



清風瑣言

乾

79
3730
1



79
3730
1-2

門 7 9
號 3730
卷 1



序

夫天地之生。品物也。形氣相合。味生其中。而物
之味。之淡。莫淡於水。為淡。之於氣也。為清。故物
之性。莫清於水。焉。淡。能受五味。故淹蔗則甜。梅
則酸。芥薑之辛。茶茗之苦。無入而不染其味。然
而水性則已矣。唯茶之於味。以氣為神。其神至
清。故茶能知水。水能知茶。人品不高。水失其性。

昭和九年
十月二日
碑末

水性不虛。茶失其氣。故曰茶者水之神。水者茶之體。凡天壤之間。氣味之相合。莫若茶与水焉。然而茶非並者。不能發其神。余嘗謂茶點者為賢。煎者為聖。何者。茶以氣為神。味抑末也。煎點者。則所尚在味。其神則餒矣。故水中著鹽。茶中著香料。皆喪其真。水之與茶。相得。特以其清耳矣。而茶有臭。香有化。香有浮。香有閉。香有甘。

者有冽者。有輕者。有重者。譬之猶人性之萬不同。故人之好之。非其性至清。則不得會其真趣。而適之自然矣。若乃涉首陽而來薇。吟楚澤以佩蘭者。窮而頭其清者也。洗身哇駝者。激而鳴其清者也。此二者。皆不得其自然。未若彼悅白雲于茅嶺。眺南山乎東籬。或耘耔谷口。或臥遊五嶽。安而樂其清者也。乃至竊吹鍾阜。濫巾方。

山者傷而清其名耳矣。唯其樂者而後可以會其真趣矣。可以適之自然矣。今之所謂茶人者。大率竊吹濫中之徒。而不揀茶之棋槍。不辨水之陰陽。不問湯之老嫩。柴沙官哥。建古之窰。張成楊茂。別紅方信。以螺螄。種之。難得之物。竟傾產以供。夸具不亦可咲之甚乎。嗚乎。自非其人。与物氣味相投。猶之茶与水。烏得會其真趣。而

樂其清乎哉。無腸翁。汝華人也。博洽彊識。於國書訓詁典故之學。考覈綦精。到且妙。於國風詩。然而性耿介。峭直。泊然自安。是以世或罕知焉。歲癸丑。來遊京師。寓萃頂之簾。与余居。喚呼可相通。是以旦夕款晤。予一堂。頗坐其為人。所居筆研之外。茶具數事而已。蓋其好茶也。因其性之自然。亦猶茶之於水焉。閒者。著清風瑣言。使

余題其首。余以為此真遊戲之一端。而不只以
盡其為人。然而會其真趣。以樂其清者。可以想
見。則亦有足以窺其為人者。乃序以論讀茲編
者。

寛政六年七月己丑

栲亭源之熙撰



清風瑣言

東渡

系乃序國ふ来りし名。遂哉天皇此法代や始なり
けん弘仁六年四月。近江の志賀に崇福寺に初幸此
次。梵釋寺に普興を修めし。時大僧正永忠
手自法系を奉て来りし。と云々。又元同六月に
畿内近江丹波播磨多岐等。よ系子を経て。七孫に
り。共く日本紀略みおし。り。又經國集に太上乙皇

法公の歸山を送るに云御素より道傍相分^テ死^ス未^レ
^テ年^ヲ々秋晴^ク語亦良縁^ト素業^ヲ酌^シ歷^シ日^ヲ云^フ善^ク執^ル首^ヲ
傍^ニ離^レ皇^ノ雲^ヲ烟^ヲとらん^ルしは海^ノ久^ク誰^カ者^ヲを^レ知^ルん
ども世^ニ素^ク八景^ヲ云^フより天^ノ長^クまで^ノ行^ハ賦^ヲを^レ撰^ルた
まへ八^ノ大^ノ上^ノ八^ノ郎^ノ望^シ山^ヲ赤^ク法^ヲ上^ニなり^シは天^ノ皇^ヲ此^ニ弘^クた^シ年
八^ノ帝^ノの憲^ヲ宗^ヲ此^ニ元^ノ和^ノ十^ノ年^ノより中^ニりて隣^ヲ封^ヲを^レ去^ルる^ルカ
十^ノ餘^ノ未^レ可^ク予^ノ其^ノ後^ニ宇^ノ多^ク上^ノ皇^ヲ帝^ヲ後^ニ傳^ハ此^ニ日^ヲ既^ニ邪^ク
天^ノ皇^ヲ仁^ク和^クす^ルは法^ヲ素^ク者^ニて法^ヲ素^ク此^ニ答^ヲの^レあ^ルと^スと^ス

花^ノ香^ク解^ク情^ヲ 若^ク菜^ヲより^レ足^ルる^ルと^ス按^ズる^ル日^ヲ本^ノ紀^ノ略^ノ六
昌^ノ泰^ノ二^ノ年^ノ十^ノ月^ノ上^ノ皇^ヲ法^ヲ后^ヲ符^ヲ文^ヲ戒^ヲた^シん^ル也^トあ^リて^ハ心^ヲ
足^ルる^ル日^ヲ三^ノ年^ノ心^ノ月^ノ天^ノ皇^ヲ朝^ヲ觀^ヲけ^り又^ハ友^ノ相^ヲを^レ如^クて^ハ陪^ノ從^ノ
此^ノ人^ノの^レ符^ヲ始^ヲを^レす^ルあ^リる^ル日^ヲ足^ルる^ル日^ヲ明^ク厨^ノ之^ノ所^ヲ衆^ノ
谷^ノ有^リ茶^ヲ茗^ヲ尾^ノ之^ノ下^ニ遊^ス不^レ云^フ家^ノと^ス云^フ詩^ヲ昔^ノか^ク又^ハあ^リん
足^ルる^ル日^ヲ一^ノ日^ヲ此^ノ法^ヲ化^ヲ名^ヲ阿^ヲ字^ヲや^ハ又^ハ名^ヲ院^ノ此^ノ兼^ノ安^ノ立^ノ
年^ノ七^ノ月^ノ八^ノ月^ノ元^ノ年^ノ多^ク明^ク上^ノ皇^ヲ此^ノ年^ノの^レ法^ヲ契^ヲ此^ノ門^ノ議^ノよ^ク案^ノ
す^ルと^ス康^ノ和^ノの^レ例^ヲは^レ法^ヲを^レく^ル人^ノき^のも^レは^レ志^ヲ宗^ノ具^ヲを^レ知^ル

相の突庫に尋^{モト}あはせしめし已に紛失の由にて仁和寺
 此^ニ亦^モ尋^ムたぬ所を^モ取^ル出^スせし^ル事^ハ御^上の御^下御^上御^下
 又由是を^モ宇^多上^座の清^達物^ヲと^ル事^ハし^テ然^レも^モ神^妙
 塔^ヤ等^ノハ^ハあ^らく^に絶^える^事人^ノ後^ヲも^モ院^ノの^由久^シニ^テ
 是^レも^モ此^ノ第^ニ西^ノ宗^ノより^テ帰^ル朝^ノの^日を^モ子^ヲを^モ將^ス来^ルを^モ祝^ス
 の^國中^ノ山^ノを^モに^テ移^スる^事と^モ而^モ於^テも^モ齋^ノ來^ルと^モ
 柳^尾此^ノの^由を^モ送^ルる^事は^モ是^レを^モ君^ノ山^ノに^テ移^スる^事
 永^ク世^ニ傳^ハる^事なり^ぬ 第^ニ西^ノ宗^ノ子^ヲを^モ祝^スと^モ取^ル出^スる^事なり^ぬ

山林此^ノの^由を^モと^ル事^ハ一旦^ニ貢^ス税^スる^事あり^て後^ハ
 僧^ノ家^ニ此^ノ大^ノ倉^ヲに^テ取^ル用^シり^て者^ハ第^ニ西^ノ宗^ノと^モん^テ求^メる^事
 是^レより^テ湯^ノや^モ茶^ノや^モ其^ノ儀^ヲ式^ハ宗^ノ乃^テ德^ノ輝^ノの^百丈^法規^ニ
 と^モ云^フ事^ハ未^ダあり^ぬ と^モ云^フ事^ハ未^ダあり^ぬ ^ノカ^キナ^クハ^シカ^ラズ
 宇^多上^座の^國民^ノ毎^レ年^ニ新^ノ茶^ヲを^モ高^クと^ル事^ハ茶^ノ來^ルり^て明^ノ宣^ノ
 此^ノ初^メを^モ供^スふ^事と^モ云^フ事^ハ行^ハり^や君^ノ也^ハ後^ニ世^ニ梅^ノ丘^ヲを^モ茶^ノ山^ト
 と^モ稱^スる^事 此^ノ茶^ノ山^ノに^テ法^ノ拙^ノ者^ノと^モ云^フ事^ハ五^ノ回^ノ師^ノ花^ノ
 柳^ノ丘^ヲに^テ茶^ノ葉^ヲを^モ採^ル事^ハ又^モ四^ノ回^ノ師^ノ花^ノ
 山^ノ藤^ノ眼^ノ等^ノと^モ云^フ事^ハ八^ノ江^ノ西^ノ廣^ノ信^ノ府^ノ北^ノに^テ五^ノ階^ノ舟^ノの^送跡^ヲや^又白^ノ茶^ノ山^ト
 と^モ云^フ事^ハ八^ノ浙^ノ江^ノ温^ノ州^ノの^永嘉^ノ縣^ノに^テ在^ル事^ハ

攷古

茶字中ハ茶也中夜の頃より一画を省き用やと曰
 者即陸羽茶の頃也上古茶と云者三種ありて中ハ
 苦茶と云者ハ此茶也と云ハ毛詩毛詩に詠詠謂謂茶茶者其
 甘如荷又董董茶如飴飴ハの語ハは者炙炙茶茶也也ハハ
 甘味生生るるカカハハ爾雅爾雅に檟檟ハハ茶也也云云鄭鄭際際ハハ曰曰
 檟檟小如椀子冬生冬生茶茶可可煮煮飲飲ハハ時時早早取取為為茶茶
 晚取晚取為為茗茗或曰或曰蔎蔎合物也蜀人蜀人名名之之苦苦茶茶と云云
再老曰蔎

揚雄方言ハ蜀西南人謂茶曰蔎セシと云云トト子子ハ一
 名名蔎蔎一名游冬游冬と云云ハハ二種二種ハハ秋秋冬冬にに結結ぬ
 其其蔎蔎のの子子ママ合合不不ハハ此此茶茶字字从从艸艸从从余余ハハ上古
 苦苦茶茶とも呼呼てて炙炙りり煮煮るる合合茶茶ちちりりハハ一一説説ハハ古
 其其茶茶不不合合故故茶茶字字不不立立と云云ハハ是是をを烹烹飲飲と云云ハハ
 子子ハハ日日知知疏疏ハハ茶茶字字行行義義をを引引てて音音温温臨臨上上表表貢貢
 茶茶字字行行茗茗三百三百斤斤是是知知自自秦秦人人取取蜀蜀而而後後始始有有茶茶
 飲飲と云云ハハ秦秦也也思思之之のの時時とと指指ちちるるハハ此此也也漢

代はハ少に可相如楊隆等茶に名ありとも其類
細なるものばあす丹其子美山君亦類之換骨強身之
云し漢代の話なり三國の時吳の華曜茶を好みて
孫皓は之を茶舞以代酒飲ひし事又由我ハ魏晉乃
漢より漸行ん所より知るべし晉北王澄人公れを先
茶を飲しむ士大夫是を若し一攷家よりとを
水厄と云し心ヲ劉琨張載並社師海安程温尤思
の徒茶飲之者ある事法書に凡そなり唐北宗の

天寶中茶仙陸羽

字鴻漸一名疾字季疵號東園

世は出肅宗代宗の

習習を更りて茶種三篇を著し意鑑此法則を立
器を著し其味を論じし天下此人茶飲の法雅哉
知りあまきく改ある事若ぬ次て嘗仰慕盧仝劉禹
錫お出て是行つて宋凡列て器や丁謂茶衰大
小乃就國此茶出てハ友園私因大よつて孫民
權茶の苦固者ともて中茶の美稱せし又人此を
少うを換骨強身之類也代は從子法風使白

泥。赤郎。豫空。耐^タ重見。酷^ク甘候。水豹^{ハク}兼。子大
出。冷面^レ子。法人^ハ栲。玉^キ椀^ウ字。吉祥^ス蕊^ク。又^ハ膏^ウ此^ノ茶
舌。麦^シ顆^ク。此^ノ爭^ハ不^レ八^ト栲^キ芽^ハ此^ノ多^ク。又^ハ乳^ノ妖^ク。花^ノ乳^ハ六
其^ノ色^ハ味^ハを^シ考^メる^ル。水^ハの^ハ是^ハお^ハ於^テ學^ブ者^ハ于^テ其^ノ中^ニを^シ
不^レ顯^ク。於^テハ^ハ地名^ハ者^ハ造^ル。固^シき^テな^ル。私^ノの^ハ園^ノ氏^ノ
栲^ハ呼^バ廣^ク大^ク。之^レ記^ス。た^ハ栲^ハ凡^ト止^ム。す^レも^ハ栲^ハお^ハ
て^ハ八^ト無^ク益^ハの^ハ勤^ク成^ル。る^ハ八^トあ^リま^ハぬ^レ。し

稟性

茶^ハ於^テ勁^ク奏^ス法^ハ也^ナ。又^ハ取^ル出^ス。ま^ハく^ハ考^メる^ル。か^ハり^ハ也^ナ子
之^レ味^ハ苦^ク甘^ク。嫩^ク空^ク。之^レ味^ハ苦^ク。治^ス滯^ク。痰^ハ利^ク。小便^ハ去^ル。疾^ハ熱^ク心
陽^ハ之^レ人^ハ。少^ク暖^ク。不^レ等^ク。消^ス食^ス。山^ノ目^ハお^ハ常^ク。之^レ試^ス。所^ハ栲^ハ法
の^ハ山^ノ法^ハ。借^ル。茶^ハ即^チ茶^ハ也^ナ。志^ハ服^ス。則^チ去^ル滯^ク。而^{シテ}化^ス食^ス
以^テ湯^ハ煎^ス。之^レ則^チ反^シ滯^ク。臍^ハ而^{シテ}換^ス脾^ハ胃^ハ。蘇^ハ東^ノ坡^ノの^ハ系^ハ說^ハ
又^ハ除^ス煩^ク。去^ル穢^ク。世^ハ因^リ不^レ可^ク。之^レ味^ハ苦^ク。中^ニ換^ス人^ハ強^ク。為^ス
少^ク芳^ク。人^ハ之^レ白^ク。若^シ飲^ス。後^ハ人^ハ多^ク患^ス氣^ハ。不^レ患^ス黃^ク
雖^シ損^ス益^ス相^シ。而^{シテ}消^ス陽^ハ助^ス陰^ハ。益^ス不^レ償^ス。換^ス也^ナ。之^レの^ハ

然ども人の性天より重て各自愛や陽克者ハ常に
清涼を以て養ひ陰勝者ハ温暖を以て補ふ
る^{クツシ}炎^{クツシ}岐の活手段也又常言此物ハ腸胃に積^チて
其害を及ぶ^ニ茶西の喫茶^ニ生^レ記^ニ茶を飲^テ一
物^ハ胸^ヲらぬもの^ハ身^ニ不^レ苦^クと^テ身^ニ是^レ酒^ノ徒^ノ宿^ニ成
と^レつ^レ也^ニ但^シ有^レ此^キ甚^キ母^ト夏^ニ又^ク伐^テ茶^ノ飲^テ序^ヲ釋^キ滯^ヲ消^ス
一^ニ日^ノ之^ハ利^ニ折^レ在^リ脣^ニ氣^ニ耗^レ精^ヲ身^ニ害^ス斯^レ大^ニ
變^ス若^シ則^チ陽^ノ功^ヲ亦^チ始^ニ患^レ知^ル不^レ謂^フ茶^ノ災^ト云^ハ也

ハ茶飲嫌^イむ人^ハ激^キ論^ヲしてこそ^ハ也^ニ穀^ノ肉^ノ良^ノ藥^ト也
度^ニに^テも^ハ言^ハ有^レ好^ミて^テ量^ヲよ^リて^ハ作^レ疾^ノの^ハ不^レ為^ス
損^益也^ニ論^ヲも^ハ暫^クと^テも^ハバ^ハ陳^レ之^ハ論^ノの^ハ茶^ノ助^メ也^ニ茶^ノ之^ハ
其^レ性^ハ於^テ人^ノ之^ハ有^レ性^ハ人^ノ性^ハ皆^シ善^ク茶^ノ性^ハ皆^シ清^クと^テ云^ハ茶^ノ
の^ハ清^ク雜^ヲを^ハせ^テし^テ清^クを^ハ茶^ノの^ハ性^ハ之^ハ是^レに^テ清^クや^ハ人^ノ性^ハも
亦^チ之^レ善^ク惡^クの^ハ説^ヲ喋^リと^テ云^ハ亦^チ言^ハハ^レ忘^レじ^テよ^リ也^ニ好^ミむ^ニ
失^フと^テ云^ハ也^ニ思^ハふ^ハ也^ニ

天時

茶を製するに事依此是速く清の教雨のあは
を時と一^{ヒトハ}種^{シタツ}二^ツ種^ツ伐^ツ節^ツとす。説多一宇治其國
敵ハ晩事ある友の可^ヤ新^ヤ茶^ヤ漸^ヤ茶^ヤとちり^ヤ芝^ヤ海^ヤ輝^ヤ
しきを依として指とす。下北國^ニ取^ルを^レ以^テ致^ス不^レ
や^レ名^也西^土に^モ此^山の^茶の^付所^ヲ指^シ其^地積^ミ氣^ノ
冽^シより^ハ南^方の^地必^ズま^により^テあ^らば
爾^来此^所多^クま^き乎^宋北^徽宗^ノ大^觀の^末論^云
茶^ノ鏡^乃條^之始^萌者^木性^酸踏^過長^則初^甘

重^シ而^終微^濕と云^ハ映^取此^不存^ミる^証や^伊國^ノ
ても^上供^ノ茶^ハ清^ノの^教雨^ノの^あは^らぬ^事と^云ふ^紙
表^ニ三月^某日^と記^スる^所か^や但^別伐^以下^北而^ハ
晚^事以後^ノの^茶ある^か其^所映^取の^功ハ^山僧^久之^自
ら^國敵^を討^キて^其茶^を伐^ジる^人知^らず^シ茶^ノ
表^中に^記す^所の^海宗^が久^元九^年春^初採^茶云^云
下^に詔^シて^立事^此は^好し^者と^云ふ^事あり^又
久^宗北^大和^七年^正月^も是^等旨^ヲ宣^シ茶^ノ採^取云^云

作ス法ハ茶ノ名ヲ云フり茶ニ子ヲ善ク茶ノ名ヲ云フる此ハ謂フ
也第西云宋朝元ノ中内表ル後苑茶ノ名也
を平下士幾十人を其中に徃細キめク様に
雜言を呼ぶルハ次の日新茶二三分許茶ノ
名を銀鑷子を以テ指スり茶名共茶一七分直ニ
小茶と云り清水を煮ス茶名共茶一七分直
社子あハの茶名あるを云フ也

製造

茶ノ名ハ蒸焙の茶名あり燻焙日曬の茶名も焙茶ハ
上不炒茶名は次り晒ハ下不や宇治佐樂茶名蒸
焙をすルハ佐邦の茶名あり也但九州四省
の茶名ハ炒茶名としテ由焙茶ノ名と云フ也炒
茶ハ淹茶名と云フ也淹又淹茶ノ名也
を煮ふハ茶名と云ふ茶名と云フ也好ナルハ茶名と云ふ茶名と云フ也
煎茶名の茶名と云ふ茶名と云フ也又煎茶名と云フ也
青色なリ茶名と云ふ茶名と云フ也甘茶名と云ふ茶名と云フ也

茶も法の新法、此れ茶史、茶宜い、曬者、喜愛
香、際、揉、火、炒、又云、火、乾、者、以、氣、熱、日、乾
者、以、氣、心、又云、日、晒、必、有、日、事、用、青、布、蓋、之、可
免、之、免、之、免、之、日、晒、の、晒、乾、者、ハ、必、日、事、あり、え
る、所、の、こ

地靈

茶を、宇治の本郷を、家地、大鳳寺、木幡、
よ、次、女、園、外、置、る、所、の、表、を、精、め、や、小、念、さ、内

池、尾、田、系、の、村、里、昔、の、園、圃、を、つ、か、わ、て、山、を、さ、り
宇治、を、定、に、市、國、の、建、溪、山、を、さ、り、又、其、山
骨、を、抜、て、ハ、礎、礎、を、造、り、出、し、此、石、を、山、に、出、さ、り、此、地
此、出、石、か、ま、で、茶、に、因、縁、あ、る、も、を、さ、り、て、説、べ、し

品解

上、等、茶、の、品、数、少、から、ば、初、後、の、茶、種、は、三、種、なり
祖、母、茶、い、は、い、の、白、志、ろ、茶、若、茶、標、茶、の、此、の、こ
一、の、白、志、ろ、茶、鱗、形、初、後、茶、丸、の、白、志、ろ、の

^{カク} 案一等此女家にて横に出入又横は此毛別儀
 上不能よりして不第が加ふ
 為平八折る。白折馬の。不上等の御材や
 糸糸有。茎葉有。葉とまきおきす。其葉ハ
^{サキ} 尖れし。山名味共子。序し。山岳の名其
 尾村子
 出谷の朝山の上を序せり。一は
 ちり。里人此に上置れ。神を祀る。其
 十。此界云。此の界名を
 其條不頭なるなり



表異

西土にてハ白色の糸と云ふ。此玉にてハ
 多り大観。素は玉と云ふ事。又用る。其糸宿
 其條敷聞を糸と云ふ。尾村之間。偶然生し
 此人が所。其の枝有。右に云ふ。生さば。不
 所造。以て二三。而して。糸多。尤維。其
 一失。月已。變而。為。光。不。須。造。其。度。得。宜。其
 者。眼。徹。如。玉。之。在。際。之。各。與。倫。也。と云ふ。其

大葉ハ志々屋宇治人云新芽漸赤となりて丹ハ友浅色
なる者間すおづ是を搦りて作れり者精しく此ハ
絶不とりぬ修ニ凡トモ人參多味好中子西土白葉ころハ浅色
田ちぬものとき味赤色と名國其大小土地の厚薄え
物の性不同る者肥ちるべし一況や海洋と臨する
ふとある物同くわづらきまあが又新芽丸く
白葉の者せば此どもそれハある者味甚だしく
るべし必す味を換するべし赤く搦去るべし

是ハ西おとて白合ハシは茶葉の者にて白葉は漸バ試
茶葉品茶要録ナリ赤くする白合は類ハ魯凡
之茶者テハハお抱キニ而生者や味を味茶ニ初ハ也
而白者やとぞ是ハ色鮮白るれども味苦澁と性
はとすの字記人云ふとる茶として搦去るべし
是ハ白合のるるるべし或人云茶葉は此ハ白葉不
の名を直れ者も此ハ義にて白てるとあるとす
と呼と反ウラ對ヤエ此ハ又ある人云茶葉杯は黒盤を

考むハ盆中此^{アハ}漚花の鮮白を試る角にてふま白
色の糸をよれをこちのいづれも^{ヨリトホ}所証なきは説ども
ちりの^ウ大観^{オホケン}茶倫^{チン}は^ハ奇跡の^{キセキ}ま^マ持^チたるを^ヲ奉
こゝにておるべし

品目

近江の信樂茶^{シノガハ}茶^チ珠^{ジュ}多し山中此村^{チノ}民^{ミン}園^{エン}画^ガと
二^ニあ^アま^マて^テ遠^{エン}悟^ゴを^ヲる^ルる^ルあ^アは^ハの^ノ絶^{ゼツ}不^フ此^{コノ}地^チを^ヲ下^カす^ス一
なり^{ナリ}山^{ヤマ}吹^{フキ}一^{イツ}本^{ポン}此^{コノ}名^ナのみ^ミあ^アま^マあ^アく^クは^ハ南^{ナン}
山吹^{ヤマフキ}本^{ホン}此^{コノ}名^ナのみ^ミあ^アま^マあ^アく^クは^ハ南^{ナン}北^{キタ}の^ノ歌^カなり

この茶^チの^ノ名^ナは^ハ出^デす 茶^チ代^{ダイ}茶^チ巻^{マキ}泚^シ水^{スイ}花^カ橋^{キョウ} 此^{コノ}所^ノを^ヲま^マす^スは^ハ八^{ハチ}ノ^ノ絶^{ゼツ}不^フ此^{コノ}地^チを^ヲ下^カす^ス一
此^{コノ}種^{シユ}皆^カ絶^{ゼツ}不^フ也^{ナリ}其^ノ味^ミ多^クく^クは^ハゆる^{ユル}八^{ハチ}國^{クニ}民^{ミン}漚^ウ
に^ニ歌^カを^ヲる^ルもの^ノも^モ又^{マタ}京^{キョウ}師^シの^ノ粥^{シユク}戸^コお^オ私^シは^ハお^オ茶^チ
改^カ設^{セツ}きて^キ名^ナを^ヲ物^{モノ}と^シ戸^コに^ニた^タか^カの^ノま^マを^ヲ入^イて^テ又^{マタ}彼^{カノ}と^シれ^レと
合^カ茶^チ者^{シヤ}一^{イツ}本^{ポン}と^シなる^ルも^モ有^アり^シ法^{ホウ}酒^{シユ}家^カ此^{コノ}醇^{ジュン}序^{シヨ}辛^{シン}
甘^{カン}を^ヲ塩^{シホ}梅^{バイ}して^シ戸^コに^ニお^オ題^{タイ}を^ヲ移^シつ^ツた^タ用^{ヨウ}と^シ又^{マタ}其^ノ此^{コノ}
一^{イツ}本^{ポン}ハ^ハ七^{シチ}の^ノ山^{ヤマ}吹^{フキ}ま^マて^テお^オ第一^{ダイイチ}階^{カイ}を^ヲま^マす^スひ^ヒも^モ云^{イハ}り
大^{ダイ}観^{ケン}茶^チ倫^{リン}は^ハお^オ遊^{ユウ}茶^チお^オ茶^チ互^ゴお^オ刺^シ宿^{シュク}冬^{フユ}踏^{フミ}を^ヲ

授ふ方若くは憂。女等意造る所、故に皇國
地と名名所能増減成替人の系、固有前後而
後男若者、肩而を替若是亦國地不常也、之を
又以てばやく下り厄を、之を志く、亦以て
る人系、其此面目にあらず難し

洗ふ妙心寺北花園中、江北永源寺の越溪土山
の曙、永雲、美濃北、弟、保、捕、鹿の仙、五、稗
生、蓮、山、僧の手、書、利の、ある、は、大、佳、也、と、凡

を名として郷民の出るゝ、不、詳、なり

柳尾高雄の産若くは上、生、不、其、姓、あり、や、源、流、茶
ち、と、なる、あり、も、有、し、を、と、名、佳、不、なり、と、言、ふ

諸國の名産甚多、伊勢北河上伊賀北、振、新
大和の室生、紀北、高、野、尾、張、北、内、津、美、濃、の、高
老、龍、河、北、若、く、久、保、也、ま、て、ハ、肥、前、の、う、り、野、上、首
や、ま、ぐ、し、和、後、の、麻、子、尾、筑、前、北、等、其、餘、松、川、お
樂、水、ま、き、こ、ゆ、多、く、ハ、鶴、野、生、茶、にて、味、醇、く、清、飲

之—又唐の薬として高船の將來なる者名近年佳
品なり武彙抄の龍井。葉茶名此名ありきしもの
真物よりなるものべし其宅ハ丹波の草山寺泉寺
抄唐此唐方日向茶此類名常食此茶して又
雖の友ありき

入雜

茶に法花の葉ありきものをとりて煮るに蓮花
茶ハ日未出附又中管此茶を採りて茶を蒸す

に充—の麻皮^{アサヲ}を以て固^ク製^クり一紙^シ容^ヨせり此次茶花を
採りて茶葉の成^ナ紙^シ包^クに建^カ茶^チ包^クに収^メめ特^{トク}種^ルを採^ルハ
べ—木犀^キ梅^{ウメ}も梔^シ子^シ。薑^カ薑^カ。薑^カ薑^カ。木^キ香^カ此^ノ類^ノも
中^チ間^{カン}半^{ハン}枚^{メイ}の香^カも又^マ今^{イマ}も若^ニく未^ダり茶^チ此^ノ多^ク少^ク紙^シ
量^リりておそくは花^ハ及^キハ茶^チ類^ルなり—花^ハあま^クし
茶^チありし茶^チ三^{サン}傳^{デン}花^ハ一^{イチ}傳^{デン}茶^チ収^メむるは
茶^チ一^{イチ}房^{フウ}茶^チ一^{イチ}房^{フウ}づき茶^チ此^ノ元^{ゲン}なりし紙^シ又^マ箸^シ
茶^チを以^テか^クにを封^フじ別^{ベツ}綱^{カウ}の湯^ユを沸^ヒくも茶^チ成^ル

取て湯中に座をりぬる湯にあて^{いんぶ}取おし
たを付て^{オカ}糖子^{オカ}収じ^{オカ}但木犀花を枝
葉を去^{ヘク}茶葉を採い去し^{ヘク}茶葉を採^{ヘク}
把^ツ皂^{サウ}美^{メイ}お^ウ此^ウ妻^ウ牙^ウを^ウ採^ウて^ウ茶^ウの^ウ味^ウを^ウ採^ウて^ウ
自録山中^ウの^ウ茶^ウ葉^ウを^ウ採^ウて^ウ可^ウ也^ウと^ウ云^ウふ^ウ李^ウ時^ウ珍^ウ
の^ウ食^ウ物^ウ中^ウの^ウ茶^ウ葉^ウを^ウ採^ウて^ウ可^ウ也^ウと^ウ云^ウふ^ウ李^ウ時^ウ珍^ウ
の^ウ飲^ウ也^ウと^ウ云^ウふ^ウ李^ウ時^ウ珍^ウ
取^スて^ス是^スの^ス種^スハ^ス所^スの^ス具^スの^ス也^スと^ス云^スふ^ス李^ス時^ス珍^ス
取^スて^ス是^スの^ス種^スハ^ス所^スの^ス具^スの^ス也^スと^ス云^スふ^ス李^ス時^ス珍^ス

ふ^イの^イ以^イ客^イ仿^イ况^イ飲^イ食^イの^イ物^イを^イ採^イて^イ可^イ也^イと^イ云^イふ^イ李^イ時^イ珍^イ
者^イ建^イ人^イ辨^イ為^イ入^イ難^イと^イ云^イふ^イ李^イ時^イ珍^イ
加^イへ^イし^イて^イ又^イを^イ採^イて^イ可^イ也^イと^イ云^イふ^イ李^イ時^イ珍^イ
や^イら^イば^イ亦^イ可^イ也^イと^イ云^イふ^イ李^イ時^イ珍^イ

煎法

蘇子瞻の待佳茗創世人と云句有予云茶葉を採
此人^ウは^ウ茶^ウ葉^ウを^ウ採^ウて^ウ可^ウ也^ウと^ウ云^ウふ^ウ李^ウ時^ウ珍^ウ
え^ウる^ウが^ウう^ウべ^ウ茶^ウ葉^ウを^ウ採^ウて^ウ可^ウ也^ウと^ウ云^ウふ^ウ李^ウ時^ウ珍^ウ

茶ハ淹^{タシ}煮^シ一^ツ法分先湯共茶を烹^クきこ^ト依
ひて茶を多^ク瓶^ニ投^スき即^チ手^ニ火^ヲ燈^キを去^リて釜^上
ニ置^キ一^ツ雲^ノ時^ヲ熟^スハ^シ後^ニ飲^ムなり^シ熟^シ味^ノ依^ルハ瓶^ニ
中^ニ茶^葉の洗^ヒりも^ト節^人ハ淹^{タシ}茶^を煮^キハ^シ階^高を
沸^カして茶^葉瓶^を沃^ス茶^葉の^子居^テ茶^を先^親投^瓶
の外^面より熱^湯を沃^キ温^筆を内^面通^シて^シ之^レ
後^瓶中^ニ湯^を汲^ムも^ト杓^を高^ク舉^ギテ湯^を注^スル
て茶^葉瓶^を厨^ハ熱^湯を待^ツ法^上同^ジ又^烹く

に候^ニて茶^葉瓶^を洗^ハシ法^{あり}是^レ茶^ハ茶^瓶有^キを
去^ルて^ハ瓦^釜を沃^テ茶^葉瓶^を沃^ス
一^ツ竹^匙を以^テ瓶^ノ縁^ニ一^ツ而^後湯^を汲^ム沃^ス此^レ
固^茶瓶^ノ出^ル記^但上^茶瓶^ノ亦^ハ洗^ハシ法^類
を脱^ハ銘^妙茶^ハ茶^瓶味^セ濃^ク洗^ハシ^テ一^ツ又
清^茶此^レ捷^法有^キ茶^瓶瓶^ニ茶^を投^シ杓^ニ温^湯を汲^ム
て茶^葉瓶^を洗^ハ瓶^ノ口^ヲ閉^ジて更^ハ瓶^ノ湯^を汲^ム
熱^湯を待^ツ一^ツ巡^リて湯^を汲^ム可^キ一^ツ巡^リ瓶^を去^ル

反意を以て八乃至を茶湯此投茶法は茶投先ハ一湯
を後ハ二湯を三投と云湯を半汲て茶を投復ハ二湯
を中投と云湯を先ハ茶を後ハ茶を上投と云茶
飲ハ中投及ハ上投及ハ下投等と云ハ是精細の
法也物ども諸考ハ尋古考茶考の沈むるを連
一ノ字ハ上投ハ考まじる記也茶疏ハ云一壺の茶
壺ハ煎の只堪再巡初巡鮮美再巡甘醇三巡
三巡飲者ハ美と云多くふの飲時中の害ありし

盧同の茶歌に一椀喉吻潤二椀破孤悶三椀掛枯
撥吟吟ハ又字五の老老ハ三六茶飲のそハカチ道ハ
之四椀よ及て考考ハ汗平生不平の事考考ハ白毛乳乳ハ友
と云そ酒醉醉ハ美此境境ハ入一考考ハ五椀肌骨清清ハ立椀
通仙童童ハといハ七椀椀ハいハり喉喉ハ不得也不得ハ唯唯ハ是是ハ方
鑑鑑ハ習習ハ流流ハ風風ハ生生ハ道道ハ第第ハ山山ハ立立ハ行行ハ交交ハ水水ハののハ決決ハ其其ハ大大ハ醉醉ハの
矣矣ハ言言ハ々々ハ一一ハて一ハ五五ハ子子ハ色色ハ集集ハ字字ハももハ抽抽ハ提提ハ一一ハ記記ハすすハななハるるハぬ
ををハ考考ハれれハててハ酒酒ハ仙仙ハののハ色色ハ流流ハハハ信信ハととハ云云ハちちハるるハな

一予が手紙集の喫茶家にて是茶三杯と云
巴里の時立て一己の杉籠を帰舟は日中冬市句
郊外の晩涼風尤然とく往來の人皆苦吟して
走る予一人少風を面し浴をぬるも更し帆字を
里に代却て揮汗と云し首を暢唐子物りの
是朝しく茶仙此殊境に入一考て平生酒を志
ひて瀟^{ソコ}危の癖ありといまこま害を言ふと蓋
傍中此換えし又茶録に茶を承する者一人侍

種二人は越之人好味七八人は是名龍茶と云
おもひし客至此法雅多飲之河に衆多ん
あぬる哉

分量

茶此分量高くハ多し合は茶多分を適とん漢まを
好の者ハ是に増べし物茶ハ量をも不可過又淹茶ハ
大方の湯を次^{サス}放に号成増も多し但茶承了
たりて活用者多し色味たよ濃まんは是類不

法類をし

煎散

茶經をばけぬる京の茶書も抄下らんが京
 點二茶の分なく或ハ言ふ或點して既びもの言
 目下き次點點茶茶此上京を立て試えん色香
 解其味甘言んして法類言ふ事煎散の絶不
 ともともお説すらん世入時點茶中下此京
 を立てハ必茶京に非らん此茶をハ立て點の分

茶書ありては世本下此茶書出てよりなほ茶
 ちゆる名にも茶書の風俗の茶書を春に搗或ハ
 搗碎する事古く茶を茶毫を月て既散ハ是に泡茶
 をもつる茶も味ハ世の遠風なるし謝肇淩が
 不難然と古人造茶多春に細末而蒸之。唐詩
 字字傳傳竹敲茶詞と云ふ人ありしも茶經に搗折強
 板と云ふ固とハ茶の茶搗るて茶名を京に
 て散して類し人ありて茶と思ひては又ははれ唐の

千進方に^{キヤサン}考^{ハウ}教^{ソク}方^{サン}として^{クスリ}粗^{キヌ}茶^ニを^{キヌ}帛^ニに^{キヌ}包^ニて
^{ヒタ}熟^{ヒタ}湯^{ヒタ}を^{ヒタ}漬^{ヒタ}して^{ヒタ}飲^{ヒタ}用^{ヒタ}を^{ヒタ}す^{ヒタ}る^{ヒタ}は^{ヒタ}用^{ヒタ}茶^{ヒタ}も^{ヒタ}示^{ヒタ}る^{ヒタ}宗^{ヒタ}の^{ヒタ}如^{ヒタ}に
^{ソク}粗^{ソク}茶^{ソク}を^{ソク}入^{ソク}は^{ソク}法^{ソク}の^{ソク}等^{ソク}。ま^{ソク}考^{ソク}る^{ソク}も^{ソク}思^{ソク}ふ^{ソク}も^{ソク}を^{ソク}以^{ソク}て^{ソク}試^{ソク}
こ^{ソク}に^{ソク}茶^{ソク}葉^{ソク}を^{ソク}先^{ソク}煎^{ソク}し^{ソク}投^{ソク}湯^{ソク}を^{ソク}淹^{ソク}み^{ソク}汲^{ソク}て^{ソク}淹^{ソク}茶^{ソク}と^{ソク}
^{スム}茶^{スム}を^{スム}待^{スム}て^{スム}飲^{スム}る^{スム}を^{スム}考^{スム}る^{スム}は^{スム}考^{スム}る^{スム}法^{スム}を^{スム}使^{スム}用^{スム}
^キ純^キ甘^キけ^キん^キと^キ正^キ糖^キの^キ類^キあり^キる^キ宗^キの^キ法^キに^キ茶^キ葉^キと^キ類^キ
して^{スリヒク}碾^{スリヒク}碾^{スリヒク}の^{スリヒク}法^{スリヒク}に^{スリヒク}茶^{スリヒク}葉^{スリヒク}を^{スリヒク}入^{スリヒク}れ^{スリヒク}て^{スリヒク}二^{スリヒク}三^{スリヒク}分^{スリヒク}
と^{スリヒク}茶^{スリヒク}葉^{スリヒク}を^{スリヒク}入^{スリヒク}れ^{スリヒク}て^{スリヒク}飲^{スリヒク}用^{スリヒク}を^{スリヒク}す^{スリヒク}る^{スリヒク}は^{スリヒク}考^{スリヒク}る^{スリヒク}法^{スリヒク}を^{スリヒク}使^{スリヒク}用^{スリヒク}

精熟を^{スリヒク}に^{スリヒク}て^{スリヒク}煮^{スリヒク}て^{スリヒク}ハ^{スリヒク}味^{スリヒク}香^{スリヒク}甘^{スリヒク}ま^{スリヒク}に^{スリヒク}茶^{スリヒク}葉^{スリヒク}を^{スリヒク}入^{スリヒク}れ^{スリヒク}て^{スリヒク}淹^{スリヒク}茶^{スリヒク}と^{スリヒク}
お^{スリヒク}よ^{スリヒク}て^{スリヒク}ハ^{スリヒク}茶^{スリヒク}葉^{スリヒク}の^{スリヒク}類^{スリヒク}不^{スリヒク}類^{スリヒク}と^{スリヒク}の^{スリヒク}類^{スリヒク}類^{スリヒク}ハ^{スリヒク}醒^{スリヒク}人^{スリヒク}也^{スリヒク}彼^{スリヒク}ハ^{スリヒク}笑^{スリヒク}
人^{スリヒク}也^{スリヒク}

茗戦

茗^{アヒヒ}戦^{アヒヒ}茶^{アヒヒ}の^{アヒヒ}類^{アヒヒ}類^{アヒヒ}茶^{アヒヒ}葉^{アヒヒ}に^{アヒヒ}既^{アヒヒ}に^{アヒヒ}勝^{アヒヒ}敗^{アヒヒ}
此^{ヒク}事^{ヒク}必^{ヒク}何^{ヒク}法^{ヒク}を^{ヒク}考^{ヒク}る^{ヒク}一^{ヒク}路^{ヒク}茶^{ヒク}葉^{ヒク}を^{ヒク}考^{ヒク}る^{ヒク}は^{ヒク}考^{ヒク}る^{ヒク}法^{ヒク}を^{ヒク}使^{ヒク}用^{ヒク}
も^{ヒク}法^{ヒク}類^{ヒク}を^{ヒク}考^{ヒク}る^{ヒク}は^{ヒク}考^{ヒク}る^{ヒク}法^{ヒク}を^{ヒク}使^{ヒク}用^{ヒク}す^{ヒク}る^{ヒク}は^{ヒク}考^{ヒク}る^{ヒク}法^{ヒク}を^{ヒク}使^{ヒク}用^{ヒク}
事^{ヒク}類^{ヒク}の^{ヒク}法^{ヒク}類^{ヒク}を^{ヒク}考^{ヒク}る^{ヒク}は^{ヒク}考^{ヒク}る^{ヒク}法^{ヒク}を^{ヒク}使^{ヒク}用^{ヒク}す^{ヒク}る^{ヒク}は^{ヒク}考^{ヒク}る^{ヒク}法^{ヒク}を^{ヒク}使^{ヒク}用^{ヒク}

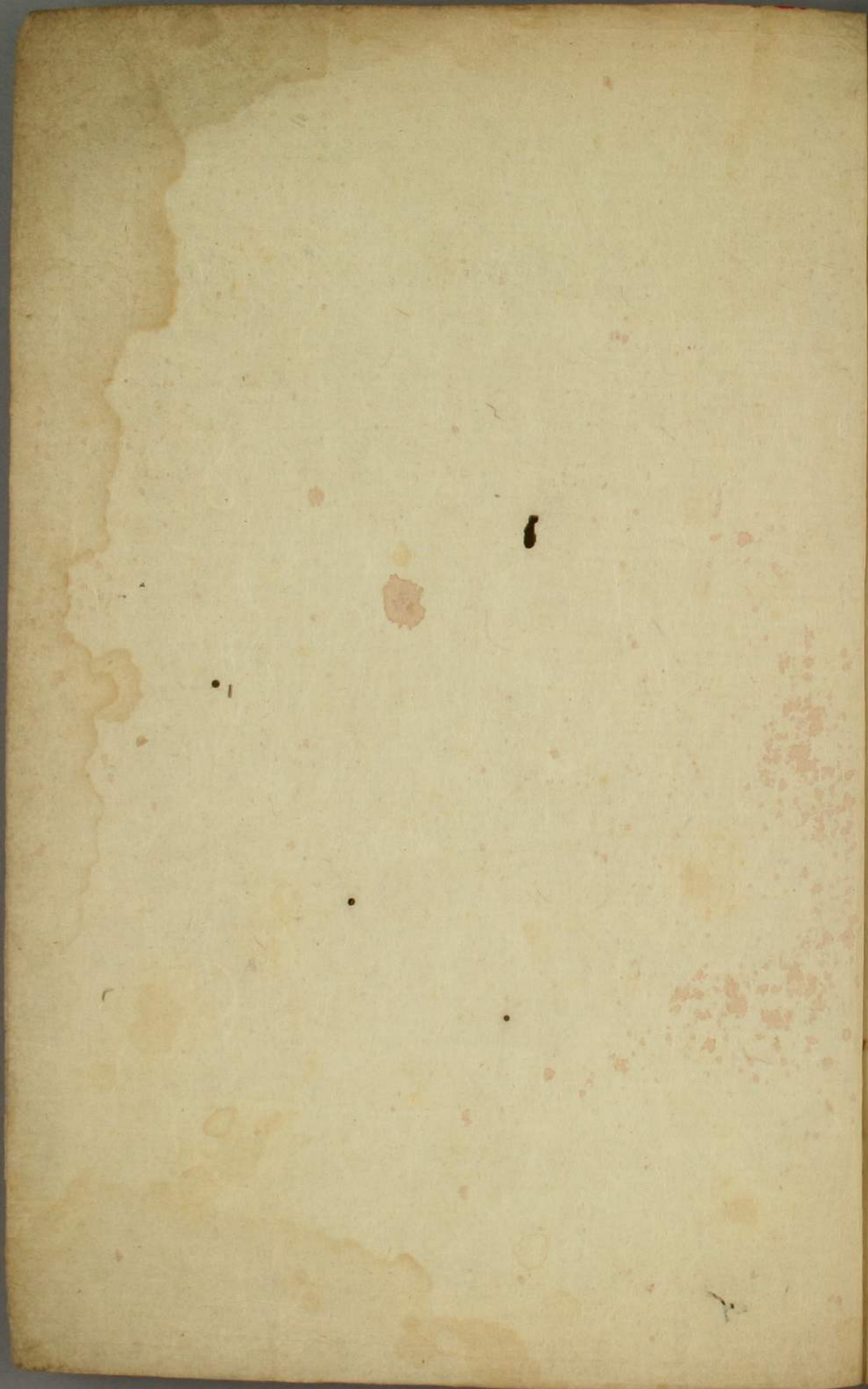
らむ君子は抱びよあはれんし

湯候

湯ハ甘泉流を擇ひ法を以て考ふべし茶は
子老湯三沸此法を立其儀如ハ茶瓶茶壺に
にても先燉サヤカ此考を出守能引眼血照艾布此序
次至中間テ至四色ク泉此涌如く珠を連ぬらん
似終ハ騰波アケ鼓浪ツミシヨコエスに似りて水此性消ツグ是茶を
考ふべきは此考を以て凡も湯の性却て純ニラく茶類キ

不真タマシ茶湯マハ其音を聴て候ふべし 初採サガフ煎ツクの
三音ミを以て云々聲コエなりいり茶を煮ると云々いり
蘇廩ソリンの十沸ジュヒツ凡湯マンツウ若ニ茶之司命也 湯ニク濃ノり
ちれを上水の茶も凡候となれり云々の

清風瑣言



Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in a cursive or semi-cursive script, but the characters are too light and faded to be accurately transcribed. The text is arranged in several lines, following the curve of the page.

男
子
之
母
其
藏