



古器考一卷寬延元年閏十月蒙 金十二月立
日錄上其半中間有 上野一品命急注御法服
事是以不果至今年正月功始終謹錄上其餘卷

寬延己巳正月廿日 賀茂真淵上

一案机

延喜造酒式足脚
案又同式八足机モ
注セリ

延喜式以下諸記テ通改スルニ別制アリト

毛見或同夏ラ互ニ称セシモアリ異朝ニモ

既相混シタリト見エタリ祖等和名抄云机

唐韻云音与几同和案属也史記云特案進食

唐式云行床牙脚今案行床者食床属也牙又

臺ハ所称ト廣ニテ案机リテ臺ト称セル

慶アリ祭右人中一二ヲ左ニ詣奉御類者代宣

八足机

多ハ神祭ノ具或御元服ノ時御酒饌等ヲ置
夏アリ且其祭ニ与几官人ノ饗ヲモ八足ニ
置ト見タリ其制ハ江次序云御元服条白水八足
同卷東宮脚元服条云長二尺
同弟九卷十月土日小安殿条云置脚幣小
机二脚高立机二脚才計ロタノ如
低キモアリ

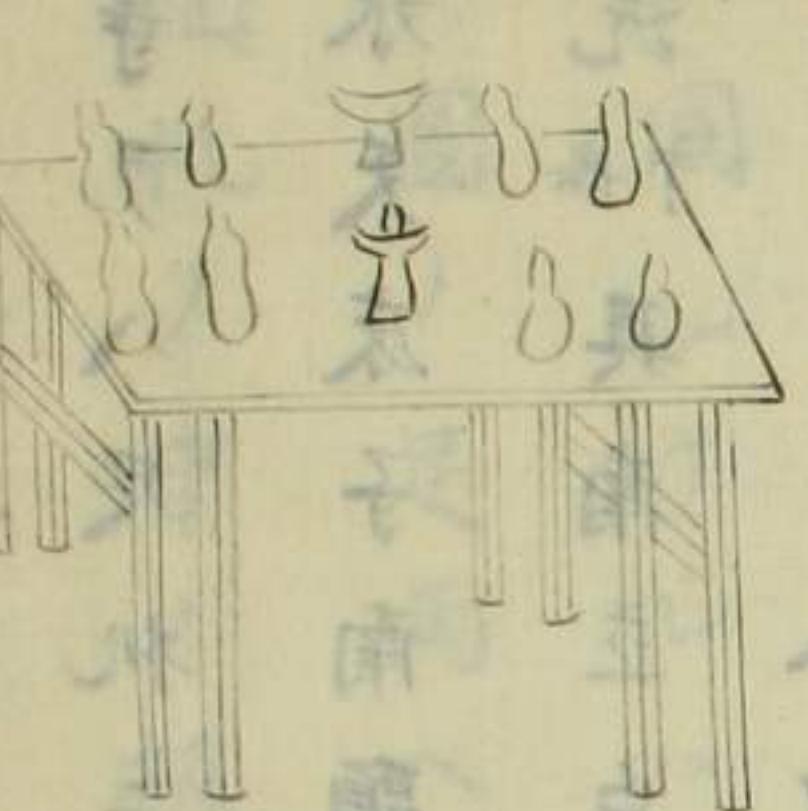
机一腳高三尺廣一尺又云同机二脚各高三
寸廣一尺立力ク大小卫リ所置物本其图元文三年
大嘗祭ニ被訓ナ以テ可准知仍丸二图神饌
物ノ机凡立脚アリ二脚ノ圓畧入

脚手水之具

蝦鮓槽
御楊枝_{菖蒲}
脚手巾白
多志良加蓋

神饌

白御酒
黑御酒
脚孟

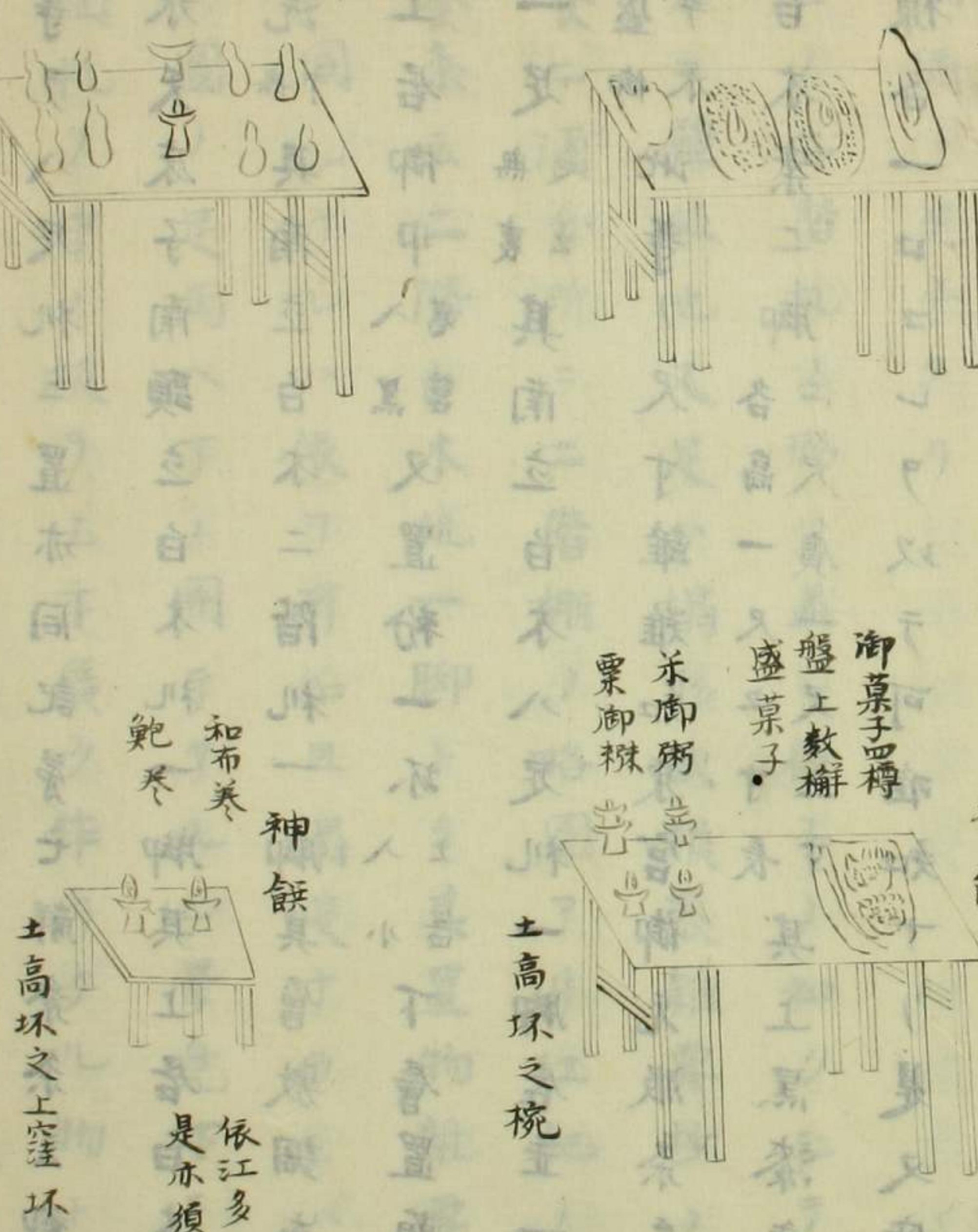


瓶子孟高环右土善

御菓子四樽
盤上數斛
盛菓子
朱脚盆
栗脚盆
和布美

神饌

依江多御元服条
是亦須小八足欵
土高环之上空环



上御辛水机ニ机ト云
コニテ案同物
案トアレトモ同度
十九コト明ケル

右外江次旁御元服条辛洗具ニモ棟辛洗巾等ヲ八足机ニ置亦同記第七解絡条云御辛水天床子南頭立白木机一脚其上居白木辛洗辛具南立白木二階机一脚其層敷調布其上居御巾入黒又置粉一坯入小下層置蘆履一足無裏其南立白木八足机一脚居走一口盛御此等ノ尺寸雖難知東宮御元服条云立辛水白木案ニ脚各高一尺五寸長其上黑漆辛洗白木案ニ脚各高一尺三寸其上黑漆辛洗根各一口コレヲ以テ可准知ナリ是又案机

同稱

見手タリ

卷之二

右ノニ階机ノ形ハ蓋シ厨子ノ如クシテ四方ニ壁板也又足ハ榻形欌類聚雜要抄ノ大饗条云ニ階白木机一脚トテ其置物雜要抄ニ同ニケレハ依テ可知且榻足ナラシハ右ノ图ノ足兩ヘ下ノ開テアルニ畢竟下ニ所图机ノ中ノ板ヲ上下廣ク作りタル物ト覧ユレハナリ且厨子多ハ亦榻立アリ

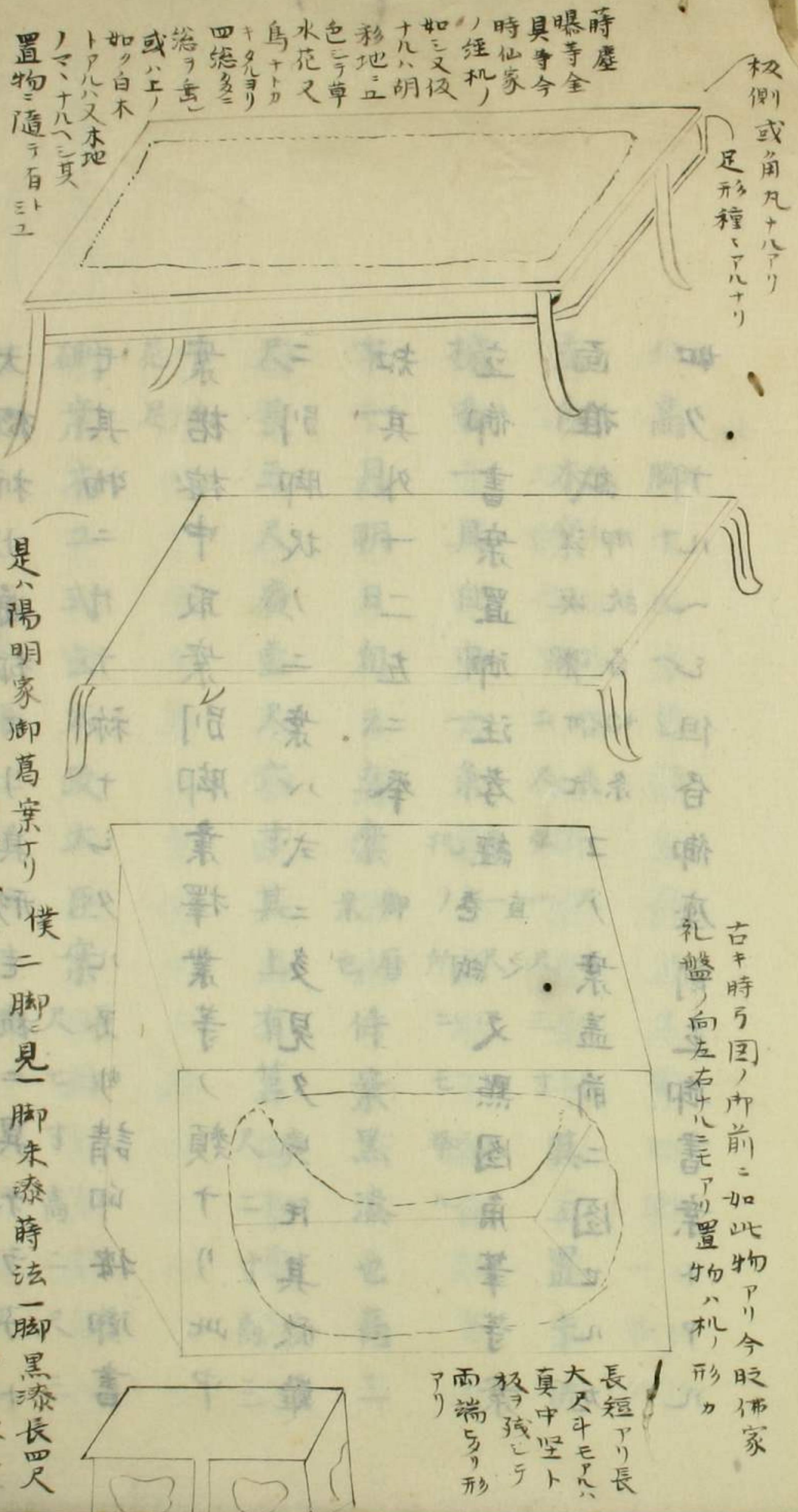
高机

江次第四方并條云平文高机二脚
注云平野宮延喜式傍
繪云：正月供御茱條云朱高机四脚
茱條式
云漆案三脚ト乞巧奠条云朱漆高机四脚ヨ
アル是成ヘシヨリ高キモノ不見但同式
リ高サ内膳式三脚供ノ下云高案一脚尺五
寸廣一尺七コレヨリ高キモノ不見但同式
ニ脚孟ラノマシムル高案ノ見エレ
トモ是ハ御厨所ノ器ニシテ法例トスヘカ
テ又是ハ通例ニ殊歟同式案ノ具条高案ニ
テ入是ハ通例ニ殊歟同式案ノ具条高案ニ

脚木工案ト見エタルニ其木工案ニ所举ノ
机案トモニ高三尺ト見エテリレヨリ高キ
ハナリシ然レハ通例三尺許ナリト高机ト称
可作一
欵可作一
置物机工太貴ニ朴ニ平文トシ共四角ニ
御椅子木工式高一尺三寸長二尺廣一尺五
寸小椅子高一尺一寸長六尺大床子四尺立
五寸廣一尺三寸七寸大床子四尺立

尺四寸高 小倚子 高一尺三寸長二等) 左右
 一尺三寸 小倚子 高一尺廣一尺五寸 等) 左右
 二立十二テ御釤御璽亦ハ御琴ナトヲ被直
 ナリ江次肩ニ依ニ平文ナト也亦四角ニ岳
 總ト見工タリ定テ面ニ錦綾等ヲ鋪テ伏組
 十九ヘルヘニ
 圖
 右ノ外臺盤ナトノ一条ニ出セリ且足八多ハ
 牙像鷺足搗足等ト見工近代所見ノ像左ニ
 置物隨百トニ
 极側或角凡ナハナリ
 足元種アハナリ

古キ時ラ國ノ即前ニ如此物アリ今既佛家
 礼盤向左右ナルモアリ置ケハ札形カ
 長短アリ長
 大尺寸モアリ
 极端残シテ
 両端アリ形



是ハ陽明家御葛案アリ 僕ニ脚見一脚朱漆蒔絵一脚黒漆長四尺
 許廣一尺二寸余高八寸余平日召卓ニ平席ニ被用ナリ床子ノ底八寸
 ナ加フル欽或ハ足ヲ其ニカナヒテ高ク作ラル、モ有ヘシ

案

大概机ト通称セリ其形モ机ニ異ナラ子ト
モ其物ニ付テ称ナシタルアリ請印按御書
案楷中取案別脚業擇業等ノ類ナリ此中
ニ別脚机ノニ案八式ニ多見タレ凡其形難
知其外一二左ニ舉

立御書案置御注孝經卷紙直之又點圖角筆等案
面推紙江次音サセヨノ案蓋前ニ图セルカ
如クナルヘシ但各御座前立御書案トアリ

八高脚ナルヘシ漆主母黑木東四脚
立白木案二脚各長一尺五寸三寸長
楳各具白巾一条長一尺コレ上ノ
十一月朔日旬云立案御曆所ニモ举ハズ也
尺長三尺廣壹尺六寸其上有管廣四寸
寸無花足
硯案木工式云太政大臣案長四尺立寸廣二
寸左右大臣案長三尺五寸廣一尺六寸
五位案長三尺三寸廣一尺七寸各長功一人ヨレ

ハ仮ニ作テルヘシ然レハ足ノ様モ容易ナル
ルト知ヘシ是ハ公事ノ時執筆アル料ト見
ユシトモ他時ニモ位次ニモ從テ寸法アル
ヘキ物ハ是ニ准シ量フヘキ欽

楳棗木工式曰以檜為之長五尺三寸廣三尺
四寸高二尺五寸長功三人云云江次旁弁宮
条曰著直相殿云云魚居便以下酒者結里木
爲札以繪木葉付札作箱盛菓子酒肴典菓式
云五月五日進菖蒲生蔣黑木案四脚一御供
御二脚

人給。

云云草六兩黑葛四升云云
是ヲ以テ此案ノ様ハ明ケシ今時モ此案用
ル神社アリ其足同黑木四木ヲ立て丰ト土
居ニモ黒木ヲ黒葛ニテ結テ堅メタリ面モ
楳ヲ黒葛ニテ並ヘアニ付タリ檜葉ハ蒙レ
テ結付タ但菖蒲案ハ檜葉ハ不付ナルヘシ
表文函案江次第二十一月朔旦旬云厨家進
函益華足高机一脚兼日弁仰之令作云云其
表菖以原朴作之廣三寸
立分長一尺二寸有花足廣六寸五分長一尺
六分加牙為足也

木工式飛駆函長一尺
一千大
分廣三寸深
ニ寸ニア
長功小半
コレハ庵ナルトミエ
凡寸法概タリ

四寸高一寸五分其案以檜木作之取色如濱
椿高二尺八寸長二尺八寸廣一尺八寸榻足
作之有牙為四方著凡緒有總四角二重打臂
金其案面延人以東京錦張之有伏花足有上
敷物用同錦筥立折立用同錦永承五年以紺

地小文錦用之長元四年亦同正曆四年案面
用綺天延二年用東京錦○案面用綺ユレ進
ハ取筥不加筆足シテ奉ルトニ工

牙林案內藏式云御櫛三百六十六枚云

毎

十枚分為一裹裹以白紙十裹盛柳筥納漆櫃
敷白安漆牙林案覆以黃表帛裏二条云東宮へ
八直高案トアリハ盛敷物次ノ御靴鞋等ヲ進
ルニモ安漆牙林案如上十リコノ牙林案ノ
形今案内匠式云厨子一基高四尺長五尺廣
三分五寸コノ牙床八足トニユレハ此案牙像脚
十九ヘシ

食案四是禰セル物未見之大膳式案神糸二

饌案ト云アリ神饌式ハ所司ノ饌ヲ盛ト見

卫タレハ是欲云饌案十脚覆鋪料曝布二十
条覆長各六尺鋪長各五尺

内膳式案十脚ノ中盛御膳料アリ是欲但此
案ハ御膳ヲ厨所ニ居直料ニテ所謂臺盤ノ
夏ニハアラス

臺舞臺河岸ト鏡ト燈ノ等八樓臺ノ形ナレ
ハ別事ニテ案机ノ類ニ必臺ト称セル

酒臺經臺等一二アリ罔各寮式云經臺ニ
必臺ト云テ脚ノ不言ハ其形無脚モノ欲
等)外概案机通シテ称ナリ

元日宴會云殿東軒廊安殿上ノ酒臺西房一
間旁一柱南砌上敷筵代一枚共上立案坐額
其上鋪紺布立胡瓶二口西尚近制只有一口
樽亦次下ニモ^庚明門内云云立五天惺云云
鋪蘆蓆一枚其上立案有臺覆紺布懸同帽額
其上立胡瓶二口云云又七日節ニモ同之コレハ造酒

式諸節雜給酒筈條云平文胡祖六口並居著

帽中經

榻三脚云云コレニ似テ酒器ヲ筋直十九案ノ惣

テ称セルトモ云工然レニ江記圖韓神祭条

云造酒司獻盃佐置盃於酒臺獻上卿令

寸並五位云云ユ酒臺ハ上ニ所奉饌器ノ

酒臺ニマト三工尚可考也サテ案ニ帽額ノ

懸ルハユノ夏ノニ欽

中取案ハ和名抄云與唐韻云秦青豫今案俗

也兒食器也コレハ内膳式ニ委シ江次房大

饗ノ条ニハ様綿ヨモ積ト見ヘタリ且同記

云新嘗立臺其良如積神座云云同大饗頭昏

云中取其体似案有二層ト木工寮式云中取

案長九尺廣一尺八寸高

中取案長八尺廣一寸二分長功一人云云無手

寸長功六枚ヨノ高)寸ニヨレハ有二層ト

云云疑ハシ又長功一人トアレハ長容易ニ

作ト云ニ又造酒式新嘗直相具云中取案大

脚小据十二檐中取案高欄料ヨノ高欄ハ居物ノ頗

落サラレ構十九へし然レハ其物調セル處

ヨリ饌物等ヲ居テ其場ヘ異テ行料案ニテ
御前ヘ出ルニアラス又厨所ノ料ニモアラ

子ハ中取ト云ニヤ右ニ其良如中取ト注シ
タレハ一体十九棄十九へシ且高欄ニ榾ラ

用ルハ神事一料ノ三十ルヘシ他ニ料ノ榾ラ

ヲ不注ナリ

江次序御舟會曰陳宮居者物

用府ノ

圓臺江次序御舟會曰陳宮居者物

用臺ノ

カクモ云凡右ノ圖召式云經臺二十九基赤

漆鷺足圓机四脚

花瓶

料

ユノ外ニモ火爐花瓶

等ノ臺ハ圓臺ト見ユタリ御即位料ノ火
火爐五斗納計其体圓無花形者ハ穴

白銅以銀塗之其足有六每足用有鑄
其鑄自獅子及口重之

火爐五斗納計其体圓無花形者ハ穴

如薰爐

臺高三尺立寸弘三尺黑漆丸机鷺足

鉢一尺八寸徑

鐵鉢高八寸徑

内近寮

式曰整正南庭白銅大銅大火炉二

口倫臺入中階以南相去ト又東西

之間相去六尺



金々

青

ウズミ

是ヲ以テ見レハ類聚雜要抄ノ通等、臺
共ニ四札ト称スヘシ。菴瓶等モ四札ヲ用レ
八總テ四晵ヲ居ルニハ四臺ヲ用ル例十九
へシ

臺盤槃ト通入臺盤ト称スル貳ハ盤ハ春盤
禮盤ノ盤ニ同ク即臺ノ義也。堵凡饗饌ハ札
ノ称ナリ和名鈔云唐式云大槃本朝式云朱
漆臺盤黑漆臺盤ヨレ盤槃通ニテ云リ
江次京中和院神今食條云設小忌親王以下

辨以上座ヨノ次親王及參議ノ下云以上以
札居饌弁少言公卿座朱絶席對座以大盤外記吏人
下ニモ以大盤ヨノ机ハ赤水黒水ニ當リ大
盤ハ朴木ノ長机ニ當ル歟是ニ火盤ト云ハ
後代是盤ト大盤トハ別称トナレルナルハ
シ延喜式内匠寮朱漆云臺盤一回長八尺廣三
尺三寸三分云云
臺盤一回長四尺廣三
寸五分云云内膳式ヲ案ニ
漆四面尋常料又云八尺臺盤臺一脚長七
寸六分廣二尺五寸五分云云四尺臺盤臺一脚

長三尺二寸廣三尺三寸高一尺立分各
丈如初ニ案セニハ右ニ称臺盤ニ高ナフ
臺初ニ案セニハ右ニ称臺盤ニ高ナフ
不注然レハ唯板ノ如クナルニ別ニ有脚臺
ヲ加フルナルヘシ故称臺盤臺者尺寸挾キ
ナリ但料ハ漆功程寺モ臺盤ニハ多分ニシ
テ具臺ニハ少キハ臺盤ハ朱也臺ハ黒クテ
注ニ无所塗モ鹿密アルヘク且臺ハ上ニ不
蓋幅板ニテ術ニ脚ヲ著ル歟故ニ所塗ノ功
程寺モ少キ十九ヘルヘク且臺ハ上ニ不
未沙
所謂懸盤是云云然
蓋幅板ニテ術ニ脚ヲ著ル歟故ニ所塗ノ功
程寺モ少キ十九ヘルヘク且臺ハ上ニ不
未沙
所謂懸盤是云云然

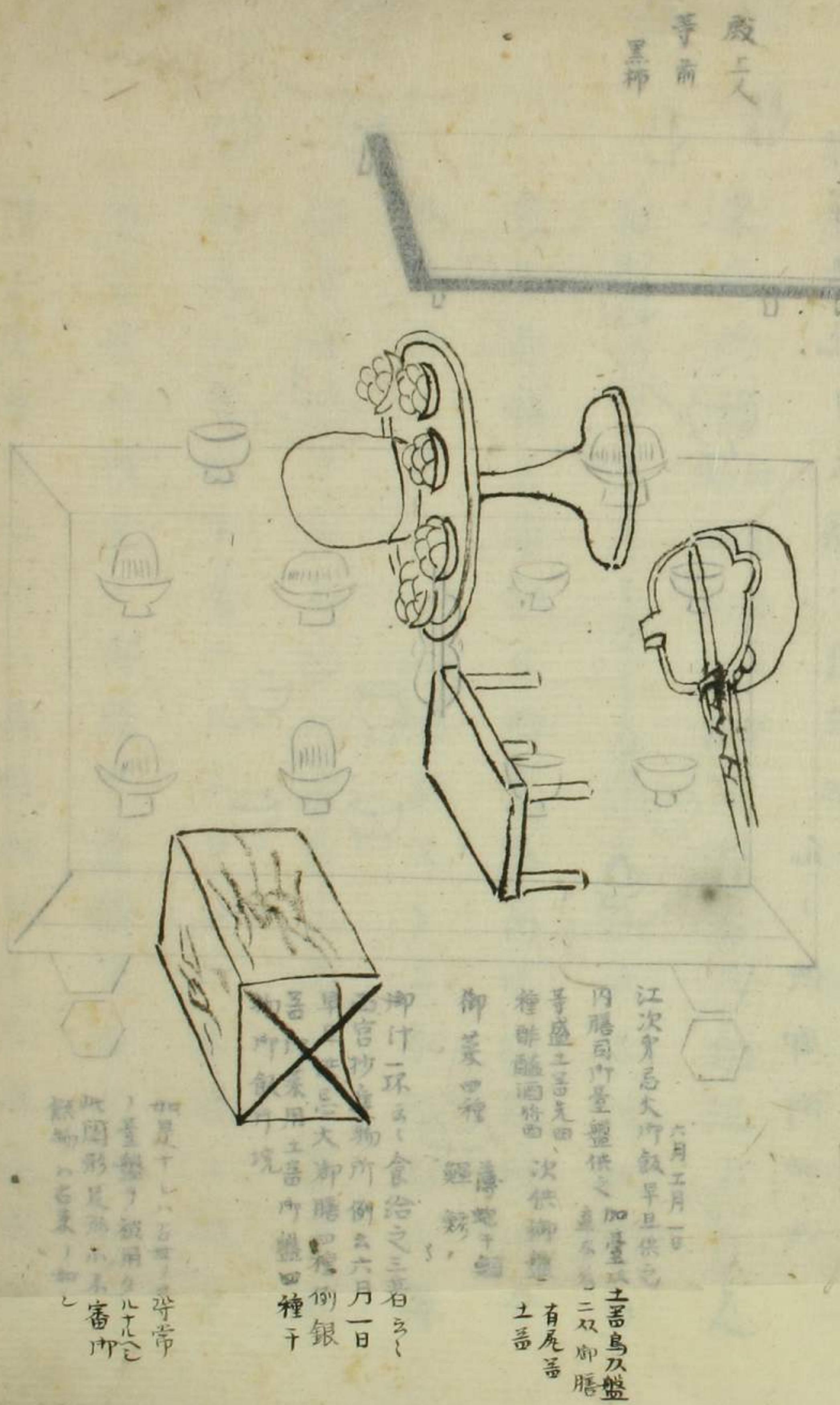
二江次第立右条曰供大床子前御臺盤有臺
此次ニモ御臺盤如ト見ニ又立太子条曰供
御膳殿ニ臺盤不加臺此ニ依ハ臺盤木ヨリ脚ア
リト見タリ何者案木工式大小倚子大小床
子並高一尺三寸半立リ其前ニ高一尺立寸五
分ノ臺アル臺盤ヲ立テハ甚低ケレハ也太
子御長低キ故欽立木加臺ハ幼太猶臺盤ニ高サラ不注如
何ニ臺ノ尺ノ挾キハ臺盤ノハ蓋板ヨリ内
ニ入テ付ル故欽容易ニ不得辨ナリ

今時臺盤所ニ被立モ朱漆ニテ凡尺寸右ノ
如ニ足ハ所謂牙像ナリト云リ
江次房大臣大餐条云藤氏一大臣用朱器臺
盤此条細各云藤氏長者朱器臺盤閣院左大
臣冬嗣公御物右勸學院長者初仕之貶渡之
正月大餐用此器也自余大臣大餐用赤木黑
柿机様器初往大餐於庇行之每年大餐於
母屋行之

同記大將大餐曰朱木机參議以上黑木机殿

上人寺朴木机將監將曹等トニ工
八寸朴十尺ヘシ何者此条下ニ親子等ノ
置ニハ白木机ト有ハ朴八寸朴十尺ヘシ
臺盤尺寸臣下ノ餐ニモ皆四尺八寸ト江次
弟处ニニ三卫タリ又三尺十尺アリ是ハ
酒礼等ヲ直料ナリ又小臺盤アリ同記月正
御菜条云後取缺訖以坏出於殿上直於小臺
盤下或置侍臣臺盤傍注宮野云小臺盤宮
合古拔抄所々有繪圖每圖多
者
木綿其尊者前切机
攝政殿大餐圖アリ
木卷其尊者前切机

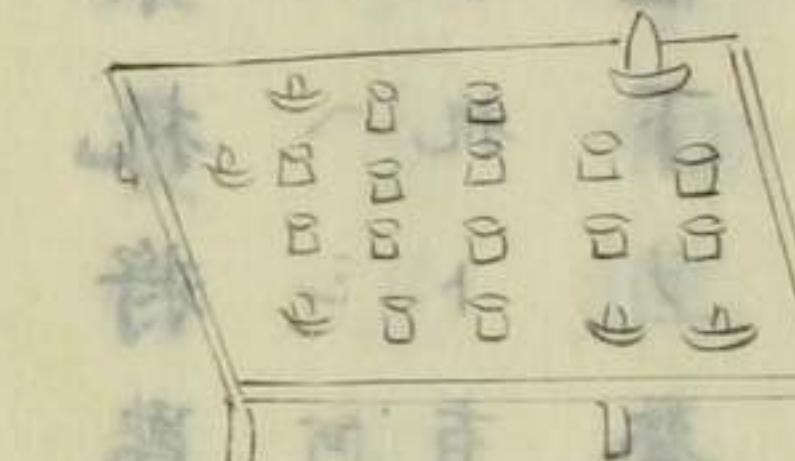
後川年繪卷抄 内ノア



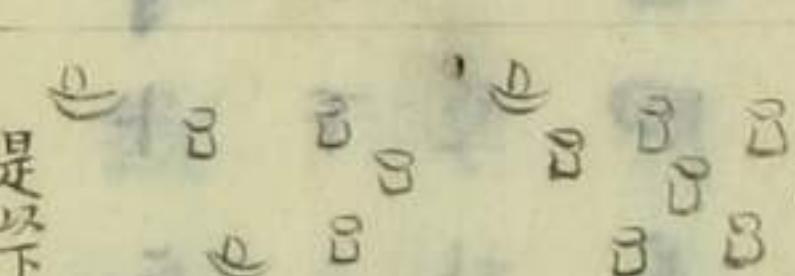
元文三年大嘗祭奉太御飯図

公卿前長札毛豆ハ直下ニ因シタリニ主人
ト覧シキ前ニハ豆形異ナリ主ハ摂政十レ
ハ独朱器臺盤十レヘシ允賓主ノ礼等太政
大臣摂政閑白ハ各別十レ丁次序大餐条ニ
見レハ也其札图左ニ有

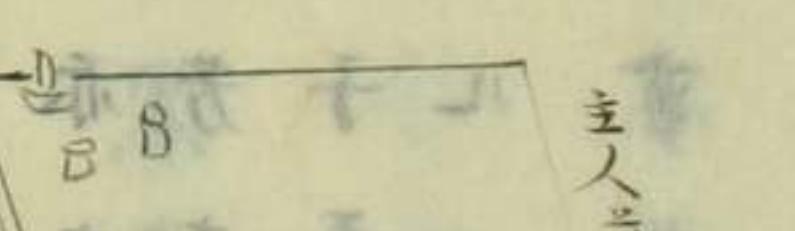
尊者前
赤木
木賛彌



赤木
公卿前

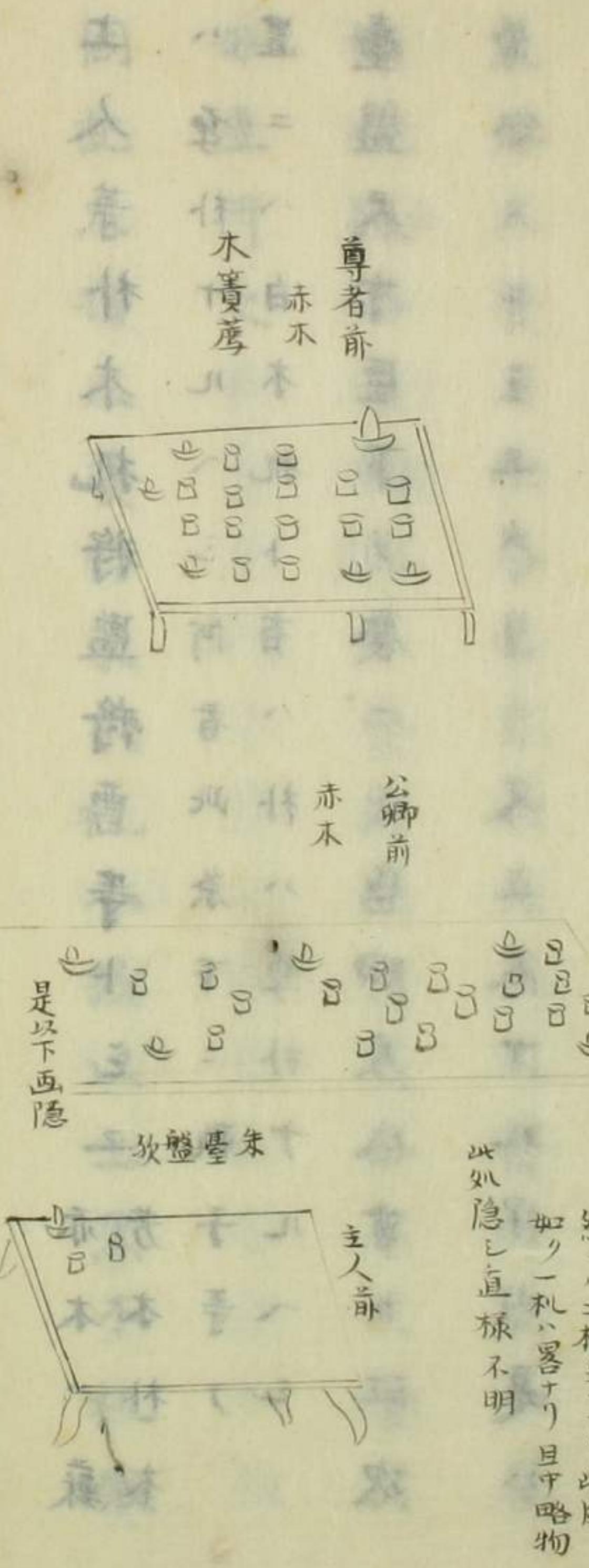


是以下画隱
公卿ノ對庄シテ箸ヲ
然ラニ机立フナリ此圖
如ク一札ハ客ナリ且テ略物

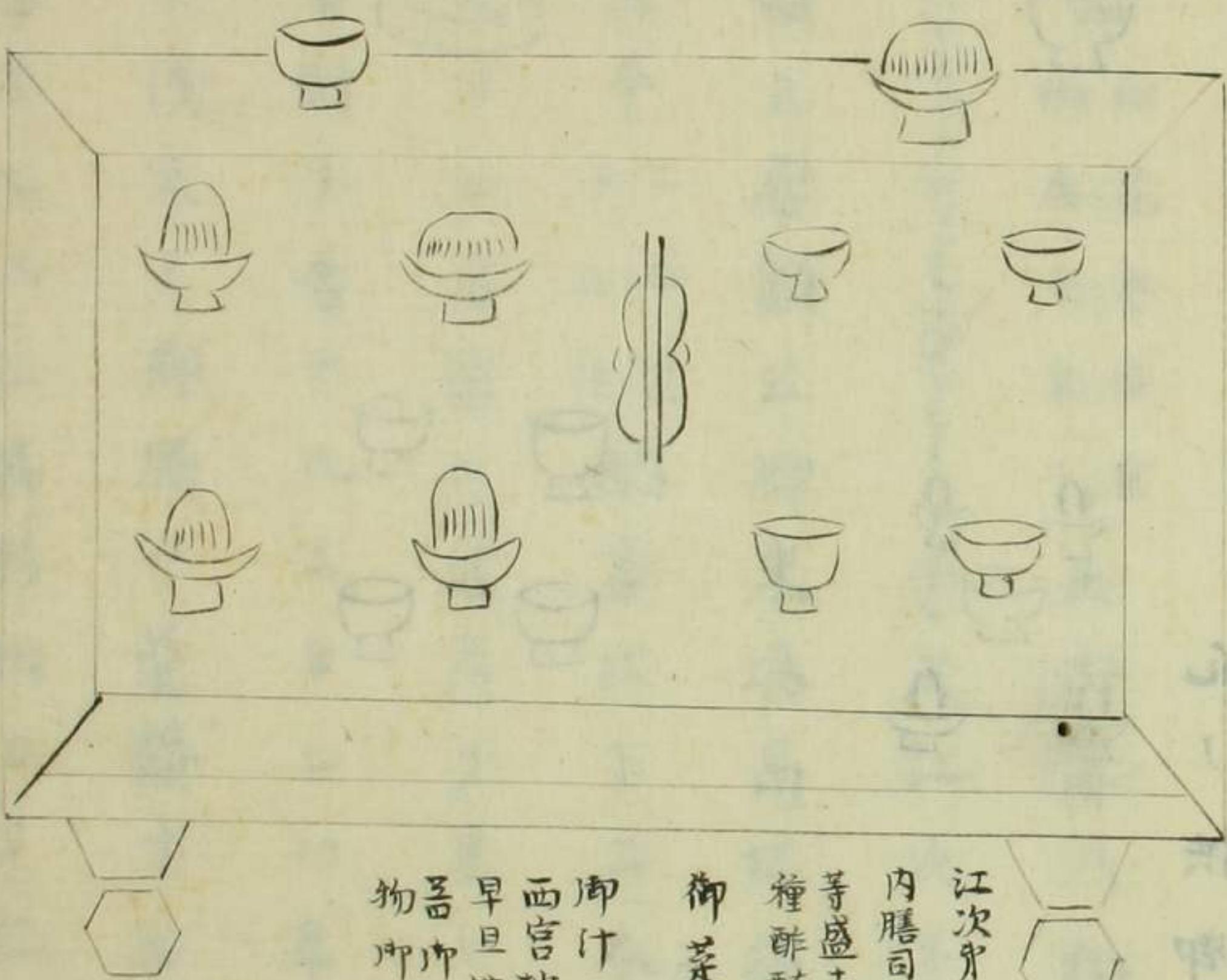


主人前
此處隠し直様不明

公卿前毛札モ豆ハ直下ニ因レタルニ主人
ト覧シキ前ニハ豆形異ナリ主ハ撰政ナレ
ハ独朱器臺盤十九へシ允賓主ノ礼等太政
大臣撰政閏白ハ各別十九丁次序大餐条ニ
見レハ也其札圖左ニ有



元文三年大嘗祭忌火御飯図



殿上人
等前
黒柿

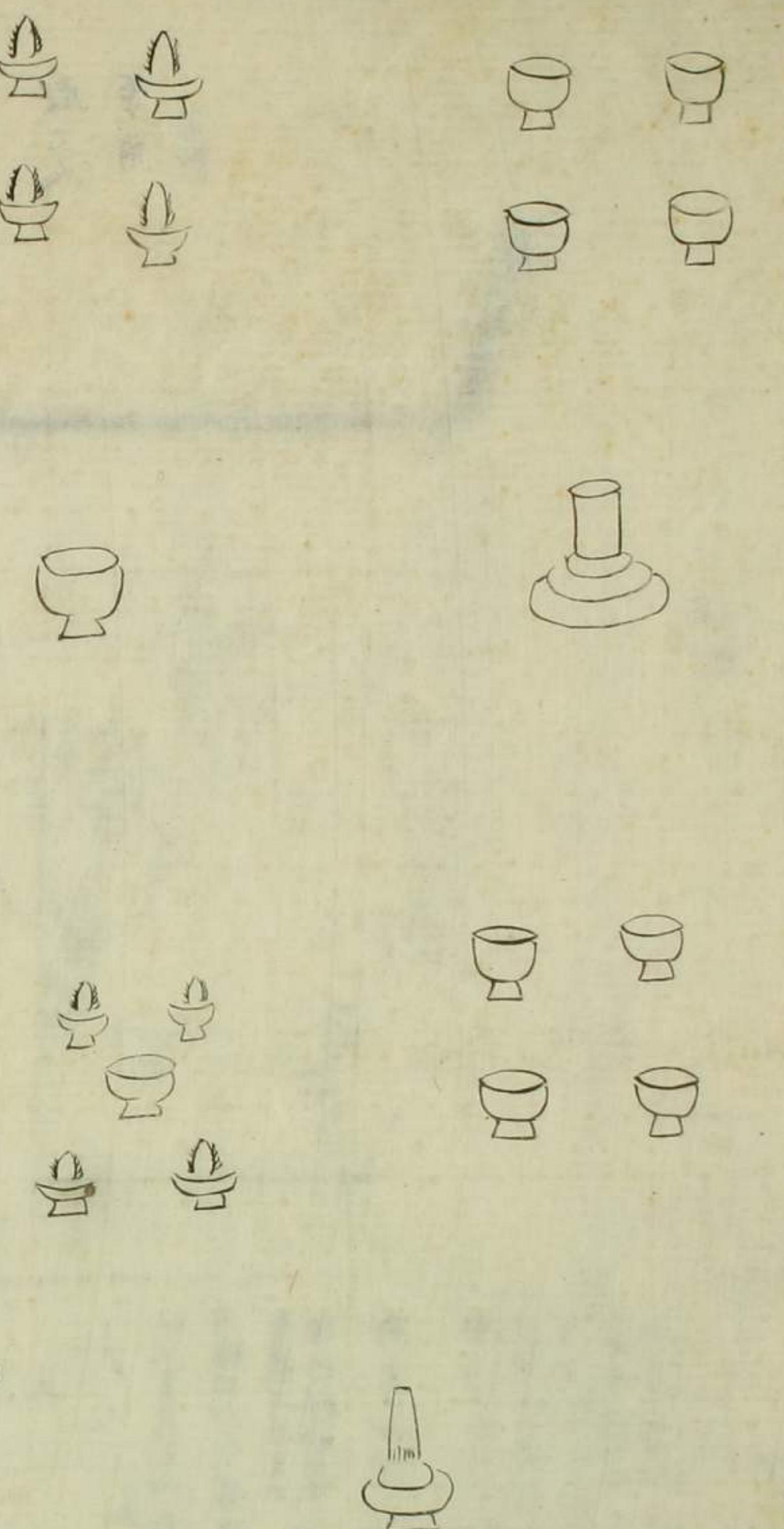
江次序忌火御飯早旦供之
六月工月一日

内膳司所臺盤供之加臺以土呂鳥及盤
等盛土呂先曲
種酢醤酒將西 次供御盤
有尾番

御菜四種
鰯、鮑、干鰐、

御汁一杯云々食給之三著云々^ノ
西宮抄進物所例云六月一日
早旦供忌火膳四種例銀
呂御菜用土呂御盤四種干
物御飯斤塊

加是丁レハ古世ノ尋常
ノ臺盤ヲ被用タルル
此因形足形亦不審御
物ハ古來ノ如ニ



右供託ヲ大盤ハ持去也 凡ノ供御例如此

懸盤
海棠物語 初花卷后官 御座之余ニ云御前乃お沉の聲を
白妙称の法^{アラシ}てもふ^{アラシ}又江次第摸政因白
家子帯始云居饌公卿朱漆高坏摸政料四卒
大臣料三卒^{ニ卒}立^モ草納言以下ニ本殿上人懸
盤兼居之コレ后宮ニ進ルヲ見レハ貴ク殿
上人ニ事別テ居ナルニヨレハ早番ニ似タ
リ后宮モ儀式ノ御膳ハ臺盤ナレハコレハ
内々ノ器ナルヘシ其形知カタニ但後世所

謂懸盤ハ方一尺七八寸許ニテ足ハ鷺形ナリ是ヲ以テ案几ニ右ニ引宗花物詔右同卷二

廿房局ニテ物食ノコトソル外ニ

卷右
同

加共國アリ蓋是カケバニ欣然
レハ今ノ懸盤ハ古ヘノ佟ナル
ヘシ儲是ヲ懸盤ト稱セルハ未詳今按ルニ
延喜本工式案之中ニ懸案長立尺八寸廣一
寸左右著初加切板二枚各長ニ尺廣トアリ
長各八尺
是膳具トハ不見氏脚ヲ作テ蓋板ヲ別ニ掛

加フル故ノ名ナルへシ然ラハ掛盤モ古ハ
板ヲ別ニ加ル故ノ名ナルへシ凡ソ物ニ懸
子箱アリ懸硯箱アリ共ニ別ニ掛加フル故
ノ名ナリ今辰ハ直ニ呈ラ付ルハ惣テノ物
便利ニ移リテサユソ也タレ近比衝重ノ御
考モヨレニ依ルニ殊信ニ奉ルナリ

鋪高坏
上ニ折鋪ヲ居其ノ折鋪ニ物

後ニ考ルニ先脚付
ラ豊ニ作テ具ニ盤
ヲ掛加ル故ニ掛盤
ノ名ハアルナリケリ

ヲ盛式ハ盤物等ヲ直ナリ

吉良家

江次序辨属星條云座前机焼合置花燃燈

件

机上更又直折鋪
高坏具上居之

同供立春水條云土高坏上置折鋪

押紙

大土

畚盛立春水居折鋪供之陪膳居之於高坏上

一度御飲畢撤之

同大養云居穩座酒肴

各折鋪三

同賀茂祭云居公卿肴物

故有高坏人別三木土高

同釋奠云寮官居聰明以折敷高坏等羞公卿

坏繪折鋪等也

牛居高坏居臺盤上或留高坏

亦用折鋪并以下料居臺盤

今昔物語

藤原家

事ノ卷高藤公ノ少年ノ貶南山階

ノ郡領内家ニ狩ノ雨ヤトリシ玉ヘルニ出

シタル物ニ云若ナ女云云扇ヲ指隱シテ片

手ニ高坏ヲ取テ出来云云高坏ニ折鋪ヲ居

テ坏ニ著テ直ヲ持來ル也前ニ置テ逐リ入

又其後云云折鋪三物压ラ居テ持來タリ云

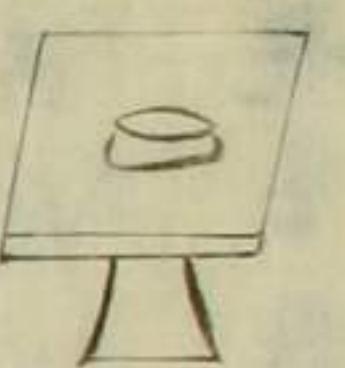
云見レハ編ラシテ小大根蛇ヲ鳥ナトノ持

参タル也ケリ

采菴物語

御賀

度ゆ入くかくすまくふに



如此アリ即高坏ノ上ニ折鋪ヲ居テ夫ニ盃ヲ直タル形リ至エタリ右ノ条々ヲ以テ明ラカナリ今時折鋪ノ下ニ折檻ヲトナガタルヲ折鋪高坏ト称セルハ非ナリ古ニ折鋪高坏ト上ニ云テ下ニ高坏ト折鋪ト別ナルヲ注セシニテ知ヘキナリ

且類聚雜要抄御箇固六本立ノ条用度ニ折

鋪十八枚

日別

土高坏十八本

同云

タトアル

テモ参考入

鋪十八枚日別土高坏十八本同云タトアル
又江次原叔真曰木工寮官人置紙筆參議以上料盛折鋪高坏白餘折鋪置大盤上往丰室盤下近代不然日又云書題盛折鋪上挿笏持參獻之上卿披閱訖取副題於笏搘博士取宣折鋪復本座

同灌佛條云立御布施札於廟南第二間中央紙サ帖不累積於柳筥蓋居土高坏如是文ノ題名ヲ盛折鋪紙

折鋪

或ハ胡粉ヲ金雲母ヲ別テ其後繪ヲアキ或
沉ヲ以テ作又白木ナルモノアリ且面ニ綾絹
等ヲ押下ニ折鋪ヲ敷或ハ臺盤札寺ニ載高
坏ニ居或ハ席ニモ直ニトアリ諸記ニ見工
テ無疑

多加須伎平衝童
足剣盛隱岐頭鳥賊各十四兩云
良須伎八十枚高及口徑裝飴子多加須伎同
合案儿ニコノ高須伎八土高坏ト對シタル
モノニテ木高ワキナルヘシ此下ニ寺呂須
伎ト六口立牛別酒コレ土番ニテモ須伎ト云
タレハ須伎八都伎ト通韻ナルヲ知ナリ
ノ環

以テキト五モ音便ニシテ古名ハ
須伎歟古名ニ都伎ト名タル伎字名ナケレハ也
サテ後ニ衡重ト云物ハ此木ノ都伎ノ上ニ
折鋪ラ童ルカ名ナルカ都伎ヲ下ノ詔ニ云
續ル時ハ都伊ト云也築垣續松寺ノ如シ
折足ト云ハ今ノ繩足ノ如ク足不折ト云ハ
今ノ足折ト云シ似タル歟サレモ此良須伎見
エタリ平既ニ未詳又此物江次實ノ同条ニモ見
ルリタルナ不見ヲ思ヘハ後ニ轉シ移

右ハ供先ニ所棄ノ旨ナレハ注レ侍リ後御
考ラ奉見ニ其據最灼然也且衡重ノ名ノ起

ルモノ又拠アリテ取アヘス伎リノ義ト秉
ル寒カラ侍ルヘシ今時山城大和人白地ニ
物ニ行ラカ不行ニツイ行ニ來レ杯ノ詔是

也サレハ此三位以上ニハ不用

江記ニ公卿ノ前ニ衡重
スヘララス

四位以下賤官庭ノ料トスルナルヘシ夫ニ付テ

折櫛ノ上ニ折鋪重子タルハ古今著聞集云建長五年正月九日

院御所にて左遊有クレ後又ト折櫛の上に舟を立て候テ

ひととて舟代布に立れリ院ノ内室の上にて付せん

ける星又カリトメノ】

定式ナラス棄ルニ此既ニ衡重ニ一切ト成テ後ナレハ

折櫛童子ラルラ希有トシテ記シタルナルヘシ

衡重ノ名延喜式ニ不見
西宮抄以下江記專ラ見

盤

凡銀盤漆ト木ト瓷ト上リ瓦アリ旦直盛食ヲモ呑ラ居ルモ氏ニ訓佐良又青称スルアリ是ハ臺盤礼盤春盤ナトニテ臺ノ儀ナレハ此中ニ不入又盤槃

内

近式供奉銀番条云盤一口徑七寸料銀六十人云云朱器条云盤一口徑八寸又同朱臺四兩人云云朱盤一口徑九寸盤一 口 径八寸同七寸同六寸

盤条云花盤一口徑九寸盤一 口 径八寸同七寸同六寸

同ニ是等共ニ轆轤作りナレハ凡様ナル

知レタリ花盤ト種セルハ江次第東宮御元服条云被奉威儀御膳云々入辛櫛立合物入献檀長唐梶子十五坏本梶子十五坏十物三十坏次又此坏云々以上花盤盛之汎華盤廣八寸高盛八寸例一尺盤也而八寸作之可為違例有染色無華形口ニヨレハ此既ノ華盤ハ亦所々色ヲ施テ如花十七八十九ヘシ是亦違且殊更ニ無花形ト云タルナリ思フニ花ノ形ニ盤ノ端ナヒリト知ラル然ラハ鏡ノ交

ノ盃ノ下ニ盤一口寸径八
料漆一口一句云
同一口寸径七料漆七句云
同一口寸径六料漆
七句云云是同ク大中小盤ノ更ト三工レハ
大八八寸中八七寸小八六寸十ニラ云欽江
次第御茶入御盃此外處々ニ出夕ル皆居物
尚侍鉢茶入御盃此外處々ニ出夕ル皆居物
器ナリ其形無足レテ凡キ也右大嘗祭ノ因
二見工

蓋トスル盤アリ大嘗式云葉椀久留
覆以笠

形盤

似笠形

工

笠形

△如此歎古画ノ笠形

コノ圖ヨリモ少シ深キモ見工

工

笠形

△如此歎古画ノ笠形

良豆ト

多ハ内蓋ナリ

参考入レハ

也

後世ノ飯

レシ

右ニ比

下居盤アリ内直式

日白銅拘一柄

盤造酒式

俗等

窪坏九

十口加同云酒

畚朱漆椀四口

盤造酒式

俗等

數フヘ

ラス但是ハ右ノ大中小盤ニ同シ

キナルヘシ

盤造酒式

俗等

水盤内膳式云水盤百廿口

料理所雜用料本

本

寮每年所進

本

此外料理具ニ洗盤麻筍盤類多ニ又江記元
日宴云北臺盤西及置水盤瓦黑漆炭取火炬
等近例コレハ溫酒科ノ火爐ナレハ畚ヲ洗
料飲或備火飲未詳

木盤 内近式云木盤一百二十口此外木工式
二臼或水碓等ニ覆口以白木盤ト云旦輒驢
物ノ條ニ木盤アルハ則是也
分盤 江記簪取条云供飯居中盤居二臺南陪膳分盛
於分器居第一臺云云

下食盤 内近式曰朱漆下食盤拾枚各方一寸 料漆
盞 六寸 五升コレハ木器折檻ナトノ形ナルヘシ方
トアレハナリ凡銀漆瓦土陶木器ノ盤坏ノ
類ニ古ヘ方十九ハ無ト見ヘテ多ハ輒転ノ
事式ニ見タリ只此下食器ノ之ニ加也又典
茱式正御茱條ニハ朱漆下食盤八合径八寸
トノニアリ是ハ凡盤歟

盆

凡盆盞ノ字合金玉通用セリ内近式ニ金銀

朱漆御坏环氏名夕レハ也又和名抜或典菜式
注ニ魚名苑ヲ引テ蓋盃之最小者ト注レタ
レ氏式以下諸各ニ大小通シテ用來レリ
内近式云蓋一口経立寸料漆六勺是ハ凌盤深ハ此下ニ云居アレハ漆
最少キナリ

蓋盃并盤

丁倉同銀畚条云蓋一口受三口加蓋盤

又云銀盃一合造

酒式云酒蓋二合加臺亦曰酒坏立合
八皆蓋并盤或臺ヲ加フルナリ又式ノ祝奠
条云蓋十口盤十口是ハ蓋主キラレリ此
盤ハ所謂蓋ノ佐良ナリ寸法ハ右朱漆ノ条
ニ一口経八寸一口同七寸一口同六寸一口
同五寸ト見ヘタリ蓋ノ寸ハ別ナレ又銀畚
ノ下ニハ盤一口経七寸科銀大十四兩云云
酒臺一口分廣六寸三科銀大一斤四兩轆轤一
人内近式ニコノ次ニ支ノ奉夕レハ蓋臺十

リ江記圖韓神祭云佐置盃於酒臺獻卜御云
江記御元服条白木八足杌一腳其上置陶器
御盃一口中經四寸加蓋元盤等
亦同記右臨時祭舜人云公卿著坦下座衝
加前立挿頭花直立長橋直螺盃銅盞孟在委人上藏
舞大庄二所云給重盃五重許立重斗近代
華又加常取之直插从四獻云云五獻敷重坏科圓座云
一重押云云此及注云延喜三十一年賀立勸獻賴結
觴進信徒云云後夜久螺觴進便允中將等公
方中將信衛以銅又同記弟十云立挿頭花

之云云次安螺坏銅盞上重螺坏云云次賜重
坏云云此重坏ノ形未詳若今時大嘗祭神獻
之土告ノ如牛飲圖上ニ舉云云土器

飯汁羹或索餅水等ヲ盛其外ニ用ル少々
アルルヘシ且字様銀盃ハ鍍漆器ハ椀土器椀
ニ從ヘリ

大炊式宴會雜給條曰其飯器參議已上並朱

椀

漆椀五位以上葉椀余婦三位以上蘭筍菖加五位以上余婦並陶椀盤加大歌立歌國柄笛工並葉椀九月立日荷余節干柏七月又平野祭条云盛飯二椀夏七十合鏡形冬六十口覆盃柏九十八把云云内匠式銀器条云御飯筍一合徑六寸七分料銀大二斤八兩人云云ユレ銀鏡十尺飯鏡)和語ヲ以テ御飯筍トハ召タルト見ヘタリ同式舟院條云銀飯鏡一合銀水鏡一口銀盤寸ニコレハ黑漆ト見工

土 壺 陶 壺 造 酒 式 云 諸 祭 雜 紿 條 曰 土 壺 四 合
陶 壺 六 合 云々 他 祭ニ已 加 是 大 炊 式 土 壺 瓢
形 ト 云 数 多 アリ 銃 形 ハ 銀 銃 ラ 本 ト 之 テ ソ
レ 力 形ニ上ニテ 作 ル 故 ノ 名 ナル ヘシ 是 後
入 命 ト 云 ハ 木 欣 但 内 迈 式ニモ 是 ハ 土 壺 中ニ様
备 ハ 陶 壺 ノ 」十 九 陶 壺 ハ 別 ニテ 後ニ云
ア レ ト 其 起 ル 一 欣 尚 下ニ委 リス。自 別 事 ト
木 銃 内 迈 式 云 水 銃 一 口 深 約 六 寸 半 立 分 料 銀 大
一 斤 二 兩 輻 ユ レ 飯 後) 湯 或 水 ラ 吞 料 亦 湯
讀 八 飯 水 飯 等) 料 十 尔 ヘシ 江 記 春 日 祭 途
中 次 手 条 云

壇云云傍注云以又造酒式諸節親王以下五位以上醬料節別來九升瓮三口著足土壇十二合炭九斗コノ足以キノ土壇土高壇ノ如ク足ナルヘシ

銀汁壺案内近式銀鏡ノ条只飯筍ト羹鏡有朱呂條飯椀ト羹椀耳アリテ汁盃ノ名ナシ然レハ汁壺即羹鏡ナルヘシ寸法上ニ見工

江次第十一月朔日向云内堅持索餅下番西

度云云内堅各持朱盤渡馳道每盤居朱椀四口云々供御四種四度每度有蓋擎子ト同云云下番西右漆椀八一口ト云ハ八蓋ナシ故ニ別二用蓋擎子十リ内近式飯椀等ノ下云擎三子一口経七寸料漆一合一句云云傍註云盛之擎子覆膳上謂之蓋擎

窪坏

内近式漆供御雜器中云窪坏一口 経五寸深

料漆七句貲布三寸掃墨二句コレヲ閱式！

盤一口寸経五寸料漆六句朱沙一分貲布二寸ト

アルニ對シ見レハ盤ヨリ深丁可知也

造酒式神祭ノ料ノ窪坏或九十四口盤其外七

加盤ト注ビル多シ但是ハ土器陶器成ヘシ

類聚雜要抄ニハ経五寸或三寸ト注セリ今

時深草ニ都保ニクト云土器アリ古制ナリ

ト謂リ其形口経一寸五分許深一寸余アリ

實ニ是古ノ窪坏ノ遺ナルヘシ但是ハ甚小形カレニ

又江記正月供進物所御菜窪坏一盤卷物六云此傍註

野二窪坏形ノ土器也トアリ如是形ハ我朝ニテハ耳盤ト云ヤ似タラニカク云ソカ

シキコトハ古制ニナキコトナリ異朝ノ器ニヨリテ晴推ノ義ナルヘシ古ノ式ニ經ト

深サノ三ノ註シタレハ只盤ヨリ深ケレハ

窪坏ト称シナルヘク覺ユル古ノ器飯椀水

椀等ト云云凡後世ノヨリハ甚淺シ故ニ窪

坏ト称セルモ甚不窪トモラム云ニシテ入

ニエリ

神ニ付ス六也莫非ハ古舊器類也

瓷是後世所謂青瓷十九へシ然凡上世ハ異國ヨリ渡レル故ニ珍器トシ供御ニノニ被用

夕ル力五雜組ニ云九祕色ハ越窑ヨリ出ルコトクナルヘシカ後ニ八尾張國ニテ作ルト上成テ世ニ多ナレル十九へシ

傍注ニ云其柏
エロミノ類而同
三八

内膳式正月三節供御ノ条云瓷盤七口江次第同節云供御齒固具青盛青瓷件青瓷自所度内膳物内度居是持卷之盤如元及賜之每同記又云供三節御酒盛青瓷坏丹粕同記乞巧奠云朱漆高机四脚立筵上云云坏梨一坏桃一坏豆一大角一坏豆一大坏熟一坏茄一坏鮑云云酒坏一户云云以上並尾張青瓷有朱漆苍盤

大齊云亞

北齊書卷之二

一肉工會

同記大將大饗云立ニ階白木机一脚上層居
四中層直青瓷瓶子二口并綃打敷等コレハ類聚雜要抄ニ圖
見エタリ但瓶子等ノ數違アリ
上ニ云如ク多クナリタレハ上ニ見ル如ク
後ニ八尾張國ニテ作レル漸ニ多クナレル
故ニヤ同ニ雜要抄ニ待賢門院中宮御時依
白川院仰被用青瓷佐良也トモ見エタリ
式神御料雜器河内和泉尾張美濃五ヶ国也會年首遣宋生三人催土國
リニテ迄ニハコレハ供神ノ土器ナヨト供内官
アリトイヘトモ青瓷ハ式ニ尾張ノ内器古貞
アラス且マタ尾張ノ内器古貞ナヨト供内官

高坏

外國ヨリワタリタルナルヘシ
式高盤ト云ハ即是ナルヘシサテ高坏人形
ハ今貶以水轆轤シテ作ル菓子瓷是ナルヘ
之又今ノ膳其ノ腰高ト云益モ是カ小ナル
形ナカラ夫ハ上ニ举タル式ノ著足椀ヨリ
出タル益ナラシ也且高坏ハ専ラ土器ニテ
亦ハ木器モアルナル也

江次房御齒固條曰供御菴寺以高坏六木
獻之有餅鏡

同大養条三盛甲折檻二合一合蘆大二一合平
大八各居土高坏入外居一荷西宮折二ハ蘆平栗六籠

トア

同記内侍所御神樂条云供御神前高坏物六
本一卒飯一本汁一本四種一本生物一本干物

一本

菴子四種

同大嘗祭云御肴鮮十合種置御飯左右次菴

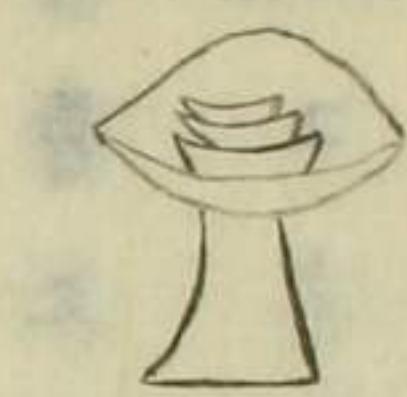
子在御肴右御飯又舌御羹等於高坏立同薺
上云云又云最姫先用窪子蓋御食薺左右具
蓋童置御羹从北云云又用羹坏蓋同童置之次以御著直御飯并御
肴菴子等上又云供御々酒八度以坏居高坏
每度拍手称唯コノ外此記ニ多シ

江次房摠政閑白家子書始條云居鍛公卿朱
漆高坏摠政料四本大臣料三本云云

宗菴物語音承卷佛乃拂あに螺ハハ花机同

人の其うもよほの乃佛具トモとモ乞ば

セタリ
サテ其圖ハ榮花物語ウチニ被夕ル處ノ繪
二人々並居夕ル處ニ□如此只一ツア
リ又元文三年大嘗祭神饌物ノ中ニ
孟



孟



栗御粥

此外御羹ニ如此

右寸法ハ不見但大嘗神饌ノ高坏ハ經一寸

様器

許高三寸計トソ聞卫ニ他ノ者莫或折鋪ヲ
居ルハ經七八寸モアルニヤサナキハ危カ
ルヘシ尚上ノ折鋪高坏ノ条ニモ出タリ
凡式ヲ按ルニ陶器土器ヲ並ヘ舉江次第ニ
ハ樣器土器ヲ並举又榮括令云凡瓦器經用
損壞者義解云即盤坏之類也一年之内十分聽除ニ
分義解云依元受教總為十分若寄而不足者准量為分耳又土器有壞者為分又與陶器

同何者十分之外更コレモ凡て陶器ヲ同物
无為分之法故ナリ土器ハ土也土師連ノ所
レ土器ハ別トセリ土器ハ土也土師連ノ所
圖三十ラヒタルモノニテ陶器ハ其後外
テ元末別ナルヘキ丁也此等ヲ以テ考ルニ
後ニ称様器八陶器ノ丁ナル夏知ヘシ且土
器ト云ハ只燒土ヲ为之陶器ハ鎊ヲ施シ燒
ラル故ニ多ハ水汁等ヲ盛ナリサテ是ヲ様
器ト云ハ凡土器ノ上世ノ遺例ナカラ中古
以來銀漆ノ器ヲ專トスルニ陶器ハソレカ
様ナル物ニテ略ニ用ルナリ然レハ其銀漆

器等ノタメシノ謂トニ卫タリ其物ノ本ラ
モ其物ノ如クナル儀ヲモ卒様ト云夏令式
等ニ多シ

江次第東宮御元服云ニ坊司弁備饗饌中角
物十二前器廿四前用樣器其色白中角物十
二前云ニ弁盤廣四寸
窪坏物ニ前箸臺一廣三寸盤置
螺華螺序計斟计盛实粉熟飯樣器
盤三寸

同記云大臣庇鋪簀席其上立机尊者料ニ脚
新注大臣庇鋪簀席其上立机尊者料ニ脚

中黑物也作角
者借字用
此器寸法類聚雜要毋屋大食樣器
同

實者用様

卷五

同記正月大臣大餐云朱^ト益臺盤云ト在勸学院長者初任之時渡之正月大餐用之也自余大臣大餐用赤木黑柿机様^ト等初任大饗庇行之每年大餐母屋行云ト

右様^ト傍注^{野宮}云燒土所出深草トアレ

トモ類聚杂要抄云進物八種春日御酒坏

例深草ノ上云ト又曰仁和寺云ト以上様

益居中盤^ト云ト又曰競馬条云ト以上様

益小春日酒^ト例益也ユノ例益ハ深艸

ト土益ナリ然レハ様益ヲ深草土益ト云ハ

誤リニテ別ニ春日ト云地ヨリ出入ス陶益

ナルヘシ深草ニ對シテ云ヘハナリカレ

ト春日ヨリハ土益ヲモ出入十ルヘシ古

百内大百ト注シタリ

同抄五節雜物条云土益小春日ニナリ小

盤酒益百樣益

大炊式ニ土碗又銚形ト云ル多キ中ニ春日

祭条云土碗十合銚形一百口己上今大トア

几モ様益土益ナルヘシ且銚形ノ字金ニ從

ヘタルモ銀鏡ニ模シタル松ナリ今昔物語
弟サハ越前守為盛家ヘ六衛云中札ニ三十
府官人ノ來レル条ニ向座ニ立テ居ル物ヲ見レハ塙寺キ干タル
鯛ト云ニ菓子ニハ苦熟タル李ノ紫色ナル
ラ大ナル春日呂ニ十計ツ、盛タリ大ナル
坏ノ窪マカナルワニツ各折鋪ニ居テ侍ニ
人捧テ持來云云是等ハ外ニ多クハ春
丁見アタラス

鉤子

其形類聚雜要抄ニ因セルカ如クシテ他ノ
像ナキナルヘシ但雜要抄ニハ片口ナレト
モ右ニ引タル榮菴物語資卷ニ両口リ圖アリ
又同抄調度ノ中ニ鐵牘小野ノ鉗子图両口凡リ
且古今著聞大白河院雪見皇大右宮ノ御許ヘ云
車輶場脇のアラマリテ仰處けん御幸之条ニ云御
まめをすれわがあれ望アラムる童二人アラム
沈のわゆアリの盈沢れ壁アラムの荷一升と仰れ
チラシタリテ一人も行ひ池子サレ西と入て持

コレ等ラ按スルニ一本兩口ナル物ニ卫更斤
口銚子トハ記シタルヘシ然ニ兩口ハ何ノ
用ニヤ據アルヘケレ凡未知之後世ノ所為
ト才亦シ頃日和示雅貝原駕見ルニ云注
子同銚偏提銚提同按資暇錄云々金放十人一樽酌酒
均居矣何糟注子其形若堂而蓋備柄皆是天和九年後乃玄柄安系目之日偏提
ユノ時出来皇朝ヘハ最後代渡リタルノ知
ヘシ按造酒式神祭ニ八瓶ニ瓶ラ用供御等
ニハ金銀銚ノ均ヲ用テ銚子不見今昔物語サ四
時伊勢伊勢ノ許ヘ伊衝ノ勅使ニテ行レ
作ナレハ酒勧メタルノアリ然トモ後ハニ
タルヘシ証トスヘコラス但タマ々提壺ト
云アリ温酒ラ入テ均シテ酌ナルヘシ江次
弟祝奠云金銚均ニ柄白銚提壺ニ口瓶子ニ
口トモ見ヘタリ然レハ其後江次等ニハ専
ラ見エタレニ猶榮菴物語ノ此兩口ナル國
ハ有下シキノ欵久柄上ニ鳥形ラ舟ルノ後
來マテモ有欵京ニテサル形有銚子ラ見ツ
ト云人アリ重キ物ナレハ指ノカ、リテ握

二利アラニ料ニテ是ナルコト也後世ハ此
鳥形ナキ故ニ柄ノ紙ニキシテ持トルヘシ
江次弟御歎固条曰供御料酒于脚盤上居金銅輪其上居銚子云又其一献ノ處及召曰宮御酒
御銚子有蓋擎盤上居金銅輪居盤弟一女官酒
盞第ニ女官脚銚子居金銅輪居盤弟二外
三女官馬及盤第四女官金銅窪坏此記ニハ處々ニアリ

又小銚子トテ常ヨリ小ナルアル十ルヘシ
古今著聞集人麻呂影供條曰俊頬朝臣座ヲ
立て新のあリモス別廟蓋とれて人麻呂ハ前より出で

通經拠子どん(立)ト入(机)の上(立)テ

御

湯銚子

是ハ類聚雜要抄ノ外ニ未見之也銚子トア
レハ酒銚子ニ異コト無ナルヘシ但同抄ノ
水ハ斤口ノ提ニ入タルトコソ見ユレハ右ノ
トノ類ハ提ニ入タルトコソ見ユレハ右ノ
銚ハ提字ノ書誤ナルヘク覺エ

箸七并箸七臺

内近式云銀箸三具各長八寸四分料銀小十二兩長功三人同云白銅等四具人給

類聚雜要抄藥管下ノ箸ノ寸モ長八寸四分

或箸三具ニテ

功六人ナリ

銀四兩各

分一双ノ卓物三足^{注功}一双四兩式^二是ハ式ト固ニ二兩トアリ^{具十二兩二分}是ハ式ト固ニ

旦式ハ食料ノ箸十レハ共ニ無別事可知又雜要抄箸)因ノ下ニ注云前ツホニ花形ト然レハ前ノ方ハ細ク丸ク本ノ端ニ花形ア

又江次第御歯固条云供御臺二本一即臺一本箸^{等臺上置}一雙コノ外箸ヲ供ト式以下多ク見平儀式^ノ御膳ニハ廊箸ヲ折コト常ナリ寸法蓋銀箸ニ同シタルヘシ亦大膳式折箸數多出ナリ祭神ノ時官料ナリ旦右ノ饗或ハ酒肴ナトノ辰モ先箸ヲ臺ニ置テ臺盤式ハ折鋪ナトニテモ第一ニ呂具後饌ヲ居ル例也

内匝式云銀匕ハ柄料銀小同盤條臺云下食盤十枚白銅箸四具同匕八柄同杓二柄人給

コレ供御ハ銀呂人給ハ白銅也

朱漆

臺

云下食

料

又通例ト見ヘテ雜要抄大饗菜肴等ノ料ノ
匕皆同ニ尺寸饗机十九ハ長大左近所
ヘハ菜肴等ノ具ハ短小十九事同抄ニ寸法
ナリ

アリ

典藥式元日白散一劑歲旦以溫酒服五分云
便溫酒服方寸匕若四立日以散三方
す匕水三升煮云沸服一升取汁愈
散一劑云云一盞匕云云江次房正月御藥
条曰一盞匕与五分匕等云云又曰供御銀匙
夾方立分

居馬頭盤

中盤

又居

ユレ等ヲ筭法シテ

行ヘハヒノ窪大凡寺ノ大キナモ明ラカニ
見工ヘシ

箸臺

内匠式曰銀箸臺二口料銀小四十八兩江次
第二モ多ク見工江記ハ馬頭盤ト云リ盤
ラ折立タレハ馬又兩端形テ似タレハナリ又同記東宮御元服条ニ
ハ朱漆馬頭盤有銀箸モアリ等番最多シ寸
法八類聚雜要抄口經五寸ト見タル如他モ

人

同寸ト見卫タリ圖モ同鈔ニ見ユ 又同記
塔取条曰加銀箸臺云云件箸臺多作鶴形云
云此傍注曰類聚雜要ニ見ト按ルニ葉箱ノ
条ニアル銀洲濱上置双窟架之箸圖アリリ
レナルヘシ

屯食

或人曰物ニ包タル飯也ト是ハ大膳式松尾
祭雜給料ノ中ニ云テ柏三十俵裹飯又大炊

北

式ニモ同祭ニ云裹飯百サ口料石五斗云云
コレ一口ノ料ニ一件ニ合余ニ當リ且是ヲ
始以テ屯暴セル物歟ト思ヒツルヲ後ニ或
八春日詣ノ記ヲ見ルニ屯食ト裹飯ヲ並舉
リレハ必ス古ノ義ニハアラス又江次第東
宮廟元服條曰屯食百具盛十具荒八十具盛開長樂永
安門連入並之分東西云云東十五具云云七盛
具三前准荒立後西方五十具准又源物詔抄源氏居元荒八十八具盛開長樂永
曰穀倉院屯食五十具盛雜要抄屯食十五人

云

十五具

云

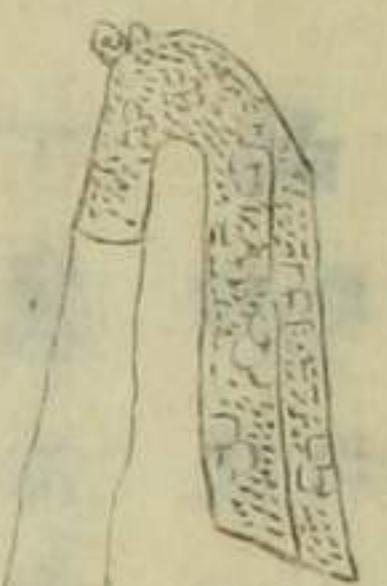
具是ハ其下文蓋脱文
カク皆具ト云ニ且右
ノ條ニ前ニ立後ニ立ナト云サマ先ニ衝重
ノ御考ノ次テニカクソメノ様ニ注サレメ
テ下賜レル後世華足ト云マリノ物ニ物盛
タル古画ノ因是ニヤト仰ラレシ實ニシカ
ユリ有丁ナラニト比日ニ至テ思ニ奉西リ
猶此事ノ拠考ラソ申シ奉ニ
又荒ト云ハ倍ニ散シ飯ト云如ク歛盛ト云
ハ諸記ニ云フ高盛大盛ナトニテ堅メテ盛

兩面

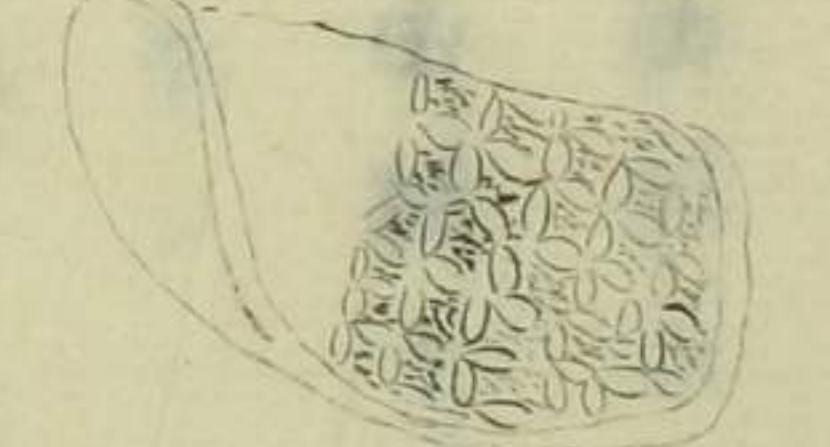
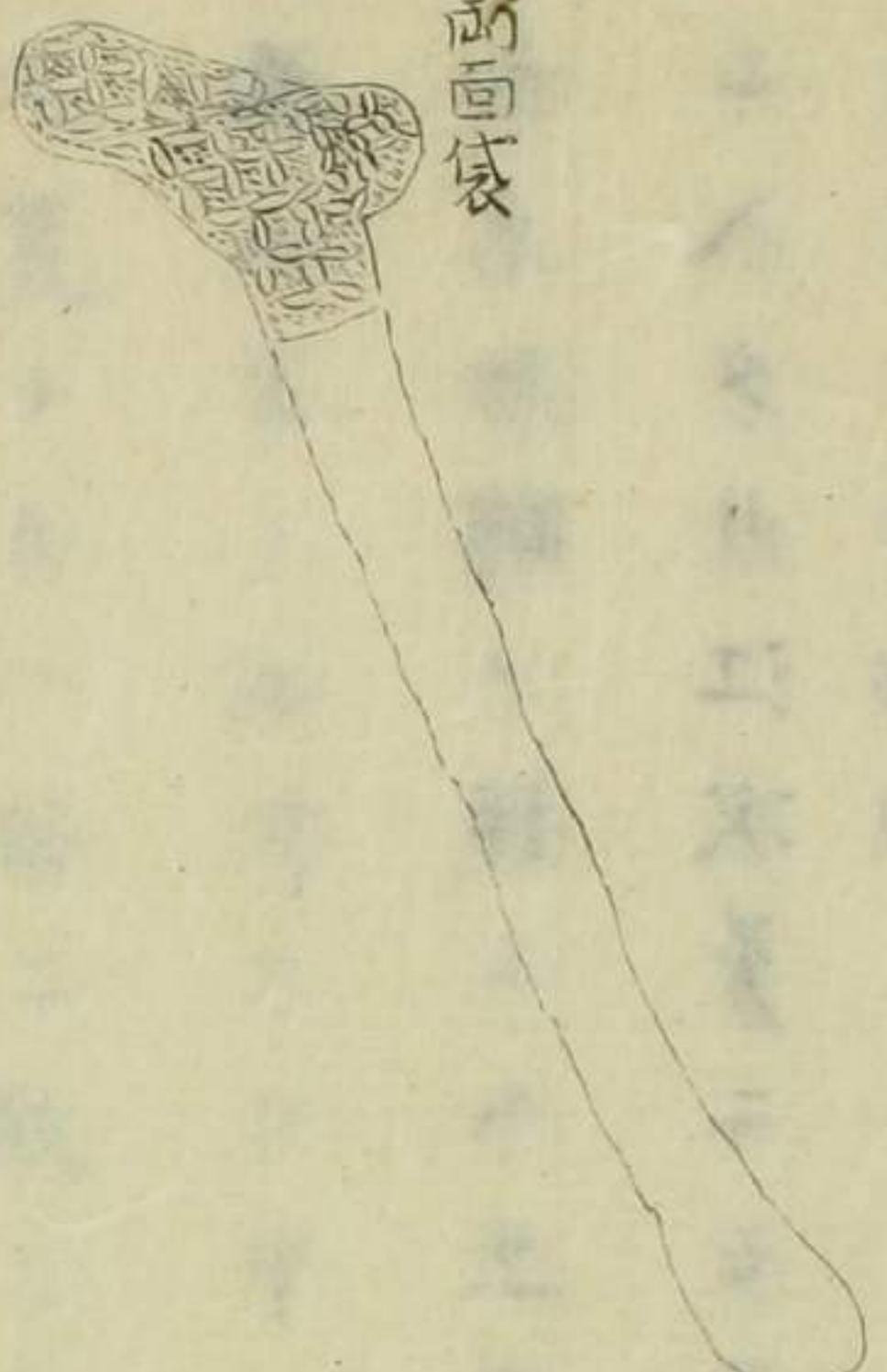
タルヲ云カ是又定說ヲ得カタニ

和名抄錦ノ類ニ入テ兩面錦トテ錦大穀末
ニ入タリ江次弟ニモ両面錦凡注セリ
織部式亦錦類ノ
公穀皮両面一足云云又曰
一窠二窠子小花等両面一匹料絲名六斤入
兩皮兩面
功程同敷
コノ穀皮ハ未詳小花両面八枚
アリ御即位裝束圖ノ中

蘿子袋錦
當販兩面



太刀兩面袋



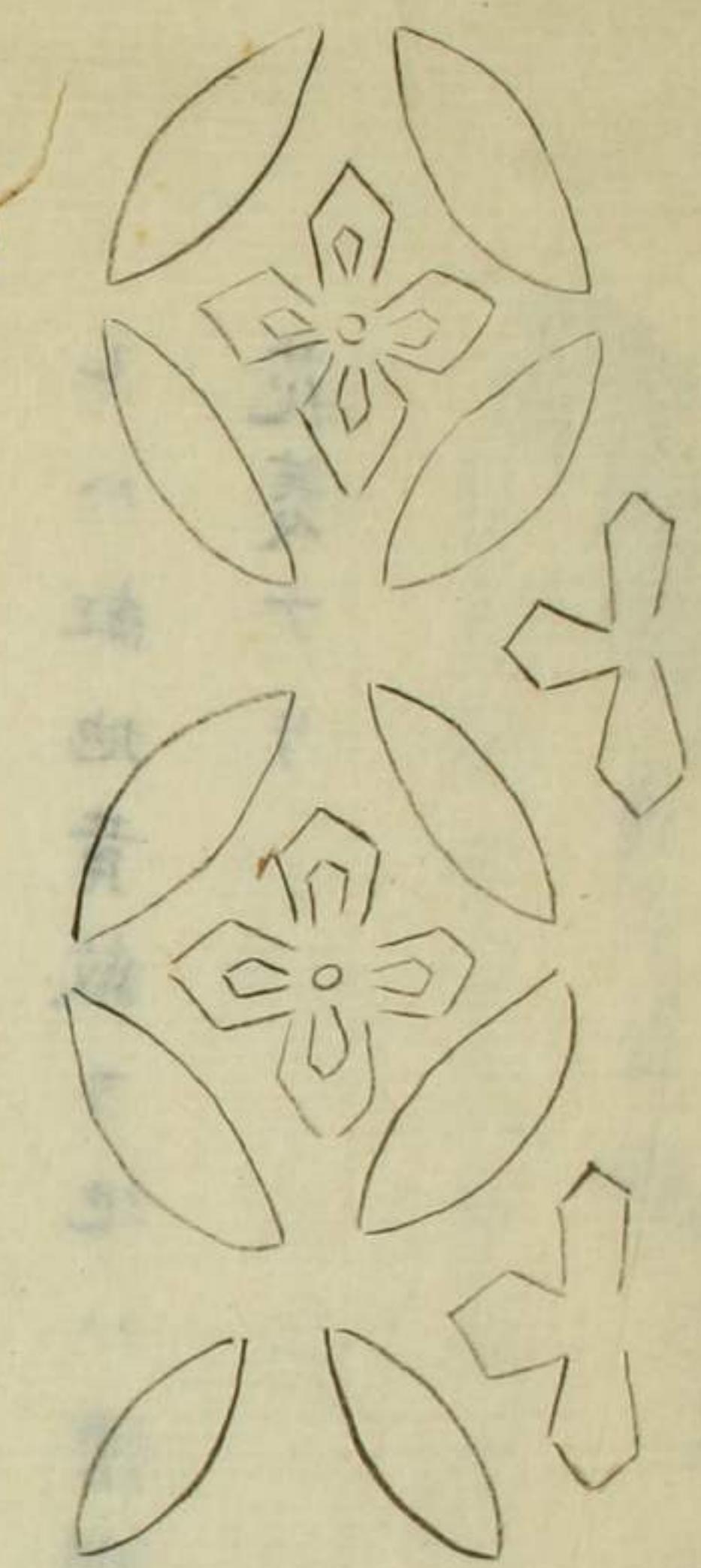
柳筥十六合
合大藏省石

内藏寮元

内藏式平上沈威便
余云属各一人半藏部
八人懸頭把胸列巖
侵

藏部著當也揚
菖納錦袋

右三種ニ兩面袋ト注シテ其紋様同シキニ
依ニ織部式ニ所謂小花ノ紋是也 今俗ニ花
日當時ノ疊縁ヲ兩面縁ト云ラハ疊ノ手人
ナトハ竜皮縁ト云ト云リ其竜皮ト云々見
レハ紅地黄紋ヲ地ハ瀟綢錦ト同シ紋所謂
花菱十リ



此紋右ノ弓袋等ノ紋ニ同シケレハ是則兩
面錦也其一窠ニ窠十トノ紋ハ後世不傳歟
アレ凡見知ラスニモ侍ルヘシ又疊手人ノ

竜皮ト云ハ若ハ彼ノ穀皮ノ皮兩面ノ兩ト
ヲ一ツニ唱ヘタルモノ歟若又疊蓮
大作龜今作鬚也龍鬚ト
音近ケレ且是ヲ兩面錦ト名付タル意ハ未
ハ訛ル歟詳ナラス

二色毬代

江次第小朝并条曰撤登御座鋪二色毬代角
置鎮立殿上御倚子コノ傍注野宮云二色毬
子立殿上御倚子コノ傍注野宮云二色毬
者為筵布設之朱紫二色以絹為之真淵今接

此注甚訛也先菴代ハ錦綾及布トハアレト
絹ト云丁十シサテ江記中ニ敕十ノ所謂見
工タル中ニ二色菴代繁綾菴代トモ紫二色
綾談代トモ云几多シ又立后条ニハ藏人全
持御倚子一脚紫檀地螺鈿白織物敷物加是
ヲ以テ葉ルニ白地ニ繁紋アリ綾ラ五色ノ
綾ト云十九ヘシ何者凡唐織物ト云ハ今販
ノ純子等ノ如ク文地別色ナリ綾ト云ハ今
時紋綾等ノ如紋地一色ナリ然ルニ綾ニシ
テ別色ノ紋アリ一種ヲ二色綾ト名付タリ
ト覓工織部式ノ綾ノ末云浮物一足長四尺
云ニ二色綾一匹料絲四斤十一兩云ニコ
綾ニテ浮紋アリノ知ヘシ又内藏式諸司
年料供進ノ羅綾等ノ条云ニ色綾四十匹
足色云ニコノ上ニ綾四十匹白二十匹
サ色云ニコノ上ニ綾四十匹白二十匹トア
ルハ常ノ色綾白綾ニテ次ニ又ニ色云ニト
更ニ奉タルハ浮識物ニテ別ナルゾ明入元
也サテ白ト云ハ地白ニ色ノ紋欽色ト云

ハ地色アリテ白紋アルカコノ謂アルヘキ
ナリ然レハ右江次官ノ旨ヲ合テ白地紫文
綾終代トスヘキナリ

凡錢ハ倭名抄ニ云毛席也以五色絲為之
是本制ニテ延喜式江次官等ニ錦ノ終代
綾終代等ハ主上后宮東宮舟王等ノ御
料又相撲条后宮御料ニ鸚鵡形卷代縫物可成
等アリ又臣下ノ科ニ紐布交織寸卷代ア
リ新嘗會祭云尤右那胡床其上覆黃布豹

文卷代凡又賀茂祭使路次行裝ニ胡床豹
皮終代見卫タリ旦尺寸ハ或ニ八尺終ト
云江記ニモ四幅八尺ト見卫綾幅ニ尺ナ
レハ四幅モ八尺ニテ八尺四方也又四方
ノ鎮子東宮御元服條他条ニハ金銅鱗形鎮子
ト云他条ニハ以紙鎮子ヲ包凡見タリ

龍文

今時竜文ト云ハ飛紗綾ノ裏ノ如ク見ヘテ
無文ナリ無文ノ指貫ノ料トス几是也閏東
テ

云小抑地ト云リ今案ルニ賦役令ノ細ノ差解云細者太絲繪也ユノ細ハ唐物ノ紗綾ヲ花細ト云花ハ文アルヲ云ヘハ無文ナルハ即細ナリコノ類ニテ今所謂竜文是ナリ

本居宣長

右先師加茂縣主所著吉器一卷

天明三癸卯年四月日

