

© The Tiffen Company, 2000

KODAK Gray Scale

C

Y

M

Kodak
LICENSED PRODUCT



清風瑣言



下

79
4053
2





清風瑣言

辨水

然^{ユウ}の^{メイ}遇^{クウ}れ茶^チ記^キよ。茶^チと^キき^スる^ハ。水^{スイ}の^コ功^{コウ}十^{シウ}に^シ六^{ロク}よ
る^トと^クり^モ。毛^{モウ}又^{マタ}錫^{シヤク}に^テ茶^チ務^ムに^ハ茶^チ者^{シヤ}あ^リ之^ノ亦^ナあ^ル也
茶^チ之^ノ精^{セイ}非^ヒ其^ノ水^{スイ}莫^{ナク}顯^シ其^ノ神^{シン}非^ヒ精^{セイ}茶^チ曷^{ナク}窺^ス其^ノ
終^{シウ}と^クり^モ。茶^チ経^{ケイ}る^ハ。山^{サン}あ^リ上^ノ。江^{カウ}水^{スイ}次^ジ之^ノ井^イ水^{スイ}又^{マタ}次^ジ也。
山^{サン}あ^リ石^{シヤク}池^チ泉^{セン}泉^{セン}の^ノ流^{リウ}流^{リウ}る^ハ。山^{サン}川^{ケン}の^ノ流^{リウ}流^{リウ}る^ハ。
を^シ定^{テイ}し^テ守^シ。漣^{レン}布^フ山^{サン}端^{タン}流^{リウ}る^ハ。氣^キ烈^{レツ}し^テ。石^{シヤク}を^シ飲^{イン}飲^{イン}す。



下

其必頭頭子病ありむとぞ。江水ハ申流ハ人ノ氣
 遠よと汲及し。井を汲る多きを定しとぞわ。
 是大院の論之。山ありも石池乳泉行て涌あぶ
 是ざるハ陰葉故蓄ひて。色解めちるま或ハ淺標
 に或ハ遊馬よ。或者岩窟る樹蔭なるハ常に毒虫
 ちども住て潔うとぞ。水味種甘ちちるも佳水と
 其江河水味ハ汚穢流るれども。濁くして
 其味ハ清る所ちく味ハ甘まにて。且無毒あり。

但まて茶にまじりてを出さる。山泉よ劣る所之井、
 水ハ汲る多きも泥土或ハ海洲此信ある地若。
 水味ハ鹵腥臭。飲食の所あると。予源系師の
 客舎に茶を烹て飲るに。故是丘山の地ちらや
 之とも。子茶以茶お茶を。酒且茶。烟葉ハ稠
 密に汚穢。漆漏し。口臭とちる字。飲食佳。水
 水ハ清ちる。水におる由。只楊に。解て其本
 色を知し。腐爛の氣を驅る也。山嵐。

下
 二

のゆわく。一條通より上考。尤清冽にして茶飲
 意より青鮮ゆちれども甘香ハ別業に壁
 新に相し。又海東井ハ下れ海溜より土臭
 ちき幸能くを茶飲無が。又市中所より名
 水と云ふれ。板の平さ。又の井清お井。あじ
 井。杜福井おハ。たましく地中の糸縁よりあひて活動
 河もものお。尖ちく別業字から。早天のみも
 酒ももく。茶を煮てお住ふちれを。是亦

櫻は汲るを宥さる。自ら清冽に厄あり。口く
 清流こそ念糸の上首なり。高麗川。加茂に下上
 の糸川。西河も山をわたりて上ハ急流激流定
 るから。宇治に栲牛尤絶不也。下流も人業をく。
 茶垢を。めざれ。いつきの念糸。浪を
 大江の中流。三大橋の以糸を上首と守。枝派の水を。
 茶種。泥臭。つれも汲て煮るに。堪あ。坂有。栖
 おの乳糸。滴あ。わけて。清し。その亦山下。漏溜の葉

には。茶のまじりし。市中郊外に井。悉く舟鹵泥
シウ。 釋して食ふ。し。まじり予ら富庶の地。市路を去
クサク ず。少く一里可也。相川を南に。大江東の流きて。
クニジイ。 柴島。山。法。法。法。おの地。井。水。法。法。法。して。志。つ。も
ハカシ。 空。例。ち。ら。ま。甘。味。を。て。お。鼻。ち。く。大。凡。江。河。中。流。の
 亦。お。ち。り。茶。を。き。て。甘。味。た。つ。青。色。な。ま。茂。根
 と。寸。予。又。私。説。あり。山。川。石。池。氣。の。あ。ら。い。と。も。天。此
 陽。光。を。取。る。か。ま。り。ハ。陰。氣。を。取。る。よ。て。空。例。な
ヒノヒカリ

る。あ。よ。茶。を。き。て。色。ハ。黄。や。紅。も。香。味。ハ。芳。る。べ。し。
 亦。ハ。陽。光。を。取。て。調。和。さ。ら。し。甘。味。も。こ。ま。す。す。
 宇。江。河。茶。種。ち。ら。る。能。ら。る。も。茶。葉。に。て。甘。味。を
 志。活。動。陽。光。の。お。と。り。し。る。理。水。は。性。ひ。く。ら。沈
 を。力。む。茶。葉。様。汚。泥。も。是。を。揉。る。る。能。ら。る。市。路。よ
 携。り。し。る。流。の。も。お。ち。り。富。け。る。に。汲。め。ハ。清。泉。に
 委。ち。ら。す。と。云。ひ。此。謂。也。井。ハ。地下。に。沈。潜。して。陰。氣
 を。取。る。の。も。お。ち。り。汲。る。る。ま。ま。私。を。ら。ん。て。陰。氣。清
タクハ

一。其奥裏へ念ふものちゆる。茶湯よ云。作屋ラオホフ
 泉ラオホフ不サツ修フウ教ケイ風フウ景ケイ亦キ且キ陽ヤウ氣キ不フ入ニ能ニ致チ致チ致チ換カン戒カエ
 之シ戒カエ之シとらるる者。予が説ふ者合する事。飲ふべし。但ヒ日
 甫フ然ニ向カうとも。海ウミ市イチハ山ヤマ其ノ珠ジュ簾セン錦キン華カ身ミ目メに
 備ナつるは。とらる。江カハ河カハ水スイ味ミ甘カンからざる。ハ少シ也。流リウるも
 深コ溝カハの水スイと魚キヨ虫ボツの種セまあり。ハ泥デイ膏フシの鹹カン臭シウ
 を先ユルさまざ。子シ葉エフをとき。とらる水スイ掬エラらるとハ。あつら。あ
 ちらる。とらる。ハ。茶チの味ミの。絶セツち。し。是コトを笑

ちらむ。ハ。水スイ源ゲンきからず。流リウも緩ユルまを佳キ不フと。種シユ甘カン
 甘カンまね。あ。再ハツび。之シ沸ホツれ法フを以レて熱ネツ味ミちる。性セイ色シキも。味ミ
 此コノ絶セツを奪ウくする。あ。ハ。天下テンカに。まら。ち。ら。べ。甘カン。水スイ法フ。法フ。茶チ
 の。之シ。絶セツ。と。和ワらるる。も。是コトを。死シ活カクな。ら。む。と。む。と。人ニ。此コノ巧カウ
 拙セツも。能ニ。と。ら。る。を。用ユふ。べき。者モノ。予ヨ京キョウ攝セツの。つる。に。先マて。它
 方フの水スイ味ミを。試シま。さ。り。く。井イ轄カクの。法フ。を。な。す。は。讀ム人ニ。掬エラび
 て。飲インべし。又マ。供キョウ書ショに。雨ウみ。を。上ウふ。と。能ニ。明メイ。遇ユ。云ク。其コト。泉セン。分ブン
 周シュウ天テン水スイ。と。此コノ説セツ。法フ。泉セン。に。劣オトる。と。又マ。云ク。秋シュウ。雨ウ。乃ハ。上ウ。梅バイ。雨ウ。吹フク。

と。毛文錫ハ梅雨ニ味甘利乃其最良物と云々。又
不難^ゴ征^{サウソ}又^ミ閩人^ミ苦^{シム}山泉^シ難^キ得^ク多用^ル雨水^ヲニ味不及^ス山泉^ニ
而^{シカモ}清^キ過^ヒ之^ヲ自^ラ准^ル而^シ雨水^ニ苦^シ不堪^ク茶^ヲと云々。
古人^ノ此^ノ説^ニ暴^{バウ}雨^シハ^ニ蒸^シ土^ヲを^レ誤^ヒて^シ清潔^ナと^シて
之^ヲ試^スん^ニ暴^{バウ}雨^シハ^ニ蒸^シ土^ヲを^レ誤^ヒて^シ清潔^ナと^シて
浮^レ沫^ノ危^キあり^ト。瀦^レて^シ言^ハれ^ルも^シ味^ハ水^ノも^シ色^ハ黄^シ
と^シて^シ東^ノ坡^ハ時^ニ雨^降る^ニハ^シ思^ハを^レ多^ク庭^中少^量
て^シ之^ヲ貯^ルべ^ク只^{シテ}蒸^シ土^ヲを^レ誤^ヒて^シ清潔^ナと^シて^シ
又^シ雪^ノ水^ハ

不^レ穀^ノ之^レ精^ヲ尤^ニ宜^シ茶^ノ飲^トと^シて^シ説^{アリ}。丁^ニ謂^フの^ニ蒸^シ土^ヲは^シ請^フ
小^ノ痛^ヲ持^テ茶^ノ出^ス送^ル留^メ待^ツ雪^ノ天^ト云^ハハ^シ又^シ種^ノ此^ノ
云^ハれ^ルも^シ雪^ノ水^ハ不^レ能^ク白^クと^シて^シ雨^ハ水^ハに^ハ劣^ルと^シて^シ
又^シ雪^ノ水^ハ性^ニ寒^シと^シて^シある^ニを^レ用^フる^ニ多^ク飲^ムと^シて^シ
又^シ子^ノ此^ノ説^ハ水^ノ之^レ道^上天^ニ為^リ雨^ヲ落^下地^ニ為^リ河^川也^ト
又^シ甘^味泉^ノ多^ク泉^ノ此^ノ名^ヲハ^シ若^シ草木^ノ此^ノ傍^ニ生^スる^ニ物^ハ
も^シ觸^レて^シ志^ハし^ルや^ト茶^ノ湯^ハ泉^ノ上^ニ有^ル惡^キ木^ノ別^ニ爲^ル湯^也

一。移水取石子置瓶^ニ中既^ニ可^レ以^レ養^フ其味又^ニ可^レ以^レ飲^ス水
 とつる也。鐘伯^ニ菘^ノ水不^レ論^スも小石^ノ冷^ル泉^ノ留^ル子^ノ味^ト云
 又大^ニ菘^ノ收^ル花^ノ梅^ノ子^ノ下^ニ放^ル我^ノ子^ノ石^ノ数^ノ十^ノ塊^ノ種^ノ多^ク不^レ壞^ス
 と云^フり又^ニ荑^ノ山^ノ谷^ノ此^ノ詩^ニ。錫^ノ谷^ノ寒^ク泉^ノ措^ル石^ノ俣^ト云
 も是^レ也。^{措ハ形ナ長}又^ニ擇^ラ水^ノ中^ノ潔^ク淨^ク白^ク石^ノ帶^ル泉^ノ菘^ル
 之^レ尤^モ好^シ也と云^フり此^ノ石^ノ其^ノ貌^ト青^ク湾^ク茶^ク話^ト。河^ノ也^ト此
 枚^方如^ク線^ノ上^ニ板^ノ河^ノと云^フ河^ノ系^ノに有^ルと云^フり此^ノ以^テ山
 僧^ノ雲^ノ水^ノ此^ノ後^ニ近^ク江^ノ此^ノ石^ノ部^ノ此^ノ有^ルと云^フり住^ル若^ク少^ク

許^ニ加^テて小^ノ石^ノ一^ノ枚^ノを俣^ル村^ノ裏^ニて餉^ル菘^ル是^レ茶^ノの
 產地^ト此^ノ石^ノ俣^ルに蒸^ス之^レ風^ノ流^トを興^スる^ニ此^ノ石^ノ俣^ル
 有^ル。又^ニ水^ノを煮^スる^ニ法^ト有^ル。常^ニ此^ノ水^ノを瓦^ノ罐^ニ沸^ス
 きて^テ登^ル上^ニ或^ハハ庭^ノ砌^ノ架^ヲを造^リ瓦^ノ罐^ヲを其^ノ上^ニ
 置^キ蓋^ヲを去^リ一^ノ日^ノ生^ク菘^ヲを取^リて^モ此^ノ上^ニ此^ノ水^ノとな
 是^レ其^ノ事^ト。試^シ之^レ所^也。此^ノ石^ノ俣^ル新^ニ報^スる^ニ有^ルと云^フり又
 一^ノ法^ト。菘^ノ年^ノ賦^キ伎^ヲを用^テ。其^ノ葉^ヲを煮^スて^テ是^レ以^テ是^レ菘^ヲ
 を取^リて^モ此^ノ上^ニ此^ノ水^ノとな。喫^ス茶^ノ家^ノ法^ト。泉^ノ此^ノ菘^ノ

一、大厄なり。東坡ハ嘗に玉女河の水を夢見。符を
齋とて汲み。且此流を掘り汲み汲みと歎息す
と云。又山居人ハ管を造りて水を引取らば石貯り
以淨缸と云ふなり。刺木彫泉寺と云ハ是也。又水種
まを上首と云ふも大鏡の節也。山ハハ浄潦は亦も
輕し。江水ハ茶の宜き也。鹹苦釋身ハ井より重
子と云。茶種ハ山頂泉清而輕山下泉清而重
と云。鐘伯恭も源泉の必重而泉之佳者重

と云。一、茶もるづも。つゝあるよ出るその佳と
と云るは。山ハハ源流は亦も重なり。文子ハ水
と性清。沙石種之と云。説のいづも。ちり。亦ハ
論程多のり。試みる者不云。水擇ハハ水は湯の功
なし。湯者寔に茶に司令也。克く採ひて考へ
考也。

選器

茶瓶ハ小蓋を要じ。湯瓶ハヤキ。是等故

迎つて、再^ニあるは無^キあり。只^{サキ}前^ニあるは、
 此^ノ茶^ノの^ニ味^ハ香^クなり。新^ニ汲^キ水^ハも^ク味^ハ良^クく^シ、
 再^ニ煮^スべし。常^ニ一^ニ煮^スて^ハ常^ニ味^ハな^リ。む^シも^シ、
 来^リりて^ハ急^ニ卒^ニ其^ノ効^ハも^クな^リ。然^レも^シ、
 此^ノ茶^ノ造^ルる^ニも^シ、其^ノ味^ハ既^ニ苦^シ。試^シみ^テ分^リ限^リの^ニ在^リ、
 且^ニ既^ニ弄^スべし。磁^ノ器^ハ其^ノ功^ハ用^ハ尤^ニ佳^クなり。西^ノ土^ハも^シ、
 其^ノハ^カ形^ハ状^ハ其^ノ又^ニ深^クなり。用^ハを^シて^ハ造^ルる^ニ、
 其^ノ味^ハ宜^シし。古^ノ汲^キ水^ハ物^ハ得^テが^ラず。漬^キ煎^キ水^ハも^シ、
 其^ノ味^ハ

くある。古^ノ代^ノの物^ハも^シ、其^ノ味^ハ良^クく^シ。愛^シ取^ルる^ニ、
 者^ナり。古^ノ茶^ハを^シて^ハ飲^ムる^ニ、効^ハ用^ハの^ニ在^リ。其^ノ味^ハ、
 茶^ノの^ニ味^ハ益^ニ馬^ノ節^ヲを^シて^ハ檢^サス^ル法^ハに^テあ^リ。古^ノ、
 汲^キ水^ハ茶^ノ瓶^ハも^シ、其^ノ味^ハ良^クく^シ。京^ノ茶^ハも^シ、
 破^レ涼^ノの^ニ厄^ハも^シ、其^ノ味^ハ良^クく^シ。
 湯^ノ茶^ハ黄^ニ空^ノ白^ノ銀^ノの^ニ茶^ハハ^テ措^テ湯^ニ守^ル錫^ノ鐵^ノ銅^ノ鉛^ノ瓦^ノ其^ノ味^ハ、
 其^ノ味^ハ中^ニに^テ瓦^ノ鐵^ノは^テ効^ハ勝^リなり。銅^ノ鐵^ノ鉛^ノの^ニ性^ハ臭^ク茶^ノに^テ、
 飲^ムる^ニ錫^ノ也^ハ法^ハと^シ害^ナり。新^ニ古^ノを^シて^ハ湯^ニ守^ル錫^ノ鐵^ノ銅^ノ鉛^ノ瓦^ノ其^ノ味^ハ、
 其^ノ味^ハ

用ふる事。煎茶亦此類之。鉄罐に湯を注ぎて、
いづれも、^セ銚子^チを煉き出でて、茶味を害す。茶譜に湯用嫩
而不用老と云ふ。茶路より耐老湯不堪用と云ふ。
意^{キヤウテン}熱^ニ其^ニ害^ハ回^リ。試^シよ。終^ル白^ク煮^スと云ふ。湯を以て
面を洗ふよ。手^ノ皮膚^ヲを刺^サす者^ハ鐵^ノ茶^ノ之^ト甘^味
と云ふゆゑも、^{カナケ}銚子^チを煉^キ出^スて、瓦^ノ罐^モ泥^ノ茶^ヲハ湯
を以て洗ふ。只^{カナケ}新^チ古^キ茶^ノ碗^ヲを福^キす湯の宜^クしと
云ふ。又^{カナケ}茶^ノ解^キに湯^ヲ解^キと云ふ。釜の小

而有^テ柄^ヲ者^トと云ふ。和名抄よ。舟^ノ成^ニ云^フ。
銚子^チ和名^ハ佐^サ々^トと云ふ。和名^ハ舟^ノ成^ニ云^フ。
銘^ノ多^ク者^ハ煮^レ茶^ヲ飲^ム末^ニ如何^ニ和^シ調^レ體^内及^テ同^ノ除^ク病^ヲ
と云ふ。以て^シ湯^ヲ解^キと云ふ。茶^ノを煮^キと云ふ。
又和名抄の同條に、^{オレ}銚子^チ温^ク也^ト云^フ。是^レ有^テ柄^ヲと云ふも、銚子の
屬^スに^シ。是^レ亦^モ茶^ノノ^ニ用^ル一^ノ字^ヲと云ふ。
茶^ノノ^ニ用^ル一^ノ字^ヲと云ふ。是^レも小^ノ茶^ノを宜^クし。西^ノ土^ノ
明^ノ世^ニ朱^ノ和^ノ造^ル白^ノ磁^ノと云ふ。若^シ宜^クし。茶^ノ史^ノに^テ云^フ。以^テ雪

白^ツ为上^ルの由。或ハ梳^シと云^フ。鐘^ネと云^フ。甌^ウと云^フ。其^カ形^シ少^ク
 久^カ美^クと云^フ。白^ク磁^ジを求^ムむハ茶^チの青^キ黄^{ワウ}泥^ニハ亦^モ
 きを以^テてちり。古^コ茶^チ亦^モ是^レ梳^シと云^フ。漚^ウ花^カの白^ク色^シ
 を試^シん爲^ス之^レ茶^チ蓋^{サイ}目^メの耐^ナ漆^シ漚^ウを求^ムむとカ^キじ^シ。
 茶^チ碗^{ワン}よ山^{サン}僧^{ソウ}迎^ウ客^{キヤク}餉^{クウ}茶^チ時^ジ將^{シヤウ}濕^{シツ}箔^{ハク}向^{ウヤウ}茶^チ碗^{ワン}内^{ナイ}再^{サイ}三^{サン}
 搥^{マキキヨム}拭^シ漚^ウは茶^チ巾^{キン}之^レ味^ミ者^{シヤ}と云^フ。由^ユ茶^チ筭^{サン}にち^チ茶^チ
 具^ク漚^ウ茶^チ覆^{フセ}竹^{チク}茶^チ俟^{マテ}其^レ自^ラ乾^ク爲^ス佳^ト也^{ナリ}。拭^シ巾^{キン}只^シ宜^シ
 拭^シ外^{ガイ}面^{メン}切^キ忌^キ拭^シ内^{ナイ}是^レ布^フ帨^セ漚^ウ漚^ウ一^{ヒト}種^{シユ}人^{ヒト}手^テ極^{キョク}易^イ也^{ナリ}。

茶^チ碗^{ワン}蓋^{サイ}不^レ乳^ニ亦^モ無^ク害^{ナシ}と云^フ。其^レよ治^チ切^キ也^{ナリ}。後^{ノチ}書^クよ
 盞^{サン}と云^フ。杯^{ハイ}と云^フ。梳^シと云^フ。漆^シ必^ズ上^ル古^コより梳^シと云^フ。一^{ヒト}
 思^シゆ。大^{ダイ}和^ワ物^{モノ}語^ゴに良^{リヤウ}室^{シツ}宗^{ソウ}貞^{テイ}五^ゴ條^{ジョウ}や^リ雨^{アメ}を^シら
 したる^シ亦^モ是^レ也^{ナリ}。梳^シを^シ蒸^シむ^ルの^ル也^{ナリ}。物^{モノ}一^{ヒト}て^シち^シる^ル
 ころ^ノ茶^チ蓋^{サイ}出^デせ^ルも^ト無^クも^トし^テ。後^{ノチ}まで^ド茶^チ水^{スイ}は^シつ^ツ
 と云^フる^ル也^{ナリ}。茶^チ梳^シを^シち^シる^ルころ^ノ茶^チ蓋^{サイ}は^シつ^ツか^キと^シち^シる^ルも^ト茶^チ碗^{ワン}の^ル也^{ナリ}。
つ^ツひ^ヒち^チり^リの^ル也^{ナリ}。人^{ヒト}も^モ梳^シと^シ解^カ一^{ヒト}つ^ツひ^ヒち^チり^リの^ル也^{ナリ}。
 火^ヒ爐^ロ風^{フウ}爐^ロ。其^レ亦^モ茶^チ碗^{ワン}の^ル也^{ナリ}。是^レ佳^ト也^{ナリ}。効^{キウ}用^{ヨウ}を^シら^ルに^シ造^{ゾウ}り
 ころ^ノ。こ^ノに^シ造^{ゾウ}る^ルも^トか^キこ^ノも^モ茶^チ碗^{ワン}の^ル也^{ナリ}。

茶のついでに茶種十二具を中。附録より七具は
見ると寸道生ハ杖よ十六具は目より由意懸せよ々ハ
其物と思しきものありて探びて取らる。必備の
手具。

火爐 風爐 苦節君 湯罐

茶瓶 茶壺 水注 水拍 分茶

盒 茶罌 茶匙 茶盞 飛筒

沃盆 水曹 受汚 納汚

烏府 降紅 固風 焙爐
小物ハ悉く罌局に収むべし。竹籃を以て茶
るを貯籃と稱す。総て茶物ハ分限ハ應レ有レ
但ル及レし。高言ル家ハ珍奇を捜索メテ
靡ル情を恣ニシ。山林の士ハ新産を嫌ミテ効用
清潔を重シト探ル。

収貯

茶を貯る者。錫壺ヲ勝る者ナリ。瓦壺ハ次

也。いづれも古書にありては効用少し。一度它物
 を収しイ急ハ不可用。多ニホフクスリ茶此急殊ニホフクスリと忌カクし。茶
 小云。予嘗ツ子ニ石鼓ニホフクスリ抄ニホフクスリ白雪洞ニホフクスリ其住僧カク為予云
 曰。瓦罐ラク所貯ニホフクスリ之茶。經年ニホフクスリ別味ニホフクスリ。予濕ニホフクスリ茶ニホフクスリ用錫罐ラク
 貯ニホフクスリ之。雖十年ニホフクスリ而氣味ニホフクスリ不改ニホフクスリ。然ニホフクスリ。予ニホフクスリ以ニホフクスリ錫罐ラク
 貴ニホフクスリ於ニホフクスリ家ニホフクスリ。予ニホフクスリ以ニホフクスリ年ニホフクスリ記ニホフクスリ之ニホフクスリ。錫罐ラク因ニホフクスリ密ニホフクスリ於ニホフクスリ茶
 壺ラクを採ニホフクスリ。予ニホフクスリ以ニホフクスリ試ニホフクスリ之ニホフクスリ。茶ニホフクスリ葉ニホフクスリ未ニホフクスリ嘗ニホフクスリ也ニホフクスリ。
 燥ニホフクスリ唯ニホフクスリ二ニホフクスリ季ニホフクスリの老ニホフクスリに賣ニホフクスリちニホフクスリ。但ニホフクスリ多ニホフクスリ味ニホフクスリよニホフクスリおニホフクスリきニホフクスリてニホフクスリ也ニホフクスリ。

蓄キウ病バイ物モノとス。是コトをシてス。瓦カ壺ウ此コト錫ス罐カンとス。
 云ク。予ニホフクスリ嘗ツ子ニ石鼓ニホフクスリ抄ニホフクスリ白雪洞ニホフクスリ其住僧カク為予云
 曰。瓦罐ラク所貯ニホフクスリ之茶。經年ニホフクスリ別味ニホフクスリ。予濕ニホフクスリ茶ニホフクスリ用錫罐ラク
 貯ニホフクスリ之。雖十年ニホフクスリ而氣味ニホフクスリ不改ニホフクスリ。然ニホフクスリ。予ニホフクスリ以ニホフクスリ錫罐ラク
 貴ニホフクスリ於ニホフクスリ家ニホフクスリ。予ニホフクスリ以ニホフクスリ年ニホフクスリ記ニホフクスリ之ニホフクスリ。錫罐ラク因ニホフクスリ密ニホフクスリ於ニホフクスリ茶
 壺ラクを採ニホフクスリ。予ニホフクスリ以ニホフクスリ試ニホフクスリ之ニホフクスリ。茶ニホフクスリ葉ニホフクスリ未ニホフクスリ嘗ニホフクスリ也ニホフクスリ。
 燥ニホフクスリ唯ニホフクスリ二ニホフクスリ季ニホフクスリの老ニホフクスリに賣ニホフクスリちニホフクスリ。但ニホフクスリ多ニホフクスリ味ニホフクスリよニホフクスリおニホフクスリきニホフクスリてニホフクスリ也ニホフクスリ。

し。湿烟入る。又茶壺を楢皮に埋め置法有。
大桶オホヲケ。先茶壺ツボを収め。上下四面より灰を以て瘧ウツ
む。茶を分取日能きを以て灰入て茶を害す。し。
西ヤミガ。小茶壺を以て茶壺口を包む。若シヤクよく
湿烟を透さず。又建城ケンシヤウと呼て。竹タケ篋カゴを二重に
造り。中ナカに若茶ニヤクを夾入サシする者あり。園園子茶壺の
予予を覆て置く。思ふ。是恐く。久茶壺ニヤクに
はらはら。望ガフシ。盒子タケヒに属する者也。

久藏

茶を貯るに。久茶壺ニヤクの糸イトハ。茶ニヤクを相守
りて。再び封密すべし。茶壺ツボを楢天ニヤク。壺中
に在ても湿を感ず。映晴ナカアスを待て。急ツクに焙煙カハカ乳
す。焙煙カハカ火ハ温ユレくべし。是を又火ヒと云。火
勢ヒキウ強ヒキウち少ヒキウく。茶ニヤク焦コガりて茶ニヤク款カクを脱ダツす。煮ニくは焙煙
て炙アグるも同法也。茶ニヤクを火ヒたる凡ニヤク一尺ヒキウを去サす。茶史
に焙煙カハカ法ニヤクハ由ヒキウ夏ニヤク至ヒキウ後ニヤクなる。焙カハカ一次ヒキウ秋ニヤク分ヒキウ後ニヤクなる。

焙一次。一湯後。又焙之。連山中。其五焙。直至交
 新。其香味。如一二。茶賈。既而焙。其法。あり
 と。然。其。も。古。人。其。説。よ。茶。温。ら。さ。水。を。不。可。焙
 矣。其。度。よ。多。味。を。失。や。と。云。り。又。建。紙。包。よ。貯。め。る
 ら。守。紙。ハ。水。中。に。作。し。中。の。お。よ。湿。を。吸。く。害。を。と。と。云
 了。此。戒。め。苦。淡。待。活。よ。ん。名。と。り。茶。中。よ。云。近。人
 以。燒。お。炭。敷。殺。紙。裹。入。瓶。内。然。後。入。茶。極。妙
 以。此。の。累。確。一。塊。亦。妙。と。云。ん。者。多。り。

龍鳳園。其。茶。ハ。久。其。の。為。よ。素。き。一。若。ち。り。べし。
 其。者。を。予。く。彼。出。し。も。終。か。ハ。今。い。ち。ち。り。と。も。知。ま
 一。ま。を。重。鷲。志。よ。ん。申。る。ハ。茶。其。品。若。夫。半。子。就
 鳳。園。凡。ハ。餅。一。斤。小。龍。園。凡。二。十。餅。一。斤。
 其。價。亦。二。兩。と。云。り。て。今。大。さ。者。知。り。し。素。も
 亦。茶。史。小。宋。人。造。茶。三。二。日。片。一。日。散。片。則
 蒸。造。成。片。者。若。分。蒸。而。研。合。法。多。以。為。餅
 所謂。大。小。龍。園。也。と。云。小。志。ら。故。御。も。予。も。用

ありは未詳。茶録の政陽永叔乃後序より名は茶
 為物之至精而小圃又其精者録序所謂龍茶
 者是也。蓋自君漢始造而宋真仁宗尤所
 珍惜。隆輔相之臣未嘗不賜。惟南郊大禮
 致齋之夕中書樞密院各四人其賜一殿宮
 人。剪金為龍鳳花等貼其上。有存以座
 割以歸不敢碾試宰相家者以為寶時
 佳客出而侍。吹爾スリヒクコラとる。此不敢碾試と云

語と茶史に所云と今を以て粗コ之カ也。
 是故朱氏待待と云云にロイシハトウザン唐山トキも掛茶を用
 ひたり。鳳園龍茶とて龍鳳其形造りかたも
 時ハ少切て点タテと云ハロムシや吾也蒸て研
 と云不敢碾試と云蒸乃切て即點報ヒ者
 も思ヒて殊ト亦チ形ヲ龍鳳に造ル者
 と云ハ偽ニ龍鳳花等ハタチを截キガ者ヲて園子
 以上オシに造ル者ヲハナ園ノ録ニあり白キ茶ト

又茶史に。茶園茶片。雖出古製然皆出碾磨殊失
其味ニスリヒクも云へば一度碾磨して餅ニ造りし者れば
茶其色香味其劣るる多し。只久花を用
とする。茶類ハ嘗て玩の品よある。一カレソノカミ竹ハヤスの
葉ハヤス得而能録ふ。其の語ら者。仁宗孫惜世
其説ハヤスし。其をなす。一から其味をこそ其由也。

取火

火者炭を良材とす。檜炭サカキ尤燭サカキ茶サカキ熾サカキと云し。

燭サカキ茶サカキ熾サカキを活火シフツクワと云。又武火ブツクワと云。焚サカキ炭サカキハ
湯ニスの氣純ニスく。茶ニスに色香タス不タス無タス茶ニス略ニスよ。松竹ヤハシラカスミ樹ヤハシラカスミの葉
新ヤハラを炭ヤハラ其上ヤハラ度ヤハラむ。松竹ヤハラ性ヤハラ炎ヤハラ氣ヤハラ烈ヤハラと云。
其も。烟エンクニ薰エンクニ湯エンクニ入トキ則トキも。茶ニスに害トキあり。炭トキよ急トキし。
地チ中チをチるチるチらチぬチも。其チをチ用チふチんチし。火
をチ修チるチ味チちチも。六チ湯チのチ効チなし。侍シトウ寺アクワニ了アクワニ製アクワニ其アクワニ任アクワニ
よあらミツカラ守ミツカラ新ミツカラ親ミツカラ法ミツカラもミツカラむミツカラし。

附餘

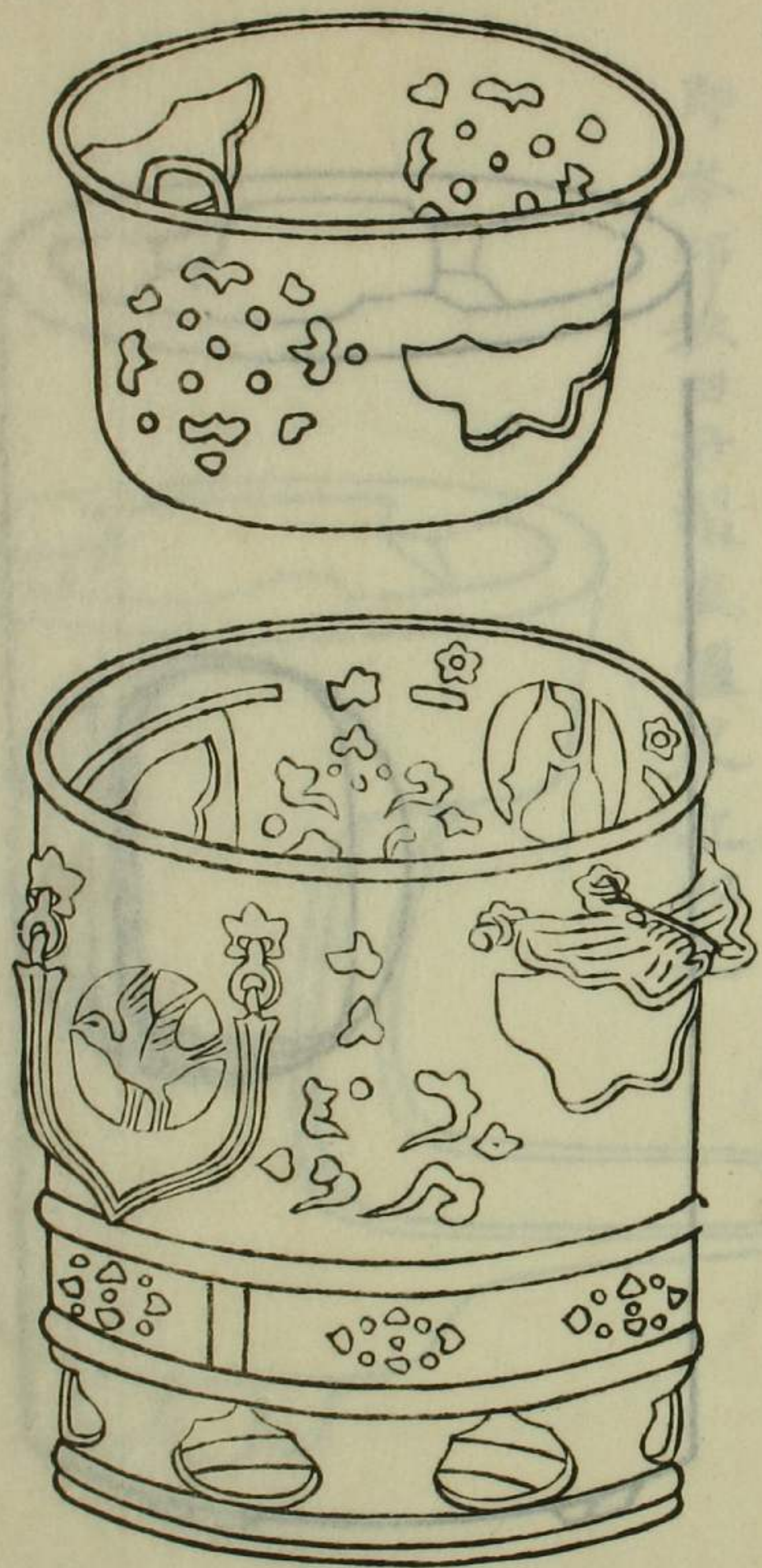
客の對する饗食式茶寮に結梅瓶の茶寮
 法は備水も古き人もの徳なり。但し採刻
 舟は費りて進退活用なる者なり。是に類
 するを拙り。是を惡むハ野や古くを用人を
 陸樹亭の茶寮に紀の唐赤の園居。散小寮于
 嘯軒埤垣之西中設茶亮几瓶汲雙缶注淨拂
 之臭成充擇一人指通茗者主之。一人佐。飲汲
 客到分茶細語起云ぬ。點茶のをも

らせする所也。盧同が七碗の茶の及園を依者
 紗帽籠頭自煮吃と云ぬ。又雅なり人の
 依ひかゝる境なり。宋は趙行忠。倪玄林。清致
 を慕ひて訪よ。主客坐定りて。童子茶を供す。行
 忠連りに啜る。雲林。倪子曰。子ハ王孫なる者。此好
 茶を去るも。風味を不きハ。後子なりと云。茶
 略は得趣。海飲茶。茶中三趣。若くは
 趣。而信口哺啜。与嗜。瓊行。莫強。然趣。固不易。知者

趣亦不易。遠行口乳。大鐘劇飲者。不亦也。酒酣肺
焦。疾呼解渴者。不亦也。飯後漱口。橫吞直飲
者。不知也。井水濃煎。鐵器煑煎者。不亦也。必
也。山隱涼雨。對客法談。時去之。躡屐登山。扣
舷。泛棹。時去之。竹樓待月。草榻迎風。時去之。
梅花樹下。讀離騷。時去之。楊柳池邊。聽琵琶。時
去之。知其趣者。淺斟細酌。覺清風透衣中。
自下而上。能使支頰。激不。冬自溫。策不。夏用。

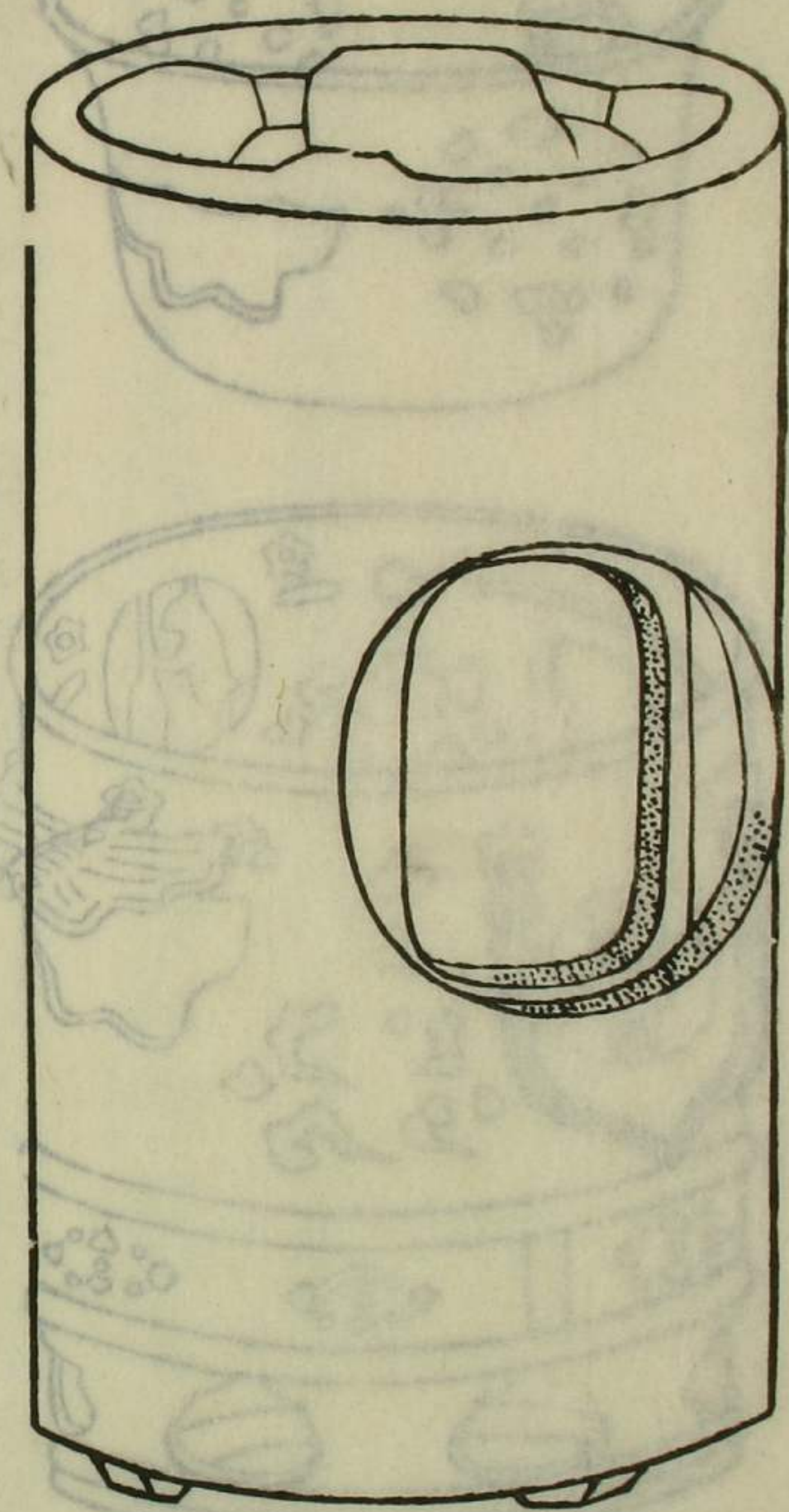
身和暖。如飲醇醪。亦令人醉。然第語大略。至于
箇中滋味。是在得趣者自知之。若涉語之。便
為第二義。云云。以云云。八。茶其真面目。云云。
蔡君謨。蘇子瞻。亦云。只日。以意
て。取。不。此。云。中。由。海。八。陶。陶。明。此。云。弦。此。琴。今。の
多。め。に。其。趣。を。知。る。人。也。陸。樹。輝。此。云。茶
儀。ハ。茶。の。ま。ま。の。ま。ま。涼。臺。淨。室。也。几。の。邊。借。窓。
道。院。松。風。竹。月。晏。坐。以。竹。清。談。把。卷。又。茶

和州法隆寺所藏古銅風爐圖



和州法隆寺所藏古銅風爐圖
此風爐為隋代所造，其形制與唐代風爐相似，但較小。爐身飾有鳥獸紋，爐口有流雲紋，爐底有蓮瓣紋。爐上置一鉢，鉢內有舍利子。此風爐為法隆寺所藏，現存於南京博物院。

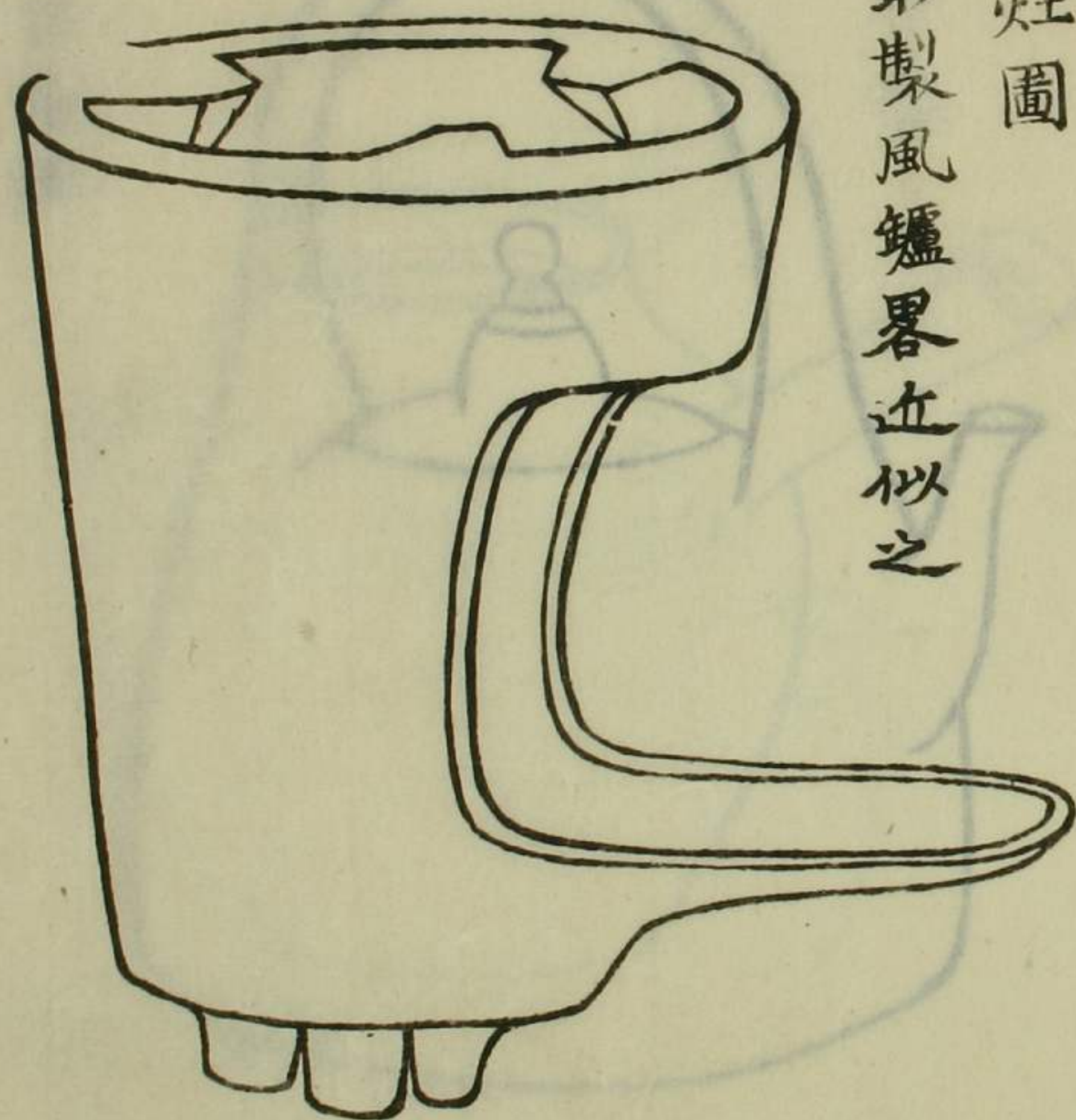
唐製風爐圖 一云涼爐



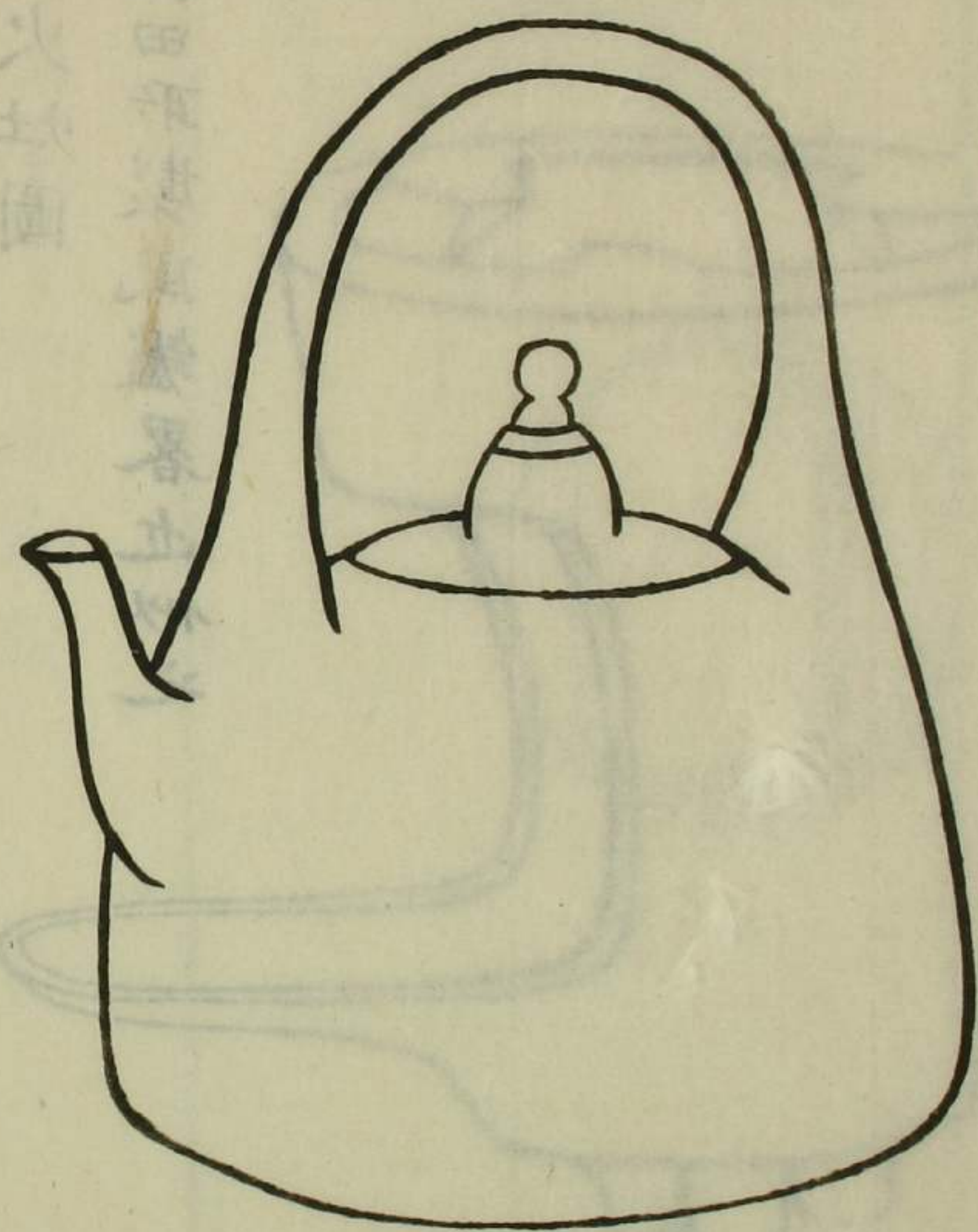
此所製者取漱古風爐圖

真音彙韻火灶圖

即本邦秋田所製風爐畧近似之

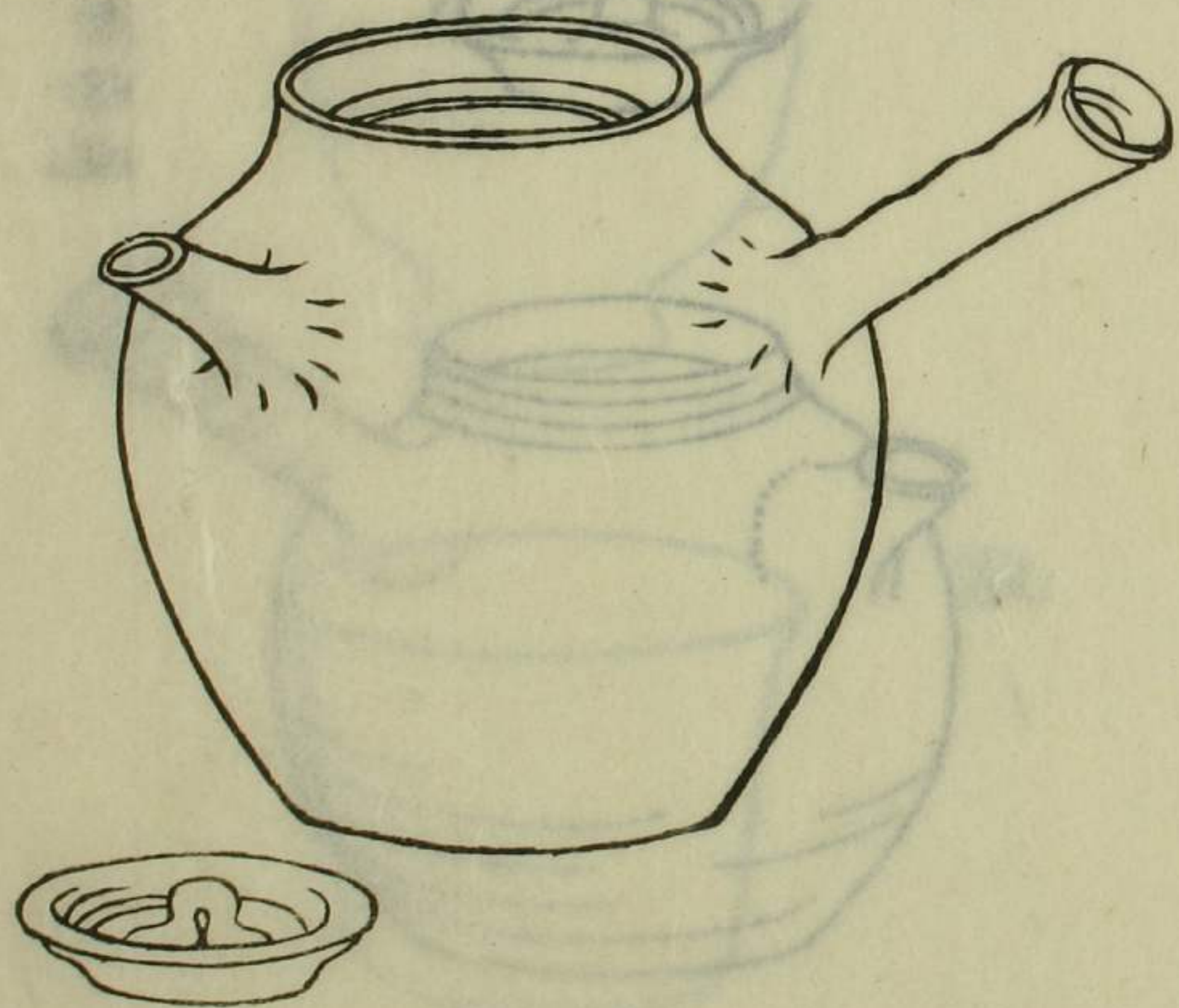


茶壺圖 見真音彙類

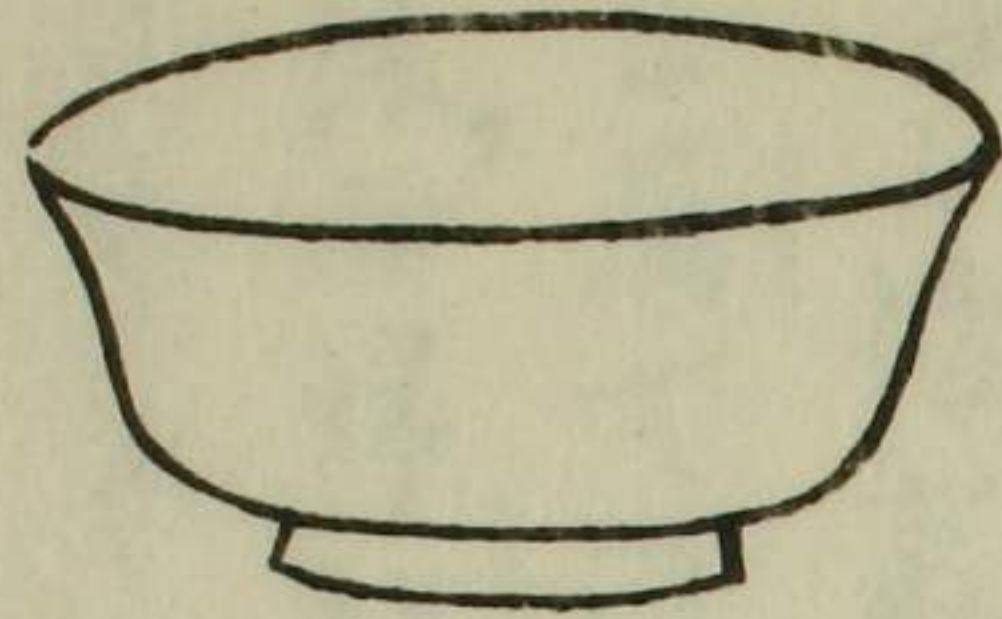


明本雅林四平通山於畧世
真音彙類火城圖

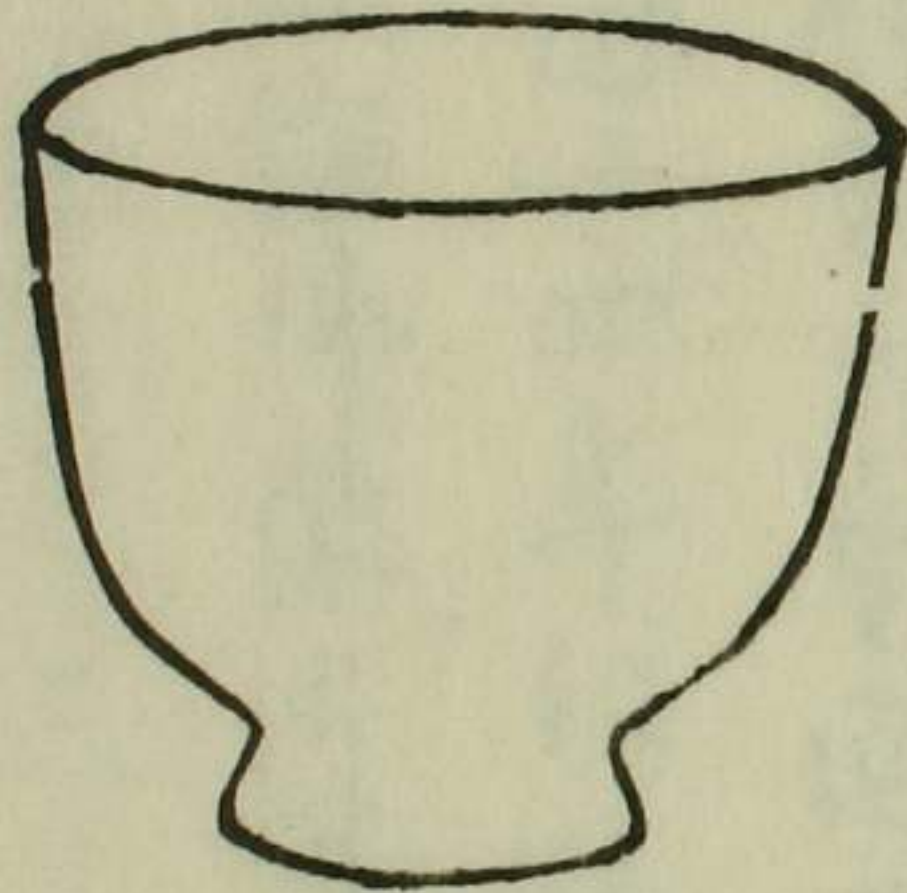
賣茶翁所藏唐製
茶瓶圖



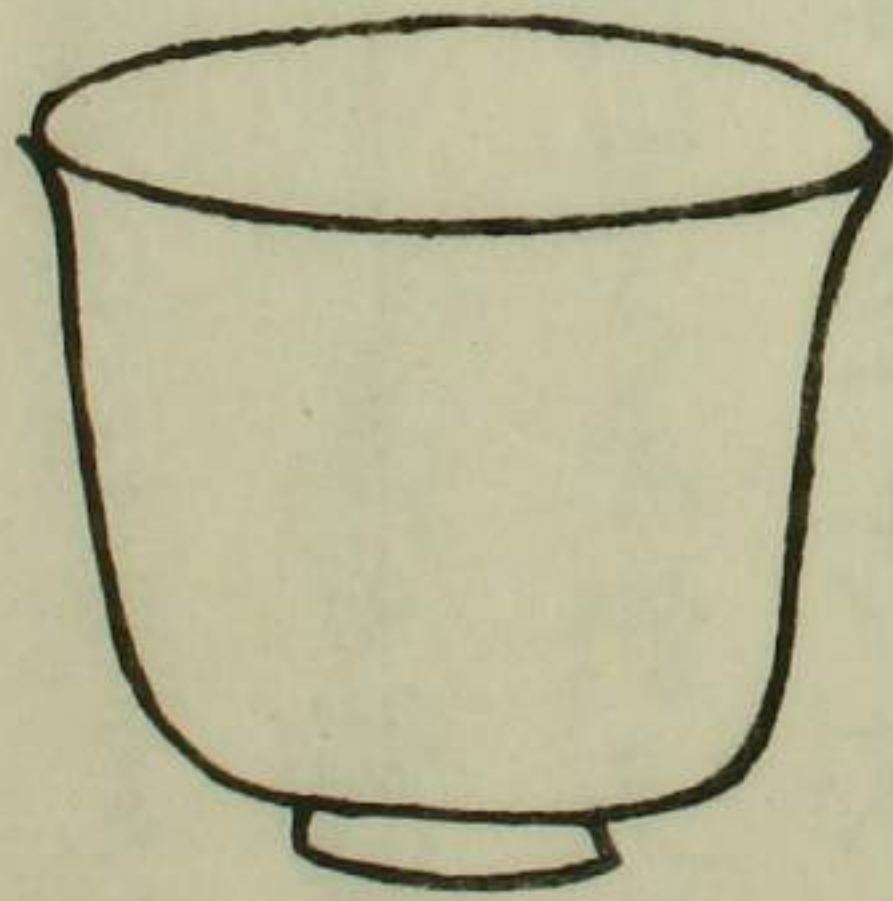
今藏 在蕪葭堂



盆



鍾



甌

南蠻製茶瓶圖

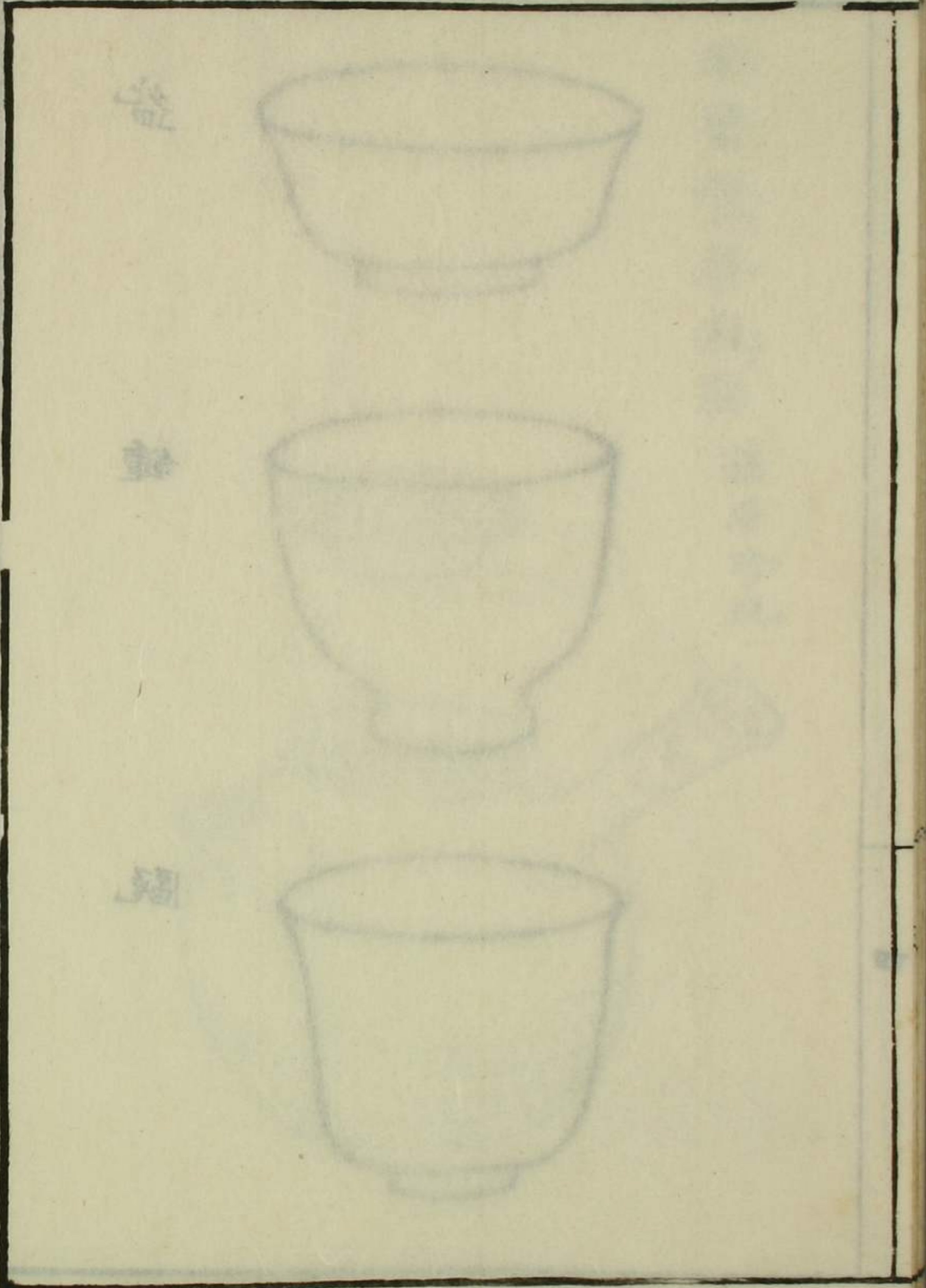
鵝居珍玩



今漸亦無遺量
茶瓶圖
貴茶治不遺書變

遺事

日吉社記云。傳教大師入唐之時。茶子將來云。侍者云。桓衣天皇延曆廿三年遣唐使ツキ子屬て渡り。同廿四年に帰朝せり。傳ヘテ天台法而帰。獻經論佛像。こつとて。茶子將來ハ小予まで記さしぬ。然ハ弘仁六年にハ十余年前の事。嵯涼天皇に梵刹寺を造めたり。此故也。處岳ハ桂寺なり。



とも云へし。祝部行丸の日吉社密記云。毎歳
 卯月未日。二宮八王子十禅寺。三宮八淨水老茶
 茶調進非古法云し
 類聚國史。帝王部弘仁六年六月令畿内並近
 江丹波播磨等殖茶毎季献之
 權記行成日記云。長徳元年十月十日。出納タメチカ為親
 造茶所請者。今年料造進御茶料物文。然
 之ハ茶の製造造此以ハ於し。と云ふ由

茶園ハ大内裏の時主殿寮の東にありし。一
 拾芥抄に見ゆ。或云。今考ふに。一条大宮ハ西南
 方にありし。以上東渡
 五雜俎云。客中若遇無甘泉モレ去処但以苦
 水ヲ煮之。數沸後沈至冷去其泥滓復煮之
 即甘矣。此亦古人焙炭之法也と云々云々。只沈を煮れ
 ぬと云。茶類をあやまらもすべし。又云。人生飲
 茶ニ

廣^ラ羈^{キル}衣^ヲ氈^ヲ毛^ヲ皆^ヲ可^ク耐^{タフ}惟^ニ無^キ水^ヲ烹^ル茶^ヲ殊^ニ不可
 耐^{タフ}無^ク山^ヲ水^ヲ即^チ江^ヲ也^{ナリ}。無^ク雨^ヲ水^ヲ即^チ河^ヲ水^{ナリ}。但^シ無^キ苦^キ鹹^ニ即
 不^レ失^ル正^シ味^{ナリ}矣^{ナリ}。水^ヲ既^チ云^フ知^ル新^ニ録^ノの制^トも亦^チ似^{タリ}。り。
 彼^レハ星^ヲ竅^ヲを稟^スと^シつ^ク勝^ニき^クこと^{ナリ}。苦^キ鹹^ニを云^フ
 身^ヲ臭^ヲをい^フも^{ナリ}。つ^クも^{ナリ}。精^ヲ微^ニなる^事も^{ナリ}。苦^キ鹹^ニハ味
 之^レ身^ヲ臭^ヲハ氣^ヲ之^レ味^ヲハ制^ヲを俟^テ易^ニく^スべ^シ。茶^ヲハ去^レ
 々^々ぬ^レハ羅^ヲ牟^ヲ毘^ヲ伎^ヲを以^テ英^ヲ靈^ヲを^テ取^ルる^事も
 候^ヘべ^シ。弁^ノ水^{ナリ}

陸鴻漸茶經	合刻全二冊	茶道便蒙鈔	山田宗備	全五冊
蔡君謨茶譜	全二冊	全要錄	同上	全四冊
續茶經	詞出	茶道具圖繪	同上	全二冊
茶經詳說	大典禪師	茶事談		全二冊
和漢茶誌	三谷宗鎮	茶人家譜		一枚摺

寛政六年甲寅仲冬刊行

平安
 中川藤四郎
 鷗鶴惣四郎
 小川源兵衛
 浅井莊右衛門
 浪華
 溢川清右衛門

