

一本堂藥選 下編

十武  
5/4  
3



門 9  
編 14  
卷 3

香川修德

香川修德

一本堂藥選下編

香川修德太沖父

著

香川修德

雜

試効生血充肉温體潤肌破惡血活真血驅舊瘀汁  
資新血氣患徽瘡下疳便毒膿淋囊瘡結毒頭痛筋  
骨疼痛手足拘攣多年徽氣一身結毒發漏疥癬臙  
瘡鴈瘡諸瘍諸惡瘡餘毒人諸病後血氣未復生稟  
劣弱瘦削手足常冷婦人血閉腰冷無子產後虛羸  
食乏皆宜凡瘦人可用肥人不須食

香川修德

撰修 凡撰雞肉不拘雌雄毛色唯取自破出卵向三  
年之間毛彩光潤壯而肥者為佳四時皆可食食法  
炙黃並好但炙者尤良世間以黃雌雞黃脚者為上  
品而不必拘凡白黑諸色雌雄悉可用特以不過三  
年為度其壯肥者肉軟味甘美多脂無筋食之最善  
資益慎勿食老雞肉此不止味不美而多筋無脂食  
之無益古謂老雞發痘瘡者不然也凡老雞肉者自  
死者六翮四距六指異常異色者並勿食之烏骨雞  
亦可用而非別有殊効也又有鸚雞矮雞食養所不  
取也若夫雞既油黃種種羹法固飲食之人所餐而

在養生家則決不可為也俗呼暱密鴛粟

**辨正** 雞肉者禽屬中之至極上品性味平穩甘美常  
用有益無害猶穀中之有粳獸中之有豚也原夫古  
昔聖王之治天下養萬民也必使五畝之宅樹牆下  
以桑匹婦蠶之則老者足以衣帛矣五母雞二母  
無失其時老者足以無失肉矣百畝之田匹夫耕之  
數口之家可以無飢矣五十非帛不煖七十非肉不  
飽故制其田里教之樹畜導其妻子使養其老嗚呼  
至哉可謂善窮盡食物之平穩周詳養生之常道矣  
蓋使家家畜養五雌雞二牝瓠則頻頻生卵卵不可

勝用成離生豚牝牡雄肉不可勝用雖老幼多口  
何肉味闕乏之憂而其性之平和固不待論焉醫人  
不識妄議毒害甚可笑矣殊不知聖人憂世養民無  
所不用其心是以汎就衆會之中審考探討日用無  
害常食有益家畜易取蕃息又多者莫如雞也此乃  
天產之自然便於民用養生者而聖人俯仰觀察以  
取之耳豈敢不知有害之物而令常用乎哉如豚亦  
然猶就百穀之中黍稷平稔中和莫如粳米粟蔬之  
中博稽平稔中和莫如蘿蔔也至于海味華人不詳  
何則華之為國也開都多在西北其地山居故非鳥

獸肉不可多得雖有河魚美者又少唯東南瀕海之  
地特食魚蝦其略海物宜矣此邦州郡多沿海涯魚  
鮭為最豐饒是故舉天下食魚居多而徧就鱗屬之  
中檢察甘美平稔莫如棘鱸魚亦猶雞豚粳與蘿蔔  
也蓋用穀肉魚菜溫養元氣血精類是血精日益滋  
長元氣得稜擴充增展絕無外邪可干內癥可滯之  
路徑釁隙則日夜活潑煦煦溫溫充實光潤壯健清  
爽間有微恙亦自發遣者此之謂真醫之王道矣猶  
孟夫子之說王道必舉文王治岐稱之也此乃其平  
素日常之所養非因變治之之謂也若夫療疾用藥

猶之亂世之用兵乎不順而後征之用有毒物以制  
悖逆亦不得已之術也草藥元無保元氣充血精之  
良能特排衝外干內滯之邪逆鬱結使其不至重篤  
而已矣而醫人不學實學不就正路莫是之識唯草  
藥是尚動輒用補中益氣湯孟浪稱醫之王道自誤  
誤人滔滔皆是也實不知王道之為何謂徒視力假  
之霸以為皞皞之政不亦大悖戾乎譬之佞人執政  
鄉原度世徇時阿好古今多然何堪慨歎又世人謂  
此物破血不可妄食此本醫人唱之而後世人言之  
耳原其所由皆由宋明諸醫不知正學妄為配當過

鑿之論所誤爾推之則謂食之必發瘡吁於是乎益  
可見其無見識矣今試用肉餌於無瘀血黴毒之人  
則未嘗見有發瘡者唯覺溫體潤肌其餘平平而已  
矣若有瘀血黴毒之人食之因以發瘡則可見血源  
得滋養而泉流漸盛擴充增長元氣得資生動活潑  
猶及潮水之已上來也灣坳浦澗一時并到無一處  
不盈足充實而瘀血被驅上奔下竄遂無地於容身  
浮於皮外發成瘡瘍此之謂破瘀血益真血即是此  
物之長才良能最可稱賞之事也耳若無瘀血黴毒  
之人食之亦以發瘡則謂此物有毒破真血生瘡瘍

藥選下  
雜  
四  
一

無所逃罪不然則安在哉如何世之不歷試効之徒  
恬然不之省察漫謂能為善美為惡及謂漫者歸其  
益血補氣此即認賊為子可深哀哉不就正路却走  
邪徑舉世然也可不大息痛歎乎愛身者其亦致思  
焉

雞卵

試効生血充肉温體潤肌膚推舊瘀血益新血液善  
為癰疽內托凡患微瘡下疳便毒膿淋囊瘡筋骨疼  
痛手足拘攣陰萎眼痛多年微氣一身結毒發漏疥  
癬膿瘡鴈瘡諸瘍諸惡瘡餘毒入病後元氣未復生  
來虛弱羸瘦手足常冷婦人血閉腰冷無子產後諸  
虛食之皆宜

撰修凡撰雞卵取出腹日近而新者為佳若時節未  
收者雖經久亦不壞敗此物冬春味美夏秋味薄而  
農家畜雞處雖夏秋亦新好不異冬春外看法凡小

於此者，鷄、雉、卵、矮、雞、卵也。大於此者，鴨、卵也。食養並不可用。內察法破而視之，以中黃凝圓不散為上。勿用黃白混煇及敗壞成惡臭者。已抱而白凝半成，眼目諸形者，食法有數樣，各從其所好為適。俗呼但末，又按千金方，凡例云：用雞子者，皆取先破用之。完者無力，其意以不用生命物為主。而出是語，可謂惑矣。

辨正：雞子之効與肉畧同，但破惡血之才較少，而溫柔過之。此乃幼與壯之別耳。而人間普通食卵而至子肉，却難食之。若謂雞可避忌之物，其肉不可食，則卵亦當屏棄，而不談矣。今畏其肉而反食其卵，抑何不通之甚乎！此蓋由巫祝惑之，醫人怖之，而然也。嗚呼！世人之習弊，至于此，不亦可蹙額憂歎乎！

鰻鱺魚

試効生血精充肌肉益津液殺諸蟲治小兒疳疾雀目羸瘦枯白少潤之人食之尤宜

撰修凡撰鰻鱺魚以肥壯勢強而鮮者為佳炙食尤良煮者亦可勿用海水產者令人取海鰻鱺魚河水中之久畜混膏其味彷彿難辨形固不異也但須要河水中取者用之凡自死者有耳者並勿食俗呼為捺及又近時療小兒疳疾炙此物用必以茶苦子熬末摻肉上食之以予觀之直用此物可也何待資於茶苦子又俗間煮其生腸臟與兒食之治雀目間有効



又有風鱧自奧北來其功劣於生者故吾門不用  
辨正 大略諸病後難復舊日或居常虛弱瘦削少潤  
枯白無血色等入常食雞卵鱧魚為妙用之有節  
過多則反成害苟能食之中其和適大善滋養血精  
增益臍液愈疴治勞其効不可勝舉宋元以來岐黃  
者流絕不能發明斯意唯謂漫著歸平補血益精而  
却不知卵魚之才大勝於草藥萬萬矣可深歎哉又  
按名醫別錄云有毒寇宗奭曰動風李時珍曰妊婦  
食之令胎有疾以上三說俱誤不可據信

乾過臘魚

試効 溫體破瘀血治婦人腰冷血閉產後瘀血諸疾  
發諸瘡瘍及徽氣結毒  
撰修 乾過臘魚出于蝦淺國其地此魚至夥乾以待  
賈陸奧州東北邊津輕南部地方商人多往彼土互  
市貿易以歸遂沉貨于四方煮食味淡甘有少真氣  
俗呼葛刺薩結生過臘魚此邦諸州大河長流接海  
處有之近京地方絕無及源近水淺或雖巨川不接  
海處稀有而越後州最多但馬州丹後州其他沿海  
州郡亦有味甚甘美稱為珍品俗呼薩結者並好

其子異於衆魚大如莓俗呼髮刺刺鱧又并子鹽藏  
 贈遺遠近俗呼失屋弼吉亦希品也又近江州琵琶  
 湖中有一種魚俗稱兩魚即鄉語過茂訥烏屋其狀  
 全似過臘魚但過臘魚冬多有之至夏稀而有而兩魚  
 夏秋取之冬月稀有此為異耳且肉軟味頗劣於過  
 臘魚炙煮並好

**辨正**此邦中古醫人必處過刺葛刺葛宍等數品稱  
 調血劑舉治衆疾葛刺即乾過臘魚是也今也方法  
 並失幾少識之者用者亦至稀只糞食滿腹耳嗚呼  
 其溫體破血之効迫在芎歸之上古人用之其有旨

哉非今之徒用草藥專屑屑乎補塞之計者所能識  
 也况於謂此物破真血乎何足以語治病養生之術  
 哉

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

鼈

試効温體生血充肉治痔脫肛止盜汗理肚瀉

撰修凡撰鼈肉以河水中生者為上其味輕甘無泥氣尋常所有多是湖澤沼渠中生者味雖甘成泥氣而在才能則非有所異也煮食大有益并卵煮食味尤美猶雞卵黃也俗呼獨屋菖蔑凡有三足者赤足者獨目者頭足不縮者腹下赤者及在山上者名旱鼈並勿食之

辨正按本州孫思邈曰姪婦食之令子短項亦與生薑姪婦食之令子盈指同意安不待言也藕頌曰久

食性冷損人亦不可據也李時珍曰案三元參贊書  
言鼈性冷發水病有冷勞氣癥瘕人不宜食之生生  
編言鼈性熱戴原禮言鼈之陽聚于上甲久食令人  
生發背似與性冷之說相反蓋鼈性本不熱食之者  
和以椒薑熟物太多失其本性耳至是不覺發一  
胡盧矣倘有不和椒薑食因以發瘡者則時珍將為  
何說乎凡性寒冷者和椒薑食則皆失本性反成熱  
物乎安在其本性冷也况其性冷性熱非所拘泥乎  
欲左袒性冷之說發如斯愚惑之瞽談抑何不明之  
甚乎其亦不可以已乎此之謂無實學無實見也

山蛤

試効益血長肌肉治小兒疳疾凡瘦人宜食

撰修山蛤即俗間所稱赤蛙是也夏月於溪澗中取  
之色赤黃長脚者佳用時去腸洗淨炙食味尤甘美  
自冬及春用乾者性味並劣効又不多不如夏月生  
者至好俗呼過葛葛謁兒

辨正按李時珍本草綱目所引蘓頌曰治小兒勞瘦  
及疳疾最良此古人已經使用吾門舉療兒疳不可  
勝數不獨丁癸病大都童稚瘦劣不長及大人虛弱  
瘦瘠餌之多有長肉生潤之大効豈又保童肥兒潤

身固本諸丸所可敢企望乎

雀

試効生血温體治虛眼內障稍昏有黑花手足覺冷  
撰修凡撰雀肉以新得而肥毛彩光潤者為佳炙食  
尤良凡冬三月為上候春夏生子瘦而無脂食之無  
益俗呼斯詞蔑若夫麻雀老而斑者為麻雀黃雀小而黃者為黃雀  
白雀並不可食大略小鳥有數十種類其性味効用  
際相似其味甘美者可以充滋養之半助也  
辨正按本艸云壯陽道起陰萎多精有子者皆是賈  
醫之媚說也又姓婦食之令子多淫亦妄言耳何暇  
一一辨之乎

兔

試効生血充肉益津治痔疾虛眼  
 撰修凡撰兔肉以毛色黃新得而肥壯者為佳灰色  
 者次之煮食尤良自冬至春可食凡色白者黑者黑  
 白斑者及已死而眼合者並不可食老兔肉硬筋多  
 不堪食食之無益又禮記內則云去尻固也豈獨止  
 兔大凡鳥獸尻皆不可食何待言哉俗呼烏薩及  
 辨正予三十年來常疑醫籍之說迂怪妄誕不可據  
 信其言曰食氣入胃散精於肝淫氣於筋濁氣歸心  
 淫精於脉脉氣流經經氣歸於肺飲入於胃遊溢精

氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺通調水道下輸膀胱肺朝百脉輸精於皮毛嗚呼可謂妙知識矣雖然古人亦人也固非神又非鬼安得能飛入人之腹裏親觀藏府氣脉之作用運輸一一識而陳之乎哉蓋想像之見耳若以想像言焉則予憶飲食入胃則不暇輸脾輸肺升降往來如是之迂遠而胃中元氣直從胃中活運健輸百道通行機發迅速幹旋神巧不期然而自不能不然矣此事不可以言喻說盡也若以予言為想像之言不可取信則古人所言亦是想像之見何可取信元是腹裏之運動作用既不能如

外面視升為升降為降前為前却為却則俱同想像孰能析斷虛實然否之訟矣一日得免一頭將宰割予止之曰姑待嘗讀本草云免無脾未驗真妄此亦研窮之一事請試視之及剖腹觀焉則果無脾因謂免雖無脾而其屎則腐化至熟無復完物夫牛馬狗貓之有脾者其屎之腐熟如彼而免之無脾亦腐熟如此則雖無脾哉不為損也而牛馬狗貓之有脾亦不更成一倍極熟則雖有脾哉不為益也由是益信人之脾臟亦當不司化熟運輸足以類證也蓋意腹裏之臟腑高下前後左右位置唯是如此安排自然

而然不可<sub>下</sub>一皆有官職主司如素問論唯是一心之神識作用以為周身之氣運耳其他雖聖人亦不知也存焉而不論可也按本州陶弘景曰姪婦不可食令子缺唇陳藏器曰兔尻有孔子從口出故姪婦忌之非獨為缺唇也並誤矣若然則食牛鹿者生角食野猪者生牙食蟹章魚者生八足乎愚惑無稽不通之甚醫家陋談每每如是不足深責也又寇宗奭曰兔者明月之精有白毛者得金之氣入藥尤効此甚不是白兔味已不美性又變異其說全自尚仙術來可謂迷矣寇又曰凡兔至秋深時可食金氣全也

至春夏則味變矣李時珍曰兔至冬月齧木皮已得金氣而氣內實故味美至春食草麥而金氣衰故不美也皆贅說也寇曰秋深金氣全正月精也李曰齧木皮金實食草麥金衰即金剋木之腐談也夫諸鳥獸肉多半是入冬可食夏則不佳何獨止兔且齧木皮實葉至春食草麥亦獨兔為然哉諸鳥獸皆同若然則諸鳥獸亦皆有金氣實又衰乎生剋配當之陋說予常厭聞之幾欲發嘔也况此物春月食草木萌芽者俗稱<sub>兔</sub>大賞美味又能療眼疾衆人所知驗之果然其謂食草麥金氣衰不美者尤妄誕耳○世



俗通患忌食獸肉而至免與狸則公然不忌避矣何也大知州春日山有滕氏鼻祖天兒屋命神廟仲冬大祭必用免狸鷄雉山鳥類數百千頭由是愚夫愚婦歷歷眼見以為獨異于諸獸嗚呼真愚哉夫免狸與牛鹿在獸類何分焉甚矣哉世俗之惑而不察也亦可以發大息痛歎也

鹿

試効益血精生津液溫體長肌肉瘦人可食肥人勿用

撰修凡撰鹿肉以新得而肥壯者為佳煮食尤良世人謂有麝臭者由日久肉敗而生臭腐氣故也鮮肉未嘗有臭氣凡異毛變質者勿食李時珍本州綱目所引殷仲堪云鹿以白色為正亦仙家鈿奴尚白兔類耳俗呼失葛又呼葛訥失失

辨正人間際謂獸肉在大忌避此乃吾神州之風俗乃爾舉天下之愚夫愚婦順口同聲莫不皆然悲哉

吾<sup>カ</sup>神武皇帝創業垂統于斯邦神聖睿武寬仁明知政  
事憲令精到周通無所不至覆育天下子養百姓猶  
堯舜禹湯文武之治世撫民也故牛鹿雞豚魚鼈之  
畜不失其時而老者飽肉未嘗聞有禁忌山物野味  
也及佛教始入吾國<sup>中</sup>變<sup>在</sup>神祖之聖法善教而愚  
俗惑溺邪說靡然皆陷入其術中唯其法是從信遂  
乃至吾神道聖法盡就衰委塗炭無復見古時之謨  
烈而愚夫愚婦之迷暗也亦固為野巫村覩魔媪妖  
僧所煽惑欺罔遂將堂堂神州之盛憲倒墮西學異

端之陷阱正邪善惡顛倒錯亂不亦可歎歎痛歎乎  
今舉一二顯著之明文以欲破愚迷之痼俗矣  
日本書紀仁德天皇紀云第十一品<sup>○</sup>元正天皇養老  
上敷五等太朝臣<sup>安麻呂奉勅撰</sup>三十八年秋七月天皇與皇后居  
高臺而避暑時每夜自免餓野有聞鹿鳴其聲寥亮  
而悲之共起可憐之情及月盡以鹿鳴不聆爰天皇  
語皇后曰當是夕而鹿不鳴其何由焉明日猪名縣  
佐伯部獻苞苴天皇令膳夫以問曰其苞苴何物也  
對言牡鹿也問之何處鹿也曰免餓野時天皇以為  
是苞苴者必其鳴鹿也因謂皇后曰朕比有懷抱聞

鹿  
十七  
一本堂藏書

鹿聲而慰之令推佐伯部獲鹿之日夜及山野即當  
鳴鹿此謂鹿肉供天皇之御膳故佐伯部獻之也天  
子已食獸肉而世人忌食獸肉者皆由不知古時天  
朝之風俗政事故也皇極天皇紀云第廿一元年夏六  
月戊寅群臣相謂之曰隨村村祝部所教或殺牛馬  
祭諸社神或頻移市或禱河伯既無所効此謂不尊  
正明神祇而漫奉淫祠水神之無益也天武天皇紀  
云第廿四年夏四月庚寅詔諸國曰自今以後制諸  
漁獵者莫造檻牢及施機槍等之類亦四月朔以後  
九月三十日以前莫置此滿沙伎理梁且莫食牛馬

犬猿雞之肉以外不在禁例若有犯者罪之今觀以  
外不在禁例六字則足以見古時風俗不問貴賤日  
常肉食決無禁制忌避矣持統天皇紀云第廿五年  
夏六月戊子詔曰此夏陰雨過節懼必傷稼夕惕迄  
朝憂懼思念厥愆其令公卿百寮人等禁斷酒肉攝  
心悔過京及畿內諸寺梵眾亦當五日誦經庶有補  
焉觀其曰公卿百寮禁斷酒肉則知當時專崇佛  
教故因霖雨害稼乃令上自三公九卿下及諸寮百  
司暫斷酒肉以為懼災悔過之戒慎耳除禁制外總  
皆常食鳥獸蟲魚之肉未嘗有所忌避也不待言而

自明矣。延喜式大學寮卷中云第二十一醍醐天皇  
 位魚行左近衛大將皇太子藤原忠平大臣正二  
 三位兼行民部卿藤原清貫從四位上行勘解由次官兼大外記紀伊  
 中臣安則從五位上行勳由次官兼大外記伊  
 權介伴父永外從五位下行左大史阿刀忠行等奉  
 勅座別蓮十內有鹿脯豆十內有鹿醢脾析菹豚胎  
 免醢俎用三牲肉鹿豕各加五臟從祀九座座別蓮  
 二內有豆二鹿醢俎一肉又云凡蓮實大鹿脯小鹿  
 脯蓮蓮豆各一斤八兩豆實鹿醢五合免醢五合脯  
 脾析菹五合用鹿豚胎五合牲者皆載右脾體十一  
 前脚三節肩臂膀節一段皆載之後脚三節每節一  
 段去下一節載上肫髀二節又取正脊脰脊橫脊短

脇正脇代脇各二骨以茲餘皆不設餘者左方也獸  
 也民部省下卷第三凡諸國貢蕪條云其取得乳者  
 肥牛日大八合瘦牛減半主計上卷中云第二十九中  
 男一人輸作物其內有鹿鮓猪鮓又云鹿脯猪脂斐甲  
 猪膏脯雉腊信鹿脯猪鮓鹿鮓伊猪脯何鹿脯鹿鮓  
 筑鹿脯肥鹿鮓猪鮓鹿脯猪鮓豐後大膳上卷第三  
 前鹿脯後鹿鮓猪鮓鹿脯猪鮓豐後大膳上卷第三  
 釋奠祭料條下云鹿脯三十斤鹿醢一升免醢一升  
 豚胎一升鹿五臟一升脾析菹一升羊脯十三斤八  
 兩代用又云凡六衛府輪轉所進釋奠祭醢料免一  
 頭主殿寮卷中云第三十六兵庫寮猪膏五合猪膏小二

十斤其他內匠木左右馬寮猪膏六升四合寮別三升二合  
 正親司內膳司卷中云第九蘿蔔味醬漬菘糟漬菘  
 鹿穴猪穴押鮓煮鹽鮓瓷盤七口高案一脚右從元  
 日至于三日供之其後又云右參河國進雉餘國雜  
 鮮味物但近江國元日副進猪鹿左右近衛府卷中  
 云第十四凡二月八月上下進釋奠三牲大鹿小鹿猪  
 各一頭加五藏茲丙日送大學寮免一頭醢左右衛門府第十四左  
 右兵衛府卷第十四並同雜式卷中第五諸國釋奠條  
 下有籩十六下鹿脯豆十六下鹿醢免醢俎六下大  
 鹿小鹿豕之文由是觀之則明知古之用牛鹿猪免

肉及乳脯醢鮓祭神供客公然食之無復所避矣彈  
 正臺卷中云第十四凡散齋之內不得吊喪問疾食六  
 此又見其禁齋中食肉則齋外食肉可不言而自知  
 矣大炊寮卷中云第十三祭竈神八座料猪肉雜腊堅  
 魚海藻各二斤八兩造酒永女主水司卷中云第十四  
 四座竈神猪穴雜腊各二斤八兩由是觀之則知近  
 時世人謂四足獸肉為竈神所最忌而別置行灶烹  
 煮別換碗筋器物不敢與他人同食者亦為算命行  
 者解魔法師之徒所欺罔誑惑故耳決非吾邦自古  
 而然矣以上二書數條正文歷歷明徵不待贅言愚

樂選下  
俗目不識丁者不足言焉至讀書解文之人固不悉  
知記吾邦古時風俗圖籍知亦不必言述徒屈于佛  
覲邪說之下風相與忌避畏怖終使吾神祖聖孫  
之政事憲令埋沒蔽縮不可復見且知焉倒持太阿  
授楚其柄嗚呼悲哉苟有與予同志之徒則其可不  
復諄諄然旦暮口之拒邪說明古道以謀使億兆再  
浴神道聖德之敦化養生祛疾終天年躋壽域乎哉

鷄

試効益血充肉生津液潤肌膚枯瘦人食之尤宜  
撰修凡撰鷄肉夏秋為佳冬春亦可食但味稍劣耳  
炙食味甚甘美此物脂味本居第一蓋小鳥中之魁  
也多脂腠肉無復出其右者滋養有效宜哉俗呼烏  
慈刺

Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like 鼠, 治, 小, 兒, 疳, 瘦.

鼠

試効治小兒疳瘦

撰修凡撰鼠肉取牡鼠為佳北鼠亦可食但不如雄

鼠耳用時切取兩腿去皮炙食肉味甚甘美勿食骨

俗呼溼慈客

鷄雉

試効發久年瘀血徽毒痼結

撰修凡鷄雉肉自仲冬至仲春可食其他不宜食  
者為上莫食亦佳雌雄俱可食但雄極良味亦甘美  
勝於雌古呼吉及斯今俗通呼吉日又有稱山鳥者  
太似鷄雉全身毛色斑禿性味略同蓋鷄雉之類耳  
辨正鷄雉即雞類故古呼雉為野雞但雞肉上品無  
毒常食有益而鷄雉有小毒故胃元劣弱之人不可  
食大凡多歲遠年沈痼久結雞肉平常諸品之所不  
能發而形氣壯強者餌之有効此蓋用毒攻毒非平



奪運下  
穩之為也夫痼毒非偏氣異味不可抵當故因變制  
變用者互熟察焉又按本州陶弘景曰雉離禽丙午  
不可食孫思邈曰黃帝書云丙午日勿食鷄雉肉文  
夫燒死日盲女人血死安見李時珍駁之以為不經  
謬談循云屬離火應胃土調停分疏同浴笑人裸體  
何足與論哉

鶴

試効益血潤肌

撰修凡撰鶴肉以新得者為佳其食味甘美有香氣  
鹽藏肉無益白色灰色並可用但多脂者佳俗呼贊  
兒

辨正此邦世俗以鶴肉為高貴饌羞之第一珍品食  
之味輕甘清脂芳香羽屬中之高品無復比類而至  
于養體治疾無甚奇効與諸鳥肉不異又人間用鹽  
藏肉煮食止泄瀉大非所宜蓋鹽藏肉過時必生渣  
味是以滋收腸胃之間若一旦泄瀉用之止固腸胃

間有微効若痢疾初候視以為尋常水瀉遽輒用之  
害匪淺淺慎勿誤犯且謂仙禽多壽食之延年者安  
矣又謂仙禽多壽敬重之祈永命者亦惑哉

野鴨

試効生血潤體

撰修野鴨即鳧也凡撰鳧肉取綠頭多脂新得而肥  
者為佳味從所出而異須需味甘美食之冬春可食  
他時亦好但脂少不甘美耳俗呼葛木又有稱小鳧  
者赤頭者羽白者尾長者又有稱崎鳧者並皆可食  
其他數種不可悉記但不及綠頭者尤良又有家鳧  
即鴨也亦有綠頭全白數品雖至相近者其味大劣  
氣成泥真不堪食患水腫人蒸食或水煮食間有効  
俗呼過非兒又鴈肉亦可食俗呼葛栗大者曰鴻俗

呼非失孤乙効用不甚相遠大略象鳥肉性効槩相  
同  
辨正 覓肉味甚甘美脂又特多勝于衆鳥肉故富貴  
家每好食之冬春供常饌無復克食療以其常食慣  
習腸胃故不成滋養也間有餌之得益者乃朽腹之  
貧漢耳

野猪

試効 溫體潤肌生血充肉

撰修 凡撰野猪肉亦同鹿肉唯新得者不成臭氣煮

食尤佳每三年者其肉軟味甘美老者肉韌而不宜

食養也



諸州山中至多大害田稼每

獵以除之即如本州所說俗呼乙訥失失又呼乙又

野猪膽効用頗亞熊膽

辨正 此邦舊俗謂此物為猪猪即豕也自古及今野

猪多而豕少故呼之專於此食之亦於此祭供食料

皆然是以總稱猪也猶與呼野鴨為鴨同意

筆記

野猪與鹿雖由害田稼而獵獲以供食而  
野猪乃少而難獲如鹿乃多而易獲也自  
古專食鹿者以由其易獲而鮮肉多故也  
為養生而餌者何擇哉

猪

試効生血充肉温體潤肌膚生津液

撰修凡撰猪肉以新得者為佳鹽藏糟藏次之煮食  
尤良老猪肉勿食俗呼蒲坦又呼乙訥穀凡白猪花  
猪病猪自死猪肉並不可食

辨正曰猪曰豕曰豚曰豨本一也而特子曰豚牝曰  
豨耳此物可充日用常食孟夫子嘗稱與雞同畜蓋  
舉其甚易畜養易生息有益無毒易取味甘耳猶穀  
中之粳米蔬中之蘿蔔也醫家不知斯意反致紛紛  
不足深責焉按本州名醫別錄曰凡猪肉能閉血脉

弱筋骨虛人肌不可久食病人金瘡者尤甚孫思邈  
曰猪肉久食令人少子精發宿病豚肉久食令人偏  
體筋肉碎痛之氣孟詵曰久食殺藥動風發疾傷寒  
瘡疾癩痔漏諸疾食之必再發李時珍曰北猪味  
薄煮之汁清南猪味厚煮之汁濃毒尤甚又曰猪屬  
水而氣寒或曰有小毒及論反犯合食之害以上諸  
說皆拘泥矣不可取信豈暇一一辨正哉夫聖王之  
治天下養萬民也仰觀俯察視宜辨物何可不知有  
毒發疾之氣動風閉血脉弱筋骨虛人肌少子精等  
項不可妄近之物性令人日用常食與雞同畜乎若

謂由易生息易畜養使人畜焉而食之則此聖人徒  
趨利使而不顧慮億兆受害罹災豈其然乎此皆由  
古今醫家不學實學不就正路不知聖人以聰明睿  
知博愛多識之資說大中至正平常切實之道而妄  
稱黃老之邪說甘為仙家之奴隸徃徃杜撰陋談惑  
世誣民如此之甚何勝縷數又本草拾遺云宜肥熟  
人食之非也瘦人可食肥人决勿用

牛

試効生血精充肌肉温體止渴生津液治哮喘潤燥  
 撰修凡撰牛肉以黃牛三歲而肥新解日近者為上  
 黑牛亦佳鹽藏糟藏次之若日久肉紫黑色有真氣  
 者不可食世間好肉至稀多以病死牛肉欺賣慎勿  
 用之凡自死者病死者黑牛白頭者白牛及異常者  
 並勿食俗呼為失又俗間以乾牛肉為丸藥用以為  
 看効予亦嘗試用絕無寸効蓋意食養者口覺味甘  
 美乃可以助氣益血恐應不得與草藥乾癘者同用  
 而有能焉何可一例視也

辨正按李時珍本艸綱目所引日華曰黃牛肉微毒食之發藥毒動病孟詵曰黃牛動病黑牛尤不可食此二說並非也夫牛肉至美無復可加况又黃牛性味特好豈有有毒動病等理乎但馬牛耕田負重替久効勞故不可妄殺以充常膳唯有疾虛弱之人而後得食之以助氣益血起病軀扶弱實矣是以和華俱有禁不得妄殺宜乎古先聖人之為政立禁也悉矣哉○按日本書紀第神武天皇紀云五年皇師進至于紀伊國熊野身狷大設牛酒以勞饗皇師天皇以其酒肉班賜軍卒此知吾神州未始嫌忌牛肉矣

獺

試効生血充肉温體益津患勞瘦人宜食

撰修獺即水獺也江湖溪澗多有之似狗短足水居食魚用時須要鮮肉味甘美者若老獺肉鞞筋多不堪食俗呼葛密烏速陶弘景曰入藥惟取以魚祭天者可謂拘泥愚迷矣

辨正嘗讀本艸綱目李時珍曰或云獺無雌此言大妄矣予親觀宰獺三十餘頭每遇牝者必自臨令剖腹審觀察其子宮前陰路徑位置指示予弟門人令視以為徵已見雌獺歷歷如是何得謂無牝乎醫

家妄誕每每如此，必勿信據。

臭梧桐蟲

試効療小兒疳疾殺蟲

撰修此即臭梧桐樹之蠹蟲也。野人取他木蠹偽賣用者，須親見取之，而後餌兒。不然多偽物，慎之。俗呼孤薩及訥模失。又有柳蠹蟲殺諸蟲治痘瘡。又有藥蟻亦治疳疾。並此物之類也。

藥選下 臭梧桐蟲 三十一



久蝨

試効治小兒疳疾

撰修蝨類有數種取俗呼ハ捺ゴ趨ト者ヲ熬テ去テ翅足使兒食之味甘美此物秋野稻田甚多簇飛蔽地愚民婦兒皆能知之

新選下  
本草綱目

泥鱒

試効生津液養血精潤肌膚  
撰修凡撰泥鱒以淨泥中生者為佳若取之日久漁  
人畜之池者骨堅不堪食用亦無益煮食尤良麻油  
煮者味甚過甘泥胸不可為養生家造

本草綱目  
泥鱒  
三十三  
本草綱目

蠶

試効生津止渴散滯血潤血枯

撰修蠶即烏賊魚肉之乾者也有大小厚薄數等以大而厚者為上俗呼斯兒蔑按李時珍本艸綱目所引吳瑞曰鹽乾者名明蠶淡乾者名脯蠶觀今此邦所為遠在淡鹽之間沿海諸州多造之

辨正蠶之功專在煮汁凡用以水煮熟取汁服其肉雖煮堅韌難輒消化胃元虛弱之人勿食之此邦古人所用調血劑多用此物其効尤著不可不知也

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

海參

試効生津液和腸胃

撰修海參即沙噀乾者沿海諸州多有樣仔海參  
 獨顆海參二樣以獨顆者為佳韌而色黑用時水漬  
 夏ハルイリコ三五日冬八九日候軟如麪筋而後煮調食之性  
 味溫柔平淡大有益于虛瘦之人俗呼ハルイリコ栗殼今觀  
 華人來長崎必多購歸及其謂以驢皮及驢馬陰莖  
 質為則知華土乏此物且最珍貴矣沙噀色青黑或  
 黃黑無頭無尾腹背相齊無眼耳鼻口皮骨鱗鬚但  
 能蠕動觸之則縮小徐復擁腫蓋塊然一物可謂海

中之蛤蚧矣。煮食雖無益，亦無害。若生食，大不宜。胃弱之人，慎勿食之。俗呼捺末殼。又陸奧州金華山下，池中出一種海參，俗稱金海參。色黃黑，狀稍扁圓，其腹中有子及腸，味異于他所者。世間大珍貴之。

鱒魚

試効破瘀血，活真血，治疝痛。

撰修凡撰鱒魚，以鮮肉為佳。河海俱有，而不甚多。故為珍品。炙煮並好，味甘美，肉脆軟，故入胃易消化。鹽腌者亦可食。水清去鹹味，炙食俗呼末斯。

辨正世醫謂此物破血畏，而不用，亦不經試考之。故耳。每見有患疝之人，就所多有而餌之，宿疝遂愈者。屢試屢驗，用者諒焉。○此邦州郡多沿海涯，而海中所產魚，鮭至夥，多脂美味，可資滋養者，指殆不可一二屈矣。其中最推平穩甘美者，莫如棘鱖魚。猶殼中

之類鳥中之雞獸中之豚乎四時四方悉有貴賤者  
幼通食從其所生各異其味而攝播二州品味居第  
一以其所通惜食不中食療唯以充饌滿腹耳若夫  
菜肚藜腸猶之飢食渴飲適足以潤枯添液也

牡蠣肉

試効止盜汗自汗泄精

撰修凡撰牡蠣肉以在蠣房未闕者為上味甚甘美  
溫柔能和調胃氣尋常所賣皆闕出者煮食味亞之  
俗呼葛吉

本草綱目 卷之...

試効止盜汗自汗治黃疸  
撰修規之効專在煮汁可見煮之則其甘味在汁而不在肉故連殼煮用為佳若夫湯煮去殼唯賣肉者不佳俗呼失日密殼色有黃黑二種大小又不等河海俱有可通用

規

試効止盜汗自汗治黃疸

撰修規之効專在煮汁可見煮之則其甘味在汁而不在肉故連殼煮用為佳若夫湯煮去殼唯賣肉者不佳俗呼失日密殼色有黃黑二種大小又不等河海俱有可通用

藥性論

規

三十八

乾鉛錘魚肉

試効開胃口進飲食和調諸羹

撰修乾鉛錘魚肉沿海州郡皆有特以土佐州出肥大而長者為上短小者亦非不佳但背肉乾者為好腹肉者味劣俗呼葛質屋蒲失用時刮成小薄片煮食及和煮諸物皆能添發甘味或刮片水煮絞去滓取其汁呼為達失用之和諸羹汁中煮食味最甘美又有一等毒人以此物完煎取汁而後晒乾欺賣猶湯淺也無味淡薄不堪食用者察焉其生者有小毒勿多食俗呼葛質屋

乾鉛錘魚肉... 治... 功效... 試効開胃口進飲食和調諸羹



辨正此物性味甘平常用無害舉世用之以添發諸  
羹之汁味乃乾脯中之有益者也

鳩

試効 生血温體

撰修 鳩類有數種難悉識別今之所用以毛彩似鷓  
雉之斑褐色俗呼吉日跋篤者為是煮食尤良

梁米

試効利尿消水腫胃弱之人食之易化熟

撰修古人稱梁後世稱粟有粘不粘二種凡用取不

粘者煮粥食以久黃極爛為熟味過平淡俗呼烏兒

過宏粘者俗呼木室過宏味稍甘

燒酒

試効刮開胸膈

撰修凡撰燒酒以無糟氣者為上都下酒肆皆造但有美惡酒撰其清烈者用之出薩摩州者呼過窠木栗猛烈更甚於尋常燒酒

辨正燒酒烈毒不可漫飲近時患噎證人雖間用之僅快胸膈拂鬱難言處而終非可根治此疾則究竟暫安之計耳又何益焉予又嘗有酒說載在續編酒條

本草綱目卷之四十一 雜考 薑酒

薑酒

試効可發傷風寒輕證

撰修造薑酒法先取味醬鋪鍋底慢火熬令稍焦著有芳香氣而後投酒於其中木匕攪起味醬令與酒渾和生薑去皮用薑擦擦之加入味醬酒中拌令相得乘熱飲之多少各適其量以微醉為度厚被蓋覆使發汗此俗間所每為人皆知之按李時珍本草綱目有薑酒法與此大異

辨正傷風寒輕證用薑酒出汗發散邪氣大勝於香薷參藜正氣敗毒等草藥矣曾閱孫文胤丹臺玉案

藥考下 薑酒 四十三

此酒之功用甚廣凡傷風寒者飲之立見功效其法先取味醬鋪鍋底慢火熬令稍焦著有芳香氣而後投酒於其中木匕攪起味醬令與酒渾和生薑去皮用薑擦擦之加入味醬酒中拌令相得乘熱飲之多少各適其量以微醉為度厚被蓋覆使發汗此俗間所每為人皆知之按李時珍本草綱目有薑酒法與此大異

傷寒門三方首用神仙粥即是此法以其先獲我心  
 喜而表焉孫文胤丹臺王崇神仙粥治身熱作飽不  
 思飲食頭疼冒雨受寒一時無見醫處此  
 法取汗用帶皮老薑三兩搗爛將熱酒泡  
 飲出汗輕者即愈重者可解一時之急又按戴思  
 恭證治要訣云有初得病頭痛發熱無陽毒少陰諸  
 證而咽喉自痛者此因感冒後頓用厚衣被堆壅或  
 用變法服生薑熱酒即臥遂成上壅吁戴何出是言  
 乎疑亦一噎廢食之類也

精於下發利風寒時症  
 薑酏

蔥粥

試効發傷風寒輕證

撰修先別熟煮蔥白而後味醬汁煮米成粥及粥成  
 加入爛蔥白拌和又煮粿熟食之厚被蓋覆令發汗  
 削乾鉛錘魚肉加煮尤熟美是亦此邦世俗所每為  
 人皆知之又韭粥亦可以發邪其法同蔥粥  
 辨正按李時珍本草綱目所引濟生秘覽時疾頭痛  
 發熱者以連根蔥白二十根和米煮粥入醋少許熱  
 食取汗即解又云數種傷寒初起一二日不能分別  
 者用上法取汗此以先獲我心表而出焉又李時珍

曰蔥豉粥發汗解肌但此邦人與華人凡百食物制  
造不同是以腸胃所慣亦隨而異故多惡豉氣不喜  
食水煮加醋蔥粥亦不敢輒食特不如此邦所為味  
醬蔥粥已美且習尤能發解此是方土之異乃爾為  
醫者須熟識斯意而後當斯任矣

鯽魚

試効治痢疾

撰修鯽魚即鮒魚也大小迥異小者不滿一寸大者  
餘二尺以琵琶湖中產俗稱源五即鮒者為上此品  
頭小身大而扁圓味最甘美其他頭大身細味亞之  
其子滿腹時味倍美炙煮並好江湖產者煮食其頭  
骨軟脆不勞齒牙他州生者皆不然也俗呼屠捺若  
夫鱠鮓病人及胃弱之人固所不可食此選不須論  
焉

辨正鯽魚療痢其始出于外臺秘要所引集驗方古

今錄驗等爾來遵承施用得効

蝮螭

試効治哮喘

撰修凡用蝮螭取生者白湯送下若惡忌涎滑者用  
豆粉及沙糖粉之直吞下俗呼捺蔑孤日粟  
辨正生蝮螭治哮喘古人所未嘗言吾門屢試屢驗凡  
小兒自五六歲及十三四當其病初起時而急用之  
則無不愈者若及十五以上情竇已開遂成滯患則  
不可奈之何矣不可不早就事也

蝮蛇

試効破惡血動真血

撰修凡用蝮蛇肉取活者殺之剥去皮腸洗淨炙食  
又有剥去皮腸日乾者為末內鍊藥中用又有入好  
酒中蛇肉消烱盡而後飲其酒者俗呼末摸失又呼  
髮茂髮茂即反鼻音轉也勿用自死者及殺之越一  
日者

辨正按李時珍本艸綱目所引陳藏器曰取活蛇一  
枚著器中投以醇酒一斗封定埋馬溺處周年取開  
蛇已消化酒味猶存有患諸證者不過一升以來當



覺身習習而愈然有小毒不可頓服此法曾用有效  
而不須埋馬尿處又不待周年大畧六十日而酒成  
用以治痲疾癩疾間有得愈者蓋亦用毒攻毒不得  
已之術耳陳藏器曰主治大風諸惡風惡瘡癩癰  
皮膚頑痺半身枯死手足臑胸間重症

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

冬瓜

試効治水肿

撰修冬瓜即蔬中之冬瓜秋冬通食者也用有數法  
各適其宜可也俗呼葛木烏栗

辨正按李時珍本草綱目所引名醫別錄兵部手集  
揚氏家藏方已稱其効並經使用而其舉孟詵曰冷  
者食之瘦人欲得體瘦輕健者則可長食之若要肥  
則勿食也朱震亨曰久病者陰虛者忌之孫思邈言  
九月勿食令人反胃等說甚屬無謂用者勿泥此等  
言也

西瓜

試効利尿管解熱鍊成膏潤咽止渴

撰修凡撰西瓜以極熟瓢紅如膳脂者為佳其味至  
甘美若未熟則瓢白味不甘不堪食鍊西瓜膏法剉  
取極熟紅瓢著鍋中慢火煮鍊至如稀餳為度停冷  
瓷器中盛貯厚紙蓋封聽用

辨正按本州汪穎曰西瓜性寒解熱有天生白虎湯  
之號宜哉苟用之善中肯綮則解邪熱不犯石膏知  
母之藥毒此不亦勝於白虎湯乎用者宜深慮熟察  
焉凡病人及胃弱之人勿輕食

新汲水

試効解邪熱止煩渴治胃熱口瘡口中熱燥臭氣可  
屢漱

撰修按本艸綱目李時珍曰無時初出曰新汲蓋晝  
夜晨昏新自井中汲出故曰新汲水俗呼孤密但聞  
訥密慈

辨正予嘗曰新汲井水即可謂天然白虎湯矣是以  
傷風寒時行邪疫壯熱飲之得愈者比比而有即是  
清解之意水本無毒但寒冷耳故能透其竅大奏奇  
効世醫謂若欲使病人飲水者先取水入釜中急火

滾沸成極熱湯而後冷停聽用如此則折水寒之性  
使成涼柔嗚呼愚乎鑿說也哉凡水一經火煮冷停  
者其寒十倍於往時今欲成凍子者非經火煮則不  
冰如朴消亦然不煮則不結冰可見經火之水其寒  
性益大甚矣古稱冷熟水用之覆轍既在况用溫熟  
水者乎益為垂鑿大槩醫家固說皆膚見之所致如  
是者不一而足若輕易信從而不加曲察則不誤事  
鮮矣有志濟物者必先親試實詣而後創就事而  
勿敢妄聽候醫說以忽舉用矣  
一本堂藥選下編畢

### 跋藥選下編

予不與烟花相得。絕喫一着。便  
覺左眼。下隱痛。引小腹。蒼黃登  
溷。悉瀉下。腹中一取。有然。後已。  
既而精神越深。飲食無味。委  
支。眈目茫洋。如死。調養決辰。南

復平。僅平復喫。僅喫復崇。子百  
曲皆然。於是深識烟毒。作崇誓  
心。天地不再把筒。然應接際。是  
夫烟具在前。即便欲喫之。興  
起。子中不可禁絕。輒復居。然破  
戒。烏則復致前。社曾不踰時。如

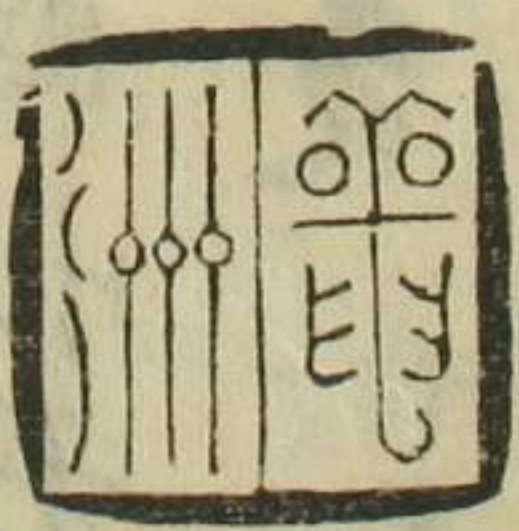
是者。殆二十餘年矣。既致脾  
胃虛弱。不能剋化。飯由膚  
瘦。毛枯。腹生冷瘕。况乃臭烟  
邪火。常停蓄胸膈。以薰灼  
臟腑。加以因崇為文章。而意  
外過思。以勞傷心神。又天付

窮骨方寸蠱螫益煽動心  
火於是邪火與心火相牽連  
而唐突靈臺金丹漸成眼  
花黑亂旋轉眩傷証治瘥  
百端不已最後從修養香  
川君求治君惠以藥且灸

足及背數日間凡千餘壯壯覺  
神氣稍至數次後而舊  
來痼疾付一洗矣於戲奇哉  
而今而後吾知灼艾功冠諸  
藥而君平生言皆著實君  
實為東方第一盧扁也予沈痾

既瘥而尹藥選下編亦造成矣。因書其事以為之跋。

享保十九年歲次甲寅孟冬下澣 龍洲伊之勝元弘謹書



附錄引

藥選下編。剞劂工竣。門人請以一二文章附錄。予不敢。門人曰。桂枝辨。煎湯皆溫論。凡例已言及焉。欲以備考證也。壽序及復南甫五書。明述一本之道之所建。立直根據語。孟而不從。素靈。斬新聞。闢真為醫道之正實。吾儕小子不可不旦暮熟讀。以知宗旨之所淵源也。順祝治體之

綱要合匕。日用之藥具。此亦不知道之所從事。制之所由起。而可乎。敢請。予徐領焉。私思桂枝。辨煎湯皆溫論。予少年時所作。粗拙可愧。其他亦皆草。文字適取塞當時之責耳。若謂非敢示門外諸公。唯供省子弟轉借。謄錄之勞。則可也。門人乃刊而附焉。

修菴識



附錄目錄

桂枝辨

煎湯皆溫論

造合匕說

復田邊南甫書五道

壽養菴後藤先生七十序

順說贈宮崎由義



桂枝辨

物之難辨者以名之難明也名之易明而物之謬誤者予未之知也方今醫道盛行方術多用而其用藥之間不免致有差誤因循成俗遂難復改雖其難改者而苟有其理則豈敢同于世人而不勇于敢為哉夫桂枝之為物也主治傷風寒發汗解肌溫中止煩下氣止渴開腠理利關節通血脈治奔豚導小便通月閉宣導百藥無所畏忌為諸藥先聘通使表裏上下無所不至真物中之上品順氣之首藥也檢神農本草唯有一牡桂茵桂二種又詳于李時珍本草綱目

藥選

附錄

本草綱目

中今按牡桂一名桂心一名肉桂又單曰桂乃所謂桂枝也其稱牡桂者牡者牝之對陽也雄也又有強壯長大之意故謂之牡桂也桂心者桂枝近心之處味尤辛烈故雖因近心而得名而心字尤欠穩當肉桂者桂之肉也或云切之如乾肉故云爾單書桂者從簡省也桂枝其總名也其餘有官桂柳桂薄桂板桂等名項各有所別也然而其為桂枝則一也蘓恭韓保昇陳藏器皆以肉桂桂枝為一物而李時珍獨曰單書桂者則肉桂也其去內外皮者即為桂心牡桂即桂枝也嗚呼何言之謬乎夫仲景之時未有桂

與桂枝之別故其五苓散葛根湯並單書桂是非用後世所謂肉桂之證也桂枝去桂加伏苓白朮湯則去桂枝也又金匱要畧瘡病中有白虎加桂枝湯而方中書桂三兩而無枝字又奔豚氣病中有桂枝加桂湯而方中但書桂枝五兩而不別出曰桂者如使桂與桂枝為二物則何得書桂枝而用桂書桂而用桂枝哉其為非二物也及於名醫別錄肇分為二項暗昧之甚殆不可言呂氏春秋云桂枝之下無雜木其謂桂枝者豈止其枝之下哉凡桂樹之下無生他木之謂也其云草根本枝者則以草用根本使枝故

真經 附錄 二 本草綱目

也且桂之枝謂之桂枝者猶葛之根謂之葛根枳之實謂之枳實菊之花謂之菊花艾之葉謂之艾葉之類今世執方術者曰桂枝發表無補唯桂而後為善補也此言一出而世之庸醫用心不精察物不審不度是非妄相唱和而有桂枝之別用何不知桂枝之疎邪崔氏八味丸即仲景腎氣丸而世行八味丸者皆用肉桂華人亦同而要畧中並書桂枝如使夫謂桂枝發表無補唯桂善補者而見要畧中所書桂枝其謂之何哉果肉桂乎則當單書桂矣若桂枝乎則唯為發表解肌而用之乎神農本草牡桂之下已

云主治下氣溫中利關節通血脉則其立方之意可見矣建中湯溫劑也而用桂枝桂枝附子湯甘草附子湯桂枝人參湯皆補藥也而並用桂枝可見仲景所用桂枝即肉桂也而非今日所用桂枝矣件件明白不俟辨而自無可疑唯取味辛甘有氣稍烈者而入藥用是則仲景之本旨也勿惑後世之醫說而不察焉

此予往昔所著以今觀之猶且有嘔志憶其以桂桂枝桂心等名色多端故致聚訟紛紛永莫歸定究竟桂枝桂心肉桂牡桂官桂柳桂薄桂板桂

藥選 附錄 三

木桂等總是同一物而唯由精粗有優劣耳不如  
直稱桂皮之尤至當而斷案一決無復容喧嘈也  
已詳于上篇桂條辨正中

煎湯皆溫論

怪哉世之醫人也徒任穴見不知通方漫曰寒也可  
畏溫也可愛此乃千古疑城莫此難破而耳食之徒  
相從唱和滯隅望洋終無一定之見其寒溫之畏愛  
乃群狙之四三耳而極其所謂則反不知寒熱之如  
何者也故其所治療鎖屑迂遠可笑之甚矣夫煎湯  
皆溫而固無寒熱之可言矣今試舉水問曰是性何  
如彼將曰寒也而火之使沸為湯復問曰是性何如  
彼將曰溫也若水元性寒則雖沸之為湯而本源已  
寒則何故不謂之寒而謂之溫乎非其為火之取果

然則凡百所用之煎藥悉皆溫服而未嘗冷服矣是非煎湯皆溫而何也多閱古方無曰宜冷服者焉古人偶有疑于此而辨之者宋張從政是也爾後拘泥輩或遂有藉口又從為之辭蓋人之所有氣與血而已矣血氣者喜溫而惡寒是以自晨炊夕爨以至於非時一飲食之微取其皆溫者以人非溫暖之陽氣則不能榮養滋潤其身故也至于方藥最尚溫服亦在將借陽氣以達藥力耳故雖承氣白虎之類而未嘗曰宜冷服也此謂煎湯皆溫而不寒非耶或曰物性之寒也故善瀉下則此非寒之所由致乎曰是亦

未深考焉耳夫下者非寒而藥性自有善瀉之才若曰寒善瀉下則巴豆大熱而大瀉下者抑何哉可見下者其所稟之才而決非寒之所為也且未煎之前猶可以辨寒熱如桂附入口稍溫芒消石膏點舌即覺寒也及于已煎之後雖大黃芒消亦為熱火所沸勃混融皆成溫湯也此其寒溫之著者耳至于微者則亦不可皆明別知也以某藥與某藥合作一方或汗或下或有毒或無害此各方自有云云之効而非因寒熱而有汗下福害若為專因寒熱有此事則盲聾已矣仲景曰脇下偏痛發熱其脉緊弦此寒也以

溫藥下之，互用大黃附子湯，而方則大黃與附子與細辛矣。古方如此類，頻頻有之，不知此意味者，未足與語處劑之蘊奧也。

此予少年時為偶有一醫甚規規於寒熱者，而所作蓋雖當時激論，亦可以見其大槩矣。

造合匕說

此邦醫人處劑投藥於人也，槩皆不用等子，秤斤兩錢分，預先藏蓄，以咀成藥於袋中，而臨其合也。展小方紙於藥籠蓋上，金石界尺鎮壓兩端，執匕探藥袋中，抄取分釐，列置紙上，數品合和，包為一貼，其匕咸用木葉樣者，百年以還，積習成俗，難卒復改。今且依從世俗用匕取藥，是故創意製造合匕，其式圓圓底平，上潤下窄，儼如桶形，金銀鍮銅隨有，隨作有大小數等，有鼻屬柄，如尋常所用杓子，其柄用香木異材，為之長短，稱其大小，何為謂之合乎？夫藥方者，後漢

張機之法特為最精故升法亦仿漢斛其曰合者實  
取當後漢量法容一合也故命之曰大合也其半者  
曰次大合也其實五勺即半合又其半者曰中合也  
實二勺五撮即四分合之一又其半者曰小合也實  
一勺二撮半即八分合之一其一合即當今之本邦  
新升一勺二撮弱實當一勺一撮遍次減半而量焉則  
次大中小合也之入實可准知矣次大合也當五撮  
當二撮九四八弱小合也當四撮  
七當一撮四七四弱用是抄藥持柄微動使上平  
頂如施斗際乃知其合也容某藥幾錢某藥幾分而  
後得劑量各藥不差銖分也觀今之醫者所為用葉

七抄分釐之藥一貼重該一錢或此十味方則各藥  
當一分若遭羣隊之藥有二十味已上則一品不過  
五釐其將何所奏效哉徧考古今諸方書未見如此  
輕劑况乎煎法服法亦皆不遵舊式已別有辨嗚呼  
用七頭抄剉藥數貼一時和合雖使用心精細使指  
巧便而為得貼貼不差乎故姑作合七丸修合之具  
以欲吾邦子弟之據以取律也

復田邊南甫書

厚惠教字，意愛厚，至只是推獎過情，非拙者所敢當。殆將赧顏，人事紛擾，裁答稽晚，為罪者多，頃日於泰先生所審聞，足下幼時嘗遊賤寓，忽已廿年，夢夢不知矣。今而道長家泰，履况清佳，欣慰欣慰，不圖顧盼注存，何由拳拳如此乎？愧感深矣。僕之愚拙，固不須言碌碌在世，無一所长，僅知醫事，所謂醫事，非醫家者，流中之醫，真是聖賢儒中之醫也。京都固醫之淵藪，正如高論，而醫流唯知五行六經，運氣勝復之邪說而已矣。古在史家列之方技，宜矣。今昔一轍，亦皆



自取焉耳何足異耶而至知聖賢儒中真醫意者則無一人矣夫醫也者即是今日日用人人事親事君修己治人之大節目也何也有己身而後可以事君父治人已矣若無己身何違言其他哉是非誇大其言駭世聽聞吾門之醫說實古今醫流未嘗言到之論即聖賢平常所說修身之意也非區區數言之可盡焉承足下亦志于醫方想必有超絕識見發明古道者僕當遙馳左右拜謝盛意併聞清談洗新舊汚難奈問病請診之人接踵內外咄嗟未聞先此布謝倘得乘風屈玉趾陋鄙生華幸甚千萬兼叩賢蘊聊

竭愚衷是所深望也惠管城子二杖何勝多荷又承當與吾師家之駿後藤存後藤省同學書字二生已長健飯省字仲介聰慧能繼家學蒙賜問及深感友義謂須何日一會面復罄舊日之歡僕每以偶日出候卧患際自己時及薄暮以歸而奇日開閣診載病必起早飯迄午後而休定為家法無有違愆恐枉駕之際或失奉迓謹此懇告若雅眷不遺希在奇日一賜臨顧企瞻有日款晤未期嚮煖加愛

再復田邊南甫書

再領函誨重感不外審承足下近狀安寧鄙慰無已  
 僕向所奉荅聖賢儒中之醫意實如貴示但如五行  
 六經屬邪說賢慮有疑正以慈斤專此為謝此事不  
 獨足下天下醫流羣疑滿腹此乃古今之大議論大  
 疑獄非片言可說斷也請陳其畧原夫五行肇出于  
 書甘誓次見于洪範而究其本即是大禹謨所謂水  
 火金木土穀六府耳凡君臨天下者一日二日萬幾  
 非一人一事之可兼故設庶府以分司之甲職水政  
 乙掌火令猶禹治水益掌火稷契岳夔分教種藝人

倫禮樂之意也是以分物列畧使之分治者世異其稱或曰六府或曰五行此為教民施政立目而非後世所謂五行運氣之事也熟讀書經自可見矣王政陵夷邦說競起而後始有以五行分配四時十干者矣有以五行分配五臟六腑者矣有以五行名星緯者矣有以五行論造化生人物者矣有以五行強配天一地二之數者矣又有專說五行生剋運氣勝復者矣斯皆假合附會迷行妄作害道莫甚焉自戰國素靈之作予漢漸盛下及宋儒理數分配其說彌痼惜乎古今之遠辨正其非者惟明王浚川吳蘓原一

二人而已矣如六經元是醫書之所說不足深議推其所始亦不過分配而不足故六之不足合手足為十二十二之不足有任督二脉為十四而亦不足又有衝帶維蹻奇經大絡小絡何止于六乎意者人身一經絡也耳絡上絡下屬內屬外轉左轉右或別或合究竟如一網羅也雖如大經小絡條理粲然而上下內外左右支別結如糾繩非每一經有始終而止矣詳素靈八十一難所言始自此經傳于彼經終而復始如環無端晝夜流行與天同度而何據却有界限為數段落如此乎夫天地間一元氣之

動靜往來謂之陰陽自少至老積小為大可少可多  
可離可合凡物皆然不唯陰陽而易說老少醫書說  
太少是既岐矣而况陽明厥陰云者抑何哉太陽不  
明而別有陽之明者耶兩陰交盡而何部位之可置  
耶全係蛇足蓋四象配四時則可言配五臟則不足  
故言五行配六腑則不足故言六氣水即太陰而謂  
之太陽寒水火即太陽而謂之少陰君火木未厥陰  
全何陽明皆是陰陽家之邪說而扯來成說作為醫  
書遂分人身以為手足六經配之以膀胱小腸配太  
陽心包配少陰厥陰大小腸屬手陰陽易位上下

倒置牽合錯亂不可縷舉若辨之日亦不足後世醫  
流奉以為成說不能易之雖有齟齬信之不疑又從  
為之辭可勝歎哉觀其五運六氣之妄可以知五行  
六經之邪說餘難咸述須待面罄馬承足下每以上  
半月為司職之時伏希望後幸賜芳訊相與討論定  
求至當歸一之地臨書忽忽唯諒察焉

三復田邊南甫書

往日辱顧弊廬宿渴頓潤唯是展待有闕於今為憾  
 又蒙賜簡芳情特至感愧交并兼審足下履况冲裕  
 甚以為慰僕夏秋之間目痛為苦筆硯多廢自得僅  
 差已來應接奔走貫家移居隨分紛糾久稽裁答多  
 罪難免料思高明眷愛不深譴過承諭素問靈樞文  
 字多樣或詰屈或平穩新陳連句雅俗同篇固不出  
 于一時一人之手其見甚明無復餘議至於其由素  
 靈遺篇古名之存而戰國秦漢之間偽襲成書與其  
 以三墳之一為夫子所黜而及于戰國秦漢方始出

豆則皆不可知矣。但辨文體考其時世，則程伊川之說實可信據矣。如王、吳、馬、張諸註，則順文強解，不足論焉。又承諭僕所嘗答取證於尚書足下，以為尚書不可全信，吁書甚可信，故孟子曰：盡信書則不如無書。夫書固可信，唯不可盡取焉耳矣。故於武成取二三策，夫子雅言詩書，孟子引證動在詩書，何可不信哉？故信其可信，而不取其不可取，若斯而已也。其不可取者，如孟子所謂以至仁伐至不仁，而何其血之流杵也，是已。其可信者，論孟所引不一而足，而至于今之書，則孟子沒後，秦有李、火，漢有伏、女之口傳，壁

中之殘簡，下逮晉、隋，又有古文，非不可疑，然而鑿、鋸，雖有蟻鼻之缺乎，不可與鉛刀同日而語也。固矣，豈可以書與素靈比而論之乎？甚屬不類。又承諭救民疾之書，聖人何為不取？夫救民之疾，苦也。聖人政事之所先，非可廢黜。疑夫子之前，未有素靈之書，或以素靈本陰陽家之書，而雖有，亦不取耶？抑為不可以是救人耶？亦未可知也。嗚呼！不幸使素靈不出于聖人之前，而不為聖人所正，又出于聖人之後，而不為聖人所黜，為可惜耳。其以不正且黜為幸者，妄也。足下以為如何？書中不聲所思，鑑察是禱。

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

重復田邊南甫書

季冬初九，珍簡迨于臘末，落手時維窮陰，送舊迎新，入春以來，應接無暇，奉荅遲延，恕察特賀。蝸廬惠以鹽棘鬣魚一頭，厚感掛意，須待日以面謝。重承高論，書經可疑，故比于素靈，不以為不可，惡是亦何言也哉。夫尚書雖紛亂之甚，有所可疑，而求見堯舜禹湯文武周公之盛德大業，及三代明君良相咨詢政治，敷明倫教之世風事跡者，舍書奚以哉。如其信疑，則當以折衷論孟決獄，夫子就以正之，照以查之，大凡治亂善惡，操舍行廢，其事之明白著實，平易正

直自不容疑者而後取信之隱怪偽妄邪險奇僻全不可信者而後大疑之此是具一隻眼者皆能知之何俟聖賢耶前書所答即是此意其餘不親切不公中疑信相半而不足取者舍而不論可也如足下所言終歸于全不可取信矣此亦非因一噎之故廢食乎且夫素靈元是安一男子作為成書全然陰陽運氣之邪說固不足論若以尚書紛亂可疑遂比之於邪說之素靈方是正邪連坐薰猶同器可謂擬議失當矣惡是亦何言也哉春來酒有貴閑幸賜顧過復將以終餘議春兩連日稍寒保愛

五復田邊南甫書

季春辱書審悉賢懷高諭中云待來日顧寒門自得高諭以來舉領屬心無時無日不傾耳於楚然矣過夏歷秋既逼臘除而絕無影響此僕之所悚然以猝奉答也高諭所問紙上難盡唯面議而後可以件件辨之耳故期足音至于今然不見過也則僕滯於奉答之罪言之而稍可以少減矣夫以病配陰陽臟腑也以予觀之則支離拘泥特以分配論之而未知一本之宗旨者也大凡疾病之在久也係于全體豈止一陰一陽一臟一腑之所偏受乎哉表病裏感內患



外應藏府相通上下相須一所不和周身隨而不順  
蓋滿腔子一箇元氣何可相離唯有淺深久近輕重  
緩急之不同故所為不一耳如其以欬屬肺目赤屬  
肝逆之類自素靈至今時皆莫不落是圈套刻舟求  
劍守株待兔槩是腐談粗迹殊不見造詣之實際矣  
况乎至真要論全是陰陽家之邪說專因司天在泉  
以病配之尤無稽之言也今有鼻崩之人于此若以  
鼻為屬肺則是人肺亦可損耶又有目盲之人于此  
若以目為屬肝則是人肝亦不通耶又有天資虛白  
腎事劣弱之人而亞師曠之聰者又有氣稟脾弱適

啖輒泄之人而期易牙之味者其他是類不止于此  
可見鼻自是鼻肺自是肺目自是目肝自是肝腎耳  
脾口亦同何以配當病之為哉其有相感者偶然耳  
不可以有其一而槩其多也且夫以藥配藏主病引  
經報使等說自張元素始作俑也杜撰固滯莫此為  
甚後之從言効驗者多是依樣胡盧俗諺所謂一盲  
引衆盲終亦載胥及溺耳不亦可笑乎但如歷代諸  
家本草多有可取者雖然不善讀焉則亦為彼所誤  
而其終也痼成近世之醫風而止也可不畏乎唯取  
其要者十之一二研究精詳而後始可以施用耳故

本艸尤不可不善熟讀焉高論中云病因之內外脉  
證之虛實藏府之上下藥毒之主治何用推之嗚呼  
足下弗深思也耳僕亦見執醫柄未敢為牛後發明  
前人所未發敢為大言嗷嗷焉以破千百年醫家成  
說之惑豈無所見而云乎哉無所據而為乎哉非亦  
好辨誇言也孟夫子曰能言距楊墨者聖人之徒也  
足下未棄舊習何得無疑若以素靈本艸為可盡信  
之書則已若為疑信相半則何不就不就平易從容正大  
光明之說以決之耶抑亦以為無素靈本艸則醫事  
竟不可為耶醫事亦是吾修身中之一目焉耳不可

遠藉異端之說以治之矣足下疾改故轍一掃舊見  
就正歸明勿為邪說所惑焉唯望足下近日枉訪  
廬面質兩表持維初寒自愛

壽養菴後藤先生七十序

先生今年七十矣。受業者百有餘人。遠邇相約來集。東山開喜筵於客樓。上壽也。修德稱觴。歌曰：樂只君子，遐不眉壽。樂只君子，德音是茂。又歌曰：壽考且寧，以保我後世。仍前曰：凡常人齒老者，皆可壽矣。而况如先生七十，猶且矍鑠焉。德性孝友，仁恕卑疏，亦皆心醉焉。發明醫道，獨步古今乎。安得不壽乎哉。門弟子之禱久矣。其誠服尊上之所珍惜，人人將歲月讓焉。非真壽，讌與先生喜動顏色。徐曰：天下有三樂，而一則天也，非人力希幸可得而致也。一則有德者之

事也。非身所敢當也。唯得天下英才而教育之者庶  
幾矣乎。濟濟多士。雖不敢謂有似乎爾。而或竊擬問  
閤行行侃侃之意云爾已矣。嗚呼。亦樂矣哉。修德曰  
請先生一言以報之。先生曰。予欲無言在昔嘗語子  
於一本之道也。其將止於此已矣。子或廣諸。修德曰。  
卓矣哉。一本之旨乎。此事可與真儒語矣。不可與區  
區不學無術之醫流言之也。謹詳述之。夫堯舜氏之  
為天下也。疇咨都兪之所盡心焉。四岳百揆之所用  
情焉。以曆象日月星辰。定四時成歲。在璿璣玉衡。同  
律度量衡。平水土。播百穀。敷五教。明五刑。典三禮。典

樂。平章。州木鳥獸。大哉。巍巍乎。以至禹湯文武伊尹  
周公。奠高山大川。治六府三事。慎五行三正。以義制  
事。以禮制心。建中。昭武。建官立政。列爵。惟五分土。惟  
三立。三公三孤六卿分職。倡九牧。列聖相承。歷代紹  
明。大而禮樂刑政。小而凡百制度。莫不萬萬備矣。此  
皆帝王宰相在上而然也。不若此。則天下之廣大。事  
物之繁夥。不可治也。不可備也。及乎孔夫子居下。傳  
道折衷。列世數聖之前。言往行。大政小事。為後世開  
教法。仕止久速。動靜云為。又莫不曲曲至矣。盡矣。此  
居下而然也。不若此。則以無位者之無所取準也。天

之所造何其詳悉哉蓋天生聖王明法又生無位之  
聖人明教教法集大成無復遺闕獨於醫事不經聖  
裁非欠事乎但周禮載設醫官掌醫事雖較如可據  
亦未可全信矣疑非聖人之制作也及漢魏時執方  
技而衣食於奔走者接踵於前後遂列之者流賤而  
斥之此自戰國秦漢有素問靈樞之作皆莫非邪說  
也宜矣其賤且斥之乎故深詣醫事儒者不為也後  
世間有儒者稍知醫事者亦當其論道說教則舉聖  
人之法言教訓之又言醫事則舉素靈之邪說稱述  
之而抑此便醫說自古若斯也此是醫說即陰陽家

邪說之陋蔽聖人雖含嚙之間所不言也則儒者決  
不可言也而何便滋其事反輒言之乎此之謂二本  
也非耶自戰國素問靈樞八十一難延及漢唐宋元  
明清諸醫所著述上下古今二千餘年醫籍之多汗  
牛充棟醫人之多指殆不可以十百屈焉而皆醉生  
夢死于陰陽旺相五行六氣生剋配當之中而曾無  
出其範圍別開隻眼故徧涉古今欲就求醫籍醫人  
之得正者也無可祖述焉無可憲章焉若此則我將  
誰遠從自不得不自我作古創成一家言乃駁醫說  
曰五行本非自漢以降之五行此乃唐虞三代治天

下之今日也。而世異其稱。或曰五行。或曰六府。或曰五府。或曰六大。五官六府六工。甲司治水。道時決塞。禁數罟。豐魚鹽。乙司教熟食。改四時。火為救火使者。丙司斧斤。以時入山林。運輸材木。採伐薪蒸。丁司耒五金於山。鑄冶以通用。四方戊司相土。教播種。賦上中下。巳司稷稻菽麥。南北燥濕各有宜。否猶禹皋陶稷契夔龍益垂伯夷四岳分職。平水土播百穀。敷五教作士。作虞作共。工作納言典三禮。教曹子之類也。此皆為治民施政立目。而決非醫家五行運氣生剋之謂也。天地間一元氣之動靜往來。謂之陰陽。自少

至老。積小成大。可少可多。可離可合。凡物皆然。不獨陰陽。而易說老少。醫書說太少。此既岐矣。而況陽明厥陰。云者。抑何與太陽不明。而別有陽之明者。耶。兩陰交盡。而何厥陰。可更設耶。水即太陰。而謂之太陽。寒水火即太陽。而謂之少陰。君火金木強配。陽明厥陰。此亦非陰陽之當然也。天以陰陽發育萬化。地以水火生養人物。其斯而已矣。而土運金運木運云者。亦獨何與。土即地也。金木即地中之有。猶天之有日月星辰也。陰陽水火。古今天地之常有。而無可歲歲別旺之理。有土運乎。當有辰運。有金運。木運乎。當有

日運月運星運何得五運專統天地間哉又立風寒暑濕燥火六氣配分四時妄誕邪說莫此為甚自溫至熱自涼至寒自是春夏秋冬之序風濕者四時常有之物何獨風於春耶何獨於四季十八日始見濕耶暑熱本一也即是火氣若於暑之外立火氣則亦當於寒之外立水氣也有雷火有溫泉燥即火之効猶水之効即濕也立二火當立二水故燥火二者尤添蛇足若謂寒暑燥濕則風火二者亦為贅疣况於君相之命名乎最為無謂也且人身之有經絡猶一羅絡也絡上絡下屬內屬外左轉右轉或別或合纏

繞結束唯是一機軸矣不可有始終根結也而醫書立太陽少陽陽明太陰少陰厥陰手足十二經根乎此結乎彼有始有終傳於彼回於此隨時應物遂以膀胱小腸配太陽心配少陰大小腸屬手陰陽錯亂上下易位顛置倒施無所不至此皆陰陽家之陋說牽合作為醫書惑世誣民尤邪說之不足取信者也喜怒哀樂驚恐憂患思慮決斷愛憎志意舉皆出於心內省自反全是心中神識之運動作用心之官則思慮非由於脾是非之心智之端也決斷何出於膽怒心感者其聲暴以厲怒非肝之所為憂心悄悄

憂亦非肺之可為志者心之所嚮何係於腎意者心之所蘊何藏于脾哀樂愛憎恐懼歡喜咸一心之隨所感而應之者乃爾而醫書強為分配妄作傳會皆不可通也又自幼而壯而老生終則死元是古今之常理而本州有服某藥延年不老長生不死輕身益壽斷穀不饑能行水上飛行千里變化與鬼神通媚好常如童子等語此皆天地古今絕無之理乃道家眩人之邪說諸醫籍如此之類不可勝舉若辨之日亦不足抑末也本之則無是故一掃五行六經五運六氣之邪說又却本州孟浪無稽之言而欲直就實

際謹奉聖訓求可祖述憲章者乎則何所率由也哉私自思之聖人未嘗不知醫故康子饋藥拜而受之曰丘未達不敢嘗此聖人非所自試知則不敢漫輒服他人之藥矣慎之至也故語云子之所慎齊戰疾語又曰食不厭精膾不厭細食饅而餲魚餒而肉敗不食色惡不食臭惡不食失飪不食不時不食不得其醬不食肉雖多不使勝食氣沽酒市脯不食不撤薑食不多食君賜腥必熟而薦之必有寢衣長一身有半狐貉之厚以居此平常保生修身之方可謂醫之王道也孟子曰猶七年之病求三年之艾也苟為



不畜終身不得又引書曰若藥不瞑眩其疾不瘳此  
非時有病施治之法可謂醫之權道也日常之養萬  
病之治不外乎此數言其他養氣養性養心修身順  
受慎修論益中可隅反類推者不一而足仁者見  
之謂之仁知者見之謂之知假使孔孟為醫決不可  
從素靈之邪說為之則以此數言為本引而伸之觸  
類而長之則雖無素靈醫事豈不能為乎哉其謂之  
一本之道乎一本而後善讀本草明辨藥物審識性  
味功能撰取親試有驗者又涉獵古今醫籍唯取的  
實正當足以徵信有裨于養生療病之言則亦旁觀

之資益修治之廣見耳譬如掛鑑茹物妍媸黑白自  
無所逃乎先生大喜曰本立而道生吾道其始明矣  
哉吁昔予有志焉而未圖予生之間是道之行也四  
方風動靡然早有今日也今已七十矣慙遺一老不  
復有餘願矣寧如從吾所好採草種樹觀花弄實悠  
悠蕩蕩不知老之將至與任重而道遠子其勉旃修  
德曰謹聞命矣門弟子百有餘人者如在春風和氣  
之中而驩虞如也同聲歌曰受天之佑四方來賀於  
萬斯年不遐有佑於是乎先生之壽不啻可以龜鶴  
松柏祝焉而可直與此道比長於無疆也而此道之

壽悠久而不朽也且千萬世而不可限量也哉遂記焉而為壽序時享保十三年戊申九月朔也

順說贈宮崎由義

或問順之義於予予答之曰順者不逆也逆則不順也其人曰不逆之為順人人知之其止于此而已乎予曰亦不外于此也然而至于其詳則有可得而言者也夫順也者事大積焉而不蕪並行而不謬細行而不失淡而通茂而有間連而不相及也動而不相害也此順之至也不明于此而能言治者未之有也何謂大積而不蕪耶蓋天地之大且廣也無不覆載焉無不包容焉日月星辰風雨雲雷山河艸木禽獸蟲魚皆莫不明運行施時流生植飛潛動息於斯中

而順則循度而應時存常而遂性無一事所淹滯鬱  
結也何謂並行而不謬耶陰陽剛柔晝夜寒暑水火  
燥濕男女貴賤高低方圓大小長短迭行而並施相  
須以為用而順則齊列定正各稱其宜無所錯謬也  
何謂細行而不失耶飛霧微塵丸毫繭絲碎花粉實  
蟻鼻蚊睫雖微難入細難辨而順則條分縷析無小  
失誤也天之高也地之厚也陸之緬邈也海之冲淵  
也物之幽陰暗窅也亦皆莫不透徹通達貫穿融和  
謂之深而通也象緯繁縟事物盛多攢簇密聚如塵  
積如蠟集亦莫不有空隙中隔多暇餘間謂之茂而

有間也六合四時界限種蠱同類齊似鱗次櫛比連  
綿接續而無相干累旁及也往來進退升降浮沈煦  
勒動息鼓吹橐籥動撓發達而無所妨礙傷害也此  
皆順而不逆之所致古今天地常久一轍乃順德之  
極効也於人君之為治也亦猶如此夫四海庶事一  
日二日萬幾大來而總至壘積之如山而以順處之  
則事皆定決無所結滯也尊卑定乎上賞罰信乎下  
或張或弛寬猛慘舒惟順以處之而後道各得中無  
所舛差也一好惡一頓笑之微而衆之向背休戚係  
焉惟順以處之而後旁通曲成無有失發也萬乘之

尊九重之邃金殿玉樓黼黻纓旒惟順以察之則稼  
穡艱難下情邊報上達遠通無所蔽情矣三公九卿  
諸府百司果高繁簡等級次第惟順以行之則職掌  
稱宜黜陟當理無不有間別分辨矣物接連則易相  
涂遠處之以順而後無爭奪之及事一時而俱動則  
易相磯激處之以順而後無傷害之變此亦順之所  
致也故天地以順動故日月不過而四時不忒聖人  
以順動則刑罰清而民服伊尹曰三公者通於天道  
者也九卿者通於地理者也大夫者通於人事者也  
列士者明於法度者也三公所以參五事九卿所以

參三公大夫所以參九卿列士所以參大夫是謂事  
宗事宗不失內外若一是謂大順也在人身亦豈獨  
不然乎自頭面手足腹背以至耳目口鼻皮肉血脉  
二陰百骸皆是資一胃元之健運矣故元氣運行無  
小違逆則通貫周流無所鬱結此不亦大積而不苑  
乎上下左右前後表裏動靜云為轉側吐納惟順而  
後不舛差此不亦並行而不謬乎肌理爪甲呼吸津  
潤四末衆毛零碎微瑣惟順而後不過失此不亦細  
行而不失乎見之遠聞之遠嗅之長思之遠奧腸幽  
府陰藏密脉串徹透到無所不至即深而通也肌肉

筋骨津液精血脈絡俞膜藏府腸胃繁茂密緻各有  
辨別無所淆雜即茂而有間也足不可以手皮不可  
以府水分血分大關小節絡繹接連而不相干及視  
時能嗅食時能聞步而手可以握便而身可以轉動  
息發作而不相妨害此皆一氣之所順流以為常者  
也若乃天地不順則災青應隔并臻政事不順則國  
家危上下亂人身不順則疾病作天札崩唯其不逆  
而後天地人身各仍其常而無異怪故記曰四體既  
正膏革充盈人之肥也父子篤兄弟睦夫婦和家之  
肥也大臣法小臣廉官職相序君臣相正國之肥也

天子以德為車以樂為御諸侯以禮相與大夫以法  
相序士以信相考百姓以睦相守天下之肥也是謂  
大順宮崎由義將歸鄉而請予贈言時偶作順說故  
因書以為贖焉夫治病之要一言以蔽之曰順而已  
矣子其於順之義沈潛玩味隅反類推舉而錯之則  
萬病之治不外于斯矣若夫媚人徇世以順為事者  
妾婦之道而聖賢之所深惡吾黨之所不居非向之  
所謂順也孟夫子曰莫非命也順受其正此吾順說  
之所本也子往矣欽哉勿怠

瘰癧之類平  
瘰癧歩後反  
結し病なり

瘰癧之類平  
瘰癧歩後反  
結し病なり

瘰癧

瘰癧

