



名目鈔

速水房常校正

夫於我朝稱名自多不當音訓又相交清

濁不口傳輒不可呼之無口傳而呼之必

失法自古至今家之說之雖區分能字之

深思之非無一義矣將相合于悉曇之理

俗皆以為為悉曇者非真言家之所要凡塵

之常可用之而已然儒釋兩道真俗二門

上一下述義男女吏語非悉曇者豈通其理

名目鈔

濁字下
故字補
之見桃
花葉業

有自所備音律。俗言之。含悉曇之理。又如
斯矣。智者辨之。愚者不辨之耳。寧以不辨
謂不用乎。大或有連聲之相呼。或有五音
之相通。故雖不當韻聲。意味充深矣。爰世
不掌之。猥卑乖音義。以失名目之法。唯要
當切韻。以為肝心之理。誠是可謂不知道
之術計。誰許之也。余自少恐之意不淺矣。
遂註淺近之文。篇漫誠後生之可畏。極以

荒涼者乎。但我未業及。仍雲。總當世所學
之故實。猶失墜而不傳之。累祖之大知親
隔其訓。暗然盍悔先非乎。抑依聲其篇自
太以抵牾。能習得以常。可口誦。不口誦。適
雖字其說。莫敢易言矣。如聞他鄉之語矣。
余閑暇之餘。只述寸心之機臆。不携一軸
之文簿。故不及九牛之一毛。后生之君子

必改正宜補闕焉

恒例諸公事篇

付神事佛支

小朝拜

後生コト小字コト可讀コト

元日宴

今世諸人必僧為師美
僧云元日故為齋
視字不讀之例也

元三

後生以三字可令清
欽故注之

視告朔

正四七三ヶ月朔有之

御弓奏

御齋會

太元師法

不讀師字例也

女王祿

不讀女字例也

男踏哥

ヲタフカト云人アリ定一義
欽家説云源氏物語
ニモ男ト見ユ

御薪

手番

射禮

射遺

賭弓

内宴

政始

吉書奏

獻昨有此夏
獻之明日

率川祭

園并韓神祭

列見

季御讀經

曲水宴

鎮花祭

擬階奏 キテカク

敬言固 クギゴ

三枝祭 サイガサ 謂率川祭

真手結 マテツガ

著欽政 チヤクダノシヤク

醴酒 ヒトヨサ

鎮火祭 ヒモツク

灌佛 カンブツ

解陣 ゲジン

荒手結 アラテツガ

賑給 ニギミ 幸少或説欽

忌火御飯 イヒゴ

御躬御卜 ゴタゴト

葭折 ヨシ

施米 セメ

織女祭 オリヒメ

相撲召仰 スマヒノス

相撲召合 スマヒノセ

仁王會 ニウウ 是是是是是

小考定 コカウ 是是是是是

殿場始 テンバ

乞巧奠 キカウ 今世僧云キカウチシ

孟蘭盆供 マンラン 不讀供字例也

相撲節 スマヒノセ

相撲抜出 スマヒノセ

定考 カウ 延讀之例也

不堪田奏 カンタ

朔旦冬至 シラタ

相掌祭

當宗祭

御前試 帳臺試

新嘗會

御佛名

同臨時篇

讓位 又遜位有筭會

當麻祭

鎮魂祭

童女御覽

荷前

道饗食祭

受禪 無別義有讓位者則有此稱矣

踐祚 不讓位之時有此

御禊 有行幸河原是大嘗會禊也

御書始

御着袴

行幸

脱屣

小除目 或者臨時

即位

大嘗會 以上謂三箇之重夏

御元服 親王。東宮。天皇皆依代相替不一頭也

入内

行啓 謂東宮皇后宗御出也

御幸 曠一藝

臨時叙位

直物

評定 於御前有之

召仰

此更且諸更有一行幸之時召リテ諸司大臣初任兼宣旨謂之召リテ任大臣節會日召リテ諸司叙位除目更一大臣於里第或陣召リテ兩局

立后節會

任大臣節會

遺詔奏

遺令奏

固關

有天下吉凶之事時固三關會坂不破此時又有整圓載右賀茂祭恒例義也

開關

固關有日教開之儀也

薨奏

燒七奏

廷尉列於于内裏付藏人奏

流罪

有宣下先進勅文流刑流人配所遠流中流近流依國遠近大畧其國有法乎

廢朝

廢務

御産

改元

恩詔

院号定

條更定

私儀篇

拜賀ハイガ

著陣チヤウジン

大郷食ダイキョウシキ

上表ウヘウヒョウ

昇殿シヨウテン

諸公吏言說篇

禄法ロクホウ

奏慶ソウケイ

著座チヤウザ

嫁娶カニウ

勅授チヨクジュ

還昇エンシヨウ

付私儀

禄物ロクモノ

當世ノモノト云名目出来
更不知故實可尋事也

著袴无服之詞見上

略之

本音シヨウ之而名目ハ
シヨウ又濁之

禄所ロクショ

論匠ロニシヨウ

録事ロクジ

拜舞ハイブ

拜叙ハイシヨ

早練ハヤレン

任官ニムクワン

論奏ロニソウ

論義ロニギ

拜指ハイシヨ

拜任ハイニム

拜官ハイクワン

番奏バンソウ

任叙ニムクシヨ

大郷食時有之

舞踏同吏也

位叙スラ云也

官ニ任スラ云也

任限

任所

入唐

入室

入寺

取手

法令

任中

任時

入棺

入壇

入堂

法曹

法意

房常考喪服篇入棺名
目有之重復故除之

相撲葛有之致

本座

納言參議辭退職之後有此宜下近未古臣亦職之後
有此宜性昔當職古臣乱位列前官上臈上余遂辭
職之後不蒙此宜

又无列下事

平伏

古記云平卧同也
伏外共之訓有之故也

度者

度縁

勅問

勅勘

勅言

表奏

同心

勅答

勅旨

除籍

當世人之ヲ清メテ云
故注之

綸言

東宮四宮女院等
仰也又親王等所
命同欽先規可勘

流例

行幸時有此支

恩叙

除目申文
下外記

改名

綸旨

文中三毛可入欽

令外

理髮

贈物

雜物中三毛可入欽

勘上
同文
外記返進

改姓

改尸

叙位除目時
有此支

龜居

護持僧候二間加持

夜居

尊者未家拜之時
降逢共拜云也

答拜

探韻

同上

片舞

兩社行幸時有之九不限
兩社神社行幸有之支欽

加冠

探題

内宴重陽宴未時取作
支題支也天台宗有之
名目其声太相遠

列拜

列立

練歩

連署

房書按
還昇統
藏私儀
屬當剛
去

楚

鮮十九夜ヲ云
見毛詩常在記録

奏達

贈位

葛折

御幸之時
馬折様

練

葛會内辨以下
作法

内覽

南曹

奏吏

贈官

贈号

追號

續抄

直會

乱階

臈次

印鑰

可入雜物

乘尻

公文

就任固有此吏

國柶

管國

西海道ヲ云云

勞

府勞策勞

能冠

口宣

課試

儒業也

還昇

常音、シヨウ也、シヨ名目之
又上ヒカレテ濁ル

驛家

任請

現任

還任

敬言衛

謙退

敬名屈

參來

兼任

兼帶

敬言蹕

敬名折

檢校

敬名

敬名折同事也
房常按敬名折之深云歌

敬名當作敬

可入人数之

檢納

凶更

送退

敷奏

復任

細練

比

慶賀

見證

勸盃

敷政

覆勘

籠様

内辨練歩之一説云々

常音言々之依名目言々
又上ニカレテ濁之

或布ノ

垣下座 云地下座也

出居

調度

任例

左右左

雜訴

箕裘 一業
學文業率

議奏

給料 儒業

及第 同

揖讓

揖 依所兩義有之

召聲

未公文

未施行

尚齒會 七更作文也

尻付

尻所

膝行

室礼

成業

誦經

竹束勞

爵 凡諸位ノ惣号也但又初叙五位之時ヲ
謂叙爵日本之法也

宴座

宴穩座

非成業

評定

前行

先蹤正音ハシヨウ之
然而シヨ名目之

前祖常音フナリ然而シヨ
名目之上カレテ愕之

聖新

世務

宣旨文ノ中入ヘキ之

宣下臨時公夏篇モ
可入欵

昇殿

房常按既載私儀篇當刪去

一揖

一列

一行

一拜

一級

一院院教ヶ所御之時
第一ノ院ヲ申也

一品

親王最結句叙スル位之。臣ノ位ニ一位ヲ又一品ト云也。仁和寺官亦親王不可叙之由。定而敬定也。然而亮仁親王妙法院以別義被叙畢。

一負

於道志府者將監將昔日府生是也。於外志府者。尉志府生是也。各共有之。長官晴日具之判官具之。可動之。雖可加人跡篇加之。

二品

親王叙之
臣ノ位ニ位ヲ一ト云

三公

太政大臣
左右大臣

三席詩哥樂

三會

天台法華會
維摩會法勝寺大衆會

三品王臣位
同二品

台目抄

房常考
變三字共
當作嬰

三局史生
外記局左右弁官
或內記外記弁官
左右撰之

四世無位

四品
王臣位
同二品等

五音
宮商角徵羽

五紙礼
上表文有紙更張

六府
左右近府 左右遠門府
左右兵部府

七聲
五音 纏玉 纏商ノ
二音ヲ加ナリ

三關
會坂鈴廉不破
固用之時此三關也

四道儒
紀傳明証
明法 筭

五品
王臣共或
五位也

六義
風賦比興雅頌
詩哥共有之

七叟
尚齒會

八卦

九

十

百澤王
鬼同圖也

千

萬機政
キノミラリト

億

八音

金石絲竹匏土革木
五ト可云是連声也

名目抄

五

禁中所々名篇

殿舎門戸亦名目別有之仍略而不注其内サハ或之

南殿 紫宸殿

御粧物所

定無其所葺會日北庇假ニ立御屏瓦及御筒子所著御靴也

賢聖障子

龜書

龍圖

已上兩圖在御後戶

南階

西階

東階

軒廊

御殿

清涼殿又中殿

夜御殿

搔燈

二間

有觀音夜居僧加持所也

天台座主寺長吏東寺長者

晝御座

在庇

朝干飯

臺盤所

鬼間

母屋

庇

孫庇

或又庇已上於三ヶ事者不限此殿雖何殿可有其稱但南殿無孫庇致

鳴板

石灰壇

殿上 テム

下戸 シタ

小板敷 コイタ

云神仙門中

小庭 コニハ

宇津保柱 ウツホバシラ

殿舎中少ニ

中重 ナカヘ

上戸 カミ

棹間 サホノ

沓脱 カブツ

云同門外

侍 サライ

賢所 カミ

春與殿本号也
又内侍所

小安殿 コヤシ

鳥曹司 トリサウシ

南所 ミナモ

馳道 チダウ

在南庭

人躰篇 男女

國母 クニモ

女院 メノ

常音ニヨセ
名目時引之

後涼殿 ゴロウテン

假粧間 カキマ

在外記廳

小屋 コヤ

以上同

議所 ギシヨ

昔除目之時於此所仰
昔文有勸孟亦自是進
場列

母后 ハハ

女御 メノ

更衣 カウイ

嬪 ヒム

典侍 ススケ

命婦 ミコウフ

采女 ウチメ

刀自 トジ

水取 モミ

妃 ヒ

尚侍 ナイレカミ

掌侍 シヤウシ

女蔵人 ニヨクラフド

女官 ニョウクワン

得選 トクセン

主殿司 シヨウテンシ

族當 作飾

女公人之中花族者也
依勤階騰

此注于此不合惣名ノ
時ハニヨクワント称之

主殿司女官也

圍司 イロシ

尚藥 シヤウヤク

舞妓 マキ

東豎子 アツミワラウ

一人 イチヒト

殿 テン

大閣 オホカク

女孀 メウ

藥童子 ヤクドウジ

舞姬 マキ

半物 ハニモノ

一人 イチヒト

殿下 テンノカ

禪閣 ゼンカク

豎俗 字當 作豎

三子之孫葉歟
代々同名字也

元三御藥
命婦為其人

同時。掌御某者也。用未
嫁者。年齡衣色亦有勳

掃部司女官也

一上 イナノカミ

内辨 ナイバム

凡人 ハムビム

刀祢 トネ 或侍従

上達部 カムダチメ

辨官 ハムビム

大舍人 オホトシリ

上卿 ウヅマキ

外辨 ゲバム

花簇 ハナヅク

大夫君達 タチノキミ

職事 シヨジ

傳奏 テムソウ

内豎 ナイジュ

房常考諸鈔大夫達書之君字不審

豎俗字當作豎

輔代 フダシ

史生 シウシ

陣官 チンカン 或官人

御倉 ミクラ

召使 シツカイ

後取 シムドリ 元三御藥除夜藏人定其
人元日四位。二日五位。三日六位。

啓陣 ケイヂン

政官 シヤウカン

官掌 カンサウ

小舍人 コトシリ

廳頭 チヤウトウ トノ字ツト云ヤウニアルヘシ

侍醫 シエ 元三御藥 參勤

番長 バンチヤウ

啓將 ケイシャウ

院中篇

法皇ホフワウ

上皇シヤウワウ

本院ホム 井ニ 上可申之

中院チウ 井イ

新院 是モト 有キ 連声

院司イム 井シ 公卿一四位

執事別當シツ 或大別當 大略大臣之所補之

年預ネン 公卿及殿上人依器用符之狀 預字ニヨリ可キ連声ノ

判官代ハツ 五位

主典代シュ 廳官補之

廳官チヤウ 六位

上北面シヤウ 諸大夫

下北面ゲ 五六位皆譜代侍

御隨身ミ 上臈六人 左右將曹 左右衛門 左右近衛 各三人 是兵仗儀也

執權シツ 公卿院司補之 近代事也

所司シヨ 下北面之中器用譜代之 輩被仰之 補シ 欽

御厩別當ミ 西園寺代之補之 當流又補之

案主アン 井シ

舍人ト 子リ

居飼イ 井ガイ

文殿フ 御治世之時被置之 移記錄所儀

開闔カイ 井カフ

後院ゴ 井イム

御幸 コカウ 上皇不能左右女院御
出同之

臨幸 リンカウ 御幸同之

院宣 インセン 万機諮詢時。每事
被下

布衣始 フイ 太上皇尊號之後始
始 ハジメ 太上皇尊號之後始。始
令著御烏帽子。北面始 ホクシ 上皇之後始而被置
被革云也

雜物篇 文書及衣服車馬具之類各別附之

御倚子 コイシ

二色毯代 ニイロキ 毯當作毯

兼足 カミタラシ 幼主時立御倚子前

御帳帷 ミカド

几帳 キカド

壁代 カベ

置物机 ツキモノ 置式莒及
鈿璽

大宋御屏風 タカラシマ

通障子 ツウサウジ

小臺盤 コダイバン 両面
切長

草塾 ササ 陪膳采女坐

兀子 ゴツ

獨床子 ヒトリヤウジ 三位参浅

篋子敷床子 スノコ 或号長床子也
四位参議

蠻繪毯代 バム 敷御臺盤
下

胡床 コヤウ

胡瓶 コビン

空盞 コウサン

版位 ハツイ 尋常 宣命
ト云ヘシ連声也

標 ハシラ

蘆藜

杖有黑白
依文相替

覽見茗

厚圓座

纓綯

綠端

高麗
本音リ
大文少文

膝突
或軾陣軾之外
有所司軾

文夾

倚子
初任公婦著座之時撰
吉日作之令立廳也

管圓座

兩面

黃端

紫端
赤端世俗云此更款

房常考
リ直音
ライ物音
ニ名見

青瓷
多盛天子
御食器也

擊子

鉞子
元三御藥之時
用之

下器
旬之時用之

日給筒
宿居物袋

時筒

置物厨子

蓋

瓶子

衝重
上下用之

窪器

日記唐櫃

彈碁

笛苜

名目抄

七二

玄上 クモシヤウ 琵琶

鬼 ヲニ 箏

荒海障子 アラウミノシヤウジ

衣服竹扁

冠 カウリ 常時束帶直衣 及小忌亦用之

厚額 アツヒタイ

綫 ヲイカケ 或老懸

鈴鹿 スミカ 和琴

昆明池障子 クミンチノシヤウジ

馬形障子 ウマガタノシヤウジ

薄額 ウスヒタイ

纓 ヱイ 垂纓武官依其用之 垂纓常儀

巾子 コビ 故巾子元服之時 用之

玉冠 タマノカウリ 礼服之時及解用之 付組緒

武礼冠 ブライクワン

帛衣 ハクノキタ 天子神夏之時用之

小袖 コソデ 非尋常內衣夏 大袖小袖一類之物也

裳 モ 綬

小忌 コミ 又号青搦

冕旒 ミヅリウ 天子十二旒 諸侯已下減 其數

黄櫨染 クワロクセム

礼服 ライフク 大袖則是也

玉佩 タマノハヒ

肩兜 カダマ 已上礼 服具也

日蔭絲

赤紐

心葉

付冠纏日蔭糸

位袍

又号表衣。深紫淺紫深緋淺緋綠黃衣

直衣

狩衣

或布衣

狩襖

隨身ホ著之。舍人牛飼不用又此夏。然又号狩衣

淨衣

神事時多用之

水干

上下用之

小直衣

或狩衣直衣古者被聽之後院中ホ著之

半尻

下襲

裾

袒

織物束帶之時不用之者付色以續。飯付。贖

單

又襦衣

織物以糸縫。贖束帶之時紅布衣之外。不用之

半臂

東帶之時。暇。九縫腋之。缺。時付。襦。公。卿。小。息。時。起。

帷

夏季号汗取赤幼年白。猶白束帶。時夏也。冬季白。是皆直衣。狩衣之時。冬夏共白。

表袴

礼服束帶小忌皆用之

下袴

下結時用之

指貫

或奴袴

大口

生平絹幼年日白。長年紅指貫得也。日過老者精強大口。

鞆

錦礼服之時用之。練。母。貫。上。臈。及。頭。職。之。人。用。之。平。絹。下。臈。及。老。者。用。之。

彩笏

礼服之時用之

慶賀笏

奏慶之時用之。往昔各別。用意欬。

有文巡方帶

葛會。行幸。及。慶賀之時。着之。

無文巡方帶

天子之外。不着之。

有文丸鞆帶

無止直之時。用之。

无文丸鞆帶

常用之。

房常按
大口注
指貫二
字衍字

以上玉帶三位已上用之

四位參議 又勿論

爰清原業忠法師一流。自五位外記史著無文玉帶其由緒
故尋因之處無沙汰畢愚老法王子細尋宗賢入道業忠子之處不限
我家傍局共自法性寺殿給

馬腦帶

九韉之外無巡方非參議大辨已下四位之人上下用之
依無巡方葛會行幸日。雖四位用犀角巡方之例也

此帶十具渡朝仍臨時祭日。舞人十人之外不用之
當時似物多出未餘于本數無謂事也

犀角帶

巡方九韉共有之馬腦闕如之時
四位著用之不限巡方也

烏犀帶

六位用之

劔太刀

葛會及御禊行幸供奉キチチ
無止支時用之

木地螺鈿劔

尋常之行幸及

蒔繪螺鈿太刀

遠行幸用

桶螺鈿太刀

蒔繪螺鈿通用
最上之物也

蒔繪細劔

常前用之物
無支九韉帶必用之

螺鈿野劔

葛會行幸日次將
用之公卿不用之

蒔繪野劔

或号平韉太刀。或号毛按形太刀。或又号革緒太刀
上下義時令持之。又殿上人束帶時依夏著之。或

上皇親御幸之時
被入御車

用平緒。或用革緒其間之儀能可思慮也。又
敬言固非常行幸也之時。衛府公卿已下四五位
直衣。衣冠束帶。以革緒用之
非武官者不可用之

沃懸地太刀

大理用之准款
蒔繪太刀巡款

黑漆太刀

六位用之
有毛按形

劔裝束有紫革。又有藍革

或者云。黑革裝束
未同事也。甲冑之時

云黑革其革種姓同品故雖勿論太刀之時。藍草不能左右。又鎧太刀裝束号赤漕。是サカサメシノ九法紫革。壯束用紫綵平緒。藍革時用紺地平緒。故實也。但不具之時。非沙汰之限矣。又平鞞太刀也。束及緒皆紫革。有縫物。折金作太刀。大臣已上者之銀作。納言已下用之。

紫綵平緒

壯年用之。但老年依軍用之。

紺地平緒

青綵平緒

白地平緒

小忌之外不用之。

棟綵平緒

樗綵平緒

房常考和名鈔曰棟音練本草云阿布智

ハレ當 作リ 千秋

金魚袋

三位已上用之。四位參議又勿論。不謂文武官。節會及御襖行幸日付之。臨時祭使又付之。歟。

銀魚袋

四位已下。殿上地下付之。節會付之。但次將上儀之時。不付之。假令叙列之儀。是也。

草鞋

天子着之。臣下不用之。但法中用之。

絲鞋

幼主之時。着之。又樂人舞人着。籠時着之。

烏皮沓

礼服之時着之。

淺履

政之時用之。

靴

有靴氈。赤地青地。

深履

樂人舞人着。籠之時用之。

半靴

無絨。着下袴乘馬時。公卿已下。侍已上着之。

踏懸

樂人舞人着。籠之時用之。

轡唐草

西園寺法大寺當家。其外四條料着之。歟。

輪無

三條花山着之。大炊。日野勸修寺已下。地下皆着之。

無絨 當作 無點 作氈 繼當

二字也
補之

雲立涌

クモダキノキ 持家大臣已後。著之。飲
上皇令著給。能河尋知

異文

諸家大臣已後。著之。家之
說不同。西園長子。唐草三條大
龜甲。久我。我。當流。放。靴。繪

卧蝶

冬直衣及同下重文也

大文

夏直衣及同半臂文也
織物指貫用之

窠霰

浮文表袴文是也

小葵

天子冬下龍衣同直衣亦文也
又臣下冬半臂同表衣文也
小童直衣亦用之

管形

非定文。深裝束之時。多
下重用之。深魚

單菱

單衣必用之

濃色

十五未滿用之。方子深也
織物。經緯共濃紫

薄色

經紫緯白

半色

經緯共薄紫

花田

淺木色也

薄青

經青緯白

香

就老若有淺深

蒲萄染

經赤緯紫欵

赤色

經紫緯赤

比金襖

火色

下重色也

皆練

同色也。佳昔。彼。直色
織者有迷。直欵

蕨芳

公將已上。夏下重色

二藍

四位已下。夏下重色也

以上不盡其色。世以混合所用相遠。分
別注也

喪服篇 付雜々

錫紵 天子喪服也

素服 サイニニ終著之物也

輕服

赤漆水 同上

亮闇 天子喪于父母時一天著輕服止美服也

棋子色 女房袴及表袴裏此色但不可明

或黑裝束

黑服 直衣狩衣皆有之

重服 父母夫主君

繩纓冠 重喪之時著之亮闇時天子之外不用之

無文扇 表裏花田不畫文

鈍色 花田漆也亮闇時直衣此色指母貝勿論表袴表袍裏亦同之大惟同此色

除服

入棺

前火

喪塲殿

步障 天子大行之時用之

黃幡

行障

椽 亮闇時殿上人四位已下著之袍漆色也後本官之役時不著之必著位袍

炬火

枕火

荒垣

御前僧 諸寺僧勤五旬法度云也

車具篇

文書篇

兩篇有名不載子細
他本可見是合也

右一冊不慮披見之間卒寫之東山左府 實熙公

自筆也件本草本款或有篇目不載其子細或翻

轉之所鈎引之大畧如本字少之又如今東重說書

損之處之漏之止外是_テ可練習而已

于時明應第九季秋望後日

右山科亞槐言_{アキイ}繼以自筆本清濁朱点等一技

洛陽今出川

林和泉掾特元板行

右名目新一卷

右目凡五百九十
古除重出者三

東山

左大臣實熙公不纂也經年蓋

之百年冬為傳寫不誤至有

不可讀者之補缺正訛存其

可疑以俟藏者之是正云

速水房常識



