

南巡盛典

天章

卷三十三卷三十三

784  
1189  
13





南巡盛典卷三十一

天章 乙酉 江南

詩

過艤舟亭不泊

南邦風雨是其常涼迫詢無害麥秧

邇日風雨作涼夜疑微雪

恐傷麥苗問地方吏稱無害也

避濘漫嫌孤勝境迴舟再艤又何

妨

石尤風送雨絲濛駐處猶遲十里通玉局艤舟予

進舫景情雖異地原同

南巡盛典 卷三十一 天章

南遊集 卷三十一  
淺水寧關答庵主利風更異趁將軍畫亭舍是非  
無謂早到圖休扈蹕羣

寸麥尺水

寸麥尺水猶無妨尺麥寸水亦致殃不是南來諮  
稽務似茲委曲那能詳

沈德潛錢陳羣來接因成是什仍各書一通

賜之

二仙仍此候河濱三載相睽意更親郭泰李膺一

煙舫二人同舟而來沈期錢起兩詩人飄然白髮都還健

瞭爾青瞳自有神筆力年華雖共老載賡知復倍

清新

泛舟遊惠山卽景襍詠

川路遙看平聲見惠山輕雲淡日蔚孱顏遄飛吟興

於何是祇在泉流峯峙間

煙溪暫泊換輕舟兩岸麥苗綠似油致我欣然誠

在此寧徒留意爲去聲清遊

寄暢園中小憩遲檫紅梅白皂春姿林泉別我三

年矣似曰無他祇待詩

南遊集卷三十一  
精藍西轉有禪庵即庵名設竹鑪每至必試茗聽松此最  
堪疊韻寧辭綺語過前三三復後三三

寄暢園三疊舊韻

流引惠泉水一灣石橋過處敞軒閒樹遮洞以千  
年計瀑出峽分數道潺趣為去聲永哉暢非俗樂惟  
仁者寄於山養疴旋里人何在撫境愀然是此間  
圍為秦氏別業去秋尚書秦蕙田以病請假南還  
尋即在途不起回湖地是人非為增感者久之

仇英松陰觀瀑圖

擁膝松陰設籟佳獨憐飛瀑澹人懷錫山秀色依  
然好那覓當年十笏齋見圖中自識語

惠山寺再疊舊作韻

春氣濛濛潤岫螺花宮兼有古松羅青衣童子誰  
曾見白足僧人此處多畫卷重教神晤會竹鑪一  
為去聲手摩娑底須今昔頻量檢七識田中幻末那  
聽松庵竹鑪烹茶戲成

初來猶憶翰臣偕辛未南巡初至聽松庵訪竹火  
鑪舊蹟曾命汪由敦扈遊

候曾傳文武皆習熟中涓經手慣可憐竹鼎也聽  
平聲差

南遊集卷三十一  
三  
圓池

圓池方之上堪輿含至理得氣擅清輕應較下爲美

方池

方自圓流出非遙品乃低雖然甘不逮猶自勝梁溪

汲惠泉烹竹鱸歌三疊舊作韻

一韻屢疊有前聞其中亦頗伯仲分試問誰應稱

巨擘要數上聲玉局迴出羣聚星孤山特傑作手把

造化超凡塵往來無錫此必至見東坡詩序中何缺押險

長篇文遊山望湖纔數首字字妥貼餘清芬我來

四度歌四度弗自竿量翻案陳漪瀾堂中小團月

櫟括蘇詩意恍如髯老來相敦篋編古鼎依舊在拾松

枝豈煩樵薪至期自熟寧用亟中涓伺候忙已紛

乃悟高閒非我事山僧後言那免云忽忽一啜命

返轡回顧曰此偷閒權叶夾岸蒼赤數無萬各各

都厪予心存安得人足家遍給風俗還古禮樂新

名山得讓闍黎占法寶何碍招提珍法寶何碍招

南遊盛典 卷三十一  
四  
提珍千秋聊付好事人

暗竇

天一孕靈根是謂孚盈缶可以驗化機率自無生  
有

明亭

石亭纔四柱臺榭圍周遭樸野固非匹閱時此或  
牢

聽松庵竹鑪煎茶三疊舊韻

若爲石洞若爲泉早已知津豈待煎靜對山川原

自古何披圖畫乃稱前無逾一晌煙雲過那得恒

斯風月眠禪德忽然來踈訊是云提半抑提全

謾謾松濤活活泉笑予多事篋鑪煎半升鐺內都

包盡四箇匣中莫並前

寺僧弄藏四匣皆明人詩畫其第四失去圖曾命張

宗蒼補爲之已見舊作中茶把僧參還當偈煙憐鶴避不成眠

可教緩棹言歸矣今度賡吟興又全

倪瓚林亭遠岫

吳地吳人畫煙雲互渺茫排空疑送雨訝在錫山  
傍

題張宗蒼補惠泉圖三疊舊韻

依舊淙淙山下泉諸餘都置展圖先誰知補者宜

居後忽訝觀斯乃緬前真是要惟以韻勝

昔與宗蒼論畫

法每稱當以氣韻為要

由來不可著言詮謾訾屢舉蘇髯體

此日拈吟屬偶然

自惠山跋馬過無錫縣城登輕舟至水營卽

景禠詠

錫山雲氣自南濃促返恐防春雨逢跋馬煙塍不

三里勞絲已是灑雯零

黔黎趨擁喜逾常所惜無端躡麥秧

萬民趨隨夾道竟有踐踏

麥苗不顧者

雨笠煙蓑都不藉忍教呵禁警龍驤

寧民自視廟堂謨豈繫尋常錫有無比戶安和心

實慰頌言那在謝蠲租

城南盪槩下川郵煙意溟濛勢乍稠前指水營猶

十里倩誰風雨畫歸舟

駐蹕蘇州再疊舊韻

試言底事重時巡必在恩敷率土濱到處繼繩仰

聖祖行春追賞奉

慈親迎鑾不較晴還雨

是日值雨萬姓雨中迎鑾歡呼夾道不避淋漓益為嘉憐

不置資老那分富與貧信是民情大可見由來十室有忠淳

賜沈德潛

吳中今古老人科比似徵明定若何書畫雖輸詩  
勝彼功名已過壽如他遊山有興仍清健處世無  
爭祇善和明說九旬有三歲那更年格尙嫌多德  
老而始遇通仕籍時未以真年告故吏部履歷今  
當為八十九然德潛實康熙癸丑生今應九十三  
歲此政東南士林宿望亦國家祥瑞何必更以老為嫌故末句調之

偶作設色梅花並題是句

元章渲染態嫌艷无咎勾圈格畧孤斟酌濃纖聊  
寄興不知神韻得傳無

凝懷堂再疊舊作韻

行令駐葩瑤承

歡奉

鞠衣永同天下

養時勅化工機供帳母求備情田曲體微  
璿題參妙義恒護慶雲輝



于闐採玉

于闐採玉春復秋用供正賦輸皇州奚待卞和識

琳球郵致正值金閭遊專諸巷中多妙手

玉工多出蘇城

專諸 琢磨無事大璞剖

卞和別足以玉在璞中不知也然今之貢玉皆撈

之河中並無剖璞之事古之玉亦今

之玉耳則記載之失信率可知矣 古來記載真

偽半愛者欲其生惡者欲其死如是雌黃唇吻紛

無算

夕

依然凝懷堂凝懷詎耽靜兩字緬

前猷一心惕深省有為民莫求無欲已私屏入夕春

雲輕踈星三五影遂與放晴佳露立不覺冷

遊獅子林卽景禱詠

城中佳處是獅林細雨輕風此首尋豈不居然坊

市裏致生邈爾濶濠心

真樹蓋將千歲計假山曾不倍尋高雲林大隱留

芳躅誰復輕言作者勞

畫譜從來倪與黃楚弓楚得定何妨

倪瓚獅林今歸黃氏故戲

及庭前一片澄明水曾照伊人此沐芳

獅子林疊舊作韻

每閱倪圖輒悅目重來圖裏更怡心日溪日壑皆  
 臻趣若徑若庭宛識尋足貌伊人惟怪石藉知古  
 意是喬林何堪摹卷當前展壬午南巡曾手摹倪  
 元鎮獅子林圖弄藏  
林園今復攜倪卷來遊相形之下殊覺  
 效顰不當因並書於倪卷及摹圖中  
 布鼓音

遊虎邱卽景襍詠

馬嘶小步出金閭細雨輕風正不妨為愛觀民慢  
 鞭策須臾亦復到山塘

川畫鼓鳴布商藉以獻其誠欲思返樸申

兼虞

奇矯枉兼虞拂物情

為門為逕我曾知若石若泉彼益奇開著雲窗聊  
 俯暢四郊烟景總宜詩

虎邱雲巖寺

雲巖真是德山雲古樹時花總淨芬求跡無珍誠  
 畫虎點頭有石似疑麋竹聲繞砌通其響麥色盈  
 窗致我欣那是司徒志遠處志在遠遊王  
 珣伯遠帖語千秋佳  
 話付云云

獅子林疊舊作韻

每閱倪圖輒悅目重來圖裏更怡心日溪日壑皆  
臻趣若徑若庭宛識尋足貌伊人惟怪石藉知古  
意是喬林何堪摹卷當前展壬午南巡曾手摹倪  
元鎮獅子林圖弄藏  
林園今復攜倪卷來遊相形之下殊覺  
效顰不當因並書於倪卷及摹圖中  
布鼓音

遊虎邱卽景襍詠

馬嘶小步出金閭細雨輕風正不妨為愛觀民慢  
鞭策須臾亦復到山塘

河裏龍舟畫鼓鳴布商藉以獻其誠欲思返樸申  
嚴禁矯枉兼虞拂物情

為門為逕我曾知若石若泉彼益奇開著雲窗聊  
俯暢四郊烟景總宜詩

虎邱雲巖寺

雲巖真是德山雲古樹時花總淨芬求跡無珍誠  
畫虎點頭有石似疑麇竹聲繞砌通其響麥色盈  
窗致我欣那是司徒志遠處志在遠遊王  
珣伯遠帖語千秋佳  
話付云云

南遊錄 卷三十一  
九  
靜觀齋疊舊作韻

靜觀猶是

當年額巖壑何曾占迴深却爲不交絲竹耳堪知  
宏蘊地天心

含暉山館

春山多淑氣巖館值來遊  
餽吐蘭心馥簷開柳眼  
柔王祠緬曠達謝句詠風流  
信美非吾事吾惟民  
隱求

虎邱寺四疊蘇軾韻

異哉金寶氣何以化岡嶺千秋鎮姑蘇改邑不改  
井溪田帶秀菑間里暎清耿春氣入山塘已聞叫  
蛙黽奇傳劍三千誰見飛出礦平石坐千人旣博  
勢亦猛生公緬講堂妙理元言騁葛賢有遺墓奮  
義志悲哽閱古過雲煙不異一瞬頃調御趺花宮  
其心死灰冷我亦合忘懷言詩興猶永四疊玉局  
韻聊以答風景聞有陽冰書蒼苔漉石影後視今  
由昔莫更鐫崖請

聞京師得雨 二月十六日

南遊盛典 卷三十一 十一  
行春畧覺雨嫌過却憶京畿澤若何郵置欣聞霑  
二寸遙遙額慶利農多

賜江蘇學政李因培再疊舊作韻

三年滿浙政兩任返吳邦惟是簡英達將資化駁  
厖要存心一敬莫詡手無雙爲問羅賢網可曾獲  
二龐

出閶門遊支公寒山諸勝卽事禱詠

連日輕陰曉欲晴緩驅珠勒出蘇城支公趙氏胥  
高蹈胡獨今朝太有情

閶門一帶接楓橋撲地閶閶十里遙富矣教之教  
豈易因情善導戒名邀

比櫛高樓出巷衢西郊野景信清殊綠芄麥壠一  
千頃無定煙光灑露珠

慶橋那畔水村連綠竹紅梅總淨娟自是三春真

景物那須先節划龍船

布商有呈龍船之  
戲者亦無暇觀也

鳴鞭迤邐到支硎上流泉此重

去

聽爲問當年

許元度無遷停處孰遷停

亭子剛過放鶴邊寒山別墅到依然流陰稔冉三

年矣話別泠泠是石泉

遊支硎山疊舊作韻

依舊青山與白泉重來過眼又三年發硎那是庖  
丁又招鶴仍參開士禪舞為去聲鼓琴同木石甜如  
食蜜徹中邊設云佛法全拈出遠矣失之大不然

支公庵

支遁何曾遁硎庵尚有庵迹同羅什北心是慧能  
南馬跋仍山逕鶴歸帶曉嵐不殊覲面者松月映  
虛龕

沈周支硎遇友圖即用其韻

艤舟應在慶橋邊橋在蘇城西為戴笠飄飄致欲

仙隲括沈畫卷若為平今日設詩詞知向那峯鑄

不羈遊興足雙屐有契崇情手一編我豈似他閒

逸者觀民惟覺意中懸

寒山別墅

支硎一嶺過咫尺到寒山坐弄流泉潔行尋曲棧

閑心因新霽喜幾趁片時間大吏稱馳驛遊覽所

大意即行尹繼善比之馳驛看山然過俞哉為去聲

破顏

綠雲樓卽目

便門進卽綠雲樓

過支礪小嶺卽寒山別墅園牆向由園門入尙紆里許壬午遊

憩命從園牆開一門進門不數武卽綠雲樓益覺近便

拾級閒登樓上頭蔚

翠麥田真罨畫適來原在畫中遊

飛魚峽再疊舊作韻

石峽龍門似常看魚闖然息原入潭水飛卽上雲

天或羨知名士抑希登籍仙留題意何屬欲問隱

居賢

馳煙驛戲題

高人伏處必柴荆那識金根與翠旌萬騎馳煙綠

驛路似爲

平聲

斯日設斯名

對瀑再疊前韻

飛瀑恒面壁不言真得髓綺言邇覺多合以縱縱

洗

題澄懷堂

借問澄懷處寒泉泉石間落來心與洗渟際俗全

刪竹戛琅玕韻峯開翡翠顏最宜棄閒地摘句卒

無間

清暉樓

書樓宛在水中央，簷際波翻激灑光。自是清暉供  
去聲 山水成詩，誰似謝家郎。

寒山千尺雪三疊舊作韻

知者樂水仁樂山，合妙撰斯惟石泉。宦光若可起  
而問應以是語為探源，拘墟彼此執名象，乃舍實  
道循虛詮。澄懷之堂暫憩息，在寒山別墅中餘興幽逕仍  
攀緣。曲欄扶者宛熟路，澄潭注處成深淵。醜流雖

無三千尺同一雪，色鋪岡巒坐令亭。臺疑瑤圃平  
看花木栽銀田，香聞蓊濛不辨色。訝至光福望海  
然聽雪有閣可虛擲，便當摘句於其間。

聽雪閣三疊舊作韻

滴水傾於海，濕性直到底。此雪千古恒，其理如是  
耳。溪閣尚未登，早識箇間美。既至坐而聽，信足稱  
觀止。弗忘者先憂，暫憑者後喜。縱縱皚皚中，何今  
復何始。邂逅託有因，寤寐良無已。

遊法螺寺



千尺雪上心已洗法螺寺中隨法喜肩輿旋轉入  
菁蔥萬里之間論尺咫我聞吹螺演三乘又云佛  
頂螺髻青色覓聲求盡邪道如見如來能不能

四依

皇祖華山詩韻二首

法螺西跋馬雲表竺龕深有進亦云到無營孰與  
侵

昔題猶舞鳳春景入言禽別室青山對憑軒一暢襟  
舜歌賡四度彈指歲年深是日盤雲逕春風謾籟侵

苔蒼皴峙柏泉響答鳴禽峯頂孤亭在曾子豁遠  
襟

靈巖寺西入石路用唐劉長卿韻

乍晴芳襲蕙過雨綠濃苔渾似昨朝去又成今度  
回借他劉氏韻長卿此詩蓋詠方山靈巖非此地也識我梵宮來但  
取名同處那分境異開路盤亦西入塔迴向雲栽  
上有吳王井甘宜試茗杯

駐蹕靈巖三疊舊作韻

三載流陰瞬息中靈巖重禮梵王宮高標穹塔依

南遊盛興 卷三十一  
空住右轉行廬有逕通虛室還生今日白春花又  
吐昔年紅憑欄最喜晴明望綠蔚平疇吳苑東

臨湖榭

峯巔虛榭臨太湖太湖萬傾胸中俱東洞庭山正  
當檻青螺一點鏡面扶廓然上下共澄澈遊與造  
物爲清娛吳顛越躡實蟻鬪水天千古寧差殊少  
伯扁舟都藉藉彼何人哉名利徒

靈巖夕景

久坐臨湖榭空明愛湖景不覺暮色蒼失却洞庭  
影張燈歸寢閣萬籟於焉靜已自雲霞表况近招  
提境神心自致謚塵俗何期屏相值乃偶然意足  
千秋永

靈巖禱詠四疊沈德潛韻

館娃宮

四計惑吳心羅穀教歌舞容步於何習或曰城名  
土蠡獻子胥諫弗聽其言杜伊人詠館娃戒之在  
鑑古

琴臺

七絃實古器斯臺未怡然抑於闔閭代抑在夫差  
年世遷猶月白人去餘泉浚但供幽客至曲肱時  
枕眠

響屨廊

長廊今弗見但餘山洞敞索然怒公孫何能為聲  
響殺諫國必亡館娃久榛莽奚稱踏步人足底佳  
音往

涵空閣

石鼓天平南嶠巖聳碧空一月可千里具區波激  
風有名無其閣望若雲中龍豈必拘墟求縱觀憑  
離宮

吳王井

日東而月西一例噴峯頂不見古人汲猶照今人  
影詩雅詠餅疊易象示縞綆却想歸愚翁當年此  
汲井

研池

研池涌研山一泓清波冷得名蓋因境明如銅鏡  
青詎緣習揮毫筆陣辨直橫其下應何有波伏龍

不驚

采香逕

子友為諷諫挾彈履濡露笑愚而不聽先入言有  
素徒傳香逕名春風馡錦霧狸卑終見放三津歸  
日暮

翫花池

德潛老始達大耋歸棲谷方其未出時此振衣濯  
足凭池匪翫花為愛澄波淥八章四疊賡藉擬蘭  
湯浴

穹窿山上真觀

嶽嶽高居祀

上真抒誠叩必以躬親太湖萬頃在襟袖穹窿億丈  
凌星辰不問長生崇羽士所希大有綏農民片刻  
成吟策返轡鄧尉香雪猶西鄰

寄題拈花寺

上真小憩跋驄駢心識招提得面違寄語山僧應  
正悟莫隨迦葉笑顏微

鄧尉林

鄧尉村前萬樹梅半猶含朶半媽開問他底事不  
全放應為今朝待我來

崑軸前旬已見梅心憐鄧尉背人開誰知玉馬尋  
山處尚有香風撲面來

鄧尉山恭詠

皇祖松風水月額再疊舊作韻

逕入海為雪寺投寮是松蘇臺巡蹕四鄧尉仰

題重心各水如淡影當春互濃於斯名獨讓曾不介  
乎胸

右松

既具蒼濛氣何妨淡蕩風擘惟蕾是綠舒或辨逢  
紅山谷雪猶滿僧房春正融一聲清磬度雅思眄  
崔峒

右風

託根既於岡寫影那辭水態是弄珠人品乃濯纓  
子逸格在橫斜幽香徹表裏把擬問山僧可似曹  
溪旨

右水

南遊盛興 卷三十一  
浮動黃昏間不宿知宜月散采方森沉流香益飛  
越娟娟靚神姿青青定仙骨漱潤懷清芬賡吟無  
厭歇

右月

鄧尉香雪海歌三疊舊作韻

吾家山信誰家吾輿圖府志難考初安名立字各  
阿好咄哉史氏多傳誣姑胥省方已三度春風又  
拂鑾旗舒尋山問水乃餘事觀民設教有正模雖  
然詎可負清暇鄧尉一帶旄騎紆訂訛甄異弗重

藉昔詩屢具茲遵途化人寺亦仍小憩至理村旋  
去發前趨不舟而泛香雪海較之牙檣樂有餘其

色真色目止觀去聲其香真香鼻靜娛似置滕六於

太湖配藜旁魄無同殊筆規墨寫勢欲輸蘭薰檀  
燕庸更需清淺水復黃昏月於何浮動致影踈那  
更遠憶大庾大了知近勝孤山孤前三後三蒼光  
福千秋萬歲薌句吳千秋萬歲薌句吳笑我疊韻  
無已夫

雨中遊上方山

楞伽登絕頂

府志楞伽山一名上方山

塔影近纔迎樹木紛垂

露煙雲空入楹須臾陰翳歛震澤下方明變幻胥

真諦如觀乾闥城

石湖八絕句和王寵題周臣畫筵頭韻

吳中山水致人憐最愛石湖茶磨前萬頃煙波連

震澤一堤花柳繪春天

參政當年經濟流虛名肯與世沈浮立朝事業誠

無忝寓意聊斯託狎鷗

風靜春湖玉鏡開北隣入影是郊臺狐卑雉傲偏

誇勢欲使東流直倒迴

亭子湖心昔日成周遭漪影漾檐輕三經攬景弗

一到弗到中饒不盡情

湖心亭非石湖舊蹟蓋丁丑南巡時大吏以備臨眺

者然三度石湖曾未到其地也

何必牙檣牽錦絲輕舟蕩槳可前移一鳩叫為頻

呼婦雙燕飛還樂乳兒

石湖詎較太湖強

海潮菴後倚巖石泉匯而為池實半畝餘因鐫壁題之曰石湖

湖上花龕若鳳翔設使山僧斯面壁當前法乳是

津梁

一帶春山問景歸 是日自靈巖取道上方山石湖一帶策馬歸蘇城 春雲

時作雨絲飛亂烟忽向峯頭歛迴望靈巖濯翠微

不少丹青鳥與花揀金驀遇此披沙東邨烟景雅

宜句一例東京說夢華

詣

文廟行禮

雨中歸茂苑

聖廟郡城隅 文廟在城西南隅

崇像應虔叩 太學神主甚合古禮 闕里及此乃崇像設然有其舉之亦莫可廢也

入門惟敬趨春堂烟織幕古樹露垂珠信曰有如

化然而無有乎

戲題滄浪亭

假山真水傍城闔結構誠云清絕塵一帶隔溪列

公解不知誰是濯纓人

過紫陽書院

書院泮宮後菁莪藉地靈學優乃從政身致在明

經羣秀其無忝老人尚有星 沈德潛長書院是日領多士跪接 明

知艱步履卧理足儀型



望晴

兩日剛快晴一夜復密雨江國雖其常過甚亦致  
 苦詢云弗礙麥恐出慰我語溝渠縱洩水根黃一  
 二觀此豈非傷潦卽晴庶救補到處均赤子爲之  
 厘相輔

杏

梅後賴有此桃前非僭他漫從香處較可許色無  
 過南國春偏早佳人酒半酡膽餅幾枝足詎在董  
 林多

蘇州啓蹕作

霽景麗天杠水程發畫艘清晨別茂苑已刻過吳  
 江縣名迎送民情篤郊圻春色縱明將入浙境時邁  
 亦予邦

舟行襍興

大船張帆如箭急小船爬沙苦弗及以篙鈎挽大  
 船尾攜小船行巧注挹大船人怨遲已行小船人  
 樂省力勅中才者不中才養故人樂有賢父兄一  
 射生挈十鈍手國語舊有一善射生者十鈍手隨  
 之二謠其譬正與中才之意同

國有舊語亦知否

南巡盛典卷三十三

天章 乙酉 浙江

詩

入浙江境

一川不異舟兩省頓分郵風俗漸因別桑麻較更稠春晴真是暢三載忽如流祇覺民情切惠鮮可

忘去聲謀

遊烟雨樓卽景雜詠四首

烟雨今朝烟雨無眺吟暢好不模糊菜花黃映麥

苗綠所喜猶然在此乎

卽景無過遣興題過譽老筆注金鏡樓中錢陳羣書舊作並跋

語張壁頗覺過譽樓前一對玉蘭樹直與樓簷開並齊

近涯野艇不譙訶漁樂憑看樂若何訝似天孫機

杼張去聲錦端來往織仙梭

船泛春波天上坐樓稱烟雨霽中來韶光陶冶無

先後庭際辛夷盆裏梅

大章題烟雨樓

岩堯無地起樓臺一棹宛從鏡裏來問孰宜烟更

宜雨合稱惟柳復惟梅韶光艷裔為屏并匝漪影空

明映座開錢趙王孫詩與字樓中有錢陳羣書趙孟頫耕織圖詩屏

却因吟翫久延陪

遊烟雨樓與莊有恭聯句疊前韻作

御製昔茲撫土臣今為隔省吏前年調莊有恭撫蘇仍就近兼管海塘事

務仍携因閱塘

非據逾及第臣昔蒙竊茲承特拔巍科已屬忝恩命超擢益慙處

非其據嘉禾奉

清遊高樓挹佳致花繁雙樹玉臣莊有恭

御製 香凝千頃芟名循慮烟雨近頗望晴實惠快晴霽何處不農籌

所喜無棄地就瞻

禁譙訶蹴踏

勅趨避萬姓歡迎環擁 上不令訶蹕其趨隨 左右者或踐及菜麥每諭避之

亦弗顧也藹然衢謠盈臣莊有恭

御製 翁若天籟吹頗嘉新政觀莫忘舊學肆行當侍

左右已授有恭刑部尚書協辦大學士仍令在內廷行走

頓爾豁障翳簿書幸寬程筆札願謹伺

撫時值風和臣莊有恭

御製 延遠勝山翠嘉興境內無山憑眺益遠一天景越朗四隣望

俱遂澄波識魚樂董其昌書魚樂國勒石樓前

厚澤欣眾暨澂湖正

迴擢秀溪橋名復

控轡是日 十里老幼遮道瞻仰幾無隙地乘騎數萬千氣象

呈臣莊有恭

御製 百二春光繼時值閏二月攬結敢恣興遊豫無非事

明將鹽官駐

總

厘海壘利北漲常安瀾中開必表瑞 北岸漲沙益遠則中小壘

故道自可復開

聖仁感

天仁 臣莊有恭

御製 予意視民意翹心緬四巡曉眼又三歲載賡非玩物懷哉惟展義

降旨免浙省所有積欠並經過地方正賦十

分之五詩以誌事

新正降恩諭江浙免積逋江省數實多 前降旨免江浙逋賦

江南至一百四十餘萬浙江止十三萬餘已不及十分之一且又報有續完則較江省更少 南

北已大殊因加惠江南 昨經臨江省詢知所免災緩積欠淮北獨多江以南

才三萬餘因將江蘇各屬熟田未完欠項概行蠲免並免水陸所經州縣本年額賦十分之五浙省

亦吾赤子懷保同殷且積欠又少用是并例不應蠲之未完銀穀悉予豁除復將經過地方新賦蠲

半以均 惠澤 浙江可忘乎八疆再咨詢逋徂江南如更

有續完者急公益嘉予漕欠及借項寬免例所無

此豈非在民爰概與豁除其經過正賦十五蠲厥

租休助庶以別歌頌寧所圖

賜閩浙總督蘇昌

楚粵曾宣績浙閩茲撫封外中久敷歷聲望益春  
容早是心如水應知壽比松自當隨蹕輦奕葉本  
從龍

賜浙江巡撫熊學鵬

西江儒素家兩浙撫安衙清慎勤無忝猷為守有  
嘉淳風原在樸佳景慢求加識我慇懃意由來在  
漲沙

自石門縣跋馬度城易輕舟至陳氏安瀾園

卽景襍詠

艤舟跋馬度由拳心喜觀民緩著鞭更有閱塘予  
正務遂循溪路易輕船  
夾溪萬姓喜迎鑿桑柘盈郊入畫看廿四槩過風  
帆去聲駛片時新壩到長安卽壩名  
壩隔高低換綵舟綵舟致重櫓聲柔仍圖迅利策  
予馬蓄眼韶光面面酬

鹽官三載重經臨兩字安瀾實厘心駐輦春風棄  
清暇果然城市有山林

駐陳氏安瀾園疊舊作卽事襍詠六首韻

如杭第一要籌奠海塘瀾水路便方舸

前巡抵杭城由陸路

赴海寧閱塘今年舟次石門卽從別港水道前進先駐是園取便程急先務也

江城此稅

鞍汝潮仍似舊宵旰那能寬增我因心懼慙其載

道歡

隅園城角邊新額與重懸意在安江海心非耽石

泉喬柯皆入畫好鳥自調絃有暇詩言志雕蟲不

尚妍

鹽官誰最名陳氏世傳清詎以簪纓嚇惟敦孝友

情春朝尋勝重去聲

聖藻賜褒明

原任大學士陳元龍請老時書賜林泉耆碩額以寵其行今恭奉園

皇考

樓正中來日尖山詣祈

麻盡我誠

書堂橋那畔熟路宛知尋旣曲越延趣惟幽不礙

深風翻花動影泉出峽留音古栝無榮謝森森青

玉針

園以梅稱絕盤根數百年古風度迴別時世態都

捐春入香惟淨月來影亦娟閒吟將對寫消得意

為延

溪泛櫓聲柔溪涯有竹修獺時看伏翼

是園水中有獺魚

並育槎頭似此真佳處無過信宿留觀塘吾本意

詎可恣遨遊

海神廟瞻禮疊舊作韻

庚辰之歲潮趨北柴石塘工重

去聲事修亟籲

施仁斯益切不更

平聲為患即

貽麻漲沙雖縱聞增渚汎水無過幸晏秋

廟貌欽崇緬

皇考中壘未復祇懷愁

賜浙江學政錢維城

化民惟在學取士要通經詎在工文采還當屏濫

形須懸虛鑑朗莫負舊羶青扈蹕常賡韻何殊侍

內廷

命添建海寧縣城石塘前坦水石詩以誌事

柴石兩塘工前巡大端定

前巡閱視海塘時有以老鹽倉一帶柴塘恐難

經久請易柴為石者及親臨度試則塘內沙活不可下樁再移內數十丈雖工作可施勢必毀棄田廬未弭患而先殃民又豈保衛之道因決意修築柴塘勅部議增薪值俾採購裕足並命添置坦水



箕石捍護隄根 茲來重相視事無不用敬念茲古縣城萬

民所託命城南卽石塘魚鱗固綿亘但潮今北趨

已近塘根迎坦水縱兩層潮來惟一賸設使久盪

激塘根將致病去歲雖添建六十丈而竟尚欠久

安策俾增一律稱

去歲撫臣請建坦水六十餘丈止就險要而言於全塘形勢尚

未籌及因命增建四百六十餘丈並視二層舊坦之椿殘石缺令補易繕完使護塘根永資鞏固

殺去聲勢護石工費帑吾寧聽何當復中疊額手斯

誠慶

賜浙江督撫及其屬吏食詩以言志

八疆雖曰慶土地豈其宜

嘗謂孟子此言或可行於其時實難行於千古

然奪彼與此卽當時亦覺難行且若皆宜慶者將以何地與之聊以肆筵惠酬斯

執役疲所嘉民弗課實慰我深思休養富而教勗

哉賢有司

塘上三首

尖山將往閱潮淤塘上清晨發步輿一帶堤根皆

嚙水撫斯安得暫心紓

魚鱗誠賴此崇隄隄裏人家屋脊齊土備却稱守

重障

土備塘海望所修欲以爲重關保障夫石塘外如果可爲重障尚可今爲之塘內且置人

家於外豈有土更堅於石之理譬之防盜者舍墻門而扃屋扉甚無足取也 一行遙見

柳烟低

竈戶資生釜海存刮沙煎滷事牢盆茅棚蕞竇何妨覽欲悉吾民衣食源

登尖山觀海

岩堯淨土普門憑觀海因之棧道登愧我敢云希績底奠茲惟是賴仁能臺臨上下空無際舟織往來波不興俯視塔山資射浪謾言沙漲有明徵

視塔山誌事疊舊作韻並示地方督撫及司

事者

壬午視塘後沙漲伸如翼不久復致坍溜仍塘根

逼自茲月據報

壩基下有護根石簍前巡臨閱時沙漲掩簍痕四尺許因命標誌其

處驗增漲尺寸浙撫每月奏報

時緩亦時急即今石簍下又見漲

沙立較之昔立標乃更增五尺

沙漲時有羸縮茲親臨勘驗較舊誌

復增五尺大吏皆謂江海效靈然

效靈謾致頌安

保無更易夫惟君與臣均有安民責為民籌保障可弗此心悉何時沙坂堅魚鱗易條石惟俟

天默佑斯實乏良策

閱海塘再疊舊作韻

依舊潮頭近逼塘

貽謨昔日計深良

自乾隆戊寅後潮勢復漸趨北壘恃魚鱗大石塘及坦水竹絡霸為

鞏護益仰 皇考 定制實為萬世永賴

成規敬守修柴石

先是建議者擬易柴塘為石工壬午親臨相度塘下活沙既汕澁不

受椿而內徙又妨田廬因命專修柴塘且古語誠

符變海桑

南坍北漲北坍南漲惟浙省為然蓋無百年不易之事

思復中壘

亦過

平聲

望便由故道敢私慶盡人事俟

神庥耳蒿目一勞念未遑

觀潮四首

鎮海塔傍白石臺觀潮那可負斯來塔山濤信須

與至羅刹江流為

去聲倒迴

橐籥堪與呼吸隨混茫太古合如斯伍胥文種誠

司是之二人前更屬誰

候來底藉鳴雞伺朔望六時定不差斫陣萬軍馳

快馬飛空無轍轉雷車

當前也覺有奇訝鬧後本來無事仍我甫廣陵辨

方域

枚乘七發觀濤廣陵之曲江注未詳其所在後世乃指浙江為曲江以浙江濤廣陵濤溷

而為一蓋未深考漢書地理志餘杭屬會稽而不屬廣陵相習傳謠耳且如篇內伍子之山胥母之場並在吳境於揚於杭皆風馬牛不相及尤難強為比附因作廣陵濤疆域辨以正之  
漫重  
七發述枚乘

至杭州詣

皇太后行宮問安有作

鹽官先往為籌塘舊路

安舟奉

壽康百里郵程至卓午兩朝

食履慶增常撫茲鄆市誠殷富益為去聲黔黎計久長

咫尺西湖清且麗承

歡雅足答韶光

恭依

皇祖巡幸杭州詩四疊韻

深宮晏處敢求安吏治民生厘省觀寧海未茲駐

巡駕海寧先彼莅鳴鑾魚鱗塘欲石圍固

魚鱗大石塘屢

接築以期鞏固雁字灘希沙漲寬此是來遊最要務詎緣

山水覓清歡

賜錢陳羣

王帖一旬猶過之

羲之帖足下今年政七十來迎耶陳羣今年八十歲故云

喜重

去聲

晤龐眉杖朝足領羣仙列從政仍教一子

隨

陳羣子汝誠適扈蹕來

商榷古今關治亂咨詢風物度淳

漓我閒却是卿無暇合為

去聲

催賡攬勝詩

韻玉館

杭州行宮內

前度教栽竹今來萬个強故知功獲倍

南方種竹最易北地

所不逮也

恰與歲俱長安得三庚至坐披滿意涼清風

簷際度彈是子登琅

策馬登吳山

策馬登吳山撫今並攬古金主寄遐懷宋帝守偏

宇離宮蹟久湮殘碑委榛莽苟安忘中原處堂亦

何取江湖仍江湖曾幾荆凡覩衢市日繁富為之

廛相輔必也臻大當詎其在小補

瑞石洞

吳山臨絕頂石洞在其下捨馬盤輕輿因循輿並

捨峭蒨與窅間蹠步窮幽冶怪狀疑鬼神虛勢若

廡房盡態復極妍誰能辨炙輠畝平得小亭天池

一杯瀉設使導之流何異香鑪者

四依

皇祖吳山詩韻

崇岡俯視見西湖氣接三元上景衢設使畫家為  
設色定須粉本夏侯圖

飛來石

何處飛來此處栖玲峰想自聖湖西翩翩漫擬啗  
無翼借悟南華大小齊

初遊勝果寺

紺宇鳳凰山上曹溪初問津佛無六塵染僧喜一

時新地方大吏施檀為新廟宇竹護山腰路花榮殿角春排衙

稱有石見志淨地恐非倫

澄觀臺

鳳凰山上有高臺題以澄觀記翔來湖水鏡光自  
西湧江湖帶影日東迴澄懷觀物真超矣得意忘  
言亦快哉訝到水晶宮觀表更於何處惹塵埃

題船室

鳳嶺江湖上虛舟合在茲重儻又奚藉初至偶憑  
之不作波瀾想端知風月宜花含春意冶石戴古

皴奇顧盼皆如畫周旋祇為詩泠泠行漏下清蹕  
向前移

觀潮樓

前度沙平漲樓原陸地陵

壬午登眺時樓前漲沙頗遠江船不能近岸多

以牛車輓運今來則江水近在隄下舟可泊塘蓋遠則衝嚙無虞而艱于估舶近則帆檣稱便而潮溜或侵塘根似茲遷漲靡常益為全塘厪念今來江又近舟可跨欄乘變幻有如此晏清竟底憑水師呈技藝  
總督蘇昌攜閩省水師於樓前呈演水操諸技頗為爛熟因行賞以獎之行賞命旌能

晴

夜半問陰晴報曰雲垂宇昨近臨茂苑頗覺霽春  
雨登舟始開霽逮茲六日許宜暘乃利農麥菜資  
曦煦何處不籌稽為之心憂瘋朝來西南風密雲  
散如縷農父笑迎鑿此樂吾同汝

閱武 杭州

詰戎要務政攸關駐蹕宣程執戟班列陣旌旗特  
親閱統軍甲冑總躬環練方有勇誠斯謂安不忘  
危厪此間那似建隆誇偃武春風惟是賞湖山

昭慶寺

南遊盛典 卷三十三  
錢塘西北隅律寺接通衢六度守毘苑千年對聖  
湖繞階馥忍草出屋鬱禪株

慈壽山齊永誠哉昭慶符

岳武穆祠

褒嘉手勅是誰言何致終銜不白冤戰必驍騰驚  
北騎地爭尺寸守中原持身忠總根於孝撫士威  
還濟以恩生世慢悲纔廿九千秋英氣兩間存

大佛寺題句

昔圖黃龍佛已謂大無比今遊石佛山大佛實在  
是一面露堂堂滿月光如洗我聞芥子微須彌納  
其裏熾然無今昔咄哉那彼此

遊黃龍洞

舊識山陰路重尋春仲天樹藤他作體巖卉淨爲  
娟護逕饒修竹繞階必冷泉曾經圖丈六

洞有石佛像王

午南巡遊此親圖其像成幀  
系贊衰池並命摹勒石壁丈六祇如然

紫雲洞口號

春暄攀陟汗流漿牝洞入纔迫體涼却上丹梯不  
數武轉溫乃欲換衣裳



題六一泉

嶼山西南隅云有六一泉三度曾未臨寄興託吟  
篇今來稱潔葺用備小憩延適自西冷橋名過路左  
實近便遂與一蹠步花竹誠翳然奇石貯天池清  
冷如鏡圓誰當此濯纓因之緬昔賢蹟縱有顯晦  
境固無變遷獨是亭軒者微嫌踵增妍歐蘇肯斯  
乎不能無疑焉

詣聖因寺瞻禮

皇祖神御殿

南邦六度事

虞巡

神御今猶瀛嶼垠翹

殿三年思

聖軌見

牆一脈切

天倫百王屈指誰同德四海傾心永戴仁蒙業貽庥  
益欽若自惟何以

憲章循

恭奉

皇太后至聖因寺行宮駐蹕作

西湖行館聖因傍三載重欣奉

壽康節值閏春駐韶景地呈佳境萃

天慶一隄柳色間花色四面山光入水光更喜快晴

宜麥菜餘閒消得有詩償

淨慈寺瞻禮

古刹南屏明水涯畢轅紳士祝

延釐依然波淨連天淨可識佛慈卽

聖慈春物薰馨含慧業名禽宛轉入聞思誰云儒釋

非同道似此傾誠豈不宜

題淨慈寺方丈

水光山色一合相暮鼓晨鐘二六時借問閣黎消

盞飯孰爲本分

去聲

孰爲詩

寺僧明中能詩故嘲之

小有天園

花木昌如侯名園小有天面湖澄淨影背嶺蔚晴

烟何礙高樓起翻成一覽全興心尚龍井詩就便

鳴鞭

遊龍井六首

地闢無雙地天開春閨天千峰生霽靄百道落流泉馬惜棧遲步鳥欣樹奏絃過溪亭始到心境已超然

入門猶石磴千步弗嫌勞微諷由他致偷閒偶是遭晴峰罨暖翠古柏泛寒濤不到無塵處安知此地高

竹粉皴晴雪石泉飛響琴聽無聲最靜境與意俱深壁有前春字牕開此日襟可云姑且置得暇定

重臨

寒碧泠泠照一泓萬派源遐思昔元淨

宋僧名始開山者

於此閱高奔寂室今何在閒堂孰與論

寂室閒堂皆爾時舊

蹟久不可辨

樓臺重冠嶺恐啓後人言

出峽醜泉流垂虹颯似秋有聲惟寂耳無色可當眸橋尚蘇詩緬菴邨米記求揮毫亦偶爾慙愧御書樓

百尺竹梢強千奇石色蒼壺中尋奧窔物外辨迷茫勝處崇情託片時逸興償還當叩天竺遂與過

風篁嶺名

龍井八詠

過溪亭

溪云不過忽成過一笑名因二老留有意無心設

相較不過屬有意過羸不過兩三籌

滌心沼

雲棲已有洗心亭龍井復傳滌心沼滌之洗之名

太紛不及無心自了了

一片雲

片石瓊瓏依碧峯英英常帶岫雲濃山莊別室斯

津逮

避暑山莊有 皇祖御題一片雲額在延熏山館東偏別室 對此依然仰

聖踪

風篁嶺

聽曲曾聞絕勝去聲絃老枝介介穉娟娟分明好是

三春景忽訝清秋籟颯然

方圓菴

數椽敝屋號方圓立字安名屬偶然何事南山誇

博學方圓媿媿著言詮南山僧守一有方圓菴記米芾書之

龍泓澗

石欄四面一泓清可數鬚眉鏡影呈流出細渠原  
足底山根聞作半天聲

神運石

詭石猗如偉丈夫遙年題識半模糊新詩業已行  
行泐曷不由今視昔乎

翠峯閣

翠峯却是新成閣前度遊情祇目前問水尋山付  
餘事觀民察吏勅機權

上天竺法喜寺

盤高下龍井入妙造西峯仍是諸天上虔瞻滿月  
容春花紺宇護古樹翠陰濃不二門惟此那分教

與宗

咸淳臨安志郡守沈文通以教易禪故末聯及之

過三天竺口號

一天竺耳乃稱三似屬岐談實理談譬以人身心  
情性是分是合是瞿曇

賦得春蠶作繭

得同字八韻試浙江士子題

候占春駘蕩功盛浙西東有女柔桑取惟蠶作繭

南遊盛典 卷三十三  
充寒暄驗曉夜蛹蠅辨雌雄飼浴勤民舍繹繅倡  
后宮室溫防冷逼箔岌擬山崇經緯不言表樞機  
默運中鮫人空說巧園客那稱工比似抽思者成  
章畧或同

虎跑泉用蘇軾韻

二虎來跑泉湧上至今稱泉其名仰試問此事信  
也無不過奇談供抵掌東坡頗透如來禪云何唯  
唯隨影響末後一句原不凡迴絕世間往來想  
用卽

蘇詩  
意

瞻禮六和塔作歌

出山策馬循江干窅堵遙見青雲端旋到捨騎入  
塔院屏營瞻禮心神寬鎮江初建憶北宋時方一  
統歸提封詎知九世忽南遷徒供紹淳遊賞用昔  
年我實親曾登曉眼倏歷最上層江海全勢在指  
顧茲弗躬臨意以憑漫言見表知其裏由來我亦  
增年矣

開化寺疊舊作韻

枕巖紺宇鬱嶢堯雖事裝嚴遠市朝烏雀聽經皆

宿慧風旛說偈自高標仙雲不雨峯猶濯閏月當  
春景益饒穹塔六和建初宋爲安民庶鎮江湖

遊雲棲得四絕句

雲棲本是舊棲真無俗塵緣有淨因江岸西行纔  
北轉引人入勝見蒼筠  
石橋澗水幾縈迴知是洗心亭下來却我到亭忘  
所洗本來無物惹塵埃

塔院蓮池曲徑東閣黎今尚守宗風掌家正副輪

年易

是寺守蓮池清規有正副掌家歲遞更易

兩字出家同不同

經堂左轉陟崇椒精舍閒憑意自超山卉當春都  
寂寂修篁不語亦瀟瀟

雲棲寺再疊舊韻一律

萬綠瓊竿叅漢青十尋枝見下亭亭此中尋路一  
時到教外無言六字聽

是寺僧以念佛爲務不叅禪

坐對溪聲

流不盡了同山色時常停道場開後於菟避

誌稱其地

人跡罕至明僧祿宏結菴後虎不傷人

借問山僧具底靈

理安寺

環繞七峯處合流雙澗間棲真適歸逕掛衲

寺中齋名

南遊盛典 卷三十三  
見武林 便尋山詎亟一遊興圖消片刻閒憑欄挹  
梵志 蔥翠可以謝躋攀

題宋旭西湖圖

日日西湖圖裏遊何須展卷證風流石門恍似相  
傳語異地還當藉此不

用張祐杭州孤山寺詩韻

湖中峙玉岑可以空去聲禪心佛自超六度僧還論  
五陰瑤壇接天淨舍利影波深隨步香風遞依稀  
蒼荀林

題陸宣公祠

孤山南面聖湖濱尚祀唐家宰執臣不幸德宗託  
知己空懷魏相謂魏徵是前人軍機策弗纖毫爽時  
務言皆痛切陳艱險相資事平棄崇陵倖耳免亡  
淪

清漣寺觀魚三疊舊作韻

跋馬蘇隄上幾閒尚有餘隔松聳瓦獸穿竹敞扉  
魚已是知途逕聊當前袂裾翠鱗仍物若玉鏡自  
澄如潛合六根淨浮成八體書不須聞梵貝對此



卽禪歟

三和

皇祖靈隱寺詩韻

冷泉繞曲曲鶯嶺轟峩峩襟帶有如此清涼那見  
多雲居懸月地塵跡掃風蘿分付庭前栢記子四  
度過

韜光菴疊舊作韻

竺菴猶隔幾重林雲隱西廂路入深借石爲關誰  
許敞引泉接竹遞相斟上方殿塔寂鐘磬下界湖  
山自帶襟比喻慢同虛室白箇中祇合證無心

擬白居易寄韜光禪師仍用其韻

試言太守第何似法王家入逕多松竹盈庭有藥  
花其來對蒲席相與剝蕉芽奚必金蓮畔恒耽泉  
煮茶

擬韜光禪師答樂天詩仍用其韻

巢溝塢裏有清泉足供去聲枕流漱石眠那藉多人  
聯白社願同枯木守青蓮一泓清泚寧非水萬古  
空明亦映天莫恠山僧不出戶伊蒲領在未招前

文徵明紫竹

綠葉猗猗綴紫枝初觀想以意為之不從韻玉館  
杭城行宮內書室名傍過那識人間信有斯

栢堂再疊蘇軾韻

聖因之右嶼山前陳跡空尋竟漠然廣化那存當  
日寺天嘉空紀建時年有為一切法如夢無盡雙  
株指可傳太乙荒基一再詠  
西湖志栢堂廢基在西太乙宮欲呼  
玉局與談禪

竹閣再疊蘇軾韻

兩翁謂白蘇遺蹟辨疑然那更追尋堂與軒千載月  
明來鶴伴四時風颯動龍孫勝遊何必思蕭寺逸  
格仍看護野村真者在前應擱筆却因觸興未忘  
言

漪園

一園倚南嶺十里占西湖盪槩到門第開軒眄畫  
圖鳶魚機表察花柳鏡中鋪有術如觀水誰能捨  
此乎

遊小有天園登絕頂

最愛南屏小有天登峯原攬大無邊易詮藉用懷

司馬琴趣那能效米顛峯頂勒司馬光書家人卦及米芾大書琴臺二字

百卉都知鬪春節翼日清明千林乍欲斂朝烟菁蔥峭

舊閒探妙比似仇池然不然

### 留餘山居

南山北麓有山居早識清幽試訪諸犖嶷奇峯中

進輦砰訇懸瀑近濺裾千林黝藹藏濃霧一氣空

濛合太虛不盡興而便言返吾原每事欲留餘

### 聽泉亭子

題額不經想有泉實入聽武林傳梵志無復見蘇

亭

向題山居亭子曰聽泉茲偶閱武林梵志則載

東坡所榜聽泉亭在法相寺里許沿塢而上云

云正為此地蘇亭雖不可考而我心同然彼已

先得之矣因並識之

### 吟香別業

斷橋盡處孤山左范撫池亭早就荒事見前雖是巡詩註

葺新為勝賞却因易舊日吟香幾迴攬結全非候

蓋以池中多蓮吟香之名由是而得然春月非蓮候也 無乃稱呼特好去聲祥  
似此山明兼水秀便勾留亦定何妨

題放鶴亭

一嶼湖心聳絕奇問誰雅合此居之墓門詩裏有  
佳句隱士傳中無愧辭可是寒梅猶手植欲招野  
鶴識心期由來肥遯終非遯兩字逋仙萬古知

題林逋蘇軾詩帖再疊舊作韻

金錯刀書狀樛曲瑤躑錦暉古色綠是誰遺蹟乃  
驚人林句蘇和兩珠玉世間書卷豈不夥半屬偽

為半荏俗逋清坡健此聯珍煥覺虹光屋梁燭攜  
來即境證精神三度賡吟意未足論帖早匹乞鹿  
脯說偈不礙燒猪肉兩翁出處縱殊致一例高風  
有史錄佳湖山處緬芳踪異代同時通欵曲誰謂  
兩翁真往哉後人常撫祠前竹祠中古貌粹如生  
鄙矣長生學服菊

西湖雨泛五首

昨日傳宣龍井遊曉來密雨送輕舟湖光疑向山  
光問接上空濛似此不

西湖可罷一天雨南國渾艱十日晴花柳六橋皆  
入畫易成紅綠潤難成

過旬晴烘去聲宜麥菜那免湖山雨景逢景實佳哉  
適可止不妨遊興恐妨農

烟絲風片拂溟茫盪槩平湖生薄涼雖值閏春三  
月近過多兼慮礙蠶桑

處處籌民織與耕雨暘惟是厪吾情明湖可戀烟  
光好却爲去聲問閭迫望晴

雨中遊龍井

綠靄紅烟潤以深今朝無意雨中臨瀑添巖腹攃  
攃滴露重筠頭个个森漫惜千峯率藏趣已欣一  
墅不勝尋晴明定復重來訪高處還當暢遠襟

展癸未書和過溪橋詩卷再疊前韻書卷中

辯才昔結菴乃在南山邱過溪忽對笑佳話傳千  
秋石渠藏蘇蹟胡不此處留應恐蛟龍知奪去歸

淵湫我筆不如蘇無妨置案頭前歲書詩成卷卽  
命郵致龍井藏之

郵來弄龍井三載流陰浮春風西湖上愛此石泉  
優二老呼欲出寧共溪聲流賡韻仍書卷適以當

紀遊彼誠物外樂我先天下憂

題西湖十景三疊舊作韻

蘇堤春曉

春來萬物喜昭蘇正值巡方蹕駐吾  
跋馬長堤頻按轡韶光輝映兩邊湖

柳浪聞鶯

輕風萬縷弱搖金披不知寒望轉深  
乍聽緝蠻尋不見繾懷宵雅詠遷林

花港觀魚

平鋪設認港如練亂簇當知魚卽花  
不辨乾淳當日蹟杭人猶說舊京華

曲院風荷

淥水漣漪細皺風爲瞻題額想花紅  
遄飛逸興昆明上夏月搖光正此同

雙峯插雲

一雙長劍倚天垂雲作袂褱片片披  
宇宙以來便有此那稱歐冶破堊時

雷峯西照

南遊盛典 卷三十三  
斜陽一照本無意古塔七層浪有名恰與淨慈作  
屏障赤文豎豎復橫橫

三潭印月

恒沙常轉法王輪潭月偏標清淨身識得西江吸  
一口是中非果亦非因

平湖秋月

春和駘蕩正油油遠矣秋蟾弄影柔却是平湖自  
千古豈知今昔有遷流

南屏晚鐘

月色采恩清暎屏南風送得夜鐘聲時巡展義率  
由舊政化無煩在屢更

斷橋殘雪

麥色佳因護雪餘斷橋冬景眼前如行春所喜情  
田好老幼歡欣擁蹕輿

西湖行宮八景重詠

四照亭

南來逐處仰

堯巡四柱幽亭冠碧岫從識憂民

南遊盛典 卷三十三  
聖皇照絕勝避世隱人淪

竹涼處

猗玕新粉欲霑衣曲處通幽幾个稀春日暄妍靜  
風籟何來拂面嫩涼微

綠雲逕

喬林羃嶺蔚英英四季那知謝與榮不向山陰更  
移步恐妨鶴訝客來生

瞰碧樓

迴樓特地背孤山明聖湖光襟袖間底識與民同

樂處酒船一任往和還

貯月泉

平湖秋月久聞諸輪尺山泉印亦如最是南禪提  
要句小非嫌窄大非餘

鷺香庭

高出庭簷始有枝花香疑似月中披何須慢惜非  
秋節會取根塵未現時

領要閣

山色湖光應接忙閣中領要足徜徉然予却未忘



南遊盛典 卷三十三  
拈句名畫輸他印識梁  
梁清標最爲賞鑒家然於書畫佳蹟惟用觀其大畧卽從未見著語故戲及之

玉蘭堂

王維文壁地皆異李白江淹夢亦虛千古西湖付  
批判底須多事更吟予

喜晴

逾旬幸值晴一雨審何妨昨宵勢頗綿清曉釀微  
涼過甚傷麥菜兼虞害蠶桑以此切切愁崇居不  
敢康日出忽開霽雨止雲漸昂然時猶聚散卓午  
乃盡藏按轡徐觀民佳與農夫慶有喜乃真喜寧  
因賞景光

西湖晴泛五首

湖上遨舟喜快晴六橋花柳奏清明

是日清明節

南屏

塔影映檣直西澗泉聲拍棹輕

瀲灩波光晃霽光鋪隄爛爛菜花黃芷蒲桃杏非  
無色愛此春收佐麥穰

萬頃澄波朗接空無雲無雨又無風誰知一例浮  
青雀興與昨朝迥不同

文囿會聞民共之謂宜斯語用於斯

孟子謂文囿同民芻蕘雉

兔往而不禁夫囿雖大豈能聽民盡往且不為限制久之民必爭占相攻即芻蕘雉兔之地亦不可得嘗於木蘭詩發明其若湖中魚利誠宜

外聞張網

將至清波門聞於彼陳漁舟備觀觀魚非所喜且方春生養亦非其時遂迴舟

至長橋遵陸臨敷文書院

却命迴船避罟師

底藉雕花飾綵船

大吏預備遊湖綵船飾以刻木蓮花一乘而罷蓋以不如輕舟

之便且非敦樸本懷

心怡即是坐青蓮舉頭龍井如相謂山

色應知倍淨妍

清明

清明最是好春光湖上春光好倍常萬卉乍經宿  
雨濯千峯况值曉雲藏物情入詠復入繪日色不  
暄還不涼頓置紫薇休更道與民同樂此宜暘

敷文書院再疊舊作六韻

湖山孕靈處憂行

去聲

不憂文詎尚三都賦誰批五

鹿君甄身貴方正績學要精勤盧植刊碑在戴顓  
奪席聞崇儒臨帳絳程士駐旄紛何以對休命佇  
惟佔畢羣

策馬由南屏復至天竺

敷文幸書院崇學勵士英天竺謁梵宇設教順民

情

浙民敬奉天竺大士朔望尤盛雨暘必禱

况予昨望霽可弗謝快晴

策馬下松嶺

書院在萬松山嶺上

遵陸過南屏漪園小有天

概弗翠蹕停取道丁家山不過廿里程菜麥暄曦

光襍然皆向榮蠶事雖未興柔桑亦已萌攬結足

怡心非關山水清是日值香市

是日月望

更弗嚴蹕驚

駢填老與幼都增喜色迎如如瞻大士朗朗通吾

誠設再十日霽春收庶有成

用李紳杭州天竺靈隱二寺詩韻

西湖一帶西峯護入谷偏欣諸寺連遮曲徑常逢

野竹落斜澗便有鳴泉春輝萬卉噴芳霧日照千

峯生紫烟可惜鬧中真靜地闍黎若箇解叅禪

公垂已曰重雕飾歷代斯風益以深但識莊嚴僧

取相豈知清淨佛無心偶緣尋勝聊登筏那為修

齋事布金此日杭州尚天竺當年靈隱易雲林

三

竺迤邐相屬靈隱自聖祖南巡賜寺額雲林云

靈隱寺仍疊宋之問韻

五字特龔龔千秋屬和寥兩章笑多事一滴欲增

潮緬想驀然遇重尋去若飄都成佳話許慢惜勝  
期遙過雨花如笑經冬松不凋原來符道趣那得  
惹塵囂識取冷泉畔橋爲信度橋

韜光菴禪詠

幽絕雲巢棲碧嶂綠琅玕裏歷階登笑予詩句非

杭守

謂白樂天

又此無端訪蜀僧

唐詩蜀僧韜光居是菴以此得名

襲芳曲徑滿蘭蓀出竹纔看柰苑垣自是佛無人

我見玉虛上相坐當門

當寺門設呂巖相僧道殊覺不倫故戲及之

金蓮池上小逡巡名蹟千秋幾不堙斷碣何從覓

蘇

軾

趙

抃

書詩惟見近時人

查嗣瑛書白居易及韜光禪師詩現勒壁

間

水樂洞

八音獨無水一洞乃兼全激石纔純若擬金恒繹  
然竹絲匏有壞土木革非堅不待太師作千秋角  
徵絃

理安寺

儒釋雖殊道理安原實同爲咨學佛侶何以繼宗  
風澗水環門淨山峯映座崇縱然聲與色箇裏不

空空

再遊雲棲

雲棲最愛幽而樸每至西湖必兩來依舊矮簷環  
曲堵底須香閣聳瑁臺舉頭竹密藏峯峻撲鼻蘭  
馨過雨纔合掌閣黎不饒舌真言六字已云該

晚望

瀛嶼平湖上登臨晚望間不須傳警蹕

出行宮後園門即登

峙頂坐可攬湖山僧磬飄空落漁舟唱晚還桂林蟾

影上豈必待秋攀

再登鳳凰山

鳳凰山豈鳳凰遊態實翩翩麗且適湖景當春奇  
畢獻海門浴日勢全收難尋建置錢還趙何論廢  
興夫與句設以來巢擬阿閣不增吾喜祇增羞

題御教場

聞說南朝女習戎孫卿兵法教山宮金牌却急追  
良將事業中原聽付空

排衙石口號

致譏幸不同松下曠覽真教窮海涯我自觀民勤

露冕豈資卷石爲去聲排衙

再遊瑞石洞覽古

石洞真看以石奇飛空喬若瑞雲垂訝如欲墜忽  
然住已似難前又可披窳窳森森通地穴澄泓處  
處貯天池禁山南宋無人到賜第居然獨屬誰青湖

襍志瑞石爲南宋禁山  
惟韓侂胄得賜第云云

表忠觀

旌功淳佑賜褒俞作記猶聞人姓蘇大似竇融事  
光武迴殊徐誥竊楊吳心懸牛斗曾無字享共孫  
曾足有愉最是風流絕勝處千秋崇觀對西湖

再遊龍井作

清蹕重聽龍井泉明將歸轡啓華旃問山得路宜  
晴後汲水烹茶正雨前入目景光真迅爾向人花  
木似依然斯真佳矣予無夢天姥邨希李謫仙

杭州啓蹕迴鑾之作

武林門外候蘭船旬日盤桓合命旋指數上聲流陰  
迅稔冉情知勝處戒留連江工塘埧籌悉定民事  
農桑期恐愆勤爾農桑須盡力莫更依戀蹕途邊

再遊烟雨樓

南去北還半月餘  
澎湖樓閣祇猶初  
墨辛夷縱花全謝  
紫碧桃方朶艷舒  
是處見紫碧桃花特鮮艷  
波態含烟欲藏舫  
雲容釀雨正如車  
循名奚要惟晴好  
念在蠶筐與麥鋤

三和錢陳羣田園襍興詩十首

詩篇來往達音聲  
前席尤欣晤耆成  
曰善頌卿思古者  
不忘規我厘民生

肩輿弗許遠迎催  
喜過新年八袞開  
民數無央覲

鑿路就中遙識地  
仙來

清短身如愚也柴  
當年給杖重去聲扶來  
相逢一別

三年話不覺金猊  
篆已灰

問汝林居更底勞  
每逢賡韻首應搔  
陳羣雖居林下每得新作

常和韻以進故以此句嘲之  
卽今三疊田園興  
一例還當報木

桃

詎必鄉田藉自畦  
潤身原以德充肥  
不妨春冷常朝出  
或遇山佳定暮歸

晏眠誰斥入朝遲  
娛老那虞生理微  
子貳地官身

里俸豈同寒士論潛飛

鄉居想復濟貧寒未肯君恩身受單更有餘閒問  
風景南湖春水映心寬

老伴詩人沈與錢清詞麗句答芳年為詢北阜竹  
梅月何似南樓烟雨天

于公門巷豈嫌低歸省還聽琴轡飛依蹕却因勤  
供奉肯教婦子一家圍

陳羣以老侍從迎鑿後即  
隨扈行在特命其子汝誠  
先還家侍母俾  
得歡聚庭闈

石湖高致寄冬菘潤筆應知藉酒釀三十首中和

十首

范成大田園雜興本三十首  
首陳羣所和三分之一也想因詩興偶然供

夜雨

閏二月廿二日

纔方盪槩返南湖興託湖樓烟雨圖入夜霏零却  
頻霏滿川點滴乍平鋪問誰司化真奇矣迺善循  
名若此乎適可宜晴多未可恐妨織婦與耕夫

喜晴二首

水風啦啦拍舟鳴吹散吳雲喜快晴夾岸菜花與  
桑葉宜暘總覺愜予情

鳩已無聲鵲已鳴所希繼此浹旬晴農夫織婦歡



迎蹕爾我同斯悅霽情

...

...

喜報二首

...

...

...

齊雨

...

