日此泉便是蕭華草蕃君子  
 木便是交讓傳交讓讓因張陸也物猶如此人胡不然蓋讓為禮之宗德之主又曰讓禮之主也一盤  
 自安葉夢得避暑錄自三命而俯躬善下為百谷之王以其善下故能為王成魄待三日之叙禮記三月成

曾補事類彙編

卷五十五

人品部 讓

有三讓所以固名和為生危  
 雄守雌老子知其雄守其雌為天下  
 為而長辭居曰余有所不見有所不知  
 也魯桓公置楹間以自晦宋史崔遵度  
 廟有敬器置楹間以自晦宋史崔遵度  
 可伐沈約齊記韓孫伯時上種桑枝條  
 其藩一丈以益伯伯則有藝苑高風儒  
 還所欺又却一丈二尺則有藝苑高風  
 宋書王素屢被徵辟聲譽甚高山中有  
 靈聲清長而其形甚醜素乃賦以自況  
 眠前有景道不得以韓文為獨至蘇東  
 崔顥題詩在上頭以韓文為獨至蘇東  
 何知國語范文子曰秦客瘦辭於朝大  
 人放馬武子怒曰童子何知而三掩人  
 此氣其在地儼如後進之與先進禮宣  
 一頭地儼如後進之與先進禮宣徐行  
 盡矣其在家庭進飲逡巡音書既瞻羣  
 又桓問弟子疊深以行義稱為臨城縣  
 亡後僮僕數十人及宅宇產畜悉讓於  
 以讓兄畧無吝色承父懷而爵不襲北  
 而利心盈又裴駿子修愛青孤姪等於  
 盛不勝乃桂衰經於家而逃去留書與  
 韋元成傳兄安為太常丞生事繫獄父  
 賢慶家丞上書以大河都尉元成為後  
 元成在官聞喪又言當為嗣即

陽為病狂後至長安當製爵以病狂不應召丞相以元成實不解符就學出於中誠元史不雲石海涯襲父官病初之有詔勿劾引拜元成宣帝高其節以元成為河南太守

宦情素薄願以讓弟即解所綰遜居巢之侯封亡七年而不悔推廣漢之田宅留數畝以自耕

黃金虎符俾之北學於姚燧劉殷嗣子愷當襲父爵而稱父遺意致國弟憲通亡七年所守彌堅其聽憲嗣爵

兄弟早孤教以所受田宅奴婢三百餘萬悉讓於兄留園地數畝起舍耕作又晉許遜別傳遜七歲無父躬耕

負薪以養母與寡嫂共田桑推讓好者自取其荒至於朝廷則南向讓再西向讓三

南史歐陽頤父表哀毀甚至家產積悉讓於兄皇南謚高士傳堯讓天下於許由

事重寡人不依不足以承奉臣固或投盧水莊子湯讓務光光乃或遁箕山

請王西向讓者三南何讓者再或投盧水負石自投於盧水

下拜少傅而尚不敢受元史武宗命姚燧為少傅燧曰昔臣伯父讓天下而又何忍聞

天下為事乎君住是以鞅偃薦相唐書帝欲相韓偓偓御史趙崇

矣余不忍聞之帝知偓崇門生也數其能讓

俗唐書魏徵當封一子縣男徵請封兄子間不忘君

其子讓羣臣乃立憲王國僑則辭六邑左傳子魯邈則卻千金

以廣王意也乃立憲王國僑則辭六邑左傳子魯邈則卻千金

原君乃置酒酒酣起忘己功而歸參佐三國魏志王基振壽春轉征東將軍

以千金為壽亦不受忘己功而歸參佐三國魏志王基振壽春轉征東將軍

蕭何為相益封置衛召平曰益封君者以淮陰新反有實愧蚌蟻之羽多慙鵠鷺之羣

疑君心願讓封不受悉以家財佐軍需何從之上悅實愧蚌蟻之羽多慙鵠鷺之羣

多慙鵠鷺之羣匪服未有涓埃自效杜甫詩未有何庸襍祿蒙恩

勿榮實愧蚌蟻之羽未有涓埃自效杜甫詩未有何庸襍祿蒙恩

表損梁書夏侯詳傳三年遷湘州刺史善吏事為百姓所稱城南有峻峰相反意肆以去官

業見僧珍欲求州官僧珍曰吾荷國重恩無以報固卻三公之貴

汝等有常分豈可妄求切越但當速反恩肆耳報固卻三公之貴

宋史盧多遜為相其子授吏部員外郎呂蒙耳周書帝欲以寶熾子榮定為止居九品之班

汝等有常分豈可妄求切越但當速反恩肆耳報固卻三公之貴

宋史盧多遜為相其子授吏部員外郎呂蒙耳周書帝欲以寶熾子榮定為止居九品之班

後漢書馮緄字鴻卿拜車騎將軍進擊武陵蠻割受五百戶而稍以為安東觀漢記上封朱祐自陳功將而

州平詔賜錢一億不受振旅還推功於從事郎中知富貴之已極

自陳至三漢書孔光父霸上欲相之霸讓位

數四三國魏志田疇字子泰太祖征烏桓論功封為亭侯

之若夫比閭之間交遊之裏惡其蓋人也惡其蓋人

居廷中二公九卿盡會王生老人顧謂張刀沈河水

廷尉曰吾祿解為我結釋之跪而結之刀沈河水

向所出郊而分二金錦囊注管仲鮑叔二人結義一日往郊外見金一段相

失處賭之景宗得雉徐歇讓茂才以託陽狂後漢書雷義舉茂才讓於陳重

得處賭之景宗得雉徐歇讓茂才以託陽狂後漢書雷義舉茂才讓於陳重

持鴛鴦牛無恨色牛田者處境境以自甘漁人取深潭以子彼淮南子云舜於歷山期年田者爭處境境以

主愧之不復為景田者處境境以自甘漁人取深潭以子彼淮南子云舜於歷山期年田者爭處境境以

以曲隈深華陰熟黍聽就認於鄉人東觀漢記承宮遭王莽亂將妻去由是顯名

里中記楊珍仕蜀隨王衍歸唐以老致仕反長安舊居多為鄰里侵占子弟欲詣府訴珍自批狀

於一謙漢書文志道家者流合於堯之克讓

子也孔子曰為人下者其謙而光乎善斯可矣

子也孔子曰為人下者其謙而光乎善斯可矣

於市見兩兒食粟退讓有禮餘一粟推讓長久遇丐者舉以授之歎為風之厚

於市見兩兒食粟退讓有禮餘一粟推讓長久遇丐者舉以授之歎為風之厚

摘對尚善推賢書經疏不懈于位日讓謙抑沖虛文同謝啟天雅所為固云謙抑

肱謙退觀其退藏好閑養智於恬禮主文材

肱謙退觀其退藏好閑養智於恬禮主文材

肱謙退觀其退藏好閑養智於恬禮主文材

持滿 [孫述制文素] 不踰上 若無能 [國語] 其好享賜不踰其上讓也 [禮記] 居盈念損 履貴思沖 [虞信] 慕容

永昌丹懷 鉅平懇誠 [任昉] 齊明帝讓郡公表鉅平 居沖益慎 處泰滋恭 [慎] 抱朴子 離處泰而滋恭者謙

慎 君子防未然 曹植 君繩繩慎所先 管子 慎其所先 慮慮更慮險 荀子 智者之舉事也 滿則慮謙 平則慮險

不長事復畏言 管子 吾畏事不欲為事畏言不疾力勤勤錄 荀子 君子之弟 願懲勸錄 疾力以教 比其事業是庶

奉職敢愉 魏氏春秋 曰官慎職而莫不諱兼不伐 韓詩 外傳 孔子曰慎於言 萬舉乃萬全 萬全 萬舉而萬全 揭四

在家也沐不脫衣 南唐書 隱者傳 許堅 每沐浴不脫衣 臥須叉手 孫光憲 北夢瑣言 王文公凝 清修重德 揭四

卦於坐隅 輟耕錄 睡人邵元同嘗作忍熱退四卦 凜三緘於金口 論 見言 心志直如死灰 春秋 繁露 謹本詳始

形如人物無所臧否 元抄 思子別的不滅否人物謝一縑而眾同不能 兩史 何遠言 不妄每語人曰卿能得我一

聞三成而毋訓常守 知羞恥成人知艱難成人否則禽獸已別 因受教唯唯 此外自當振綱 齊張融 傳人

論道說義 惟飲與食 此外如樹網焉 此中唯宜飲酒 齊謝朓 為吳興弟 潘子征 廣浩送 戰場懷而終日時見其

吾每以不爾為憾 爾曹當振網也 偷兒去而終身不言為某某 神史 劉仲輔 初婚夕 偷兒入室 公起視之 乃所

夫人白首問其人 為誰公曰 已集古今之家 誠書於屏風 書房 元齡 治家有法 恐諸子驕侈 乃集古今家

許不言矣 奈何見問其慎 如此 集古今之家 誠書於屏風 書房 元齡 治家有法 恐諸子驕侈 乃集古今家

所為暮則書之 其不可書 則早閱衣裳 數回甯有疏虞之咎 齊王琨 上慎而檢公事 朝會必至於果未進御 詎

得先嘗之 不受曰 果未進御 吾何得先嘗其慎 如此 或食賜於家 必宜稽首 史記 萬石君 歸老於家 上時

其立朝也 泊不忘亂 怨豈在明 書 爰臨深而馭朽 儼蹈尾而涉冰 書 笏端以警洩 漏書客館 以勵官箴

唐書 崔澄 性滑稽 帝恐漏禁 中語以慎密 爰親書笏端 魏書 李平 傳 師陳龜之 周密 後漢書 陳寵 性周密 嘗言

前臺使 奸狡 取平乃畫履 虎尾 踐薄冰 於客館 注頌 其下以示 誠焉 師陳龜之 周密 後漢書 陳寵 性周密 嘗言

機謝 遣門人 拒絕 知嘉 李秉之 清勤 晉書 李秉 官秦州 刺史 特司 馬文於 坐上 曰為 官當 清慎 勤不得 已而去

交孤 立行 一意 而已 嘉 李秉之 清勤 晉書 李秉 官秦州 刺史 特司 馬文於 坐上 曰為 官當 清慎 勤不得 已而去

之至也 石慶則以策數馬 車中 幾萬石 君少子 慶為 太僕 御出 上問 趙禹 則閉門 絕賓 漢書 趙禹 為吏 廉舍 無食

立行 一口 不偶 言夫 禁中之事 魏書 古弼 端謹 慎密 口不言 禁中之事 又唐 楊師道 拜侍 中 性周 謹未嘗 語

百士 及益 謹其 妻問 向遠 召何 事卒 不對 新唐書 身不得 罪於 比俗 之人 荀子 行而 供莫 非積 滄也 非恐 懼

胡楚 賓未 嘗詔 禁中 事人 及其 醉問 之亦 熟視 不答 晉書 蔡謨 性篤 慎每 事必 過防 故或 式馬 而下 門

也士 欲獨 修其身 以不 或腰 舟而 脫帶 晉書 蔡謨 性篤 慎每 事必 過防 故或 式馬 而下 門

夫忠 臣孝 子不 為昭 昭節 節不 為冥 冥墮 行今 伯玉 賢大 夫也 敬於 事上 必不 以暗 昧廢 禮是 以知 之 藏書

懲 元史 連哥 父忽 魯忽 兒國 王木 華黎 慶下 卒也 後更 至若 焚草 削稿 代有 其人 晉羊 祜嘉 謀議 皆焚 其草

入宮 禁數 年有 稿則 焚之 雖家 人莫 知也 明劉 基帝 問天 象基 悉條 答而 焚其 草 魏書 李季 伯性 方慎 朝

廷有 不足 必書 表切 諫或 不從 者至 於再 三削 滅草 稿家 人不 見 漢孔 光時 有所 言則 削草 稿恐 彰上 之

過疏 而莫 知所 言 後漢 樊安 所上 得失 輒毀 削稿 本 進諫 詭辭 機何 密 羊祜 傳或 謂祜 慎密 太過 祜曰 是何

不密 之戒 吾擁 鑪畫 灰旋 卽平 南唐 書宋 齊邱 嘗參 秘書 先主 於池 中築 小亭 度以 木橋 至則 撤起 獨與 議 壁

貴戚之書而不發東觀漢記杜安字伯尼貴戚慕其名道以善安壁藏之問溫室之樹而莫云孔光傳或問光

更答以飽語後漢書謹命令而室內批恒斤斤以奉法宋劉輔咸治三年拜監察御史論曰治天下過禁門而值夜

雪宵冥冥而墮行明紀編年夏原吉為少保嘗與同列飲夜歸值雪過禁門清河嚴裝俟明車騎不競驅於市

東觀漢記樊豐為尚書郎每朝謁陵廟夜分嚴禁楚駐馬待漏冠劍不稍解於身東觀漢記樊豐為尚書郎每

裝衣冠待明約躬身齋祠並車分擊響史記文官從霸陵上欲西馳下坂袁盎騎車擊轡上曰將軍怯耶對

恐失時乃張短檐伏並車分擊響史記文官從霸陵上欲西馳下坂袁盎騎車擊轡上曰將軍怯耶對

每出入下殿門止進有常處匿名迹而遠勢權言安世曰功高明主所知人臣何自言乎絕不許已而即果還

其匿名迹遠賜宮女而終不敢近不許視賜出宮女不敢近明風角而一無所言於私室輒不言學徒請問者

盧而避弋狐也亦濟水而聽冰唐劉知幾思慎賦雁舍枚矧斯人之涉世而不思夫地霄與金城王笑零音心

慎韓詩外傳曰慎補摘對乾陽恪虔易君子終日乾乾夕惕若厲无咎周慎虞恭慎虞恭慎虞恭慎

寬恕 閻室整冠又曰冠室而整髮由虛足樸尚謝斤又曰要傾心而樸

丙吉茵堪任汚偏饒醉吏漢丙吉傳宣帝時吉為丞相取西曹第忍之此不遇汚丞相茵之吉人無端而

噴唾師德能當唐書婁師德寬厚清慎犯而去士此其弟曰善備位宰相復為州牧人所嫉也將何以自免

重其怒夫唾不拭自乾當笑而受之卓茂解馬步行東觀漢記卓茂為丞相時常出行有人認其馬解羅威飼牛芻

異乃徐言曰羹爛汝手乎卓茂解馬步行東觀漢記卓茂為丞相時常出行有人認其馬解羅威飼牛芻

置山堂肆考東漢罪戚鄰家牛數食其示乃為斷王述何妨面壁晉王述傳謝奕性粗嘗忿述極言罵之述無

之萬石尤憑擲地世說支道林還家時賢並送於征西亭蔡系前至坐近林公謝萬石後來坐小遠蔡暫起謝

平不覺顛沮自定謂蔡遺犀則行儉可以原情舊唐書裴行儉令醫人合藥請犀角沉香送者誤遺失夫印則

晉公不為介意耐左右復白印存度不答極歡而罷或問其故度曰此不遇香吏輩盜印書卷耳魏風度

至德事實不解但笑以還牒文唐紀戴至德高宗時遷尚書右僕射劉仁軌為左僕射更日授牒新有老

諷若罔聞知還傳昌相神史宋呂蒙正初參知政事入朝堂有朝士於簾內指之曰此子亦參政邪蒙正伴為

人品部 寬恕

如不巳能持燭韓仍呼吏堂前神史宋韓魏公帥定武時夜作書令一侍兵持燭侍兵他顧燭燧公鬚公以袖知也  
 早具蒸羊冠反迎丁境上宋趙鼎傳鼎為丁謂讒貶未幾謂亦遣南竄道過雷州準遣人以蒸力申救乎  
 蘇轍忠宣佛位堪欽山堂肆考宋蘇轍殿試策引漢昭變武帝法度事哲宗震怒范忠宣務獎拔乎仲淹夷簡  
 前嫌已忘山堂肆考宋呂夷簡執政范仲淹以天章閣待制知開封府屢攻夷簡坐落職知饒州後復以天章  
 士罷陝西經略安撫使淹宣謝日向以公事忤仁宗日仲淹賢者朝廷將大用之豈但除舊職耶即除龍圖閣學  
 公不意相公獎援乃爾夷簡日宣復以舊事為念乎請還唐介潞公之大度曠如宋史唐介劾文彥博介既既  
 以吏部尚書同中書門下平章事御史吳中復請召還唐介彥博因言不愾章惇許國之休容孰況宋范純仁  
 介言臣事多中臣病請如中復奏時以彥博為厚德彥博封潞國公不愾章惇許國之休容孰況宋范純仁  
 莫夫諱承州夫人不如意輒駕車停舟過梧州大風雨船破僅得及岸公次子正平續廣雅  
 任助桓宣城碑君器量高峻神氣披朗恢廓平寬宋史李綱劾張俊亮板雅度雅量  
 清襟照廣大廣雅  
 腹眾才孟郊詩大道母羣包川藪比江湖  
 子胸中萬斛寬孟郊贈張端一襟和氣  
 公詩君子量不極胸吞百川流一襟和氣  
 解詩量寬吞渤海氣直稟嵒岵晉書謝安傳贊天保浮沈曠若虛舟  
 書謝安傳贊天保浮沈曠若虛舟

高潔

蓋高潔者名不虛傳也  
 獲世之滋垢嗚然泥而不滓者也窮極天地  
 推此志也雖與日月爭光可也窮極天地  
 月窮極天地類蠅清貞東坡志林類蠅與齊王遊食必大牢出必乘車妻子衣服麗都辭去日玉生於山則

全蠲願得歸晚食以當肉安步以當車莊周游戲史記楚威王問莊周遊使使厚幣迎之許以為相莊周笑曰  
 車無罪以當貴清淨貞正以自娛莊周游戲史記楚威王問莊周遊使使厚幣迎之許以為相莊周笑曰  
 之數疑衣以文縵以入太廟當是之時雖欲為孤豚豈可得乎耳過風兮吳札可逃  
 子匪去母行我我寧游戲汗漬之中自快無為有國者所羈耳過風兮吳札可逃  
 受位明矣昔先君有命已附子臧之義傑身清行仰高履心似水兮鄭崇無繫  
 尚惟亡是處富貴之於我如秋風之過耳遂逃歸延陵心似水兮鄭崇無繫  
 門如市臣侯子為潔修之人  
 心似水魏公子列傳魏有隱士曰侯嬴年七十家食為大梁夷門監者公子聞之往  
 乃清白之吏後漢書楊震遷東萊太守當之郡道經昌邑故所舉州茂才王密為昌邑令謁見至夜懷金十  
 知密愧而出後轉涿郡太守楊公廉不受私謁子孫常蔬食步行故書長者項山飲馬投錢  
 或欲令為開產業震不肯日使後世稱清白吏子孫以此道之不亦厚乎項山飲馬投錢  
 渭水每投錢羊續懸魚  
 為亭長既而歎日大丈夫安能為人役哉遂去之長安時王莽殺其子宇萌謂楊為周珍始置  
 友人日三綱絕矣不去則將及即掛冠東都城門攜其家屬浮海客於遠東楊為周珍始置  
 周珍高潔之士前後郡守招命莫肯至惟著兩真白鶴堪欽  
 能致焉守而不名特為置一榻去則懸之兩真白鶴堪欽  
 晉常璩梓潼士女傳不居其身短褐穿結孰似淵明陶淵明五柳先生傳先生不知何許人也亦不詳其姓氏  
 志高雲雲則德元也君黃元字世說王戎云太尉神姿高徹如瑤林若乃康伯居然名士  
 結草如也瓊樹瑤林  
 空晏如也瓊樹瑤林  
 伯答日理義所得優劣乃復未辨然門事修復作清卿  
 庭蕭寂居然有名士風流殷不如此事修復作清卿  
 太常少卿出使巡省仍命考校官人得失經兖州時郡部為刺史別後送百絹為信事修不受桑椹可還趙軌  
 與那邵書邵報書日考夫忽忽意不及此敬奉來旨吾無問然昔為清郎令日復作清卿矣桑椹可還趙軌  
 則介方獨守世說孔稚圭風韻清疏門庭之內草萊不餉米歸於孔觀  
 則風韻清世說孔稚圭風韻清疏門庭之內草萊不餉米歸於孔觀

人品部 高潔

五



米五百斛餉之號呼吏謂之日我在彼三載去官之日不辨有路糧即至彼未幾那能得此米探樵給自張膺

已乃量腹度形世說魚復侯為江州厚餉遺宗敬微宗辭曰少有狂疾尋山探藥遠裴寬座鹿依舊寬為潤州

若新不獨至都秀實怒曰吾終不以汗吾第以置司農治事堂之梁問吏後以告此取視其封帕完新摩詰

樂高不求過美惟求冬煖夏涼遇有睡思則枕枕故其詩曰牆高於肩縱鶴放龜趙公去累所寢之室謂之安

晴雲去滓宋史文同傳同字與可方口秀眉以學名世操行高潔不復以進取為意昌南公字次樞不偶

巨公勢人之門君子所其清風高節如冰壺玉尺無所附足不登續摘對人道抽簪遺榮期入道謝老竟

吾飲者惟追絕軌 區元蹤之絕軌區二老之元蹤坐茂樹濯清泉樹以終日濯清泉而自操澈表裏

映方圓姚崇水壺誠方圓釋常戀暢高情又孫綽賦釋域中之高情青松拔木白玉映沙猶青松之拔濯木白

足取其高潔也竹洲花塢芒鞋葛衣其中蘇詩考槃於此兮芒鞋而葛衣北窗扇枕南澗採芝然詩

節操

憶昔子臧守節

孔簡曰曹宣公之卒也諸侯與曹人不義曹君將立子臧子臧去之遂弗為也以成曹君不食黔敖傳餓者

飲日雖來食揚其目而視之曰子惟不食賤來之食以至於斯也從而謝焉終不食而死欲學柳下惠魯人

言何不仁而不納我乎魯人曰吾聞男女不六十不同居今子幼吾亦勿是以不敢納爾也婦人曰子何不如

柳下惠之可孔子聞之曰善哉欲學柳下惠未有似于此者量腹度身孔伋曾為衛客四乘於子思曰交饋馬

之衣量腹以食衛之粟矣又且朝夕受酒脯及祭屬之賜衣食已優意氣已定以無行志未敢當車馬之賜

禮醫蘇卿終作漢臣前漢書單于幽蘇武置北海無人處使牧羝羝乳乃得歸別其官屬常惠等各置他所

武既至海上願館不至野鼠去草實而食之衣擔告歸趙孝誠無心欲止田不將軍任孝為郎每告歸嘗白

衣步擔嘗從長安歸欲上邨亭亭長先時聞孝當過以有長者客掃塵待之孝既至不珠璣不拜鍾離果有故

堪陳後漢書鍾離意傳時交趾太守張恢坐職千金徵還伏法以貨物簿入大可豐詔頒賜羣臣意得珠璣悉

乃辭讓之日申屠蟠至行美義人所鮮能安貧陶潛束帶難強陶潛傳潛為彭澤令郡遣督郵至縣吏白

樂潛味道守重不為燥淫輕重不為窮達易節陶潛束帶難強陶潛傳潛為彭澤令郡遣督郵至縣吏白

列鬻豈榮王僧祐傳僧祐雅為從兄儉所重每鳴笳列降禮則顏含不狗晉書顏含傳時論者以王導名位隆

或舍曰王公雖重理無偏敢降禮之言升階惟高允平行通鑑魏宗愛用事威振四海常保見百官於

濤梁上懸絲受之命懸之梁後殺事露案驗百官吏於巨源梁上得絲已數年塵埃封印如故王遜廬中留

積善王遜果遷上洛太守私牛馬在郡謝鯤動不累高白帖晉謝鯤通簡有恆有識者服其遠李業身難任

無改南史謝方明於上虞載母妹奔東陽由黃葉隴出郡附載還宏檢鐵心彌篤北史敬肅字宏檢少以貞介

飭家並隨俗營北史劉瓛善於撫御蒞職未期生羗降附者五百餘家前後郡守多經潘炎信古人足稱潘孟

陽傳孟陽父名炎為劉晏婿時晏方任權袁序誠先烈無惡新唐書袁承序為齊王元吉府學士太宗開梁陳

勸進而憲子承序風操清亮無愧先烈議不可對尹焯長辭宋史尹焯少師事程頤常舉發策有諫元祐請

進士舉矣文不容污修戒黷宋史張知白守志有豪士作佛廟成知白使人召移修作記成不書士名

終不以匪人汚吾文也師魯金石同堅宋史顧師魯嘗曰窮達自有定分枉道希世徒喪所謝之終不

柏森轟大史胡安國傳謝良佐嘗語人曰胡康侯如續摘對清範素心陶徵君諫文序弱不好弄長實

素節惟應野陵玉徹邁金貞常景嚴君平贊素尚松抱雪菊凌霜劉又詩老菊凌霜踏聖路端禮形鳥

聚木飲必清源王維詩息陰無惡四序踰秀百鍊不銷王衰周太保尉遲綱墓碑危勁之節冠

送陳商詩足踏聖心貞崑玉志烈秋霜劉峻辨命論青松共爽白雲同悠王融與隱士書素志與白息無

人路貌端禪士形人部隱逸品藻 幼慧 壽考 陰德 報德

芝曲見詩考篇商或披裘而負薪高士傳披裘公者吳人也延陵季子出遊見道中遺金時當五月見披裘負薪

亦抱囊而全真莊子子貢過黃陰見一丈人方為圃畦鑿隧而入并抱囊而出灌子貢曰有械於此一日浸百

必有心焉不為也三高有土南史初何元二兄求點並樓遁求先幸至是九又隱世號點為大六逸皆民唐書

父冀州人少與韓準李自裴政張叔桃源何來俗客陶潛桃花源記晉太原中武陵人捕魚為業緣溪行忘路

出山因有山口彷彿若有光便捨船從口入復行數十步豁然開朗屋舍儼然黃髮垂髫怡然自樂市自有

仙人漢書梅福居家常以讀書養性為事至元始中王莽誣政禍一朝棄妻子上蘇門而長嘯晉書阮籍嘗於

與商略終古及插神導氣之術登皆不應籍長嘯而退臨水而垂綸後漢書嚴光字子陵會稽餘姚人也少

變名姓隱身不見帝令以物色訪之後齊國上言有一男子披羊裘釣澤中帝疑其光乃竈北長枯坐向相少

遺使聘之三反而後至降為諫議大夫不屈乃耕於富春山後人各其釣處為嚴陵灘焉

為書王性卓說不倫伍讀老子狀如學道又似狂生好披髮者...

床如積久板乃有履蹠足指之處不許語言而喜長...

孫曰枕流漱石其用遠矣... 爾乃漱石枕流...

之矣南史齊周隱鍾山王儉謂曰卿在山中何所食...

有清風對吾飲... 居蜀肆以垂簾... 入長安而賣藥...

未欲逃名今小女子皆知有我焉何用藥為乃遁入...

唯故人羊仲求仲從之遊二仲皆控廉選名之... 引景層樓聽松風之交作...

所在月給秣五斤白室二升以供服調於是止於...

其間吟咏盤桓不能自已更築三層樓弘景處其上...

本便馬壽對晚皆不為惟難吹笙而已特愛松風...

人... 坐石室以優游... 惟臥養皇... 王孫桂樹...

神放隱終南山琴樽... 不知魏晉... 惟臥養皇... 王孫桂樹...

自適自隨雲漢醉候... 不知魏晉... 惟臥養皇... 王孫桂樹...

蒙莊... 莊史鐵脚道人嘗赤脚走雪中與發則朗誦南華...

又王孫遊兮不歸... 驛客荷裳... 雨里嘗思皮陸... 王孫桂樹...

春草綠兮萋萋... 驛客荷裳... 雨里嘗思皮陸... 王孫桂樹...

人也人見其耕於前里故云性不喜與俗人交嘗與...

鴻冥何憂乎... 斯皆放情山水絕意巖廊... 鷹魚之樂...

也欲以澤其毛而成... 斯皆放情山水絕意巖廊... 鷹魚之樂...

文章也故藏以遠害... 斯皆放情山水絕意巖廊... 鷹魚之樂...

雖飾以金銀寶以嘉有... 斯皆放情山水絕意巖廊... 鷹魚之樂...

思長林而志在豐草也... 斯皆放情山水絕意巖廊... 鷹魚之樂...

他如桑苧翁... 高士傳陸羽字鴻漸隱居若溪自稱桑苧翁...

真隱傳... 冠子或曰楚人隱居幽山衣被屢空以鷓鴣為...

過尋陽詔舉逸民有老人處於巖下左右強以應詔...

自飛一水一石臣之樂也帝曰卿不願仕耶曰束身王...

中為屋常居其中王右軍聞而造之張述... 空谷優游衡門樓止...

形而衣薜蘿... 披褐談經... 織簾絕世... 青壁...

淡然已足... 披褐談經... 織簾絕世... 青壁...

勞我心年八十篤學不倦卒謚曰元虛先生... 松山桂渚... 躡鍾阿之草屨...

不替不帶以人地並高或乘柴車歸草屨恣心所適致醉而歸故世論以點為大隱士第尤為小隱士隱凡東  
 離門常歸草屨於鍾山之阿豫章王綏命駕造點點從後門遁出竟陵王子陵聞之日豫章王尚不屈吾當望  
 岫息心任助齊景陵王行狀高人何點 **贈華嶽之臺楮** 高士傳張詠布衣時希夷先生一見奇之公曰願分華  
 點其意曰是將授我以世 **蔽竹而窺** 澄懷鏡張牧之隱於竹溪不喜與世接客來蔽竹窺之或饋人佳士 **擁被**  
 務後果登第名動天下 **而寐** 漢書姜肱與徐穉俱微不至桓帝乃下彭城使畫工圖其形 **假靈龜以自明** 莊子莊子釣於濮水楚王  
 以竟內累矣莊子持竿不顧曰吾聞楚有神龜死以三千歲矣王市筭而藏之廟堂之上此龜者甯其死 **指翔**  
 為留骨而甯乎甯其生而曳尾於塗中乎大夫曰甯生而曳尾塗中莊子曰往矣吾將曳尾於塗中 **指翔**  
**鴻以相示** 世說郭瑒隱於臨淮谷張天錫禮徵之使 **思魚膾於秋風** 晉書張翰因見秋風起乃思吳中菰菜葦  
 里以要名魯平 **聽蛙鳴於庭砌** 南史孔珪風韻清疏不樂世務門庭之內草萊不剪中有蛙鳴或 **負釜而行** 高  
 遂命駕而歸 **楚王遣使聘陸通** 通妻從市來日先生少而為孔子 **淮陽一老** 漢書應璩隱於淮陽山中與四皓俱徵璩獨  
 於是夫負釜飯妻戴鉗器變易姓名入蜀隱居峨眉山中按陸通即楚狂接輿也 **掛瓢而去** 逸士傳許由隱箕  
 水飲之人遺一瓢得以授飲食訖對之 **淮陽一老** 不至時人謬曰商山四皓不如淮陽一老 **栖山澤而甘心**  
 謝靈運與廬陵王義真隱會稽山水左嘉遊並多居此季世慕榮幽栖者寡若王弘之拂衣歸耕論歷三紀  
 孔清之隱約窮艸自始迄今阮萬齡辭事就開葉成先業浙江之外栖遲山澤如斯而已既遠同義皇亦激貪  
**中山五王** 水經注北平侯五大夫城光武即位封為五侯所謂中山之五王也 **借風雲以為氣** 南史隱逸傳  
 行吟山澤皆用宇宙而戒心宿風 **觀飛鳥之知還** 歸去來辭雲無心以出岫鳥倦飛而知還 **被白雲而留住** 宋史陳搏自號扶搖子  
 雲以為氣求志遠道未或非然 **觀飛鳥之知還** 出岫鳥倦飛而知還 **被白雲而留住** 宋史陳搏自號扶搖子  
 臺觀又止少華石室太祖召見之賜號希夷先生搏手書謝表 **我負于戴** 高士傳鄭均不應二召至建初三年公車特徵再選  
 數百言曰九重仙詔林教丹鳳銜來一片野心已被白雲留住 **我負于戴** 高士傳鄭均不應二召至建初三年公車特徵再選  
 戴石戶之農與舜為友舜以天下讓之 **長為偃息之民** 尚書歸章帝東巡幸均舍欲強起之均曰陛下何借  
 農於是夫負妻戴携子以入海終身不返 **長為偃息之民** 尚書歸章帝東巡幸均舍欲強起之均曰陛下何借  
 不為上世之君令臣得為偃息之民詔 **夫耕婦耘** 後漢書龐公居峴山未嘗入城府夫妻相敬如賓荆州刺史  
 下平師公笑曰鶴鶴樂於高林之上暮而得所棲宿處穴於深淵之下又而得所宿夫悲舍行止亦人之事矣  
 也且各得其棲宿而已天下非所保也因釋耕於壟上而妻子耘於前表數息而去後遂攜其妻子登鹿門山  
 因采藥 **共守陸沈之義** 史記東方朔酒酣據地歌曰陸沈於俗避世金馬門宮殿中可以避世 **亦有本非沈冥**  
 不反 **共守陸沈之義** 史記東方朔酒酣據地歌曰陸沈於俗避世金馬門宮殿中可以避世 **亦有本非沈冥**  
 世說阮裕居會稽剡山蕭然無事常內足於懷王右 **託言大隱** 邱樊不如作中隱隱在朝市小隱在  
 軍曰此君近不驚寵辱雖古之沈冥其何以過此 **託言大隱** 邱樊不如作中隱隱在朝市小隱在 **慚北山之移文**  
 合璧周顒隱於北山後應詔出為海鹽令欲卻適北山孔 **借終南之捷徑** 唐書盧藏用始隱終南山少室二山時  
 惟圭乃假山靈之意作北山移文讓周顒之始終易操也 **借終南之捷徑** 唐書盧藏用始隱終南山少室二山時  
 權利務為曠縱素節盡矣司馬承禎將還山藏用指終南 **初言龍性難馴** 顏延之五君詠鸞羽終被鶴書相引  
 曰此中大有佳處承禎徐曰以僕視之乃仕宦之捷徑耳 **初言龍性難馴** 顏延之五君詠鸞羽終被鶴書相引  
 北山移文鳴鶴 **小草貽譏** 世說謝公始有東山之志後就桓公馬人有餉桓公藥草中有遠志公問謝此藥  
 入谷鶴書赴龍 **小草貽譏** 世說謝公始有東山之志後就桓公馬人有餉桓公藥草中有遠志公問謝此藥  
 為小草也謝 **買山堪晒** 世說支道林因人就深公買山 **甯讓一著之棋** 世說補蘇養直隱京口紹興間與蘇  
 甚有慙色 **買山堪晒** 世說支道林因人就深公買山 **甯讓一著之棋** 世說補蘇養直隱京口紹興間與蘇  
 道過養直留飲甚歡二公平日對弈徐高於蘇是日養直拈 **難卻九重之聘** 見上白雲 **斯皆充隱而冒真隱之**  
 一子笑視師川日今日還須讓老夫下此一着師川有慙色 **難卻九重之聘** 見上白雲 **斯皆充隱而冒真隱之**  
 各紀談昔人謂有天隱地隱人隱各隱又有充隱通隱仕隱朝隱天隱者無往而不通嚴子陵是也地隱者進  
 前希之人稱充隱何人稱通隱唐韓愈為江西從事不親公牘人稱仕隱王瓚之歷官五兵尚書未嘗詣一朝  
 貴人稱朝隱按桓元墓立碑無隱士乃令皇甫希之給以資用使居山林徵為著作郎又使因辭然後下詔姓  
 里號曰高士時謂之充隱宋見文元公云隱者亦有約聲華希寵利若能名迹俱隱 **謬曰逃名而實釣名之甚**  
 乃為真隱乃云始知真隱者不在山林又云禪師示我真隱心月在中峯高洪井 **謬曰逃名而實釣名之甚**  
 後漢書郭正日法真各可得聞身難得而見逃名而名我隱避名而名 **摘對** **履漢** **騰天** 范雲答句曲  
 我追可謂百世之師矣韓偓詩時人未曾嚴陵志不釣鯉魚只釣名 **摘對** **履漢** **騰天** 范雲答句曲  
 方履漢 **釣月** **耕雲** 管仲復詩滿嘴白雲耕 **龍洲** 張景詩兩岸綠楊遮虎 **抱檣** **養雞** 王維送友人  
 鶴上騰天 **釣月** **耕雲** 管仲復詩滿嘴白雲耕 **龍洲** 張景詩兩岸綠楊遮虎 **抱檣** **養雞** 王維送友人  
 中兮養雞上 **守道** **甘貧** 鍾子富詩甘貧意 **垂釣** **放歌** 王貞白詩垂釣月 **採藥** **看花** 宋之問詩源水看花  
 山頭兮抱檣 **守道** **甘貧** 鍾子富詩甘貧意 **垂釣** **放歌** 王貞白詩垂釣月 **採藥** **看花** 宋之問詩源水看花  
**蘭堂** 陸雲逸民賦仍蔬圃於芳林 **餌朮** 登松 晉王與徐則書餐 **侯時動** **應德臻** 蘇明哲潛逸侯時而動

會甫事頁充扁  
 卷之二十一  
 人品部 隱逸  
 應德臻

壺中日 嶺上雲 家日嶺上猶多隱者雲 鈿麥隴 臥藜牀 陳信寄隱士詩藜牀 松葉屋 石花冠 張籍詩一

衣尚葉 飯藥苗 鄭常詩橋依荷葉 見松鼠 聞竹雞 陸游幽居詩茂林處處見 文意和 道難知 王

蕩 睡起道遙 陸游詩醉遊放蕩初何 鹿迹散漫 鶴影離離 烟水為鄰 宋游詩四面雲山誰作 醉遊放

品藻 叔度汪波 郭林宗別傳林宗少遊汝南先過袁闕不宿而退往從黃憲累日方還或問林宗林宗曰 仲

舉昂驥 陳仲舉昂驥如千里驥 太初明月入懷 魏志明帝使后弟毛曾與夏侯太初共坐時人謂 丞相清風拂

袂 謝太傅云少時在殿庭見王丞相 簡要王戎特殊清通裴楷誠異 世說王濬沖裴叔則二人總角詣鍾士季

王戎簡要後二十年此二賢當為 巨源玉璞金輝 晉書王戎曰山濤如璞玉輝 許邵淵淳嶽峙 鍾離類書許邵

規表邵陵謝甄高才遠識見 種嵩孝廉 後漢書河南尹田歆甥王湛名知各器 許邵淵淳嶽峙 鍾離類書許邵

得孝廉矣近洛陽門下東也 欲笑曰當得山澤隱淪 洛陽吏耶 僧綽名義 人物志王宏與兄弟集會任子孫

多節而施之大厦有棟梁之用 行成廊廟之器 唐書張行成少師事劉焯焯謂門 若乃南州龐統 司馬德操

有知人鑒龐統少時往見之 德操揮桑樹 海岱徐甯 世說桓彝有人倫望見東海徐甯日人所應有 光達玉尺

五代人稱其方直溫潤謂之玉界尺 王綦朱繩 晉書王綦方正亮直 虞顧南金東箭 晉書顧榮成德

機榮龍躍鳳鳴 潘確類書張華與褚陶書曰二陸龍躍於雲津彥先鳳鳴於朝陽自此以 羅含秀蓋江左

桓溫嘗與僚屬語會羅含後至 溫問眾生日此何如人 或曰 李揆羽儀朝廷 唐書李揆美風儀善奏對肅宗嘗

可謂荆楚之杞梓桓曰此自是 江左之秀豈惟荆楚而已 李揆羽儀朝廷 唐書李揆美風儀善奏對肅宗嘗

第一信為朝 仰包容於師德 唐書狄仁傑之入中書也 裴師德實薦之而仁傑不知意頗輕之 武后覺之嘗問

也亦可謂知人矣仁傑出數日 瞻昂聳於元齡 唐書隋吏部侍郎高孝基名知人也 房元齡謂裴矩曰僕觀

簡相才可許 宋史太宗嘗謂呂蒙正曰卿諸子孰可用 希言公輔堪憑 人物志楊億稱章得象有公輔器焉

容此其貴也 王旦凌霄拔壑 宋史錢若水有人倫望見王旦曰真宰相器也 與之同 庭堅獨立離塵 宋史蘇

庭堅歎曰此所謂超軼 蘇子洵為大器 宋史蘇軾試中制科英宗即欲授知制誥韓琦曰蘇軾之濬公果屬

絕塵獨立萬物之表者也 蘇子洵為大器 宋史蘇軾試中制科英宗即欲授知制誥韓琦曰蘇軾之濬公果屬

異人 耶賦曰使者見其容未聞其語其 綜理庶務酬酢事與使入觀望見彥博殿門外卻立故容曰此濬公也

名家有不逮使者拱 蔡用來江南夫子之譽 宋史蔡用之天禧中登第上萬年書上大喜曰自朕有天下以來

手日天下異人也 蔡用來江南夫子之譽 宋史蔡用之天禧中登第上萬年書上大喜曰自朕有天下以來

後斯有翰苑名流之稱 南帥趙洪雅號知人見之驚曰他日翰苑名流也 凡此皆操乎真鑒而卻有定評者也

幼慧 甘羅十二場鳥九齡已分相印得與元經 史記甘羅年十二秦始皇召見使於趙還報乃封以為上卿

士傳桓麟年十二能作詩賦客贈詩曰甘羅十二揚鳥九齡昔有二子今則桓生桓即應 慧由天悟 說苑何晏

心天悟形貌絕美 秀徹風神 晉書謝安四歲時桓彝見 對奇日食 後漢書黃琬年而辨慧祖父瓊初為魏郡太

威謂神仙之侶 而數日此兒風神秀徹 對奇日食 守建和元年正月日食京師不見而瓊以狀

聞太后詔問所食多少璵思其對而未知所況晚年七歲在旁日辨異家禽世說楊修年九歲孔融詰其父設  
何不日食之餘如月之初璵大驚即以言應詔而深奇愛之甘露頂先馳美譽唐書裴敬  
也修應聲對日未聞能成奕賦方圓何注解詠秋聲嘗賦秋聲詩頃刻而成甘露頂先馳美譽唐書裴敬  
孔雀是夫子家禽高軒過早擅才名唐書李賀七歲能詞章韓愈皇甫湜始聞未信過其家使賦方當齟齬  
性謹敏宗族重高軒過早擅才名唐書李賀七歲能詞章韓愈皇甫湜始聞未信過其家使賦方當齟齬  
男子八月生齒入歲毀齒日齟即號齊馨晉書王衍神情朗秀風姿詳雅總角時造山濤既去目送之至若學  
女子七月生齒入歲毀齒日齟即號齊馨晉書王衍神情朗秀風姿詳雅總角時造山濤既去目送之至若學

**文吏於三冬** 漢書東方朔上書曰臣朔年十二歲學書三冬文吏足用 **識之無於七月** 識之無於七月  
**汗血** 見龍文句注果棄道傍 **果棄道傍** 果棄道傍  
**妨擊** 走公以石擊之 **象以舟秤** 魏志鄧哀王冲少聰察岐

**若成人時** 孫權曾致巨象太祖欲知其斤重訪之則校可知矣太祖大悅 **象以舟秤** 魏志鄧哀王冲少聰察岐  
**日置象大船之上** 而刻其肉痕所欲稱斤重訪之則校可知矣太祖大悅 **象以舟秤** 魏志鄧哀王冲少聰察岐

**報取鼠與肉** 具獄堂下父見之視文辭如老獄吏 **辨刈稻於李生** 唐書李百藥七歲能屬文父友陸義等  
**得其事百藥進曰** 春秋郈子籍和訝懷橘於陸績見母子為陸績能對鸚鵡之詩詩話王禹偁七歲能文畢士安

**巧不如此** 蓋公驚異歎為經緯之才遂加以衣冠呼為小友按一本作梁灝 **定受麒麟之錫** 南史齊江夏王鏡  
**學書無紙札** 乃倚并欄為書滿則洗之已復更書晨興不肯拂窗塵而先畫塵上亦有吟山冠準

**山詩只有天** 在上更無山與齊其 **及第黃中** 唐書黃中七歲以神童及第李昉贈詩曰七歲神童古所難  
**師謂準父曰** 賢郎不作宰相 **劉晏既稱國瑞** 唐書明皇封泰山劉晏年入歲獻頌行在帝奇其幼命任延亦

**號聖童** 漢書任延年十二明詩易春秋號聖童 **望長安冷路近** 晉書明帝幼而聰哲為元帝所寵異年數歲嘗  
**安孰遠日長安** 遠只聞人從長安來不聞人從日邊來元帝異之明日會羣臣復詠春日吟詩工

**斯並存竹馬鳩車之戲** 隋書趙彥微七歲日竹馬之遊而有仙姿鶴骨之風 **詠春日吟詩工** 見身弱篇  
**神聰** 南史趙彥微通幼有奇才靈運謂其父曰阿連如此人驥神駒

**表稱而聰慧** 親幼慧 **幼慧** 英明 **推傑出** 與天通 **稟氣殊** 楊巨源送司徒童子詩  
**氣殊** 枯玉葉 **識金環** 元稹贈嚴童子詩解拈玉葉

**畫卦** 籀間聽書 **弱冠業隆** 王儉 **月中生樹** 水上浮瓜  
**知言水上浮** 初學神茂 **弱冠業隆** 王儉

**壽考** **南極天星** 天文志南極老人一星主壽考 **東王仙籍** 太平廣記西王母者九靈太妙龜山金母也在昔道元  
**於海之上** 芬靈之墟以主陽和之蒸理於東方亦號東王公又以西華至妙之炁化而生金母於神州伊川

**名隸金母** 漢時小兒謠曰著青裙入天門揖金母拜木公時 **前有彭鏗** 列仙傳彭祖名鏗項元孫殷末  
**人莫知其子** 房曰仙人得道昇天者當揖金母而拜木公

**治身為善** 稱導之術服小精雲母粉麝角散常有少容常云上士異床中士異被服藥百劑不如獨臥後  
**集其探納之術** 號祖經每云吾遺腹而生三歲而失母遇犬戎之亂流離西域百有餘載喪四十九妻失五

**下迎夫婦** **五老有遊渚之祥** 論語識堯舜遊首山觀河渚 **入公矜化童之術** 神仙傳淮南王安好道術有云龍  
**老今則少矣** 忽皆化為童子門吏驚報王北而印首入 **欲轉金丹** 西極明科上清金丹經九龍神圖太乙九

神丹服之化爲白鶴天眞夫人傳仙方凡有九品一名太和自然龍胎之體二名玉脂瓊液之膏三名飛丹紫華流精四名朱光碧雲之靨五名九種紅華神丹六名太清金液之華七名九轉霜雪之丹八名九鼎雲英九名雲光石流飛丹按煉丹有七返九還之法幾經銅狄後漢書荀子訓者不知何所由來也建安中客在濟陰服半劑爲地仙令人不老不死全服即上昇幾經銅狄冠句有神異之道後遇去遂不知所止時或有百歲翁自說童兒時見子訓賣藥於會稽市顏色不異於今後人復於長安東方曠玉面之容拾遺記老聃居反景曰痛成見之與一老翁其摩挲銅人相謂曰適見鶴地而已近五百歲矣方曠玉面之容拾遺記老聃居反景曰有黃髮老叟五人或乘鸞鶴或衣羽毛耳出於頂瞳子皆方面色玉潔手握青筠之杖與聃共談天地之數南史陶弘景屢聘不出國家每有吉凶征討大事無不諮詢月中常有數眼時人謂爲山中宰相天監四年移居積金東瀾弘景辟穀導引之法自隱處四十許年逾八十而有壯容仙書云眼濁鏡鍊梨之色陸機百年移居方者壽千歲弘景末年一眉有時而方無疾而卒時年八十五諡曰貞白先生濁鏡鍊梨之色陸機百年移居方眉眉梨壘船老也東齊日眉燕代之北鄙曰梨宋衛兗豫之內曰刻玉杖以鳩形比民年始七十者授之以玉杖備之摩粥入九十禮有加賜玉杖長尺不啻驗松年於龜息厄龜息句注抑問青城仙客見奕賦異二嬰於蜀以鳩鳥爲飾鳩者不啻之鳥也欲老人不啻驗松年於龜息厄龜息句注抑問青城仙客見奕賦異二嬰於命上眞監滌川岳有五岳眞君焉又有青城丈人爲五岳之長潛山九天可命主九天生籍廬山九天使者執三天之符彈劾萬神皆爲五絳縣名賢甲子朔西伯曰呂氏春秋云太公釣於茲泉遇文商嶺芝田高士傳四岳上司蓋各置廟以祭祀焉絳縣名賢甲子朔西伯曰呂氏春秋云太公釣於茲泉遇文商嶺芝田高士傳四王鬱元云儲溪中有泉謂之茲泉積水爲陣即大公釣處說苑云呂望年七十釣於茲泉遇文商嶺芝田高士傳四先生綺里高蓋其憂甚大富貴之畏人不如貧賤之肆志乃共入商維隱地肺山王翰詩商皓之田雲更白葛安歸驪馬高蓋其憂甚大富貴之畏人不如貧賤之肆志乃共入商維隱地肺山王翰詩商皓之田雲更白葛公丹并香山九老之繪確類書曰樂天以刑部尚書致仕自號香山居士年七十乃會故懷州司馬胡果年水無紅香山九老之繪確類書曰樂天以刑部尚書致仕自號香山居士年七十乃會故懷州司馬胡果年九人皆高年不仕者宴集於履道里又皆有歌詩人慕之繪爲九老圖事文類聚李沆罷相居京師年七十一張好問入十五李運入十宋琪武允成朱昂皆七十九僧啟期三樂之言列子榮啟期鹿裘帶索鼓琴而歌孔賢齊七十入魏石七十六楊德之七十五相與作九老會啟期三樂之言列子榮啟期鹿裘帶索鼓琴而歌孔惟人爲貴吾既得爲人是一樂也男女之別男尊女卑吾得爲男是二樂也人生不免強顏吾行年九十矣是三樂也耆英著盛真率俱傳守西都時富韓公以可徒

有聲風之本東方朔傳太初二年朔從西那邪國還得聲風木十枝以獻帝長九尺大如指實如細泉名種壽  
之泉清異錄仙家以津液黃眉兒齒黃髮兒齒東方朔傳太初二年朔從西那邪國還得聲風木十枝以獻帝長九尺大如指實如細泉名種壽  
無憂於磁景江淹詩屬我磁景半賞爾若光初按磁景曉皆克引其榆年凡三王養老皆引年後漢書年歲  
強健安閑陸游八十三吟自愛安閑九衰千年又詩况開九衰數餘齡神泰定脈和平不搖神泰府  
猶耽酒轉愛書又詩髮毛白盡猶耽芒鞋捷竹杖輕迹芒鞋捷有聲齒自定髮重生搖徐自  
倒誦黃庭楊萬里詩橫拖仙人綠雪霜鬢龍馬精神杜衍睢陽五老圖詩雪鬢霜髯  
人呼散仙曹植詩同壽東父年曠代承長生白居易雪夜小  
憶昔魏顆之從嫁婦老父抗回左傳魏顆敗秦師於輔氏獲杜回秦之力人也初武子有妾無子武  
陰德其治也及輔氏之役顆見老人結草以抗杜回四圍而顛故獲之楚莊之命絕櫻蔣雄卻敵楚史麟切楚莊王

蛇孫叔得生 賈誼新書孫叔敖出遊歸憂而不食其母問故泣而對曰今日見兩頭蛇恐死其母曰今蛇安在

報之以福 吞蛭惠王愈疾 賈誼新書楚惠王食寒菹得水蛭恐患之矣母曰無憂汝不死矣吾聞有陰德者天必

病心腹之 婦女懷恩說趙熹 漢趙熹傳熹所濟活帝甚嘉之後熹入為太僕引見謂曰卿非但為英雄所保

也婦人亦 子孫待報徵丙吉 漢丙吉傳上憂其疾不起使人加絛而封太子太傅夏侯勝曰此未死也臣聞

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

白環致獲 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

公則駟馬堪期 續齊諧記楊寶年九歲見一黃雀為鳴鳥所搏墜地寶懷歸置巾箱中采黃花飼之毛羽成乃去是

報 方便 救末然 勿自談 德 原夫報德者 既泮於肌膚 即相與尸祝 利物利人 飯難忘 史記韓信從

長寄食亭長妻患之乃晨炊尋食信往不為具食信絕去鉤於城下有一漂母哀之飯信曰吾必重報母

怒日大丈夫不能自食吾哀王孫而進食豈報乎項羽已破高祖襲奪信軍使為楚王都下邳信至國乃召

所從食漂母寸心倍易 心銘佩牢 避三舍而不違 楚治兵遇於中原其避君三舍及城濮之戰楚子玉從晉師

晉師退子犯日微楚之惠不遺一劍而何焉 吳越春秋楚王殺伍胥伍胥夜亡得脫追者在後至江上有一

及此退三舍避之所以報也 遺一劍而何焉 漁父撐船知伍胥末乃渡伍胥伍胥既渡解其劍日此劍值千金

人部 陰德 報德



以遺父父曰楚賞五誠金于鑑以求子吾尚不 戶益鄧侯自優 史記漢蕭何為沛主吏掾高祖為布衣時數以  
取何用劍乎胥後每食必祝曰祝江上老人 下封鄧侯父子兄弟皆 金投漂母誠渥 吳越春秋伍子胥奔至吳  
有食邑乃益封何二千戶以常祿咸陽時何送我蜀贏奉錢二也 表當足錄 三輔決錄趙主東平  
食女子筆鄧壺漿而食之子胥去五步顧女子已投水子胥破楚師還過深陽歎 舉勃堪欽 勃為郡小吏東平  
日吾嘗飢於此乞食而殺一婦人將欲報之百金不知其家遂投金於瀨水而去 表當足錄 三輔決錄趙主東平  
衡農為書生窮之客銀於勃家勃知其賢禮待過常農曰為馮翊乃相報別 表當足錄 三輔決錄趙主東平  
七八年果為馮翊勃為門下書佐忘之矣農召問乃悟舉為尚書郎左右丞 表當足錄 三輔決錄趙主東平  
即亡命我北海孫賓石闔門百口勢能相濟政素聞名即以實告遂與俱歸高先入白母而色動不有重怨  
在外岐即匿嵩家積年乃出後詣劉表嵩在座不為表 賜絹示酬 魏略揚沛為新鄭長課民蓄桑甚營豆積得  
所識岐向表說嵩表乃敬重之其表嵩為青州刺史 賜絹示酬 魏略揚沛為新鄭長課民蓄桑甚營豆積得  
甚後為鄴令賜其生日十 推財見復 魏略揚沛為新鄭長課民蓄桑甚營豆積得  
人絹百匹以報乾樵也 推財見復 魏略揚沛為新鄭長課民蓄桑甚營豆積得  
太史慈避事之遼東北海太守孔融遣人說問其母並致餽遺 達改祝服 郭援捕得賈逵遠不肯拜謂曰王  
後融被管亥所圍慈單騎見融既又求救於劉備得兵解圍 達改祝服 郭援捕得賈逵遠不肯拜謂曰王  
日促斬之諸將覆護乃閉土窟中遂為守者日而當使義士死此中乎時祝公道憐其守正夜引頭可代入念  
出折械遣去不語姓名援破後遂知出已者是公道後公道亦生事伏法遂救不能解為之改服頭可代入念  
蘇飛昔日殷勤 吳錄孫權既斬黃祖作二函欲併誅蘇飛甘寧之在祖軍也獨飛厚之寧為請即頭流血  
終喪追都鑿當年撫育 晉書蘇鑿嘗食周翼粟鑿翼追 戒無愛死府君之生爾當思 晉紀王濬在巴郡兵民  
嚴其殺子之防而厚郵之及落伐吳先所全育者皆 凜不忘恩賊帥之釋歸誰續 唐書李大亮為李密所獲同  
能稱兵矣父母戒之日王府君生爾必勉之無愛死 凜不忘恩賊帥之釋歸誰續 唐書李大亮為李密所獲同  
於太宗乞悉以官爵授爾太宗為濶節中即將時人皆賢大亮之不負恩而多弼之拒不受言 因妻以女賀瓌  
於已無慚 五代和凝舉進士榮義成節度使賀瓌辟為從事瓌與唐莊宗戰於胡柳敗走一騎追及獨礙必贖  
其家叔於人不惡 唐書王珪字叔弼孤且貧人或饋遺初無所 摘對 榮過 惠深 白居易詩惠深

德 報猷 謝朓謝朓德猷結德言而 德門萃 禍根生 蘇軾詩人晴貴往還不報生禍根 施未厭 荷不遺 左  
報者德天施者未厭 德門萃 禍根生 蘇軾詩人晴貴往還不報生禍根 施未厭 荷不遺 左  
禹錫詩白首垂絲荷不遺 為豪俠 奉紹涓 盧照鄰詩報恩為豪俠 唐 裕命匪測 潤身無礙 盧納酬德賦  
於無礙 好申蘭菊 光藉風雲 吳謝眺賦藉風雲之 犬馬微力 烏鳥私情 白居易詩烏鳥私情得盡歡於  
形體部 形體 容貌 長大人 短小人  
形體 耳云天柱亦曰齒田 潘確類書耳神曰老君長七抱朴子老君 張番生三 西怪錄張番通夢太山府君  
於額上既寤數日額角發遂出一耳尤聽 功惟主聽 謝文耳主聽 蕭子良耳銘惟耳是聽仁愛是 異有垂肩  
俊時人笑曰天有九頭鳥地有三耳秀才 王者耳皆下肩三寸廣人則至肩而已 晉 大耳巨信 後漢書呂布目  
從漢書哀牢人皆穿鼻鑿耳其渠帥自為王者耳皆下肩三寸廣人則至肩而已 晉 大耳巨信 後漢書呂布目  
書王導多病每自憂慮以問陳訓訓曰公耳豎垂肩必壽亦大貴子孫當與於江東 大耳巨信 後漢書呂布目  
最巨 附耳何言 史記韓信平齊使人言漢王曰願為假王 治鬘須酒 海錄碎事俗傳社 塞耳須綿 犬戴禮難續  
信 明 徐孝穆之青睛 南史徐陵字孝穆目有青 阮嗣宗之白眼 世說阮籍能為青白眼見禮俗之士以白眼  
弟康聞之乃齋酒挾琴 珠如懸 漢書東方朔曰目 漆若點 脂杜義注 水流波 神女賦望余帷而延 巖下電 音  
造焉籍大悅乃見青眼 珠如懸 漢書東方朔曰目 漆若點 脂杜義注 水流波 神女賦望余帷而延 巖下電 音  
王戎幼而穎悟神彩秀徹視日不眵 眇眇兮蔽月輕雲 世說顧長康欲圖殷仲堪殷曰我形惡不煩兩顧曰明  
裴楷見之曰我眼爛爛如巖下電 眇眇兮蔽月輕雲 世說顧長康欲圖殷仲堪殷曰我形惡不煩兩顧曰明  
咄咄兮臨池夜半 世說桓南郡與顧愷之殷仲堪作危語桓曰予頭漸未剃頭炊殷曰百歲老翁舉杖頭曰  
也 口為華池 黃庭經注瞻為中池口為華池 齒如編貝 見上 駟馬難追 說苑口者關也舌者機也出言不  
納之辭實伊摠機惟口是出騎驢安追毫 三緘宜戒 家語孔子觀周廟有金人焉三緘不能追也謝惠連口箴宣  
釐千里君子慎微何用口爽信在甘肥

改人謂口有雌黃蓋古人以黃紙宣恭應對則掩口而對甯如守瓶朱嘉敬齋詩口休誇似海孝經神

言事有誤則以雌黃抹之故云宣恭應對則掩口而對甯如守瓶朱嘉敬齋詩口休誇似海孝經神

口言者與其喋喋而翩翩釋之曰嗇夫謀謀利口棹給任可期期而艾艾強昌為人吃又盛怒曰臣口不能

言然臣期期知其不可陛下雖欲廢太子臣期期不奉詔世說鄧艾口吃至於齒因剛落舌以柔存說苑常

語稱艾艾晉文帝戲之曰卿稱艾艾定是幾艾答曰鳳兮鳳兮故是一鳳至於齒因剛落舌以柔存說苑常

往問焉乃張其口示老子曰古存乎曰存豈非誰言三寸能下百城史記留侯曰以三寸舌為帝者師封萬戶

以較耶當亡乎曰亡豈非以剛耶天下事盡矣誰言三寸能下百城史記留侯曰以三寸舌為帝者師封萬戶

已定從而歸歸至於趙曰毛先生以三寸之舌強於百萬之師電光閃耀揚雄解嘲曰如雷光玉籥頤神

又劇通說韓信曰鄙生一士伏軾掉三寸之舌下齊七十餘城電光閃耀揚雄解嘲曰如雷光玉籥頤神

張儀尚存史記張儀曰舌存也儀曰足矣齊虜休捫詩莫捫朕舌史記高帝怒罵劉敬曰敬光玉籥頤神

一名神池一名邪根一名魂臺也大禹虎形神契伏義漢高帝準史記高祖準而龍顏眉則有俛有伸

揚雄解嘲羣卿不揖客將相不俛眉馬宜指宜掃張祐詩淡掃蛾眉朝至尊媚若文君蓉卓女句法嫵如京

遷義任安書適欲仰首伸眉論列是非紫鬣將軍黃鬣兒戲帝春秋張遼問吳降人向有紫鬣將軍長

兆見夫婦篇畫柳細如嘔眉柳葉蟻偏巧詩蟬首蛾眉手如玉荷也龍紋如刻隱起花草如雕刻是以文章過

人虎掌生威謝明岐掌是謂正真以上手紫鬣將軍黃鬣兒戲帝春秋張遼問吳降人向有紫鬣將軍長

容貌

容貌

容貌

高第時呼參軍姓郝見短小人篇莫謂兩頭世說鍾毓兄弟聞安陵有女子善調諱於是盛飾共載行至西門

長髯正參軍姓郝見短小人篇莫謂兩頭世說鍾毓兄弟聞安陵有女子善調諱於是盛飾共載行至西門

意評齊帝之纏繩南史從文仲嘗戲齊高笑張華之囊帛世說張華多鬚好以帛纏

名利之月朗朗而入懷世說時人目夏侯太初朗朗霞軒軒而若舉世說諸公每朝朝室猶暗惟會稽王來軒

心都盡高朗唐書張昌宗以姿貌見幸楊再思諛之柳如張緒南史鄧悅之為益州獻蜀柳數株齊

軒軒若霞舉日人言六郎似蓮花乃蓮花似六郎耳謝覽芳蘭世說謝覽意氣閒雅瞻視

可愛似張緒當年爾乃陳平冠玉連璧同潘晉書侯湛美容貌與潘岳友善眉目如畫後漢書馬援為人

芳蘭竟體世說王景文風姿為一時之冠袁粲歎曰亦有傅粉何郎語林何晏字平叔美姿儀面純白魏文帝

嘯歎可觀景文非但風流可悅乃嘯歎亦復可觀人在羊車晉書衛玠美姿容少時乘羊車至洛陽市

衣自拭色世說杜義字弘治王右軍見而歎曰果擲常盈晉書潘岳美姿容少時乘羊車至洛陽市

轉皎然世說杜義字弘治王右軍見而歎曰側帽偏佳晉書潘岳美姿容少時乘羊車至洛陽市

不憚勞遂成病而時人謂看殺衛玠世說王夷甫南執玉柄側帽偏佳晉書潘岳美姿容少時乘羊車至洛陽市

者皆連手繫繞投之以果遂滿車而歸時張冠新爭遺見生子篇兒聞側帽偏佳晉書潘岳美姿容少時乘羊車至洛陽市

微側詰且而戴帽者亂頭皆美世說裴令公有雋容儀脫冠冕南方自有佳人世說陸閔姿容如玉威儀秀異

威儀而側帽焉亂頭皆美世說裴令公有雋容儀脫冠冕南方自有佳人世說陸閔姿容如玉威儀秀異

方故多江左應無第二世說謝晦美風姿善言笑眉目分明鬢髮如漆時謝混風華為欲知影好世說任育長

愛人謂有先貴神清南史何炯曰晉美容貌從兄求點每日叔資九齡秀整唐書張九齡風儀秀整異於眾流

長影亦好先貴神清南史何炯曰晉美容貌從兄求點每日叔資九齡秀整唐書張九齡風儀秀整異於眾流

見九齡使精神神氣相後幸職每李沆端凝宋史李沆嘗侍宴太宗日送星標玉立杜甫詩早年見標格

座中弟子十餘輩鵲時驚停韓愈馬少監墓誌銘見少傳翠竹碧梧鸞鶴鳳雛驥子杜甫詩賣待御驥之子風

森森玉立姿容鵲時驚停韓愈馬少監墓誌銘見少傳翠竹碧梧鸞鶴鳳雛驥子杜甫詩賣待御驥之子風

代無風貌雲形南史宋孝武選侍中四人並以風貌王或謝莊為一雙阮籍珠輝玉潤王連舉明眸白有玉潤

度發於日甚霜明南史宋孝武選侍中四人並以風貌王或謝莊為一雙阮籍珠輝玉潤王連舉明眸白有玉潤

風姿雅雅容止可觀范滂見玉樹臨風倚兼葭而並美世說蔡明帝使后弟毛曾與夏侯太初共坐時人謂

之數日其荆楚之仙人也玉樹臨風倚兼葭而並美世說蔡明帝使后弟毛曾與夏侯太初共坐時人謂

明珠在側見舅甥蕭美珠羨琳瑯之滿庭世說有人語王太尉遇安豐大將軍丞相在羣推玉荀唐書蔣發美

士家以爲祥瑞朝斜插金簪世說王儉作解散幘斜插朝野慕之相與傲傲石苞偉麗之質晉書石苞字仲

人爲之語曰石江充魁岸之英漢書江充爲人魁岸容貌甚壯帝望趙元叔之體貌後漢書趙元叔字元叔體貌

甚偉裴叔則之風神晉書裴叔則風神高邁儀容峻爽時謂春融雪彩晉書裴叔則風神高邁儀容峻爽時謂

何斯乃將相之器後漢書裴叔則風神高邁儀容峻爽時謂春融雪彩晉書裴叔則風神高邁儀容峻爽時謂

人見上疑脂爾其貌之瘠者漢書田蚡則晉有左思世說左思絕醜效潘岳遊魏惟王粲西陽雜俎今人謂醜

劉表以王粲貌侵而體弱通悅敦治眉龐呂氏春秋陳有醜人名敦治龐眉龐類廣眼垂肩鼻鼻昂皮膚皺

不甚重之注云貌侵而體弱通悅敦治眉龐呂氏春秋陳有醜人名敦治龐眉龐類廣眼垂肩鼻鼻昂皮膚皺

言日敦治貌陋足以駭人語拙侏儒身短左傳孫叔敖伐郢於狐貍國人謂之曰我君小子侏儒是使侏儒

足以喪國陳侯可謂愛忘其醜侏儒身短左傳孫叔敖伐郢於狐貍國人謂之曰我君小子侏儒是使侏儒

徐奉一囊粟錢二百四十臣朔長九尺餘亦奉一囊粟錢二百四十宋儒飽欲死囊或如頭唐書苗晉勳元

臣朔欲死魏志女王國東復有國皆倭種又有侏儒國在其南人長三四尺囊或如頭唐書苗晉勳元

謂晉卿曰龍章鳳姿之士不見離還似面隋書蘇世長爲都水使者煬帝嘗謂之曰卿面何類病癩世長再拜

用慶頭眉目之子乃求官耶離還似面隋書蘇世長爲都水使者煬帝嘗謂之曰卿面何類病癩世長再拜

交離之五管堪驚莊子支離疏者頭懸於臍肩高於頂會撮指天五管在上兩髀爲脇注支離者廢也廢之一言

偏善左傳叔向適鄭嚴慶欲欲叔向從使之收器者而往立於堂下一言而善叔宜用短而成長世說後魏

短小兼是六指因癩擊顛因跛而緩莫外陋而內險唐書盧杞甚醜貌藍色郭子儀病百官造省不屏姬

步因癩而徐言人謂李諧善用其短莫外陋而內險唐書盧杞甚醜貌藍色郭子儀病百官造省不屏姬

瘡吾族無廣摘對秀媚風流眼風流著語聲瓊麗纖妍魏崔浩傳纖妍潔白如美婦人蘊藉

遺類矣摘對秀媚風流眼風流著語聲瓊麗纖妍魏崔浩傳纖妍潔白如美婦人蘊藉

形體部 容貌

羊華 唐權德輿傳容止雖無外飾其蘊藉風流自然美好 便娟 王安石詩留侯美好如婦 魁秀 風標 魏書

李商隱詩 沈約柳世隆行狀風質洞達儀止祥華 美譽 徽容 晉王濛傳克已矜行有風流 美麗 閑

比霞 唐書鄭畷姿采如時玉 美譽 徽容 晉王濛傳克已矜行有風流 美麗 閑

鄭女嗟 鄭文帝詩足使燕 披鶴警 有鳳毛 魏書 魏倫風姿似父桓 公望

理音辭 南史張融傳張氏自獻以來 發姿媚 吐芬芳 阮籍詩流盼發姿 侵物令 射

貌愧璧 枝秀瓊 又詩曰貌愧潘郎璧 繁華子 嬌麗童 阮籍詩昔日繁華子

鳳彩英姿 駱賓王賦 薛靈龜 孔雀於 鮮膚粉白 慢臉桃紅 劉遵詩可

愛重琴棋 就約徐公 蔡謫 公美風儀善 風姿如玉 聲價敵金 元稹詩我聞

張翰周 號為菩薩 人是神仙 唐詩 薛靈龜 美姿貌 人號為生菩薩 北

防風之骨 專車 防風後至再擊之其骨專車 長秋之眉 覓賦 穀梁傳叔孫得臣敗狄於鹹 狄也凡

其目身橫九畝 斷其 惡虎者 大荒 神異經 西南大荒中有人焉長一丈圓九尺 鈞鯨者 龍伯 列子 渤海之東有

首而戴之 眉見於軌 惡虎者 大荒 神異經 西南大荒中有人焉長一丈圓九尺 鈞鯨者 龍伯 列子 渤海之東有

隔波上下 帝恐流於西極 使巨鯨十五舉首戴之 龍伯國之 無路以酒為糧 神異經 西北海中有二人長二千里

大八一鈞得連六鯨 連負而歸 因灼其骨 天帝大怒 乃滅之 無路以酒為糧 神異經 西北海中有二人長二千里

赤郭以鬼為食 朝吞三千 暮吞八百 此人以鬼為食 以露為漿 各日赤郭 亦有波谷之山 山海經 大荒之

有大人之國 有大人 車鄰之國 魏略 車鄰國男女 申香拂蓋而行 身長一丈八尺 實鍾一石 肉三十斤 有大人

之市 名曰大人之堂 車鄰之國 魏略 車鄰國男女 申香拂蓋而行 身長一丈八尺 實鍾一石 肉三十斤 有大人

鼓而息 漢書 王莽時有奇士長丈十圍 自謂巨無霸 出於 金人 鍊幹於雲中 漢書 秦始皇二十六年 有大人

於司馬門外 豈特曹遠號作長頭 後漢書 曹遠身長八尺二寸 諸葛亮 張著素稱肥白 大肥白如瓠 王商見重

壯以勇力聞 事 於司馬門外 豈特曹遠號作長頭 後漢書 曹遠身長八尺二寸 諸葛亮 張著素稱肥白 大肥白如瓠 王商見重

短小人 侏儒之人 見容貌篇 侏 焦僂之國 史記 焦僂氏人長 每畏鶴吞 神異經 西海外有鶴國 男女皆長七

海鶴過吞之亦壽三百歲 人可為八腊 南齊書 長安中常有人 嗟內有帶劍之人 博物志 齊桓公微得一

長三寸三分 著白圭之袍 帶劍持刀 駕雲 日後又得一折齒方圓三尺 問羣臣曰 天下有此齒與小 荒中有

兒否 陳章答曰 昔秦胡充一舉渡海與齊 魯交戰 折傷板齒 又李子放於鳴鶴 味中遊長三寸三分 荒中有

乘輅之客 神異經 西北荒中有小人 長壽者 隨移 拾遺記 員嶠山有墮移 善談者 畢勒 續博物志 畢勒國人

因名 斯皆怪出 神經 夸稱 博物者也 若乃周公伊尹 荀子 帝堯長帝舜短 文王周公短 仲尼長 子貢短 葉公

上小下赤色而髮 晏子 淳于 晏子 使楚 以晏子短 楚人為小 門於大門之側 而延晏子 晏子不入 曰使狗

白言好鹿而下豎 晏子 淳于 晏子 使楚 以晏子短 楚人為小 門於大門之側 而延晏子 晏子不入 曰使狗

楚王薄之 郭解 精悍 史記 郭解為 減純 侏儒 見容貌篇 侏 半人 貽笑 續世說 桑維翰 醜怪 身短而面長 每對鏡

同榜四人 陳保 戲曰 今歲有三箇 加帽堪 哩 帽以戲 孚孚 入室見 驚喜曰 吾兄弟 輩甚 無禮 何為 竊又 王家坐

半人及第 以桑 短 題 故 謂 之 半 人 加 帽 堪 哩 帽 以 戲 孚 孚 入 室 見 驚 喜 曰 吾 兄 弟 輩 甚 無 禮 何 為 竊 又 王 家 坐

農具 農祥起歲 立春日見於南方以興農 乙日耕奮 漢書 常以乙日耕乙地 又管子 十二小卯出耕三時

卷五十七 農具

農祥起歲

乙日耕奮

農具

農具







登州樓霞地又二十或為劍而為鐘考工記為鐘桃執下齊與上齊又云攻金之工築堂署之令

惟一人唐百官志掌鑄銀銅及琉璃鑲嵌玉作鑄範之易凡幾次陸道蒙曰武王既伐商有鑄者曰吾治家孫也數

商賦重兼者一撥不敢起吾父易為工器時官室移其舊俗民凋力窮土木中報吾易為兵以天地為鑪錘

器會師旅戰陣其倍又倍今四海奉文理吾業必壞武王聞之於是包干戈勸農事治家復舊以天地為鑪錘

爐錘造化為工以陰陽為燔燂吳越春秋薛燭曰初造此劍兩師灑道雷公發鼓天帝裝躍治者知為不祥之金

乙之藝發鼓而攘雷公之臂吳越春秋薛燭曰初造此劍兩師灑道雷公發鼓天帝裝躍治者知為不祥之金

莊子大治鑄金金踴躍曰我必在鑄者定屬有用之量仲舒策猶金之在柳陰之鼓鍛不報旁若無人音精

為莫邪大治必以為不祥之金在鑄者定屬有用之量仲舒策猶金之在柳陰之鼓鍛不報旁若無人音精

夏月居下鍛鍾會注省之不振言鼓鍛不報瓦旋之事又凡陶旋之事皆韋丹聚材為瓦屋觀察使韋丹聚瓦

五鐘官鑄錢十若夫博埴之工考工記埴埴瓦旋之事又凡陶旋之事皆韋丹聚材為瓦屋觀察使韋丹聚瓦

材於場召工教為陶度其費宗室教誨南齊度飲民陶元吳萊大食國賦詩素玉青純粹隨筆宋有章生

為作人能為屋者受材於官宗室教誨南齊度飲民陶元吳萊大食國賦詩素玉青純粹隨筆宋有章生

模左傳音虞闕設甄官以董治精通考金甄官掌金碧鮮妍元吳萊大食國賦詩素玉青純粹隨筆宋有章生

二兄弟處州人主龍泉坑田蜜生二所陶陶陸羽為茶神宋祝生隨妙時賣茶之家陶陸羽之像置範鄭泉為

酒器陶家則百歲後化成上幸為酒壺寶獲我心自無若蘇秉主德之化甄克保堅貞合太和以埴埴元進

表磁器置之署側彩煥鴛鴦載乃水涯光浮翡翠柳宗元零陵亭記陶土以埴亦在署側又湘妃廟碑陶埴於水

皆瓦石他若挫針治網鼓奕播精莊子支離疏者挫針治網足以食十人泚泚統以為業莊子宋人有善為不龜手之

織繡曲以營生史記周勃以緯蕭灑制莊子河上有家貧持糲蕭而食實熟紙作簾西漢張敞唐秘書省有熟

花法以紙糊密室鑿地作坎輻竹置花其上黃土以牛度疏黃盡培溉花版鳥籠三四面層成嘗作鳥籠四面

之法然後置湯坎中扇以微風益然盛春融淑之氣經宿則花放矣花版鳥籠三四面層成嘗作鳥籠四面

花版皆於竹片上刻宮室人物山水轉穀迴轅十二辰張篤朝野僉載則天如意中海州匠造十二辰車迴

花木禽獸纖悉備而且玲瓏活動轉穀迴轅十二辰張篤朝野僉載則天如意中海州匠造十二辰車迴

焉日省月試效功按程月命孟冬命工師效功陳祭器按度程母或作為淫巧以蕩上心執技論力王制凡執

稽事周禮稽考成見計年立教而久暫別唐百官志少府細鑲之工教以四年車輅樂器三年以月為功而長

短又云工匠四月至七月為長功二三月為短功或循規而改錯楚或成風以運斤莊子郢人望其鼻端使匠石斲之

或代斲而傷手老子代大匠斲者無不傷其手或慘淡而經營匠慘淡經營中毋或不具春審五庫之量月台季春合百工審

毋悖于時功致為上見祿受三倍之盛柳宗元梓人傳食蓋物曲有利人官有能器工游於說儀物勤其名蘇

虞必宜稱事濬巧無使蕩心上行其罪以窮其情雲刻覈見上有餘而下不足乃稱均平考工弓人土工以

補遺摘對椅矣度之詩伐木椅矣左傳居肆就功論語百工居肆以成其事圖畫鑲雕孔帖張

書太子所與施者絕世凝神周邦彥金玉琢錦繡官孔帖楊貴妃諸姨凡充錦繡斧斤入繩墨陳禮記

皆圖畫雕鏤之人絕世凝神周邦彥金玉琢錦繡官孔帖楊貴妃諸姨凡充錦繡斧斤入繩墨陳禮記

商

南陽行商史記宛孔氏梁人也秦伐魏遷孔氏於南陽因大鼓鑄連車騎游西州大賈隋書何妥父細胡

有所長藝成而下業在其中勿剪勿伐是斲是遷類無枉物性不違天真物不可棄藝

先利不立制度先定規模論既成而不失當則規模之先定也蘇軾無枉物性不違天真物不可棄藝

其器不立制度先定規模論既成而不失當則規模之先定也蘇軾無枉物性不違天真物不可棄藝

有所長藝成而下業在其中勿剪勿伐是斲是遷類無枉物性不違天真物不可棄藝

有所長藝成而下業在其中勿剪勿伐是斲是遷類無枉物性不違天真物不可棄藝

有所長藝成而下業在其中勿剪勿伐是斲是遷類無枉物性不違天真物不可棄藝



民王紀知金帛因致資稀資皮國語賈人夏則資皮冬則資絨時仰時俯史記關中富商皆盡諸田田田田田

巨富號西州大賈梁書陸驗少資邑人吉卿甚富資錢致金驗其錢米以商販遂致千金資錢致金驗其錢米以商販遂致千金

其錢取得倉三廉五賈未富買而買故十得三之利善觀萬貨之情者形則萬貨之情可得而觀矣用深

三寶之貯又商不出賤取如玉珠貴出如糞土賤下極則反貴貴出如糞土賤取如珠玉爰積蓄而趁虛

散五而六也九而十也乃致天下之精材管子公曰致天下之精材若何管子一而二焉二而四焉不焚棄中

之舊舞合璧事類有資人止能辨斐斐之資夜宿囊中心計曰此變賣之若干爾乃建標陳肆舊唐書凡建標

移也百符一馬管子請以今合富商蓄賈百符而一馬無者六耦三奇焦氏易林六耦三奇相隨徵貴徵賤

得所欲史記八各任其能竭其力以得陰盡陽盡協其宜越絕書從實至未陽也太陰在陽歲德在陰歲美在

發陳向商河以售碑秦漢碑刻售於士大夫多善價與崑崙船而營利孔帖南海歲有崑崙船市外區琛

獨橋一干婆蘭次曰牛頭得獨橋三焚僮卒馬通巴蜀以紛馳史記西南夷傳巴蜀民取一婆蘭凡船最大者曰

自函珠懷寶脂含珠懷寶下逮賣漿販脂金賈小家也而張氏千萬莫不本身資資在於身以待之

計漢書桑宏羊賈人子以而居奇通鑑秦太子妃華陽夫人無子夏姬生異人賈於趙逐什二以為務得

任伯之厚質漢書賈志亡農夫稱素封之殷富史記富者無秩祿爵邑而慰隴斷之心思乘堅策肥曳縞履絲

交王侯以通賄過更勢而作威漢書賈志因富厚交通王侯力過更勢以利於是懲末作禁淫利征其貨

屢重其賦稅漢書高祖合賈人不得衣車算船算之必嚴平準書商人轆車二官牙私牙之備置明大誥云天

許有官才私牙商人有籍者不服官漢書有市籍居市者不為吏漢高后時市井通海者立禁其舟積通考金

合銀通海鬻寶者請節其費金泰定中御史辛鈞言西商履分黑白以辨明額帖姓名以諷刺晉合儉

足著白履一足黑履合相料告以懲貪桓譚疏令商賈自相料告非身力所調謫戍邊而示媿漢發七村論

有市籍者皆調然而縱財非宜無亦失計爰要盟於鄭桓左傳鄭桓與商人銘曰乃弛律於孝惠漢孝惠時

定復弛商夫來商旅則財不匱上無之用百事乃遂也合故多錢善賈韓非子長袖善深藏若虛史記長虛

惟倚賴白圭之侶郭縱烏裸之徒韓康高士也而賣藥採藥名山賣於長安朱公賢相也而積居

積居灌嬰列侯也而鬻繪灌嬰以鬻繪崔是太守也而釀酷又崔寔以粘醃貨賣且以端木之智也而好廢

著魏志王烈字季野又何論計然善算合璧事類計然善樊重起廬東觀漢記樊重治家產好趙岐賣餅魏書趙岐

市文君當鑪如傳呂宏販葱於列肆石苞活鐵於通衢庾信答移而教君公儉牛於三市僧牛自隱號

嵇康王君公

洛陽記洛陽有三市子顏魯馬於五都歟

後漢書吳漢字子顏王莽末亡命魚陽以販馬為業

一云周禮曰是朝夕之市為三市

是以計算執事

日夜計算常若不足

長秋卿劉勝

貨紫纈四百匹得安州刺史詰封回問安州典生何事回曰卿宜思方畧濟百姓

興生舉息

亦有餘

貨於樹李于樹栗于樹橘于樹梨于樹

特恐許以金而莫之酬人不復救矣

我與百金漁者

載而并諸陸則與十金他日買人浮呂梁丹薄於石又營有方而不知命鬼得毋笑乎

類求劉

伯龍歷仕九卿

守節

守株

貨

高資

守株

首

逐雞鳴

均上下

贏

財收天下

市趨日中

有漢水之間人

見馬曰願以境內累矣莊子持竿不顧

實滋泉之白叟

竿

於君故以鴻取魚

向楚江而換酒

江有漁者

換酒飲醉

長為涪上之翁

漁

笑答潯陽太守

笑答潯陽太守

銅曲披義功名鳥有

後漢書嚴光少與光武同學帝即位命物色訪之

若夫方坎求來

金瓊牽盈

出長十丈舟人怖澄顏色不變

玉璜釣得

三處王公之石

宋書王

三處王公之石

秋范子之陂

范蠡釣得大魚烹食之小者放於陂中

雖茶龜與筆牀

來廬曲之人

文子遊於廬曲而和怨而靜在山澤而有廬曲之志

汝水有吟詩之客

之淋池

王子年拾遺記漢武嘗以季秋泛靈鵝之舟於淋池

異周王之珠澤

是以渭渚

雷書多從鯉剖

列仙傳慶陽子明釣於旋溪得白龍

旋溪學道

每候龍迎

後得白龍腹中有書書教子明服食三年白龍來迎之

訪桃源

後得白龍腹中有書書教子明服食三年白龍來迎之

訪桃源

人事部

漁

漁

會浦事類流編

卷五十七

人事部

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

漁

而洞沓陶潛搜神後記晉太原中武陵人捕魚為業緣溪行忽逢桃花林盡水源便**探石室而烟沈**水經注

滋泉石室蓋太公釣處**投豚可得**子如子思歸衛人約於河得鱒魚焉其大盈車子思日鱒魚難得者

水次平石即太公垂釣處**掛鰣無驚**鰣魚易釣且其味美故曰掛鰣無驚也

死弔士雖懷道貧以死祿**彈睪上之瑤琴**水經注睪陽城門先鼓

將漁從而謂焉丈人渡之絕江問其名族則不肯告**而鈎珠黃金**金之鈎錯以銀碧垂翡翠之綸

**獨爾**刺子詹何楚人也學釣五年然後盡其道以獨爾為名

乃梓澱二音為涿夾澱羅釜爾雅澱謂之涿注今之涿者積柴木於水中魚得寒入其裏隱藏以薄網捕取

之具蜀中有**織經連白**爾雅經連白鳴根屬響貫蠶尾製三牽兩注織經連白

郭賦嘗畫比擬皆網各漢書注晉魚網也形似仰蠶蓋羅**施溪截港**西陽雜俎晉時錢塘有人作

而舉之王卅三才圖會有取晉有坐晉有提晉三制相制**尺留器曲**國語水漁於是乎設尺留器曲梁其功易故

以斷魚蟹之逸各日蟹不專取魚也**槎頭障水**陳思仁庶物異名疏障水因謂之槎頭障水

謂之穿歸之筒非穿歸所作也程大昌演繁露魚筒荷**百囊九罭**爾雅九罭謂之魚網也

也荷者以竹為之設逆繫於其口魚不可出也**星麗**注星麗魚也

之百囊罭是亦謂之罭江東謂之**楚篲**爾雅楚篲謂之罭疏篲謂之魚網也

單者荷囊梁罭罭也**攪曳製尾**攪曳即今網內掣魚之具也

文選解頡醒於黏注**跋尾重泉**魚物異名疏跋尾魚也

魚粘於網故曰黏注**倚楊柳**映蘆花

**凝楫**爾雅凝楫謂之舟凝楫謂之舟**盧隱舟**爾雅盧隱舟謂之舟

之弱**半篙春水**一笛晚風李詩酒父詞半篙春水**左援脩竹**右縱飛綸**輕竿翕熠**長繳續紛

**醉眠江國**良夜釣筒耶律楚材詩醉眠江國一漁**鈎屈芒針**周賦

**薪樵**翹翹錯薪山堂肆考漢王褒僮奴奴持巨斧腰短鎌淬霜鋒於水浹

**暮送兩三束**山堂肆考漢王褒僮奴奴持巨斧腰短鎌淬霜鋒於水浹

斧時尋**繞峯入蒙籠**中一徑曉在干峯裏**穿雲上翠微**顧文獻過唐許宣平負薪賣於市嘗獨吟

白尋之不見**望之鬱鬱**檛之丁丁披覆以負吳越春秋季札去徐而歸過逢男子五月披裘採薪於道旁有

**橡而行**負薪採橡栗自給漢書朱買臣字翁子家貧好讀書十月五月披裘採薪於道旁有

**酒而獨**見取焦藏鹿列子鄭人新於野見鹿擊而斃**求薪覆麟**山堂肆考孔子驅月見舜

**也幸後來之居**上漢書汲黯謂武帝曰陛下下**其燕也慮高處之先焚**李德裕賦離後來之先焚

之已爛晉記王質常採於信都於石室中遇二老人圍棋石上質放柯觀之一局**養親者愛獲貂蟬之休徵**

以供母母曰此汝休徵也待汝得侍中著之後果官待中**劉靈州千株之柳**張雲叟詩靈州城下千

**萬之縉**孔帖劉義節從平涼師項府庫為軍資帑財大乏義**是以修燔燎**燔燎日燔燔平仄二音也

周禮委人以式法 奕筆視以禦寒 魏應裴字文林為京兆守課人置籍 享賓客而加惠 侯瑾然以

供祭祀之薪蒸 漢南先賢傳侯瑾然依宋人 范汪燕以錄字 晉中興書曰范汪家 或祈雨而自焚 或作橋於樊城 元史董文蔚攻

讀書 居書為人備夜然柴以讀書 漢人時早以五官錄出積薪自焚須臾雨作 或愁卧而自廩 嘗贈彼以報吳 或作橋於樊城 襄樊城南據漢

江北阻湖水文蔚夜領兵伐木拔根 或渡兵於高麗 高麗傳希至涉錯水阻滯八十里長孫無忌等率酋 以故

有司收矣 月命冬命有 虞侯守之 左傳蔽之薪 金置典給之署 晉書官中所用薪 明有惜薪之司 又明惜

柴炭刑 樂枝曳而偽遁 左傳蔽之薪 金置典給之署 晉書官中所用薪 明有惜薪之司 又明惜

條等 何彫掠而後炊 管子桓公曰侈靡可以為天下 非一日所可缺 薪蒸總論薪柴也 所以爰綱繆而不遺

至坐成 乃歌曰筮指遙歸蔡順 漢南先賢傳蔡順少孤養母嘗出求薪客卒至母啜其抽刀刺虎王初應

東新 王初應 州長泰人至大中從父無劉嶺 孝思不置是樵父五岳何為有屬禁 唐六典虞部凡五岳 甘棠蔽芾

虎博其父初應抽鐵刀刺虎鼻以殺之 移則委之於山林由此以諭知能之大者猶十 長材豈作暴中灰谷口歸來齊唱晚 淮南暮北有

茶公桑 樹人愛比甘棠 柳下墓前護美蔭 又歌曰輕小合收棄十圍 大木十圍以上引之不能動推之不能

風期 見前補 則共熊侯豹後卿大夫則其糜侯皆設其鶴 爾乃設正鵠以升堂 三版而後升堂 歌駟虞而為節 既落雁而

射 射以觀德亦或上功既志正而體直 並見 乃挾矢而張弓 詩三驅畫鹿百尺懸熊 熊侯豹侯設其鶴 諸侯

末倒皆而不瞬也 以告飛衛飛衛曰未也 爾學視而後可 射矣 視而後射 射而後視 射而後視 射而後視

月之間寢大也 三年之後如車輪焉 以觀餘物皆邱山也 乃以燕角之孤翔蓬之幹射之貫蟲之心而懸不絕

白帖貫蟲心於三 徹七札於方躡 左傳楚潘筮之黨與養由 中雙禽而必曼 風振之連雙鶴於青雲之際用心

年穿楊葉於百步 專動手均也 唐書高駢見雙鶴並飛曰我貴當中之一矢貫雙 巧貼烏珠 南史柳惲與瑯琊王射嫌其布濶

鵬後果貴西都賦 機不虛擲 弦不再控 矢不單殺 中必疊雙 乃揭梅貼烏珠之上發必命中 誠

不能復入石矣 甘蔗鵝毛 南史宜都王蕭經少善射取甘蔗插地百步射之十發十中 天帝遺事羽林將劉

馬鞭鈴翼 五代史李克用善騎射能仰中雙鳥後亡入達韋軍中號李鷗兒時從羣豪獵射或掛針於木或立

而射拂其左 雕墮雲間 史記匈奴大入上郡天子使中貴人從李廣擊之 中貴人將騎數十縱見匈奴三人與

翼王大喜 轉而下乃大鵬也 邢子高歎曰此射之正中其頸形如車輪旋 雉來車側 見夫婦篇 賈

當從文襄校獵雲表見一大鳥射之正中其頸形如車輪旋 雉來車側 見夫婦篇 賈

勝負可知矣 發七矢斃七人 賊退走 定天山於頃刻 唐書薛仁貴善射高宗嘗以五甲使射焉 仁貴一發洞貫

會補事頁充編

人事部射

附膚落毛

麗龜達腋

橫刀插箭之神

之翰曰汝可百步豎刃吾如射中汝便宜反不中可來前也追者解刀豎之翰一發中刃環追騎乃散又慕容  
 盛遇孟暎中盛曰汝欲當吾鋒乎試豎兩手中箭百步我中之宜慎爾命如其不中當束身相授蓋乃豎箭盛  
 一發中之益曰郎君貴人伏殺醫鑿之術野金載隋末有君謨善射閉目而射志其目則中目志其口則中  
 之子故相試耳資而遺之伏殺醫鑿之術野金載隋末有君謨善射閉目而射志其目則中目志其口則中  
 口有王靈智者學射於君謨以為曲盡其妙欲射死君謨獨擅其美君謨時無弓矢執其法斯皆發必應弦  
 一短刀矢來輒截之末後一矢張口承之遂醫其鐵笑曰汝學射三年未教汝醫鑿法斯皆發必應弦  
 長援臂其善射亦天性也其射見敵急非在奇能破的世說王愷有牛名八百里駿常登其蹄角王濟與對射  
 數十步之內度不中不發發即應弦而倒數牛心來藍田羅武侯孫屏居藍田南山中射獵嘗相稱文禮所貴神思閑定氣體和平  
 一割便去藍田羅武侯孫屏居藍田南山中射獵嘗相稱文禮所貴神思閑定氣體和平  
 板頭若激印左足踏右足橫左手若附枝右手若抱兒舉望敵禽心嗚咽與氣俱發得其欲挽強而命中  
 和平神定思開去止牙離右手發機左手不知一身異教豈况雄雌此正射持弩之道也  
 李廣曰臣所為屯邊者皆刑楚勇士奇材敵客也力扼虎射獵強願得自當一隊五代史景建善射嘗教  
 子延廣曰射不入鐵不如不發由是延廣以挽強見稱抱朴子路人不知挽強命中而識養由基之射先揖  
 讓而無爭語豈徒若蓬蒙后羿見孟飛衛甘蠅而已哉列子甘蠅古之善射者養由基而獸伏鳥下飛衛學射  
 之術乃謀殺飛衛相遇於野二人交射飛衛之矢先窮紀昌遠一矢既發飛衛  
 衛以棘刺之端博之而無差焉於是二子泣曰我乃請為父命割臂以誓  
 如幹道飲算主皮歌漳秋射詩王皮山激羽鳴弦何據射楊葉百中賦體正心平楊宏貞貫七札賦神  
 管如枝飲算主皮歌漳秋射詩王皮山激羽鳴弦何據射楊葉百中賦體正心平楊宏貞貫七札賦神  
 心手合神術同冥合神與術元同落一雁連兩鳶劉楨詩三發兩鳶連禮事展樂容修百居易射中  
 展樂容修既五善而雕弧滿銀鎗飛又曰雕弧乍滿當畫而明月鸞矢如電炫弓若月圓王起射戟賦  
 斯備將百中而求雕弧滿銀鎗飛又曰雕弧乍滿當畫而明月鸞矢如電炫弓若月圓王起射戟賦  
 勢若月圓鳴箭放轉箭辭箭橫弓望朔廣信詩轉箭初辭白雪馳羽清風激弦馳羽振響而清風激弦  
 矢之端光如電炫轉箭辭箭橫弓望朔廣信詩轉箭初辭白雪馳羽清風激弦馳羽振響而清風激弦  
 應弦屢中屬羽連飛射序

田獵 車攻吉日之詩 詩序車攻宜王復古也宜王復文武之境土修車馬備器械 羽獵長場之賦 羽獵賦序

甲軍戎馬以補編簡禁禦所營尚泰者異詩謂非堯舜成湯文王三聖之意也故聊因校獵賦以上之長  
 序上將大誇樹人以多禽獸秋命右扶風發民人南山西自襄斜東至弘農南驅漢中張羅網且采捕鹿  
 猪虎豹狼兔鹿麋鹿以檻車輸長楊射館以網為周旋從禽獸其中命胡人諸侯天子每無事而必田  
 手搏之自取其獲上親臨觀焉是時農民不得收斂雄從至射熊館還上長楊賦  
 見獬豸苗皆農隙以講武左傳春蒐夏苗秋獮冬狩爾乃獸人效職周禮獸人掌田獵辨其物冬獻狼夏  
 倉注於司馬治兵周禮大司馬中春教振旅遂以蒐田火焚中夏教芟舍遂以苗田乘五虬與鏤象載雲罕與  
 電旌上林賦背秋涉冬天子校獵乘鏤象六玉虬施江河法兮泰山樞風雨布兮雷霆聲上林賦江河為陸泰  
 天動地又緣波流澤雲布雨施金鈴繫犬月朱鼠馬嘶楊柳風雪爪呼鷹唐書帝獵渭濱召見姚崇曰公知  
 子虛賦雷動爨至星流雲擊金鈴繫犬月朱鼠馬嘶楊柳風雪爪呼鷹唐書帝獵渭濱召見姚崇曰公知  
 呼鷹逐獸為樂少為獵師老而猶彫弓明月勁箭流星子虛賦左鳥號之彫弓右夏服之勁箭陵狡獸掩輕禽  
 能高越味肅詩雪爪星眸世所稀南史曹景宗謂所親曰我昔在鄉里騎快馬如龍吳年少輩數十騎招弓  
 上林賦流離輕禽蹙履狡獸餓鳴叫南史曹景宗謂所親曰我昔在鄉里騎快馬如龍吳年少輩數十騎招弓  
 如甘露漿覺耳後生風鼻頭出火此樂使人忘死不知老之將至今來揚州作貴人飛鳶驚  
 動轉不得路行開車慢小人輒言不可閉置車中如三日新婦此邑使人氣盡飛鳶驚  
 金鼓周禮田之日司馬建旗於後表之中羣攬鳴鉦詩鉦人飲黃鷹之血見上駭白雁之羣白雁羣下鼓擊  
 射之道有行者止之不止白雁羣欲射者公孫龍曰君以白雁故欲射殺人主豈徒獲三狐而從兩牡  
 君嘗人無異於豺狼也柔君乃與龍上車歸呼萬歲曰樂哉人獵得禽獸我獲得善言豈徒獲三狐而從兩牡  
 易田獲三狐詩方將出四校而彌十旬王林賦孫叔奉魯衛公駘乘冠從橫行出然而漆澤白狐穆天子傳天  
 並驅從兩牡兮方將出四校而彌十旬王林賦孫叔奉魯衛公駘乘冠從橫行出然而漆澤白狐穆天子傳天  
 澤得白狐何如渭濱王佐通鑑西伯將出獵卜之日非龍非鳳非熊非羆所  
 以祭河宗銜檄之憂堪慮司馬相如諫獵書清道而後行中路而後馳猶時有銜檄之憂而况涉乎時殺著於  
 苦之故陳銜檄之憂堪慮司馬相如諫獵書清道而後行中路而後馳猶時有銜檄之憂而况涉乎時殺著於  
 古以風焉銜檄之憂堪慮司馬相如諫獵書清道而後行中路而後馳猶時有銜檄之憂而况涉乎時殺著於  
 禮經禮殺一禽獸不禽荒戒於前古是以魏絳著虞人之諷左傳魏絳曰虞人有歲曰若若再述畫為九州  
 以其時非幸也禽荒戒於前古是以魏絳著虞人之諷左傳魏絳曰虞人有歲曰若若再述畫為九州

增補事類彙編 卷五十七 人事部 田獵

不獲在帝夷昇言於原狀忘其困恤而思其處壯武不可重用不恆於夏相如有諫獵之書漢書司馬相如嘗家歌臣司原故告僕夫虞誠如是可不懲乎於是晉侯好田故魏釋及之故魏釋及之史記田叔為魯相魯時元帝方好自逐擊樊夫人不食獸肉不食禽獸之肉三年王為自戒魯田叔不敢甯居王好獵相常從苑中歌相如因上疏諫樊夫人不食獸肉不食禽獸之肉三年王為自戒魯田叔不敢甯居王好獵相常從苑中王輒常暴坐待王苑外王數使人休相就館舍相出請相休終故老子曰馳騁田獵令人心發狂不其然歟不不休曰我王暴露苑中我獨何為就舍魯王以故不大出遊故老子曰馳騁田獵令人心發狂不其然歟

**富貴** 蓋聞越國埋銅斯成寶井王嘉拾遺記范蠡相越日致千金收四海之貨積洛陽買地便是金溝傳時洛陽地甚貴濟買地為馬宿客既白衣而至徐鉉稽神錄陳尚書言某昔嘗有二道士一白衣一黃衣詣見白衣下乃銀人也豪門亦珠履來遊史記楚春申君賓客過潭邊而制鎖樂史袁宇記牛潭北岸有石三丈黃衣不復見家遂富周雲甫嘗見此牛伏石上旁有金鎖如繩探懷內而得鈎千寶搜神記京兆張氏獨處室有鳩自外入止於對往探此牛擊斷其鎖得二尺許遂以財雄若乃紀武安之田第魏武安侯傳武安侯大富故關西稱張氏傳鈎鑄蜀道之銅布錢欲滿史記鄧通蜀郡南安人也文帝悅焉賜通蜀鑄鑿絹無休臣請以絹一匹繫陛下南山樹盡臣絹未窮數陶侃之家奴陶侃傳侃妻數十家童訪王治宅田諸第田園極肥膏而市買郡縣器物於道前堂羅鐘數陶侃之家奴陶侃傳侃妻數十家童訪王

**孫之故里** 人而卓王孫家僮八百人遊郭況之名都黃金為器攻治之聲震於都郭也果金數德家僮數百人於其上以梓童珠玉閣下有藏金窟列武士以衛之鍾乳三千兩什器不從而供膏腴則豐饒相望具寶以飾臺榭懸名珠於四垂畫視之如星曜載自如日鍾乳三千兩什器不從而供膏腴則豐饒相望具數十區名殊異伎禁中不逮大歷十二年賜載自如日鍾乳三千兩什器不從而供膏腴則豐饒相望具里崇作錦步障五十里以激之武帝每助愷嘗以珊瑚樹賜之高二尺許愷以示崇庫則紫標黃榜南史梁臨

懸一紫標如此三十餘間計錢三億餘萬家亦金穴瓊廚拾遺記郭孔履金數億以玉器盛莫不大谷量牛烏氏贏畜牧及眾斤賣求奇物問獻遺戎飛錢集甫劉義慶幽明錄海陵人黃尋嘗因大風舸載黃金王戎王十倍其價與之畜畜至用谷量牛馬兩散錢飛至其家拾而得之尋巨富舸載黃金萬花朝教金一舸自隨屏圍妓女錦繡萬花谷楊國忠家凡有賓客設酒則不設臺樣之尋巨富舸載黃金宗連長安人季女賢而有色欲求佳婿時趙元叔豪宕家徒楊氏則諸姨滿戶楊貴妃傳貴妃得寵兄籍錡四壁宗以女妻之與奴婢二十餘口馬十四匹金帛巨萬為富人楊氏則諸姨滿戶楊貴妃傳貴妃得寵兄籍錡帝幸華清宮五宅車騎皆從爛若萬花川陰子方炊飯之晨後漢嚴興傳宣帝時嚴子方者臘日晨炊而竈神暴富比陳繼善種珠之圃鄭文寶南唐近事陳繼善自江甯尹拜少傅致仕富於資產杜絕賓客惟自被之兄姓諸梁裴之橫少好賓遊重氣俠不事產業兄之高以其放誕乃為扶被蔬食以激厲之之橫數日大成其志且喜張裙之婦廣古今五行記北齊武平初王氏與同邑李家為昏載酒宴會行不遇三里日沒漸暗見之乃金也每至良辰以香火祈恩後然而元寶視龍定非凡目何遜春浩紀聞明皇見一龍橫亘南山首尾皆四方異貨畢集田盤百倍遂大富然而元寶視龍定非凡目何遜春浩紀聞明皇見一龍橫亘南山首尾皆全龍帝曰朕聞至富可敵至貴令召王清買栗竟奇緣一枯栗經宿為隣人盜所創及騰緣有黑蛇舉首人語曰我王清本也其人驚走及明王清薪之掘其根下得大賭長虹而飲釜任昉述異記晉時薛願家有虹飲瓮二散錢實之因是獲利而歸十餘年巨富號王清本云賭長虹而飲釜任昉述異記晉時薛願家有虹飲家由是大富覓大樹而懸鞭何法盛晉中興書上黨鮑瓊家多喪疾貧苦就卜富子智智作卦成曰君宅東當暴得財如其言果得鞭懸之三年後汝玉豚孰是陶明錄餘杭人沈縱家素貧與父同入犀犬何年搜神記并得錢千萬銅鐵雜器二十餘萬家大饒玉豚孰是陶明錄餘杭人沈縱家素貧與父同入犀犬何年搜神記瑤懷家忽聞池中有大聲視之得太子刺插王郎之筆拾遺記瑯琊王濬家貧乃扶竹筒插筆於洛陽市傭書雌雄各一長老云此名犀大得之者富刺插王郎之筆拾遺記瑯琊王濬家貧乃扶竹筒插筆於洛陽市傭書玉一日之中衣寶盈車歸徒誇袁子之園舊洪西京雜記茂陵富人袁廣漢藏錢巨富於丈夫贈衣冠婦人遺珠積粟人稱為善筆而得富徒誇袁子之園舊洪西京雜記茂陵富人袁廣漢藏錢巨富於丈夫贈衣冠婦人遺珠

一少婢也至家送大富後歲且如願起運明鞭之入囊帝中家商會今歲旦囊帝不出戶恐如願在其中也

翁號多田唐盧從願傳從願產占良過銀槽而太息揚街之洛陽伽藍記河間王瑒遣使向西域求名馬遠

銀為槽金為鑿鑿贖珠殿而流連哉五代南漢劉崇世家翼好奢侈固不如靛靛音祿作障黃姬水質士傳居

宿其中吟咏不輟屢屢為薪伏雌炊屢屢今日富貴忘我為屢屢木門也衣穿到漑梁書到漑冠履十年

裴啟蘇秦戰國策蘇秦說秦王書十上而說落魄監門之吏無以爲衣食業爲里監門吏棲身自社之林

京字威聲嘗宿洛陽荆林况味郭憲洞冥記董詒字仲元家貧拾樹葉以代書簡編制爲林聚鳥獸茅宅平生

李邵別傳公居貧而不好修庾郎有菜南史齊庾亮之傳亮之初爲駕部郎清貧自業食惟有三七種范婦無

輝劉義慶世說范宣潔行廉約禱章道籍百匹不受後與范范猶有一劍史記馮驩見孟嘗君孟嘗君置傳舍十

日馮先生甚貧不過十金漢揚雄傳雄家產不過十梁伯覺豈因人熱世說梁鴻字伯鸞少孤嘗獨處不與人

者也減齋更然之房彥謙竟以官貧其兄元齡曰人皆以祿富我獨以官貧所遺子孫在清白耳所以存紙

充饑不羹時吞紙以充腹寒無遺被抱犬而卧賣文作活彭大翼山堂肆效段二日一餐貧士傳沈顛齊末

困飯三旬九食衡向說苑于思擬江泌而登檐南史江泌少貧書三所履爲業夜效匡衡而鑿壁匡衡勤學

家無烟膳舍有燭而光不相依庾氏何妨疏布圍中晉庾汪得汪少孤貧六歲過江依外祖新野庾氏及長好

書共屬阮門一任綺羅道北晉阮咸傳咸與籍居道南諸阮居道北阮富而南貧七月七日北阮盛饗南

實饒有史未展愁眉南史劉僑傳僑素貧一朝無食其子敬欲於庭入或怪之答曰未能免俗聊復爾爾雖復

貧今年貧始是貧去年無又何惟萊無塵飯蕭漢書桓帝時以范丹爲萊無長不到遺黨人禁錮結草而度支

卓錫之地今年錫也無屏風周達觀誠齋雜記吳隱之爲度支瓜恒學種三圃步騰傳騰避難江東單身窮困

家貧備屋牽船而暫住南史張融傳武帝問融何處住答曰臣陸處無屋舟處無水後衾編草而非縫晉孫登

公和汲郡共人也無家屬於郡北爲土窟居之夏蝸廬局促身退之後家無餘財起蝸牛廬居止其中擯鼻

從容劉書傳書少孤貧愛學嘗閉尚進晡時之酒惟理呂氏家塾記邵竟夫居居四十年安貧樂道自云未嘗

之方忽見一鬼在旁撫掌大笑伯龍歎曰定交杵臼希吳祐之高標漢吳祐傳時公沙穆來遊太學無資糧乃

山莊詩曰鑄山爭買洞中花鬪智爭時有智既爭時此其大經也連騎鳴鐘而連騎居里間而鳴鐘

列庫堆盤起珊瑚列庫藏引流水起華堂于演秦富人詩高高結象貴買娉婷高適詩一朝金多結

欲得勢益彰也又曰富者得勢而益彰以上富鳩杖鵝衣淵淵挂百錢於鳩杖惟知絲蟻寸祿

斗儲左思詩外望無寸儲窺窺傾壺陶潛詩傾壺絕餘茅屋蓬廬黃庭堅詩春寒茅屋交相風食破視

羞空囊蘇詩我生無田食破視食翠柏餐明霞食明霞高可餐凍不寒寒無衣凍無衣林夜寒看樵馬

答蛩螢馬愁吟互答有蛩螢天寒穗滿歲晚機空又曰大寒穗滿歲晚機空向倚樵茅簷有稅稻飯無租

千錢稅租飯製荷露壑牽若霜洲鬢垂驚年素膚耗盡帶憂若霜洲以上貧五株丹桂題名日月之邊

貴賤若夫八座文昌晉位星辰之側比於文昌三丞方於管轄何氏兒孫榮符金册何法盛晉中興書何

留侍得待中著之果如言天使蝦蟆自至張讀宣室志唐李揆未相時夜見一大蝦蟆相相相相相相相相相相

唐王侍中處開一日有道士攜花于二粒種之遂逐花漸長漸開名覆金甌唐宰相無非國士命相皆先書名

已乃爛然道士曰此仙家旌節也公當富貴之兆後官太傅身離席帽李秀才豈是當年初猶慶唐士子皆

之誰乎太子曰非崔琳盧從願乎曰然時兩入皆有相望身離席帽李秀才豈是當年初猶慶唐士子皆

報瑞南史梁文獻皇后列傳武帝方孕后忽見庭前萱草花先采非常驚報書生占龍鳳之姿唐書太宗本

宗曰龍鳳之姿天日之表年既冠必能濟世安民術士測斗牛之氣五代史吳越世家豫章人有善相術者

大驚曰此直貴人也起笑曰此吾弟舍錢生耳召觀之顧起曰君之貴者因此人也一門三后梁氏之歎華

侯邑稱君七人尚公主三人其餘卿將尹校五十七人六代九公荀家之譜系荀氏家傳惟我之先至於有

平莫不執牙笏唐李穆傳穆拜大帥贊拜擁朱輪漢劉向傳向封事曰王氏一姓乘朱輪華轡名聞天下

錄神放住見陳希尼希位極人臣善相謂若水曰錢舍人他日位極人臣貴莫比桐柯表宅致宋韓維兄弟

八人並登科三為宰相時韓琦家亦同貴顯但稱韓家無以別白以雅宅柳葢陰庭有柳樹高百尺亭亭如蓋

有桐樹因稱梧桐韓家時人有詩曰棠棣行中排宰相梧桐樹裏識韓家柳葢陰庭有柳樹高百尺亭亭如蓋

里中老父曰此里號鳴珂之里朝軒蓋驪導盈里巷間世號所居曰鳴珂里營封衣錦之營五代史唐光化

家當出貴人里號鳴珂之里朝軒蓋驪導盈里巷間世號所居曰鳴珂里營封衣錦之營五代史唐光化



於杭州即鑄檢校大師改鑄銅里曰廣 夢裏則天門可上 隨佩傳倪少時夢生八翼飛而上天見天門九重已

義柳動貫里鈔素所居營曰衣錦營 及寤左腋猶痛又如廁見一人朱衣介幘傲板 冥中則金榜先登 言行錄崔紹暴卒復生云見冥間 綬奇蟠蛇

曰以君長者故相報君後當為公至八州都督 馮緄必貴 後漢許曼傳馮緄為議郎發授詩有兩赤蛇分兩 講堂衙鱸楊震知典 漢書楊震傳震常客居於湖

前都講取魚進曰蛇鮑者卿大夫服之象也數三者法三台也先生自此升矣 然而吳祐雖賢混迹長垣之澤

年五十乃始仕州郡大將軍鄧騭聞其賢而辟之舉茂才遷荆州刺史至太尉 趙岐未遇甌身北海之墟 後漢書趙岐逃難江淮問

後漢書吳祐常牧豕於長垣澤中遇父故人謂曰卿二趙岐未遇甌身北海之墟 匿名費解於北海市中 季

千石子而自業賤事繼于無恥奈先君何祐辭謝而已 趙岐未遇甌身北海之墟 衛青未免人奴 漢書衛青

有能無衣褐 前漢書項籍使布將兵數寇漢王籍滅高祖購求布而匿濼陽周氏周氏 衛青未免人奴 漢書衛青

所生父鄭季牧豕民母之子皆奴畜之有錯徒相 備耕而談富貴 史記陳勝常與人傭耕曰苟富貴無 雜草而

青曰貴人也青笑曰人奴之生得無苦罵足矣 誦詩書 陸羽傳羽不知所生有僧得諸水濱使牧羊羽潛畫牛背為字得張衡南都賦不能讀危生效羣兒臨

誦詩書 嗚若成誦狀師拘之令雍草當其記文字體惜若有遺過日不作主者鞭若因嘆曰歲月往矣奈何不

人作詠詠數千言 幸輔困胥靡之役 史記殷武丁得說於傅巖中 將軍蒙濛五之呼 世忠少時為省倉百米

之役家貧無生業嗜酒豪縱 可怪者尚書由寶 宋紀韓侂胄生辰羣公畢集吏部尚書許及之後至閣人掩關

不狗繩檢人呼為韓獪五 堪憐者君子負笈 晏子嬰至晉至中平暗微冠反表負笈息於塗側者以為君子也使人問焉答曰吾越石父

彼夫漁陽販馬豈為功名 後漢書吳漢傳漢家貧給事縣為亭長王莽末以賓客 涿郡佐書超然賢達 宋蘇洵

漢河間之郡吏也尹翁歸河東之獄吏也張敞太守之卒史也王尊涿郡之書佐 任安與亭父為徒 山堂肆

也是皆雄俊明博出之可以為將而內之可以為相者也而皆出於吏胥之中 陸羽傳 雖結襪以美辭 漢任安少

孤貧困為人將車之長安家於武功代人為求盜亭父按亭父即 陸羽則優人自匿 見前注 雖結襪以美辭 漢任安少

亭卒也亭有兩卒一為亭父掌關閉掃除一為求盜亭父按亭父即 陸羽則優人自匿 見前注 雖結襪以美辭 漢任安少

之既已人或讓王生奈何廷辱張廷尉如此王生曰吾老且賤自度終無益於張廷尉廷尉乃天下名臣故使

以重之 有販繪而不惜 山堂肆 漢王光圖非救下之人 五代前蜀世家王建字光圖為人隆眉廣額

方進豈府中之客 漢翟方進傳方進家世微賤年十二三失父給事大守府為小吏數為掾吏所辱 由來大駟

後漢郭泰傳泰字林平晉國之 原是餅師 唐陳敬瑄傳敬瑄 布為酒家保 漢梁布傳布梁人窮困 憲乃牛醫兒 後漢

南黃憲世貧賤父為牛醫同郡戴良才高倨傲而見憲未嘗 憲肆行當速返 梁呂僧珍傳僧珍為南兖州刺史

不正容及歸固然而若石也其母問曰汝復從牛醫兒來耶 憲肆行當速返 兄于宏以服憲為業僧珍既貴乃

業業欲求州官僧珍曰吾荷國重恩無以報效汝 繩樞大覺無奇 史記陳涉傳陳涉為南兖州刺史

等自有常分豈可妄求叨越但當速返恩肆耳 繩樞大覺無奇 史記陳涉傳陳涉為南兖州刺史

微賤為人操舟 馬卿滌器竟有窮時 史記相如與文君俱之臨邛盡賣其車騎買一酒舍酤酒而 南八操舟傳為僮事 唐

衡門戶 唐紀張元素出自寒微嘗為刑部令史上嘗對朝臣問其門戶元 劉崇作卒尚見鬚眉 五代東漢世家

豎目重瞳于少無賴 嗚呼無下貨春 後漢梁鴻傳鴻家貧而節介至 門前擔水 南史齊敬兒傳敬兒家貧每

嗜酒好博嘗駭為卒 嗚呼無下貨春 吳依舉伯通居廡下為人賃舂 門前擔水 南史齊敬兒傳敬兒家貧每

吳泰家 賣履為生 晉紀劉裕勇健有大志謹識文字 屠牛而已 南史王僧達傳僧達性好奇履大與 蒙羞負鼎之

臣 史記伊尹欲行道以致君而無由乃為 落魄吹簫之子 史記周勃世家勃以織薄曲 蒼頭雖賤想見其人 晉

遠得遠祖翹常為石崇蒼頭而性廉直有土風 大諫同名何至於此 宋記程松為諫議大夫滿歲未遷意殊快

日奈何與大諫同名松曰 雖掃門之上客有意求通 史記魏勃少時欲求見齊相曹參家貧無 而秉翟之碩人

欲使賤姓名常蒙記憶耳 雖掃門之上客有意求通 史記魏勃少時欲求見齊相曹參家貧無 而秉翟之碩人

無心戀仕 詩衛風左手執籥右手秉翟注衛之賢者不得志 摘對 官重 地清 羅隱詩地清每負生靈

厚秩 崇班 宋崇班厚秩先為 玉鼎 金章 任希古詩玉鼎昇 摘對 官重 地清 羅隱詩地清每負生靈

段成式詩崇班年少偏 視草 持綱 溫庭詩視草絲 銅虎 銀魚 羅隱詩銅虎貴根天子 王佐 帝師 徐夤

欺酒金紫風流不讓 人事部 貴賤



師時河南尹李膺以簡重自居不安按士賓客物外自非當世名人及與通家皆不得白融欲觀其人故造應

門語門者曰我是李君通家子弟門者言之膺詰問曰高明祖父嘗與僕有恩舊乎融曰然先君孔子與君

先人李老君同德比義而相師友則遇迅雷而自如晉書劉曜年八歲從元海遊於西山遇雨止樹下迅雷震

融與若累世通家眾坐莫不歎息也書天文以為戲年雖小然眼中喜視天文常云家鷄野鶴猶知時况於人乎與鄰比兒共戲土壤中融

也地作天文及還金懷橘盡是家頑類書明王華六歲戲水濱見一醉人濯足遺囊中數鵝鵝為危兮翡翠為盤

見舅甥篇咏聞居而蒙賞在秋聲見幼慧篇解詠秋聲注郭侯外傳李泌年七歲能賦鵝鵝為危兮翡翠為盤

敏捷以奇童名見明皇謂張說曰此兒儀狀魁梧殊異國器也以上自初生起至十歲鵝鵝為危兮翡翠為盤

五代史李存勖年十一從父克用破王行瑜遣獻捷於京師昭宗奇其受經京師今織履長安漢書霍方進年

狀貌賜以鵝鵝厄翡翠盤撫其背曰兒有奇表後當富貴無忘予家受經京師今織履長安漢書霍方進年

學給事太守府為小史因病歸家辭其後母欲或為輩郎或為正字漢書劉向年十二以父德任為輩郎宋

西至京師受經母傳其功隨之長安織履以給或為輩郎或為正字漢書劉向年十二以父德任為輩郎宋

詩賦五篇下筆立成太宗簡不殺青少紙不書官後漢書吳祐父恢為海南太守年十一歲從到官恢欲殺

歎然舊多珍怪上為國家所疑下為權威所望此書若成則載之兼兩昔馬授以意茲與誇王陽以衣囊微名

親之清白既號聖童見幼慧篇亦名居士類書阮孝緒年十三遍通五經屏居旋登上卿見幼慧篇本長元

理南史謝靈運清辨時號神童年十二召補國子生義訪之詞賦早工羅士第穆宗曰朕嘗見卿筆迹思

之入矣拜方畧合旨唐書薛收年十二能屬文房元翰言於秦竊讀枕中之書書劉王義之年十二見前人筆

為侍書日書便大進又學衛夫人書夫人偶作天邊之吏晉書戴洋年十二遇病死五日而蘇說死時天使其為酒箴

見其書流涕曰此子必蔽吾名後當得道蜺龍則飲於河濱有虹飲於河俄貫弘實年十三嘗寐於簷下天大雨

諸山既而遣歸逢一老父謂之曰汝後當得道蜺龍則飲於河濱有虹飲於河俄貫弘實年十三嘗寐於簷下天大雨

為貴人所識及長遂善風角妙解占候卜數蜺龍則飲於河濱有虹飲於河俄貫弘實年十三嘗寐於簷下天大雨

問有夢否對曰適夢人河飲水母點其必貴後有太歲則旺於秦地郭中告其令曰中星太歲旺氣萃於秦

地令不信至神堯即位方江郎養母採薪而得貂蟬南史江淹年十三時孤貧常採薪以養母曾於樵所得貂

知不誑焉乃袁天剛師也裴子葬親擇地而依桑樹北史裴俠年十三遭父憂哀毀若成人將擇葬地忽空中

侍中著之後果如母言裴子葬親擇地而依桑樹北史裴俠年十三遭父憂哀毀若成人將擇葬地忽空中

進爵為侯復有觀詩而敗藩籬唐書楊收七歲而孤母親授經年十三通大義善屬文所賦輒就吳人號神

擇君而垂竹帛後漢書鄧禹年十二能誦詩受業長安數年歸家及聞光武安集河北即杖策北渡追及宰朝

增補事類彙編

卷五十八

人事部 年齒

八

誰貴此貞心 北伐而酬萬戶 南史王鎮惡年十三而苻氏敗寓食於鴈池李方家方善遇之謂方曰若遭英雄

池南遊而窺九巖 見遊覽篇 雖千言而一誦 唐書常敬忠年十五開元中上書言能一過千言張燕公緣請

纓而棄繻 漢書終軍從濟南當諸博士步入關關吏子軍編軍曰大丈夫西遊終不復還棄繻而去又軍自

王及漢使者皆死 秀才則名聞漢殿 漢書賈誼年十八以能誦詩書屬次聞於 內相則望重唐時 唐書陸贄年

中博學宏詞得入翰林 往雪山而入道 佛書中天竺國太子悉達多年十九於四月八日夜半 指秋河以為期

參數可否則號內相 莫美拱辰之改名 宋史王拱辰字君明初名拱壽年十 惟與阿戎而共話 世說

唐書將防年十八作秋河賦 與王渾為友渾子戎年十五隨在郎舍籍曰 誰贊國僑 晉書裴楷弱冠知名吏部郎缺帝問鍾

筆立成于簡見之遂妻以女 裴楷知名 會會曰王戎簡要裴楷清通其選也 陸機能賦 杜南詩陸機更

與王渾為友渾子戎年十五隨在郎舍籍曰 誰贊國僑 晉書裴楷弱冠知名吏部郎缺帝問鍾 孰稱顏子 世說黃憲年

之既而至袁閏所問曰子國度耶 裴楷知名 會會曰王戎簡要裴楷清通其選也 陸機能賦 杜南詩陸機更 孰稱顏子 世說黃憲年

子甯知之乎閏曰子見吾放度耶 裴楷知名 會會曰王戎簡要裴楷清通其選也 陸機能賦 杜南詩陸機更 孰稱顏子 世說黃憲年

小年能 允宜拜別駕之官 吳錄呂蒙年十五隨劉琦當 應共賞滕王之序 唐書王勃六歲能文麟德初對策高第

意免官父福壽為交趾令勃往省父道出洪州都督閻伯嶼修滕王閣九日大會賓客勃作序至 若乃二十一

則為丁 者收庸唐書天寶三載更民十八以上為中男二十以上為丁至二十而有室壯有室 賦身諷光

武而求定即 朱祐求歸發兵以定即 鄧光武笑曰小兒輩乃有大意哉 惠遠過道安而請講般若 遠年二十

一為書生過太行問道安法師講般若經忽 蘇子瞻早已登科 宋史蘇軾字子瞻年二十二歲與 姚元崇惟知

好獵見田獵篇雪 既編貝而懸珠 漢書東方朔上書曰臣朔年二十二月 亦額文而面墨 唐書王奐見相良器謂

墨子似顏平原始能立功乃薦之李光弼年二十二月 若懸珠齒若編貝 亦額文而面墨 唐書王奐見相良器謂

四更戰陣六十二錄功封平原郡王圖形瘦烟閣 九明之學何遲 蘇洵上歐陽公書洵少年不 崔湜之年難及

唐書崔湜執政時年二十八嘗暮出端門緩轡諷 況復張君早達 南史張績年二十三累遷尚 王掾非癡 世說

詩張說見之歎曰文與位固可致其年不可及也 况復張君早達 南史張績年二十三累遷尚 王掾非癡 世說

年二十尚未知名人或謂之癡王導以門第之既見惟 魯齋更號 宋史王柏少慕諸葛亮之為人自號長嘯

問江東米價述張目不答導曰王掾不癡人何言癡也 魯齋更號 宋史王柏少慕諸葛亮之為人自號長嘯

善論語通旨至居處恭執事敬惕然歎曰長嘯非 定性成書 宋史程明道年二 始知學勇於求道與其友汪開武

聖門持敬之道亟更以魯齋從朱文公門人游 趙晏斬蛟 隋書趙昱為嘉州刺史時有老蛟為害昱率千人臨

禹為大司徒禹 菜公為樞密 宋史寇萊公三十 趙晏斬蛟 隋書趙昱為嘉州刺史時有老蛟為害昱率千人臨

持刀奮波而出 鄂王建節 宋元通鑑楊大敗官軍於鼎江高宗詔授岳飛清遠軍節度使 李賀之赴召玉樓

乃勞乎充職曰充開三十而立今充二十九矣請至來歲莫慮商瞿之無子史記商瞿年長無子其母為取室

精曰過而能改顏氏子有焉及明年便修政多所該通唐書孟浩然少好節義隱居鹿門山年四十游京師王維過鄂州

憂懼年四十後當有且道遙於浩然之亭唐書浩然於刺史亭名曰浩然亭咸通中刺史鄭諤謂賢者名不可

五丈夫子已而果然晉書謝安年四十餘桓溫請為司馬將發新亭朝士咸送中丞高崧戲之曰

斤更署曰孟亭以上東山高卧晉書謝安年四十餘桓溫請為司馬將發新亭朝士咸送中丞高崧戲之曰

將如南渡初歸全唐詩話柳子厚年四十三有詔追赴都至灞橋陳情之真摯

盡節於陛下之日美具慶之歡娛相時年四十二在具慶下石笋堪登終能解化

長報劉之日短也美具慶之歡娛相時年四十二在具慶下石笋堪登終能解化

日不自起後常睡命其徒曰我睡慎勿動睡醒知明日吉凶毫釐不爽年四十崑崙就宴何為失儀

醉吟詩曰閨苑花前是醉鄉誤翻天母九靈驚羣仙拍手嫌輕薄向人問作酒狂眾詰問之曰學易宜師宣

我天仙也在崑崙就宴失儀見滿年四十六當春時插花滿頭把花作舞醉歌長在不知所終

聖見論語史記孔子晚而喜易序彖象說卦文言讀愛蓮獨有濂溪宋史周濂溪年四

序余生四十有八聰明不及於前時添一黠之真奇山人來謁出一牒寫二十七字翰林學士書於玉堂夢懷玉

道德日負於初心作五箴以訟其惡或傳常侍之工詩唐詩紀事高常侍適

許添否山人命筆一點成縱或賣新詎宜求去愧負薪句注何妨御肉只欲知非

卽不御肉自號知非子按御肉一作御內誰繼蘭陵之遊學史記荀卿趙人年五十始來遊學於齊齊人

或傳常侍之工詩唐詩紀事高常侍適卽不御肉自號知非子按御肉一作御內誰繼蘭陵之遊學

級不見其味將為松菊旌幢貴客或曰君年四十九必有旌幢之貴果然杜少陵尚伏枕於雲安

主人不愧附淵明云旌幢貴客或曰君年四十九必有旌幢之貴果然杜少陵尚伏枕於雲安

移居夔北郭詩曰伏枕雲安縣遷居孫明復始娶妻於相國宋史孫復字明復居泰山之陽估備樵薪鬻髮

白帝城春知惟柳別江與放船清孫明復始娶妻於相國宋史孫復字明復居泰山之陽估備樵薪鬻髮

一室獨居誰侍左右不幸風雨飲食生疾奈何吾弟之女甚賢可以奉先生箕箒復固辭謝曰吾女不妻先生

不過一官人妻先生幸塔李氏復於是日宰相女不以妻公侯貴戚而以嫁山谷袁老藜藿不充之人相國之

賢古無有也予不敢不成相國之賢名周子定居於書堂類書周濂溪酷愛虛皇至是遂就書堂而定文公犯

遂允娶之按五十年都事署作四十顏於佛骨唐書韓愈年五十三上序學庸以成書序大序中庸章句

顏聰明識道理愈造其蘊既堪應召不過參軍始應召為參軍無復宦情何煩手勅

及來袁州留衣服為別既堪應召不過參軍始應召為參軍無復宦情何煩手勅

進光祿大夫遣領軍司馬王果之以手勅諭意允曰可以仕矣請看漢代之賢良

吾年已五十七月食四斗米不盡何容復有宦情無復宦情何煩手勅

以賢良徵如欲婚乎試覓夢中之歲月商芸小說崔元諒在益州參軍欲娶婦忽夢人云此家女非君之婦君

君婦崔寤殊不信俄所議之女暴亡後官至四品時年五十有八乃婚崔涉妹孰堪寶介

年始十九乃履信坊居尋勳歲月正所夢日而生以上四十一歲至六十歲孰堪寶介

者一人為賓一人為介又其誰復盛年類書伊川先生謂張釋曰吾受氣薄三十而後盛四十五而後全今

次為三賓又其次為衆賓誰復盛年類書伊川先生謂張釋曰吾受氣薄三十而後盛四十五而後全今

耆英未散見壽考篇雙鏡來前後漢書建武二十四年武威將軍劉向擊武陵五溪蠻夷深入軍沒馬援因

援據鞍顧盼以示可用奮揚老將北史孺婦主阿那環犯塞詔李崇以本官都督北討諸軍事以討之崇辭於

帝笑曰雙鏡哉是翁也奮揚老將北史孺婦主阿那環犯塞詔李崇以本官都督北討諸軍事以討之崇辭於

稱善真率先賢見壽考篇老萊之斑斕嬉戲見父子篇近信陵之車騎喧闐夷門監者信陵君問之乃置酒

大會賓客坐定從車牧犢子感野雉之飛隴古樂府牧犢子七十無東桑生跨書鶴而昇天列仙傳東桑生不

人授修煉之術能解穀父母欲娶之曰吾不欲為凡世度子孫乃閉一室坐養不信小兒七十真仙通鑑漢使

大夫司馬旦封即中庶汝言皆七十八嘗為同甲會壽公有詩云四人三百十二歲况是同生甲午年若  
 得梁園為賦客合成商嶺探芝仙清談豈豈風生席素髮蕭蕭雪滿肩此會從來誠未有浴中應作畫圖傳  
 乃黃覺大錢類書呂洞賓與黃覺大錢七文其文又小錢二文曰數不可過也南陽甘谷水經注南陽縣  
 其山上有大窟水從山上流下得其滋液谷口有三十餘家不杖曰祝鳩杖以鳩形注山名回鹿佛經  
 後穿井仰飲此水上壽年百二十其中年百餘八九十者為天杖曰祝鳩杖以鳩形注山名回鹿佛經  
 臣王五年七十九歲死於拘尸單豹則谷飲而巖棲莊子舊有單豹者巖居而谷飲不與楚邱則披裘而帶索  
 那城雙林木下葬於回鹿山單豹則谷飲而巖棲莊子舊有單豹者巖居而谷飲不與楚邱則披裘而帶索  
 使我追車而赴馬乎投石而起距乎逐鹿而搏虎乎吾已死矣何暇老矣我出正詞以當諸侯乎冰凍疑  
 而定猶操乎吾始固知遇文王而非倖見壽考備講乾卦之非誣宋史王昭素有學行太祖召見便殿年已七  
 壯也嘗何老之有從遊四皓見壽考備講乾卦之非誣宋史王昭素有學行太祖召見便殿年已七  
 今日之事引據證據因從遊四皓見壽考備講乾卦之非誣宋史王昭素有學行太祖召見便殿年已七  
 示諷諫微旨太祖大悅從遊四皓見壽考備講乾卦之非誣宋史王昭素有學行太祖召見便殿年已七  
 今世人古之人也時谷年七十四矣將守節慷慨烈時使者皆坐曾真卿真卿叱曰吾年且八十官太師吾守  
 節死而後已豈受汝醉舞婆娑唐書白居易年七十四賦思二算之難復漢書建元元年春二月放天下賜民  
 等背耶諸賊失色醉舞婆娑唐書白居易年七十四賦思二算之難復漢書建元元年春二月放天下賜民  
 注二算謂復美六老之成圖宋史史浩字直翁掛冠歸四明淳熙乙巳歲公年登八十置酒高會管輅樽俎極  
 朱顏華髮成壽而康里社親黨更有年小如來如來五歲大孔子二年謂七十五也侯封褒德東觀漢記王  
 皆仰歎為盛事請繪為圖云守口如瓶守如瓶何注銘詩於石晉書宋徽年八十為學不倦酒  
 病免歸光武即位先訪求茂時年七十餘以守口如瓶守如瓶何注銘詩於石晉書宋徽年八十為學不倦酒  
 茂為大傳封宣德侯後漢書作裴德侯處士別山南史何允家世年皆不承惟祖尚之至七十  
 拒而不見炭銘詩於石曰丹崖百丈書聖書尋奇木蓄處士別山南史何允家世年皆不承惟祖尚之至七十  
 鬱蔚若鄧林其人如玉維國之琛室運入還實勞我心酒飲詩聯類書唐九老永州刺史清河張渾  
 一首言道人臥雪問其年曰七十八而過身火起家駭道人不見酒飲詩聯類書唐九老永州刺史清河張渾  
 甚便修道人臥雪問其年曰七十八而過身火起家駭道人不見酒飲詩聯類書唐九老永州刺史清河張渾  
 易酒飲三安車束帛酬馬迎申公申公時已八十餘或盤馬而奪稍馳射馬馬奪稍常諱言老每自稱六十九  
 杯未見難

或抱麟而解紱拾遺記齊定公二十四年曾人獨商田於大澤得麟以示夫子繫角之絛誰為絛縣之老人見  
 考篇絛縣面似桃花之色類書順慶府小方山有水道士何志飲此年八十而如桃紅古詩云雲散落海上仙  
 名賢何注面似桃花之色類書順慶府小方山有水道士何志飲此年八十而如桃紅古詩云雲散落海上仙  
 羽天平廣記李守忠奉使過海至瓊州界道逢一翁自稱楊遐舉年八十一邀詣所居見其父叔達年一百二  
 其年朔望取下山中處士見壽考篇白髮青雲孔氏談苑梁顯年八十二狀元及第謝啟云白首窮經少伏生  
 子孫列拜而已雍熙二載始成名號他白髮中滿且喜青雲足下生看榜已無秋潭春圃類書唯陽五老駕部郎中致仕馮  
 雍熙二載始成名號他白髮中滿且喜青雲足下生看榜已無秋潭春圃類書唯陽五老駕部郎中致仕馮  
 朋輩在歸家惟有子孫迎也知年少登科好爭奈龍頭屬老成秋潭春圃類書唯陽五老駕部郎中致仕馮  
 暖吟聽秋擊柱低腰類書唐九老耐射射致仕馮勗吉叻年八十狂歌醉舞類書唐九老耐射射致仕馮勗吉叻年八十  
 潭水石擊柱低腰類書唐九老耐射射致仕馮勗吉叻年八十狂歌醉舞類書唐九老耐射射致仕馮勗吉叻年八十  
 身會與造物遊蘇軾樂全先生文集序公今年八十一杜門却同愚公處列子太行王屋二山方七百里高萬  
 之操蛇之神聞之以告帝帝怒其誠來從西域見壽考篇本去隱青城唐書杜光庭進取不利入天台山學道  
 命二子負山一措朔東一措雍南孫連織履類書孫連大庾人家貧嗜書善吟咏啟期鼓琴見壽考篇本去隱青城唐書杜光庭進取不利入天台山學道  
 至八十五尸解去孫連織履類書孫連大庾人家貧嗜書善吟咏啟期鼓琴見壽考篇本去隱青城唐書杜光庭進取不利入天台山學道  
 為廣成先生後年孫連織履類書孫連大庾人家貧嗜書善吟咏啟期鼓琴見壽考篇本去隱青城唐書杜光庭進取不利入天台山學道  
 詭為外洪令一道士熟視文錄出藥十粒文錄解之道士微笑復取之至九十粒空聞九十七齡類書王曰女何夢  
 矣一王曰夢帝與我九齡文王曰古者謂年齡齒亦給也我美武公之自警國語衛武公年九十五猶歲敬於  
 百爾九十我與爾三焉文王九十七乃終武王九十三而終美武公之自警國語衛武公年九十五猶歲敬於  
 朝者無謂我老耄而舍我必格恭於學伏勝之傳經漢書孝文時求能治尚書者天下仁有聞伏生治之欲召  
 朝以交戒我遂作諒成之詩以自警學伏勝之傳經漢書孝文時求能治尚書者天下仁有聞伏生治之欲召  
 受之注伏楊寶玉環何足美類書齊書記黃雀變黃衣少年持玉環一官就養便為榮九求一官就養大祖召見  
 生名勝更使綠醪能滿酌類書唐九老侍御史虞真年八十三詩不須天貴久臨門類書太宗時贊帝充史館  
 授承郎更使綠醪能滿酌類書唐九老侍御史虞真年八十三詩不須天貴久臨門類書太宗時贊帝充史館  
 城合更使綠醪能滿酌類書唐九老侍御史虞真年八十三詩不須天貴久臨門類書太宗時贊帝充史館  
 其命孤薄謂窗曰師生正得大貴屋臨門必有列上侯王在戶甯曰母嘗謂某生時方母陷上蓬三叟類書  
 草錢文穆王元稹住臨安拜堂至門雨作避於茅簷徘徊方去以上八十一歲至一百歲陷上蓬三叟類書

有行道入陌上見三叟年壽各百餘相與勸禾秀住車問三叟何以得此壽上叟前致詞室養生有真訣見壽  
 內婦貌醜中叟前致詞量腹節所受下叟前致詞夜臥不覆首要哉三叟言所以能長久 養生有真訣見壽  
 前有彭 不遁跡於羅浮 晉書羅浮山 定署名於少室 籍以吾小時誤損一童子吻不得白日  
 飛昇見畧少室伯時行在即翼日沐浴加衣或以穀而救禽 類書李奚子本一山嶽每遇大雪鳥無安枝往往  
 冠焚香而逝年一百二十六歲益昇元先生 或以穀而救禽 飛集其家嫗憫之常濟以穀且不敢驚壽至五百  
 或鍊柏而愈疾 太平廣記趙瞿者病癩垂死其家葉之山谷中蒲月有人告曰此柏脂山中最多汝鍊之可以長生  
 瞿乃歸家年百七十歲齒髮豪健 或仰乳於曾孫 事文類聚城有人年一百四十 或託飲於妻妾 漢書張蒼  
 在人間二百餘年後入抱嶺山 或仰乳於曾孫 類書邢渠失母與父仲居性至孝貧無資儲以給父父老  
 中無齒食乳女子為乳母妻妾以百 或給父而作傭 類書邢渠失母與父仲居性至孝貧無資儲以給父父老  
 數嘗孕者不復幸年百餘歲應卒 或給父而作傭 類書邢渠失母與父仲居性至孝貧無資儲以給父父老  
 壽百 或養母而乞食 宋史趙州應天寺僧幼貧無以養母 遼遣老於落中 元稹年一百三十六歲 游羅城之別  
 四歲 北史羅結遷侍中年一百十歲詔聽歸老命賜大甯東川為私 不必受几杖於唐宗 唐書甄權以母病集醫  
 業 第別業并為築城即號曰羅侯城朝廷每有大事驛馬詢問焉 且試授尚書於石壁 類書李充者馮翊人自言二百歲  
 為私書省正字至貞觀十七年權一百三歲太宗幸其 且試授尚書於石壁 類書李充者馮翊人自言二百歲  
 家視其飲食訪以藥性因授朝散大夫賜几杖衣服 且試授尚書於石壁 類書李充者馮翊人自言二百歲  
 生時十歲就尤石壁山受尚書 乃以日授四代之事略無遺脫 古今何處覓仙人只有蜀人名八百 抱朴子蜀有李阿穴居不食號八百歲翁  
 乃以日授四代之事略無遺脫 古今何處覓仙人只有蜀人名八百 抱朴子蜀有李阿穴居不食號八百歲翁

增補事類統編卷五十八終

早稲田大学図書館

011488600305