

儀式

四

津田文庫
文庫 1
1870
4



儀式卷第七

正月七日儀

十六日踏歌儀

十七日觀射儀

二月上丁釋奠講論儀

正月七日儀

前一日所司裝飾豐樂院

事見元日

中務錄率

史生省掌等置宣命版於舞臺北四丈南去一

許丈尋常版式部丞錄率史生省掌等立標自顯

陽堂北第四柱西去十五丈南折二丈一親王標次太政大臣標次左右大臣標次大納言標

つた文庫

次中納言標次三位參議非參議三位四位參議少退在此列次臣四位參議標次王四位五
位標次臣四位標次五位
標並以一丈三尺為間
次立叙位行立標自
臺東南角東去二丈更南折一丈立親王標次
一位標次二位三位標次王四位五位標次臣
四位標次五位標次六
位標並以一丈六尺為間
次立位記案標自尋常
四尺東折一丈立親王案標南去七許尺立三
位已上案標南去七許尺立四位已下案標
兵部省丞錄率史生省掌等立叙位行立標自
臺西南角西去二丈南折一丈立親王標次立
一位標次立二位三位標次立王四位五位標
次立臣四位標次立
五位標次立六位標
次立位記案標自尋常版
南去四尺

1890-4

西折一丈立親王案標南去七許尺三位
已上案標南去七許尺四位已下案標
當日
寅刻掃部寮設式部座於興禮門以西壇上
西輔以下就座點檢五位以上兼仰御齋會職
掌諸衛服上儀佐以上仗槍平明左右衛門樹
梅柳於舞臺四角及三面掃部寮敷調薦於臺
上內藏寮以縹帶結著梅柳枝剪綿為花形以
兩面敷薦上以鐵為鎮子寮官不足者以內掃
部寮立位記案辰刻式兵兩省丞各一人為賜

可叙人簿豫就東廊而候所司辨備御饌羞群
臣饌時刻乘輿御清暑堂賜可叙人歷名於內
侍內侍臨東檻授大臣大臣喚內豎內豎稱唯
進立大臣宣喚式兵兩省內豎稱唯出而喚二
省叅入大臣賜歷名承受出自陽祿門南行就
豐樂門外東西列輔已下列立相待式部在東
兵部在西其就列之儀式部
便留就東兵部
度馳道就西
立定式部丞目錄錄進受簿而
復列喚省掌名一聲省掌稱唯進受復列錄命

唱計省掌稱唯唱計叙人等不唱參議已上無
位孫王列六位上
若有不叅者稱唯列立西面西上兵部
准此東面東上訖輔已
預定其人代
下相分禮成崇賢二門列立豐樂門內左右式部
北面西上兵部
北面東上
先是式部丞錄率史生省掌等東
西相分北面列立延英招俊兩堂南頭東列以
西為上
西列以東為上史
生省掌相分從之彈正忠疏率史生臺掌東西
相分列立式部史生二人各持大札左右相分
進當錄前左西面
右東面唱計五位已上稱唯列立六

位已下亦東西相分列立禮成崇賢兩門外于
時乘輿御豐樂殿內侍置位記管於大臣之座
前即臨東檻喚大臣若無大臣者參大臣到左
近陣西頭謝座升自東階著座凡外殿者皆用此階次皇
太子升自同階到座東頭西面謝座謝酒就座
所司開豐樂儀鸞兩門大臣升殿則開門不闈必待皇太子就座
司二人出自青綺門分居逢春門南北掃部寮預設座
大舍人叫門如常闈司進自左近東南就版奏

云御弓車奏賜止內舍人姓名再申敕
云令奏闈司傳宣云姓名乎令申大舍人共稱
唯訖內舍人入自逢春門經左近陣南就版奏
云御弓進止兵部省官姓名等大輔候門止申
敕曰喚之內舍人稱唯出喚卿稱唯錄已上及
兵庫寮官人置櫃別櫃於高机上共舁卿輔丞
指笏舁御弓案丞錄及入自逢春門尋常版北
察官人六人舁御矢案一許丈東去五許尺立置退出兩机之間相去
一許丈御弓案

在西御矢，卿若大輔一人獨留待僚下，出畢進

立兩机，中央奏曰兵部省奏兵庫寮奉留正月

七日乃御弓又種種矢獻良久申給波久申若

王任卿者奏詞云太訖退出無敕內藏寮允以

下史生以上忝入寮官人內豎共舉机退出內

記進宣命文於大臣大臣受令內侍奉訖返賜

待宣命時大臣喚內豎內豎稱唯內豎大夫元

內豎趨立左近陣西頭大臣宣喚式部兵部稱

唯出喚二省輔稱唯入逢春門立左近陣西頭

若多位記管大臣喚式部稱唯升殿受位記管

降復本處若管有數兵部亦如之訖各擊管趨

置案上兵部度馳道置訖各退出大臣喚大舍

人二聲舍人共稱唯預候逢少納言代入自逢

春門就版大臣宣喚大夫等稱唯出自儀鸞門

東戶立屏幔外北向而喚之親王以下五位以

上稱唯次六位以下稱唯參議已上一列入自

儀鸞門東戶比至門諸仗共起次五位以上東
西相分忝入並用東西戶式部錄進立屏內左
右互稱容止丞錄率六位以下忝入省掌稱容
止參議以上後自親王五許丈四位後自參議
七許丈五位與四位連屬五位最後者比到
明義堂北頭六位已下忝入但參議已上列行之間三許丈親王以下各就
標大臣宣侍座共稱唯謝座未入之前造酒正
以下預立樽所
訖造酒正把空盞來授貫首者共跪跪受共再
拜造酒正還却三親王以下謝酒訖造酒正進
許丈北面而左

跪受復樽所參議以上依次就殿上座次五位
以上六位以下東西相分就座待參議已上兩
三人外殿即四
位以下依次就座
不必待參議外畢訖諸仗共居爰式部錄二人
左右相分各執大札外顯陽羨歡兩堂正五位
以上座次史生等左右相分記諸司六位以下
主典以上見忝初六位以下最後者至觀德明
義兩堂下式兵兩省率可叙人東西相分入諸
仗
共就標若不叙親王者卿不
起就標率其人代立叙人後大臣喚堪宣命參

議已上一人授宣命文受復本座皇太子立座
東而西面次親王以下降自東階左近衛陣南
三許丈東折一許丈列立並西面若大臣預東
西堂五位已上六位以下見親王以下兩三人
降殿即始下後升亦同各立堂前東堂西面西
宣命大夫降自東階就版宣制云天皇我詔
旨良万敕大命乎衆聞食止宣皇太子先稱唯
次五位已上稱唯次六位已下稱唯訖皇太子

再拜次五位以上六位已下共再拜下更宣云
仕奉人等中再其仕奉狀乃隨再治賜人毛在
又御意愛盛再治賜人毛一二在故是以冠位
上賜治賜波久詔夫大命乎衆聞食止宣皇太
子先稱唯次上下稱唯訖皇太子再拜次上下
再拜不升殿者各當各復著座宣命使先訖式
部卿進到案下開筥執位記唱授叙人稱唯趨
進跪受一拜就列若有不忝者其人代唱授訖

覆管復本列大少輔亦同之卿叙親王大輔叙

位已上親王任卿大輔兵部亦如之訖二省輔

丞錄相目退出次被叙人等相依馳道拜舞不必

待二省訖退出諸仗共居若叙親王者親王先

出門拜舞先退出二省丞入自逢春兼秋門執管

退出或一人二三掃部寮忝入撤案新叙者親

族在殿上堂上者各降拜舞訖復本座左右馬

寮牽青馬入自延明門從顯陽堂後北上入自

逢春門近仗起待經舞臺北度殿庭出自兼秋

門經兼歡堂後出自萬秋門其行列也左近衛

左右各五人前行裝束見左右馬寮頭次之青

馬七疋馬及籠人裝束在中次之左右寮允左

右各一人次之青馬七疋在中次之寮屬左右

各一人次之青馬七疋在中次之左右寮助左

右各一人次之右近衛左右各五人次之訖內

膳司著當益供御饌左右各三人其次第采女

色膳司左右各三人其次第采女

分擊御饌典膳次之典膳不足者用進物所人升自西階至第一階而留授采女降階趨退初內膳司擊御饌進時近仗起供饌畢乃群臣居主膳監益供東宮饌大膳職益賜群臣饌一觴之後吉野國栖在儀鸞門外供御贄奏歌笛若有蕃客不奏大歌立歌人等奏歌如常或不必有若有蕃客亦不奏立歌于時舞妓出自青綺門大夫二人用五位容貌端正帶劔者若不帶劔者聽權帶之分在樂前南向經近仗東頭更西折一許丈南行

到幄東並北面而立樂人就肆訖大夫即就顯陽堂座奏樂畢引歸如初訖皇太子起座次親王以下降殿東西堂四位以下降堂立定皇太子拜舞次親王以下拜舞訖大藏省積祿庭中左右相分積祿顯陽兼歡兩堂間辨大夫進奏云綃若干疋綿若干屯進止申無敕內記進宣命文外記進見泰文大臣執進內侍轉執奉覽訖宣命大夫受宣命文復本座皇太子起座親王以下降立如

常若有蕃客敕使引客立堂前訖宣命大夫降

就版宣制云天皇我詔旨良万宣不大命乎衆

聞食與宣皇太子以下稱唯再拜如上更宣云

今日波正月七日乃豐樂聞食須日再在故是

以御酒食閑惠良岐常毛見留青岐馬見太万

退止為毛酒幣乃御物賜波久宣皇太子以

下稱唯拜舞亦如上宣命大夫復座訖皇太子

以下復座式部大少輔并丞錄各二人率史生

等左右相分入自儀鸞門東西戶大輔東戶少

所祿先是預定監給祿之參議一人即降殿就祿

所床辨史生各一人亦就給祿座輔執札進唱

參議以上於殿上稱唯四位以下於堂上所司

祿物之餘送內侍司先是中務省丞錄各一人

點於女官見奏省即造見奏簿付內侍奏之訖

內侍司以所司送祿物頒賜命婦及女官喚名

賜宴罷乘輿還宮其日若逮昏主殿寮執燭入

自逢春兼秋兩門當宣命版位北面列立左右
各十炬左右給祿所各二炬左右衛門門部兼
燭入自延明萬秋兩門列顯陽兼歡兩堂前各
十炬若蕃客所司整設御座如常諸衛服上儀
但不樹器仗
四位已上總就顯陽堂六位已下分就觀德明
義兩堂敕使及客徒就兼歡堂敕使對大使客
敕使大使者熊羆皮上施床子并臺盤毯上施酒器構舞臺於殿前
南去八許丈
許丈方設樂人幄於舞臺東南角東去二許丈

舞臺北四丈置尋常版南去四丈當兼歡堂北
第二階置敕使宣命位自敕使位南去二丈五
尺更西折二丈置通事兼宣位自兼宣位南去
二許丈置一通事兼宣位自兼宣位南去二許
丈置一通事兼傳位南去二許丈置客徒大使
已下錄事已上位南去一丈置首領位南去二
丈置通事位當大使位東去四丈置治部位東
去二丈置玄蕃位當日乘輿未御之前膳部酒

部等列立酒樽下擇大學生及內豎容乘輿御

豐樂殿後所司開豐樂儀鸞兩門少納言并大

舍人候逢春門外大臣升殿并喚大舍人少納

言稱唯等事如常少納言奉宣出自儀鸞門東

戶喚群臣參入同戶自六位以下東西分參入此

間新叙者退出後治部玄蕃通事率客徒參入

若通事帶五位者立客前比入門諸仗共起客

徒各就位定共拜舞式部少輔丞各一人入自

儀鸞門立治部前掃部寮入自同門立案於宣

命位後自宣命位南去三丈五尺更西折五許

已下式部錄擊位記管入自東門置案上退出

兼敕者出自左近仗東頭差南進更西折進十

許丈南折進當敕使位西折就位兼喚通事二

聲若以五位為通事者喚名通事稱唯就兼宣

位兼敕者宣制云天皇我詔旨良万敕御命乎

其客人衆聞食止宣不國乃王差某等進度志

天皇我朝廷乎拜奉留車乎矜賜比慈賜比冠

位上賜治賜久敕天皇我大命乎聞食止宣通

車稱唯就兼傳位曰有敕客徒稱惹拜舞通車

復本位兼敕者復本處于時式部少輔進唱叙

大使次丞進叙副使已下訖客徒拜舞輔丞錄

退出次式部掃部警管却案退出于時內藏并

縫殿寮入自延明門候顯陽堂南預擇容止合

禮者臨時擇隨客徒員各執朝服到客徒旁北

面賜之客徒受之授畢還如入儀訖治部玄蕃

率客徒出儀鸞門外脫却本服著所賜服更入

列立如初拜舞訖供食敕使就位其出儀同兼

敕者喚通車二聲通車稱唯就兼敕位敕使宣

客人部安良可座再侍止宣通車稱唯就兼傳

位宣如常客徒拜舞酒部一人把盞降自第四

階到大使前立大使跪把盞者跪授訖西還錄

車左北向立大使以下謝酒訖酒部進把盞還

樽所敕使西進當羨歡堂第二階北折進當第一階北向立通車引客徒西進當第四階北折進當第二階立首領當第三階立敕使升就座次通車引錄車以上就座次首領升就座通車立大使後若帶五位者設座敕使後給饌治部去蕃東折就群官座左右馬寮各牽青馬入自延明門自顯陽堂後北上入自逢春門經殿庭西度經羨歡堂後出自萬秋門其裝束并次第如常但隴人近衛停青

摺前頭并最後隴著袍人紫自餘緋訖所司益御饌近仗并

徒起座舞妓出自青綺門五位二人分頭在前差

進經左近仗東頭南進當幕前北面而立妓就

肆訖便就顯陽堂座奏樂訖還如初儀群臣各

降座列立供食敕使降自第一階少東進東向

而立次通車引錄車以上降自第二階首領降

自第三階並東向而立群臣及敕使客徒一時

拜舞通車不須舞妓還畢掃部寮入自延明門他皆倣此

立祿臺於庭中

五位已上祿積顯陽堂前客徒

西相分觀德明義兩堂前

辨官并大藏輔令持祿物置臺上

宣命拜舞如常群臣各就座訖敕使通事引客

等列于庭中如初儀式部大少輔率丞錄各二

人并史生等入儀鸞門

大輔東戶少輔西戶丞以下分隨就賜

五位以上祿所丞錄各三人

加權丞錄率史生省掌

等入自同戶共就賜六位以下祿所大少輔持

札唱之如常

大輔先唱參議以上訖唱四位三人少輔唱大使以下牙唱唯其六

位以下祿作三番持札唱之

各稱唯進受之一拜而退左右

京職東西相分入自同門列觀德明義兩堂前

賜客徒祿未畢治部玄蕃降堂列立賜祿畢引

客徒退出敕使南折進東折度殿庭升顯陽堂

第四階就群臣座訖閉豐樂儀鸞兩門乘輿還

宮日若逮昏主殿寮秉燭左右各廿炬列立殿

庭左右衛門門部各秉燭入自萬秋延明兩門

分列顯陽羨歡兩堂前其客徒賜祿畢退出左

右衛士各二人秉燭迎儀鸞門送朱雀門外掌
客使并左右京職相共送鴻臚館

正月十六日踏歌儀

其日早旦所司裝飾豐樂院如常但不構舞臺
中務錄率史生省掌等入豐樂院前庭置宣命
版南去一許丈置尋常版自尋常版東去二丈
五尺立親王標次太政大臣標次左右大臣標
次大納言標次中納言標三位參議非參議三

位王四位參議少退在此列次臣四位參議標

次王四位五位標次臣四位標次五位標二右

列四位五位標與左相對亦如之並各以七尺為間訖

掃部寮設中務輔已下省掌已上座於便處輔

以下就座點檢次侍從以上并差仰女樂侍從

二人侍從之中無其人者取訖輔丞錄并史生

左右列立儀鸞門以南史生二人持扎相分喚

列四位五位次侍從以上若有蕃客喚非侍皇

從及六位以下

帝御殿內侍臨東檻喚大臣若無大臣者參議亦得大臣
稱唯升自東階就座次皇太子升自同階就座
所司開儀鸞豐樂兩門訖大臣喚舍人二聲舍
人共稱唯少納言代之參入大臣宣喚侍從少
納言稱唯出自儀鸞門東戶北向喚之親王已
下共稱唯參入諸仗共起四位五位相次參入錄二
人立屏外牙稱容止立定大臣宣侍座親王已
下共稱唯謝座謝酒就座如常一盃之後吉野

國栖於儀鸞門外奏歌笛獻御贄及大歌立歌
人等參入奏歌如常若有蕃客並不奏訖官人踏歌出
自青綺門五位二人分頭在前差進經左近仗
東頭南進更西折當殿中階進當顯陽堂南階
時前行侍從東去七許丈北面而立踏歌者踏
分則升就顯陽堂座踏歌者欲還起座進引還
如初皇太子起座上下群臣下殿堂拜舞如常
大藏省安祿於殿庭床掃部寮預立祿床辨大夫進奏

曰綿若干屯進止申無敕內記進宣命文外記

進見叅文大臣召宣命大夫授宣命文等儀如

常皇太子起座群臣降立宣命大夫進就版宣

制曰天皇我詔旨良万宣不大命乎衆諸聞食

止宣上下再拜如常更宣曰今日波正月望日

乃豐樂聞食須日仁在故是以踏歌見御酒食閑

伎退止為氏奈御物賜止宣上下拜舞如常宣

命大夫退罷之後中務輔以上唱名賜綿各有

差但皇太子祿授坊官所司獻祿餘於殿上即

內侍令女史賜踏歌者各有差若有蕃客者所

司整御座如常當顯陽堂西南角設樂人幄未

御之前雅樂寮先入侍幄座御座定喚群臣五

位以上六位以下叅入如常治部玄蕃引客徒

叅入諸仗起客徒拜舞訖供食敕使宣命客徒

拜舞謝酒是日儀皆訖諸仗座所司服色同益

供御饌主膳監益供東官饌大膳職益賜群臣

饌即樂官奏樂訖或敕令客徒等奏其國樂訖
官人踏歌出青綺門如上踏歌者東向之時侍
從進而引還如常群臣客徒拜舞宣命賜祿亦
如常式部唱名日既逮昏執燎者列殿庭如常
其客徒祿法五品以上與此間大夫同六位以
下各十斤訖治部玄蕃引客徒退出其儀亦同
七日次雅樂寮退出
十七日觀射儀

前十日兵部省簡定親王以下五位以上能射
者廿人若不足者通於省家南門弓庭以令調
習兵庫寮可立羅幡之狀移送兵部省木工寮
射殿前量定步數即立標札前五日兵部省書
射者歷名於札送侍從所以省掌前一日書歷
名一卷進內侍司輔以上裝束使率所司供張
於豐樂殿設皇太子及親王以下參議以上座
於殿上五位已上座於顯陽堂六位以下座於

觀德堂鋪射席以牛皮為之於殿庭當御前少東去

射席西行卅六步張甲侯以鹿皮為之親王以

近衛左兵衛所射侯後一許丈張山形以緋布為之侯邊設

之以板為之之北五許丈設鉦鼓設獲者位

於之以板為之後自右近仗南去四許丈當殿西階西端

設唱射者名者位東向而立觀德明義兩堂間

設乙侯之席并鉦鼓與甲侯齊行右兵衛左右衛門所射

其日早旦兵部省錄率史生省掌等入自便門

自儀鸞門東戶北進六丈立射者東向標東進

十四丈立北向標自同門西戶北進六丈立奏

者西向標進七丈立北向標自顯陽堂北廊第

二柱西去三丈立射者西向標西去四丈不及

射席二許丈設射者行立標乙侯亦准之自顯陽堂

北第三柱西去十丈五尺立親王標南去一丈

五尺立大臣標南去一丈五尺立大納言標南

去一丈五尺立中納言標三位參議非參議三

位王四位參議少退在此列南去一丈三尺立
臣四位參議標南去二丈立王四位五位標南
去五位標二自觀德堂北第一階西去十一丈
立六位標南去七位標三南去八位標二南
去初位標南去無位標兵庫寮建烏羅十二旒
旒別張竹二株著鈴二口帛巾二條其六旒緋六旒縹各長八尺廣八寸阿禮幡十
二旒各著柄左第一紫色次深綠次緋次花槍
廿口幢廿旒旒別著柄建兵部及鼓吹司等下大藏省積

祿布於各射席東南角七許丈鼓吹司鉦鼓各
一面陳兩侯之邊引鉦一面擊者一人在儀鸞
門外東廊下外辨鼓一面擊者一人皇帝御清
暑堂警蹕侍衛如常諸衛服上儀服仗大兵部省
列五位以上六位以下群官於豐樂門外位以
矢代彈正入自禮成門列立北面紉彈非違次
列立射者爰外辨大臣於延英堂喚兵部省令
擊外辨鼓平聲九下先是所司供御饌設五位

以上饌如常饌皇帝御豐樂殿御座定內侍臨
東檻喚大臣大臣稱唯升自東階就座次皇太
子就座並如常儀所司開儀鸞豐樂兩門兵庫
寮擊喚群官鼓雙聲無筭用甲候親王以下群
官入自儀鸞門東戶擊鼓二三聲初入若有蕃客六位以下相分而入
諸仗起群官立定大臣宣侍座親王以下稱唯
謝座謝酒就座如常諸仗居兵庫寮叩鉦平聲
三下乃止用甲候射者引入自儀鸞門東戶諸仗

起持鉦者在射者前亂聲而進引鉦且行次執
幡者四人左右相分偃幡指行前二人執紫幡在四位以上
前二人執緋幡在五持鉦者不及行立位五位許
丈留立亂聲不止兵庫寮擊鉦三下亂聲乃止
諸仗居持鉦者退出木工寮懸兩侯的編板
王三尺自外二尺五寸若有蕃執紫幡者不及
客蕃客并五位以上並三尺行立位一許丈留立舉幡四位以上射畢偃幡
而退執緋幡者進如前五位射畢退亦如前其

他射者就行立位兵部省入自儀鸞門西戶就

兵庫察幄唱名者卿唱親王大輔唱三位少輔唱四位五位丞唱諸衛六位

以進就位在西唱射者官姓名但五位以上

上輔唱六位射者進就射位射之中的則獲者

捧的稱所中之規隨矢踈密叩鉦有數外規一聲次規

二聲內中侯者以白旗指示所中處稱皮一皮

二隨即擊鼓各一聲射者起退大藏省喚之射

者還立北向稱唯所停立處在賜祿所以東二許丈二矢俱不中者不喚

就賜祿所受一拜退出五位以上射畢射者一出自

儀鸞門東戶諸衛依次進唱名者二人兩侯各

俱進位唱射者官姓名兩侯射者共就射位畢

射比一二人射內膳司益供御膳主膳監益供

東宮饌所司益賜五位以上饌射畢有敕令侍

會五位以上射不唱名出自顯陽堂進射之次訖賜祿如前便從同道退出

近衛兵衛後叅者入自顯陽堂南本府監尉於

近仗南頭北面而立唱官姓名左近左兵衛東左右近右兵衛

西左右近衛射甲侯左右兵衛射乙侯帶刀舍
人列在左右近衛間春官坊進一人就位唱官
姓名如前儀若有蕃客者侍會群官五位以上
及諸衛後泰等十八日射賞中者
如前物射畢叩鉦三下次擊退鼓皇太子再拜
儀下自東階退出群官再拜退出參議以上出自
逢春門五位以
上出自顯陽堂南六位以下出自高兵部大藏
陽門若有蕃客者分高陽嘉樂兩門兩省退出儀如入次叩鉦五下乘輿還官日若逮
昏主殿寮供燭如常儀若有蕃客者六位以下

東西相分入自儀鸞門東西戶就觀德明義兩
堂亦設一侯張以設之并席并用賜客徒其國
弓矢令射列立之次諸衛前是日親客徒射畢
退出射事且停為待客徒治部玄蕃引客徒入
自儀鸞門客西戶治部就庭中位拜舞敕使直
進自射人中就位宣制訖客徒拜舞訖謝酒就
座治部玄蕃就堂座如常射禮畢擊鉦鼓如前
敕使引客徒就庭中位客徒拜舞退出敕使治

部玄蕃下堂引客如常，敕使度庭，就顯陽堂，座群官依次退出如常。

釋奠講論儀

其日質明，所司立高座於堂上。執經座堂中，戶南向，執讀座相對。

對在南問者，座執經讀二座間西去一許丈東面。設皇太子以下五位

已上座。皇太子座在執經高座東南面，親王座在其東，少南西面，北上大臣以下座在

親王座後五位已上座在問者高座後東面，北上重行。敷簣一枚於庭中

去中階南二許丈。設大學五位已上座於西階上堂廉

北面東上問者六位以下，座在其西東面北上

設六位以下座於東西舍。東舍外記史式部諸司西面，北上西舍式

部大學并博士以下學生以上東面，北上。式部立親王以下小學生

以上，標自中階東去一許丈，更南去一丈三尺

立親王，標南去六尺，大臣標南去六尺，更折五

尺，大納言標南去五尺，中納言標三位，參議非

參議三位并王四位，參議少退在此列，相去各

五尺，南去六尺，四位，參議標南去六尺，四位，南

去六尺五位南去六尺六位南去六尺七位南
去六尺八位南去六尺初位南去六尺無位自
同階西去一許丈更南去三丈五尺王四位
五位標當四位參議標南去三丈六位南去八
尺七位南去八尺八位南去八尺初位南去八
尺無位南去八尺小學春宮坊設皇太子次於
堂東北皇太子於東門外下輦即入廟門昇堂
拜先聖先師訖入自都堂院東掖門昇北東階

入堂戶就座參議已上入自同門升東階就座
訖式部省率五位已上六位已下刀稱并小學
生以上分列閣門外東西式部及大學官人以
位以上列其前東面外記史訖大臣喚召使二
式部諸司刀稱在門東西面聲堂東頭候召使稱唯趨立中庭大臣宣喚式部省
召使稱唯出自閣門立屏幔外北向云喚式部
省輔稱唯參入皇太子不勸講輔就版大臣宣
奉入刀稱輔稱唯退復本列仰錄云刀稱令奉

入錄稱唯喚省掌名省掌稱唯錄仰云奉入刀
禡省掌稱唯少進云大夫等應泰進五位以上
入自閣門就座大學五位已上座定之後自西掖門泰入辨少納言後泰者入
內訖六位以下東西相分泰入省掌二人立閣
門外互稱容止座定省掌相分入自掖門就座
贊引率執經讀等弟子各八人東西相分夾師
服泰入立簣前贊引西折少北北向云再拜執
經讀共再拜執經在東贊引在西贊引引執經等升自中

階執經執讀各就座弟子二人各從師後贊引率弟子列
立高座前南北相對其贊引在列東頭訖六位已下問者起
座下舍南階趨進升自西階就座其次大學允
生明經得業生散位學生執讀讀文訖執經講說訖大學允
起座進升自西階執如意在問者座上南端皇太子不勸講屬執之
次授侍講四位已下及問者等受如意者起至
堂西廉壁外脫靴着淺履用禮履進立問者座南
東向稱官位姓名再拜就座論義訖置如意於

座上把笏降座退出西廉著靴復座初論義者
降座以次者出西廉相代升如初儀訖贊引還
出簣西唱再拜執經執讀就簣再拜訖贊引出
北堂閣門執經執讀隨出訖問者退出皇太子
出親王以下各於座後親王以下依次退出訖
諸司撤高座設宴座堂上南北相對設參議已
上座東西去五尺設五位以上座東西舍六位
以下座如初造酒司中階東堂廉置胡瓶所司

辨備酒饌訖式部輔以下率刀禡列立門外如
初親王以下五位以上入自閣門東扉就標式
部率六位以下東西相分小學生以上各入就
標東諸司謝座謝酒如式訖親王以下五位已
上西大學升就堂上座參議用東階四位以下次六位以
下小學生以上就東西舍座座定宮內省率所
司賜酒饌酒觴三行訖兩舍六位以下依次退
出親王以下五位以上出堂後脫靴參議以上
出北戶四

位以下更著淺履復座大學羞饌式部引文人
出西戶東再拜訖升就座喚文章博士令出
等就庭中上再拜訖升就座喚文章博士令出
詩題明經明法算等道博士文人就五位座末
座說者座在東壁下西向問者在其右少
西南向博士座在說者座左少西北向著座
喚豎義學生各隨所業論義二人昇文臺於東
階東堂廉少北獻詩者趨立臺下稱本色訖喚
掃部寮設讀詩座於東階兩楹之間親王大臣
並南向以下東西相對讀詩者座對大臣北向

喚大學寮官人撤文臺讀詩畢各歸去

儀式卷第八

四月廿八日牽駒儀
五月五日節儀

同六日儀
相撲節儀

九月九日菊花節儀
正月上卯進御杖儀

同月八日叙内親王以下儀
同日賜女王祿儀

任官儀
任僧綱儀

任女官儀

四月廿八日牽駒儀
小月廿七日

前一日所司整設武德殿當日早旦皇帝御殿
諸衛服左右近衛將曹各一人率近衛各四人

令閉埒門訖率共還大臣升自南面階就座次

親王以下出居侍從以上升殿並不謝座謝酒

並用南少時左右御監各執御馬奏文文就內

侍奏之是日諸衛贊貢御所所司賜殿上群臣

饌謂右近右衛門右于時左右馬寮頭立御馬

前度馳道而南行帶弓箭次左馬寮允一人立

右兵衛陣東南執牘奏之比馬至御前乃奏其

于寮飼若干某國御馬駒若干先牽細馬十足次

牽畿內外國飼駒而度先山城次丹波次近江

一人牽第一駒漏此列者次左兵衛陣北頭建

兩柱繫著泛駕駒二疋被鞍擇馬寮騎士馬藝

絕倫者令騎訖寮允還入次右馬亦如之訖左

右助立御馬後而度允已下各率近衛兵衛官

人舍人等還至寮家被鞍令番長已上騎著青

摺衫

舍人不堪騎者以騎士入埒度之度畢寮官率騎但不誤馬次第也馬醫并近衛兵衛等官人就第三的南與埒西邊定馬走品左寮屬一人立左兵衛陣東頭執牘奏御馬牧乃次第毛色內豎一人立馳道北邊而轉奏馳畢寮屬內豎共還入右寮亦如之訖左右大將執四衛府騎射名簿奏之即依次射之訖右近奏音樂晚頭車駕還宮雅樂奏音樂

五月五日筭儀

前一月左右近衛左右兵衛等府各試練應射人造簿移兵部省前十日太政官以走馬結番文賜兵部省兵部省更寫一通令省掌送侍從所前七日車駕御武德殿蒐閱御馬謂牽前二日早旦四衛府就木工寮各請騎射料的前一日所司供張於武德殿御座南去一許丈北面設皇太子座又去南五許尺東西面設親王以

下參議以上座親王東面兵部丞錄率史生省
掌等至埒下立標自埒東門南掖南去一丈五
尺更東去二丈立奏車標南去二丈五尺更東
去三丈立卿行立標南去一丈立大輔標南去
一丈立少輔標自右兵衛陣東側去埒五尺立
點騎射中不標錄奏走馬亦就此標自兵部省幄南端東
去二丈五尺立奏五位已上走馬史生標自武
德殿東面南階南端東去六丈立親王標東去

大臣標東去立大納言標東去立中納言標三
位參議非參議三位王四位參議少退在此列
東去四位參議標東去王四位五位標東去臣
四位標東去五位標相去各六尺自六位幄東端東
去三尺北向六位標南七位標南去八位標南
去初位標南去無位標相去各五尺當日寅一刻兵
部省輔以下就座掃部寮預設座點檢五位以
上未明中務省置尋常版位於庭中彈正忠巡

檢察以下就朱雀門西仗舍座紉彈非違東南面

兵部錄率史生省掌等計列五位以上所貢走

馬所司設御饌并上下群臣饌如常平明皇帝

御武德殿諸衛服中儀警蹕侍衛如常諸衛共

著胡床左近衛陣於殿庭前右及殿南邊西後

右兵衛陣在左近衛陣東南差退右兵衛陣在

右近衛陣東北差退左衛門陣於埽東馳道南

埽東馳道北先是四衛府官人率舍人等到左

右馬寮裝束左右近衛官人各二人著皂綾緋

布衫其頭二人紫大纈細布甲形白布帶橫刀

弓箭行滕麻鞋左右兵衛官人各二人皂綾綠

贊布衫金畫細布甲形布胄形白布帶橫刀弓

箭行滕麻鞋兵衛十人皂綾緋大纈布衫其頭

一人紫大纈細布甲形丹畫布胄形白布帶橫

刀弓箭行滕麻鞋其立的乘輿御殿之後騎馬

陳列而行左右馬寮頭各列近衛前諸衛舍人

以次向馬場兵部輔已上共起到馳道南側西

面北上列立史生一人執大札進北面唱計五

位以上稱唯當錄前北面列立于時左右馬寮

允已上各一人取走馬簿進御監御監付內侍
奏之訖內侍臨南檻喚大臣大臣稱唯於左仗
南邊謝座升自南面東階就座次皇太子升自
同階若後叅者升謝座謝酒就座先立座後北
采女一人把空盞西面而左少時大臣喚舍人
太子左太子跪受采女跪授與大舍人俱候代之趨
二聲舍人稱唯少納言衛門陣東也
而就版大臣宣喚大夫等少納言稱唯退出大
夫等前宣喚之親王以下五位以上稱唯入自

埒東門西面北上就標錄一人埒東門五許丈
許丈留立牙稱容止丞錄率六位以下入自南
丞并史生等猶本列門待五位以上五六就標北面立定大臣宣侍
座五位以上共稱唯次六位以下亦稱唯一時
再拜訖造酒正把空盞經左近北頭跪授貫首
者跪受訖親王以下共再拜訖參議以上升自
南面東階就座群官各就幄座錄取大札糾察
五位以上座次訖丞一人取奏事版自馳道南

屬二人在前，卑之助，允各一人在中，扶之。兩省醫二人在後，卑之，置版以南，相去同上。輔各一人，便留案後，自餘從下退出。訖中務輔就版，奏曰：中務省申。久，內藥司乃供奉。禮，五月乃五日。乃，苜蓿草進。樂，申賜。久，申訖。退出宮內。輔奏曰：宮內省奏。久，曲藥寮乃奉。禮，五月乃五日。乃，人給。乃，苜蓿草進。樂，申賜。久，申。並無退出。闈司還入左右，近衛將曹各二人，令閉埒西門。通蹕之時已。大臣喚內豎，二聲內豎。各著稱唯。開仍令閉之。

當左近陣，西立。大臣宣喚內藏寮稱唯，出喚允。以上一人入立。內豎，大臣宣進。禮，苜蓿草收之。稱唯退出，率藏部等從大舍人幕北，經左近陣，南邊，忝入各就。扒處，即取苜蓿，扒退出。女藏人等執續命縷。此間，語。賜皇太子以下參議以上。女藏人太子，倚子，西面。而立太子起，至初謝座。處北面，跪受。藏人跪授，即還次。授親王以下，受取。下自南階出，東南庭，西面北，上立。定太子，午佩之。拜舞著座。次親王以下，俱佩拜舞上殿。刻內膳，益供御饌。上下群主膳，益供東宮饌。大

膳益賜群臣，饌內藏取苜蓿，扒出畢，奏事大夫
二人，一人，四位，一人，五位，各令駕馬入埒內，北
行，更出自東門，四位先就奏事位次，五位南去，
二許丈平頭而執牘，隨馬至而奏之，四位奏騎者，官姓名，
五位奏馬所，左馬寮五位以上，一人騎馬在前，
而行，不在奏限，右度馬畢，右馬寮五位以上，一
人在後而行，奏事大夫還入埒內，以次北度，四位
在前，五次兵部卿大少輔亦入埒內，進出自同
位，在後

門各就行立標，卿在前，次大輔，次少立定，卿進
就奏事位，取牘奏云，奏事之間，馬從取轡，就奏
位自列，兵部省申，久五月五日，再五位以上若
千人等，乃進禮，走馬若干疋，進禮樂，乎申賜，波久
申，無敕訖，復本位次，大輔進就位，丞一人騎馬
率走馬而進，大輔取牘奏親王以下及五位諸
王四位，諸臣以上，姓名馬毛等，其詞云：其司
其朝臣，我其毛馬，親王，稱其訖，還本位次，少輔進

就位奏五位諸臣姓名并馬毛等其詞云姓名
我其毛馬訖以次入埽北度自出就幄座丞一
人錄二人趨自馳道南側撤版退出一番丞錄
各一人率史生二人趨自埽中北度侍右兵衛
陣東北側謂埽西掃部寮預設床子記左近衛府馳射者中
不訖一番丞錄等自埽中度之後左右近衛將
曹各一人率近衛各四人出自埽西門將曹留立埽門
左開埽東門訖亦開西埽門引還左近衛先懸
右

的射之其立的者擇近衛容貌端正者九人用
之諸府亦准之射訖二番丞錄以下相替記右近衛
中不訖三番丞錄以下相替記左右兵衛中不
訖奏事大夫左右馬寮頭以次而還錄率史生
省掌等各騎馬執番札至埽北頭隨次唱計群
臣所貢走馬訖令競馳有敕遣左右近衛次將
各一人勾當其事兵部省錄一人史生一人內
豎二人轉轉奏之錄立右兵衛陣後史生立埽西北頭並執牘內豎庭中在

馳道北邊史生先奏錄相兼內豎亦相奏二三番以次相替奏之訖兵部卿以下丞以上騎馬次引以還雅樂寮奏音樂日暮上下群臣各各於前拜處再拜退出車駕還官六日儀

其日早旦御武德殿警蹕侍衛如常諸衛服下儀殿上座饌皇太子及親王已下升降并謝座謝酒等如常出入之道用內豎幕北參議已上於東廂西面北上出居侍從四位以下於南廂

北面東上自餘四位五位著庭中幄座此日無六位已下先是左右馬寮各擇細馬十疋宸儀御殿之後兩寮頭各以御馬簿進御監即奏覽令近衛各十人競騎左右近衛將監各一人率近衛等來當第三的南建標到此標下定馬遲速先是雅樂寮率雜色人執標戈二竿候馳道訖頭已下從殿後迴到於埒北頭左右近衛中少將與寮頭助共監之將監允屬各一人率馬醫就埒南頭標下注勝負丈尺寮

官各一人立埒北頭左右葵馬名其詞云其牧
若干其毛御馬若有臣下貢內豎傳奏如五日
儀競馳畢還寮近衛兵衛官人率舍人等到馬
寮裝束並著深綠布衫綿各騎調馬陳列
向馬場供奉先射五寸的近衛府各六人次六
寸的並當府判官立殿前奏射者夾名其立的
者同五日但著青次春官坊帶刀舍人十人射
五寸的次諸衛雜戲

相撲節儀

前一月任相撲司同日簡參議已上分配左右
司厥明定四位五位并行車已上所所人前一
日中務省以丞四人內舍人廿人歷名分進左
右司所司供張如常當日寅一刻掃部寮設兵
部輔以下省掌以上座於便處訖史生已上就
座五位已上就版受點中務丞率內舍人等向
相撲司次陰陽師率相撲人等反閉各就其幄

樂所大夫率樂人等於衛門廳事前庭乱聲三成訖始參進其行列也衛士各五人左右相分夾道列次門部各五人次兵衛各五人其内近衛將監將曹各一人左右相分將監在左將曹在右衛門尉志各一人次兵衛尉志各一人次衛尉志亦同在路中央標領四人左右相分在標次硯左司硯在右箱在左右司硯在左箱在右持各一人行車者各一人次内舍人各五人次中務丞各

一人次五位各四人次四位各二人次參議各二人別當親王在其中與參議平頭其樂器樂人等次第具相撲司記文次長人與兵衛前次樂器左右相分次僂人卅人四列列十人次登木人十六人四列列四人次擲倒人四人左右各二人次散樂人卅人四列列十人次鈺二面次吹寶螺者左右各二人次大鼓十面次中幡各一旒左右相分與兵衛尉次隊幡一旒在其中與中幡次唱名志相當

者各二人在中，幡與隊，幡之間少。後左右相分次立，籌者左右各二人，次立合者各二人，執捍者夾道左右各十二人。與兵衛相當執捍者左右各二人相比。與外陣執捍前頭者平頭垣代相撲人卅人在路中央。四列別十人相撲長左右各四人相夾，垣代相撲人陳列執捍者五人橫陣在相撲人後，訖各出自南門入自宮城便門，兵部丞已下省掌已上於便所左右相分列立。左西上右東史生二

人。左西面右東面各執扎牙，唱計五位已上稱唯列立諸司六位已下亦相分列立。諸衛服中儀于時乘輿御殿內侍臨東檻，喚大臣大臣稱唯左近，仗西頭謝座，升自東階就座。次皇太子升自同階謝酒就座，親王以下參議已上進就列。少時大臣喚舍人二聲，舍人稱唯少納言。與大舍人共候便所代之趨立中庭，大臣宣喚大夫等稱唯出而喚之。大夫等稱唯經相撲司幕南更折北向進就

標異位重行在左者以右為上次六位已下入

立相撲司幕後北上東面列立謝座謝酒各就

座訖左右相撲司各奏亂聲訖即奏入且進行

且奏樂前行近衛兵衛衛門等官人北向留立

各去標處南一許丈而立從各陣前行者之間列標進建之

訖前行者退出次相撲司大夫兩行依次奏入

各當幕前北向留立樂人各就其處次建隊幡

中幡訖大夫等共揖就座六位行事率立合垣

代等入幄左司先奏厭舞次右司訖立合各二

人在幕北頭差西進立右東進相次出占手用

尺以下少童前一日於內裏定長短奏名者從

幄南趨更北折進三許丈立立籌者各二人隨

進而立相去二許丈掃部寮各執床子二脚趨進立

之隨即就之占手勝則立籌進奏之以下訖即

亂聲自餘不須訖依次相撲相出最手之時左右司

別當親王各一人進立中庭奏曰某方最手奉

仕止申左先奏勝方奏亂聲及儻立籌者趨出

跪計籌奏其數自後左右牙奏樂是日相撲人

廿番近衛兵衛合各十七人丁二人小童一人日暮上下群臣拜而

退去次乘輿還宮

九月九日菊花宴儀

前二日式部省點定文人作簿宣示前一日早

旦所司裝飾紫宸殿設參議以上座如常自尋

常版南去三許丈構舞臺兼明門內左掖北進

三許丈立次侍從幄右掖立文人幄並橫立雙

幄其日早旦中務錄率史生省掌等忝入內裏

置版并立標尋常版以北進一許丈置宣命版

南去一許丈更東折二丈五尺立親王標次太

政大臣標次左右大臣標次大納言標次中納

言標三位參議非參議三位四位參議少退在

此列次臣四位參議標次王四位標次臣四位

標次五位標二自宣命版西折二丈五尺與王

四位五位相對立文人王四位五位標次臣四位
標次五位標次六位以下標並各相去七尺
掃部寮設中務輔以下省掌以上座於便處史
生以上就座次侍從以上就版受點便差仰女
樂前侍從二人侍從中若無其人取次侍從設
式部省輔以下省掌以上及文人座於八省院
昭訓門外以北壇上于時輔以下著座錄文人
見叅五位以上遙點造文人歷名四通進內裏

一通錄進太政一通史內藏寮立文臺於舞臺
生送中務一通留省西北以虎皮敷地立上臺上置草時刻皇帝御
殿諸衛服上儀內侍臨東楹喚大臣大臣稱唯
左近仗南謝座升自東階就座皇太子升自同
階謝座謝酒就座中務省於長樂門前列立次
侍從以上式部省於永安門前列立文人五位
以上六位以下立定所司開養明門訖大臣喚
舍人二聲舍人共稱唯少納言代之入自養明

門東戶就版大臣宣喚大夫等少納言稱唯出自同戶立屏幔外北向喚之親王以下依次稱唯訖親王以下侍從以上自東戶文人自西戶式部省官人共引而入錄一人立定大臣宣侍座親王以下稱行且稱容止唯謝座謝酒參議以上升自東階就座次五位已上六位已下各以次就座內藏寮給紙筆墨少時參議一人立南楹喚五位已上文人翹楚者一兩人稱唯自儷臺南度馳道升自東階就

大臣後宣進題大臣取奏訖復本座文人成篇畢進文臺下稱官姓名跪開管納之先是內膳司益供御膳主膳監益供東官膳大膳職益賜五位已上并六位已下文人饌一兩觴之後吉野國栖於兼明門外奏風俗少時女樂參入奏樂訖式部少輔進取文臺管自儷臺北度馳道經左近仗東就廊付內侍進經儷臺東南復座掃部寮撤文臺訖皇太子拜儷次親王以下五

位已上六位以下出於庭中拜訖復本座于時
大藏省積祿物於儼臺以南掃部寮預儲積祿床辨大夫
進奏祿數內記進宣命文於大臣外記亦進見
叅侍從及文人夾名大臣惣取奏覽等事如常
訖上下群臣避座列立宣命大夫降殿就版宣
制曰天皇我詔旨良麻宣不大命乎衆諸聞食
止閑宣上下群臣稱唯再拜訖更宣旨今日波九
月九日乃菊花豐樂聞食日再在故是以御酒

食倍

惠良岐退

止為

氏奈常

賜酒幣

乃大物

賜久

宣群臣拜儼復本座賜祿有差文人亦同

或評定詩等
畢更加賜

正月上卯日進御杖儀

此儀在六卷

其日早旦所司裝飾紫宸殿近仗服中儀服皇

太子叅入內裏坊官率舍人四人

舍人監預擇定容貌端正

者舉御杖案隨之皇帝御紫宸殿坊官大夫以

下四人舁案皇太子相扶入自日華門升自南

階安簀子敷上退出内侍轉取奉覽訖坊官就
内侍司請案大舍人寮頭以下率舍人左右兵
衛府督已下率兵衛各執御杖一束候美明門
外左右近衛將曹各一人各率近衛八人開門
五人各開閣門訖還本陣左右兵衛開建禮門
三人各開掖門訖
訖引還闈司二人出自紫宸殿西分居美明門
内左右掃部寮預設座大舍人叫門如常闈司進就版
奏云御杖進止大舍人寮官姓名等謂五位已上若無五

位門候申敕曰令奏闈司傳宣云姓名等乎令
申掃部寮入立案於殿庭尋常版東西大舍人
寮先入奏進其詞曰大舍人寮申久正月乃上
卯日乃御杖仕奉氏進良久乎申給波久申若親
以進禮樂詞代進良久乎敕曰置之屬已上共
詞又其下加恐美恐毛詞
稱唯隨次相傳置案上畢即退出其杖曾波木
二束比比良木棗毛保許挑梅各六束已上二
株為東
燒椿十六束皮椿四束黑木八束已上四
株為東次左

右兵衛府八杖進敷曰置之醫師已上共稱唯
退出其杖楨櫃三東一株木瓦三東比比良木
三東毛保許三東黑木三東桃木三東梅木二
東已上二株為東椿木六東四株為東內藏寮允已下史生
已上若寮官人數少用入自日華門舉安御杖
之案退出

正月八日叙內親王以下儀

皇帝未御紫宸殿之前掃部寮立漆案於南廂

當御座

皇帝既御內侍置位記筥於大臣之座前

掃部寮預立案

即臨東楹喚大臣大臣稱唯升殿就座

大臣喚內豎二聲內豎稱唯入立東庭大臣宣

喚中務省內豎稱唯出喚輔以上

若筥多丞隨之稱唯

入自日華門立東庭大臣宣叅來輔唯卿先升

受三位以上位筥置於案上退下次輔昇進置

五位以上筥於同案退下次大臣退下內侍率

可被叙者列南廂東面北上異位重行卿先昇

叙之退出宣仁門次輔昇叙之退下其被叙者

隨叙北面東上立肅拜訖引還掃部寮昇却案

正月八日賜女王祿儀十一月新嘗會

其日內侍於縫殿院點檢女王所司預張幄二

宇於安福殿前亦設座於殿庭積祿物於版以

南紫宸殿南廂西戶外立三尺畫障子辨備御

饌謂菓子雜餅等殿南廂西第三間安酒器并皇后饌及女御尚侍

已下散事已上饌並謂有菓子等御座以西皇后座去

二許丈裝束之儀同御但不立帳御座以東設女御以上座

用囊床子其色隨人不貴賤立臺盤置銀筋匙但饌各御座

以東二許丈南北相對立孫王尚侍典侍等床

子以下同用東廂南北相對立散事床子以上

毯代又立臺盤置白銅筋匙及肴菓子等東第一間安酒器祿東頭

少北進北面立內侍床子西去八許尺立女史

床子其前立案西去一許丈立掃部女孺床子

二脚前立班祿臺一脚用長床子掃部座西南四許

丈立闈司床子西北去八許丈立來着床子六
脚祿以西五許尺更南折一許丈立正親司別
當以下令史以上床子自此以北立板障子辨
備既畢皇帝御紫宸殿內侍率女王入自月華
門就幄下座訖乃本司別當以下入自同門俱
趨就前庭座北面東上訖佑一人執名簿唱曰
其親王之後于時一祖之胤皆下座稱唯進就
賜祿座座定執簿一一唱名即稱唯受祿退出

其賜內外命婦祿或七日夕或此
日或殿上或庭唯臨時敕裁之

內裏任官儀

其日中務置宣命版於尋常版以北一許丈太
政官差召使喚式兵兩省丞錄率史生省掌等
參入內裏史生持研
管為大等經近衛陣入自日華門立
版訖共退出候同門外于時大臣召二省丞共
入受應任者名簿退出先是式兵兩省丞以下
列立建禮門以南式部監物以北相去六許丈
以西為上兵部中務以北與

式部相當而式部丞到就列兵部丞度馳道就
立以東為上列訖丞目於錄錄進受簿復列喚省掌名省掌
稱唯進受簿復列錄命唱計省掌稱唯唱計議
以上不任人隨唱稱唯趨進列立面唱訖五位
在唱限以上先入次丞已下率六位以下丞入並用春
花門
列立美明門下北面兵部亦准此入自脩明門
于時參議已上外侍殿上近仗服中儀服陣階
下若入自宣陽門不服儀服所司開美明建禮兩門闈司二

人分外屏斑幔東頭居美明門內左右大臣喚舍人舍人在前
其數七八人共稱唯少納言代之入自美明
門東戶就版少納言預候大臣宣辨官乎式部
兵部再給歷名氏丞來止宣倍少納言稱唯退
出立屏幔東頭北面宣如前辨大夫稱唯文武
官應任參議已上先入而立少納言辨二省卿
輔率五位已上丞入錄一人立屏幔東端稱容
止丞錄率六位已下丞入丞一人捧版位一各行且正容止各

就行立標二省丞持版者立南廊下若用長樂門兵部率
可被任者度五位已上異位重行大臣喚式兵
馳道列立二省式部稱唯而卿親王任卿者輔代之下付
後喚兵部卿簿及命置版唱任親王等
皆若輔稱唯俱趨立東廊式部先昇自東階大
臣惣以除目簿付卿受下自階以輔可唱之簿
付輔次兵部同前俱復本所訖大臣宣唱之執
簿者俱稱唯式部卿喚丞名稱唯卿云版置之
丞稱唯兵部復然二省丞各一人持版排尋常

版位南去三許丈置之左右相去各二丈就訖
中爵尤貴者就之

把笏復本所式部卿尋常版唱之親王稱唯就

版其有不參者卿復本列而退出親王拜舞退

輔復就版唱之若有參議已上兼國被唱者進

就列北面東西上唱訖辨官兩輔等列出如入

儀訖左右被任者俱拜舞退出二省丞進取版

出若同日叙位任官者叙位訖俱退出所司更

率應任者參入行事如常其大臣者以宣命任

之不參議已更用此式宣其儀也所司開門大臣

若無大臣者參於殿上喚舍人舍人稱唯少納

言入立大臣宣召刀禰少納言稱唯出傳宣式

部率刀禰入五位以上入兼明門列立殿庭六

次應任者參入先是大臣以宣命文奉覽訖至

此喚堪宣命參議已上在庭上昇自東階受

宣命文就位若有大臣遷轉者行事訖降自東

臣就列而宣制云天皇我詔旨良麻敕命乎親

王諸王諸臣百官人等天下公民衆聞食止宣

刀禰稱唯再拜更宣云食國之法止定賜部國

法隨先立先立毛某姓名乎其官任賜久敷布

天皇大御命乎衆聞食止宣臨時變改刀禰等

共稱唯再拜退出訖被任者拜舞退出

任僧綱儀

辨官預定日告式部治部其日平明僧綱請集

東西兩寺入位已上僧於綱所綱所設衆僧并

敕使參議及少納言辨官式部治部左蕃等座
亦設宣命座僧綱率衆僧就座被任者亦在其
列敕使等進就座座定宣命者進就宣命座宣
制曰天皇我詔旨止法師等我白佐閑敕命乎
白某職止在志都某法師乎某職再任賜事乎
白佐閑詔敕命乎白臨時隨車訖衆僧共稱唯
宣命者復座被任者進下座前申謝訖敕使已
下還歸然後太政官牒送僧綱其詞曰

太政官牒僧綱

某位某甲今擬官僧正位

右一人擬官如右

敕依前件告僧正某甲今以狀牒牒到准狀故
牒

年月日外記位姓名

大納言姓位

任女官儀

侍臣於殿上喚中務宣持補任叅來卿先侍殿
上大輔執補任管少輔執硯管外殿卿傳執補
任管大輔執硯管少輔退降敕旨將叅來卿稱
唯進奉覽少退而侍御筆點定可任者賜卿卿
就本座書除目訖納管擊候敕曰將叅卿稱唯
進奉覽敕曰令唱卿稱唯復本座授大輔少輔
昇執硯管訖以次退降候陣側輔執計名簿書
除目間大輔書之若授於內侍預令檢少時內
無大輔卿便書之

侍率可任者初出之間在先率之列坐南廂西
第一間東面北上異位重行闈司坐最下訖內
侍謂道人臨檻召中務侍陣輔稱唯昇當御座
侍於簀子敷上當南廂西第三間北面東上侍
列坐之車一同儀其夫人以上者不在唱任
之限訖輔退降次被任人自下退出唯典侍已
上列留而退

