



南巡盛典

天章
卷二十七卷二十八

78
1119



7 4
卷



南巡盛典卷二十七

天章

壬午

江南

詩

迴蹕至蘇州

迴蹕至蘇州葑門泊御舟郡城徐按轡仄巷不鳴
騶接踵摩肩衆授衣足食謀萬民親切意兩日得
因留

摹倪瓚獅子林圖並題以句

獅子林稱薌故吳倪迂舊蹟不宜無石渠妙品難

南史卷二十一
虛彼倪瓚是圖已入石渠寶笈上等不可竹院清
娛慢傲吾雖亦循門得蹊徑真成依樣畫葫蘆裝
池付弄留佳話惜墨閒情或可夫

三賢堂用高啓韻

宣帝昔言治惟二千石賢承上而接下有惠賴布
傳唐時循吏傳非不累牘連於蘇以三稱能起民
瘼痊京兆性高潔五字如神仙樂天不治沼鳶飛
魚躍川夢得課政最笑傲華峯蓮三賢率同轍豈
因簿書牽季廸作詩頌亦可觀其年今復數百載
望之若雲烟長吏何日無艱哉別媿妍日計與月
計漢詔披書筵畢然興遐思遂以賡其篇

不設顧辟疆園

吳中池館清無比江左風流夙有聲任晦園雖不
可考郡人猶識辟疆名

支遁菴

支公當日此肥遁剡石爲龕隱翠椽却是無能遁
後世至今菴尚以支稱

出閩門遊寒山卽景二首

清曉出閭門輕陰涼變暄遞來將雨意

南方涼則雨暖則晴

北方暖則雨涼則晴風氣之異有如此者

慮致礙春溫

江南今歲春寒甚長恐致傷農

為切切念之

麥葉秀含潤菜花黃較繁將興耕作矣愛

聽上農論

鳴鞭度慶橋別墅見山椒小憩支公閣旋憑趙隱

寮竹虛原自密花冶却非妖欲暢青蓮想法螺喜

不遙

澄懷堂

別墅多佳號澄懷我所題飛魚峽之上瀑布澗猶

西遊目樂山水甄心悟筦倪無能斯久坐苑外馬

聲嘶

芙蓉泉

泉以峰名峰俯泉春風翠蹕小流連清暉表裏欣

相映一朶芙蓉上下鮮

清暉樓

寒山別墅裏高閣曰清暉是日重來賞春光正入

微含漪訝波立落影認峰飛那更因天繪勞勞辨

是非

戲題馳煙驛

馳煙驛路見孔德璋北山移文宦光所以命
名也前屢有詩今見石上刻驛為嶧命更正
之並戲成是什

驛路馳煙移草堂千秋結想有宦光何人泐石稱
博古不見孤桐曰嶧陽

法螺寺

竹逕通幽竺宇披高樓延賞坐移時華山更不煩
重到几席之間攬莫遺

天池

天池有水瀼漿如彷彿明星玉女居度難在人寧

在境曰毋錯會枕中書

老子枕中記華山可度難池在山之巔故高啓詩有

靈峰可度難昔見枕中書之句

題高義園

萬笏天平翠名園有范家但看題兩字早覺勝其
他雨意如湔竹風情善舞花麥舟前軌在善繼莫
教差

白雲泉三疊白居易韻

南遊盛典 卷二十一 天章 四
白雲泉是白家泉林色嵐光太古閒不爲炫能頻
疊韻高人風度緬其間

題龍門用高啓韻並示沈德潛

導河自龍門卓哉神禹蹟三峽流東黃萬古浪無
白明傳四載乘幻詎五丁劈天平忽有之亦非一
朝夕青邱曾留題逸興託泉石我來遊范園萬笏
看累積細雨偶罷登應是塵凡隔展集愛格高賡
詩慮韻窄欲罷又不能聊以抒吟魄千乘與萬騎
豈必沼幽壁不如付高士枕流漱石激季廸非忘

世撫景思點額何一謁真龍用季廸語還削神仙籍德

潛大勝之老作金門客

黃公望浮嵐暖翠

春入千林暖蒼然翠靄披天平恰當面氣韻訝如
斯

用高啓虎邱次清遠道士詩韻

清遠竟何人清詞麗霄漢豈其謫仙籍塵世等遷
竄飄然落吳下虎阜一遊翫驀遇沈恭子殷周談
汗漫仍復返雲衢誰能窺道岸魯公書劒池漫漶

南遊盛典 卷二十七 五
苔蒙亂此詩未磨崖得全乃以半青邱出塵想和
韻懷聚散而我茲竭來勝跡遇春旦依樣易得句
詎云誇藻翰本無求仙心饒有憂民歎流連非所
宜敕幾思益贊

劔池

山川宇宙來便有豈信劔飛劃作巖四字宣尼曾
不語惜哉佳境溷愚凡

再遊靈巖作

昨日細雨今朝晴南國爲喜宜春耕靈巖秀色在
咫尺姑舍遼待非近情出郊郢町濯綠潤花柳時
世裝嫌輕駢填老幼步隨馬禁躡菜麥憐農氓不
三十里倏已到盤旋山路原熟程松風謾謾掃塵
跡塔影矗矗標心旌調御丈夫對我笑去來現在
奚名稱到此著語不可得逡巡行館憑南榮太湖
眼底一勺水三萬餘頃誰量衡但覺空闊物不染
無內外復無將迎我心與之然乎否風鈴落落催
宜行

採蓮涇

南遊錄 卷二十一
若耶溪上女忽作吳宮人不知四術行百計悅嬌
顰蓮開涇水芳蓮謝涇水戢幾謝復幾開越兵由
此入

遊上方山楞伽寺

治平西去總湖邊熟路分明憶昔年山色波光相
蕩漾蜂臺鹿苑實駢田當春忍草奚爲忍泯識禪
枝固是禪若問楞伽標妙諦峯峯法爾茁青蓮

行春橋乘舟歸蘇州行宮卽景雜詠八首

蹋馬靈巖復上方石湖側畔小徜徉題七字磨

崖讀

昨仲春遊石湖時見山腰一泓清泚可愛四面皆石大士閣在其上因題有誰識山腰始

是真之句今來重遊則已泐巖壁間矣

行館言旋進便航

白芷青蒲演漾舒漁舟艤待欲何如繫予漢詔猶
曾憶生養方春不打魚
行春橋下春水明行春橋上萬民迎我欲治民如
治水淆之則濁澄之清
亭子湖心從未到西湖攬景况方迴勤民都似此
爭勝吾更何憂不治哉

平流一帶郡城西潤逼吳天霽景雩水碓溪橋皆

入畫男耕女織總堪題

菜麥潤含方過雨杏桃芳鬪恰烘晴省春正義夫
何謂詎謂無端問景行

馬行本較舟行速溝洫紆迴反致遲因悟北南形
勢異諸凡要適用爲宜
鳴榔廿里胥門到按轡城中路不遙大略已觀民
意悉江寧發駕定明朝

蘇州啟蹕作

兩日駐行旌黃龍發水程不耽惟我志略戀是民
情吳會歌聲遠惠山秀色迎東南風恰好卓午到

舟營

雨中遊惠山寄暢園
春雨雨人意惠山山色佳輕舟溯源進別墅與清
皆古木濕全體時花香到芟問予安寄暢觀麥實
欣懷

惠山寺疊前韻

每逢佳景喜題句率以鐫崖紀歲年是日有爲之
法耳遠哉無我祇如然愛聽春鳥閒彈梵懶與山

僧坐講禪一語何妨聊顧問卽今悟處可曾圓寺中

猶有雍正年間
內廷行走僧

戲題惠泉方圓二池

一脈流來疏兩池圓甘方劣志傳奇人情圓喜方
斯惡泉自淙淙自不知

題漪瀾堂

四圍清泚繞書堂檐椽光翻漾鏡光乍可觀瀾知

有術因之點筆遂成章春陰瓊島雖數典瓊島春
陰有堂

亦額冰洞松菴詎易方緬溯東坡題額意崇情泉

石託偏長

若冰洞

石甃方圓引側注攀躋更上小雲巒討源直到真
源處冰洞翻花萬古寒

駐蹕金山作

秣陵將問古氏父暫浮江雨不妨兼驛是日自丹
陽城霞閣

發舟行八十餘里
申刻卽到金山風全靜度雙水天憑几席花鳥

列軒牕祇合蠲諸慮誰云聲色撻

句容道中

揚子登舟指秣陵中途易馬渡江乘菜花引蝶麥
藏雉畫裏溪村農事興

迤南峻嶺北長江天塹真稱險莫雙底事古來恃
險者豎旛頻見出城降

小兒已長老年多縱令隨觀不禁訶五十帛需七
十肉孜孜為慮應去聲如何

慧居寺

峰嶺因何秀秀因泉石遭恰宜耆域擴底較蔣山
高禽演無生偈松翻萬古濤閣黎惟守律不習坐

禪逃

遊棲霞山

棲霞名寺遂名山點竄寧因字句間

本名攝山棲霞寺名也今

云棲霞山或因避攝字耳故戲及之

藥艸攝生何不可乳泉滌慮恰
宜閒偶來尋勝非耽靜敢懈觀民正憶艱樸斲行

宮居信宿對時摘藻我猶閑

紫峰閣

峭拔高峰生紫煙峰巔松柏見齊年三間小閣開
牕對太華何殊玉井蓮

功德泉

紫峰閣對青蓮壁下有泠泠功德泉
樓指不須數以八論年詎祇閱惟千
何當古月臨澄照且看微風作細
漣雖是山根略疏剔由來得倍藉
天然

棲霞行館作

行館樸而幽依然前度脩軒牕無俗
韻林壑有神投鳥語花間出泉聲
竹裏流玲峰院牆內趁暇一登遊

太古室

仰晞壘巘俯臨池宇宙以來原有之
我自先憂後樂者底須高企子西詩

玲峰池

天半渌天池玲峰四面奇五年纔一
照為爾坐移時

山以萬丈計泉淙為有源下視溝澮
盈豈可相衡論

老松高百尺新松低數寸小艸莫相
欺會有凌雲分

南遊盛典 卷二十七 天章
澹澹含春日英英吐春煙野花姍入影也自一時
妍

不肯瀉爲瀑渟然守太初忽懷齊隱士亟命返肩
輿

題張宏棲霞圖

勝遊冬孟挈良朋山寺棲霞冒雨登
見張宏自識語託興
應於前代隱劇談何礙法門僧却欣粉本面前對
信是傳神繪事能松籟堵波率依舊微嫌池館較
他增

萬松山房

名山駐清蹕乘暇探山春春山日以佳紅紫繪菲
芬山房萬松中古色干青雲不與世同調乃得意
所欣謾謾寒濤翻蔥蔥翠蓋勻金吾報行漏適可
前途遵十八公如語原非箇中人

題般若臺

山鳥春前叫山花雨後開是云般若相那辨有無
臺

練影堂

南遊盛典 卷二十七 三
山中一湖水借問是誰開識性易疏塞得源可溯
洞軒圖略點綴練影足徘徊妙契澄清義觀民有
事來

德雲菴口號

淦淦復英英境真乾闥城不教餘結習得句便前
行

九株松

謂似會昌曾有詩三三瘦骨挺仙姿祝

釐去歲香山會九老居然兩倍之

疊浪崖

層疊奇峰作浪形大瀛海豎萬尋青漁人何物津
輕問祇合虛舟不繫停

見山樓

出樹有高樓見山與額留由來一合相那問幾經
秋崖浪階前疊疊浪崖
在其下松濤牕外流如何僧紹後
不復覲潛修

幽居菴

寒泉帶曲溪茂林鎖層巒得趣以深逕納遠愛虛

南遊盛典 卷二十一 三
牖南朝樓臺無太古雲山有幽居緬前賢今人稱

去聲居否

峭蒨室

幽居最幽處逕自石林穿剔土得飛壁剝沙出瀉
泉蒼杉濕垂露密竹靄生煙結念屬峰頂無何便
著鞭

登最高峰作

登峰登合最高峰風拂鬚眉雲盪胸下視鍾山諸
培塿綠瓊盆裏種芙蓉

江山地險帶還襟守德孜孜獨切心泐石長歌一

再讀

丁丑登最高峰長歌紀事

却教視泯去來今

話山亭

遊山歸來日未午院內山亭憩久許舉頭題額曰
話山不識誰賓抑誰主

石梁精舍

得逕琳瑯叢憩席煙霞宇遙吟目空闊俯暢意軒
舉江國旣欣春吳雲復不雨山鳥與山花爭妍真
靜所五年瞬息間石梁自太古

春雨山房

江國今年雨恰好行春無礙每逢晴晚來細點凌
空灑却喜山房善副名

武夷一曲精廬

巖根水繞階除步廊曲折雲疏擬議以成變化武
夷一曲精廬

京師得雨誌喜

南國優逢春雨時早因北省繫遐思欣聞同日京
畿遍三月十三日江浙優霑春雨今京師奏到同日得雨寸餘近京州縣有報霑三寸者信

遞逾旬驛路馳地潤得滋利已溥去歲秋霖冬雪地脈實潤寸餘

以及三寸足資春耕政不期過多農耕為要喜堪知齊郊豫野均

霑否大吏佳音佇待之

燕子磯

峭壁插長江孤鶯似飛燕西引幕府巒東接臨沂
巘叶翠逕入丹崖花木繪明絢春風三度經每因

駐雲罕叶設險信無過天塹夫何患南朝凡幾更

臨流發浩嘆

遊觀音山永濟寺

緣壁飛樓鐵鎖牽下臨無地上惟天須彌海水依
空住棗葉龍宮現偶然

題永濟寺別室

迴廊曲折室三間峭壁當楹澗水潺不見聞聲羣
鳥唄無塵有色衆花鬘何來俞騎茲遊利祇合枯
僧此閉關紛跪闍黎迎蹕路惜他頓置半朝閒

駐蹕江寧壘舊作韻

寰中可數建邦區觀勝應教翠蹕紆山帶江襟誠
劇地家絃戶誦久名都上游雖遜關兮洛偏處

上聲

猶羸杭與蘇守以金湯終在德每懷殷鑒敬惶俱

賜安徽巡撫託庸

連疆來接駕咨政引同舟共濟義應繹勤宣業可
脩老看身益壯人實食無浮虹宿被災地欽哉善
恤調

賜安徽學政劉星燁

每讀菁莪什渴然思育賢伊誰與我共造士得卿
肩底藉燃犀照應如水鏡懸觀風要達隱詎止在
文銓

賦得江漢朝宗

得宗字八韻
江寧試士子題

岷山濫觴泛嶓冢象天淙三澨峽流過九江川氣
衝入南垂禹蹟會北帶堯封是瀆首羣瀆朝宗惟
地宗藏精在箕斗戢浪息蛟龍來往濟商旅耕桑
利士農海門滙知近澤國勢觀重歸極保皇極吾
滋絜矩恭

青溪曲三首

春水溶溶碧鏡春烟嫋嫋輕絲遊目青溪一曲不
舟也覺便宜

柳綠籠隄欲暗桃紅照水猶妍橋上曾留笛步桓

伊遺韻悠然

流經舊內逶迤青蒲白芷差差所勝當年何事未
汗膩粉殘脂

謁明太祖陵

嬪謝都關

天運乘攘除非自本朝興代為翦逆當方革豈是因
危致允升常禁里民闌採木還教衛戶謹巡陵省
方近撫

前王蹟殷鑒惟懷惕倍增

靈谷寺

蔣山開善寺移置得今名一切有爲法本來無定
評閒花明柰苑真樹護祇城偶讀前題句不牽今
昔情

閱武

白下扼衝都將軍分節符百年久休養一日此陳
鋪技奏桓如虎恩頒藻躍鳧謾云循故事嬉武戒
殷吾

雞鳴山

嶷嶷鬱鬱城北區高出城頭可望湖春風葩瑤竭
臨駐不須俞騎紛前趨扶攜老幼願瞻覲誰何無
事嚴聲呼六朝興廢則且置斯民三代寧有殊巡
方詎爲玩山水鑿古益切憂勤吾

憑虛閣騁望

雞鳴山上閣騁望信怡如北挹渺煙水南臨富井
閭畫情八牕納春意百花舒慢問六朝事還同賦
子虛

南遊盛典 卷二十一
題陸機宅

書堂見說昔臨淮遺跡難尋柱礎埋蕭艾如蘭結
神締用陸機賦語審然何必舊居懷

東山

會稽遐憶築岡陵絲管陶情總絕勝不有佳音屐
齒折東山賭墅亦奚稱

臺城

埤垠寒城噪亂禽臺城遺跡半荒今捨身同泰無
迴志揖盜東華可悔心帝釋天龍難救濟青袍白
馬亦銷沉慢訾鷲羽流王屋廣掖當年事欲尋

遊清涼寺

去歲曾禮清涼山今朝乃謁清涼寺旣曰清涼應
一真吾所知者已有二其不知者想更多旋於蘇
文悟其義譬如鑿井因得泉不可謂水專在是叶
井同泉水無不同妄分彼此真兒戲調御丈夫如
是云是謂清涼無上諦

寄題掃葉樓疊舊作韻

寄題憶昔詠高樓樓上春風颯似秋安得攜書萬

南巡盛典 卷二十一
卷坐刪繁存實校從頭

朝天宮用蘇軾韻

玉局風流似紫薇遊吳望蜀遠思歸登樓未覺山
川美送雁因懷音信稀高觀當年知宋否西園今
日姓王非冶城不少留題者獨和坡吟倚素暉

大報恩寺

城南最古寺跋馬試重尋亦藉觀民便曾無學佛
心禪枝千載茂梵唄四天吟穹塔干雲表神遊當

去聲步臨

題雨花臺

梅岡東麓雨花臺聞道談經曾致來豈識維摩不
著座爭如太白祇銜杯李白詩朝沽金陵酒卽此處六朝坊市
誰興廢九道江流自漩去聲洞未審苑城偶南望可
應追悔此爲哉

秦淮曲三首

廢興今古付川路出入東西經水門豈慮風濤分
兩派更傳泉脈有三源
郭璞占曾逢吉兆底論城外與城中可憐淮水依

然碧王氏烏衣巷早空

河明白渚猶籠月柳暗紅樓多夢雲欲問前朝歌

舞地幾家茅屋杳難分

賜梅穀成

無欲有精神趨迎清浦濱閉門惟教子下榻不延

賓能駐西山日引恬江國春推恩緣念舊穀成諸子俱未

通籍詢知長子欽尚可造就命賜舉人一體會試

皇祖內廷臣

牛首山臺

大易坤為象南京離占去聲方兩峰恒角嶷雙闕表

天閭盡得江山秀况逢花艸芳鶴林坐調御萬古

示真常

祖堂

牛首山南寺開堂說法融本來無一物安得有宗

風松蓋半庭綠花梯百磴紅片時成五字翠蹕轉

林中

戲題獻花巖

有所見無成佛日未能忘是墮魔時底須開士談

南遊盛典 卷二十一
經致姹紫嫣紅總獻奇

再題幽居菴

金陵返蹕駐棲霞西峪幽居清且嘉
窄路入從雲片石闌春落半錦堆花
水流山住露全體竹淨松
蕤是道芽僧紹便存不徵聘名求名
應底堪誇

遊攝山棲霞寺仍疊尹繼善沈德潛倡和韻

建業多佳山要以攝生冠聞名未見者尚爾生欲
羨况我曾命遊馳情結霄漢諸峯盡婉變秀比總
角卅幾暇輒神交那藉圖經按泉石應好在每每

縈遙戀却付忘言僧長

平聲年對塔院茲來緣省方

寧圖暢遊觀獨此未能忽吟懷吾早辦
言入功德門載尋煙霞徑颯爾淨四塵坦然遵八

正調御坐青蓮屏息不期敬緬懷平原人捨宅悟

本性旅食或乏糧之鬱隨弟慶

謂僧紹弟慶符也

仍住弁

榆山水石足幽勝吾聞狂狷者不棄尼山聖惜哉
被季世化裁孰可凭徒傳賜如意放浪林間聽
山之姿曰林山之骨曰石林姿旣蔥菁石骨復崢
峩客盡善誰能同那可計尋尺雲生峰欲連泉畫巖

疑坼擇勝不勝

平聲

擇底藉東坡
帝徘徊擬遼待天

籟落絕壁竅詎概以萬號
信竿以億山靈秘其奧
應謝塵凡客東麓有行宮
松軒成小息澄懷思向
遊摘藻抽義脈

草藥旣芬菲應遊鶴與鹿
巢松風籟翻飲泉月光
漉翠華忽來過想皆避深
谷徒見曲折溪泠泠自
潏泐繖山如有語未能隱
者瀑以此我欲返秣馬
命羣僕了知乾惕人未可
耽清福出門試迴聽澗
水猶鳴筑

鳴筑清神心枉駕重攀上
徑指最高峰沿路分奇
賞雲林揖峭蒨煙江俯泱
泱暢觀旣云愜託懷亦
戒蕩信宜下崇椒高資遵
路往揚子剪平波棹歌
發清響寓物貴不留有如
鏡中象展讀舊巡編聊
當舒餘想

舊編一再看宛憶倡和事
長詩欲重賡幾忙則且
置是不宜作輟促成值少
墜休文留林泉吉甫隨
車騎一則効負弩一則賦
製芟跡殊心則同惘見
興歌際明遠擬俊逸長吉
非詭異欲罷我不能匪

南遊盛典 卷二十一
逞藻詞儷片時成六章用誌江山麗

駐蹕金山

百里棲霞曉策驄金山舟到日方中又成迴蹕時
臨夏每喜橫江靜戢風氣接鴻濛開遠勢峰連杳
靄入高空精藍寶帶常留鎮那見蘇公與印公

遠帆樓

梭織往來衆舳艫風恬浪靜蔽江鋪遠帆樓上延

遙目太液池頭了不殊

西苑瓊島後臨液池有閣曰遠帆

妙高臺

玉京一峰秀浮至水中央此是最高處快觀千里
長從來無旱澇誰說有滄桑笑失中原者仍誇天
塹強

金山雨望

細雨飛來箭發弦江波接上勢如連須臾雲斂千
峰淨綴日晴光會一川

三月晦日錦春園卽景

名園瓜步倚江濱綵艚凌江到及晨梅朶落同
莫莢盡麥芒潤逼菜花新鳥言似惜芳菲意石態全

南巡盛典 卷二十一
含淺淡皴綠柳紅桃流水閱錦春卽景恰婪春

菴畫牕

塔灣行宮旁室曲折臨水致有佳趣因以避

暑山莊內牕名名之

虛牕正對綠波涯名借山莊號水齋却似石渠披
妙蹟水容山態各臻佳

駐蹕天寧寺行宮

江浙豫遊返淮揚信宿留景光及春尾民物尚吳
頭真樹絕勝古新軒那藉脩畢然思謝傳千載鎮

風流

去日梅纔發歸時梅子青流陰迅如此行館暫為
停靜趣相酬答清機泯色形花宮坐調御萬古自

天寧

大觀堂六韻

行館天寧側文槐額大觀省方協中正設教戒遊
盤式展九歌義匪求一已安增華稍踵事為愧不
因歡去歲在京聞淮揚行館視前巡頗有增葺召
鹽政高恒入京面飭則稱建置已成不能更
罷今來駐蹕實覺民力雖無藉商財詎可殫舜巡
過華不為喜也

知弗逮禹德繼誠難

山東巡撫阿爾泰奏報得雨

京畿左右知霑澤早為縈情厯豫齊東撫佳音先
遞到膏滋為慶足興犁

復聞京師得雨

去歲秋霖原隰潤前聞扶寸即堪耕何當繼澤一
犁及益切欣懷午夜并

四月朔日遊平山堂

畫舫輕移邗水濱人思六一重遊巡陰陰葉色今

迎夏袞袞花光昨饒春巧法底須誇激水商人引水為飛

瀑激為趵突高尺餘淳風惟是慙去聲投薪江南山

雖稱新巧頗失天真

閱金灣六閘書事

湖西下河東行潦患必逮運河挾以南歸江路宜
議豈嘗無閘壩尺寸未詳計譬如受以尺洩丈斯
得濟受丈而洩尺弗壅定致潰昨過金灣時切切

慮莫置重臣命踏勘昨以高寶湖河入江之路未

暢命大學士劉統勳等先行相度議以金灣加寬引河中閘改建石壩西灣落
低滾壩各條分立標識今舟次按閱悉協機宜

果如所言弊相商事解更一一建標記灣頭洩水
暢壁虎無多地鳳凰兩岸陡宜皆姑舍是叶所重

金灣壩壩寬河窄與宣達實罕暢應與疏展暨東

灣既落低事在乾隆二十二年西灣當並治亦應落低三尺今親臨視猶以

為高命再落一尺引河更拓寬俾有建瓴勢我欲步履視

細雨風帆利閭閻歷攬全進止授次第即今東灣

低河水流未泊云以待漲時春時漲弗至何不先

抽薪揚湯勞止沸是宜重審度亦寧執已意欲使常時

湖水入運運水入江庶湖虛得容夏潦然其有無礙運道則俟再商然此猶治標根

源吾熟思在洪湖五壩其故曾屢示苟其清口暢

是皆可勿慮叶其如蓄清言深中督河甚蓄而鮮

致害願從吾無悔清口斬弗拓小小煩從事信其

功難成猶將患屢試

三依

皇祖閱河隄詩韻

冬官慎蟻戶河伯守龍宮無事功須建多奇知轉

窮泗州安可復泗城舊為水圯康熙初淮溢武家皇祖命築高堰之天然壩

皇考繼成大洪澤僅能通工居民得免水患

皇考成高堰

堯巍

舜繼功

洪澤湖三依

皇祖詩韻

遙天無際碧涵虛為閱金隄立以徐我有要成豈
緣木那煩里革諫觀魚

命接築高堰磚工詩以紀事

武家墩迤南湖水已拍岸

皇考脩高堰衛民帑弗竿迤北岸略高築土仍舊貫

癸酉幾致危易磚籌禦扞其長千餘丈清口將及

半今來一再視預防慎思患一律屬清口緩急庶

幾迨拮劬事下策忸怩懷永奠

定清口出水誌詩以示總督尹繼善總河高

晉

清口湖尾閘兩壩東西壅黃未奪淮時全淮此東

送後始言蓄禦本由人操縱而何膠柱者甚靳拆

菱葑

司事者不肯大擴清口草壩雖稱蓄清敵黃實以隨時拆築恐干多費之議耳

窺其

意所在重平聲築恐費重寧使漲高堰五壩漏卮供

高寶曷能容下河災可痛於是議出江徒紛如聚

訟釜底不抽薪揚湯審何用悉心求其策洪澤宜

騰空高堰今出水七尺五寸中如增至三尺清口

仍弗動叶設再增一尺開十丈洩洶遞長遞拓寬

殺去聲漲利應眾奚待出五壩而始拆倥偬秋汛過

弗漲收壩資禦控秋汛後洪湖水勢既定即應如常接鑲口門或二十丈至十數

丈皆審機在專一圖便戒旁綜有過願分任其功

不勞頌

渡黃河作

江浙返巡蹕清黃渡水郵往來恰兩月

慈壽奉千秋川闊氣雄亘風恬浪細流馨香慚去聲明

德

錫佑每蒙庥

河南巡撫胡寶瑒奏報得雨

豫省昨秋澇麥秋尤厪懷欣觀尺牘奏普被一犁

皆多稼知猶遠吾憂寧有涯宵衣籲

天佑六幕永調諧

命疏濬六塘下游詩以誌事

大河迤北窪宿遷桃源清河流陽海州六塘為之

經其緯諸河在歲久或淤滯暴漲屢致殆所以三

度臨民瘼曾未改是宜事鬻剔地廣艱乘載叶諸

臣命往勘詳酌期無悔具圖如指掌進止取有待

展寬及去淤增低補薄倍其鹽河滾壩啓閉定準

楷商利蓄固否民利消毋乃仍責成監司向無專司今命

移駐同知一員特司啓閉壩事相機理莫怠集思廣忠益所期

民樂愷佇望起瘡痍慰予此風採

撫沈周杏花並題以句

老沈粗毫寫艷葩周自跋在慶雲菴看杏花為主僧天泉作其枝用渴筆寫意著

三數花媽然生氣遠出興來偶仿一枝斜繾懷仙館吳雲隔

圓明園杏花仙館為四景之一杏花最勝孤負春風幾樹花

命莊親王率眾護衛

皇太后由水路還都是日分程減從取道徐州閱河

詩以紀事有序

江鄉掖

輦三春

燕喜方申淮甸迴鑣四月清和乍屆惟念舍舟遵陸

將循置頓於齊燕以言

晏起早眠莫若溯洄於津潞冀奉

萱幃而增豫宜從

蘭舫以安旋親藩夙事前驅禁衛分番按部幾程德

水浹旬視

膳恰逢半月仙園仲夏承

顏伊邇敬侍

登艫之候爰摛弭楫之篇

慈壽今登七袞餘奉遊江浙

意怡舒禮成展義還京國志切觀河邁沛徐春序無

妨今逮夏舟行自較

逸於車親藩扈衛遵川路半月言違謁

起居

至德州日水陸程適相
值當於行宮問安

安瀾龍王廟疊舊作韻

保障觀徐郡

崇祠臨大河載瞻循路便

篤祐固隄渦去歲楊橋驛初冬瓠子歌合龍真是

速

錫祉此無過銅沛今稍幸

自丁丑命增築徐城石隄戊寅又築徐州北岸

新隄河身刷溜既深凡徐屬銅沛迤北至東省嘉祥魚臺汙田以次就涸閭閻生計漸復耕桑

閱幾何安瀾懸

聖藻繼

志祝恬波

渡黃河至徐州作

丁丑省方至流行災實寬千般謀救濟

是年銅沛被水為劇

既命衛城土隄改建石工復留侍郎夢麟等會同督臣尹繼善脩治荆山橋一帶各工俾資醞澹且

值災餘疫作並增給賑糧藥餌窮毗藉以少甦 午夜切辛酸旋轉蒙

天佑閭閻今改觀石隄衛城固

河瀆渡舟安民謝重生幸吾懷痛定嘆然寧不為

喜今日應去聲加餐

惠佑龍王廟瞻禮 有序

徐州地扼呂梁當大河之衝屢遭水患丙子

秋孫家集漫口郡屬田廬益多被淹浸丁丑

巡蹕臨勘既分遣大臣等繕治上下各渠顧

城北護隄仍土工之舊難資鞏固命悉改甃

南遊盛典 卷二十一
以石事集而利永抑

神貺實嘉賴焉勅所司建

祠雲龍之岡用昭祈報壬午再莅

升香展敬而系以詩

設教資

神道明禋著六宗城闈祈鞏固

廟貌奐春容

帝惠惟敷佑吾心敢懈恭洪波顛恬壑萬古鎮雲龍

題放鶴亭

昨甫浙中吟處士今來徐下緬山人一般放鶴留
高躅舍是更當誰與親

遊雲龍山作

大彭作鎮迴超羣蜿蜒如龍鬣翬雲自是氣求詮
易理不妨幻住悅聲聞土饅頭下老亞父石綽楔
前狂使君千頃麥田民氣復絕勝前度此爲欣

試衣亭再用蘇軾韻二首前章詠古後章卽

事反前詩意

放蕩雲龍試點衣故人赴選趁行暉臨期那忍忘

京國一片心隨去馬飛

稍喜徐民足食衣馬頭莫漫頌宸暉前巡惇狀猶
滿眼祇覺流陰迅似飛

黃茅岡戲成口號

黃茅當日使君狂突兀猶存百尺岡縱酒放歌且
攜妓卽今寧不掛彈章

題文徵明溪亭對語卽用其韻

草堂點筆趣偏長徵明自記云寫於石湖州堂我甫行春別石

塘緬想高人清晤處雄談豈涉世炎涼

蘇隄

通守彭城聞昔年長隄亦得號髯仙漲波未到麥
芒綠絕勝西湖巷柳妍

閱徐州城西石隄

城北由來有石隄加長五百丈延西依依萬井眠
宵穩業業崇墉出水齊凶歲經營還代賑丁丑夏即興工

代賑救濟頗多洪波緩急賴相批卽看綠野耕桑起保障

千秋永福禔

河北孤山新土隄成詩以誌事

河至徐州窄此實限於地所以夏秋汎容川每艱

致北岸未築隄是或有深思蓋欲聽漫流聊為燃

眉計然聞河貴合刷深達海遂縱藉餘波廝忘慮

沈沙積卽今微山湖南仰已明試浸淫金鄉魚臺

沛縣無歲不行沴南岸石隄成緩急庶可恃叶三

縣金魚均吾民可弗為籌逮重臣自都遣經營排

衆議戊寅夏命尚書劉統勳來徐相度築隄河員

勳持之甚力遂尚墨守留洩漫水之議以東急易漲為疑統

定議築此隄起自大孤山迤西接舊壑大孤至

蘇山亂石壩權置亦足洩易漲沙存任水去叶渡

河閱告成衛田誠愜意數年頗獲收民氣較前異

勤懇事下策益復增吾愧

題黃樓再疊蘇軾韻

每遊黃樓必有說風流玉局前茅發到斯欲罷乃

不能把筆先愁韻險滑野亭且置試衣衫九日緬

懷洗鞢鞢二語櫜括望拱幸過守孤城痛定歡容

綠酒呷賢守勤民應若此河復為雲欣舉鋪丁丑

事蹟略或同休我生之戚我殺較於刺史有甚焉

其奈行災煽羅利千方救濟不遺力旋轉終賴鴻

鈞軋今來閭閻頗改觀
 菽井賣蒸酒槽壓載登城
 閣得怡情黃水迴環碧山
 巒千村喜覩起耕桑百
 里相聞有鶯鴨一杯遙酌
 老東坡何必高情寄清
 雪

渡黃河作

兩日雲龍駐四番來往經

過河駐蹕雲龍次日閱城西石工畢復渡北岸

閱孤山新隄仍溯流而迴今始渡河就陸北旋鴻川常戢浪

巨瀆信昭靈榘石希安奠辦香詎德馨

凡渡河所司備綵棚

辦香致敬舍舟遵路驛封牘奏

慈寧

荆山橋

三里長橋開孔多

橋凡一百五十九孔湖河之水由孤山茶城等處經橋下東入

運河綠芒千頃浪婆娑漲波未至春膏足且喜農民

穫麥歌

詣

闕里瞻拜疊丁丑舊作韻

過魯嘗聞祀漢王

師尊萬古帝兮皇斯文未喪真成慶違道以治

平聲

必致殃六籍俱存猶望港五年又值此巡方

天麻獻馘會於泮載和籌邊昔歲章丁丑過闕里時尚未奏凱班

師故有在泮行歌載戢章之句

駐蹕古泮池

此地非常地新城卽故城按一統志載曲阜故城在今縣東十里故丙子

駐蹕詩有十里東郊舊魯城新城安得泮池名之句今細考縣志所稱新築縣城乃明正德七年移宋祥符間自此徙去之城耳其宋以前縣治原在此蓋新築隘而故址寬土人傳聞率多岐悞且考水經注所紀孔廟泮宮方位近遠其地亦當在今行館之地丙子所詠失之未精覈也

今日駐池是古時清柏矗參天翠花攜入夏榮獻

功久保定虔鞏凜持盈

謁

岱廟

時巡指江國致

祀遣春官茲取迴程近親瞻

祭席單大生功配

帝如在

貌臨壇肅拜無私禱抒誠心始安

戲題環詠亭

南遊盛典 卷二十一 天章
廟旁精舍小逡巡瞬息流陰十四春自戊辰題句至今閱十四
年環壁苔華泐羣詠幾成五色目迷人粗閱數首無一佳者

題漢柏

遙望嵩山結昆仲

嵩陽書院漢柏昔曾爲圖

近臨西院是雲仍

廟西院有唐槐

大椿歲月猶虛擬萬古堦垣永瑞凝

登泰山作

欲笑相如逢漢武更非張說諛唐明却因瞻彼巖
巖象便以暢茲坦坦情或馬或輿遵棧路宜詩宜
畫入仙京齊州九點烟中辨益切憂懷保泰平

登泰山五依

皇祖詩韻

春巡南國孤紆蹕按轡高山仰馬頭可匹何曾吳
嶺見旣成乃復大江浮便教一問峯兮谷未許多
勞郡與州清曉載登午言降那因勝處恣耽留
五嶽之中宗首出誰能昆脚與皆頭神傳杜句真
稱獨象擬韓文信不浮結攬

聖情昭泰麓照臨民隱遍齊州繼繩今日伊余責敢
不聰聽一意留

登玉符山極頂作歌

初春晝短景易闌復慮高處不勝寒卽今清和駐
蹕早有山不登孤素抱內豎肩輿攀巘蘿更不松
下鳴梢訶絕頂放眼一千里犁雲鋤雨何其多東
山小魯泰山小天下我則何敢凜乎御六馬惟有
祈年意非假與民休息孜孜者雄辯不須誇炙輠
返吾勤政延儒雅

卽事二首

禾黍芄原麥秀町期符十日雨常靈觀民露冕真
有喜千里齊郊滿目青

燕趙農功行按觀豫郊霑澤爲憂寬更披晉撫佳

音遞

四月十日山東河南直隸山西同日霑澤

慰卽不無敢卽安

至德州詣

皇太后宮問安

川陸郵程會德水

起居今日覲

慈雲御舟敬悉

適眠食半月縈懷一旦欣

新城道中作

麥穗秀將實黍苗吐欲齊農功日逢好土吏語堪

稽地方大吏雖屢報得雨目覩方慰餅賤去年冀去歲賴麥大熟秋霖雖澇米麥

至今不致大踊沙乾復雨後北地易乾三五日不雨即起塵問農人云其下仍濕然為

之望雨矣西成尚遙在祈望正長兮

復雨 五月初二日

昨日晴暘無雨望青郊歷覽心已暢思量復雨當

更佳夜報輕雲翳天上平明趁爽催歸驂雲濃旋

灑煙絲霰涿鹿之野五十里時疎時密均優霑都

中迎鑾人畢至王公大僚及羣吏哈薩陪臣列未

班雖濕衣裳同喜意行宮駐蹕延諏詢咸稱膏澤

今春頻此雨既渥麥方秀定期稔穗盈倉困入夕

滂沱勢未止垂簷琴筑鳴銀水甫纔生冀得快霖

祇覺傍徨益怵已

南巡廻鑾駐蹕圓明園作

快雨兼欣值快晴廻鑾益覺愜羣情元亨四閱月

時序信屈六千里路程幾政宜勤取騎速

慈闈圖逸御舟行三朝僂指還

仙苑正喜金萱映砌榮

恭迎

皇太后駕至暢春園駐蹕卽事誌喜

南國

臨山常却輦北京

旋蹕日乘舟

輕輿趁爽來仙籞快馬詢

安謁道周

燕豫都因看好麥薰風恰正綻芳榴

高年食履增康健願奉

徽遊億萬秋

南巡盛典卷二十八

天章 壬午

記 證疑 正譌 贊 非題 跋 無山 爲之

閱海塘記

隆古以來治水者必應以神禹爲準神禹乘四載
隨山濬川其大者導河導江胥入於海禹之蹟至
於會稽會稽者卽今浙海之區所謂南北互爲埧
漲遷徙靡常地神禹親歷其間何以未治豈古今
異勢爾時可以不治治之乎抑海之爲物最巨不

可與江河同人力有所難施乎河之患旣以隄防
海之患亦以塘壩然旣有之莫能已之已之而其
患更烈仁人君子所弗忍爲也故每補偏救弊亦
云盡人事而已施隄防於河已難而况措塘壩於
海乎海之有塘壩李唐以前不可攷可攷者蓋自
太宗貞觀間始歷宋元明屢修而屢壞南岸紹興
有山爲之禦故其患常輕北岸海寧無山爲之禦
故其患常重乾隆乙丑以後丁丑以前海趨中甌
浙人所謂最吉而最難獲者辛未丁丑兩度臨觀
爲之慶幸而不敢必其久如是也無何而戊寅之
秋雷山北首有漲沙痕已卯之春遂全趨北大壘
而北岸護沙以漸被刷是柴塘石塘之保護於斯
時爲刻不可緩者易柴以石費雖巨而經久去害
爲民者所弗惜也然有云柴塘之下皆活沙不能
易石者有云移內數十丈則可施工者督撫以斯
事體大不敢定議夫朕之巡方問俗非爲展義制
宜措斯民於衽席之安乎數郡民生休戚之關孰
有大於此者可以沮洳海濱地險辭而不爲之悉

心相度以期又安吾赤子乎故於至杭之翼日卽減從趨程策馬隄上一一履視測度然後深悉夫柴塘之下不可施工以其實繫活沙椿橛弗牢訖不可以擊石也柴塘之內可施工而倉卒不可爲以其拆人廬墓桑麻填坑塹未受害而先驚吾民也卽曰成大利者不顧小害然使石塘成而廢柴塘是棄石塘以外之人矣如仍保柴塘則徒費帑項爲此無益而有害之舉滋弗當也於是定議修柴塘增坦水加柴價一經指示而海塘大端已具

守土之臣有所遵循卽隨時入告亦以成竹素具便於進止也議者或曰所損者少而全者衆柴固不如石堅何爲是姑息之論然吾聞古人云井田善政行於亂之後是求治行於治之時是求亂吾將以是爲折中而不肯冒昧以舉者此也踏勘尖山之日守塘者以漲沙聞後數日沙漲又增命御前大臣誌石篲以驗之果然自初三日親臨閱塘後卽命都統努三額駙福隆安立標於石篲之上以驗增長今復遣往視回奏云十日以來沙漲至五尺餘土人以爲神佑斯誠

海神之佑耶但丁丑以前已趨中壘者尚不可保而况今數尺之漲沙乎然此誠轉旋之機是吾所以默識靈貺益勵敬

天勤民之心也是吾所以望神禹而怵然以懼慚無奠定之良策也至海寧日卽虔謁海神廟

皇考御製文在焉因書此記於碑陰以識吾閱塘咨度者如是固不敢以己見爲必當也

古泮池證疑

甚矣讀書之忌麤疎浮過不沉潛深造博綜詳考執一爲是譬爲禾者鹵莽耕而鹵莽穫確乎其弗可也今之泮池古之泮池歟而予丙子過此曾有詩闢之徒以新城舊城之說橫於中遂以爲新城不應有古池耳丁丑再過闕焉未證其疑茲南巡迴蹕復駐曲阜廣核諸書及詢之孔氏家乘乃知古魯城卽今曲阜其可證者以史記孔子葬魯城北泗上也水經注所引亦與脗合輿志稱今之曲阜爲新城者蓋因宋大中祥符間移築城於東十

里許明正德間因流寇兵燹仍徙還魯古址而築新城焉夫以明視宋固爲新而不知以宋視古爲尤新也是則統志諸書錯出者悉可按訂乃知今之曲阜縣治實卽古之魯城也古魯城旣不舛則古泮池之與靈光舊址其不出此城章章明矣至若南北步武之數偶爾差乖大者同而小者異稽古者可以折中而弗羅縷究也予實悔夫前詩之率爾置論不足爲據也甚矣讀書之忌龐疎浮過不沉潛深造博綜詳考執一爲是譬爲禾者鹵莽耕而鹵莽穫確乎其弗可也

茅山正譌

壬午春巡將發金陵道句容徵三茅之勝而邑誌率撫吳越春秋禹改茅山曰會稽爲茲山數典所自是援越入吳疆域紊而世代淆予不可以不辨按史記注引越傳禹到大越上苗山苗與茅古字通而小異其爲屬越則均水經注漸江條云會稽古防山亦謂之茅山別稱防者蓋以防風後至故而漸江卽浙江其山隸今紹興境明甚若句容之

茅山本名句曲亦名巳山自後漢茅盈兄弟學仙於此三茅之名始著距吳越時既遠地與紹興又絕不相蒙輯誌無識者沿名竄附牽連爲一謂會稽同出異名若良常秦望海江仙韭之屬二十有六實爲一山且注出吳越春秋今覈全書初無是語况自紹興至句容道踰千里中隔一江三茅卽號地肺安能呼吸一氣若此使其言然則方內纍纍宮霍蜀繹者疇不當名之曰崑崙岱宗乎再考江寧郡志良常秦望仙韭諸山並與句曲壤接道里可數更於紹興無涉卽以所引秦望言紹興句容皆有要各自爲一山未可強而合之獨於茅山乎何疑或曰會稽爲古揚州鎮山後漢移會稽郡治越秦初置時本治吳焉知會稽始名之茅山不可通於句曲後著之茅山也予得仍以吳越春秋正之其書凡六卷前吳傳三後越傳三茅山之改名會稽入越外傳不入吳內傳當時方隅所限詎不較然風馬牛哉用甌縷析之以俟後之訂山經者

佛像贊

如來具三十二相八十種好普示能仁令十方世界皆大歡喜是梵銅相具足莊嚴法化報三身相印一合譬優曇鉢花隨現圓滿昔佛馱跋陀羅於寺中宣譯海會經藏闡揚象教遂成調御道場今蘭若旁拓此香嚴十笏地爰以紫金光聚為室中供養當與香雲法雨同叅第一功德

聖因寺羅漢大士圖像贊

龐眉台背示此幻身西天弗居而居聖因筇竹罷

扶盤頭且坐一彈指間無不可不可羚羊掛角啣芝

而來埋沒家寶有如是哉左持淨瓶忽現大士明

聖之湖全貯其裏

聖因寺僧明水獻此因為之贊仍命珍弄寺中為山門佳話

藏佛三尊

佛力遍一切處眾德悉備為毘盧遮那能於須彌大香水中總攝威儀福德不可思議白毫所照遍滿四天下無有欠缺即此梵銅相好可識月印千潭不離一法矣昔孫覲題焦山吸江亭詩有潭潭雲海現毘盧之句茲以金容為此間法供江光浩

南遊錄 卷二十八
渺仍當於華嚴一滴證之

黃龍佛像

一切有爲法 如夢幻泡影

如露復如電 當作如是觀

瞻杭州黃龍石佛默識相好既成小圖攜歸茲至
天寧行宮復放大成此圖爲佛舍清供若大若小
若同若異惟以金剛四句槩之

柳陰垂釣筵頭偶紀

張照書扇向配以俗畫甚覺不倫因交蘇州

拆去易以佳紙適驛至方山行館乘興寫此

留館中

王穀祥畫冊中有柳陰垂釣小景頗得清曠之致
因於筵頭一撫其意並叅以石田畫柳法尤覺擺
脫凡蹊不似之似祇宜與箇中人道耳

試衣亭

雲龍山下試春衣放鶴亭前送落暉一色杏花三
十里新郎君去馬如飛亭中舊刻蘇軾此詩後二
句沿俗本之譌字亦拙劣不類因按眉山集釐正

其失並仿坡體書之命仍勒壁間以存勝蹟

題龍井茶花畫幅

雨中再遊龍井憩坐少時庭前玉茗盛開鮮妍可愛適有畫器陳几案間輒設色作膽瓶清供留之山房以誌佳興

題小有天園畫竹

倪迂寫竹人問何樹喜其致高輒一倣之

題小有天園茶花畫幅

小有天園山茶盛開適備設色碟不免見獵猶喜

題漪園梅花畫幅

漪園一枝春

書心經全篇跋

既製羅漢贊題付寺僧弄藏以毫相光中大士現身因全書心經於幀首附以梵文咒句使心印陀羅同證善果作法寶護

長因金書小錄故則首冊以欽文武臣勇心甲利
 功與驛黃贊朕林寺僧奕奕以亭卧光中大士庇
 善小器全露翅
 帝閣一對春
 長因金書小錄故則首冊以欽文武臣勇心甲利
 功與驛黃贊朕林寺僧奕奕以亭卧光中大士庇
 善小器全露翅
 帝閣一對春

直隸

匾

涿州

行宮聯

春色芳菲入圖畫

化機活潑悟魚鳶

紫泉

行宮匾聯

景湛清華

雲川飛泳

澗筑松濤相問答

峯容波態總氤氳

石泉不改琤琮主

雲巘常看圖畫橫

圖畫奇參窗戶裏

筑琴響遞榻床邊

法輪自轉光明藏

龍象經行兜率天

松陰真是蓋

鶴跡自成書

思賢村古

行宮匾聯

賢里諷風

授經堂

麗日和風春浩蕩

花香鳥語物昭蘇

縈迴水抱中和氣

平遠山如蘊藉人

纔聞善事心先喜

每見奇書手自抄

書圃禮園無斃好

甌香研淨有餘欣

庭饒芳毯鋪生意

座有芸編結古歡

香凝貝葉莊嚴具

寶湧蓮花福德多

太平莊

行宮匾聯

陳詩展義

澄懷茹古涵今處

悅志麥疇黍隴間

問字惟應知稼穡

著書何必注蟲魚

生機對物觀其妙

義府因心護所寧

雲現吉祥垂妙鬢

花增智慧湧優曇

紅杏園

行宮聯

萬頃綠雲秋麥蔚

千村紅雨杏花深

山東

匾聯

德州恩泉

行宮匾聯

念民依

海岱觀風

眾香馥郁凝華蓋

多寶莊嚴護梵文

德水縈洄涵化澤

康衢詠蕩聽謹謠

郟城縣郟子花園

行宮聯

山容積水融和盎

物象熙春詠蕩披

川原春望全宜畫

松竹古心靜可論

西巡江南三軍合道

匾天聯

順河集

行宮匾聯

澤國敷春

百里控長隄利籌行水

三間開樸宇安厓同民

暇當綈几身聊憩

景入紗疏意與存

南遊錄 卷二十八 天章 古

惠濟祠聯

韶光喜不藏隄樹

綠意看將漾沚蘋

直隸廠龍王廟匾

靈佑清淮

佛殿匾

功德澄因

天寧寺聯

西竺駐祥輪三摩合證

東山留淨業二諦俱融

琉璃瓶水資功德

瓔珞龕雲現吉祥

衆香馥郁凝華蓋

多寶光明駐法輪

寶地生歡喜

香臺普吉祥

天寧寺

行宮匾聯

南遊錄 卷二十八 天章 五

大觀堂

樹將暖旭輕籠牖

花與香風並入簾

麗日和風春淡蕩

花香鳥語物昭蘇

鈞陶錦繡化工鬯

松竹笙簧仙籟諧

臆意延山趣

春工鬯物情

救生寺額

寶筏寺

地藏菴額

善因寺

紅橋修禊匾聯

倚虹園

柳拖弱縷學垂手

梅展芳姿初試嘖

明月松間照

南遊集 卷二十八 六
清泉石上流

荷浦薰風匾聯

淨香園

結念底須懷爛漫

洗心雅足契清涼

竹暄歸浣女

運動下漁舟

四橋烟雨匾聯

趣園

縈迴水抱中和氣

平遠山如蘊藉人

目屬高低石

步延曲折廊

蜀岡朝旭匾聯

高詠樓

山堂返棹閒留憩

畫閣開牕納景光

硯池染翰匾聯

九峯園

雨後蘭芽猶帶潤

風前梅朵始敷榮

名園依綠水

野竹上青霄

高旻寺

行宮匾

菴畫牕

金山中

行宮聯

瓷椀竹鑪皆恰當

新題舊什各分明

詩句全從畫間得

雲山常在鏡中留

三春麗俯雲巒上

太古青留水鏡中

到海春潮漲新碧

渡江烟樹織遙青

江澄萬頃淨如練

峯峙一卷高入雲

泉冷石為瘦

峯高樹與遙

山題行館畫

海濶天空

焦山谷

行宮匾聯

清寄堂

竹樓

雲容水態不相厭

畫意詩情分與投

四面波光動襟袖

三山烟靄護壺洲

到來俯視原無地

攀陟遙吟恰有樓

一泓水鏡呈當面

滿魄冰輪映舉頭

山色江聲叅一合

花香月影證三摩

淨業江澄鏡

圓光月印珠

三山海潮菴額

會音寺

常州天寧寺佛殿匾聯

龍城象教

合相證三摩光融西竺

衆香超萬有界現南蘭

賜刑部侍郎臣錢維城之父錢人麟匾

蘭陔眉壽

蘇州

行宮佛堂匾聯

福德相

圓覺光常垂妙鬢

吉祥境本徹優曇

蘇州

行宮神堂匾聯

篤純佑

居處式憑資拱衛

馨香儼在契神明

蘇州

行宮匾聯

南國熙春

閭臨詖蕩通民隱 田遠無知之父幾人穡圃

里撫殷豐驗物華

臆意包含畫

天容醞釀春

寧惟容膝務

敬念治民方

獅林寺額

畫禪寺

圓妙觀匾聯

太初闡教

圓筦叶三元仁宣橐籥

南遊盛典 卷二十八
妙機含萬有壽溥垓埏

虎邱千頃雲區

靜觀齋

靈巖

行宮聯

每因物表延遙寄

似與天遊得靜陶

座挹山光將水態

牕延秋月與春風

蜃牕縱望湖天濶

鈿几披吟花柳妍

雲容水態不相厭

畫意詩情分與投

巖依古髻山常在

湖滿祥輪鏡本圓

寒山馳烟驛區

馳烟驛

香雪海聯

疎影橫斜水清淺
暗香浮動月黃昏

穹窿山聯

太湖萬頃在襟袖

穹窿億丈凌星辰

石湖匾

石湖

治平寺大殿匾聯

水觀澄因

戶外一峯秀

堦前衆壑深

峯頂香雲凝妙鬢

湖心寶月印摩尼

報恩寺匾聯

吳雲香梵

茂苑霏春三果同叅開鹿苑

祇林現瑞一峯遙接證獅林

賜在籍禮部尚書臣沈德潛匾

南遊盛典 卷二十八
九表詩仙

棲霞

行宮匾聯

武夷一曲精廬

蘿壁峭中尋昔句

松軒勝處得今停

奇松詭石天然淨

澗草山花自在芳

棲霞各名勝匾聯

受翠樓

衆花勝處松千尺

羣鳥喧時鶴一聲

雲片

幽居處

靜深

峭蒨

澗筑松濤相問答

峯容波態總氤氳

利濟安瀾

乾德舍

見山樓

松間覓雲徑

石罅眇壺天

德雲菴

般若臺

峯翠波光

練影堂

溪聲便是廣長舌

山色常如清淨身

江寧

行宮仙樓聯

黃屋非堯志

薰絃學舜心

朝天宮匾

含元叅化

雲龍山惠佑龍王廟匾聯

勅建惠佑龍王廟

洪瀆導東南城安百雉

交流循汴泗隄鞏雙虹

河神廟匾

彭城保障

雲龍山

行宮聯

名園依綠水

野竹上青霄

戶外一峯秀

階前衆壑深

昔今不異觀民切

來往寧因問景行

三天竺寺額

法鏡寺

龍井匾聯

篁嶺卷阿

欣於所遇何空色

樂在其間足古今

清虛靜泰

秀萃明湖游目頻來過溪處

腴含古井怡情正及採茶時

不著一相

玉毫珠頂無離卽

皓月清池得證因

過溪亭

滌心沼

一片雲

風篁嶺

方圓菴

龍泓澗

神運石

翠峯閣

風篁餘韻

振鷺

聽泉

湖山第一佳

浴麟池

浣花池

龍井

湖心亭匾

光澈中邊

敷文書院聯

正誼明道

養士求賢

滌迴水抱中和氣

平遠山如蘊藉人

龍神廟匾

靈祐安瀾

海神廟匾聯

澄瀾保障

百谷歸墟澤滙江湖資利濟

三疊循軌潮平龕楮慶安恬

吳山文昌祠匾

斗匡司化

杭州城隍廟匾

福庇南黎

表忠觀聯

勲勒金書納土當年資保障

業基石鏡築塘奕禩慶安瀾

小有天園匾聯

勝閣

每聞善事心先喜

或見奇書手自抄

留餘山居匾

聽泉

漪園聯

明月松間照

清泉石上流

海寧安國寺匾聯

法海安禪

香水護須彌功德常澄一鏡

妙華現優鉢莊嚴合證三輪

尖山觀音殿匾聯

補陀應現

耳觀海潮音非彼非此

心源甘露品大慈大悲

尖山潮神廟匾聯

恬波孚信

池通潮汐安江裔

川障東南護海門

安瀾園匾聯

安瀾園

水竹延清

妙香丈室花飛雨

寶相圓光月映川

烟雨樓聯

船泛春波天上坐

樓稱烟雨霽中來

西塘萬壽山額

本覺寺

三塔寺匾聯

茶禪寺

標示三乘

湧塔同叅法華品

試茶分證趙州禪

賜閩浙總督臣楊廷璋匾

越閩靜鎮

賜浙江巡撫臣莊有恭匾

惠孚兩浙

賜在籍刑部尚書臣錢陳羣匾

香山耆碩

山

...

...

...

...

...

...

...

