



古今事文類聚

後集

二十之廿一

~~X~~
98
~~31~~

逍遙文庫
文庫 6
28
31





新編古今事文類聚後集卷之二十

建安 祝穆 和父 編

建業 唐富春 子和 梓

肖貌部

髮

羣書要語身體髮膚受之父母不敢毀傷孝經 拂髦總角注收

髮結之內則髮彼兩髦相舟鬢髮如雲不肩也君子借老卷

髮如蠶都人士黃髮兒齒閔官子髮曲局采綠尚猶詢茲思髮

則罔所怨秦誓 黃髮垂髦陶文

詩句 人生莫遺頭如雪 雖得春風亦不消高蟾 青銅不攬兩

事文類聚後集 卷之二十

日。白髮又添三四莖。趙企

古今事實

朱髮

共土人面蛇身朱髮

歸藏啓筮

鬢髮而美

昔有仍氏女鬢黑而其美光可以鑑名曰玄妻

髮左傳

剪髮為犧

殷旱五年湯乃以身禱剪髮自以為犧

被髮佯狂

箕子被髮佯狂。接輿之被其髮也欲去而罹其害。揚子

斷髮文身

周太伯避位斷髮文身

一沐三握髮

周公戒伯禽曰。一沐三握髮猶恐失天下之賢人

被髮而祭

初平王東遷辛有適伊川見被髮而祭于野者曰不及百年此其戎乎其禮先亡矣後秦晉遷陸渾之戎於伊川。僖

余髮種種

齊侯田于菅盧蒲嫫見泣且請曰余之髮如此種種。短也余奚能為左

被髮左衽

孔子曰微管仲吾其被髮左衽矣

事文類聚後集

卷之二十一

七

生而髮白

老聃初生而髮白故曰老子世說

年少髮白

顏回年三十九而髮白家語

怒髮衝冠

蘭相如使秦持璧却立怒髮衝冠

鬚髮盡白

蘇武留匈奴十九年始以強壯出使及還鬚髮盡白

以石拭髮

漢元鼎間郅支國貢馬肝石百升以之拭髮白者皆黑帝坐羣臣於甘泉殿有髮白以此拭之應手皆黑是時公卿語曰不願

方伯惟願拭肝石

髮鬚鬚美

謝靈運欲入遠公杜遠公拒之曰子髮禿而鬚美面與身戾非令終之相運怒曰學道在心安以貌耶遠公笑而不答後果如所料嵩仲虛鈔書紀事

惡見髮白

後梁蕭譽惡見人髮白事之者必方便避之擔輿者冬月必須裹頭夏月則加蓮葉帽

曾祖拔白

齊高祖恒令左右拔白髮隆昌王高祖之孫年五歲戲於床前帝曰見言我是誰答曰太翁帝曰豈有為人曾祖拔白髮乎即

擲去鏡鑷

一宿髮白

齊謝超宗武帝收超付廷尉一宿髮白

編字髮白

見著書明

題榜髮白

見字學門

四十髮白

後魏李冲年四十鬢髮斑白

母病髮白

唐李日知母老病調侍數日鬢髮輒白

服藥髮白

寇萊公準年二十餘太宗欲大用尚以其少準遽服地黃煎

蘆服以反之未幾鬢髮皓白

髮如線直

軒轅先生居羅浮山宣宗召禁中問道術能散髮箕踞用氣攻其髮條條如鐵線直大中遺事

皤然一翁

冲卿戲謂髮白者未鑷時皤然一翁鑷盡時公然一婆雜志

古今文集

雜著

白髮賦

晉左思

星星白髮生於鬢垂雖非青蠅穢我光儀策名觀國以此見疵將拔將鑷好爵是縻白髮將拔怒然自訴直命不幸值君年暮

逼迫秋霜生而皓素始覺明鏡惕然見惡朝生晝拔何罪之故
予觀橘柚一一皜皜貴其素華匪尚綠葉願戢子之手攝子之
鑷咨爾白髮觀世之途靡不追榮貴華賤枯赫赫聞闔藹藹紫
盧弱寇來仕童髻獻謨耳羅乘軫子奇剖符英英終賈高論雲
衢拔白就黑此自在吾白髮臨欲拔瞋自號呼何我之冤何子
之誤耳羅自以辯慧見稱不以髮黑而名著賈生自以良才見
異不以烏鬢而後舉聞之先民國用老成二老歸周周道肅清
四皓佐漢漢德光明何必去我然後要榮咨爾白髮事故有以
爾之所言非不有理曩貴耆老今薄舊齒皤皤榮期皓首田里
雖有二毛河清難俟道時之變見歎孔子髮乃辭盡誓以固窮
昔臨王顏今從飛蓬髮膚至昵尚不克終聊用擬辭比之國風

櫛銘

盧仝

人之有髮兮且且思理有身有心兮胡不如是

古詩

示僚佐

南史何長瑜

陸展染白髮將以媚側室青青不鮮又星星行復出

謫居三適且起理髮

蘇子瞻

安眠海自運浩浩潮黃宮日出露未晞鬱鬱深霜松老櫛從我
又齒疎含清風一洗耳自明習習萬鬢通少年苦嗜睡朝謁常
忽忽爬搔未云足已困冠巾重何異服轅馬沙塵滿風駿瑠鞍
響珂月實與械袒同解放不可期枯柳豈易逢誰能書此樂獻
與腰金公

鬢白

韋莊

白髮太無情。朝朝鏡裏生。始因絲一縷。漸至雪千莖。不避佳人笑。唯慙稚子驚。新年過半百。猶歎未休兵。

送隱者

杜牧

無媒徑路草蕭蕭。自古雲林遠市朝。公道世間唯白髮。貴人頭上不曾饒。

詩話

四十髮白

杜正獻公自少清羸。若不勝衣。年過四十。鬢髮即盡白。歐公素出其門。公謝事居宋。歐適來為守。相與甚歡。公年時八十。憂國之意。每見于色。歐公和詩有貌先年老。因憂國事與心違始乞。

身公得之大喜。嘗自諷。甫石林詩話

鬚髮再

附

羣書要語

奮髯抵几

六帖

掀髯一笑

坡集

離離若綠坡之竹

鬱若春田之苗

王褒髯奴詞

鬚口上鬚也。髯頰上鬚也。鬚長鬚也。說文

詩句張公一生江海客。身長九尺鬚眉蒼。杜

古今事實

禿無鬚眉

傳說之狀禿無鬚眉。荀子

滅髮為婦

衛刺曠亂十羔滅鬚鬚衣婦人之衣逃得出曰父子爭國吾何為其間乎幽通賦注

拔鬚為宦

秦太后拔髮毒鬚負為宦者

用兵鬚白

後漢岑彭從光武圍隗囂於西城帝留蓋延耿弇圍之車駕東歸勅彭曰兩城若下便將兵南擊蜀人苦不知足既平隴復望蜀每一發兵頭鬚為白

捋鬚大奇

魏任城主章為北中郎將討烏桓有功歸太初喜捋鬚曰黃鬚兒大奇

捋虎鬚

吳朱桓還中濡瀆權祖之桓奉觴曰臣當遠去願一捋陛下鬚無復恨權憑几前席桓進捋鬚曰臣今日真謂捋虎鬚夫

紫髯將軍

張遼問吳降人曰向有紫髯將軍是誰降人答曰是孫會稽也

髯參軍

郝超為大司馬桓溫參軍溫傾意禮待時王恂亦為溫主簿亦為所重府中語曰髯參軍短主簿能令公喜能令公怒

齊髯公

許惺為司徒主簿以明斷見稱人號為鐵主簿又羨髯下垂至帶首中號為長髯公齊文惠帝因酒截其半髯只留一握惺懼

不復敢長入號為齋第公三國典畧

捋髮不凡

謝安捋髮伊鬚曰使君於此不凡詳見笛門

始見三毛

潘岳春秋二十有二始見三毛

作蝟毛磔

劉琰稱桓温髮作蝟毛磔

以抵嘲鬚

鍾毓兄弟好嘲聞安陵能作調試共視之於是與弟共載從東門至西門一女子笑曰車中央殊高二鍾都不見車後一門生曰中央高者兩頭抵毓兄弟多鬚故以此嘲之世說

施髮如佛見端午門

二十髮白

晉王彪之年二十髮鬚皓白時人謂之王白鬚

遭喪髮白

後魏睦今年二十父喪鬚鬢致白後周柳敏遭母憂旬日間

鬚髮半白

鬚長五尺

劉曜身長九尺三寸垂手過膝生而眉白目有赤光鬚髮不過百餘根而長五尺

鬚長四尺

魏李珪聲姿高暢眉目疎明鬚長四尺甚有威重

捋髮進諫

陳宣帝因內宴王軌侍坐上壽捋帝髮曰可愛好老公但恨後嗣弱耳以叔寶非社稷王也

髮如戟見淫婦門

稱髮為羊

宋武帝狎侮羣臣各有稱目多髯者謂之羊

藝眉種鬚

李庶以清辯每接梁客徐陵謂其徒曰唯有李庶可語耳庶無鬚人謂天閣崔謔嘗翫庶曰教弟種鬚取錐刺而為竅以馬尾插之世傳諸崔多惡疾故庶答曰先以方回施貴族藝眉有効然後種鬚邢邵笑謂謔曰卿不諳李庶何故犯之

但稱好鬚

李緯為民部尚書太宗問曰房玄齡聞李緯拜尚書如何對曰玄齡但云李緯好鬚更無他語太宗遽改緯洛州刺史

拂丞相鬚

魏萊公為相丁晉公參知政事嘗會食都堂美染公鬚謂起拂之公正色曰身為執政而親為宰相拂鬚耶謂斬遺事

戲多髯

秦少游在東城坐中或調其多髯少游曰君子多乎哉東坡笑曰小人樊須也聞見錄

古今文集

古詩

答裴仲謨摘白鬚行

秦少游

仲將題凌雲比訖鬚盡白陸展媚側室星星染為黑人生如寄
耳况復形與色澤壑藏山丹夜半輪有力龐眉賦不遇已矣何
所惜一毛三秋興自愛頗姑息聞諸古竺乾毛髮因地得數窮
反其本螻蟻得而食妙年光可鑿爛若鴉羽戢映梳何蒼蒼變
化不無隙所以梵志云昔人已非昔幡然君勿笑子羽以貌失
信美如客兒終剪施摩詰我作白鬚行而得養生術

詩話

于思多鬚

山谷戲歐陽誠發詩云愛公好詩又能多老夫何有更橫戈奈
此于思百戰何按左傳華元巡城城者謳曰于思于思突甲復

來于思多鬚貌

滿面鬚鬚

魯直嘗言鬚多而疎秀者必貴密而短者必神氣不足駙馬都
尉王晉卿與殿帥曹貴道皆無鬚每指鬚多者為中相法晉卿
尚貴主嘗經從鞏洛間道有後唐莊宗廟默念始治終亂意斯
人必胡人觀神象兩臉皆髭也晉卿作詩寄貴道云代梁繼李
號良圖却惑歌兒使喪軀試拂塵埃覘像貌元來滿面是鬚鬚
以鬚為戲

于晉公與楊文公遊處宴集必有談諧之語復皆敏於應答一
日臺諫攻文公因晚俟晉公之門方伏拜晉公亟謂文公曰內
翰拜時鬚鬚地文公隨聲答曰相公宴處幕曠天盖揚美鬚鬚

事文類聚後集

卷之二十一

惠壽堂

而丁方盛張惟慎互相議也

腹心

膽附

養正真語

今予其敷心腹腎腸歷告爾百姓于朕志盤庚君之

視臣如手足則臣視君如腹心孟子百姓怨氣滿腹后郊祀志

詩句一笑皆捧腹荆公蚤歲藜覓腹十圍便腹貯天真並坡

心人心惟危道心惟微惟精惟一允執厥中禹謨欲脩其身者

先正其心大學我心匪石不可轉也柏舟萬惡不可納於靈臺

注心為神聖之臺莊子至人之用心若鏡不將不迎應而不藏

凡人心險於山川莫知於天應帝王心固可使如灰灰乎齊物

心無天遊則六鑿相攘外物學問之道求放心孟子心之官則

思管子心者形之君而神明之主也問神心居中虛以治五官

荀子聖人清其天君荀子心搖搖然如懸旌而無所終薄蘇秦

傳包藏禍心左傳心之不同如其面焉富辰傳心要在腔子裏

伊川語錄心之虛靈無有限量如六合之外思之即至前乎千

百世之已往後乎千萬世之未來皆在目前爾人為利欲所昏

所以不見此理朱語錄一日看除自二年損道心姚合人於心

上起經人編康節

古人事實

鼓腹而遊

赫胥氏之民含哺而嬉鼓腹而遊莊子

河魚腹疾

事文類聚後集

卷之二十一

一

德

申叔展語還無社曰有麥麴乎曰無有山鞠窮乎曰無河魚腹疾奈何

足加君腹 見禮逸門

腹便便 見眠睡門

東床坦腹 見擇婿門

臞腹中書 見七夕門

腹中無物

王丞相導枕周伯仁膝指其腹曰卿此中何有答曰此中空洞無物然容卿輩數百人 世說

腹藁 見文章門

心有七竅 以下係心

王子比干諫紂以為妖言妲己謂曰吾聞聖人之心有七竅竅有九毛遂剖視之 列女

事君三心

孔子不見晏子曰晏子事三君而得順焉是有二心所以不見也 孔叢子

余心蕩

楚武王代隨入告夫人曰余心蕩矣 莊

心齋

顏淵曰敢問心齋仲尼曰惟道集虛虛者心齋也 人間世

有兩心

褚先生曰武帝以任安坐觀成敗有兩心 田叔傳

方寸亂

見毋子門

會心林木

簡文帝入華林園顧左右曰會心處不必在遠翳然林木便自有濠梁想覺魚鳥自來相親世說

狗面人心

符朗堅從初過江王忱與兄國寶命駕詣之沙門法伏聞說曰是王吏部兄弟乎朗曰非一狗面人心又一人面狗心者是耶忱醜而才國寶美而狠故也裴景泰書

木人石心

賈充曰此吳人木人石心也

賈統傳詳見風濤之險門

鐵心石腸

見梅花門

也志林

託鼓顛腹

高爽題鼓朝孫挹云身有八尺圍腹內無寸腸面皮如許厚受

打未遑談叢

雜著係心

論人心道心

朱元晦

心之虛靈知覺一而已矣而以為人心道心之異者以其或生於形氣之私或原於性命之正而所以為知覺者不同是以或危殆而難安或微眇而難見爾然人莫不有是形故雖上智不能無入心亦莫不有是性故雖下愚不能無道心二者雜於方寸之間而不知所以治之則危者愈危微者愈微而天理之公

卒無以勝夫人欲之私矣精則察夫二者之間而不雜也一則守其本心之正而不離也從事於斯無少間斷必使道心常為一身之主而人心每聽命焉則危者安微者著而動靜云為自無過不及之差矣 中庸序

求其放心齋銘

朱元晦

天地變化其心孔仁成之在我則主于身某主伊何神明不測發揮萬變立此人極畧刻放之千里其奔非誠曷有非敬曷存孰放孰求孰亡孰有訕伸在臂反覆惟手防微謹獨茲守之常切問近思維以相之

主十齋銘

張欽夫

人之心一何危紛百慮走千岐惟君子克自持正衣冠攝威儀

猶以整儼若思主于一復何之事物來器其幾應以專匪可移理在我寧彼隨積之久昭厥微靜不偏動靡違嗟勉哉自邇卑惟勿替日在茲

手足

羣書要語十手所指其嚴乎 大學 不知手之舞之足之蹈之也

詩序 上之親下如手足之於腹心 家語 毒手尊拳 五代史 老拳

三國志 下之於上若手臂之捍頭目而覆胸腹也 荀議兵 若跪

弗視地厥足用傷 說命 逃空虚者藜藿拄乎黠黠之徑位其空

谷間入足音楚然喜 天 徐無鬼 搖足則關中非陛下有也 蕭何傳

詩句 翻手作雲覆手雨 杜 惆悵江湖釣竿手却遮西日向長安

杜牧收敗王堂揮翰手却來南畝把犁鋤歐灌足萬里流王維
一夜重生足坡手脚凍皴皮肉死杜

古今事實

手胼足胝

禹夫江河靡無殷脛無毫莊子手足胼胝面目黎黑李斯傳

有文在手

成季之將生也桓公使楚丘父卜之曰男其名曰友及生有文在其手曰友遂以命之閔二

不龜手藥

宋人有不龜手之藥者世世以泔泔絀為事客聞之請買其方百金與越人水戰大敗越人吳王裂地而封之莊云其藥能令

手不龜折故常漂絮於水中也莊子

如失左右手

蕭何追韓信漢王如失左右手

王手同色

晉王衍每捉玉柄麈尾與手同色

炙手可執

元載時委左右四人用事權傾中外人為之語曰鄭揚段薛炙手可執樂安公主元宗之妹附會韋氏執炙手人咸畏之

手爪似鳥見神仙門

手重五斤

陸餘慶圭論事而謬於判時人朝之曰說事喙長三尺判事手

重五斤

下堂傷足以下係足

樂正子春下堂而傷其足數月不出猶有憂色曰父母全而生之子全而歸之可謂孝矣今予虧孝之道予是以有憂色祭義

獻王別足見王門

重繭不休息

楚欲攻宋墨子聞之自魯趨而十日十夜足重繭而不休息至郢見楚王申包胥如秦乞師踰越險阻曾繭重底立於秦庭

號哭七日幽通賦注

兩足不相隨

衛侯之兄輒何為君也曰有天疾者不得入乎宗廟輒兩足不

能相隨齊謂之基楚謂之蹶衛謂之輒救深傳

不良于行

孟軻之足不良于行注跛也

斬笑登者見笑門

脚病乘輿

江州刺史王弘半道要淵明還州問其所乘答云素有脚病向來藍輿亦足自反乃令下門生二兒共輿之

以脚病廢

習鑿齒以脚病廢於里巷符堅滅苻鄧素聞其名與釋道安俱舉而致焉與語大說以其寒疾裁堪半寸

脚短三寸

庚王臺希之弟也希誅將戮王臺子婦宣武弟桓豁女徒跌求進聞禁不內女厲聲曰是何小人我伯父門不聽我前因突入號泣請曰庚王臺常因入脚短三寸當復能作賊否宣武曰婿故自急遂原王臺一門世說

洗脚失財

梁陰子春傳身服垢汚脚數年一洗言每洗脚則失財敗事云在梁州以洗足致梁州敗

膝火不屈

田承嗣傲狠不軌子儀遣使至魏承嗣西望拜指其膝曰茲膝不屈於人久矣今為公拜

朱轍方相

夢師德長大而貌異于眾又病足張元一曰為朱轍方相

因寒進諷

姚崇為相張說懼譖毀岐王申款他日崇對於便殿行微蹇上問有足疾乎對曰臣有腹心之疾非足疾也

古今文集

律詩

和周王孺墜馬傷手

蘇子瞻

平生學道已身完豈復兒童私自憐醉墜何曾傷內守色憂當為念先傳書空漸覺新詩律把解行看樂事全賣却老騶為酒直大呼鄉友作新年

古詩 係足

事人負後表

謫居三適夜臥濯足

蘇子瞻

長安大雪年。束薪抱衾。稠雲安市無井。斗水寬百憂。今我逃空谷。孤城嘯鶴鷄。得米如得珠。食菜不敢留。况有松風聲。金蘭鳴鸞。颺瓦益深及膝。時復冷煖投明燈。一爪剪快若鷹鷂。鞞天低瘴雲垂。地薄海氣浮。土無重腿藥。獨以薪水廖。誰能更包裹。冠履裝沐猴。

罽毼

羣書要語罽毼頂也 說文 賴顧謂之罽毼 廣雅

古今事實

扣問罽毼

莊子使楚見空罽毼擊以馬捶而問曰夫子貪生失理而為此乎將有凍餒之患而為此乎語卒援罽毼見夢曰夫然無君於上無臣於下亦無四時之事與天地為春秋雖南向帝王樂不能過也 枕而臥夜半罽毼在

未嘗生外

列子適衛食於道從者見百歲罽毼摟蓬而指顧謂弟子百豐曰唯予與彼知而未嘗生未嘗死也

繫着鞍上

王忠先因饑啖入五官將與共從駕出行過家間無何令取道邊死人罽毼著忠馬鞍上以為戲笑 魏畧

草生罽毼

陳留周氏婢名興進。入山取糶。覓見一女。語之曰：近在汝頭前。日中有刺。煩拔之。當有厚報。牀頭果有一朽棺。頭穿壞。觸骸墮地。草生目中。便為拔草。內着棺中。以篋塞穿。即於觸骸處得一雙金指環。桓冲之述異記。

安青竹上

元和初市有披麻短女子。長三尺許。咄咄若有所尤。每云：于忍萬忍終須決一場。不放伊。忽一日遇一小兒。徑前去其衣。乃一青竹安觸骸耳。多載子。

古今文集

雜著

觸骸說

陳王植

管子遊乎陂塘之濱。步乎藁穢之藪。蕭條潛虛。經幽踐阻。顧見觸骸塊然。獨居於是。伏執而問之曰：子將結纓首劍。殉國君乎。將被堅執銳。斃三軍乎。將嬰茲固疾。命殞傾乎。將壽終數極。歸幽冥乎。叩遺骸而歎息。哀白骨之無蓋。慕嚴周之適楚。儻託靈以通情。於是俘若有來。恍若有存。影見容隱。厲聲而言曰：子何國之君子乎。既枉連駕。愍其枯朽。不惜咳唾之音。而以苦言。子則辯於辭。夫然未達幽冥之情。識歿生之說也。夫歿之為言。歸也。歸也者。歸於道也。歸於道者。身以無形為主。故能與化推移。陰陽不能更。四時不能虧。是故洞於纖微之域。通於恍惚之庭。望之不見其象。聽之不聞其聲。挹之不冲。注之不盈。吹之不凋。噓之不榮。激之不流。凝之不停。寥落冥漠。與道相拘。偃然長寢。

樂莫是踰曹子曰予將請之上帝求諸神靈使司命輟難反
子骸形於是髑髏長呻廓籍曰甚矣何子之難語也昔大素氏
不仁無故勞我以形苦我以生今也幸變而之歿是反吾真也
何子之好勞而我之好逸子則行矣余將歸於太虛於是言卒
嚮絕神光霧除顧將旋軫乃命僕夫拂以玄塵覆以縞巾爰將
藏彼路濱壅以丹土翳以綠椽存亡之異勢乃宣尼之所陳何
神憑之虛對云歿生之心均

髑髏頌

黃魚直

黃沙枯髑髏本是桃李面如今不忍看當時恨不見業風相鼓
擊美自巧笑倩無脚又無眼着便成一片
詩話

戰以髑髏

劉真父詠史云自古邊功綠底事多因髮髻欲封侯不如直與
黃金印惜取沙場萬髑髏往往指王韶李憲輩唐人曹松亦云
馮若真話封侯事一將成功萬骨枯後村

魂魄

羣書要語精氣為物游魂為變易魂氣歸于天形魄歸于地郊
特性 氣者神之盛也魂者鬼之盛也禮記 天氣為魂地氣為魄
淮南子 魂者何謂也魂猶倮也行不休也動則主于情魄者
白也猶着人者也主於性白虎通 子產曰人生始化曰魂既生
曰魄左傳 心之精爽是謂魂魄左傳 師言欲求長生當對服太

藥欲得通神當水火形分形分則自見其身二魂七魄而天地
靈柩皆可接山川之神皆可役也抱朴子
詩句暖湯濯我足剪紙招我魂杜彭衙詩

古今事實

禳除招魂

鄭國之俗三月上巳於溱洧之上招魂續魄秉蘭草禳除不祥
韓詩外傳

魂氣無不之

延陵季子適齊長子死葬於贏傳之間既封左袒右還其封曰
若魂氣則無不之

魂魄思鄉

漢高祖謂沛父兄曰遊子悲故鄉吾雖都關中萬歲後吾魂魄
猶思沛也

魂魄登山

羊祐與鄒潤甫登峴山垂泣曰我百年後魂魄猶當登此山也
襄陽耆旧傳

古今文集

雜著

招魂

宋玉

朱氏曰招魂者宋玉之所作也古者人死則以其上服升
屋頂危北面而號曰皇某復遂以其衣三招之乃下以覆
戶此禮所謂復而說者以為招魂復魂又以為畫愛之道

而有禱祠之心者蓋猶冀其復生也如是而不生則不生
夫於是乃行外事此制禮者之意也而荆楚之俗乃或以
是而施之生人故宋玉哀閔屈原無罪放逐恐其魂魄離
散而不復還遂因國俗託帝命假巫語以招之以禮言之
固為鄙野然其盡愛以致禱則猶古人之遺意也是以本
史公讀之而哀其志焉若其譎怪之談荒淫之志則昔人
蓋已誤其譏於屈原今皆不復論也

朕幼清以寡潔兮身服義而未沫主此盛德兮牽於俗而無
上無所考此盛德兮長離殃而愁苦帝告巫陽曰有人在下我
欲輔之魂魄離散汝筮予之巫陽對曰掌寢上帝其命難從若
必筮予之恐後之謝不能復用巫陽焉乃下招曰魂兮歸來去

君之殞幹何為乎聊訪此舍君之樂處而離彼不祥此魂兮歸
來東方不可以託此長人下仇惟魂是索此十伯代出流金錄
石此彼皆君之魂往必釋此歸來歸來不可以託此魂兮歸來
南方不可以止此離題離滿得人肉以祀以其骨為醢此魂
歸來不可以託此雄也九首往來緜忽吞人以益其心此歸來
淵羅散而不可止此奔而得說其外曠守此赤蠶若象玄蜂若
壺此五穀不生壤澤是食此其土爛入求水無所得此彷徨無
所倚瞻天無所極此歸來歸來恐自遺賊此魂兮歸來北方不
可以止此增水峨峨飛鶴千里此歸來歸來不可以託此魂兮
歸來君無上天此虎豹九關此下人此一夫九首投木沈于

些豺狼從目往來洗洗些懸人以疾婦投之深淵此致命於帝
 然後得與此歸來歸來往恐志身此魂兮歸來君無下此墮都
 此土伯九約其角鬚鬚此激厥血掛逐人豎豎此參自虎首其
 身若年此此皆其人歸來歸來恐自遺災此魂兮歸來入脩門
 此工祝招君背行先此秦箏齊縵鄭編絡此招具該備求嘯呼
 此魂兮歸來反故居此天地四方多賊姦此像設君室靜問安
 此高堂邃宇檻麗軒此增漢東樹臨高山此網乃殊綴刻方連
 此冬有深夏夏室寒此川谷徑復流潺湲此冰風轉蕙泥崇蘭
 此經堂入與珠塵筵此砥室翠翹挂曲瓊此翡翠珠被爛齊光
 此蘭閣拂塵羅幃張此纂組綺高結琦璫此室中之觀多妙麗
 此蘭膏明燭華容構此二十八侍宿射遍代此九侯叔女多迅襲

此盛鬢不同制實薄官此落髮為比類彌代此綽頰固植寒其
 有意此嬌容脩態組洞房此娥眉曼睩自騰光此瓏顏貲理遺
 視聽此離榭脩幕侍君之間此翡翠翠帳飾局堂此紅壁沙版
 玄玉之梁此仰觀刻栴畫龍蛇此坐堂伏檻臨曲池此芙蓉始
 發雜菱鏡此紫莖屏風文綠波此文異豹飾侍被施此軒轅既
 抵埃駟羅此蘭薄戶樹瓊木離此魂兮歸來何遠為此室家遠
 宗食多方此稻梁槽麥犂黃梁此木苦職酸辛耳行此肥牛之
 膳膳若芳此和酸若苦陳吳羹此脰驚炮羔有石梁此鴛鴦騰
 是煎鷓鴣此馮鷄腫蠅厲而不爽此滌救密餌有儀聖此羅漿
 饗實羽觴此挫糟陳飲舞清涼此華酌既陳有瓊漿此歸友
 敬室敬而無妨此肴羞未通女樂羅此徵鍾按鼓造新歡此涉

江採美發揚荷此美人既醉朱顏能此娛光眇視目增波此
文服麗意而不奇此長髮曼鬢豔陸離此一八齊谷起鄭舞此
狂若交竿撫棹下此碎瑟狂會慎鳴鼓此宮庭震驚發激楚此
吳歌秦謳奏木呂此士女雜坐亂而不分此放傲組纓在其相
紛此鄭衛妖玩來雜陳此激楚之結獨秀先此絕蔽兼基有亦
躡此公曹並進道相迫此成臬而牟呼五白此晉制軍此費白
且此鏗鍾揮震袂辭悲此娛酒不廢沈且夜此纈膏明燭華
錯此結撰至思繡芳微此人有所極同心賦此緬歎盡歡樂洗
敬此魂兮歸來反故居此亂日懣歲發春兮湘吾南征業頌齊
葉兮白芷生路貫廬江兮左長薄倚沼陸瀛兮遙望博青鸞結
翻兮春草乘懸火延起兮玄纈烝步及驟處兮誘聘先抑鴛若

通兮引車右還與王越樓兮課後先君主親發兮躡青兒朱胡
承夜兮時不可淹皇蘭披徑兮斯路漸湛湛江水兮上有楓目
極千里兮傷春心魂兮歸來哀江南

新編古今事文類聚後集卷之二十

事文類聚後集卷之二十

Blank page with faint bleed-through text from the reverse side.

新編古今事文類聚後集卷之二十一

建安 祝穆 和父 編
建業 唐富春 子和 梓

肖貌部

眠睡

羣書要語睡翁目也 說文 卧化其精神變化也寐謚也靜無聲也寢侵也損事功也瞑泯也無知泯沒也 釋名寢不戶 語十北人以晝寢為黑甜 青箱雜記 君安得高枕而卧 張良傳 煩惱毒蛇睡在汝心 譬如黑蛇在汝室 當荷以戒之 鈎手併除之 睡蛇既出乃可安眠 遺教經

詩句日高丈五睡正濃將軍打門驚周公盧仝我醉欲眠卿且

去明朝有意抱琴來李白醉中有客眠何害須信淵明未苦賢

坡先生骨清少眠睡長夜默坐數更鼓坡日長唯有睡偏宜半

脫紗巾落絛扇坡少思多睡無如我鼻息如雷撼四隣坡已為

物象添詩瘦更被春陰長睡魔石曼卿雲臥衣裳冷杜敲門驚

畫睡韓平生睡足處雲夢澤南州杜牧昏昏一覺眠不傳早朝

人自雨作枕簟秋官閑省中睡山谷道世名為累留年睡作魔

後村佳眠未知曉屋角聞晴笑山谷晨雞催不起擁被聽松風

山谷三盃軟飽後一枕異甜餘坡

古今事實

晝寢

宰予晝寢子曰朽木不可雕也糞土之墻不可污也於予與何

臥治

汲黯拜淮陽太守伏謝不受上曰君薄淮陽耶顧淮陽吏民不

相得徒得君重臥而治之

臣足加君腹見隱逸門

頭觸屏風見敬士門

寢藉帝衣

董賢常與上臥起嘗晝寢偏藉上衣袖上上欲起班動賢乃斷

袖而起

嘲師欲眠見師門

寢中奴縛

彭寵自立為燕王其妻數惡夢又多見變怪五年春寵齋獨在便室倉頭子密等三人因寵臥寢寐共縛寵着牀告外吏云大王齋禁皆使吏休

被酒坐睡

後漢劉寬嘗講經於靈帝前被酒坐睡

嘗馮兀寢

王莽軍師外破大臣內叛憂意不能食但飲酒啗鰕魚讀軍書倦因馮兀寢不復就牀

驚眠便斫

魏武云我眠中不可妄近近便斫人亦不覺左右宜深慎此後佯睡所幸人竊以被覆之因便斫殺自後安眠人莫敢近者

義皇上人

陶潛戒子書五六月北窗下臥涼風暫至自謂義皇上人

我眠卿去

淵明貴賤造之者有酒輒談淵明若先醉更語客我醉欲眠卿且去其真率如此

哈臺大鼾

許侍中瑛顧司空和俱為丞相從事當夜至丞相府宴二人歡棲丞相便命入已帳眠顧至曉回轉不得快熟許上床便哈臺大鼾丞相顧謂客曰此中亦難得眠處

方臥起迎

謝遏即期夏月嘗仰臥謝公清晨卒來未暇着衣跣出屋外方

躡問訊公曰汝可謂前踞後恭世說

晝寢書裙見書學門

眠悟知姦

何茲為成都令嘗眠睡其覺悟便得姦詐咸畏茲之發擿或以為有術得知之無敢復欺者益部耆舊傳

行亦美睡

夏侯隱母登山渡水閉目美睡同行聞其鼾聲而不蹉跌人謂之彌仙神仙傳

攝心無寐

震且第四祖攝心無寐宵不至席僅六十年傳燈錄

睡魔

降魔藏禪師傳秀師曰此無山精木怪汝翻作魔耶傳燈錄

睡則半載

陳搏希夷先生每睡則半載或數月近亦不下月餘

鼻息如雷見雷門

睡相

徐光溥為相喜論時事大為李昊所疾光溥後不言每聚議假寐而已時號睡相外史檮杌

睡一局見碁門

古今文集

古詩

狂歌行

杜甫

與君行年校一歲賢者是兄愚者弟兄將富貴等浮雲弟切功名好雄勢長安秋雨十日泥我曹鞞馬聽晨雞公卿朱門未開鎖我曹已到肩相齊吾兄睡穩方舒膝不鞞不巾踏曉日男啼女哭莫我知身上細縉身中實今年思我來嘉州嘉州酒重花繞樓樓頭喫酒樓下臥長歌短歌還相酬四時八節還拘禮女拜弟妻男拜弟幅巾盤帶不掛身頭脂足垢何曾洗吾兄吾兄巢許倫一生喜怒長任真日斜枕肘寢已熟啾啾唧唧何為人陳搏隱武當山後居華州雲臺觀多閉門獨臥或累月不起周世宗召入禁中扃戶試之月餘始開搏熟寐如故嘗對御歌云

臣愛睡臣愛睡不臥擅不共被片石枕頭蓑衣鋪地震雷掣電

鬼神驚臣當其時正鼾睡閑思張良悶想范蠡說甚子德休言劉備這三囚君子只是爭閑氣爭如臣向青山頂頭白雲堆裏展開眉頭解放肚皮且一覺睡管甚王夷東生紅輪西墜

昔有衣冠子金勵問希夷先生曰勵向遊華山欲見先生先生睡未覺亦有道乎先生笑而不言答以詩

十章

常人無所重惟睡且為重舉世此為息魂離神不動覺來無所知貪來心愈用堪笑塵世中不知夢是夢

至人本無夢其夢本遊仙真人本無睡睡則浮雲煙爐裏名為藥壺中別有天欲知睡夢裏人間第一玄

謫居三適午窻坐睡

蘇子瞻

蒲團盤兩膝，竹几閣雙肘。此間道路熟，徑到無何有。身心兩不見，息息安且久。睡蛇本亦無，何用鉤與手。神疑疑夜禪，體適劇。卯酒我生有定數，祿盡空餘壽。枯楊不飛花，膏澤回衰朽。謂我此為覺物至，了不受。謂我今方夢，此心初不垢。非夢亦非覺，請問希夷叟。

午寢

黃魯直

讀書嘗厭煩，燕處意坐馳。動靜兩不適，塵勞敗天倪。目昏生黧花，耳聾喧鼓鼙。沉憂愁五神，倦劇委四肢。不聊終日堪，況乃久遠期。投書曲肱臥，天游從所之。是身入華胥，髣髴勝初時。春蚕眠，巨首夏蠋化，枯枝公之隱。兀者豈有異，子綦覺寐須臾間。良亦休，茂疲迺知太覺夢。蓋此德之歸，誰為今日是。二十一年非。

律詩

午睡

陳後主

午醉醒來晚，無人夢自驚。夕陽如有意，偏傍小窗明。

午睡

王介甫

簷日陰陰轉，牀風細細吹。脩然殘午夢，何許一黃鸝。

宿杜家亭子

賈島

山頭井是溪中石，井底泉通竹下池。宿客不眠過夜半，獨開山雨到來時。

車蓋亭

蔡持正

紙屏石枕竹方床，手倦拋書午夢長。睡起莞然成獨笑，數聲漁笛在滄浪。

書寢

紅塵席帽烏韉裏想見滄州白鳥雙馬齒枯筭喧午枕夢成風雨浪翻江

黃魯直

書寢

食罷茶甌未要深清風一榻抵千金腹捩鼻息庭花落還盡平生未定心

蘇子瞻

懶起

半記不記夢覺後似愁無愁情倦時擁衾側臥未收起簾外落花撩亂飛

邵堯夫

齋居

青奴白牯靜相宜老罷形骸不自持荷枕南窗深閉閣臥聽幾

陳無已

竹雨來時

深院

鵝兒啼健梳黃菊蜂子輕盈膩粉腰深院下簾人晝寢紅薔薇架碧芭蕉

楊廷秀

初夏午睡

梅子留酸軟齒牙芭蕉分綠與窻紗日長睡起無情思閑看兒童捉柳花

楊廷秀

春睡

別院簾昏掩竹扉朝鞋未解接春暉身如蟬蛻一榻上夢似楊花千里飛嗒爾暫能離世網陶然直欲見天機此中有德堪為頌絕勝人間較是非

蘇子美

事文類聚後集

卷之三十一

七

夢

羣書要語 占夢掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣以日月星辰占六夢之吉凶一曰正夢二曰噩夢三曰思夢四曰寤夢五曰喜夢六曰懼夢春官召彼故老訊之占夢正月陰氣壯則夢涉大水而恐懼陽氣壯則夢涉大火而燔煬浮虛為疾者則夢揚沉實為疾者則夢溺列子真人其寢不夢其覺無憂木宗師至人無夢文中子數遇惡夢一曰魂妖二曰心賊三曰尸賊夢覺以左手躡人中一七過啄齒一七遍及凶成吉夜遇善夢覺當摩目一七叩齒一七遍真誥

古今事實

夢遊華胥

黃帝憂天下之不洽竭聰明盡智力焦然饑色奸黠昏然五臟異感於是放萬機退而間居太庭之館齋心服形三月不親政事晝寢而夢遊於華胥氏之國其國無師長自然而已其民無嗜欲自然而已不知樂生不知惡死故無夭殤不知親已不知疎物故無愛憎乘空如履實寢虛若處牀雲霧不礙其視雷霆不亂其聽神行而已黃帝既悟恬然自得曰今知至道不可以精求矣又二十有九年天下大治幾若華胥氏之國而帝登假列子

夢風后力牧

黃帝夢大風吹天下之塵垢皆去又夢人執干鈞之弩驅羊數

萬群帝寤而歎曰風為號令執政者垢去土解清治者天下豈有姓風名后者哉夫千鈞之弩異力能遠者也驅羊數萬群是能善牧者也天下豈有姓力名牧者於是依一夢之占而求之得風后于海隅登以為相得力牧於大澤進以為將世紀

夢入負與

湯思賢夢見有人負與抗俎對已而笑寤而占曰與為和味俎者割菽天下豈有人為吾宰者哉世說

夢得良弼

高宗夢得說使百工營求諸野得諸傅巖王曰夢帝齊子良弼

夢與九齡

周文王謂武王曰汝何夢美對曰夢帝與我九齡文王曰女以

為何也武王曰西方有九國君王其將撫諸文王曰非也古者謂年齡齒亦齡也我百爾九十吾與爾二焉文王九十七而終武王九十二而終文王世子

考牧夢魚

宣王考牧詩牧人乃夢眾維魚矣桃維旒矣大人占之眾維魚矣實維豐年桃維旒矣夫室家溱溱無羊

考室夢熊

宣王考室詩言夢維何維熊維羆男子之祥維虺維蛇女子之祥

夢天壓已

初穆子去叔孫氏及庚宗遇婦人使私為食而宿焉問其行告之故哭而送之適齊娶于國氏生孟丙仲壬夢天壓已弗勝顧

而見人黑而上僂深目而猥喙號之曰牛助余乃勝之且而皆
召其徒無之且曰志之宜伯曰魯以先子之故將存吾宗必召
女召女何如對曰願之義矣魯人召之不告而歸既立所宿庚
宗之婦人獻以雉問其姓對曰余子長夫能奉雉以從我乎召
而見之則所夢也未問之名號之曰罕曰唯皆召其徒使視之
遂使爲豎昭四

夢祖道

楚子成童華之臺願與諸侯落之太宰遠啓疆來召公公將往
夢襄公祖梓慎曰君不果行襄公之適楚也夢周公祖而行今
襄公實祖君其不行子服惠伯曰行先君未嘗適楚故周公祖
以道也襄公適楚矣而祖以道君不行何之三月公如楚昭七

其夢晉黃熊

鄭子產聘于晉晉侯有疾韓宣子逆客私焉曰寡君寢疾於今
三月矣竝走群望有加而無廖今夢黃熊入于寢門其何厲鬼
也對曰以君之明子爲大政其何厲之有昔堯殛鯀於羽山其
神化爲黃熊以入于羽淵實爲夏郊三代祀之晉爲盟主其或
者未之祀也乎韓子祀夏郊晉侯有間賜子產莒之二方鼎昭七

夢立子

衛襄公夫人姜氏無子嬖人媯始生子孟縶孔成子夢康叔謂已
立完余使羈之孫圉與史苟相之史朝亦夢康叔謂已余將命
而子苟與孔烝鉏之曾孫圉相元史朝見孔成子告之夢夢協
故立靈公昭七

夢蘭 見說子門

結草夢報 見報德門

夢一豎子 見醫門

夢吉而凶

主父若榮之歌叔孫豎之兆似有其實矣卒基莫大之禍

夢奠兩楹 見祭奠門

夢射月

晉呂錡夢射月中占之曰姬姓日也異姓月也必楚王也 左

夢鹽腦

晉侯夢與楚子博楚子伏已而鹽其腦子犯曰吉我得天楚伏其罪吾其柔之

夢為鳥

宋昭公夢為鳥味加於南門尾加於北門曰予夢必立

夢周公

孔子曰其美吾衰也久矣吾不復夢見周公

夢中占夢

長吾子謂瞿鵠曰夢飲酒者旦而哭泣夢哭泣者旦而田獵方其夢之不知其夢中之夢又占焉無異寤也固乃非常人之所知 莊子

夢為蝴蝶 見蝶門

夢神龜 見龜門

夢高唐 見美女門

夢游鈞天

趙簡子疾五日不知入及寤語大夫曰我夢之帝所游於鈞天廣樂九騫萬舞其聲動人也史

夢蕉覆鹿

鄭人有薪於野者遇駭鹿擊而斃之恐人見之也遽而藏諸隍中覆之以蕉不勝其喜俄而遺其所藏之處遂以為夢焉順途而詠其事傍人有聞者用其言而取之既歸告其室人曰向薪者夢得鹿而不知其處吾今得之彼直直夢者矣室人曰若將是夢見薪者之得鹿耶詎有新者耶今其得鹿是若之夢真耶夫曰吾據得鹿何用知彼夢我夢耶其妻又疑其為夢薪者歸復其直夢藏之之處又夢得之之主案所夢而尋得之遂訟而

爭之歸之士師士師欲二分之一以聞鄭君皆互有夢覺之說相國曰欲辯夢覺惟黃帝孔丘列子

夢乘赤龍

光武召馮異曰我昨夜夢乘赤龍上天覺悟心中動悸異因下席拜賀曰此天命發於精神也遂與諸將議定上尊號東觀漢記

一夢捫天

和喜鄧后嘗夢捫天以訊占夢言堯舜攀天而上湯及舐天皆聖王之夢

夢吐白鳳

見賦門

夢登天門

陶侃夢生八翼飛而上天見天門九重比登其八唯一門不得

入閭者以秋擊之。因墜地折其左翼。

夢遷太守

鄧殷為淮南太守。夢行水邊。見一女子。虎在後。來盪斷鬢。囊占者以為水邊有女。汝字也。斷鬢囊者。新虎頭代舊虎頭也。果遷汝陰。

夢舞拍手見火及門

夢狼啖脚

索統傳郡功曹張邈嘗奉使詣州。夜夢狼啖一脚。統曰。脚內被啖。為却字。會東虜反。遂不行。

夢華中天

索統傳張斌當舉孝廉。夢華中天。統曰。此未字也。斌果停。

夢牛

蜀蔣浣夜夢一牛頭懸在門下。流血滂沱。趙直曰。見血者事分明也。牛角及鼻。公字之象。位當為二千公。果為中書令。

夢松生腹

吳丁固為尚書。夢松生其腹上。謂人曰。松字乃十八公也。後十八歲。吾其為公乎。卒如夢焉。孫皓傳

夢二刀

王濬夢二刀於梁上。又益一刀。李毅賀曰。明府其臨益州乎。卒如其言。

夢棺夢糞

或問殷浩將蒞官而夢棺。將得財而夢糞。何也。曰。官本臭腐。財

本糞土人以為名言

夢日繞城

晉明帝微行祭王敦營壘敦止晝寢夢日環其城驚起曰此必黃髮鮮卑奴也

夢椽筆

王珣夢人以大筆如椽與之語人曰此當有大手筆事

夢紫文鸞

張薦祖鸞為兒時夢紫文大鳥五色成文止其庭太父曰吾聞五色赤文鳳也紫文鸞鸞也若壯死以文章瑞朝廷乎

三夢芻狗

魏文帝以周宣為中郎屬太史嘗有問宣曰吾昨夜夢見芻狗

其占何也宣曰君得美食耳有頃出行果遇豐膳後又問曰昨夜復夢芻狗何也宣曰君隨車折脚宜戒之果如宣言後又問昨夜復夢芻狗何也宣曰君家失火當善護之俄遂火起問曰前後三時皆不夢也聊試君耳何以肯驗宣曰此神靈動君使言故謂真夢無異又問宣曰三夢芻狗而其占不同何也宣曰芻狗者祭神之物故君始夢當得飲食祭祀既訖則芻狗為車所鑿故中夢當隨車折脚車鑿之後必載為糞故後夢憂失也

夢筆

夢破心

夢剖腸 並見文章門

夢雙陸 見博門

夢君別臣

魏證疾太宗夢與證別既寢流涕是夕證卒故白居易撰御製碑文云昔高宗得良弼於夢中朕今失賢臣於覺後

夢父類子見姓名門

神祠謁夢

裴寂過華山祠祈神自以夜夢老人謂曰君年踰四十當貴夢手捧天見天門

古今文集

雜著

論夢生於想

衛玠問樂令夢云是想樂曰形神不接豈是想耶衛曰因也

曰未嘗夢乘車入鼠穴持螯飲鐵杵皆無想無因故也衛思不得成病樂為解析即瘳樂嘆曰此兒胸中必無膏肓之疾

東萊呂氏曰形神相接而夢者世歸之想形神不接而夢者世歸之因因之說曰因羊而念馬因馬而念車因車而念蓋固有牧羊而夢鼓吹曲蓋者矣是雖非今日之想實因於前日之想故因與想一說也信如是說無想則無因無因則無夢舉天下之夢不出於想而已矣然叔孫穆夢豎牛之貌於牛未至之前曹人夢公強之名於強未生之前是果出於想乎果出於因乎雖然起樂廣於九原吾知其未必能判是議也傳議

古今占夢

漢藝文志七略雜占十八家以黃帝長柳占夢十一卷其德長

柳占夢二十卷為首其說曰雜占者紀百家之象候善惡之證
眾占非一而夢為大故周有其官周禮木卜掌三夢之法一曰
致夢二曰觴夢三曰咸陟鄭氏以為致夢夏后氏所作觴夢商
人所作咸陟者言夢之得周人取焉而占夢專為一官以日月
星辰占六夢之吉凶其別曰正曰噩曰思曰寤曰喜曰懼季冬
聘王夢獻吉于王王拜而受之及舍萌于四方以贈惡夢舍萌
者猶釋采也贈者送之也詩書禮經所載高宗夢得說周文王
夢帝與九齡武王伐紂夢協朕卜宣王考牧牧人有能熊罴蛇
之夢召彼故老訊之占夢左傳所書尤多孔子夢坐奠於兩楹
然則古之聖賢未嘗不以夢為大是以見於七畧者如此魏晉
方技猶時或有之今人不復留意此卜雖市井妄術所在如林

亦無一人以占夢自名者其學殆絕矣參齊隨筆

枕中記

沈既濟

開元七年道士呂翁者得神仙術行却鄆道中息邸舍隱囊而
坐俄見少年盧生衣短褐乘青駒亦止邸中與翁言笑盧生顧
其衣裝敝蕪乃歎曰大丈夫生世不諧困如是也翁曰子談諧
方適而歎其困何也生曰吾常志于學自惟青紫可拾今已過
壯猶勤畝畝非困而何言訖而目昏思寐時去人方蒸黍翁乃
探囊中枕以授之曰子枕吾枕當令子榮適如志其枕青磁而
竅其兩端生俛首就之見其竅漸大明郎乃舉身而入遂至其
家數月娶清河崔氏女女容甚麗生質愈厚明年舉進士登第
釋褐轉渭南尉俄遷監察御史轉起居舍人知制誥二載出典

事文類聚後集 卷之二十一 十六
同州遷陝牧移節汴州領河南道採訪使徵為京兆尹是歲神
武皇帝方事戎狄除御史中丞河南道節度大破戎虜歸朝冊
勳恩禮極盛轉吏部侍郎遷戶部尚書兼御史大夫為時宰所
忌以飛語中之貶端州刺史壬午徵為常侍未幾同中書門下
平章事同列復誣與邊將交結圖不軌下制獄中官為保之戒
死投驩州數年帝知寃復進為中書令封燕國公生五子有孫
十餘人後以年逾八十病薨盧生欠伸而寤見其身方偃於邸
舍呂翁坐其傍主人蒸黍未熟生蹶然而興曰豈其夢寐也耶
翁謂生曰人世之適亦如是矣生撫然良久謝曰夫寵辱之道
窮達之運得喪之理外生之情盡知之矣此先生所以窒吾欲
也敢不受教稽首再拜而去

大槐官記

陳翰

淳于棼家廣陵宅南有古槐生豪飲其下因醉致疾二友扶生
歸臥夢一文衣使者曰槐安國王奉邀生隨二使上車指古槐
入一穴中木城朱門題曰大槐安國有一騎傳呼曰駙馬遠降
引生升廣殿見一人衣素練服朱華冠令生拜王王曰前奉賢
尊命許令女瑤芳奉事君子有仙姬數十奏樂執燭引導金翠
步障玲瓏不斷至一門號脩儀宮一女子號金枝公主儼若神
仙交驩成禮情禮日洽王曰吾南柯郡政事不理屈卿為守勅
有司出金玉錦綉僕妾車馬施列廣衢餞公主行夫人戒子曰
淳于郎性剛好酒為婦之道貴在柔順爾善事之生累日至郡
有官吏僧道音樂來迎下軍省風俗察疾苦郡中大理凡二十

載百姓立生祠王賜爵錫邑位居各輔生五男一女榮盛莫比
公主遇疾而夢生請護喪赴國王與夫人素服慟哭於郊備儀
羽葆鼓吹奠主于盤龍岡生以貴戚威福日盛有人上表云玄
象謫見國有大恐都邑遷徙宗廟崩壞事生蕭牆時議以生僭
侈之應王因命生曰卿可暫歸本里一見親族諸孫無以為念
復令一使者送出穴遂寤見家僮擁篲于庭一客濯足于榻
斜日未隱西垣餘尊尚湛東牖因與一客尋古槐下穴洞然明
朗可容一榻上有土壤為城郭臺殿之狀有蟻數斛二大蟻素
翼朱首乃懷安國王又窮一穴直上南枝群蟻亦處其中即南
柯郡也又一穴盤屈若龍蛇狀有小墳高尺餘即盤龍山岡也
生追想感歎遽遣掩塞是夕風雨暴發且視其穴遂失群蟻真

知所之國有大恐都邑遷徙此其驗矣

財貨銘

李瑩

暇日讀夢書則曰夢虺夢糞者獲財因以銘之

財貨將至夢寐可尋或穢或虺乃玉乃金穢可親虺可玩歟
敢獻斯銘以激貪夫

律詩

疑夢

王維

莫驚寵辱非憂喜莫計恩讎浪苦辛黃帝孔丘何處問安知不
是夢中身

春夢

岑參

洞房昨夜春風起遙憶美人湘江水枕上片時春夢中行盡江

南數千里

夢

黃梁欲熟且留連，謾道春歸莫悵然。蝴蝶豈能知夢事，蘧蘧飛
隨曉花前。

書足林院窗

王介甫

竹鷄呼我出華胥，起滅篝燈擁燎爐。試問道人何所夢，但言渾
忘不言無。

書懷

王介甫

三年衣染禁城塵，撫事茫然愧古人。明月滄波江萬頃，扁舟長
載燕羣身。

絕句

劉貢父

青苔滿地初晴後，綠樹無人晝夢餘。惟有南風舊相識，徑開門
戶又翻書。

睡起即事書御史臺壁

陳洙

清朝無事諫童疎，多病長年臥直廬。惆悵平生不如夢，春來三
度到溪居。

絕句

蘇子美

別院深深夏簾清，石榴開遍透簾明。樹陰滿地日亭午，夢覺流
鶯時一聲。

笑

羣書要語：啞笑也，啞大笑也，聽笑貌，欣笑喜也。說文：莞爾而笑。

論語 嗚呼終日注笑也蘇康琴賦是故哂之注哂亦作矧笑至

其為矧語 軋丑 刃然而笑莊子俯而掩口盧誦而笑後應劭傳

粲然皆笑左 昭適爾而笑賓戲笑言啞啞萃 卦撫掌歡笑晉武

批髯一笑坡集盧明絕倒歐集下士聞道大笑之不笑不足

以為道老子桓子新論曰關東語曰人聞長安樂則出門西向

而笑論 衛人生上壽百歲中壽八十下壽六十病瘦死喪憂患

其中開口而笑者一月之中不過四五日而已莊子今坐皆笑

謂之哄堂哄堂笑不罰唐三院制

詩句仰天大笑出門去我輩豈是蓬蒿人李 詩嫣然一笑百媚生

長恨歌

古今事實

欲褒妙笑

我常寇周幽王擊鼓諸侯皆至褒妙大悅而笑王欲褒妙之笑
數擊鼓而諸侯至無寇及真寇至擊鼓而諸侯不至遂為我所
滅春秋

使者遭笑

季孫行父禿晉卻克跛衛孫良夫眇曹公子首僂同聘於齊齊
使禿者御禿者跛者御跛者僂者御僂者蕭同叔子處臺而笑
之客不脫谷 梁 傳

時然後笑

子問公叔文子於公明賈對曰未子時然後笑人不厭其笑

斬笑聲者

平原君家勝樓臨民家民家有覺者聚散音姍行汲平原美人
居樓上見大笑之明日覺者詣平原請曰臣聞君之喜十一而賤
妾臣願得笑臣者頭平原君笑應曰諾居半歲賓客去者過半
於是平原君乃斬笑覺者其後門下乃復相來

教戰斬笑見寵妾門

作齟齬笑

梁冀妻孫壽能作齟齬笑以為媚惑詳見淫婦門

大笑纓絕

楚大發兵加齊齊王使淳于髡之趙請救兵資金百斤車馬十
馬淳于髡仰天大笑冠纓素絕

射雉妻笑見美女門

笑人寂寂見赤氣門

大笑汚憤

魏太祖為久佻易無威儀每與人談論戲美言論盡無所隱及
歡悅大笑至以頭沒杯案中肴膳皆沾汚巾憤曹操別傳

體貌多笑

蜀譙周體貌朴素性推誠不飾初見丞相亮左右皆笑既出有
司詣推笑者亮曰孤尚不能忍况左右耶

嗔笑不同

宋謝莊代顏峻為吏部尚書峻殺不可犯莊有喧訴常懼笑答
之時人語曰顏吏部嗔而與人官謝吏部笑而不與人官

無怒好笑

孫登性無喜怒人或投諸水中欲觀其怒登既出便大笑

隨水而笑見風濤之險門

人笑齒冷

樂預傳曰此事人笑楮公至太齒冷無為効也

笑中有刀

李義府容貌温恭與人語必嬉怡微笑而狡險忌克故時人謂

義甫笑中有刀

恐婢妾笑見問病門

笑比河清

包孝肅峭嚴未嘗有笑容人謂包希仁笑比黃河清墨客揮犀

笑面似靴皮

田元均在二司深厭于請不欲峻拒每温頰強笑以遣之嘗曰
作二司使數年直笑得面似靴皮

古今文集

雜著

二笑圖贊取見俳優門

蘇子瞻

彼三士者得意忘言盧胡一笑其樂也夫夫差比小童麋鹿但猿
爾各何如亦復粲然萬生紛綸何鄙何妍各笑其笑未知孰賢

答王載言書

李翱

韓退之曰唯陳言之務去假令述笑哂之狀曰莞爾則論語曰
之矣曰啞啞則易言之矣曰粲然則穀梁子言之矣曰攸爾則
班固言之矣曰輾然則左思言之矣吾復言之與前文何以異

嘯

羣書要語

其嘯也歌注慶古而出聲也江有汎嘯吹聲雜字解

古今事實

倚柱而嘯

魯漆室之女過時未適人倚柱而嘯傍人聞之心莫不為之慘者鄰婦從之遊曰何嘯之悲也子欲嫁乎吾為子求偶漆室女曰吾豈為不嫁之故而悲哉憂吾君老太子少矣列女詳見憂國門

但坐嘯

後漢成瑨為南陽太守委功曹李暉郡中誣曰南陽太守與公今幸弘農成瑨但坐嘯

抱膝長嘯

諸葛亮在荊州遊學每晨夜常抱膝長嘯

岍憤嘯詠

謝奕桓温辟為安西司馬猶推布衣之好在温座岍憤嘯詠無異常自温曰我方外司馬

掩鼻長嘯

桓宣穆使入尋廬山見一人謂之曰君過前嶺必逢一在少相隨長嘯試要問之若不與言者可速去此人過嶺果見一在少以袂掩鼻長嘯狀如惡鼻呼不與言尋陽記

倚柂長嘯

王廙字世將倚柂樓長嘯神氣甚逸王道謂廙亮曰世將為傷

時識事亮曰正足舒其逸氣耳

蘇門長嘯

阮籍性樂酒善嘯聲聞數百步籍嘗箕踞嘯歌酣飲自若時蘇
明山中忽有真人在焉籍親往尋其人擁膝巖頭遂登嶺從之
箕坐相對籍乃商略終古以問之佗然不應籍因對之長嘯有
間彼又斷然笑曰可更作籍乃為嘯意盡退還半嶺嶺顛哨然
有聲若數部鼓吹顧瞻乃向人之嘯也

登樓清嘯

劉越石為胡騎所圍城中窘迫劉乘月登樓清嘯胡騎聞之皆
凄然長歎

不廢我嘯見齒門

長嘯呼風

趙炳嘗臨水從船人乞渡船人不許炳乃張蓋坐其中長嘯呼
風亂流而濟搜神記

長嘯公見賦門

古今文集

雜著

嘯賦

晉成公綏

逸群公乎體竒好異傲世忘榮絕棄人事於是延友生集同好
精性命之至機言道德之玄奧觀墜俗而遺身乃慷慨而長嘯
發妙聲於丹唇激哀音於皓齒抑揚而潛轉氣衝鬱而燥起
揚黃鍾於清角雜宮商於流徵飄遊雲於泰清集長風乎萬里

事類彙編後集

卷之二十一

二日冬

諒自然之至音非絲竹之所擬是故聲不假器用不借物近取諸身彼心御氣動唇有曲發口成音觸歎感物因歌隨吟清激切於筚篥復潤和於琴瑟列列颯揚啾啾響作奏胡馬之長息向寒風乎北朔又似鴻鴈之揚雛群鳴號乎沙漠故能因形創聲隨事造曲應物無窮機變響速乃吟詠而發散聲繹繹而相連心滌蕩而無累志離俗而飄然

音韻不齊
人不可
...

早稲田大学図書館

011488505671