



南巡盛典

天章
卷二十四之卷二十六

784
1189
11





南巡盛典卷二十四

天章 壬午

詩

過常州府城

城郭恒教按轡過
覲光不許飲飛訶
鬧街自覺恬熙象
僻壤猶懷疾苦多
一度民情親一度
無頗王道正無頗
越吳襟帶舟車會
良有司存應若何

艤舟亭疊舊作韻

跋馬過府城至此應登艇
云有蘇子瞻艤舟之舊



南巡盛典

卷二十四

天章

一

境其然豈其然但覺松筠靜千秋稱古蹟如是率
堪省往來八州牧留題成妙景斯亭而在斯詎非
毘陵幸紺宇棲金仙瞻謁吾亦肯東坡喜逃禪往
往偈句警立朝乃剛直正合進善猛今寧無頗牧
馮言會心永解纜遵川程迴望風旛影

沈德潛錢陳羣來接走筆成什書之各賜一

通

二老江浙之大老新從九老會中迴身體康強自
逢吉芝蘭氣味還相陪迎隄驀遇以爲喜出詩命

和羣應推更與殷勤訂佳約期願定復登金臺二
皆云朕六旬時德潛當九十八陳羣
當八十七必皆入京叩賀亦笑許之

黃埠墩

埠墩彷彿近黃城四面清波照檻明到則維舟縱
遙目坐須把筆暢吟情惠山西指九峯麓吳會南
臨一宿程輕舫梁溪溯遊進祇園那可負前盟

泛梁溪遊寄暢園卽目得句

溪泛梁鴻破曉氛嘉園蹟勝久名聞愛他書史傳
家學况有煙霞護

聖文

園中恭奉
祖賜詩及額聯

皇

瀟灑聊尋三徑曲就瞻那禁

萬民紛問予寄暢緣何事情以為田此所勤

寄暢園再疊舊韻

畫舫權教艤玉灣秦園寄暢暫偷閒
逕從古樹陰中度泉向奇峯罅處潺
隨喜禪心依佛寺已看芳意動春山
過牆便是青蓮宇可得敲吟忘此間

惠山寺疊舊作韻

鹿苑虔瞻佛髻螺裝嚴七寶實駢羅
若於本分云相應去聲祇是無言已覺多
水去梁溪惟澹澹草生

祇窟鎮娑娑松菴偶試禪家茗漫擬周王詠有那

惠泉山房作

惠泉東麓東水洞噴乳竇江南稱第二
盛名實能副流為方圓池一例石欄甃
圓甘而方劣此理殊難究對泉三間屋
樸斲稱去聲雅構竹鑪就近烹空諸六根
囿想像肥遯人流枕而石漱乃宜此巖
阿寧知外物誘叶亭臺今頗多綴景如錯繡
信美樂不存去去庶績懋

聽松菴竹鑪煎茶再疊舊韻

南遊盛典 卷二十四 三
三試惠山陸子泉吾知味以未曾煎不妨煮鼎欣
因暇那便吟詩罷和前麗日和風方蕩漾輕蕙嫩
草已芊眠吳中春色真佳矣可得吳民溫飽全
依然冰洞下流泉誰解三篇如法煎鑪篆裊飛祇
樹杪竝笙響答磬房前范陽見說風生腋彭澤那
闕醉欲眠我自心殷饑渴者讓他清福享教全

竹鑪山房作

竹鑪是處有山房

自辛未到此愛竹鑪之雅命吳工仿製玉泉盤山諸處率置之

茗椀偏欣滋味長梅韻松蕤重去聲清晤春風數典

那能忘

題張宗蒼補惠泉圖再疊舊韻

夙契清機在惠泉寺僧作疏熟聞先竹鑪且喜還
山久畫卷重看補闕前綠竹紅梅猶假色行雲流
水是真詮呼之欲出宗蒼儼對此怡然復惘然

汲惠泉烹竹鑪歌再疊舊作韻

有耳誰能免厥聞要當於聞清濁分泉之響在聞
清矣惠泉之清更莫羣縈河絡石所弗免色塵雖
泯餘空塵古德剏爲淘洗法土鑪護竹堅而文松

南遊盛典 卷二十四
枝取攜那費力
燃火弗歧烟生芬
菴外老松莞爾
笑誰爲新者
誰爲陳如此好山
不試茗更當何處
佳期敦名流
詩畫卷在案
山僧寶弄擬傳薪
圓池溶溶用不竭
餅罄聾恥休議
紛火候旣臻衆響
奏聽泉有耳
休更云聞中入流
忘所寂大士方便
信巧權叶綠杯小啜
便當去壁間舊作
居然存長歌險韻
一再疊春花春鳥
從頭新觀民課吏
吾正務禪房靜賞
寧宜珍禪房靜賞
寧宜珍溪邊待久
迎鑾人

駐蹕蘇州疊舊作韻

五載今來又一巡
胥江舟駐郡城濱
仄街按轡斥

警蹕

蘇州街最窄辛未初巡大吏欲擴寬之以比
不便民弗許左右就瞻之民近至馬足也此

屋迎鑾共戴親
外飾信堪稱富庶
遠隅自不乏饑
貧益祈歲事常綏
稔何患民風弗化淳

凝懷堂疊舊作韻

省方勤輯物高處

上聲

慙垂衣每得瞻

天藻恒因仰

帝機當春蓮漏永
坐久蕙烟微萬慮
澄無滓松簷素

月輝

賜沈德潛

去歲入都祝

慈壽皤然九老飲林泉

致仕九老中德潛職與歲皆居首

清詞還擅

香山會歲事便教故里旋更止遠迎塵跋涉

在籍大臣

去冬赴京晉里門迎接毋庸越省遠來以節勞勩

所欣重晤

得留連論文兼及蒼生隱虛席誰訾宣室前

支硎山

棗葉須彌復義尋支硎奚礙號觀音

支硎又名春觀音山

山依舊開圖畫平石何曾識古今當戶松指千丈

蓋落溪泉奏七絃琴馬嘶牆外鶴籠院似憶雲巖

有道林

寒泉亭子

曲折盤山逕別墅猶在西野芳發幽香行行遲馬

蹄山寒泉亦寒躡流率成溪此亭獨擅名孰謂與

物齊奚礙一嚮嘗因之悟天倪

放鶴亭戲題

支硎谿壑多分支寒泉樓閣早弗寒獨喜四柱稱

南遊盛典 卷二十四 天章 九
放鶴猶存本色臨荒山道人已往不復返胎仙一
去誰期還千年丁令致可笑惜未忘情於世間

寒山別墅

幽人留舊址大吏事重修自藉林泉秀微嫌花木
稠片時軒樹憩昔日景光適欲起宦光問居斯可
肯不

對瀑疊前韻

石縫飛振鷺仙漿復道髓今昔了不隔那有塵心
洗

梅開

梅開恰似幽人笑不入時妍出淨芬漫議宦光今
趁拍魏徵娥媚有前聞

飛魚峽疊舊作韻

飛魚亦此峽漫訝豈其然地借甯家地天猶浪水
天一空能外物萬有總真仙而我原無涉惟求濟
世賢

戲題馳烟驛

高士昔年此肥遯出塵瀟灑樂泉林苟無周子參

差意何必馳烟自表心

綠雲樓

別墅題名率因舊高樓綠雲我所題萬民生計恒
深厓千頃麥苗今復齊雨意霽隨輕風散露光濃
入曉烟低登樓騁望意多愜不在花香與鳥啼

寒山千尺雪再疊舊作韻

南峯東峯總寒山山之佳以多流泉吳人疏別慣
綴景誰能一一分根源設云彼非此乃是是謂執
象求言詮寒山別墅適小憩山鳥春花喜有緣就

中修篁爲最美个个玉節臨冰淵范家名園一牆

隔過門更不勞陟巒各有所長異眼界總無些俗
娛情田聽雪之閣我予額雪聲雪色皆依然便擬
聚星一再疊興寄非色非聲間

聽雪閣再疊前韻

四季此雪恒垂空落巖底翻笑綏綏者所擅惟冬
耳實有時而窮名有時而美使以何而行尼以何
而止達斯乃可聽聽雪吾誠喜筵筵颯颯中無終
復無始得句便前行寧宜耽未已

遊法螺寺書懷

山寺勝以幽林壑繚而邃支硯北屏秀天平南襟
翠喜此處僻境向曾一跋騎本色佛道場那在莊
嚴費今來殊所觀亦頗事點綴鳩工非庶民施檀
云大吏惜哉不二門幾至無隙地小坐命返輿書
懷誌吾愧

再依

皇祖華山詩韻

峭拔諸峯表兼之巖穴深自多真賞在都有俗緣

侵古意指禪柏春聲出語禽

軒文護丁甲景仰緬

神襟

駐蹕靈巖再疊舊作韻

率堵高標雲表中其旁了識有行宮松陰羃谷盤
桓上磴道梯巖曲折通衛士暫休仙蹕護山僧應
笑禁門紅夜深底是前緣續清磬一聲隔院東

臨湖榭詠古

靈岩軒閣率仍舊臨湖之榭敞且清三間雖小納

南遊錄 卷二十四
空濶復無松竹庭前橫太湖萬頃挹襟袖縱觀意
與天水并館娃池徑蹟俱在奚如少伯乘桴征鳥
喙共憂難共樂子禽不去走狗烹耕齊居陶又何
謂要之所止皆成名

靈巖夕景

吳雲欲雨旋澄氛千巖松翠含夕曛震澤波光在
襟袖曠懷似覺濤聲聞海天孤月不可叫

時廿二
日月上

已遲火樹銀花實厭鬧夙已傳宣概罷之却欣無

欲堪觀微須與冥合萬狀寂崇情剏得寥天一塔

鈴落落度風鳴分明偈說無今昔

穹窿山上真觀

見說古由鍾乘閒陟碧峯上真嚴祀

帝四誦切祈農奚必逢茅固無勞學赤松具區眼底
近可以暢心胸

題拈花寺二首

紺宇祇園棲碧岫裝嚴相好坐金身滿庭白白紅
紅者都是無端微笑人

僧寺居然道觀隣

上真觀亦
在山頂

底須同異辨疎親名

山綴景由來久惟愧何方牖此民

鄧尉香雪海歌再疊舊作韻

辛未香雪詩題吾山陽韶秀驚識初丁丑乃至山
陰境翻覺前作隣傳誣由來錦峯光福里諸岡連
屬互卷舒圖經取此或失彼率鮮考實多依模滕
六一岡霏玉屑豈以南北分縈紆三壺祇在巨瀛
表相隔萬里非通途彼雪仍雪海仍海可以例此
原同趨松風水月竭賡韻見前詩行漏清暇還有餘
辨疑求是則且止過嶺適可尋幽娛且喜此海非

臨湖無相形益覺邈殊詎藉百川為灌輸無為利

涉雲天需眼界真色色寂寂鼻觀淨芬芬疎疎大
圓鏡中一合相前茅後勁兩不孤依韻紀事聊得
句或者破訛志正吳亦弗更斬志正吳吉人辭寡
有以夫

鄧尉山恭詠

皇祖松風水月額疊舊作韻

弄影水將月結朋竹與松

聖人契理獨春日和詩重老榦偏宜覆寒花不肯濃

依依投氣味落落洗心胸

右松

都惜風吹落吹開亦藉風玉瀛解揚白銀燭慙搖
紅活脫春林態霏微日午融乍如訪姑射慢擬獵
崆峒

右風

鄧尉萬峯山太湖一片水相對有餘趣可曰無多
子言影那忘形因表亦知裏會心迴不凡

璇題揭妙旨

右水

何嘗宿此山浮動待宜月勞人言逸韻如秦視彼
越想像入鏡姿自古離塵骨欲問圓缺中花事幾
興歇

右月

鄧尉梅事未盛因而有會點筆成章

居然鄧尉看初梅今歲春寒實異哉有色相輸無
色好十分花纔去聲兩分開端知爛漫無多趣適可
優遊得靜陪却覺山靈如致語餘杭返棹試重來

靈巖襍詠三疊沈德潛韻

館娃宮

每疊德潛韻逸興輒鼓舞是中有元音桴蕢而鼓
土館娃雖艷哉華清曾詠杜苟不失美刺自足傳
今古

琴臺

東坡醉翁操空山響琅然宦光豈能琴有臺傳遙
年攫醪久不聞惟餘澗水浚詠古抽繹思春蠶方
未眠

響屨廊

山腰洞穴深外狹而中敞石安得有聲云藉梓以
響百計悅蛾眉萬古委榛莽後誰襲其踪齊宮踏
蓮往

涵空閣

高閣俯具區天水相與空來往挈舟者布帆不避
風曙光看浴日夜吟疑聆龍洞庭縹緲間虛無仙
人宮

吳王井

南遊盛典 卷二十四
名山有名泉往往淙山頂屈哉託吳宮曾照吳姬
影銀床金轆轤晨裝沈素纒跼踏秦餘杭迴首空
憶井

研池

研石作館娃研池貯清泠不可測其底俯視深含
青輕風起微縐靴紋縱復橫並無竿絲投醉魚何
事驚

采香逕

句踐行九術伐吳機早露施旦入吳都體不勝紈
素采香供倩裝麝風散花霧那慮越兵來惟愁日

易暮

翫花池

乘陽行時令艷裔鋪阿谷離宮奚遣暇敲吟興未
足歸愚有佳作淡似春波淥依韻凡三賡藉以揚
清浴

題上方山楞伽寺

跋馬平明到上方闍黎恭迎去聲蹕途旁試叅鳥語
花香者義合楞伽第幾章

治平寺

上方策騎下山行小憩精藍喜治平傳奕當年知
此義空桑蕭瑀不閒評

題崖峒山

柯峯云自具區移卷竿牽溝尚有基天造山川詎
人力鑿哉吳語大傳奇

遊石湖疊舊作韻

江春妨雨那妨晴麗日和風景正清重到宛然識
熟路迴思未免動閒情田蠶豐儉彤官計老幼安
懷翠蹕迎小石湖分太湖水漪瀾不起鏡光平

文行春橋

溪跨越來山對橫小長橋正好春晴翠鑿自有上
公奉白鹿猶傳太守行堪悅目雖二月景最牽懷
是萬民情肩摩踵接寧嫌鬧但慮塍田誤爾耕

湖心亭

地分震澤萬之一名藉西湖偶不奇堤上目遊意
已足更無須命畫橈移

題石湖

南遊盛典 卷二十四 天章 三
山前將謂石湖是誰識山腰始是真必有小方能
有大不全主則定全賓一清見底白沙疊半壁爲
匡翠蘚皴大士如如滿月相色空閱盡往來人

小憩瑞光寺

兩日遊山歸郡城赤烏古寺偶停旌便誠五色塔
光現未識如來行處行

詣

文廟行禮

每問招提境藉舒山水情

泮宮惟致敬

聖道正昌明那見梅英發愛聽松籟清過牆卽書
院多士勗躬行

過紫陽書院示諸生

士惟首四民名在副其真道重繼濂洛地寧拘歛
閩研精味經訓晰理守彝倫莫慢虛車飾吾方企
化淳

遊獅子林得句

一樹一峯入畫意幾灣幾曲遠塵心法王善吼應

南遊盛典 卷二十四 天章
如是居士高蹤宛可尋誰謂今時非昔日端知城
市有山林松風閣聽松風謾絕勝滿街絲管音

遊虎邱禩詠四首

策馬山塘不用船武邱小別動經年喬柯嘉蔭盤
陀石曲澗清音感沸泉
本來巖壑擅天成虎踞偏稱金氣精五載光陰爾
許異越加親熱是民情
何點風流有足思梅花開矣向南枝一峯如與天
平較小許無妨此出奇

風聲滿徑竹鏗爾春氣入林花翳如最喜登樓聊
騁目千塍新綠麥芒舒

題虎邱靈巖寺

閭門西轉歷山塘尋勝雲巖春載陽摧萎峯容真
虎踞荒唐劍氣幻魚腸司徒文學應稱獨洗馬風
流不可當高處縱眸喜有在近遙綠麥一方方

靜觀齋

雲巖寺側幾間屋

羲畫昭回歲月深絲管叢中山水趣觀辭敬識

聖人心

含暉山館

巖壑天成真秀拔劍飛虎踞失之誣娛人山水清

暉永謝氏詩還沈氏圖

沈周虎邱圖石渠寶笈上等

虎邱寺三疊蘇東坡韻

地脉伏來龍突兀湧巒嶺石梯五十三未至勞捫

井真覺泉石佳幻傳光怪耿吟誰虎與龍襍或鼃

今鼃湛盧及干將紛稱裂蒼礦

越絕書言虎邱池劍三千魚腸在焉

吳越春秋風胡子曰吳王得越所獻寶劍三枚一魚腸二繁郢三湛盧魚腸已用刺僚繁郢以送其

女湛盧入楚又載干將鑄邪夫妻鑄劍二匿其陽獻其陰故姑蘇志記干將墓有青蛇繞足事乃楊

維植沿蘇詩專引湛盧則與入楚之文不合高啓

既有干將墓詩而劍池詩又云干將欲飛出夫干

將陽劍既不獻而自匿於墓其未入劍池三千之

數可知啓何轉舍魚腸而取此絕不相蒙者蓋稗

史語本無稽而文人一時惟喜蘇子瞻材雄氣猶

傳奇不無譌舛率此類也

猛細故弗記憶鑿空詞場騁左右取逢源聰明非

壅哽我來凡三度今昔祇俄頃亦三疊其韻小立

春風冷觀民有正務偃息詎宜永駕言返翠華江

城麗午景借問興所託雲外青蓮影有暇當再臨

名山訂予請

卽事

曾兩南巡風土知當春易致雨淋漓謂當今度如
前度却鮮陰時多霽時寒勒梅巖紅始吐潤含麥
坂綠方蕤以云攬結斯誠好恐悞農耕為惕思

唐寅桃花菴圖

吳中愛看吳人畫况是吳人畫最高世上祇期為
散木菴前疑復綻新桃松風寒處安茶銚石凍春
深試酒槽七字誌懷頗見道愛其善亦懶為何况
惡富非所望不憂貧
二語不墮詩
畫家習氣寧云溪壑興堪陶

過寶帶橋有詠

金閶清曉放舟行寶帶春風波漾輕孔五十三易
疏洩漲痕猶見與橋平

三高祠

避禍何曾忘貨殖范蠡思尊真是見幾圖張翰天隨不

赴蒲輪名陸龜蒙一例三高安勉殊

三高麻八... 思真... 五十三...

南巡盛典卷二十五

天章 壬午 浙江

詩

入浙江境

一水原無異兩疆頓爾分行春三月近迎駕萬民
 紛瞻就寧須禁頌揚非所欣不謀共尊戴保赤益
 心勤

過嘉興府城

御舟別路溯潛河登陸春城按轡過吳帝經營非

舊廓周書假藉得嘉禾戶聞絃誦漸摩善野富蠶
桑衣被多博施愧予焉濟衆民情到處總逢和

遊煙雨樓與莊有恭聯句用石鼎體

御製澎湖換輕舟載咨攜大吏延樓鏡中央

疊幃圖次第元璪首締構仲圭足標致名寧

詫鴛鴦臣莊有恭

御製利頗擅荷芰謂當煙雨濛乃值春光霽遊日益

悅心

對時兼得地青巒識送迎白鳥忘呵避柔桑驗萌

芽臣莊有恭

御製繡壤嫌鼓吹耕織八政關鐘磬元音肄樓中舊有錢陳

羣書趙孟頫耕織圖詩屏今來復書朕鐫鐘特磬二銘於壁老錢筆老健

蒙莊眎蒙翳臣日本近視蒙中陳羣所書幾茫無以對前虛

豹尾隨今預

鷓頭伺隄桃佇醜紅臣莊有恭

御製渚柳漸凝翠近遠景畢呈吟詠興誠遂何殊侍

西清

竊幸迓

南暨遲牽載書船急控催詩轡遇榮三接承

臣莊有恭

御製音矢載賡繼頻陰所恒慣屢晴實罕事却慮悞

東作江浙澤國夙稱多雨自渡江旬餘總逢晴和雖宜暢覽實厯農時不無望雨之意

然誠得兩利

冬雪優霑正月下旬雪繼以雨今旬餘晴霽實利農田臣知之

最悉三農足冬雪萬國來輯瑞瞻

天愜衆情

臣莊有恭

御製觀風厘予意陽舒固勝陰月計尤省歲勗爾惟

清心體茲共濟義

再題煙雨樓

未年丑歲兩經行烟雨都逢副盛名却訝今番出

新樣自過江後總開晴柳絲牽地折腰舞梅朶烘

春笑口迎更上高樓聊極目水村近遠望分明

三塔寺賜名茶禪寺因題句

積土築招提

三塔寺基舊為潭不利往來舟楫唐僧行雲積土起塔吳越名保安院宋

改景德禪寺又名三塔寺蘇軾三過煮茶千秋鎮秀溪子思仍舊貫僧

顓賜新題偈憶趙州舉茶經玉局攜登舟語首座

付爾好幽棲

過嘉興再和錢陳羣田園雜興十首

南遊盛典 卷二十五 三
接踵迎鑿多頌聲觀民惟愧政無成境臨秀水聊
心喜爲晤林居有老生

祝

釐昨歲驛程催九老圖形霽月開便令還鄉頤暮齒
宣傳不許遠迎來

稜稜孤鶴瘦如柴圓嶠方壺任往來鶴其性人壽
其似會看劫火有寒灰
遊山屐總不辭勞遇勝吟詩白髮搔花瀨濛濛春
澹澹微醺何礙暈如桃

春田未致手親畦俸養何妨刺齒肥常把一篇弘
景傳殊途要欲有同歸

三月違如三歲遲詩裁前席辨精微雖然賜杖何
須杖見說香山步似飛

時命九老就香山遊讌以副嘉會先期並有賜杖

薄試春寒冬更寒吾民寧乏有衣單定當愷切陳
民隱莫飾其辭蘄意寬

結屋江鄉不費錢雙槐門巷蔭多年樸淳生計耕
還織淡蕩心情水與天

樓臺烟雨望中低早見書屏健筆飛

烟雨樓有陳羣書趙孟頫

耕織圖
詩屏

新署頭銜榮晚節定知家慶子孫圍

鄉味休耽韭與菘行時韶令正芳醲為吾數日隨
清蹕可負湖山佳興供

賜閩浙總督楊廷璋

西粵昔開府南閩今建牙兼知亦舊制

閩浙總督
駐衙於閩

兼知浙省勝任得卿嘉政有羣黎感身無大耋嗟

廷璋七十

三歲精
神尚健

老成方倚賴調攝意須加

賜浙江巡撫莊有恭

已未親為策士文精掄蕊榜得超羣起行不負坐
言學率屬偏能先已勤鶴市舊聲猶眷眷龍山新
政更慤慤海塘正是投艱處磐石維安勉奏勲

過石門縣

策馬石門縣觀民度石城閭閻際時泰埤垸倚春
晴寸土桑麻地萬家絃誦聲何加日惟教然匪尚
詞英

舟行

舟行慣是水雲鄉霽景今年迴異常候冷尚遲桑
葉綠南來初見菜花黃萬民誠切尊親意午夜勤

思富教方例此入疆應有慶向隅寧免爲傍徨

三月朔日至杭州駐蹕

武林駐節暮春初物色人情續綺舒前度烟容常
翳若今來霽景喜昌如捍塘久計籌行館迎駕歡
聲接比閭觀此尊親彌共切安能保赤刻忘予

恭依

皇祖巡幸杭州詩三疊韻

三度南巡侍

大安江山介社奉

徽觀風輕日麗臨雄郡踵接肩摩迂御鑾蹕館暫居

幾有勅海塘言念志難寬

乾隆二十四年海塘自中壘漸移北大壘飭大

吏繕治尖山等處塘工今當親臨閱視

修防要欲籌全善那覺西湖

景助歡

瑞石洞

駐輦有餘暇吳山近宜眺瑞石別一峯下馬喜先
到初猶步仄磴旣乃入幽竅轉折若無路含蓄益
致妙蘿薜綠垂烟梅柳芳迎曜巖半有天池靈物
不可釣密竹護陰森怪石攢菡峭孤騫訝欲墜傲

南遊盛典 卷二十五
六
睨忽疑笑攀躋遂造頂全吳歸朗照坐石寫勅得
大觀更攬要

飛來石

來自何方飛豈羽將翔復騫勢容與徒觀翮集誠
怪神欲賦却思子不語

三依

皇祖吳山詩韻

南眺長江西盼湖城中陟巘歷香衢寧因玩景賡

前韻曰在觀民有本圖

登吳山作歌

一峯蜿蜒走郡城衆峭攢簇羅天屏若有若無尋
樹升造極廣厦原平陵何須勒馬誇豪情惟願兆
庶恒安寧西湖下視如亟待吾方未暇將觀海

觀海塘誌事示總督楊廷璋巡撫莊有恭

明發出慶春駕言指海寧海寧往何爲要欲觀塘
形浙海沙無常南北屢變更北坍危海寧南坍危
紹興惟趨中小壘北南兩獲平然苦中壘害其勢
難必恒紹興故有山爲害猶差輕海寧陸且低所

恃塘為屏先是常趨南漲沙率可耕兩度曾未臨

額手謝神靈庚辰忽轉北海近石塘行接石為柴

塘易石自久經費帑所弗惜無非為民生或云下

活沙石隄艱致擊或云量移內接築庶可能切忌

道旁論不如目擊憑活沙說信然尺寸不可爭塘邊

試下木椿始苦沙澁用二百餘斤之砮一築率不及寸許待椿下既深又苦沙散不能齧木椿搖搖

無著移內似可為閭閻櫛比并柴塘向內數十丈其土似宜椿可以

即工然所在皆田廬此處為塘必致毀棄其無室

廬處又復多池阬固云舉大事弗顧小害應然以

衛民心忍先使民驚且如內不建寧聽外柴傾是

將兩隄間生靈蠲滄瀛如仍護外當去聲奚必勞內

營以此吾意决致力柴塘成坦水簍石置可固隄

根撐柴艱酌加價毋俾司農程命行在戶部及該督撫詳議加柴價

補苴示大端推行宜殫誠

謁

海神廟瞻禮有作

鹽官駐馬先虔謁

廟貌枚枚

皇考修捍患禦災宜

祀典恬風靜浪賴

神庥卽今南漲方埒北尚此春逢况值秋黍稷非馨在明德是吾所愧敢忘愁

駐陳氏安瀾園卽事雜詠六首

名園陳氏業題額曰安瀾至止緣觀海居停暫解鞍金隄築籌固沙渚漲希寬總厘萬民戚非尋一已歡

兩世鳳池邊高樓

睿藻懸

樓中恭懸編修陳邦直之

皇考林泉耆碩父原大學士陳元龍

御書是

告時額也

渥恩資耆碩適性愜林泉是日亭臺景春風角徵絃

觀瀾遂返駕供帳漫求妍

隅園舊有名

以是園為暫憩之所因賜今額隅園其舊名也

巖壑窈而清

城市山林趣春遊花鳥情溪堂擅東海古樹識前明世守猶陳氏休因擬奉誠

別業百年古喬松徑路尋梅香聞不厭竹靜望偏深瑞鶴舞清影時禽歌好音最嘉泉石處樵帖玩

懸針

元臣娛老地內翰肯堂年賭墅棋聲罷木天磚影

捐竹堂致瀟灑月閣揖清娟竹堂月閣皆園內名勝信宿當

迴蹕池邊坐少延

天朗惠風柔臨溪禊可修是日趣真如谷口姓不

讓岡頭意以延清永步因覓韻留安瀾祝同郡寧

為暢巡遊

睡醒

睡醒恰三更喧聞萬馬聲潮來勢如此海晏念徒

縈微禹乏良策傷文多愧情明當陟尖嶠廣益竭

吾誠

題土備塘

土備塘云海望修意存未雨早綢繆石柴誠賴斯

重障是謂忘唇守齒謀

塘上四首

西塘尚有沙塗護既至東塘沙總無石不能為柴

欲朽防秋要計可徐圖

鹽官從不曉迎鑾古樸民風致可觀却勝杭嘉多

飾禮綵棚鼓樂滿河干

茅廬竈戶日煎鹽辛苦蠅頭覓潤霑噓歛胼胝耐

燥濕厚資原是富商兼

隄柳青青畦菜黃村梅遮隴遠聞香徐行咨度周

防計懶惰無心問景光

登尖山觀海

輿圖早已識尖山地設天開障海關東北岡巒捍

猶易西南柴石禦為艱虔心所祝資坍塌漲蒿目無

方計剔鬢大吏載咨補偏策盡吾誠耳敢云閑

尖山禮大士

秋水精神滿月相峯巔妙演海潮音普陀天竺何

遙近無礙隨緣應感心

視塔山誌事

尖山實捍海塔山舒右翼翟村當兜灣賴此雄潮

逼條石未可築塊石先救急其下布石簍射溜圖

根立策馬視簍痕云沙漲數尺

浙撫臣言竹簍貯石下護壩基數日

來沙漲掩簍四尺許遂命立標以驗增漲尺寸是為轉旋機其然談何易

叶詎當恃

天佑而弗盡予責叮嚀示方伯吾意知應悉斯時工
難施沙遠當易石魚鱗一例接方爲經久策

閱海塘壘舊作韻

今日海塘殊昔塘

丁丑南巡時海塘大溜尚走中壘已卯以來潮勢復趨北壘現

飭大吏相度修繕以爲民衛

補偏而已策無良北坍南漲嗟燒

草水占田區竟變桑父老常談寧可諉

土人以三壘海潮之

行不南卽北此因任之論與河徙天數語同非治水者所宜出也

明神顯佑詎孤慶

雍正七年海寧神廟近復命錢塘崇飾

勅建海祠宇

以昭靈尖山跋馬非探勝萬井安全慮不遑

上巳

尖塔

二山名

攬全形陳園蹕暫停佳時逢上巳隨地

可稽亭綠水澄而照春梅靜以馨託波杯不泛惡
旨有芳型

觀海潮作歌

辛未觀潮潮已奇杭人猶稱其力微丁丑觀潮潮
未至作歌高樓聊紀事似神而非者曰三逮茲三
度潮真酣却非江樓觀約畧勦得乃在柴塘尖我
閱柴塘籌禦海詎圖快覽驚濤駭因緣大汛三月

三洪瀾有若將子待跋馬指東向鹽官一條銀線

天際看捲江倒海須臾至迎來底藉江山船江山船迎

潮見前詩色猶未覩先聞聲礮礮磅礮轉匆匆徐行按

轡攬其狀大哉觀矣誰與京肯母弭節倏奔瀉並

驅素車而白馬淋淋汨汨浩湯湯踰跣配藜白鷺

下一空前此初遇奇旣欣旋復生愁思長菱厚石

弗豫固秋來轉瞬奚當之

皇太后行宮問安即事有作

迴鑾百里日方中自杭至海寧程百里然實止八

乘輿日中即至省城迎送黔黎擁六驄燈市鹽橋臨古郡問

安視膳謁

慈宮西湖佳矣明將到東海艱哉慮不窮捍禦盡心

粗擘畫此行或可未云空

涼

昨近暖春光東風忽變涼非憐梅朵紫

梅不耐寒寒則朵凍焉然恐損菜花黃珍重農桑候徘徊調變方狩巡

茲正務非為賞芬芳

天章

閱武

時巡江國駐行驂武備於今閱已三敢際定遐忘

要政實關計久詎常談扈隨况有新烏什同郡王

舊為烏什部長今居之統制由來舊耿弇杭州將

京師扈蹕來此命預觀曾為西路軍營參贊未御射侯緣臂病自去秋偶

事畢命駐杭統旂兵致彎弧馬上猶可勉為步射患臂病艱

昭慶寺

寶叔遙瞻塔錢塘近度橋偷閒遊佛境問景憇僧

寮辨見還叅栢徵心欲剝蕉香花羣祝願

慈慶喜恒昭

遊黃龍洞

遵陸後湖邊湖山名勝連雖無暇應接儘有喜周

旋嵌洞教雲護披筠得逕穿慧開卓錫處今尚湧

清泉

題紫雲洞

纔別黃龍到紫雲春山膚寸正氤氳連岡誰識東

西洞求氣全詮九五文似此宜居易博士如何都

屬佛聲聞今時復古誠難矣且有因民意所欣

南遊盛典 卷二十五
過棲霞嶺

蔚若烘曦頰且浮峯高自合有霞留由來名勝公
天下何必拘墟說潤州

岳武穆祠

黃龍直抵氣崢嶸燕以南金令不行正可乘機事
恢復誰知虛力費經營愛錢切中文官病怕死會
輕武士生萬里長城空自壞至今冢樹恨難平

題竹素園

面水背山地涵今茹古園娛情惟翰墨撲鼻有蘭
蓀會景皆詮理沿波欲討源白蘇胥未識詩句向

誰論

詣聖因寺瞻禮

皇祖神御殿

巡狩曾茲

聖蹟留至今黎獻憶

恩稠由來樂利天同久豈必衣冠月出遊鑽仰無能
窺

卓立繼繩有志勵艱投髫年

愛育親承訓 瞥眼驚心四十秋

恭奉

皇太后至聖因寺行宮駐蹕

一巡五載溯姚虞 聖水高峯駕重去聲紆山色依然

緬

祖蹟湖光耐可奉

慈娛鳥聲宛轉調 絲管塔影玲瓏入畫圖 無暇慢嫌

勞應接此間吟 興足軒吾

雨三月初五日

開舟以後久逢晴 澤國翻縈望雨情 駐蹕孤山霏

霖霏漪瀾湖水越 澄泓菜花含潤黃 如濯柳葉拖

烟綠尚輕 明日淨慈虔祝

暇一天霽景益分明

賜江西巡撫常鈞

百戰得歸身 九歌出牧臣常鈞於西師屢著功績凱旋疊擢至豫撫無

端泛河洛有術免沉淪 熟路輕車易去秋揚橋漫口以胡寶琮

素習豫省水利有旨對調然方水注開封時常鈞督塞五門頗寓行師之律厥功甚鉅賢勞

體恤頻西江魚米地 休息且同民

題放鶴亭

君復當年真逸哉江淮遊懶獨歸來何妨鶴子聊

無母且喜梅妻不藉媒張氏西山有津逮

徐州雲龍山亦

有放鶴亭以山人張天驥得名

盧家雲壁豈重擡至今亭畔胎仙

縱想見先生返棹迴

孤山看梅

看梅鄧尉猶艱致望絕孤山幾樹春却爲天寒藏
蓓蕾勾留仙卉待遊巡於今是矣渾疑幻或異斯
焉那有真祇慮墓門處士笑對山不是看梅人

戲題巢居閣

處士橋頭放鶴林巢居有閣倚山陰晦明風雨如
來願應悔入山猶不深

題林逋蘇軾詩帖疊舊作韻

先生曾隱孤山曲結廬愛就深林綠廿年足不及
城市歎唾皆成珠與玉晦迹不欲名一時况後世
乎識超俗幸哉五首留世間片羽吉光霄漢燭東
坡見詩如見翁五字長言猶不足三百餘篇雖在
世知音誰辨絲與肉今去坡又七百載兩賢高躅

誠宜錄西湖上讀西湖詩橫琴似奏水仙曲謾說

吳人不好事

見東坡詩句

祠堂有梅復有竹和詩還擬

問髯仙誰競春蘭笑秋菊

末句亦反東坡詩意

吟香別業作

孤山東側聖湖邊范撫勾留慕樂天

別業舊名勾留處蓋前撫

范承謨取樂天詩意也地方大吏易今名丁丑春巡至此曾有詩

別業荒頽餘舊

跡吟香葺築記前編心田淨洗全如水鼻觀清芬

詎必蓮設以卉中擬君子吾方渴意在求賢

曉晴泛舟西湖作

信矣西湖聖且明宜烟宜雨又宜晴無邊霽景如

如照有喜春光面面迎旭景每依黃繖直漪瀾不

動綵舟輕欲停歌吹圖清會慮拂羣黎愛戴情

南巡盛典卷二十六
 會太廟
 詩
 天章
 鹿苑延
 淨慈寺瞻禮
 和風祥旭
 藹光春共欣

南巡盛典卷二十六

天章 壬午 浙江

詩

淨慈寺瞻禮

鹿苑延

釐萃搢紳 浙中紳士於此建壇祝聖母壽 和風祥旭藹光春共欣

天意同人意預祝

八旬繼七旬耆窟鳥迎都送喜香林花色總離塵慈

無不被敦

慈慶淨以為貞

壽淨因

小有天園

南屏峯下聖湖隈小有天園清蹕來了識曰門及
曰徑依然為榭復為臺山多古意鳥忘去水有清
音魚喜陪昔寫斜枝紅杏在恰同庭樹一時開

初遊龍井誌懷三十韻

瀕湖佳景多不可僂指數巖泉各擅長大畧吾能
舉南山有龍井向聞曾未覩弗肯命騎遊恐費經

營苦今來却重飾既成說無補罷去太矯情新晴

景更嫵是用一涉藩以答眾情剖花港遵迤西跋

馬數里許漸入烟霏深南北諸峯齧石泉淙其寒

千盤曲抱嶼蒙籠新篠低似掃塵客武乃至過溪

亭下馬相與步叶巢業羅秀石間柯疊奇楚參差

列亭臺無非攬勝所最勝則以泉深潭靈物處祈

雨每致應利濟功尤巨瀉為百丈瀑對之久延佇

善空一切聲角徵安能譜神運石或幻沼滌心應

與神運石滌心沼為玲瓏竅簇攢錦繡卉纂組春

深鳥妙歌雨後花新舞蘿烟濕我衣蘭氣馨於炷
攀躋越踴躍高下迭賓主造巔益愜懷暢觀極仰
俯江湖辨近遙窪稜窮幽阻名山所歷屢觀止鮮
或旅得句乃命駕遂至日卓午遐思秦蘇輩辨才
此晤聚人地乃相宜萬乘來奚取作詩誌吾慚卷
阿慢擬古

龍井八詠

過溪亭

行雲流水視遷留奚問虎溪過與不一笑詩吟杜

子美墨名儒行足風流

滌心沼

辨才歸老開精舍沼水曾臨蘇與秦却是清波無
芥蕙滌乎抑否聽伊人

一片雲

片石玲瓏號片雲英英常自蔚氤氳龍泐本有顛
翁碣磬折宜應於此君

風篁嶺

靈石峯西翠嶺岑蒼筤萬个戛風森世間宮徵安

能譜此是雲山韶護音

方圓菴

方圓菴是辨才蹟葺築曾經聞啓祥今日重看新
舊址有爲一切幻誰常

龍泓澗

鳳凰嶺上龍泓澗噴沫成池貯碧流飛作瀑泉靈
作雨攻祈那待法師投

神運石

移來不藉五丁穿峭蒨亭亭一朵蓮聞說鐵牌同
出井依稀辨得赤烏年

翠峯閣

平陵小閣切青霄縱目因之意與遙頗怪吳人費
疏剔翠峯今古祗高標

上天竺

天竺天一方震旦茲亦有聞之一切法事必遇其
偶崎嶇入蔥蒨步步離塵垢臺傳康樂翻石識李
源友大士昔示相聊藉仁謙手靈感無不應香市
傾城走恒處菩提座此理人知否文通教易禪適

足啓笑口

靈隱寺用宋之問韻卽效其體

飛來蠹翠堯屏障已清寥月地開如鏡雲璈沸似
潮栢烟林外寫花雨座中颺泉冷石爲瘦峯高樹
與遙考功昔遊歷此處感榮凋五字殊難屬一聯

渾解囂江南曾有贈當面昧津橋

紀事稱之問遊靈隱夜月極明

行吟曰鶯嶺鬱岌堯龍宮鎖寂寥久不能續有老僧問之之問以興思不屬對卽曰何不云樓觀滄海日門對浙江潮之問訝其道麗遲明更訪之不復見寺僧有知者曰此駱賓王也然駱自有在江南贈宋五之問之詩不應當面不識且並無一語傳奇之家不足爲據類此

清漣寺觀魚再疊舊韻

源發西山脚伏流廿里餘春朝駐罕蓋僧寺靜鐘
魚知有池呈鏡堪臨檻振裾翠鱗來得得樂意自
如如誰謂清波畫偏宜藻句書效蘇頻疊韻曾幾
似髯歟

雨中湖心亭襍詠六首

一日晴和暢遊興中宵陰雨利農功曉來烟意猶
餘戀妙萃湖心勢正濛
面面溟濛淄淄凄烟中遙見白沙隄由來泛雨舟

真好休馬今朝妨作泥

湖面鳴榔到以船湖心樓榭亦船然大圓普照光

明鏡萬頃漪瀾上下天

南峯雲接北峯雲外湖水漲內湖水斯亭斯景亦

其常而我此時欣遇此

梅白楝紅濯影鮮分明湖面擁青蓮今朝到最無

塵處結習何妨槩與湔

澤國稀逢春雨稀優霑欣復灑霏霏因之迴憶三

千里一例農時願不違

題漪園

觀水聞有術名園宛在茲門臨忽牆繞月漾更風

漪花木倒涵鏡亭臺間中詩會心別有在與物共

春怡

題丁家山

輕輿破雨上蘭椒頑石何人擬綠蕉是處又名蕉石鳴槩為西

湖新增十八景之一剝盡心空原一合底須橫膝七弦調

賦得春雨如膏

得逢字五言八韻
試浙江士子題

江國虞頻致今番喜恰逢暄晴宜一豫膏雨利三

農輕重權之久肝宵厪以重氣蒸十折水雲接兩
高峯霰霰初猶細霈霧繼遂濃菜花黃沃濯柳葉
綠鬢鬆周雅曾方惠韓詩善寫容巡方歌玉燭撫
已慎金鎔

再題西湖行宮八景

四照亭

孤山高處一亭幽

芝篆雲簷四字留 亭中雲峯四照額
皇祖御筆也 峯色湖光皆道

趣

聖人此意照千秋

竹涼處

低籠曲逕斜依檻颯爾生寒邈若空安得朱明此
散步披襟無礙度來風

綠雲逕

喬樹菁蔥鎖碧岫偶然屨步迴無塵山陰便是林
家宅却恐先生笑不倫

瞰碧樓

一碧天光萬頃澄岳陽樓記近堪徵若無後樂先

憂志文正佳文亦底稱

貯月泉

石罅淙泉匯小池玉輪初上貯來宜居然似與平
湖傲曰以山高先得之

鷺香庭

玉華桂樹皆盆植 香山玉華岫 盆桂最多 庭樹春時葉尚纖

金粟如來高丈六可容當面悟香嚴

領要閣

天容湖影淨無痕領要何能頓忘 去聲 言竹閣栢堂
皆左近呼之欲出白蘇存

玉蘭堂

盡得湖山秀氣陶春風別館適相遭王家詩與文
家畫未及雙株不語高

題留餘山居

湖上有山居居然畫不如飛泉當面落詭石礙肱
舒樹色春昌矣波光遠漾諸留餘眄題額遊興亦
慵予

雨中留餘山居卽景禱詠

艤舟綠湖邊跋馬青山裏今日善藏峯到來訝尺
咫

萬卉鬪芳華春光日日加所欣別有在菜雨膏去聲

黃花

徑穿玲瓏石簷挂崢嶸泉小許亦自佳昨來龍井

邊

霧露掩湖光憑欄眄渺茫留餘解說偈善現不如

藏

箇中合神會不可以言傳廿字意無盡惟應李謫

仙

法雲寺

處處有流水面面多奇峯乃入龍井路妙想真難
窮調御一朵拈隨宜現花宮顧弗事莊揆示諸萬
有空是謂法雲旨初非恒所逢

雨中再遊龍井

湖山第一佳信可繫人意江國雨何妨待晴殊艱
致留餘憩塗便因復策遊騎熟路越覺近忽到悅
心地泉石最奇特妙想天開異步步每改觀望望

南遊盛典 卷二十一
皆精義三幡藉可悟百昌渾餘事烟絲卒未收潤
意含清秘乘暇圖再經暢覽千峯霽

龍井上作

深潭噴靈液欲澱更溶漾此與元氣通雨中自宜
壯心神旣澄瀘耳目殊供養瀉爲垂巖瀑原從足
底放巖下適仰觀計以數百丈乃悟地處高其卑
難爲望絜矩有所思惕若萬民上

再和

皇祖靈隱寺詩韻

飛來峯畔路法相坐嵯峩宛識祇園近已聞梵吹
多法雲開月宇仙籟下烟蘿到處瞻

光被羹牆豈是過

韜光菴

言遊淨室別雲林曲曲山蹊步步深輪尺筠竿紫
粉墜垂尋泉脉玉絲斟不因初狹歷層磴那得中
宏暢遠襟耽靜未宜歸勅政安能箇裏學安心

金蓮池

韜光寺裏一泐水奇蹟應同卓錫泉此日偶然臨

南遊集卷二十一
碧鏡當年見說育金蓮常涵古往今來月不異雲
容山色天七字促成旋命駕清新却愧白家篇

雨中至虎跑寺二首

佳處由來戒戀留偷閑聊復雨中遊虎跑泉上虎

跑寺法喜烟容卒未收

梵典以雨雪皆爲
天龍喜悅護法也

一逕濃青入霄漢萬峯濕翠接溟濛趙州法語明
重舉外空內空內外空

題虎跑泉

大慈寺側虎跑泉性空昔日此棲禪以無水將他
之矣忽有神人來告旃南岳童子遣一二虎旋來移
請無憂焉翌日乳竇淙有泌異常甘冽清且寒不
見不聞無窮已伎倆有盡語不刊綆汲聊償問景
興還訝其然豈其然

開化寺

六和寶塔轟岩堯古寺成傳開寶朝隔岸越山拖
畫幘列屏吳嶺入雲標已教息慮棲禪悅但未忘
言答景撩頗訝考功誤靈隱試看門對浙江潮

瞻禮六和塔作

寶塔岩堯聳七層恐妨泥汙不須登鎮江歷劫安
瀾慶凌漢單提向上乘立久波光如欲徹望來烟
意亦將澄慢言造極今孤約興已軒飛絕頂憑

雲棲寺疊舊韻一律

諸峯遙看簇蓮青路轉叢篁得野亭知是洗心契
儒玩饒他念佛著僧聽從新春景粉圖展依舊山
齋翠蹕停真蹟香光聊遣暇寺中弄藏董其昌所
書金剛經過此披閱
凡三度矣底論前後顛和靈

坐雲棲寺靜室復得四絕句

逕入篔簹心洗塵春山過雨霽光新浙中僧院斯
爲最不事裝嚴事樸淳

靜室三間對碧陵花香鳥語處

去聲楞嚴
七處徵心心徵雨

暘時喜宜菜麥却是吾心靜未能

一心念六字真言衣鉢何曾傳子孫監院歲除依
例換蓮池家法喜猶存

金剛真蹟弄香光索看重題逸興償四句本來無
一字更何須辨幻和常

理安寺

見說安心竟何來理與安山如標靜諦鳥亦發清
歡蓋影張祇樹經聲出戒壇了當忘結習歸去慢
迴看

水樂洞口號

何聲不中宮商相遭泉石其常宇內似此多矣重
儻奚獨東陽

湖心亭

聳似靈居浮似航蓬萊宮闕水中央東西南北望
無盡春夏秋冬景異常是鏡何曾藉指拭非蟾而
覺發輝光縱教莊叟斯焉對得意於言可易忘

表忠觀

歷世戴京洛承家保土疆伐唐曾助旅納越遂來
王試看尸還社不離梓與桑千秋為民意博得號
錢塘

觀錢鏐鐵券作歌

表忠觀永祀錢塘鐵券却在台州藏久聞其名未
覩物秋卿同族今呈將 向曾問及刑部尚書銜錢
陳羣云在台州今其族孫
錢選自台州攜來陳羣即以鑄鐵如瓦勒金字乾
呈覽作歌仍還之俾為世寶

寧歲月猶存唐皇帝若曰咨爾鏐董昌僭偽為昏

狂披攘克渠定江表祓清羸泰保餘杭用錫金版

永延祚克保富貴榮寵長恕卿九死子三死承我

信誓欽毋忘以上八語彙括券中語徒觀剝蝕字漫漶鐵猶

如此人何方龍門致誚帶礪誓趙宋轉眼為新王

俊傑識時有弗較善存桑梓功斯良其時鐵券固

不出南遷後出方羶薌作歌裝匣付珍弃所嘉謝

表撝謙光錢鏐謝表云君親屬念皆云必恕必容臣子為心豈敢傷慈傷愛詞旨剴切可

謂善居功者

敷文書院疊舊作六韻

牖民先廸士籌治在崇文爾當希前哲吾寧驕大

君茲非事遊衍實欲驗修勤峯色北軒挹江聲南

戶聞取裁堪契要稽度貴離紛治事兼經義胡家

法出羣

賜浙江學政李因培即用舊賜原韻

於吳遂遷越總是善文邦以爾能精鑑庶子贊化

厖東西浙水一南北兩峯雙自得江山助濟宜淳

與龐

觀潮樓紀事

跋馬萬松嶺言尋觀潮樓樓祀

江湖神繫吾

禮典修

戊寅歲命浙省守土臣修建神祠於觀潮樓並製文勒碑以紀其事 前兩

度臨茲江從樓下流今番乃漲沙羣咸頌

神庥然吾別有思無非為民謀迤東利漲沙庶望

桑麻稠迤西本弗藉石塘鞏金甌從古樓臨江濤

觀八月秋觀濤固非要况昨暢吟眸利者乃致敗

柴石捍禦籌弗藉者反然泥塗艱行舟試看西來

薪轉運以車牛

觀潮樓下沙未漲時富陽等邑柴船連檣東下徑抵沙岸今漲沙既

遠率用牛車轉運挽致頗艱

合郡供爨薪弗屬寧免愁設此為

昭假實益吾懷羞

再遊瑞石洞口號

瑞石由來迴出奇郡城枉駕再觀之萬民遂彼瞻

依願七字起予瀟灑詩

澄觀齋敬題

皇祖御筆聖因寺中精舍名也

聖因原是

昔離宮尚有

宸章額綉櫳兩字澄觀揭

天趣一時善繼凜淵衷滿湖歌舞聞非樂萬姓飢寒

慮不窮

當日豫遊雖未逮勤民展義

志希同

六一泉

孤山側畔石泓深泉以人傳可用斟坡老遺蹤尋

六一即今坡老更誰尋

栢堂用蘇軾韻

老栢雙撐廣化前東坡尚見一歸然至今亦復餘
名字太古誰恒駐歲年秋月春風結金友江聲山
色識薪傳微嫌玉局猶饒舌却向榮枯細論禪

竹閣用蘇軾韻

白傅蘇公總杳然湖邊尚說竹籠軒成林未逮晉

七士畫水曾聞蜀兩孫見東坡雪浪石詩徙置不離山下

路長上聲來都護寺前村寄題奚必紆清蹕遵海常

懷晏子言

南巡盛典 卷二十六
題陸宣公祠

孤山路口平湖上日有先生祠宇存依舊沙堤供
內相每忘金券覓行轅可方賈誼聞劉昫早慮懷
光執惠元料事酬機如指掌先生寧獨託空言

過理安未入

快晴敞人意雲樓重一遊理安取途近減從休鳴
騶排衙古致誚泉石趣堪投閣黎跪道左問我枉
駕不行雲何以高所貴過弗留

再至雲棲題句

我有樂山意雲棲山最幽綠筠饒靜趣白足事清
修梵籟簷前落香泉階下流少停便應去課誦可
妨不

題西湖十景再疊舊作韻

蘇堤春曉

三度南巡杭復蘇民風吏治並懃吾長堤今日遊
乘暇與物皆春似此湖

柳浪聞鶯

儘有宮商石與金粟留誰似獨情深戴家只在潤

百通彙典 卷二十六
州表可識清波門外林

花港觀魚

錦梭不藉天孫擲練影中堆萬簇花設與水仙作
春服無邊風月傲清華

曲院風荷

幾箇田田漾細風乍看綠葉想花紅昆明湖上浮
輕舫六月春光訝許同

雙峯插雲

春雲幾縷卷還垂南北雙峯一例披湖上吟詩第

三度迴思彈指不多時

雷峯夕照

南屏別嶂堵波蠹夕照從來得雅名遺蹟慢因歎
興廢豎窮三際十方橫

三潭印月

標意恒沙轉法輪

佛標身塔標意
經標口見梵典

見身非實是真

身無心古鏡波心印不向拈花悟果因

平湖秋月

堤畔輕車駐碧油春風春月景方柔何須遼待三

秋看孟子名言戒謂流

南屏晚鐘

綉峯南面正開屏淨色兼之發淨聲我聽未能息
諸慮宵衣問政惕深更

斷橋殘雪

豈有瓊葩田尚餘徒觀麥色信芄如耕夫織女吾
胥塵防悞蠶忙擬返輿

題郭昇墨竹

瀟落獬豸枝重露幾多今昔感題人郭昇自識為會堂首座畫

卷後段天祐諸人皆稱淨慈寺中分合今昔之感淨慈寺裏重平開卷惟

見疎篁照影新

尹繼善陳宏謀奏報蘇州得雨誌喜

南國從來雨滯春今年罕事路逢塵晴明故合遊
山水生養寧無礙隰畛此霈不須詢浙吏彼霑旋
卽報江臣歸塗指日看阡陌菜麥菁蔥潤澤新

清明

清明最是好時節更是難逢湖上并今日無風復
無雨一年宜織又宜耕萬花谷續錦繡色百鳥林

翻韶護聲佳景與民堪共樂底須蠟燭散春城

再遊小有天園

不入最深處安知小有天船從聖湖泊逕自秘林
穿萬卉軒春節是日清明千峯低霽烟明當旋翠蹕偷
暇重留連

勝閣望湖

勝閣攀登攬全勝一堤桃柳兩湖船民情暢我憂
中樂物色昌其靜裏妍

再遊龍井即景雜詠六首

明當清蹕復還吳龍井重教竭攬紆似是東坡解
留客能無一語別斯乎

振鷺翻飛百尺流聲空塵耳色空眸却曾識得根
源處一勺龍湫更上頭

果然霽景萬峰奇偶詠居然符向詩

日前雨中再遊龍井有乘

暇圖再經暢覽千峯霽之句鳥語花香爭節景行雲流水是心

期

寒泉恠石行行遇翠竹蒼松面面看只恐辨才有
弗肯從今林穴屬為官

有時鶴叫婆羅梵到處泉淙空腹山寂室閒堂蹟
誰辨重看樓閣起其間

宜晴又復喜宜暄絕勝春光大造恩防悞農蠶明
返棹名山不必更情敦

坐龍井上烹茶偶成

龍井新茶龍井泉一家風味稱烹煎寸芽生自爛

石上

見陸羽
茶經

時節焙成穀雨前何必鳳團誇御茗

聊因雀舌潤心蓮呼之欲出辨才在笑我依然文
字禪

杭州啓蹕迴鑾之作

鹽官周視海塘形湖上幾餘數日停已逮農桑三
月候慢耽南北兩峯青一遊一豫關民瘼樂水樂

山養性靈安福舟中片時暇促成新記識求寧

是日

走筆為閱海塘
記示地方大吏

復遊烟雨樓

前度晴中閱春景今朝雨後賞烟光

是日細
雨即止輕陰

猶戀波瀾意細籟都含花木香

果然名實善相隨百尺高樓閱目時試看淺烟方

淡蕩便教不雨也迷離

烟雨樓疊舊作韻

烟絲骨柳柳絲濛雨意迎人人意通自是雲容盟

水態並宜草綠藉花紅奚稱處括沔陽彼

處州括山及沔

陽州並有烟雨樓而嘉興名特著

總屬天高地厚中耕織圖詩屏

宛在

樓中有錢陳羣書趙孟頫耕織圖詩屏

不殊惇史惕深宮

