



林中方石園鈔

73
6264



名目鈔



去五味均平藏

夫於我朝稱名目多不當音訓又相交清
濁不口傳輒不可呼之無口傳而呼之必
失法自古至今家說雖區分能字之
深思之非無一義矣將相合于參雲之理
俗皆以爲悉曇者非真言家之所要凡塵
之常可用之而已然儒釋兩道真俗二門
上一下述義男女交語非悉曇者豈通其理
非乎如芻蕘之成謳奇雖未必弁官商皆



有自所備音律。俗言之會悉曇之理。又如
斯矣。智者弁之。愚者不弁之耳。寧以不弁
謂不用乎。太或有連聲之相呼。或有五音
之相通。故雖不當韻聲。意味尤深矣。爰世
不掌之。猥卑弄音。弋以失名目之法。唯要
當切韻。以為肝心之理。誠是可謂不知道
之術計。誰許之也。余自少恐之意。不淺矣。
遂註淺近之文。篇漫誠後生之可畏。極以

荒涼者乎。但我未棄及。仍雲。緩當世所學
之故實。猶失墜而不傳之。累祖之大知親
隔其訓。暗然盡悔。先非乎。抑依聲其篇目。
太以抵牾。能習得以常。可口誦。不口誦。適
雖字其說。莫敢易言矣。如聞他鄉之語矣。
余閑暇之餘。只述寸心之機臆。不携一軸
之文簿。故不及九牛之一毛。后生之君子

必改正宜補闕焉

恒例諸公事篇

付神事佛事

小朝拜

後生小字小可讀

元日宴

今世諸人必僧為師爰

元三

後生以三字可令清

視告朔

視字不讀之例也

御弓奏

御齋會

太元師法

不讀師字例也

女王祿

不讀女字例也

男踏哥

家説云上原武敏

御薪

手番

射禮

射遺

賭弓

内宴

政始

吉書奏

獻酢

有此更

牽川祭

園并韓神祭

列見

二月十一日ニアリ六位以下者
容儀等大臣列見セラレヌ

曲水宴

鎮花祭

季御讀經

擬也評議
難々之階以奏
之也

擬階奏

四月行之七日
二月行列見以其成選短冊二有
上之大臣奏之式也

敬言固

三枝祭

謂牽川祭
和品添上郡牽川阿波神社也
大神族類神云々

真手結

五月三日左近荒牛結四日右近同之
五日左近真牛結六日右近同之左右
近衛馬場三ノ野射也五月五日
兩度也於檢非違使廳行之

著駭政

祭年中罪人鬼
元明天皇和銅始之
鉦大計加音聲以銷加足

醴酒

六月一日今日ヨリ至晦毎日上之
公事根源口中ニ米ヲカノ説如何
カレノノ可證之

鎮火祭

六月三十日
ト部氏人并火祭宮城四隅延式有
一ノ祝詞

灌佛

四月八日行ハ佛生會也内裏行ハ丁稚古天皇
ヨリ給ハ叙迦天竺僧侶藍城ニ生ラ、時天龍水ヲ
ソギシト也
當神吏則不行之御殿ト母屋垂飾簾立
山形造設佛以糸為衛鋒浮五色水各舟包
納帝上之

解陣

於清涼殿行夏白陣座於外行夏白陣座
陣時有解陣

荒手結

京中殿民賜米塩等
キウ或説ト
五月
檢非違使使之有米
塩勘文

賑給

礼月令季子香一
檢非違使使之有米
塩勘文

忌火御飯

御射御ト

荷折

ヨトラトノ間不ヨム

施米

六月貧僧施米塩也

織女祭

乞巧奠

今世僧云キツカダシ
不足言ト

相撲召仰

七月十六日ノ間也左右近衛
分方國々立使多之万葉云
ユトリカヒ是也部領ト書也

相撲節

七月召合拔出惣早也

相撲召合

九月八日布引コアリ
召合十七番太將殿相撲奏

相撲拔出

北九日選其上チ行之

仁王會

ニナト可云也
連声也

小考定

是ハ迷ニアス

殿場始

十月五日
三日左衛門弓場鳴ヲツキ當日
天子御覽アリ弓場殿公卿
以下束帶射之

不堪田奏

諸國田損其所々目録奏之仍之
免租稅三分ノ一アリ諸國ヨリ
元帳ヲ坪付帳トテ九月七月

朔旦冬至

召諸國防人
仰之也

相掌祭

當宗祭

御前試帳臺試

新嘗會

御佛名
十一月十九日ヨリ廿一日迄三々日行ハ
是三世諸佛ノ名ヲ唱テ罪ヲ滅
スル心宝龜五年十一月ヨリ始ル

同臨時篇

讓位
又遜位有節會

當麻祭

鎮魂祭

童女觀覽

荷前

道經食祭

受禪
無別義有讓位者則
有此稱矣

踐祚
不讓位之時有此

御禊
有行幸河原是
大嘗會禊也

御書始

御著袴

行幸

脱履

小除目
或者臨時
縣召八正ノ上京官

即位
御即位

大嘗會
以上謂三々之重夏

御元服
親王。春宮。天皇皆
依代相替不一煩也

入内

行啓
謂春宮皇后未御出之

御幸
院御所

臨時叙位
常ノ八正ノ五日

直物

評定

召仰

立后節會

遺詔奏

固關

仗議

食義

任大臣節會

遺令奏

流罪

薨奏

院号定

改元

廢務

廢朝

御産

恩詔

條更定

私儀篇

於御前有之

此更且諸更者有之

兼宣旨謂之召仰

叙位除自更一大臣於

里打或陣召仰

有天下吉凶之事時固

此時又有整固載若賀茂祭恒例義也

於陣有之

於殿上有之

初任

諸司

外記ノ所ニ見ナリ

會坂不破

鈴麻

有宣下先進勘文流刑流火

依國遠近

有罪重

大畧其國ニ有法乎

機關大臣

有宣下先進勘文流刑流火

依國遠近

有罪重

大畧其國ニ有法乎

拜賀 ハイガ

著陣 チャウジン

大卿食 ダイケイシキ

上表 ジョウヘウ

大將大后亦辞退之状
獻スルヲ云也

昇殿 シヨウテン

奏慶 ソウケイ

當世ノモノト云名目出来
更不知故實可尋事也

著座 チャウザ

嫁娶 カレウ

著袴元服之詞見上
略

勅授 チヨウジュ

還昇 エンシヨウ

本音ヨウシヨク而名目ハ
言又濁之

諸公吏言說篇

付私儀

禄法 ロクホウ

禄物 ロクモノ

モウ不語シテヨム

禄所 ロクショ

論奏 ロンスウ

論近 ロニン

論義 ロムギ

録事 ロクジ

大卿食時有之

拜指 ハイシヨウ

拜舞 ハイブ

兼踏同也

拜任 ハイニン

拜叙 ハイショ

位ニ叙スルヲ云也

拜官 ハイカン

官ニ任スルヲ云也

早練 ハヤレン

番奏 バンソウ

任官 ニンカン

任叙 ニンショ

任限

任所

入唐

入室

入寺

取手

法令

學問所へまゐ

相撲部有之致
手ハレメウ

任中

任日

入棺

入壇

入堂

法曹

法意

本座

細言。參議。辭退職之後。有此宣下。近來方は。初職之後。有此宣性。昔當職。大に乱位。列前官。上臈上。余遂辭職。之後。不蒙此宣。又元列下事。

平伏

右記云。平卧同変也。伏外共。ス訓有之故也。

度者

度縁

勅問

勅勘

勅言

論言ノ

表奏

同心

勅答

勅旨

除籍

資案
じやせき

當世人云。清メテ云。故注。

綸言

令旨

流例

留守

恩叙

勘下

改名

綸旨

令外

理髮

贈物

勘上

改姓

文ノヤ^部モ^部入^ル

春宮四宮女院也
作也又親王之所命同^{先規可勘}

行幸時有此^支

雜物^部ヲ^部モ^部可^ル入^ル

除目申文

下外記

同文

外記返進

改尸

龜居

夜居

答拜

探韻

練歩

連署

片舞

加冠

探題

列拜

列立

兩社行幸時有之^凡不限
兩社神社行幸有^此支^取

内宴重陽宴時取^作
文題^支也^天台宗有^此
名目其声太相遠

叙位除目時
有此^支
護持僧候二間加^持

尊者未家拜之時
降^逢共拜^云也

同上

楚ニ鮮ナク云
見毛詩常在記六

奏達

贈位

葛折御幸之時
馬折儀
今ハ垂振知者

練節會内并以下
作法

内覧

南曹勸學院ノ下也

乱階

臈次

仰鑑井ニヤクニヤクニ
可入雜物

兼尻

公文就任国有此吏
筆勘ノ名

國栖ウタイモノ

管國西海道ヲ云

奏吏

贈官

贈号

追號

續拘

直會

直ノキトニモ其日ノ番ノ弁也名目アリサニ
直ノ弁トモモ春日モ直會殿アリ宿直ノ
意ナリ直ニテ令集スル所也神前モ直會殿
直會院アリイツクニモ令集所ハ直令也

勞府勞榮勞

能冠

口宣ヨキカムリ

課試

還昇儒業也
常音ニヨウ也ジヨ名目
又上ニヤレテ濁ル

還昇

驛家ヤケ

任請ヤミ

現任ゲンニ

還任ゲンニ

敬言ケイゴン

謙退ケンタイ

敬名屈ケイナク

磨折同事也

參來サンライ

兼任ケンニ

兼帶ケンタイ

敬言ケイゴン

敬名折ケイナセツ

檢校ケンギョウ

可入人数

檢納ケンナウ

山吏サンシ

進退シンタイ

敷奏フソウ

復任フクニ

細練コレン

比ヒ

内弁練歩一説

慶賀ケイガ

見證ケンシ

勸盃ケンバイ

敷政フセイ

覆勘フクカン

籠様コウザマ

或布政

常音ニヨク之依名目ニ
又上ニカレテ濁

垣下座 云地下座也

出居

調度

任例

左右左

雜訴

箕策 箕業 學文業事

議奏

給料 儒業

及第 同

捐讓

捐 依所兩毛有之

召聲

未公文

未施行

尚齒會 七更作文也

尻付

尻所

膝行

室礼

成業

誦經

策勞

爵 凡諸位ノ惣号也但又初叙五位ノ時ヲ謂叙爵日本ノ法也

宴座

宴穩座

非成業

評定

前行

先正音、ヨウノ

前祖

常音、フナリ、然而、ヨ、名目、上、カレテ、濁、

聖断

世務

宣旨 文ノ部、入、キ、

宣下

臨時、公、更、篇、可、入、

昇殿

一 指

一 列

一 行

一 拜

一 級

一 院 院敷、ケ、所、御、ミ、時、

一 品

親王、最、結、句、叙、ス、位、臣、ノ、位、一、位、又、一、品、上、云、也、仁和寺、官、外、親、主、不、可、叙、由、之、所、被、定、也、然、而、克、仁、親、王、妙、法、院、以、別、被、叙、畢、於、近、永、府、者、將、監、將、曹、府、生、是、也、於、外、永、府、尉、志、府、生、是、也、各、其、有、之、長、官、晴、日、具、之、判、官、具、之、可、勘、之、雖、可、加、人、并、篇、加、

一 負

親王、叙、之、臣、ノ、位、二、位、一、品、ト、云、

二 品

親王、叙、之、臣、ノ、位、二、位、一、品、ト、云、

三 公

太政大臣、左右大臣、

三 席

詩哥、樂、

三 會

天台、法華、會、與、福、寺、維摩、會、法勝、寺、大、衆、會、

三 品

王臣、位、同、二、品、

三局史生

外記局左右弁官
或内記外記弁官
左右親之

三關

會坂鈴鹿不破
固開時此三關也

四世無位

四道儒

紀傳明經
明法筆

四品

王臣位
同二品末

五音

宮商角徵羽

五品

王臣共或
五位也

五紙礼

上表文有紙更人

六府

左右近府左右衛門府
左右兵部府

六義

風賦比興雅頌
詩哥共有之

七聲

五音 纓王纓商ノ
二音ヲ加ナリ

七叟

尚齒會

八卦

八音

金石絲竹匏土革木
ナニト可云是連声之

九

十

百澤王

鬼問圖也
清涼殿内

千

萬機政

億

禁中所々名篇

殿舎門戸亦名目別有之仍略而不注其内サニ或々

南殿紫宸殿

御粧物所

定無其所草會日此庇假ニ立御屏風及御椅子所著御靴也

賢聖障子

龜書

龍圖

已上兩箇在御後戸

南階

西階

東階

軒廊

徒然陳ニ夜ノ設ヨトイフコソイミシケレ夜御殿ノヲカヒトモレ被ヨトトモソノ又ニタレ

御殿

清涼殿又中殿

夜御殿

搔燈天子ノ御寝所三種神室ヲ崇神天皇迄一所ニカレ

二間

有觀音夜居僧天台座主寺長吏東寺長者加持所也

晝御座

在庇

朝干

飯清涼殿外南ニ在リ天子ノ朝ノ御膳ヲ朝餉ト云テ爰ニ供御ヲ奉ル所ナリ

臺盤所

鬼間

母屋

庇

孫庇

或又庇已上於ニケ事者不限此殿雖何殿可有其稱但南殿無孫庇歟

鳴板

石灰壇

小部殿上六間
有小部禁秘鈔
高麗戸清凉殿
廊下ノ間アリ

殿上

下戸

小極敷

云神仙門中
殿上ノ南面ノ様ニ極ノ間アリ
是ヲ云 禁秘鈔ニ見タリ

小庭

宇津保柱

管極也

夫木忍意哥

そのいおろくうのねにわく極ハミヨミおれくらやう

殿舎中少ニ

中重

賢所

春與殿本号也
又内侍所

上戸

棹間

省脱

云同門外

侍

小安殿

鳥曹司

南所

馳道

在南庭

人躰篇 男女

國母

女院

常音ニヨセ
名目時引之

後涼殿

假粧間

在外記廳

小屋

以上同

議所

大政官ノ内

昔除目之時。於此所仰ス
菅文有勸孟水自是進
場列

母后

女御

更衣カウイ

嬪ヒム

典侍スケ

命婦ミウブ

采女ウ子メ

刀自ト

水取モ

妃ヒ

尚侍シヤウシ

掌侍シヤウシ

女蔵人ニョクラフド

女官ニョクワン

得選トセム

主殿司トモ

外アリ

女公人之中花族者也

依勤陪膳

内侍同

内侍同

女公人之惣名也

主殿寮女官人

闈司井

尚藥シヤウヤク

舞妓フキ

東豎子トウシュウシ

一人イチヒト

殿テン

大閣タイカク

女孀ニョシュ

茶童子チャドウシ

舞姫フキ

半物ハシモノ

一人イチヒト

殿下テンカ

禪閣ゼンカク

掃部寮女官也

同時。掌御茶者也。用末嫁者。年。齡。衣。色。有。勳。

三子之孫葉に

代々同名字也

一上イチノカミ

内弁ナイヘン

凡人ハムジン

刀祢トネ

或侍従
六位相當者

上達部カミダチメ

三位以上、衆ノ子ナ

弁官ヘンカン

大舍人オホトトリ

上卿ウヅケ

外弁ゲヘン

花族ハナシラ

清華ノ衆也
三條家ノ点

大夫君達タチ

職事シキジ

當官ヲ指シテ云古ノ職事也
嵯峨帝以後五位六位、藏人ヲ指シテ云

傳奏デンソウ

内豎ナイジュ

輔代フタイ

史生シセイ

陣官チンカン

或官人

御倉ミクラ

呂使ロシ

後取コトリ

元三御某。除夜藏人ノ其
人元四位。二日五位。三日六位。

啓陣ケイチン

政官セイカン

大政官ノ畧也指シテ云ハ外記ノ也

官掌カンサウ

小舍人コトトリ

廳頭テイトウ

侍盤フモトクニ

元三御某
參勲

番長バンチヤウ

近衛ノ堀ニカキリタル
又長上番長ハ六位以下ノ勤方ノ也

啓將ケイシャウ

院中篇

法皇ホウワウ

上皇ジョウカウ

本院ホムン

中院チュウイン

新院シンイン

院司インシ

執事シツジ

年預ネンヨ

判官代ハンカンダイ

主典代シュテンダイ

廳官テイカン

上北面ジョウホクメン

是云有可連声

或大別當

公卿院司四位
大別當已下之物也
公卿及殿上人依器用

五位

六位

諸大夫

下北面ゲホクメン

御隨身ミゾウジン

執權シツケン

所司ショシ

御厩ミウ

案主アンシュ

舍人トナリ

居飼イカイ

五六位計譜代侍

公卿院司補之

近代事也

西園寺代々補之
當流又補之

左右將監左右官人
上臈六人左右番長

左右近衛各三人是兵仗儀也

下北面中器用譜代之
輩被仰之

文殿フド

開闔カイカフ

後院ゴイン

御治世之時被置之
移記録所儀

御幸 コカウ 上皇不能左右女院御

臨幸 リンカウ 御幸同之

院宣 インゼン 出同之 万機諮詢時每事被下

布衣始 ホウイ 太上皇尊號之後始 ホクシ 北面始 ホクシ 上皇之後始而被置

雜物篇 文書及衣服車馬具之類各別附之

御倚子 ゴイシ

二色毯代 ニイロキ

兼足 ケンソク 幼主時立御倚子前

御帳帷 ミカドカキ

几帳 キカウ

壁代 カベ

置物机 シキモノツクエ 置或莒及

大床御屏風 オホシヤウブ

通障子 ツウシャウジ

小臺盤 コダイハシ 两面巾

草塾 ササ 陪膳采女座

兀子 ゴツ

獨床子 ヒトリヤウジ 三位參淺

簀子敷床子 スノコ 或号長床子也

蠻繪毯代 ハムエノセタイ 敷御臺盤

胡床 コシヤウ

胡瓶 コビン

空盞 コウザン

版位 ハニ 尋常 宣命

標 ハシラ

蘆薈ロヘイ

文杖ブンゾウ 有黑白 依文相替

覽ラン 芭バ

厚圓座コウエンザ

纓エ 綯ニ

緑端リョクタン

高麗コウレイ 本音リ之 大文少文 名目ライ也

膝突ヒザツキ 或軾陣軾之外 有所司軾

文夾ブンカ

倚子イシ 初任公卿著座之時撰 吉日作之今立廳也

菅圓座カネエンザ

兩面リウメン

黄端ワウタン

紫端シタン 赤端世俗云此又欵

青瓷アヲシ 多盛天子 御食器也

擎子セウシ

鉤子コウシ 元三御菜之時 用之

下器カヅキ 旬之時用之

日給筒ニツキフノフダ 宿居物代袋 筒ニ付タルモノ也

時筒トキノフダ

置物厨子ヲキモノツシ

蓋フタ

瓶子ビンシ

衝重ツイカサ子 上下用之

窪器クボツキ

日記唐櫃ニツキノカラウツ

彈碁ダンギ

笛フエ 芭ハコ

玄上クニシヨウ琵琶ビバ

鬼ヲニ箏コト

荒海障子アラウミノシヤジ

衣服篇

冠カウリ常時束帶直衣ソウジキナヲラシ及小忌亦用之アツビタイ

厚額

綾ライカケ或老懸ハライカケ

鈴鹿スミカ和琴ワゴキ

昆明池障子クニミイチノシヤジ

馬形障子ウマカタノシヤジ

薄額ウス

纓エ卷マキ武官依更用之ブカンヨモリノケ垂ス常儀ナガラヒ

巾子コビ故巾子元服之時ハナナコビ用之

玉冠ギョウラン礼服之時亦用之レイフクノトキモヨリ付組緒ツキグム

武礼冠ブレイクワン

帛衣ハクノキタ天子神夏之時用之

小袖コソデ非尋常內衣夏ヨソツチノナイエ大袖小袖一類之物也

裳モ綬ジュ

小忌コミ又号青搦アラササヒ

冕旒エンリウ天子十二テニ諸侯已下減其數モロコシ

黄櫨染クワロセ

礼服レイフク大袖則是也

玉佩ギョクハイ

肩兜カタク已上礼服具也

日蔭絲 赤紐

心葉 付冠纏日蔭糸

位袍 又号表衣。深紫淺紫。深緋淺緋。綠黃衣。

直衣

狩衣 或布衣

狩襖 隨身者之。令人牛飼。不用又此。燕又号狩衣。

淨衣 神事時多用之

水干 上下用之

小直衣 或狩衣直衣古者。被廳之後院中著之。

半尻

下襲 裾

祖 織物束帶之時。不用之。著付也。續飯付。織物以糸縫。轄束帶之時。紅折衣之外。不用之。

單

衣 紅折衣之外。不用之。

半臂 東帶之時。畧。九縫。腋之。缺腋時。付。小兒時。起。

帷 夏季号。汗取赤。幼年。日。猶白。束帶。時。夏。共。白。

表袴 礼服束帶小兒。皆用之。

下袴 下結時用之。

指貫 或奴袴。

大口 生平。幼。年。日。白。長。年。紅。指。貫。得。近。日。過。老。者。精。強。大。口。

韮 錦。礼服之時用之。練。貫。上。臈。及。頭。職。之人。用。之。平。給。下。臈。及。老。者。用。之。

牙笏 礼服之時用之。

慶賀笏 奏慶之時用之。往昔各別。用意。欲。

有文巡方帶 昔會。行幸。及。慶賀之時。著之。

無文巡方帶 天子之外。不著之。

有文丸革帶 無止。夏。之。時。用。之。

无文丸革帶 常用之。

以上玉帶三位已上用之四位冬木又勿論

爰清原業忠法師一流自五位外記史著無文玉帶其由緒
愚老法王子細尋宗賢入道業忠終不眠

馬腦帶

九韉之外無巡方非參木大弁已下四位之人上下用之
依無巡方節會行幸日雖四位用犀角巡方之例也

此帶十具渡朝仍臨時祭日舞人十人之外不用之
當時似物多出未餘于本數無謂事也

犀角帶

巡方丸韉共有之馬腦關如之時
四位者用之不限巡方也

烏犀帶

六位用之

饒太刀

節會及御禊行幸儀奉
木地螺鈿劍
尋常之行幸及
無止支時用之

時繪螺鈿太刀

遠行幸用

通螺鈿太刀

時繪螺鈿通用
軍上之物也

時繪細劍

常所用之物
雙丸韉帶必用之

螺鈿野劍

節會行幸日次將
用之公卿不用之

時繪野劍

或号平韉太刀或号毛按形太刀或又号革緒太刀
上下義時令持之又殿上人束帶時依夏著之或

上皇親御幸之時
被入御軍

或用平緒或用革緒其間之儀能可思慮也又
敬言固非常行幸市之時衛府公卿已下四五位
直衣衣冠束帶以革緒用之

沃懸地太刀

大理想之
時繪太刀巡

黑漆太刀

六位用之
有毛按形

劍衣束有紫革

又有藍革

或者云黑革裝束
未因事也甲冑之時

云黒華其華種姓同品也雖勿論太刀之時藍華不能左右
又銘太刀表裏束号赤滑是サルヌヲ九法紫華表裏束用紫綵
平緒藍華時用紺地平緒故實也但不具之時非沙汰限矣
又平靴太刀表裏束及緒皆紫華有縫物打金作太刀大臣已
上者之銀作
納言已下用之

紫綵平緒

壯年用之但老年依事用之

紺地平緒

青綵平緒

白地平緒

小忌之外不用之

棟綵平緒

樗綵平緒

金魚袋

三位已上用之四位參議又勿論不謂文武官節會及御襖行幸日付之時祭使又付之

銀魚袋

四位已下殿上地下付之節會付之但次將上候之時不付之假令叙列之候是也

草鞋

天子著之臣下不用之但法中用之

絲鞋

幼主之時著之又樂人著人著龍時著之

烏皮沓

礼服之時著之

淺履

靴

有靴襪赤地青地錦

深履

政之時用之

半靴

無襪著下袴乘馬時公卿已下侍已上著之

踏懸

衆人舞人著龍衣之時用之

唐草

西園寺法大寺當家其外四條料著之

輪無

三條花山著之大炊著之日野勸修寺已下地下皆著之

雲立涌 クモタチノワキ 枋家木已後著之

異文 イモ 諸家太臣已後著之。家之說不同西園長子唐橋三條大龜甲。久我義高。當流教華僧

卧蛸 シラサゲ 冬直衣及同下重

大文 ダイモ 夏直衣及同半臂文也

窠霰 クラニアエ 浮文表袴文是也

小葵 コアザキ 天子冬下龍衣同直衣亦文也又臣下冬半臂同新衣文也小童直衣亦用之

苜形 ハコカタ 非定文染紫束之時多

單菱 ヒトヘビシ 單衣必用之

濃色 コヒイロ 十五未滿用之。方子染也

薄色 ウスイロ 經紫緯白

半色 ハシタイロ 經緯共薄紫

花田 ハナダ 浅木色也

薄青 ウスアヲ 經青緯白

香 カウ 就老若有浅深

蒲萄染 ヒビソメ 經赤緯紫

赤色 アカイロ 經紫緯赤

比金襴 ヒコシ 同色佳昔彼衣色

火色 ヒイロ 下重色也

皆練 カイ 織者有迷更に

藕芳 スワラ 公卿已上夏下重色

二藍 フタエ 四位已下夏下重色也

以上不盡其色世以混合所用相遠分
別注也

喪服篇

付雜々

錫紵

天子喪服也

素服

終著之物也

輕服

赤漆沓

同上

亮闇

天子喪て父母時天著輕服止義服也

柅子色

女房袴及表袴裏此色
但不可明
飲單又同之可勘支

黑服

或黑裘束

直衣狩衣皆存之
緇布人々意巧名々

重服

父母夫主君

繩纓冠

重喪之時著之
亮闇時天子之外不用之

無文扇

表裏花田
不畫文

鈍色

花田漆也亮闇時直衣此
色指貫勿論表袴表袍
裏亦同之大帷同此色

除服

入棺

前火

喪場殿

步障

天子大行之時用之

黃幡

行障

椽

亮闇時殿上人四位已下著之袍
漆色也從本官之役時不著之必
著倭袍

炬火

枕火

荒垣

御前僧

諸寺僧勤五旬
法夏云也

車具篇

文書篇

西篇有名不載子細
他本可見是合也

右一冊不慮披見之間卒寫之東山左府 實熙公

自筆也件本草本款或有篇目不載其子細或翻

轉之所鈎引之六畧如本字少之又如今東重說書

損之處漏之止外見可練習而已

于時明應第九季秋望後日

右山科亞槐言繼以自筆本清濁朱点等一校

洛陽今出川

林和泉掾時元拓行

