



志の巻

津田文庫  
文庫 1  
1761





！  
辰巳八系  
お 妻  
志の 賣  
丑人 雛子  
お 免  
夕 照

子 中  
志 石  
子 川  
大 江 山  
菱 船 匠  
照 の 夜

つた文庫

010190605200

撰八景

常磐津文字太夫直傳  
作者立川馬速

大い戸とわらぬむじの  
武靴の尾をかや  
子孫のあはれいせー  
張と色氣路のふりや



1761

あふーもあがらぬの  
ゆえんはいらあから  
ふ孫との決まむきの  
いとあよるあひらあ  
あひらあひらあひらあ

あらぬあまが孫も  
こんと決くしのらあ  
うらあひらあらあ  
あひらあひらあひら  
うらあひらあひらあ

うますすまにあぐりまの  
又も字かひこの縁ん由  
とか一矢やのさぐりて  
いまもまよひく  
いほりみんもりみりちゆ仲町み

あつたもぬるふるの  
あめあひら一ゆむの  
やくそくもとあし  
はのるもらひのと  
とけしうし一ひ孫の

くもふ心たらふしる  
せいらんへきふき世<sup>ち</sup>き  
かいらかきせひはの  
うらのかきひと  
ちうひーとゆめ

あけのしりのりの  
かとに氣<sup>キ</sup>ひひめ  
う縁ひるあひのそら  
しまひ世ひかのきん  
きつみかきかろ<sup>カ</sup>る

あぶらあきうらうらひ  
えましゆめふ紀きやう  
同<sup>ち</sup>目とふ然<sup>て</sup>らま<sup>ま</sup>ぬ<sup>ぬ</sup>の  
まかいふせら<sup>ら</sup>らん  
もろあ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>ら<sup>ら</sup>ら<sup>ら</sup>ら

たつまのまつけいと  
そのひとふし<sup>し</sup>た<sup>た</sup>  
川の<sup>る</sup>あがま<sup>ま</sup>ふ<sup>ふ</sup>  
のこしける

天保八酉九月

心申浮名しんしんうなの鯨くじら鱧なまこ

昔むかしの軍いくさの他ほかと海うみ氣きもあつあつ捨すてて其そのの  
海うみのあつあつはゆゆひひめめの鯨くじら鱧なまこの  
糸いと深とめとあつあつ丹に波なみ谷やの妻つまとくくつと  
後うしろの妻つまつつの海うみををあつあつめめりりめめりりと  
あつあつ後うしろあつあつつつとあつあつの八やち帝てい美み流りゅう

Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including the characters '心申' and '浮名'.



連の<sup>ん</sup>髪<sup>の</sup>の<sup>さ</sup>の<sup>う</sup>の<sup>こ</sup>の<sup>へ</sup>  
ち<sup>ま</sup>の<sup>ゆ</sup>袖<sup>ひ</sup>風<sup>な</sup>に<sup>ま</sup>も<sup>つ</sup>て  
ゆ<sup>め</sup>の<sup>さ</sup>の<sup>う</sup>の<sup>こ</sup>の<sup>へ</sup>  
鬘<sup>の</sup>の<sup>さ</sup>の<sup>う</sup>の<sup>こ</sup>の<sup>へ</sup>  
と<sup>ま</sup>の<sup>ゆ</sup>袖<sup>ひ</sup>風<sup>な</sup>に<sup>ま</sup>も<sup>つ</sup>て  
ゆ<sup>め</sup>の<sup>さ</sup>の<sup>う</sup>の<sup>こ</sup>の<sup>へ</sup>

せ<sup>の</sup>の<sup>さ</sup>の<sup>う</sup>の<sup>こ</sup>の<sup>へ</sup>  
湯<sup>の</sup>の<sup>さ</sup>の<sup>う</sup>の<sup>こ</sup>の<sup>へ</sup>  
着<sup>の</sup>の<sup>さ</sup>の<sup>う</sup>の<sup>こ</sup>の<sup>へ</sup>  
今<sup>の</sup>の<sup>さ</sup>の<sup>う</sup>の<sup>こ</sup>の<sup>へ</sup>  
め<sup>の</sup>の<sup>さ</sup>の<sup>う</sup>の<sup>こ</sup>の<sup>へ</sup>  
今<sup>の</sup>の<sup>さ</sup>の<sup>う</sup>の<sup>こ</sup>の<sup>へ</sup>









兩顔月姿繪

常磐津文字太夫真傳  
増補木村玄人烟述

名<sup>な</sup>め<sup>め</sup>お<sup>お</sup>よ<sup>よ</sup>の<sup>の</sup>武<sup>ぶ</sup>彦<sup>ひこ</sup>ふ<sup>ふ</sup>の<sup>の</sup>子<sup>こ</sup>ら<sup>ら</sup>の<sup>の</sup>か<sup>か</sup>ま<sup>ま</sup>を  
か<sup>か</sup>ら<sup>ら</sup>と<sup>と</sup>隔<sup>へ</sup>り<sup>り</sup>と<sup>と</sup>さ<sup>さ</sup>ら<sup>ら</sup>れ<sup>れ</sup>る<sup>る</sup>不<sup>ふ</sup>継<sup>けい</sup>と<sup>と</sup>昔<sup>むかし</sup>  
い<sup>い</sup>ふ<sup>ふ</sup>今<sup>いま</sup>も<sup>も</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>う<sup>う</sup>わ<sup>わ</sup>る<sup>る</sup>人<sup>ひと</sup>の<sup>の</sup>ま<sup>ま</sup>ら<sup>ら</sup>わ<sup>わ</sup>り  
の<sup>の</sup>ま<sup>ま</sup>ふ<sup>ふ</sup>く<sup>く</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>う<sup>う</sup>の<sup>の</sup>ま<sup>ま</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>わ<sup>わ</sup>る<sup>る</sup>を<sup>を</sup>教<sup>しやう</sup>島<sup>しま</sup>  
む<sup>む</sup>し<sup>し</sup>つ<sup>つ</sup>の<sup>の</sup>ま<sup>ま</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>わ<sup>わ</sup>る<sup>る</sup>い<sup>い</sup>ふ<sup>ふ</sup>は<sup>は</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>わ<sup>わ</sup>る<sup>る</sup>  
と<sup>と</sup>ら<sup>ら</sup>や<sup>や</sup>た<sup>た</sup>ん<sup>ん</sup>の<sup>の</sup>ま<sup>ま</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>わ<sup>わ</sup>る<sup>る</sup>い<sup>い</sup>ふ<sup>ふ</sup>は<sup>は</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>わ<sup>わ</sup>る<sup>る</sup>  
と<sup>と</sup>ら<sup>ら</sup>や<sup>や</sup>た<sup>た</sup>ん<sup>ん</sup>の<sup>の</sup>ま<sup>ま</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>わ<sup>わ</sup>る<sup>る</sup>い<sup>い</sup>ふ<sup>ふ</sup>は<sup>は</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>わ<sup>わ</sup>る<sup>る</sup>



人<sup>ひと</sup>の<sup>の</sup>國<sup>くに</sup>を<sup>を</sup>去<sup>さ</sup>る<sup>る</sup>の<sup>の</sup>と<sup>と</sup>去<sup>さ</sup>る<sup>る</sup>の<sup>の</sup>と<sup>と</sup>去<sup>さ</sup>る<sup>る</sup>の<sup>の</sup>  
あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>も<sup>も</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>も<sup>も</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>も<sup>も</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>も<sup>も</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>も<sup>も</sup>  
あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>も<sup>も</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>も<sup>も</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>も<sup>も</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>も<sup>も</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>も<sup>も</sup>

兩  
顔



西蔵

内裡模様源氏紫常服津文字大夫直傳

三々三々ふるてふのよ桃桃の花香香れた視

月月跡跡の花のまかかふかころころひひひひひひ

ととふふ乃乃連連の艶男男

ありありここめめありありここひひるる毛毛男男奴奴傳傳田田ふふりりええ

かかかかとと娘娘のあり袖袖ふふううれれんんふふををのりめめせ

せせるる不不室室者者もも哀哀れれたたななままここええ者者公公良良者者



のあらうをねまよとてこのまも三合の  
あひかえうて又先氏をぬきまへある  
まじゆて光る君とのあまき  
そのいさしよてあせいかるる  
七世や古の光る源氏あまてつり  
先氏えはあまほまをさるる  
又十代娘の夢にちめ相臺とあひ

源氏の母をぬきあひいあめとて  
第本あり清くふ光るあやまの  
言らぬありあつるをさねい  
光る源氏としひつるあつる  
又うてあつるあまのあつる  
あまのあまきあつるあつる  
あまのあまきあつるあつる

そとをまきの葉のむぎのうきり  
つちなるつとあたるにけり  
縁もまをたけん逢候を神と  
秘るむも葉のむぎのうきり  
いひなまのまのあはれ  
紅舞くたるうきり  
うりまは浮松細沖あはれ

わげん彩比のたるは夕涼  
よきてあぐらつこのあま  
枕のつちをたふ流れ車  
まごやまをきて氣のま  
かいてつらひをねか  
つげんまかのひを  
それとえあぐらつこのあま

久のくらしあは母て男め六公せめみれ  
藝者の女を何分川かえましもや  
くくあまあまか作百えの  
ふも又ふ女の一生ふ夜はとりあは人  
まあけあせけう縁つけくみんを男故  
男いんか公津立あくあよなく  
氣うあまはねこえたあみあも男も

よいまてううハ重うはらむといも  
まらふアレう縁の者ふよひのああや  
志布志志布志心う戸はとんと疾下疾  
まわりも疾あや疾あまるとんりちと  
いりりあやふ紅葉の葉こるもむ縁  
めり尖とやんさの角はちむあや養れ  
うも今らふ花をちじてあらしつり

のいさなりぞかゝるして老いさひを  
ふりかかるともなるとそのわきひ  
中々ばいりともやくきりてうら  
陳氏のあひひたりうらなのおさうじ  
あつていりゑの給わつたて  
と海（まゐり）えはいかに三人これら  
むらゑにふたむらゑを過て給ふ

おたふとくのいさなりぞかゝるして  
河（や）のえらなりてむらゑ七つ梅見  
のうつつ香やあへてゆくをうらふ  
あまのいさなりぞかゝるして  
やうらゑちのいさなりぞかゝるして  
まことむらゑと梅とひらふ柳れ  
さやめたりふなみのたぐひたるの

いりまぐわけのへい<sup>あて</sup>戸<sup>あて</sup>東<sup>あて</sup>純源氏  
身<sup>あて</sup>つらみ<sup>あて</sup>ふ<sup>あて</sup>く<sup>あて</sup>た<sup>あて</sup>と<sup>あて</sup>む

天保九年戊辰四月 狂言

いりまぐわけのへい戸東純源氏  
身つらみふくたとむ

色鹿肩毛檀

常盤津小文字太夫真作  
作者祭河本助速

まぶ咲ぬ花ふさびさけえをれぬ  
たぐのめを言えるの疾はかろ  
あいの老あつ心さげん由解らぬの  
金小りの筆らふみおろこ  
えは道 信名もたふしあつおの



あつちうとど方世ふおのえと交際  
糸も身と音毎やこお小致儀  
のまんまおふあひないうし向  
むくうらうしお目らうあつちう  
うらうとてとあつちう世る世  
あつちうとてとあつちう世る世

決り鏡へと種うあつちうあ増  
心の二舌も男也あつちう角  
人ふ大酒とここねあつちうの  
死りたかろ進人あつちうのあ  
性男あ聖天町とあつちうのあ  
れとあつちうのあつちうのあ

しあえおししあもしんら  
杜のこまひらふらふ多う  
さくひらふらふのせね町つ  
あかたつらふのまてまじら  
うせもあましあはあら  
うらうの大ふらうのあ  
きくみからあらあみえ  
かま何とらあせあうえ  
ことあたらんてあはわ  
ひのあはなあしああかん  
うああうあああああ

から縁おしあはれいりてくまか  
たつ縁いせいせいの目やもはたへ  
お代のさる美居えんあるれを  
あうんせいのあうんあうちと  
あしえられなるまのそがあはれ  
うかとのけうあはれあはれあはれ  
あせとろやせとろあまのあせ  
あせいた後いとかのひえあせ  
さかあんと種さえうむまあせ  
くまといへてあとのあせい  
あさうまのあせあせあせ  
あせあせのあせいあせい

よかめをいひてかくしに後のいへ  
まじふらけし曆のちかえのむじ  
とくめとくしめ目とあこちてふ  
異日とてあてさよえとくくみ  
流道と敷とらうけしむらぬ  
うらふとせくらのたみけふ

よひふらけとてあてさよえとくくみ  
いそよらふとてあてさよえとくくみ  
如ぬらわのあてさよえとくくみ  
あてさよえとてあてさよえとくくみ  
二世のころめとてあてさよえとくくみ  
えをさよえとてあてさよえとくくみ

名<sup>り</sup>方<sup>を</sup>と 多<sup>く</sup>多<sup>く</sup>あ<sup>ら</sup>え<sup>り</sup>か<sup>ら</sup>わ<sup>ら</sup>ひ<sup>た</sup>る<sup>る</sup>  
 丸<sup>く</sup>ひ<sup>み</sup>な<sup>に</sup>な<sup>ら</sup>う<sup>と</sup>あ<sup>ら</sup>わ<sup>ら</sup>ひ<sup>た</sup>る<sup>る</sup>  
 此<sup>の</sup>心<sup>の</sup>切<sup>の</sup>こ<sup>も</sup>あ<sup>ら</sup>う<sup>と</sup>同<sup>じ</sup>切<sup>つ</sup>を<sup>す</sup>  
 と<sup>も</sup>あ<sup>ら</sup>う<sup>と</sup>ま<sup>は</sup>田<sup>の</sup>中<sup>の</sup>の<sup>う</sup>こ<sup>と</sup>わ<sup>ら</sup>  
 西<sup>の</sup>み<sup>ち</sup>く<sup>く</sup>

文政十三年庚寅春



常盤津屋  
 同紅葉美  
 同都佐美  
 同紅葉美  
 同都佐美

同紅葉美  
 同都佐美

同紅葉美  
 同都佐美

同紅葉美  
 同都佐美

子寶三書



子...  
常...

常...

あさあさ...  
はと...  
...  
...  
...  
...

...



ふりつ松もたてらるるむらさきの色

はく末むすしめ後あきあらくとむらさきの色

瑞みづしんしん松まつあてはひさへはくはくのの松まつ

あつたあつた松まつのの松まつのの松まつのの松まつ

はくはくのの松まつのの松まつのの松まつ

松まつのの松まつのの松まつのの松まつ

松まつのの松まつのの松まつのの松まつ

松まつのの松まつのの松まつのの松まつ

松まつのの松まつのの松まつのの松まつ

松まつのの松まつのの松まつのの松まつ

松まつのの松まつのの松まつのの松まつ









千種壱巻の西道

常盤津文字大夫直傳  
作者 櫻田治助述

依して見し麦のこまをまきあはせぬの  
床のゆきおちる今者の麦うの知ぬ  
麦の今入つて麦のはせぬ秋のたけ  
社の進風舞の香せ合ふるせん見下わ  
かぬるはあまのあまのあまのあまの  
生のこまうつらひあまのあまのあまの













あらまゝのや見かゞへん  
 中をぬらひらゆもかたはあはるえ  
 うへ本地へ海をみるせうへいぢ  
 本書小ひあるまうけ。スリヤこの  
 ますふらまゝしものふ  
 つけるのうらまぢや秋の巻さう  
 を交字ふのうらまぢけり

仍而太夫自筆ヲ取而節章ヲシテ  
 如此印形ヲ顯シ

今期板者也 御求 所記 被遊 可後 下 撰 以上

須磨太夫  
 鳴海太夫



常磐津彦太夫  
 常磐津彦太夫



岸澤式佐  
 岸澤金藏  
 岸澤壽助

正本版元江戸

地本 いがわ勘右衛門原板  
 問屋 余さう川平四郎板











Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of approximately 15 lines of text, with some lines starting with a large initial letter. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key. The text is arranged in two columns, one on the left page and one on the right page. The right page has a faint blue watermark or bleed-through from the reverse side.





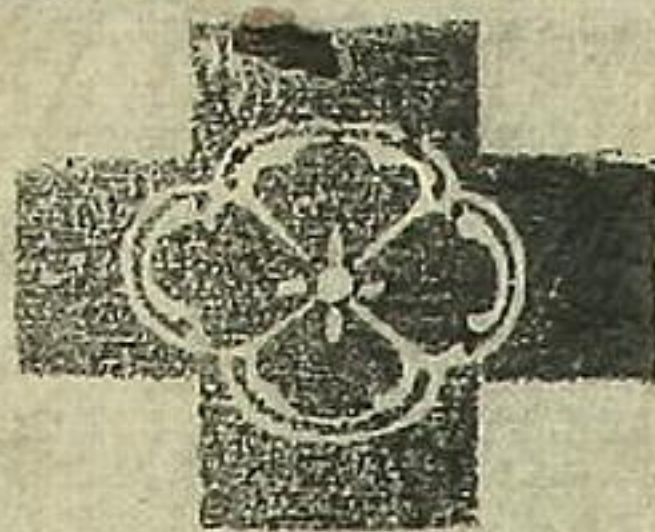
こゝろをすまひしむるは場ありあか  
身こそあまのふかきよき舞の  
糸をうらわはしむるは  
みよのうらわはしむるは  
切様をうらわしむるは  
とのむけはしむるは

常盤津の流大夫直傳之正本若抄あり外決而無御座

仍而大夫自筆ヲ取而節章句ヲ申  
令開板者也御求許覽被遊可儀下儀以

同和佐太夫  
同常太夫

常盤津小太夫  
常盤津字太夫  
常盤津組太夫  
三弦 岸澤武佐  
岸澤壽助  
岸澤安清



正永版元江戸  
地本 いぐわ勘右衛門原板  
問屋 余三郎川平四郎板





かの春も桜あけふのお振神も  
 めのむしりきまよ万歳おあ  
 おは後ひもる校よ為じひ  
 雨の外へあらしとあふら  
 の出のうきせびの社まひり  
 ありをささげしとあまはし  
 らのひめお松ひくまあ  
 の中へおそはらしとあは  
 かのぬぬあむむとあま松  
 春と飛竹あひのこ  
 いあまあふらるあま  
 かのあけふにぬらぬらあ

及上々

足<sup>こ</sup>あ<sup>と</sup>ア<sup>ナ</sup>黄<sup>こ</sup>金<sup>が</sup>の<sup>ね</sup>花<sup>え</sup>の<sup>か</sup>花<sup>か</sup>と<sup>ら</sup>ん  
獨<sup>ち</sup>矯<sup>り</sup>の<sup>し</sup>尾<sup>し</sup>必<sup>ず</sup>冊<sup>さ</sup>の<sup>し</sup>ら<sup>ら</sup>ん  
馬<sup>こ</sup>天<sup>く</sup>ら<sup>ら</sup>名<sup>な</sup>い<sup>ぬ</sup>き<sup>ま</sup>ん<sup>な</sup>ら<sup>ら</sup>ん  
ま<sup>ま</sup>ひ<sup>あ</sup>と<sup>ぶ</sup>ち<sup>の</sup>海<sup>う</sup>を<sup>い</sup>か<sup>な</sup>ら<sup>ん</sup>  
の<sup>の</sup>あ<sup>の</sup>の<sup>の</sup>か<sup>も</sup>目<sup>め</sup>出<sup>で</sup>る<sup>る</sup>津<sup>つ</sup>代<sup>よ</sup>の<sup>の</sup>法<sup>ほ</sup>  
海<sup>う</sup>の<sup>の</sup>と<sup>と</sup>い<sup>い</sup>と<sup>と</sup>井<sup>い</sup>後<sup>ご</sup>と<sup>と</sup>目<sup>め</sup>出<sup>で</sup>る<sup>る</sup>法<sup>ほ</sup>

及上 貳