



病
言
紙

十七
時

7甲3
1894
17





西宮記

臨時

宴遊

南殿御遊

在旬記

園畧

延喜六四

御南殿

北庇茅三間
大床子御座

侍臣依仰

園畧負者賜爵酒

延喜四九北四召寬連右少辨清貫令園畧

唐綾四疋法
師勝有別祿

御庚申御遊

延喜二年七十七後院調酒看賭物依御物忌御簾



中有掩顏

延喜三年二一召王卿給酒奏絲竹九大臣仰中納

言湛朝臣令獻壽言召公卿供御酒以恩孟給式部

卿并舞祿有羌

十六七御庚申供天酒給臣下絃歌頻奏又有作文

勅解由以官諸蔭獻題字小舍人源相平舞輪臺源

夜候御書所仍應召之

緩舞王慶章於東次獻詩藏人淑行講師給祿臣保忠朝

單細長四位白軍自錄足絹

十八八北東庇南三間御座東面東孫庇敷長筵自

南四柱東折立御屏凡一帖南折立二帖四尺立燈

臺二本內藏寮調酒看進碁字料十三貫一貫即亥時

侍臣提賄物奏上供天酒侍臣奏歌絃倭歌

菊宴

采平五十七有菊花宴墮母屋御簾撤御座庇中間

立大床子二脚例御立置物御机二脚南篋子東敷

王卿座疊二侍南面立墨容御屏凡二帖南庇中間

庭上立文臺同所南垣下敷文人座西上其前種花

廊東邊樂人座午時公卿奏上式部大卿元方獻歌

藏人絃臣獻序內藏給酒鑿樂人奏入奏舞文章博

士維時為講師侍臣獻歌右齋門權佐好古講之賜

祿

蘇花宴

延喜二三於飛香舍覽藤花九大臣獻物給御厨
供御膳王御侍臣著座侍臣下大臣貢御本留硯
琴入管給紙筆獻序御彈琴大臣奏唱歌召所樂器
奏樂大臣大鼓忠房笛御平座大臣立舞中宮被
出銀籠二捧付藤事畢賜祿
天曆三十四於飛香舍有藤花宴以殿上御倚子
立南廂有禮南廂東一二三間卷簾無母前立四尺
屏風三帖因庇西中戶東面東一間障子西面立五
尺屏風二帖敷信濃廣筵中敷壇代立御倚子南簀
子敷回筵回簀子中間以東敷豐公卿座當庇中戶
南立五尺障子其西在御酒具赤塗火燈一口有里

二間鋪王御座北西仁壽殿西婁庇下鋪文人座北西
廊下鋪侍臣座承香殿西庭鋪樂人座三行西殿南四間
庭中立文臺殿東出御次王御帑上次文人帑入自仙
給紙筆大臣召式部大輔維時仰題事臨本座就大
臣後進大臣持笏取題入柳令覽之後下給內藏寮
儲酒饌給王御侍臣勸盃三獻後發物聲兩降庭中
樂人座北廊舞御厨供御酒肴王御暗供惟文人獻詩取
人立兼香殿下
文臺置御前文人等昇殿上候九中辨朝綱講詩
事畢給祿王御以下御衣擇召樂人奏管絃侍臣在殿上
以下足絢
臨時樂

康保三年十月七日此日覽殿上侍臣奏樂去秋

欲委此者樂而依洪水之災停止近日無雜事仍

果其志也午刻著東又底座南第三間立大床子二脚次召公

卿而九大臣右大臣民部卿藤原朝臣九衛門督

藤原朝臣治部卿源朝臣修理大夫源朝臣朝成

朝臣賴忠朝臣重光朝臣延光朝臣等奏候納言以上

候東贊子奏候長橋次召樂人九近中將博雅朝

臣以下相章著河竹架邊座先是太鼓一面鉦鼓

一口立回竹架東並加火焰真前內藏寮給酒者

公卿以下次兵部卿勳王上野太守勳王等奏候

次奏奏入音聲勇勝左大臣彈右大臣琵琶治博雅朝臣右馬允藤原清過二人橫笛若永清真大筆葉良岑行王小筆葉九衛門督藤原朝臣銅

添臺同机二前其上在滿止瓶令作金銅抄件鳥入

御酒銀脚鉞子一口加立器臺盤炭取當公卿南前

庭敷紫端疊四枚其南敷二枚殿上人座仰掃部寮

令敷軒廊東小庭疊二行西面北上樂所座未冠御

出召右大臣次諸卿奏上次侍臣著座北四位五位南四位

御膳吳維時朝臣率五位六位自南庭渡西岸置物

物臥組等御折敷四枚立御机木作在木南庭渡西岸置物

金同之折敷一各四所加象供膳物在二葉以

御等四種生物干物筐杯以銀作土器代以黃土供

畢陪膳退下給臣下衝重供御酒之銀盞維時朝臣供

給臣下義市朝二献後餽餽給臣以下大臣奏聞召

樂所別當中納言源朝臣令召樂人別當仰藏人召
之樂所奏入奏調子有歌事立女臺立置物御机置
御硯紙給臣下猷題時維大臣奏准延長例地下人一
兩猷歌召庭明也猷歌伊尹取文臺右兵衛佐清正
講之九少將朝成藏人頭雅信朝臣兼燭地下猷歌
者源脩藤原魚家灌木有時時方等々々講歌大臣
取御製入懷中召公卿侍臣堪歌者奏絲竹大臣納
言渡西大臣取御杖源朝臣取御琴譜進御前奏云
延喜御時御琴譜之源朝臣等祚物名授頭藏人置
御机琴出袋彈御魚家被聰昇殿大臣賜祿納言女
御衣一襲又白細長大臣給

鉢子修理大夫源朝臣鞆助信朝臣鞆助寬信
朝臣拍子右衛門志奉良助太鼓共政鉦鼓九馬
元永原方唱歌播磨掾此間皇太子奉上帝
苗為次奏方歲樂舞人右兵衛依次奏延喜樂
兼家朝臣忠尹朝臣朝光于時御厨子取賜太子
理兼蘇利古兼通朝臣臣自奏延喜樂之間時々
酒肴次奏賀殿觀賢朝臣自奏延喜樂之間時々
小雨仍於仁壽殿階隱下舞件急次奏輪臺序修
夫源朝臣延光朝臣清海波濟時為光者麴塵缺
腋袍帶劍九衛門督藤原朝臣賴忠朝臣重光朝
臣以二十余朱紫交舞秘聽催感舞訖主殿供炬
人為垣代破陣樂重光朝次掃德侯侍次太平樂
次奏散字破陣樂重光朝次掃德侯侍次太平樂
初定舞人四人而濟時忽有取次醉樂兼家朝
勞於能候為光依時二人舞之次醉樂兼家朝
次胡飲酒通第次羅陵王小舍人藤原次納蘇

利小舍人實資舞畢召實資於床子脫河古女衣

賜之尤大臣不堪欣感起舞前例給御衣者祥舞

今度不祥依少小之內舞裝難致祥札欽右大臣

獻御酒又令奏百歌賜祿公卿以下有羗大臣給

表袴各一重靴王納言白褂一重紅袴各一重奏議紅

袴各一重舞人四位白褂一重五位單重白褂一

重小童亦同自給足給皇次奏退出音聲越殿

太子先退下仍不給之

即入內公卿侍臣退出丑二

延喜廿八召雅樂寮人於清涼殿前奏舞立取

平文大床子送代王卿候孫庇二間樂人候北廊

寮官外召馬允千乘承香殿西砌立侍臣候南廊

源雅時其南雅座右大臣奏上奏物聲王卿奏上內藏儲王卿饌供

御菓子干物雅樂屬船本氏有者鷹餉裝鷓鴣獨舞

放鷹新羅琴師船良實著大餉裝束不隨大權中

納言藤原朝臣著小鳥於菊枝立階前奏云船木

氏有進御贊召膳部給種々奏舞大臣仰大允小

子百雄任助大屬氏有任女允允兵衛志大石琴

吉任權少尉共祥舞尽精妙大臣以下奏絃竹給

祿寮頭袞一条寮官襖

同十九七十二邵南殿北廊召樂兩人合奏兩習

之由樂人亦南殿

承平四五一召樂人奏音聲給祿

延喜四年三月廿四日樂取仲平々々已下寧樂

工亦瀧口木蘭樹下奏亂聲尤大臣云々侍之初
奏舞陵王舞畢定國朝大臣下殿著樂人座更引
上殿其後奏納蘓利有穗大臣請此兩童宜被
聽昇殿依請大臣即仰兩父令拜舞殿庭云云侍
臣納言亦牙鼓舞遊樂奏議已上給祿有免是日
御座童子大臣次日終日事者前用大床子
二十六日法皇自仁和寺圓堂新成諸百口僧設
大會免藏人頭仲平々々令奉舞童樂工亦又仰
內藏教倉院各令供五十口僧又給百僧度者各
一人
應和三二十六有雲林院御塔會試樂御太床子
延喜倚子

樂人入自南方延喜入樂了中宮王卿給祿又御
衣給公卿
十七日御塔會御弘徽殿侍臣蹴鞠中宮給足絹
又御射殿
詩合
天德三八十六日有詩合左右各十首其儀每東
庇御簾當孫庇南階儲御座左殿上倚篋子敷置
圓座左右方人座宸儀御出王卿依召參上侍臣
以宴重賜王卿左內藏右九方遲獻詩之間右先
經仙華門參入獻詩十首書縑色紙入淺香莒置
組車臺敷竹豹皮衣雜色昇文臺莒置其上九方

經灑口小戶黍入獻十首書縹唐紙台下絲隨題

納蘓芾地螺鈿苜置口繼五敷唐錦一條殿上六

位昇文臺苜置其上元足組木臨昏殿上奉燭至殿

供庭燎九召武都權大輔國光朝臣右召右中弁

文範朝臣令講詩黍議大江朝臣評定右衛門佐

忠尹九少將元輔執紙燭候九右童在庭中刺籌

右女員每有勝負行罰酒亂聲納蘓利各退王卿

二勝員每有勝負行罰酒亂聲納蘓利各退王卿

奏音曲御厨子取供御菓子九大臣供天酒中宮

給祿可見別記

御記云其裝着帽子摺衣接腰胫中餅囊劍持白

小板臂小鷄舞間放任意令取小鳥見者屬目又

有大餽一人此臨時可調取自本取可在此舞久

斷傳云承和中臂蔡鷄而舞云々然而無傳其事

者今此裝束及鷄隨便且取調即權中納言藤原

々々調給裝束云々

御記云右大臣受命退後座仰侍臣就北廊令共

知轉任之也云々

歌合

天德四三世自今月上旬敝書分方人以更衣為

方頭典侍掌侍命婦藏人為方人十九日分侍臣

為方人頭伊朝臣取御前書分當日早旦雜色以下黍上供

御裝束其儀西庇皆懸御簾之間度殿立御倚子

大藍也南方立御几帳御置物机在馬座南南四間垂御
簾為九方女房座北二間垂御簾為右方座御前
渡殿南北各敷綠端疊三枚為公御座後涼殿東
簾子敷從渡殿南北相分鋪長疊為左右侍臣座
南小庭各敷疊三枚為樂取召人座仰取司申二
刻御出召九右哥右方令持洲濱二机一哥一弟泰上
自御湯殿西邊獻童女一人着柳執地敷淺縹浮
左御前攔下一人敷地之後四人昇之立沉机入
金筋淺香下机入金銀筋覆花文綾青末濃加柳
折枝繡文机四角以金銀作柳枝四莖便為覆臺
也有足結紐無帶洲濱中畫七寶以色紙書小字

詠花樹哥各結著其技題好鳥什令含將其紫至
如春霞暮春首夏愛望之類詞或在人半或載漁
舟惣二十首隨便置小舍人實正執銀花枝
下居砌傍蘇實明三並興光惣小舍人二人昇負
洲濱置實正前次九方自殿上侍方泰上童女一
人執地敷紫敷御前申如右童女四人昇洲濱立
地敷上洲濱躡同右紫檀机蕪芳下机同色村濃
中銀鶴食黃一花一枝以金作八重葩童女執指籌
以青銀作教野水無札有花各書一童女執指籌
洲濱泰入敷物其內首金銀藤花小舍人二人原
宣賴延方著於砌下取傳置負指前殿上公卿
春色櫻色延方著於砌下取傳置負指前殿上公卿
依召泰上原朝大臣雅信朝臣朝成等南北面左右

方頭弁備衛重給公卿并男女方人殿上六召九

方延光朝臣右方博雅朝臣令講哥評定間勸益

酌勝御厨子取供御菓子干物重信供御酒九夫

臣獻之召舉取人_二砌下奏樂兼書人方九大臣第

朝成笙方人侍臣及樂取人變利終右大納言琵琶

雅信朝臣拍子侍臣百人等蕃平清適候右庭哥

絃如九興蘭給祿九夫臣御衣青表衣大納言白

細長糸議單重四位五位足絹

詩合裏云

於弓場殿試學生中之時長押内敷座為試者座

北上面無名門東第三間敷監試將座西上面同門東

第二間立文臺試者稱籍置文云々監試次將取

文臺置御前云々

天曆十年八月廿日於弓場殿召候藏人取學生

七人賜勅題被試仰内藏寮給酒食以殿上主殿

女為行酒

内教坊舞

天德三十十九日召内教坊妓女十人令奏絲竹

其儀中渡殿御簾敷疊六教為座女房前小緣敷

疊為唱哥侍臣座中宮賜衝重於妓女内藏寮設

侍臣饗事畢中宮以袴十具給自伯殿以足絹給之

延喜四年三北四日於御前有圓堂試樂公卿子

童舞祿

應和三年二月十六日有雲林院御筵會試舉

大御 喜倚子延舉人入自南方延喜入 舉畢中宮王御給

祿又給御衣公卿

康保三 月十五日被仰繪取作物死施風流於

御前兩壺盡精妙右大將叅議雅信朝臣以下叅

上有倭哥絃哥興賜祿

天德五年正月十九日於冷泉院競渡貞能公卿

候獻物付御厨有酒饌絃哥鶺舩給祿

同二月此事獻物公卿候有管絃

同五月有此事以搗為募物罰酒

蹴鞠

延喜五三廿御仁壽殿召殿上人及藤原董之坂

上是則帶刀長在原相如帶刀搜井清卿令蹴鞠

召酒殿内膳于物給二百六度場不隨召内藏給

給之

天曆三御回殿召殿上藏人近衛舍人等有蹴鞠

興二百七度場不隨

同七年召博雅重光保光兼通信紀孝仲秀世忠

世給正生是莫春延等五百二十度場為不隨之

限給祿

應和二四廿八御仁壽殿侍臣蹴鞠昌子内親王

給汗巾

十七日御塔御弘徽殿侍臣蹴鞠中官給足絹

御射場

天慶九正北四召帶刀六人左右近衛射卒六人
御射庭公卿著射卒出自階下以女装為帶刀懸
物以內藏絹四疋為近衛懸物穀倉院給酒看御
厨子取供御菓子秀蔭長能正給懸物出居候座

私遊宴事

夫於律遊者平調於召遊者用雙調至于他調隨時
用之但律召遊以哥為本樂曲相交及聲於倭琴先
常陸同音教度次甲斐名獨唱凡俗等也

承平三年十二月十六日殿上上達著狩衣臨大

原野奏事由依有被免也初度取取雜令奉供御

小舍人來告召由右衛門陣外令申奏入由而給

陣々宣旨即召御前御覽之

揮頭花事

藤花大葺會及可然時帝王取刺給也揮丸 祭使并

列見之時大臣藤花揮丸方中內雖納言當日上卿

尚揮丸方其納言者用櫻花奈議者山菅皆揮古方

弁以下者以時花揮中後八月定考時大臣白菊金萱納言黃菊

奈議龍膽弁少納言時花同列見儀臨時宸宴時除

御之外可揮後方踏哥錦花者立冠額童揮總角臨

時祭使藤元中也方舞人櫻元方也右試樂日梓小竹陪從山菅近衛使次將無梓頭四月祭時近以挂為梓頭

恩賞事

宸筆位記事

天皇以黃紙書之其位人可身御遊次

右勅勅恩賞者

官類給上卿隨御氣色靴御座下奉

勅詔出簾端召其人於階下仰勅自蒙仰者稱唯拜

舞後上卿書陳目奏聞下取司

延喜二十年臨時有

叙位者上卿仰近衛將以白紙於御前庭召唱延喜二十年泉院例給

延長三八廿九御弘徽殿御遊次叙中宮内侍少

將伊衡於中庭召唱女位記不唱云々

延喜二十一正二十五日藤敷忠於殿上加元服

右兵衛督兼茂理右少將伊衡以紙唱敦忠又拜舞

髮大納言藤加冠天慶六正廿四内宴重明親王叙三位中納言敦

忠令成位記尤少將秀方昇殿以位記授韃王

舞蹈時人云韃王位記中將可授也

延喜十六五廿三使右中將穀樹就亭子授授褒

子位記於其身行幸日賞

延喜七年十一月廿二日御記云敦實韃王加元

服奏入殊叙三品自書之韃王拜舞云々

同廿三日尤大臣令奏位記可候狀廿五日位記

請仰付右少弁清貫給韃王

天慶三三十五日色上御元服白殿上記去降御
筆可三品大政大臣傳給授勅王々改服舞蹈云々

太宰帥大貳赴任事

藏人奏聞依仰召御前自青瑣門孫庇南三門帥上給祿酒給御
衣一襲諸卿奏上勸盃諸卿座西面戴座北面菅圍
給祿後下舞舞出自仙華門或別召之

延喜二年十八大貳興範朝臣申罷由於射殿賜
酒盃頭菅根朝臣依仰召自青瑣門奏上勅詔之
後賜御衣并掛舞退出
延喜七十一四太宰府言上帥友于朝臣任存不
注介付字依諸

康保三年十月廿日大貳依忠申赴任之由召御前

仰云；景仰即座東又庇南一又令召公卿座同前南

一二間敷侍臣給看公卿侍通行酒五六巡之

後令中將元輔給御衣云々

或記云天慶五年閏三月十九日若狹守信明令

奏赴任之由但近者内裏有觸穢事仍於中重奏

之不給祿云々

同日奏議太宰大貳清平朝臣令奏赴任之由右

大將藤原朝臣依召奏上候御前次清平朝臣依

召回候御前藤原朝臣奉仰傳仰清平朝臣次賜

酒肴云々藏人頭相職朝臣奉職仰迴身屋南一

内障子取御衣賜之清平下殿出御前拜舞出
延喜五年八月一日帥友干朝臣令奏赴府状作
聽昇殿又召殿上九大_{御裝束一襲}臣奉勅宣云々給酒禄云々

天曆八年九月九日大戴允名々々令赴任之由召

御前奏上南廊小板敷令大納言藤原々々傳仰

旨次給御一重友干染掛係心喪之間給夜衣允名拜舞退

天德四年九月廿八日六戴好公々々申赴任之

由即召東在侍取令延光々々仰之云々依旅取

不召前給禄云々

御記云伊衡進跪御前階上展紙叙之名卒不書位記展紙

為位記代此即前例也

受領赴任事

訖退出敦忠授位服拜舞云々

藏人奏奏入出垂御簾經藏人者任者不垂召南廊壁下賜勅

語藏人傳之賜禄或於殿陣終四位深衾五位六位纏子

將軍城介回之

延喜五三二二十七備中介公利奏入召階下給御

衣一襲舊衣

同九日召對馬守多治有根階下給禄

十五廿一召將軍茂永階下給禄掛

十七三廿河内守清平申罷召殿上給白掛

十九廿召陸奥守春興殿上白右青給綸旨禄

廿二五大內有穢越中守惟觀候陣外申罷由越
後守忠紀叅召御前給祿忠紀方取
天慶五三十九若狹守信明依內穢於中重申罷
由不給祿

延喜六年九月廿日播磨介澄清叅入召階下令
菅根；給位記仰云年來治國大夫亦雖能奉
任皆治二國正下給云；此國近都而危
為京友而年來彫弊無興復而勇止之上治給云
；祿退出
延長四年十二肥後守藤原行直申罷由期過祿
各有定

天德四年十二三廢務出羽守在滋申罷由祿之
者任三日卒

應和元十十四日常陸守為志有此咎
康保三天皇御乳母下出羽國給滴者御衣或有
和哥

尚侍饗女官事

新任之後詣縫殿陣令奏慶賀由諸司陣邊立帷陪
內侍一人出來傳奏書司一人相給祿女裝束中
宮御內者甘內侍令啓慶賀物尚侍又以祿授內
侍承平中宮職縫殿寮立帷設前駟酒者後日尚侍
叅內於禁中便取設葺侍以上饗祿於縫殿贊殿給

女官饗祿之禮

韋王大臣補大學別當饗事

延喜四以式部卿為別當四堂奉賀設北堂饗於西對并廊他三堂饗在御廐南堂并堂有怒退去明法一室不退

承平七十一十四以右大臣為別當進士一兩衆十人明法并堂共奉賀令家司申事由再孫著侍取他道共混着北堂頗難滋而依主人仰惡着之

陪膳事

節會陪膳采女奉仕內宴更衣若典侍奉仕御本殿朝夕膳四位奉仕女房可修也朝干飯陪膳女房候無女

房者五位以上候正下公卿供朝夕膳者揮笏不脫

叙膳臨時陪之警蹕事除伊勢者可稱之御書御座之

時供膳者陪膳奏御飯御他取者執責御盤者奉羹御殿上侍之間昇腕沓上羹之

酒座事

王御賜御盃者御飲尚依天氣賜盃人恐敬跪候御精訖重酌給之獻盃王御御賜盃還着本座召土器瀉御酒授御盃之後飲巡行如常放盃後下拜舞着本座或下自前階引自傍可奉上近代自傍下拜

依新意酒式王御飲罰酒事

延長二正廿五甲子自院被奉子日宴於大裏天皇

御南殿中務卿執王避座立喚采女々々稱唯進
御酒陪膳采女擎盞欲獻爰執王進跪唱平天皇
即執盞御飲畢稱精而執王下自南階便自座西
頭南行西向拜舞訖後座昇自即行酒者賜執王
等酒依酒式行酒人酒式未奉賜獻者而後可舞
踏依仰執王飲罰又大臣依仰飲罰以不奉罪之
故也天皇被仰云壽故九大臣九時語云々寬平
中有此事本康執王為獻者昌平御精訖執王下
殿拜舞復座給酒其時以建酒式告執王而後事
已行又無兩言今日之事與彼兩言相同恐後人
以此為例仍行罰酌新意酒式云擬獻人避座前

立喚采女々々唯擊御盃采女授陪膳采女獻者羗

進跪唱平唱平訖御精訖臺者唯常例但御盃者

時行酒人進賜獻者酒即跪受額訖下殿自南階

皇太子於東官宴舞蹈還座獻酒准之

延喜三正三天皇行仁和寺遊宴間有盃酒依仰

唱平有大臣舊例納言奏議擇高戶者二人為王

御座銀事

令行節會等飲酒事

中納言師尹卿為侍從厨家別當之時旬日起座獻
盃左右大臣共連座之處獻盃亦少納言可取次酌
壽座時不取可依便宜執王大臣對座時獻盃者先
四位不取納言繼酌

欲獻大臣，辭讓于時，獻盃欲主親王座之間，親王又固辭，遂獻大臣。後令獻親王主客，獻酬之後，見酒式，世俗往來之法，雖無所見，大體依式。文取行，闕巡可隨，闕巡數但立，闕巡者云々然，則必可在此。座之遲，達人又同之。新定酒式云：諸御宴有赴闕巡者，錄事明記坐後，頃之見者，罰一坏之。

五巡後到者者三巡七巡後到者五巡十巡以上到者

可七巡一遲不得通風，二遲酒間架，三遲不得非錄

事措三巡三滴，瀝三遲百犯百罰，錄事非錄事不

罪若錄事不奉任告錄事執之，而後對詰，錄事有不自

奉職事，罰不坏，無及由，非四酒正，錄事皆須名賢宿

德為象，取詞令，柳揚之，不然，明府，行酒者，李白，諸飲酒，皆置明

當盃酌酒不依戶，擬把謂之四座，一氣岸雄，後飲酒，主

之亮非戶，凝濁及，製等類，觸伴，亦人可待，其許諾，李云

明府坐，製不可坐，冷此言，酒座間，不應為事，隨時，准式，文

主人先獻，垣下及客人，後隨事，狀進退，但擬把人

受盃，放盃之後，獻者去，却其巡行，皆依，蕭次對座，時

同職，位人者，不謂上下，蕭往來之法，如胡床，諸內宴

及列見考定，亦時其座，雖相對，以一觴，行酒，唱平坐

末座，送上主對，座第一，留唱，束脩饗，獻盃事，獻盃者

二人，內外相介，執盃進，居有司，云其方，乃垣下，客何

戶正加給，侍寸獻盃，稱唯云下，乃階正給，侍有

司云然者戶第正又三天給侍給獻者稱唯飲畢
擬把故盃之後立退

獻物事

御遊之次獻琴笛字本亦時王卿各執列居御前雖
無間人一；奏其物名其詞多加御字東乃御

九條右大臣於藤壺藤花宴次捧譜連被奏之

延喜御筆御琴譜九府聽而被

天曆天皇受禪詔太上皇之日大納言顯忠捧倭琴

云御琴云々兩帝同有可咲之御氣新帝被仰惣名

欽仰賀韜王元服時行幸取及本家若獻者王卿以

下侍從大夫藏人取人亦執件物列立御前上卿一

欽仰賀韜王元服時行幸取及本家若獻者王卿以

下侍從大夫藏人取人亦執件物列立御前上卿一

候御前問云何物第一人唯稱申云々其取進御贊

若有一天子后宮御賀本事可稱其處欽各奏物名畢

上卿仰云拍手都給一稱唯二三步許退出召膳部

稱唯走來王卿各授膳部把笏退入

於射場殿有獻物事之時王卿以下取獻物入自月

華門列射場殿南西上北面上卿一人留御前空問云

何物貫首人稱唯申獻人并物名上卿云膳部給一

或時上卿云御厨子仁給一云即時獻物之人稱唯

直渡御前經侍兩前付御厨子取膳部云々

五月節駒牽右房獻物之間王卿以下執獻物出自
北方列左庭中上卿尚云何物茅一人申云右乃司
乃獻御贊云々羹物名畢依上宣召膳部如例衛府
公卿授獻之後空午退入顯無便亘踏哥後宴射結
獻物進踏歌取奉仕云々儀御簾中之時投物羹其
名顯御坐之時投物者不稱物名

延喜十六五七於朱雀院有御賀事御遊之後諸
衛將依引御馬自內裏被奉也召上卿仰云給御

廐渡迺付御廐近衛官人令乘之
寬平五十廿五式部省調製食進大裏

西宮記

臨時五

所々座體

清涼殿座

御座在廂者王卿座在孫庇南一御座在孫庇者

王卿候簀子敷以菅圓座為座御倚子在南三間臨

時祭日太子糸上長橋云々

同殿上侍座

有四間南一間壁下立御倚子南面三間立王卿大

盤四尺四間立侍臣大盤八尺西北小戸下置日記

韓櫃其南方立日給筒御物忌節會不封尋常時後末

入袋倚
立也

親王大臣參着日着小臺盤大納言可着兩
大盤中間中納言以下可着侍臣大臺盤大納言以
下非參議可着長臺盤親王可着奧座其外內外隨
便親王或着外座出納每夜以御倚子覆懸小板敷
北端上干藏人取之覆之御物忌間不取覆冬時內
藏寮南面懸紫絹幕回寮夏冬兩日改座下侍東西
席下御

厩棚東
立時簡

宜陽殿

在殿乾角底
座三間

大臣北面西上

有大政大臣者九
右大臣在東西面

大中納言東西對

座

已上用羊疊大臣兩面
大納言紫中納言深綠

參議南上東西對淺錄二孟

平座以北為上親王西面納言已上東面參議對座

除日上外西面件座公卿本座也初着座時着此座
也凡行諸儀式之時公卿着此座行之尋常時假着
近衛陣也

侍從所

西壁下有左右大臣座

東面南上有大政大臣者九右
大臣在納言上申文史如例

母屋北邊西上有納言以下座

前机半疊參議
長食床長疊

東上北面有并少納言座

長食床疊隨位有間
并以下藩次着座

中央間南邊北面一世源氏座東庇南間有王少納

言座雖無其人設座立机盤筭西板戸下有大臣昇

階其東北面有脫履等

又南面有脫履等又南庇東
翼角端有階又南又庇有小

板敷間中務
日給時着之

良戸西掖立申文史床子翼角庇地高

火爐 有盃酌之時於此溫酒云

九近陣座

西壁障子下敷大將座 右苗地敷 二間東邊九右大臣著

一大臣著南座 一位大臣倚西方著 奏御前太政大

臣親王以下南面奏議西面南上雖納言為日上者

者南座四位大弁非奏議大弁有事著東座三位宰

相著南面座或人云中納言著南行事者東一間云

此說未詳奏議座南邊小橋公卿外不踏冬大藏省

警紆幕藏人弁等著膝突給宣旨申雜事有上賜之

時次々納言以下出北壁外仰雜事弁藏人又以官

人候氣色上卿立座出 或說云自進出頭申案內即

右近陣座

王卿北上對座 王東面有大將座 弁少納言著南在垂板敷

外記史著南底西邊列座 東座王卿座上有膝突御所會時取着也

或記云延木十年七月廿日丁未改敷九近陣公卿

座大臣東面大中納言奏議並南北面但東端西

面座者是出居侍從弁少納言弁少將等就事裡

候之處也九近衛府儲羞於外記內記以上矣日

暮酒酬公卿以下以酒醉即獻寬平錢三十貫文

充裏錢也八月十六日西夕九近陣座厨家儲饌羞

於王卿以下殿上五位弁近衛少將及少納言弁

外記史以上數盃後漸及醜顏厨家以寬平錢十

百文亮裹錢是賀去月改敷泰議以上座也

九記云承平八年七月二十一日除目後初泰九

近陣先泰殿申九仗座在南北初泰之日可著何

方仰云無定意可著但至于給宣旨時者南座亘

午午刻泰內就陣座大納言伊望卿在座云早可

宜陽殿今朝仰裝束史予請而不起大納言見此

氣色暫立避之厥後著殿座不幾而還著陣南座

右少弁相職來給宣旨二枚其後大納言又還著

座申刻經敷政門退出或曰至于日上者經件門

也次上者經大門罷出

九條記云太政大臣著左近陣日未知其所若南

座欵為當北座欵但故南院式部卿親王云仁和

先帝在親王時泰陣之日著南座是故堀川太政

大臣依著此座欵云但此說不定也彼親王其

時未見朝儀者

官外記廳座

東壁下西面立大臣倚子有欄敷蘆屏有大政大漆

北柱西行南面立納言以下倚子以上有前机泰議

座立獨床子隨著座設座轉任間未著之時尚立舊

座可立見任下近代不改立九条右大臣為大納言

初著廳時令下右大臣為大納言時座云云

宮西廳座

廳母屋西邊北立獨床子前机為弁座以下中上東
面尤弁北右弁南史南北面立床子右史北史生官
掌尤右居史後史生座前居未行韓尤右弁各入自
南北户檀礎亦見朝廳儀也參議太弁入自中户

承平三年四月十九日貞公御記云新大納言恒仇

為著座到侍賢門而聞外記結政取物忌歸去但

其倚子者尤右大将著保忠卿欽

承平三年五月三日貞公御記云新大納言恒仇

為欲著座外記立倚子也而依降雨不著新作侍

子也

同六年四月大納言右衛門督等著恒仇實賴

天皇禮服

赤大袖縫日月山龍虎猿等形同色小袖褶縫

戢形白綾玉佩二流冕冠御笏烏皮弓長男童

帝御裝束同之有日形冠女帝御裝束皆白后

御裝束青綠色韓衣也太子赤縫龍形已上在

王卿内外弁人不帶劔堂上威儀人雖不衛府權劔

衛府督仗威儀陣武礼冠關腋衲襦靴槍仗也近衛

府供奉陣次將關腋衲著上著甲胡篲靴等三位著

近衛威儀陣大将代以下不供奉任萃樓陣外皆供

奉著礼服者尤著烏帽天鬢天境天天皇拔中子入御

冠次著合袴大口表袴等次著褶裳自表袴三寸可
上次著小袖大袖天之大袖上仁以帶天緩今結天前
後左右止了自裳口至干大袖乃口七寸許次緩天
乳下仁給天下サ未廻寸即以針緩ヲ衣仁敷取閉
著久次著玉佩鳥帽上加輪天二重可隨結其上加
冠以總結固取笏著鳥皮弓丸緩天可結九方玉佩者右方仁
小前仁寄天可懸當右膝隨步為令有其音也帝王
左右有玉佩中垂綬也平生奉仕帝王御髮者著今
木衣

天皇 大嘗會 卯日

諸衛服大儀候御前大臣及小忌人等著青摺布袍

縹木昼從天皇行幸之奇服衣著幘就大嘗宮之
時御裝束也候大忌幄公卿衛府不帶弓箭

御禮日

天皇位服節下大臣前後次第使皆餉馬有手振次
帶之權王卿唐鞍袋五位以上唐倭鞍隨有皆著杏葉
諸衛將仇平裝束自餘在御禮取帶衛府公卿著螺

鈿或記云劍著餉劍

寬平九年十月二十五日幸三条末東河而御禮
了賜祿靴王以下五位以上各有差同供奉妃內
親王陪從賜殿上四位內舍人各一人令侍從其
侍從者被行給祿之事

天皇讓位之后太子任大臣時裝束如例
玉帶隱文螺鈿劔靴諸衛將依縫腋壺胡篲靴

正月三節

天皇位袍靴出御之前摔鞋王卿金魚袋靴諸玉金
魚袋諸臣録魚袋靴小節侍從外不着魚袋諸衛將
依劔腋長劔亦六位平裝束七日供奉白馬陣馬頭
助帶弓箭著尻鞞輕服人著吉服

延喜七年二月二十三日庚午云々九大臣言次

曰供御朝服綾文臣下服同文甚不後宜此可被

判云々御記

二宮大饗

王卿以下隱文帶螺鈿劔魚袋靴并禮之間諸衛將

依或縫腋帶侍從者著魚袋輕服人著吉服

天皇十七日射禮

天皇位服王卿如例但執弓矢張懷决拾扈從

引列時帶劔者拾懸劔柄立弓倒矢諸衛將依推上射不供奉

者著緋袍金踏懸系鞋亦六位以下位服袜額踏懸

系鞋亦也陪陣舍人服中儀供奉上官持弓矢隨事

踏歌

天皇直衣王卿如例供奉者青色無文菊塵襖腋白
下襲半臂白石帶深履扇綿花白杖高巾子言吹振
六位以錦裏面並代不裏童子系鞋召人雖衛府垂纓不

帶釵笏被聽禁色者用無文至典以下木位袍淺沓
雖衛府垂纓

賭弓

天皇位服青色通用王卿執弓矢付次候御前廊下

近衛兵衛將依縫掖袍持弓矢付次射午宮人位袍

五位判官平裝射午舍人中儀九鷲羽右肅慎羽簾

束糸鞋如六位射午舍人中儀九鷲羽右肅慎羽簾

糸鞋取矢黃袍糸鞋不著簾

天皇赤白據近代太子王卿皆菊塵襖着魚袋靴

鎗釵大臣著文人縫掖鞋魚袋無文袍近衛將晚帶

弓箭赤色撒魚袋

列見定考

公卿隱文螺鈿釵靴輕服不

大臣家大饗

王卿著隱文帶螺鈿釵主人或平帶云

殿上賭弓

王卿如例前後射午著翅塵襖內宴後多前後又

著位袍下襲前後相分隨時不定近衛

賀茂祭警固

衛身公卿卷纓公卿系內卷之非著綉帶釵弓壺

儀候陣及殿上著外託廳者可脫弓箭近衛舍人著

福半臂等候陣云云

四月六日駒牽

九右十列騎尻末額錦步懸左馬兩面右赤魚形尻

鞘亦也諸衛騎射及雜藝裝束皆有例色目方袿輩

裝拍巾子冠黃袍靴亦各持杖球裝束納本府

四月二十九日駒牽

天皇位服王卿以下着靴衛府者着平胡籙諸衛將

依鬮腋平裝束六位以下騎射者帶弓箭

五月五日

天皇位服王卿着魚袋靴太子王卿百寮着葛蒲自

御所給續傘縷各着帶釵者筭釵諸衛將督依槍仗

同節會番長以下服小袞

六日

諸家出馬乘人着柄襦錦袴曹午纏足纏雲珠葛蒲

形尾袋杏葉倭鞍靴弘仁御後人々出馬縫腋黃衣

垂纓繩拂深杏倭鞍唐尾臨時大略同

七月相撲

御服臣下如常初日隱三府出居鬮腋靴長釵亦出

居外或次將有鬮腋者左合等深尻靴白下襲胡御

覽日出居縫腋

九月九日

節會同他節會以菊程立御帳前

新嘗祭

天皇帛 卯日 小忌王卿以下當色青摺日影 赤紐懸
衛府大忌小忌帶弓箭

豐明日 辰日

御服王卿如例節會 但小忌著青摺日影緋赤紐木

青摺衣者
著赤紐

臨時祭

天皇位服御笏 御襖間舞 使給御衣 除袖著 衛府 關

舞人青摺袍地摺袴蒲菊下襲糸鞋 馬舩已上 赤紐

懸九肩卷纓陪從青摺表袴柳下襲大口 舞人下襲

青袴大口 垂纓 二重

野行幸

天皇白椽 延喜御宇天皇御右 公卿如例衛府著弓

箭鷹飼王卿大鷹飼地摺狩衣綺袴玉帶鵠飼音白

椽袍綺袴玉帶卷纓有下襲者釵者有尻鞞王卿鷹

飼入野之後著行騰餅袋或王卿以下鷹著帽子臂鷹令牽

束扈從乘與云云四位以下鷹飼著帽子臂鷹令牽

大列立安福春興殿前又王卿以下諸衛及鷹飼等

裝束隨遠近相替鷹飼入野之後所大諸大鷹飼者

結懸腰底小鷹飼又因之荒涼記就記文可注

仁和年芥川行幸時王卿皆著摺衣

延喜年大原野行幸時衛府公卿以下皆著腹纏

諸衛督將依以下著狩衣胡籬腹纏小卒行騰

延長四年十一月五日令伊望朝臣仰鷓鷹
伊衡言言行朝賴鷹；餽望晴秋成武仲源教
等可免着摺衣事又中務々々々彈正尹々々上
野太守々々代明々々亦明日行幸可許着狩衣
袴事舍人源名小野景興九馬允藤原在忠亦明
日行幸可免兵仗亦具事三人親 王鷹師並令仰檢非違使之
六日日出南殿王御參列櫻樹南方可獲狩麋 王四 人著狩衣 深皆
後韜等持笏如常其親 王鷓助先候右近馬庭乘輿至右近幄屋下輿坐
大床子令英明朝臣召親王公卿云之列換初所
着衣着直衣乘輿鷹餽亦在前獵野丸右大將在
輦前丸右近陣丸右橫行餘王卿侍臣供奉諸司

皆在輿後云云
延長六年十月十八日貞公記云中使平頭立門
外御狩事也鷹餽趣王大納言摺衣自餘麴塵諸
衛府生以上褐衣服纏舍人青摺狩長四人狩子
四十人定了
同十二月五日行幸大原野有遊獵事親王以下
給録有差
延喜十八年十月十九日幸北野大將不養依承 和例無大將云
鷓鷹々餽兼茂朝臣伊衡言行已上青麴塵雲鷹 畫褐衣信接腰亦
但並如去年裝束但紫淺 雄鷓々餽源茲同教小 布袴以花摺唐革鳥形
鷹々餽源供良峯義市以上四人摺皮色布褐衣 嶋黃畫鳥柳花形紫村濃

布袴青接腰
布比脰巾
各臂鷹鷄八人
一列小鷹立版位西

鷹之餉御春望春播磨武仲春道秋成文室春則

各臂鷹一列立版位西南已上四人紫兔褐帽子

細鱗魚繪褐衣去年用黃色衣其色非宜仍改用

之但鷹餉行時在輿前雄鷄次在其前小鷹次之

大鷹在近大養八人候安福殿前大養裝束如去年

用備布今年改以繪草為袴自余云々畢乘輿到

如去年大養亦行時各在鷹餉邊

知足院南隼人左右衛門左右兵衛亦陣及侍從

等以次倚笛鈴印及威儀御馬亦笛在輿後親王

公卿亦候輿後邊左右近陣左右用帳並行即鷹

餉等皆解大緒就搗之云到船園下輿就輕幄座

仰親王納言令就搗即中務御親王上野親王敦

實親王大宰帥親王九衛門督藤原朝臣九兵衛

督藤原朝臣等起座改服各著舊衣還著常陸親

王叅來又著舊衣仰可供搗王公卿惣八人給酒

兩三巡後鷹餉等持鷹鷄授搗衣納言已上左衛

藤原朝臣鷹中務親王鷹上野々々敦實々々左

兵衛督藤原朝臣並鷄師々々雄鷄但九衛門督

依使鷹搗著行騰自即各臂鷹鷄退出騎馬始日

余騎持只著深履

也北野就搗鷹餉及小鷹亦相隨入野干時乘腰

輿就西也上望見搗之

神今食

天皇帛供神之尚小忌兩司當色青摺無舊大忌衛

荷前著弁服

天皇帛公卿如恒諸衛將仇有御出之時負壺胡籥

追儼

天皇御南殿侍直衣內王卿如常衛有公卿帶弓箭諸

衛將仇著壺胡籥追儼尚上下持桃弓葦矢

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like 天皇, 御, 南, 殿, 侍, 直, 衣, 內, 王, 卿, 如, 常, 衛, 有, 公, 卿, 帶, 弓, 箭, 諸, 衛, 將, 仇, 著, 壺, 胡, 籥, 追, 儼, 尚, 上, 下, 持, 桃, 弓, 葦, 矢.]

