



門 3
號 1060
卷 3



書卷之二

日本

若狹杉田玄白翼 譯

同藩中川淳庵鱗 校

東都石川玄常世通 參

官醫 東都桂川甫周世民 閱

○頭并皮毛篇第六

○夫頭者圓居一身之上意識府也

○屬頭者分之則

前者有滑澤即面部也

昭和二十七年
一月二十九日
購求

後者髮之生處也。見于第二篇。

髮者細而嫵。其狀其色不一。其根即在皮內。十此符示其根。

○頭所徵者。

○其包裹者有二等。

其一者包裹周身者也。

外皮甚薄而能知痛痒寒熱。視之有密紋。鍼眼毛生焉。汗出焉。所主者一身之表。與次皮也。但掌與蹠者厚矣。其紋密如網。且有條理也。

次皮厚如革而能擁護身體。神經血道

及筋之細絡相錯如織。熟視之則有如乳頭狀。微小者是汗孔。與機里爾也。汗

成焉。外皮著焉。外皮得之能知痛痒寒

熱而為無窮之用者。以有神經故也。

其次者脂矣。自如油。在薄膜為細囊內。

名脂膜。能實能護也。其膜在諸皮之下。

熟視之則密屬諸筋之間。無使彼此鏽

矣。其所主者滑澤與皴皴也。是能護腠

理而防風寒暑濕之氣。如諸疾病瘡瘍。

非此則無以養也

肉膜一在面之脂下也。是一物而異彼

諸皮諸筋雖屬諸皮不相貼著也。必非

周身有之

其一者特包裹頭者也

頭筋見于第二十八篇

頭蓋膜者二襲是包裹腦蓋者也

腦蓋堅剛而覆腦髓腦髓得之能實

○頭之所藏者腦及意識也

○唇口篇第七

夫口者面之大竅也。其肉媿其屬者舌及

機里爾唾管也

○屬口者

唇肉之緣口者能開能閉焉

上唇者在鼻下其正中對齦處有一

小瘻度繫屬焉

下唇者在頰上上下下之唇外與皮連

內薄膜以周其深紅色之處名曰前

唇是外皮所及也其為用也調言語

受飲食

齧。色紅而肉之強者。其裏之者骨膜也。

其膜連於骨膜。而蓋稱骨膜者裏也。血脉

細絡多矣。是裹牙床。纏齒牙。

上腭。在上。薄肉之所屬。而半於口也。肉

強。同齧。自齒後及畜門。至懸壅。後與機

里爾。皆以屬之。而受滋於咽。

上腭。機里爾者。大小橫簇。而接腭後。

巴旦杏核。機里爾者。在上腭後。兩側。

形如巴旦杏核。有細孔。與陷處。而津

其濕之粘稠出焉。是吮與口之際。其有滋

夫潤者。以此機里爾故也。

懸壅者。懸巴旦杏核之中。肉樣小蠻

度之間。其形如小指頭。是肉之小塊

也。其動搖之者筋也。其數五矣。一者

舉之。四者佐之。所主者使呼吸與言

語各得宜也。

耳機里爾。在耳邊之皮下。其液相集。而

傳唾管。以至口。

私的那古人唾管者。大如麥稈。長如

三指橫徑。絡在皮下。經嚼筋。貫如腭筋。散而至口。即當第三齶齒。

哇爾東古一人唾管孔者。在舌下細皺下。腭機里爾之所。人或有一者。或有

○蓋屬口者。主調言語。知味嚥飲。嚙食也。二三三者。見于第十二篇。

○腦髓并神經篇第八

○夫腦髓者。其形稍圓而軟。盈在頭蓋之內。其屬者。微細之脉管。及機里爾也。藏意識。

於此。故一身所宗也。蓋裏之者。一腦膜也。令以之不漏神經液矣。又曰。平式兩管。上

強腦膜甚密也。其狀如神經。包裹腦髓。在頭蓋之下。固著頭蓋之骨縫矣。其循之者。四管。

其一者。鎌管。直下。藏葉。機里爾。別有翼。按加私巴。縷曰。此管者長。而循

頭蓋之直縫。至鼻上。故傷之。則血從鼻中出也。呼曰。血脉。而文。韋

其二三三者。左右管。曰。地。筋。故。本。本。共

翼按。加私巴縷曰。此管者左右共
從後頂下起。循骨縫上而交。鎌管
也。是則血脉與動脈兩支別之會
也。

其四者。短管直下。痛菓機里爾
翼按。加私巴縷曰。此管者短而自
鎌管循頭蓋處直下。腦髓之裏面
接痛菓機里爾
翼按。武蘭加兒又曰。左右兩管上
而會大小腦髓之際。合而為一也。

形如鈎。又小短管者。從兩管相逢
之處直下。接痛菓機里爾。蓋四管
共有如脉辦者。其血常不速行。以
之腦髓温如温泉。

薄腦膜。在強腦膜之下也。細脈錯而如
織。是亦裹腦髓者。強薄二膜之間。別有
一膜。甚薄名蜘蛛絲膜。宜於後腦髓與
脊椎液熟視焉。

○屬鎌管之部分腦髓者
半規形者。在左右也。上平而軟。如疊腸。

之狀其為半規形者
大腦髓細分之則

斑且淡黑者

如髓且白者是細脉之聚盈焉

白色者為四鱗

前腦髓室者二也。内於此者

織而如密網者是細小血絡之單者

細條者

腫神經室

物兒夫世縷此語不解按諸說其狀為必而反者

第三腦髓室屬此者

痛菓機里爾

尻起而著痛菓

畢丸起而著尻後

莖開竅於鎌管之下

肛門圓而在下也。開竅於此。直下通

第四腦髓室

第四腦髓室上通肛門而形如鶩管

故名曰鶩管

小腦髓在後頂之部分也。其上邊有數

條相並起。各向中連。表裏共如小蛇蟲其屬之者

莖從大腦髓出而順小腦髓著焉

華路里都私古人名橋者在第四腦髓

室之上

延髓上平而前面如指環者附焉後面

如阿禮吾邦呼機子馬葉細著腦髓之裡面向

下矣蓋神經從腦髓起者左右各十矣

第一嗅神經者左右各從細條者起

分而作數支穿漉酒骨入鼻

第二瞳神經者左右各從瞳神經室

起相合相分再合再分入目窠散作

羅紋膜

第三神經者左右又各從瞳神經室

下起入目窠為不支一者交眼胞筋

使其上一者為高筋一者為下筋一

者為吞筋一者為小筋一者交強膜

第四神經者左右各薄而從延髓如

指環者旁起入目窠貫軟骨為井車

五

第五神經者。左右各從都兒鞍骨之旁起。分而為三支。一者細小也。散而交眼。機里爾及眉鼻額等之諸筋。一者散而至瞳及鼻唇上顎齒齦等。其支別交第六脇神經之支別。又其支別交第七之鼓索。一者穿橫骨下而絡下顎諸筋與舌

六

第六神經者。左右各絡耐筋。循脇神經

七

第七聽神經者。左右各從延髓如指

環者。與阿禮機子者際起。分而為

二支。一者柔而絡回郭。一者強而絡

鼓膜與聽骨鼓索。穿水管交耳機里

爾

第八神經者。左右各從延髓如阿禮

機子者。旁起。順屬鎌管。強腦膜穿頭

蓋出而下。頭莖循胸腹。其別者向心

肺與胃。兼而循他臟。又其支別者循

項之初椎。集而作塊。漸長而如繩。下

而絡心肺與胸。其支別從此出。左者

上交大動脈。右者上交。缺盆骨下之
九 血脉穿其動搖之處
第九神經者。左右各從延髓如阿禮
機子者起。分而入舌。絡舌上
第十神經者。左右各從後頂骨受捧
十 字內骨之大竅出。下頸項筋散絡之
脊髓神經。從此起者。左右各三十矣。從
項部之椎起者。左右各七也。從其二三
四椎起者。絡上膈膜。從一五六七椎起
者。絡膊臂。至指端。從背部之椎起者。左

右各十二也。前絡胸循乳。其支別者。交
其部之諸筋。從腰部之椎起者。左右各
五也。循腹皮及其部諸筋。或絡下膈膜。
前陰膀胱等。下而行足。從膠骨起者。左
右各六也。其四者穿其竅而入。絡膀胱
與前陰。兼循諸屬其部者。其二者與從
腰椎所終起者。相連而交。一身之神經
絡。兩足至五指端矣。

天 ○ 眼目篇第九

○夫兩目者。共圓也。居頰之兩側。其所具者。有數種之膜。三種之液。及動搖之脈絡諸筋。以充於此矣。

○眼者在骨之陷所也。其眼之所在。名曰目窠。蓋眼者居一身之上。而能視遠。

○其色有或黑。或碧。或淡黑。或暗色者。屬目者。有數種。分之則

上脥。

下脥。上下之脥。其內者。薄膜周而滑也。以裏弓樣軟骨。合於兩眦矣。目府成焉。

內眦者。大也。謂之目府。淚機里爾。及

二淚點之類。俱屬淚囊。連淚骨。而貫

弓樣軟骨。直入鼻中。

外眦者。小也。淚機里爾之大者。潛居

於此。

睫。緣兩脥而生焉。

細機里爾者。微小而多也。在脥之裏。

眦。從此出。

上下眼胞環筋者。使目閉。

上脥筋者。使上脥上。

雙眉毛斜生者也。在目窠上。額之下。其首向額。曰眉頭。其尾向鬚。曰眉尾。眼者膜圓而有光澤者。在目窠內。而與神經連矣。有多脂之六筋著焉。以能轉動。其為轉動者。

○眼之筋。其數六矣。四者直。二者斜也。其會眼之後。合為一名。曰親筋。挈上筋。又謂之高筋。在眼之後。上。是使人上視。挈下筋。又謂之下筋。是使人下視。

挈耳筋。又謂之後筋。是使眼轉而向

耳。如鼻筋。又謂之吞筋。是使眼轉而向鼻。

斜上筋。又謂之井車筋。曲後而貫軟骨穿縮樣之所。是使眼轉而斜下。斜下筋。又謂之小筋。是使眼轉而斜上。

瞳神經者。在眼之直後。

○裏眼之諸膜者。

上膜者白也。又謂之結膜。匝眼而著。目窠之內。連上下之瞼。其知痛痒寒熱者。自此始。

次膜者強也。諸為運動之筋。及水脈者著焉。

玲瓏角膜。即強膜之前面。白膜不覆而透明。所此為睛第一膜也。此膜下有數膜。

其次者。脈樣膜。其色黑矣。蓋血脉細絡之所為。而周為睛之後也。又次之

者有二。薄膜。一者屬脈樣膜。一者名勒意詩。古人衣。

葡萄膜。即脈樣膜之前面也。唯在玲瓏角膜之下。其正中穿孔焉。其孔者即瞳子也。

烏睛。謂之眼虹。雜色而有光彩。萬物有形者。至此而縮。

瞳者。眼心之黑點也。又謂之眼葉。在葡萄膜之正中。萬物之景者。從此而達眼底。

羅紋膜。在諸膜之下。周密如織。是瞳神經所盡也。萬物之景者。以之而知也。

○眼之液者。在為囊之各部。眼之內景者。景於此液也。萬物來映。以至羅紋膜。其液者三。

- 一 水樣液。盈在前囊之所。
- 二 硝子樣液。透明而稀。於雞子清。盈在後大囊之所。
- 三 水晶液。甚透明。而似假水。精經磨者。

凝結。堪撮。乃在水樣液與硝子樣液之間。蓋為睛者細脉。輻湊而著玲瓏。角膜之裡面也。其正中者瞳。其周圍者。合葡萄膜。固者此液焉。又有蜘蛛絲膜者。甚薄。裹硝子樣液。從後向此液。著為睛所著處矣。

翼按諸說。蓋眼之照物也。為睛者如車輻狀。其明如隔綿紙。窺日。天之光明。縮於此也。瞳子者位其中。水樣液者居其內。而能受為睛之

明先使物縮景於此也。水晶液者居其次其形偏圓而凸也。使其縮景者再倒景於此也。
 其中物近水影在水面。物遠水影在水底。故池中有樹木人等物悉皆倒影。亦倒地者屬水。故能攝物其影亦倒地。上有物空中有一影。空中之氣故也。暗室向明鑿一小圓孔。外之氣物皆能攝入。壁上皆倒影。乃攝入之虛空。氣攝入之。大則奪目。見洋相掩。故須小光。始可見。物在東影在西。物在西影在東。非特影也。人目亦然。左視則物在右。右視則物在左。至交一處則左右視俱在。一物豈有過交則右視在左。左視在右。其攝光如左。豈有耳。存中曰。

陽燄照物皆倒。算家謂之格術。如人搖扇。扇移或中。間為影。東又。如。亦皆倒。中樓臺之影。則影與寫遂相違。為東則影西。西則影東。所。亦。皆。指。而。照。之。則也。漸速則無所見。過之遂倒。則無所見。腰鼓礙之。本末相格。遂成搖。影愈上。此可見。則愈下。下手則影愈上。此可見。陽燄面窪。向日照之。光皆聚向內。離鏡一二寸。光聚為一點。硝子樣大。如麻菽。著物則火發。硝子樣液。又居其後。使其倒景者。翻正景於此也。其裏此液者。脉樣等之。諸膜。而其內自暗黑。故所受其一。

液之明者却益明也蓋瞳神經者居此所以能知萬物之形矣其理與千里鏡同

○蓋驗者主能循眼而開闔使之清也

睫者主防飛絲避穢物也

眉者為眼之牆主防從額下之汗使眼莫受傷

瞳者萬物有形者來景焉再轉倒而透徹諸液達羅紋膜也夫雖瞳者細小其羅紋膜所在自凹也其來景者為之現其本形也

矣蓋羅紋膜居其所而能達腦故直知其形也

○耳篇第十

○夫耳者採聽之具也居頭之兩側其形如弓而有堆與陷之處

○其屬者分之為內外

○屬其外者軟骨也以皮與蜜度裏之細分之則

翼上形如半規

郭

輪。輪郭間之陷處。名曰小舟。

耳珠。在鬚邊。

對耳珠。對耳珠起。即屬於垂珠。

耳介。耳竅外之陷處。

垂珠。下懸而娛。

○屬內者分之則

耳竅。曲管也。從軟骨漸至剛骨。微毛生

焉。有黃機里爾者。町疇出焉。

町疇所在。謂之筒骨。

鼓。耳竅之底膜也。其膜謂之鼓膜。有神

經絡之名。曰鼓索。其屬之者有四。聽骨

矣。一曰鏈。二曰鑽。三曰鐙。四曰丸。見于第五篇

卵形窗。是鐙骨之所內也。通曰郭

為河爾打縷之處。此語不詳

*圓窗。通蝸牛殼。此竅亦有膜

歐私太幾都私。古人名喇叭者。骨管也。

是剛骨軟骨之會。循上腭至下巴。杏

核之後。開孔。

回郭。曲管也。其內邊內聽骨矣。其屬之

者 河爾打縷。即回郭內邊之陷也。屬此
者 蝸牛殼向之者
三之半規管也。五口共集會。傍河爾
打縷。向蝸牛殼
發路。毘都私人。水管從回郭起。經
石骨曲而循完骨通竅也。其神經者
與之內行
翼按諸說耳之知音聲也。鼓膜者

在耳竅之末間。鏈骨者著其後。其
骨如鏈。其柄之中間有三筋。是主
使鼓膜緩急也。別有鎖骨者。自爲
義。一尖短者。支太陽骨之下端。一
尖長者。下鼓膜之後。然不附著其
膜。又其骨之中間有微尖者。是著
鏈骨頭之處也。丸骨者著其骨之
長尖端。鐙骨者又與丸骨連。側起
而插卵形窻內。別有蝸牛殼者。其
口則圓窻也。與卵形窻同。向鼓膜

之後又別有回郭者即三之管半規管也。一者曲而如鈎，一者為義股是亦曲而為兩鈎。數之則為五口，共向蝸牛殼。其所向之處有陷，所則河爾打縷也。其一口形異而如卵者，即卵形窻也。此口與圓窻並也。凡萬籟入耳，則先撲鼓膜，其響相交而入卵圓二窻也。蓋回郭為數口，蝸牛殼為旋回者，其理如榕之和音。梭尾螺之長聲也。漢人所謂若

言。若作夾牆連開小牖，則一聲亦有數聲之應。暄曰：荒谷傳聲，窻裏藏聲，兩者一理也。凡地遠者，聲下則聽上，中隔則聲左而聽右。風順則聲近，而聰遠。空中有聲，所謂傳也。又曰：私鑄者，匿于湖中，人猶聞其鏗鏗之聲，乃以甕為甕，累而牆之，其口向內，則外過者不聞其聲。何也？聲聽神經者，居此所而為甕所收也。能知聲音矣。且喇叭管者，開竅於膜後，以之主漏其餘響，為使鼓膜不受傷也。鼓膜者，常喜燥，喇叭管者，達吭內，故呼吸之氣從此上而入膜後，動為滋潤也。水管者，從回

郭起當其滋潤之時從此漏其液以交耳機里爾合其液云

○蓋耳屬外者先受聲音於此也聲音得之以傳送耳竅之內鼓者受聲音傳屬內者以達神經故能長響於此矣

回郭者其聲音受于數口相響相應以能長其聲音也神經以之而知聲音也

○鼻篇第十一

○夫鼻者隆起而居面之中口上額下其裏則達上腭矣使知香臭瀉涕洟屬其內外者

○居外其狀三稜者骨之所為也其表者面皮覆焉其裡者軟骨集焉其諸筋者見于第二十八篇細分之則

- 一 額鼻莖之所起
- 二 鼻梁鼻莖之中
- 三 準鼻頭
- 四 厨竈

兩孔小毛生焉

○屬內者說此也。且其屬外者猶在。因而

併錄

其骨者九矣。一鼻莖骨。二淚骨。三腭

骨。四私奔牛私樣骨。五漉酒骨。共是

為鼻中之間隔。六額骨。七橫骨。八上

腭骨。九片骨也。以上九骨詳見于第

五篇

軟骨五。共屬中隔之頭。及鼻梁之左

右與厨竈

鼻柱。所屬準者軟骨。所屬上腭者漸

為剛骨也。其左右薄膜周

開孔於上腭之處。其所主者通呼吸

漏涕淚

凡骨空通此者。一額骨。二漉酒骨。三

攢骨。四吸孤毛爾私名古人洞。五淚囊

見于第九篇。六上腭骨之部。上牙後

之孔也。見于第五篇

粘膜者。周鼻內。悉及骨空。諸脉絡及

神經充焉。其知香臭者由是也。又有

小機里爾聚焉。分利涕洟而出於此也。
○蓋鼻之所主者。一分香臭。二朗聲音。宜呼吸。三便。軒睡。瀉涕洟。四鼻毛者。使涕洟無自瀉。且防塵及小蟲入。

○舌篇第十二

○夫舌者如片肉而能動。在口之內。上下腭間。是調言語。知味之具也。
○其狀。鈍圓而前狹。於後。

舌頭。前之狹處也。

舌本。後之廣處也。與咽竝。

舌之直中有一條理。縮則現。長則滅。

○前者嫵而緩。後者固著彼此。

○後者對咽喉之處。以膜樣。繫于舌

骨。

舌骨者。見于第五篇。其所主者。使舌能

動搖。其所著之筋者。

從胸連舌骨筋。是使舌及舌骨。掣而

後卷

二 從_レ 轅_一 骨_二 連_レ 舌_一 骨_二 筋_一 是_レ 挈_テ 舌_一 之_レ 側_一 似_レ 使_レ
 舌_一 後_一 卷_セ
 三 從_レ 領_一 連_レ 舌_一 骨_二 筋_一 挈_テ 舌_一 骨_二 前_一 卷_シ 及_レ 佐_レ 舌_一
 突出_コ 於_レ 口_一
 四 從_レ 腭_一 連_レ 舌_一 骨_二 筋_一 主_レ 使_レ 舌_一 骨_二 屈_レ 向_レ 側_一 佐_レ
 齒_一 食_一 及_レ 壓_レ 唾_一 管_一
 五 從_レ 稜_一 骨_二 連_レ 舌_一 骨_二 筋_一 以_テ 舌_一 骨_二 繫_テ 著_ク 下_一 腭_一
 六 連_レ 下_一 腭_一 骨_二 及_レ 稜_一 骨_二 對_レ 筋_一 者_一
 從_レ 領_一 連_レ 舌_一 筋_二 動_レ 舌_一 前_一 卷_シ 且_ツ 使_レ 舌_一 突_一 出_コ
 於_レ 口_一

七 舌_一 角_一 筋_一 挈_テ 舌_一 背_一
 八 從_レ 稜_一 骨_二 連_レ 舌_一 筋_二 動_レ 舌_一 卷_レ 側_一 又_タ 有_レ 舌_一 本_一
 筋_一 者_一 即_テ 舌_一 角_一 筋_一 之_レ 支_一 別_一 也_一 又_タ 有_レ 連_レ 齒_一
 齒_一 筋_一 附_レ 會_ス 於_レ 從_レ 下_一 腭_一 骨_二 連_レ 舌_一 之_レ 筋_一 也_一
 * 皺_レ 舌_一 者_一 舌_一 下_一 一_レ 條_一 小_一 蠻_一 度_一 也_一 在_レ 舌_一
 繫_レ 領_一 之_レ 處_一
 ○ 右_一 次_一 所_レ 說_レ 之_レ 諸_一 筋_一 有_レ 三_一 種_一 之_レ 膜_一 及_レ 機_一 里_一 爾_一
 分_ス 之_レ 則_一
 上_一 膜_一 與_レ 口_一 膜_一 同_一
 其次_一 膜_一 如_レ 密_一 網_一

又其次膜神經樣乳頭膜也。即是神經
矣。狀如乳孔之出。蓋所通徹諸味也。

舌之滿面攢簇者。即機里爾也。

舌孔在機里爾後間。有唾管通於此。

舌下機里爾。

下腭機里爾。此有二唾管。

○蓋舌之所主者。知味佐嚙食。送下飲食。調
言語。吐津唾。

解體新書卷之二

