



門  
九呂  
號  
1685  
2山

續東京名勝畫詞下卷

丹波

增山守正

編輯

永代稿



橋の多代をまじ代がけて變りうる。井上正直  
まつらうごとに寒波まろ。吉川順子  
まつらうめの海まゆう内代。全  
くわくわくやねあほらあうる。吉川順子  
まき代の長橋渡す夕ゆに。西京  
夏と冬とぬれぬ衣ながうる。李家隆彦  
暑さの袖す拂ひおま代り。木村昇齋  
橋と涼とくらまう夕風。木村昇齋  
あせのか代うまうかうつま代り。大森  
石舟あら橋に夕涼みして。官司室則

溶々漾々水平灣。裙影過橋忙  
往還富士筑波供指點。白辱顔  
對碧辱顔。東京楫取畔堂  
尖寒一脉透衣稜。暮靄全消月  
未昇篝火映波光幾丈。冰精魚  
上夜漁罈。長門國重半山  
塵暑避來江天涯。風清月白步  
遲々欲知橋上納涼味。兩岸夜  
深人散時。西京李家松堂  
橋頭停杖弄春風。暗送絃歌興  
未窮。南望海天無限好。千帆懸  
在淡烟中。山城木村昇齋

房翠依微芝翠鮮。長虹吞海捲  
風烟。經營當見成功日。港泊東  
西萬里船。  
東京 伊藤橋庵

永代の橋にいどひて舟とば  
あらじんとれおもふ海

山城 安藤經次

其奈炎威如燬何。黃昏浴後向  
江河。初知永代橋頭景。不獨清  
風明月多。  
西京 李家松堂

永代の名さく夏たる橋のよ。

山城 宮本守紀

永代橋邊海色新。幾千遊客慰  
精神。霞一株多幽趣。箇々風  
帆自遠臻。  
山城 木村昇齋

今朝の水すかまく涼ひの  
酒まく橋とりみうつみ

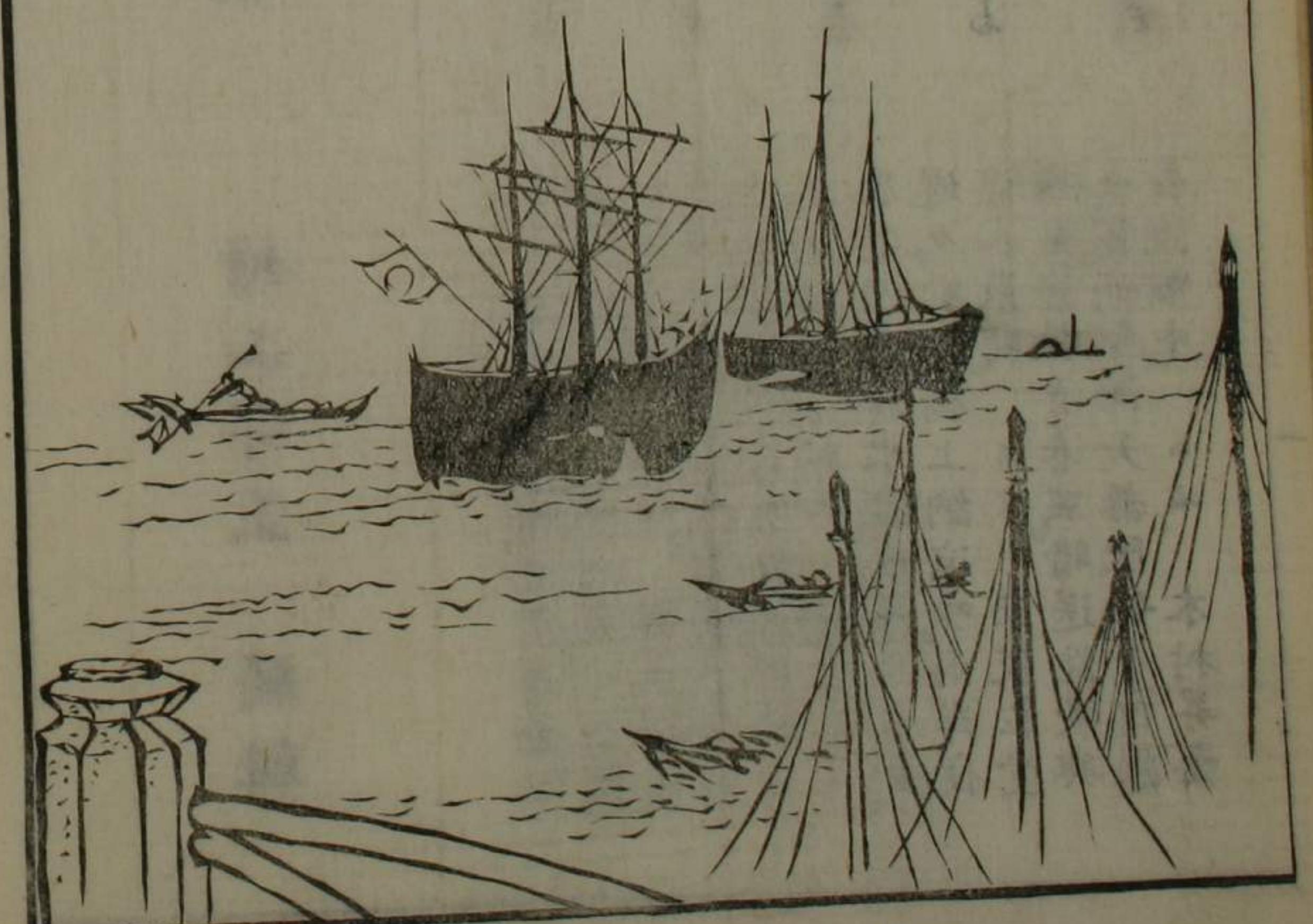
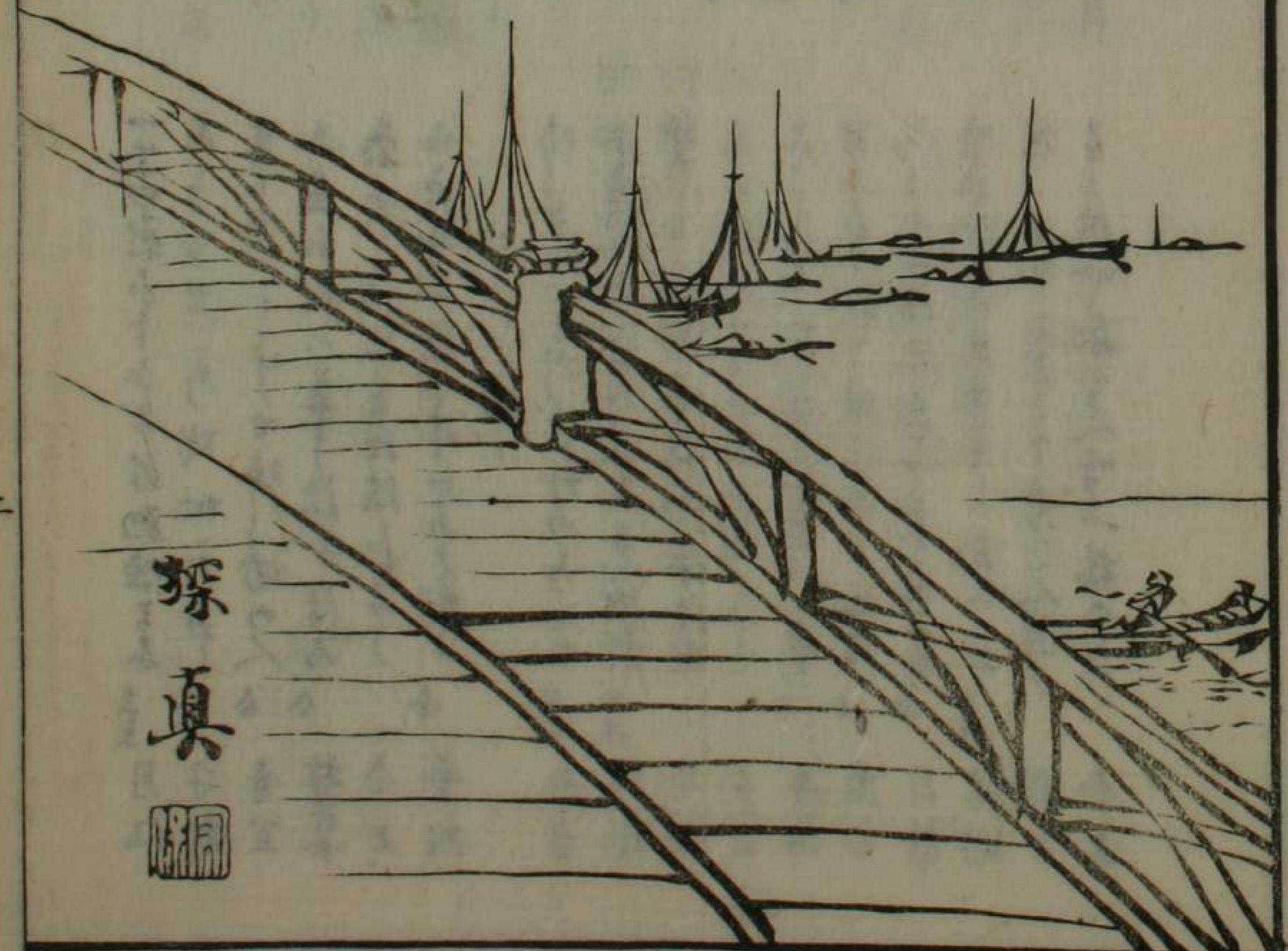
全 小河好優

功峻構造比前昌。未霽河虹橋  
影長。多少行人無雅俗。霎時停  
杖納風涼。  
下繪 石井頼水

夕暮り海むく夜くとも  
暑さとくふき代の橋

山城 澤井正順

探真圖



夏の夜の舟も宿さて橋の上  
下り舟は直す浦を  
絶百千は舟も無き橋平  
年代裏のかるあらん

全 上

極目眇茫吳越遙。怒濤高起蹴青霄。遊  
人緩急皆隨意。水鳥浮沈參動搖。一路  
火車憑火起。萬船風懾任風飄。海門咫  
尺真難廢。千歲長傳永代橋。

編者

いとせうかげて

なかくし名うめ上

全

橋うきよちば

千舟や歸林

上

百有餘間永代橋。烟波千里接天飄。商  
帆白々裝滄海。漁火紅々耀紫霄。阡陌  
綺羅疎又密。樓臺歌管通仍遙。房總歷  
歷逼芝浦。一髮青山難得描。

全上

みすけ妻せ  
みすけ妻せ

全上

みすけ妻せ

全上

年數無量永代橋。東京第一海門標。士  
商續々爭來往。輿馬忽々競晝宵。鶴影  
應時雲外聞。魚形隨處水中飄。茫茫萬  
里凝眸立。吳越依稀隔水遙。

全上

津風や而代り聲にちのう

全上

みすけ妻せ

全上

さゝ代の橋

全上

下卷

夏の夜の舟も宿さて橋の上  
下り舟は直す浦を  
絶百千は舟も無き橋平  
年代裏のかるあらん

全 上

津風や而代り聲にちのう

全上

津井西忙

全上

木村昇齋

全上

津風や而代り聲にちのう

全上

津井西忙

全上

木村昇齋

全上

津風や而代り聲にちのう

全上

津井西忙

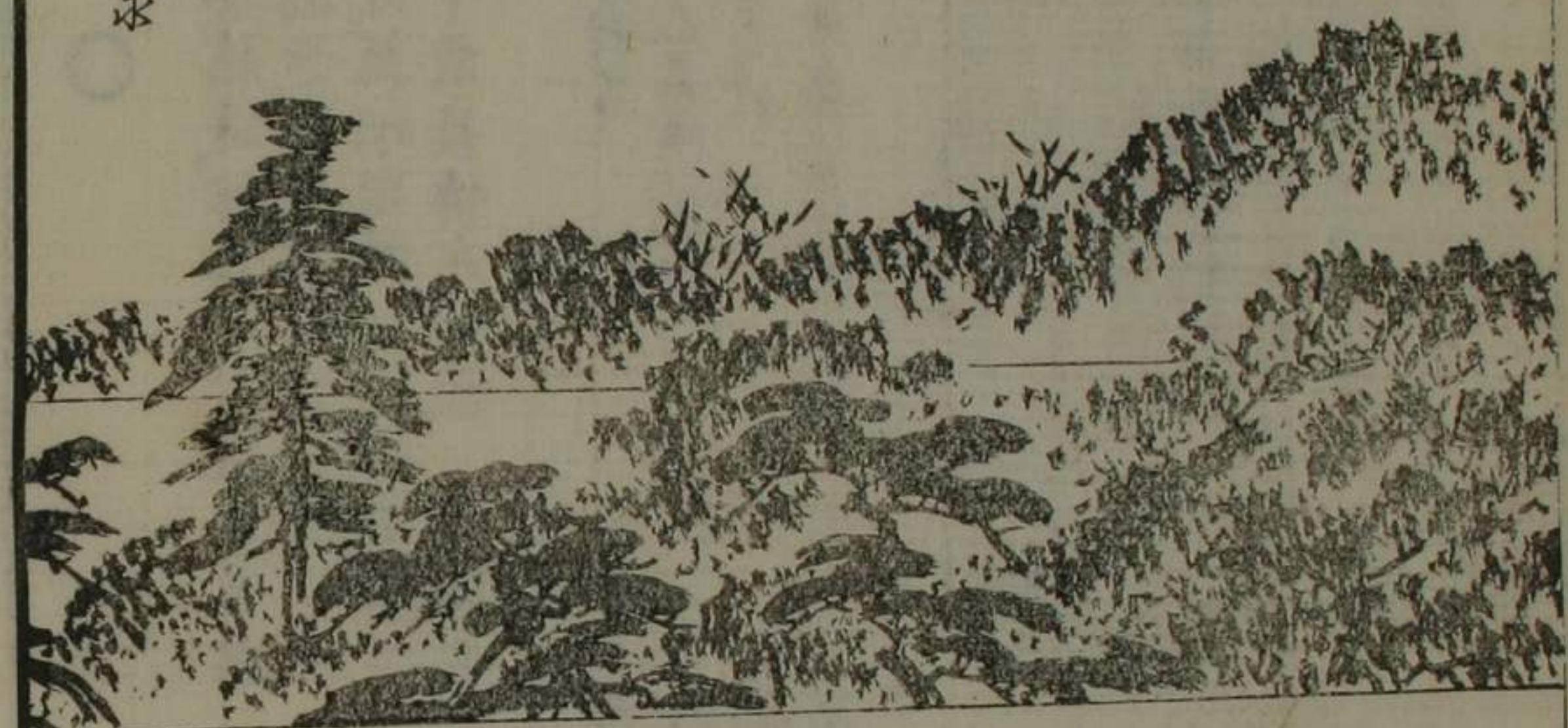
全上

木村昇齋

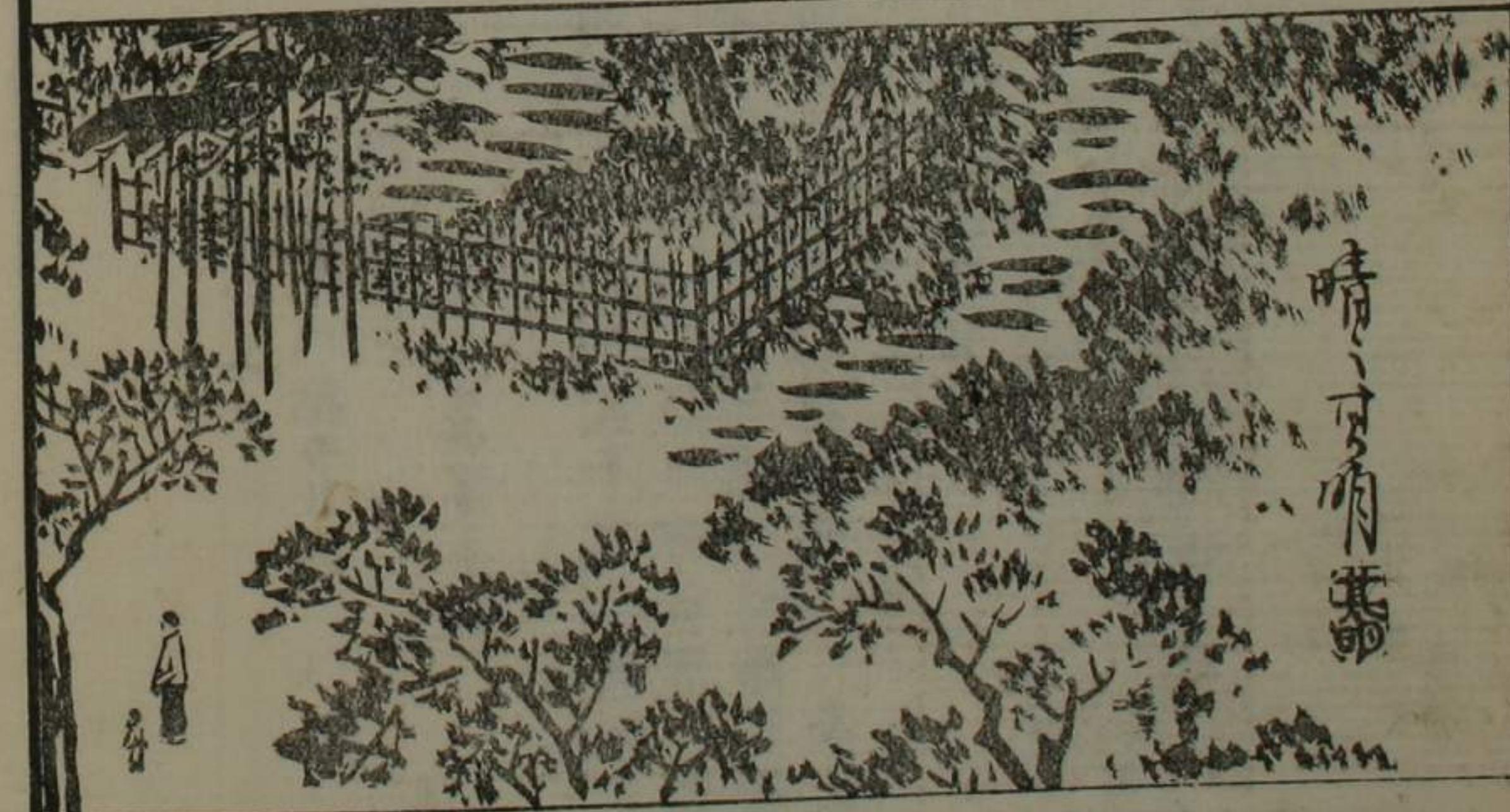
全上

日暮里

手四代  
越はの  
まに居  
ゑと  
豆子  
ヨカヒ  
内代  
新  
萬  
喜平慶永



晴り月夜其時



契  
友  
七  
本  
全  
黒  
日  
子  
そ  
全  
帰  
之  
里  
之  
全  
増

えよもや秋は子と日号の里  
里秋の草のあをを終て 未ま 猪葉正邦  
喜ハ花秋ハ子と日号の里 全 猪葉袖子  
かゝさとをす日号の里  
笑つるふ本花子日号して  
舟子の拂うとひ與我  
手と枝ととけんとし 全  
あつらてまつに桜あくま  
名づめあそとけんとし 長門  
よめうほひもさうとせ  
草木てきりとあかぬ部 未ま  
そひきの里にたゞくあ  
口ノヒの黒縞草あそとけんと山城  
苗の青草にほる涼風 宮本ち起  
あくつらもまふとくまつと郊 未ま  
あかれてくわむ日号の里 业村端敏  
は里の名にい若とす郊 未ま  
嘘かにとちかう帝 未ま 小河好優  
書劍多歳在他邦 未ま  
功業未終憑夜鉢 未ま  
杜宇一聲看不見 未ま  
半輪残月上紗窓 未ま  
山城 安藤經次 未ま

古寺尋碑度斷岡。溪風野氣轉  
荒涼。逢人不問英雄事。只聽茅  
屋告夕陽。 東京 伊藤橘庵  
繁鶯花街柳巷無遊客。徒有春  
風弄細腰。 下總 石井賴水  
全村有事水畦田。男女插苗齊  
並肩。秧綠接天南薰遍。家々閑  
曆ト豐年。 上総 井上聚芳  
水精花白夜光寒。彎月斜々橫  
遠巒。欲聽一聲新杜宇。幽情釣  
箔坐更闌。 長門 布施櫻宇  
李家達考  
付うゆひつと日号の 大妻  
規聲夜來啼破千家夢。霽月中  
天一片明。 東京 植村正直  
成茵綠草暖春蕪。漸脫紅塵十  
丈區。幽趣斯邊須買醉。紫藤花  
發野人廬。 長門 國重半山  
待うゆひつと日号の 大妻  
三更枕頭欲結故山夢。復聞杜  
鵑啼血聲。 山城 西川義延  
花間對酒弄晴暉。錦繡詩成錦  
繡圍。禽語喈々日將暮。山情野  
意客忘歸。 羽後 莊司輝龍  
連雨連朝未放晴。棋經獨閑慰  
幽情。窓前自好蛙三兩。伴我閑  
吟盡意鳴。 未ま 木村昇齋  
讀書幾歲寓東京。志業蹉跎竟  
未成。杜宇一宵驚夢去。何堪無  
限故園情。 全 上

生ふに月の出で居るさとし武<sup>五</sup><sub>三</sub>素石  
吹もくを風をかうありあす櫻全  
彦<sup>二</sup>や宵<sup>一</sup>夜<sup>一</sup>戸<sup>二</sup>よちる櫻全  
名<sup>二</sup>の<sup>一</sup>あ<sup>二</sup>ま<sup>一</sup>あ<sup>一</sup>田<sup>二</sup>南<sup>一</sup>全  
者<sup>二</sup>に<sup>一</sup>青<sup>二</sup>れ<sup>一</sup>色<sup>一</sup>あ<sup>一</sup>青田<sup>二</sup>武<sup>一</sup>全  
之<sup>二</sup>子<sup>一</sup>日<sup>二</sup>と<sup>一</sup>と<sup>一</sup>き<sup>一</sup>て居<sup>二</sup>櫻<sup>一</sup>全  
花<sup>二</sup>手<sup>一</sup>打<sup>一</sup>る<sup>一</sup>元<sup>一</sup>に<sup>一</sup>む<sup>一</sup>胡蝶<sup>一</sup>全  
等<sup>二</sup>之<sup>一</sup>姿<sup>一</sup>見<sup>一</sup>せ<sup>一</sup>る<sup>一</sup>子<sup>一</sup>際<sup>一</sup>や<sup>一</sup>郎<sup>一</sup>全  
達<sup>二</sup>之<sup>一</sup>う<sup>一</sup>見<sup>一</sup>て<sup>一</sup>是<sup>一</sup>一<sup>一</sup>ま<sup>一</sup>青田<sup>一</sup>武<sup>一</sup>全  
入<sup>二</sup>お<sup>一</sup>此<sup>一</sup>経<sup>一</sup>待<sup>一</sup>て<sup>一</sup>候<sup>一</sup>之<sup>一</sup>郎<sup>一</sup>全  
藝<sup>二</sup>ひ<sup>一</sup>の<sup>一</sup>多<sup>一</sup>く<sup>一</sup>い<sup>一</sup>は<sup>一</sup>春<sup>一</sup>田<sup>一</sup>那<sup>一</sup>母<sup>一</sup>後<sup>一</sup>竹<sup>一</sup>學<sup>一</sup>  
日<sup>二</sup>之<sup>一</sup>一<sup>一</sup>に<sup>一</sup>住<sup>一</sup>る<sup>一</sup>里<sup>一</sup>す<sup>一</sup>も<sup>一</sup>田<sup>一</sup>あ<sup>一</sup>赴<sup>一</sup>後<sup>一</sup>月<sup>一</sup>雅<sup>一</sup>  
之<sup>二</sup>稀<sup>一</sup>降<sup>一</sup>り<sup>一</sup>村<sup>一</sup>の<sup>一</sup>留<sup>一</sup>あ<sup>一</sup>り<sup>一</sup>歲<sup>一</sup>の<sup>一</sup>暮<sup>一</sup>遠<sup>一</sup>行<sup>一</sup>萬<sup>一</sup>敵<sup>一</sup>

旅<sup>二</sup>寺<sup>一</sup>の<sup>一</sup>は<sup>一</sup>ま<sup>一</sup>く<sup>一</sup>自<sup>一</sup>と<sup>一</sup>枯<sup>一</sup>金<sup>一</sup>風<sup>一</sup>  
れ<sup>一</sup>立<sup>一</sup>れ<sup>一</sup>る<sup>一</sup>風<sup>一</sup>の<sup>一</sup>吹<sup>一</sup>く<sup>一</sup>春<sup>一</sup>田<sup>一</sup>南<sup>一</sup>全<sup>一</sup>  
端<sup>一</sup>石<sup>一</sup>よ<sup>一</sup>吉<sup>一</sup>田<sup>一</sup>の<sup>一</sup>立<sup>一</sup>バ<sup>一</sup>夕<sup>一</sup>月<sup>一</sup>花<sup>一</sup>全<sup>一</sup>  
景<sup>一</sup>や<sup>一</sup>田<sup>一</sup>の<sup>一</sup>立<sup>一</sup>ト<sup>一</sup>よ<sup>一</sup>み<sup>一</sup>笑<sup>一</sup>全<sup>一</sup>  
清<sup>一</sup>格<sup>一</sup>待<sup>一</sup>氣<sup>一</sup>と<sup>一</sup>宵<sup>一</sup>待<sup>一</sup>月<sup>一</sup>遊<sup>一</sup>全<sup>一</sup>  
打<sup>一</sup>と<sup>一</sup>セ<sup>一</sup>ハ<sup>一</sup>叶<sup>一</sup>の<sup>一</sup>ま<sup>一</sup>桂<sup>一</sup>全<sup>一</sup>  
内<sup>一</sup>靜<sup>一</sup>

景のちづね

あま<sup>二</sup>と<sup>一</sup>喜<sup>一</sup>と

あま<sup>二</sup>と<sup>一</sup>喜<sup>一</sup>と

也

東京

勝名

入<sup>一</sup>眸<sup>一</sup>田<sup>一</sup>圓<sup>一</sup>境<sup>一</sup>縱<sup>一</sup>橫<sup>一</sup>鴻<sup>一</sup>

臺地

對如

朋友

道灌<sup>一</sup>山<sup>一</sup>隣<sup>一</sup>似<sup>一</sup>弟<sup>一</sup>兄<sup>一</sup>頭<sup>一</sup>上<sup>一</sup>

櫻

紅白

聳<sup>一</sup>眼<sup>一</sup>前<sup>一</sup>麥<sup>一</sup>菜<sup>一</sup>綠<sup>一</sup>黃<sup>一</sup>平<sup>一</sup>

絕奇

風<sup>一</sup>編<sup>一</sup>者<sup>一</sup>

景

何

曾厭

日暮<sup>一</sup>村<sup>一</sup>忘<sup>一</sup>日暮<sup>一</sup>情<sup>一</sup>

吟<sup>一</sup>筇<sup>一</sup>無<sup>一</sup>處<sup>一</sup>不<sup>一</sup>芳<sup>一</sup>春<sup>一</sup>啼<sup>一</sup>鳥<sup>一</sup>喈<sup>一</sup>々<sup>一</sup>似<sup>一</sup>慰<sup>一</sup>人<sup>一</sup>躡<sup>一</sup>

躅<sup>一</sup>櫻<sup>一</sup>桃<sup>一</sup>修<sup>一</sup>性<sup>一</sup>院<sup>一</sup>梅<sup>一</sup>松<sup>一</sup>楊<sup>一</sup>柳<sup>一</sup>里<sup>一</sup>祠<sup>一</sup>神<sup>一</sup>吉<sup>一</sup>原<sup>一</sup>

千<sup>一</sup>住<sup>一</sup>晴<sup>一</sup>烟<sup>一</sup>起<sup>一</sup>筑<sup>一</sup>嶺<sup>一</sup>鴻<sup>一</sup>臺<sup>一</sup>杳<sup>一</sup>靄<sup>一</sup>勾<sup>一</sup>日<sup>一</sup>暮<sup>一</sup>村<sup>一</sup>

中<sup>一</sup>忘<sup>一</sup>日<sup>一</sup>暮<sup>一</sup>遠<sup>一</sup>瞻<sup>一</sup>未<sup>一</sup>盡<sup>一</sup>晚<sup>一</sup>鐘<sup>一</sup>頻<sup>一</sup>

吟<sup>一</sup>筇<sup>一</sup>本<sup>一</sup>枝<sup>一</sup>

引<sup>一</sup>西<sup>一</sup>日<sup>一</sup>暮<sup>一</sup>全<sup>一</sup>

里<sup>一</sup>の<sup>一</sup>暮<sup>一</sup>全<sup>一</sup>

峰<sup>一</sup>一<sup>一</sup>金<sup>一</sup>

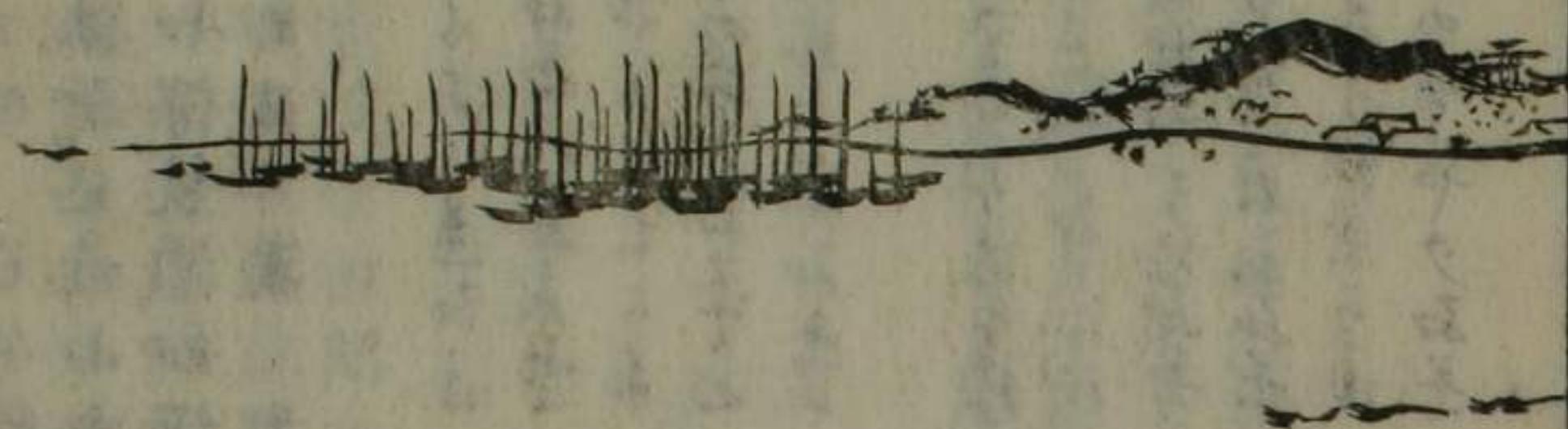
思<sup>一</sup>の<sup>一</sup>う<sup>一</sup>け<sup>一</sup>あ<sup>一</sup>き<sup>一</sup>人<sup>一</sup>よ<sup>一</sup>き<sup>一</sup>上<sup>一</sup>を<sup>一</sup>こ<sup>一</sup>う<sup>一</sup>歌<sup>一</sup>

世<sup>一</sup>経<sup>一</sup>人<sup>一</sup>よ<sup>一</sup>接<sup>一</sup>來<sup>一</sup>る<sup>一</sup>花<sup>一</sup>見<sup>一</sup>う<sup>一</sup>な<sup>一</sup>全<sup>一</sup>

之<sup>一</sup>自由<sup>一</sup>本<sup>一</sup>里<sup>一</sup>も<sup>一</sup>傳<sup>一</sup>し<sup>一</sup>郎<sup>一</sup>全<sup>一</sup>

上<sup>一</sup>

# 晏寺



秋容染出滿林霜。無限山光欲斷腸。  
洒墓徐敷紅葉錦。金風吹袂不勝行。

全上

身ごそくぞをたゞ本のぬ葉に  
波の色ぞよすかりあらぐ

玉京 大田原一清

石壇露冷鮮苔深。楓樹參差擁梵林。  
秋入山門紅滿眼。老僧不深菩提心。

模村龍山

石晏詩序か多の事もあし 全二末

# 海



高君と

かとう

秋のいろも

山のみみちた

吉川順子

残軀十載遇秋風。慈母墳頭思不窮。  
只道陀山楓葉好。爭如一掬淚痕紅。

全

伊藤橘庵

海晏寺邊秋色深。停車石逕獨來尋。倉公冢畔弔魂處。也似霜楓表赤心。下然

武藏

嵩

古香

後辰

淨界

元知停飲酒。

如何幾箇醉楓人。

武藏

嵩

古香

かすの深むらもあら葉石全金羅  
こにゆうかー紅葉れある葉全桂花  
昼夜の様言きれらちう葉全青  
若やかに佛三のある葉石全松生  
景る日とせかに歩りや葉全詩竹  
お葉りてつまはまうるの達全  
みの叶に活る叶とおはる葉全松  
葉全一葉事の枝やちつ葉全青  
をうしてやかてつやくぬれ葉全  
画ふき日暮の出来一紅葉う葉全  
春もあき小手の峰やタ葉全桂  
寺稱海晏在高岡。真是品川禪道場。佛  
祖法燈年益耀。岩公靈德日彌芳。丹楓  
燦々裝樓閣。翠柳妍々護殿堂。極目無  
邊船出沒。水天鬢鬢是東洋。

編者

全

葉子錦

書き残す

編

者

春是梅櫻秋是楓。遊人如織興無窮。終  
房景現三竿日。車艦聲傳十里風。瑤珞  
花邊香玉殿。絳縉霞際赤珠宮。後山別  
有堪欽仰。碑石巍然具視公。

全

上

クロサニ海山つき秋ナテ長門 村田春信  
お葉の綠色ヨリシタク

全

上

葉子錦

書き残す

編

者

岩公墳墓逗靈感。遺德昭々逐日輝。沙  
犬眠邊魚網曬。波鷗泛處客帆歸。纏窺  
精舍知禪味。只踏靈場悟佛機。海晏寺  
中忘薄暮。丹楓一面赤於緋。

全

上

クロサニ  
至一八  
葉子錦

全

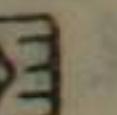
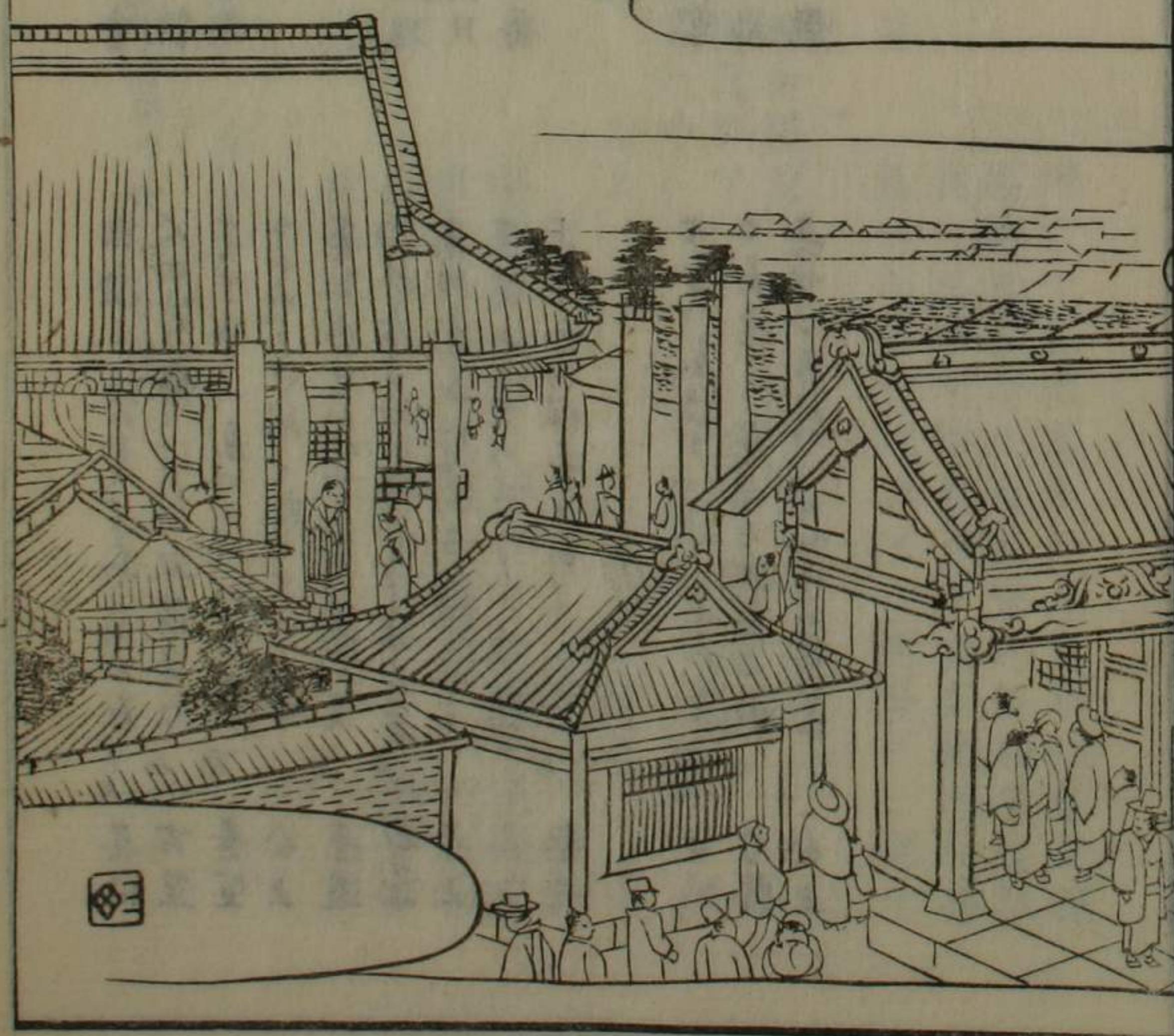
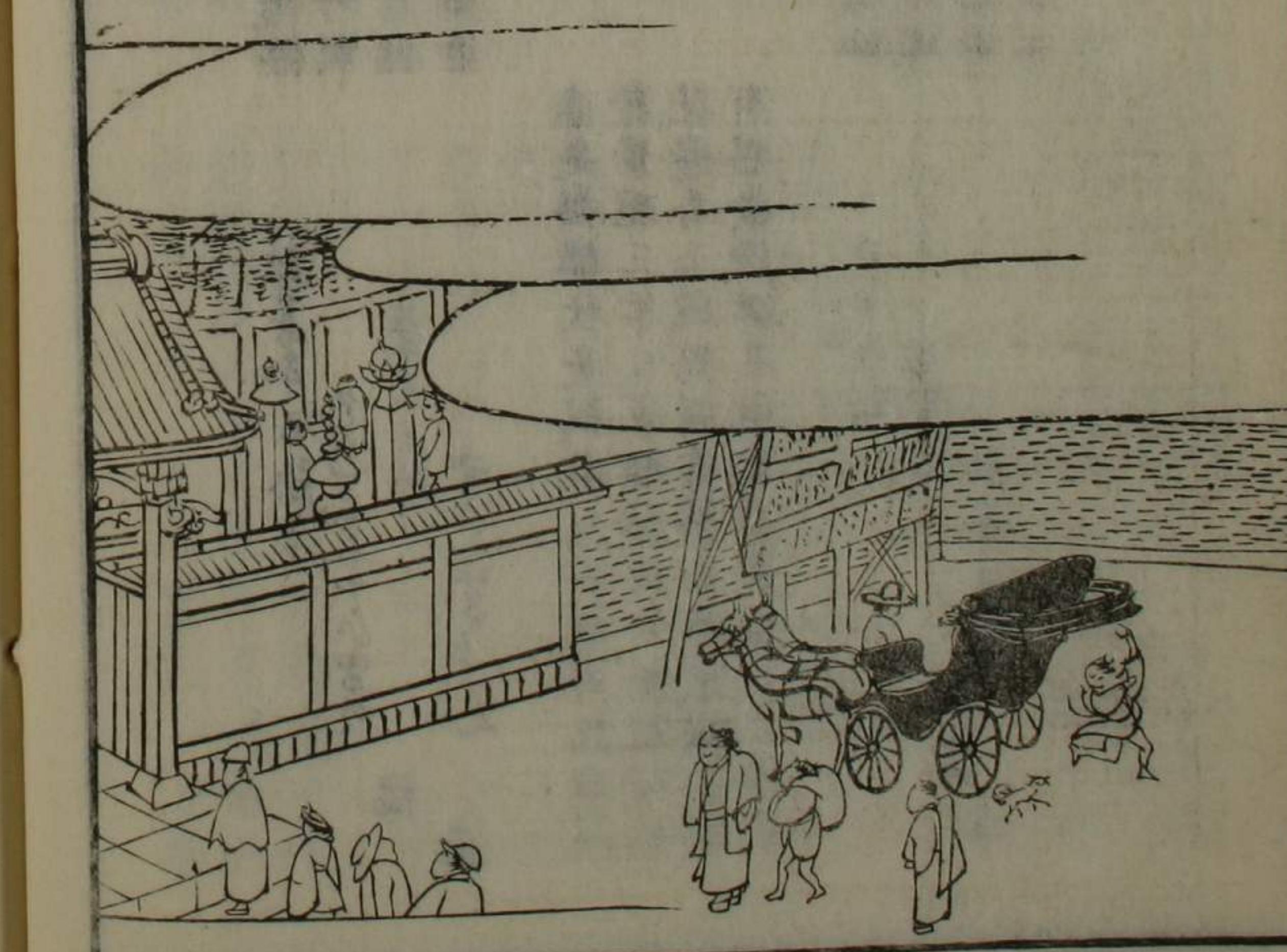
上

回向院

江東物色古  
靈場。鬱影釵  
光相逐忙。鏃  
鬼亦應受冥  
福。四圍天樂  
颺霓裳。

東京

伊藤橘庵



まつひあよ  
お機のあせ  
たちをみに  
寺のほ佛

大和  
上司延絵

あ二日  
凝角力  
うね

東京  
金羅

角鬪場開破卯天。又觀展佛會  
筵連。可憐老叟供香火。諄々說  
來明曆年。

長門

村田看雨

甲乙相當起與顛。番々活史現  
吾前。強非可恃弱何怯。勝負只  
存機占先。

武藏

嵩古香

寶閣連雲九陌間。鼓聲憧影客  
如山。堂前角觝雙龍躍。香火此  
時渾是閑。

羽後

莊司驛龍

大寺の屋根さへ燃。一寺の生靈。  
自殺者。ハ尊少。嘗て收斂。其船。全  
無せ。手にのみ。小舟よ角力石。  
轟回向院。靈魂得脱上蓮臺。

羽後

金風

内

蘇

全

上

捲

舟

全

上

捲

舟

全

上

捲

舟

全

上

捲

舟

全

○

角力乙ノ秋リト

馬ノ人干

筋

寺ハ経さく

左弓通子

古

燒亡十萬化爲灰。即是東京明曆災。親  
族悲歎收骨去。遠家驚愕斷腸來。追思  
歲々塔婆列。供養年々堂宴開。回向聲  
轟回向院。靈魂得脫上蓮臺。

編者

連鼓誘人觀客爭。場無錐隙鬼神驚。勇  
夫如虎拔山勢。力士似龍吞海情。脚下  
鏗々砂土迸。拳頭閃々電光生。大呼一  
喝占功處。拍手賞音天地轟。

全

角力と參る

全

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

下地ハ幕久  
ちかくに響久

全

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

笑む聲の殊不やうあす角力石

全

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

鬼ひくよに子を抱て角力石

全

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

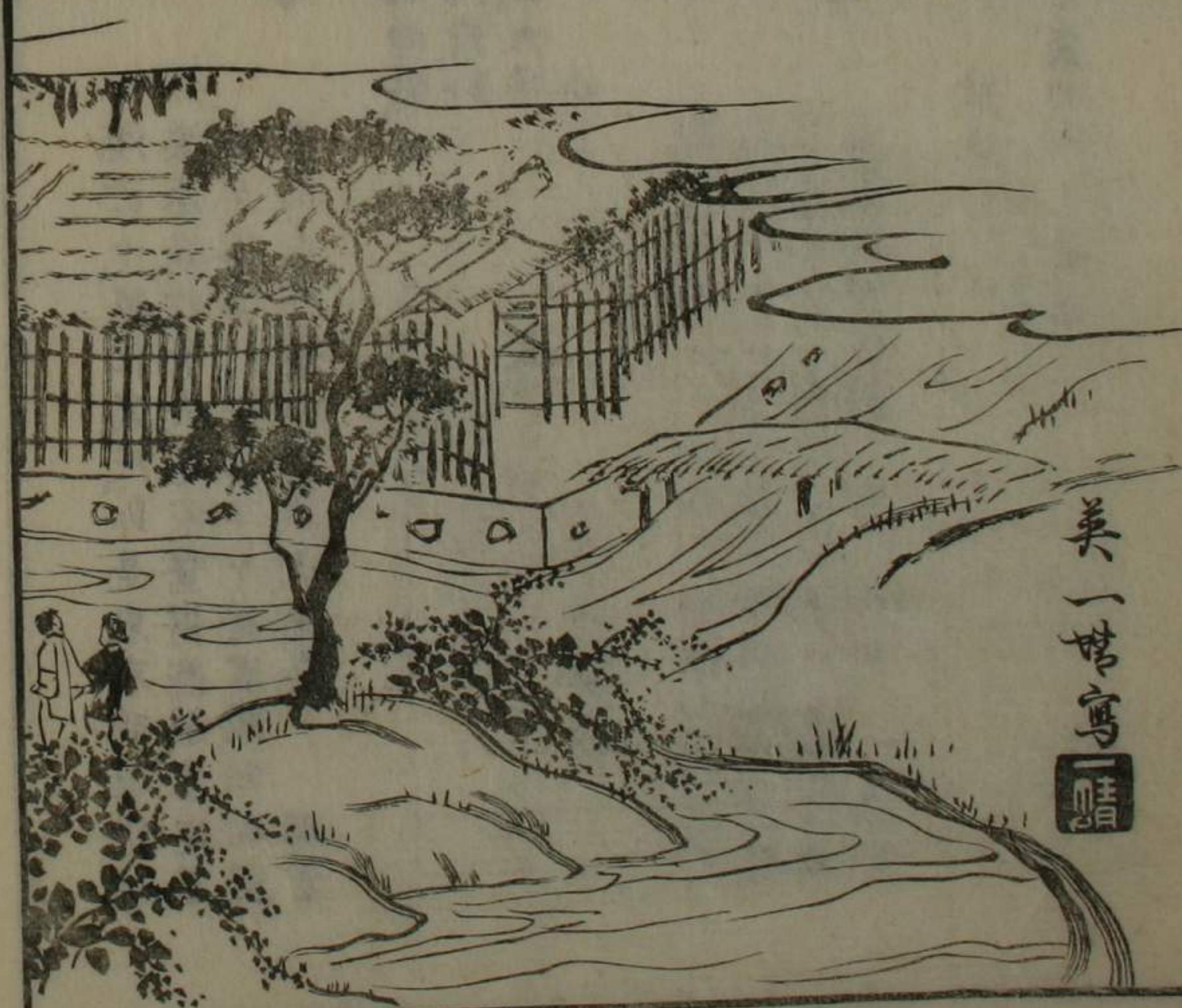
龍眼寺了翁

露濯籬英滴碧  
一園爽氣愜  
人幽蟻聲巧與  
經聲和織出綺  
羅千段秋。

東京伊藤橘庵

於翁代  
えのの  
さあひわ  
まとう  
ウホ  
おんく  
さや

美一書寫一晴



三田春光

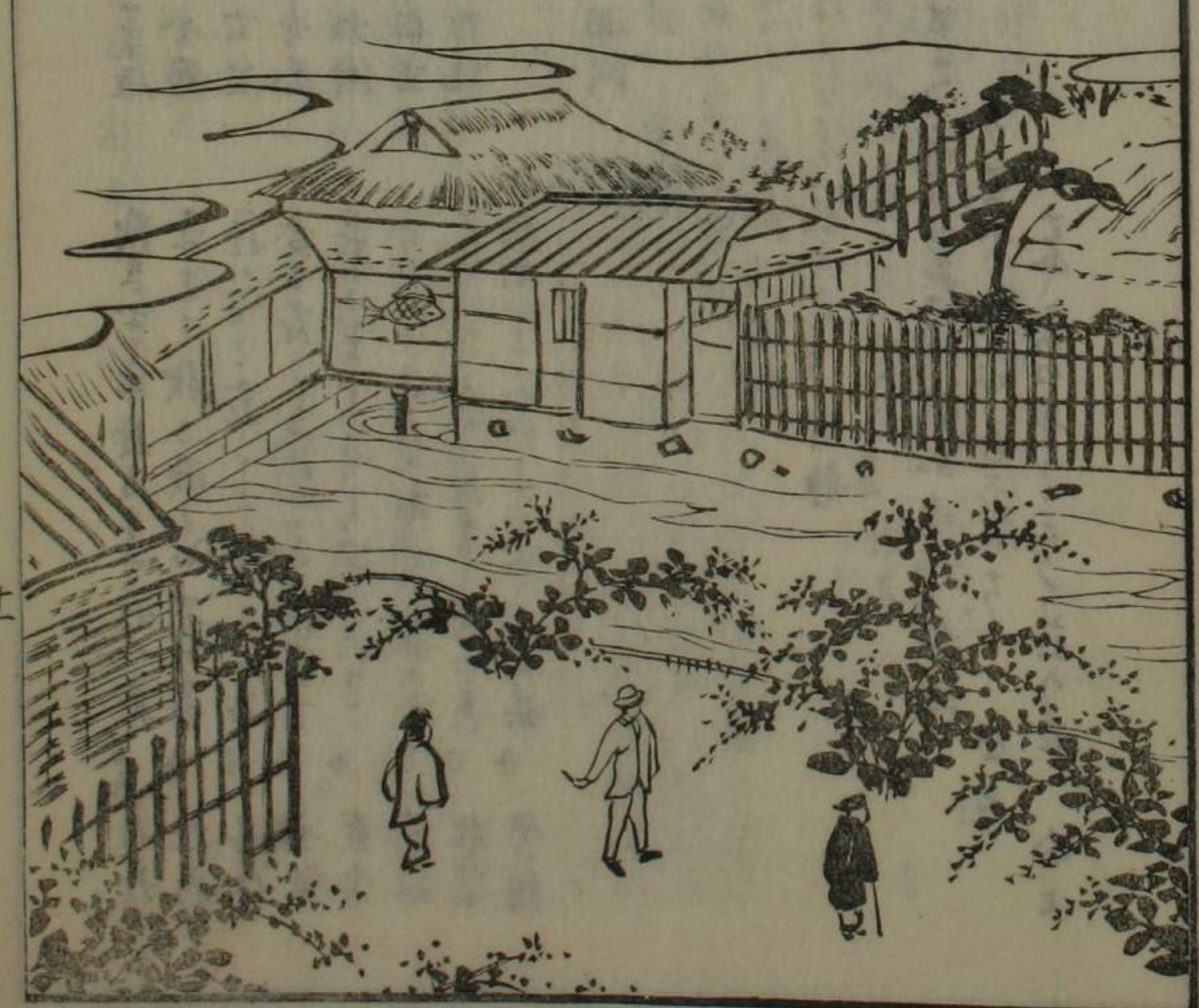
吉野下

閑雲淡水夕陽  
新。佛院詩情自  
一家。冷暖幽香  
殊欲先。滿庭開  
躋明枝花。

長門 村田看雨

金風搖曳万枝  
輕。曉日清勝晚  
照明。花帶蟲聲  
瓔珞似莊嚴天  
竺古先生。

武藏嵩 古香



下卷

十一

跨りてもよけてもよむや秋の乞玉玉三采雄  
菴にゆきから一とこぼれう全 金羅  
縫戸のこぎもまくらや秋の花全 古竺  
色へあす吟海若や萩の寺全 青芥  
庵とし流す男あり萩の富全 世湖  
老松にまでも萩の葉アシマ全 松鳩  
観きてたはる葉アシマや萩の方全

飛まで十枝もまや莊の花玉玉内産  
未あて秋と秋とや萩のう全 桂花  
莊へはとめうとにまう一ノ歌全 吴仙  
あすみうみにおきて萩の古全 莺  
葉のモロモロとせこれう全 莺  
おりよきひの歌アシマや萩の色全 喜承  
てまもの秋アシマあすみう萩のそ全 梅  
桜木にとくか化美アシマやるの萩全 喜朗

莊すてけさい跡風の半堯尾張羽湖

合若モ萩や留アシマ山あは 全上

古里のたまうきかたや萩の花アシマ者而

立そとてふゑをかねもす 萩の房羽後全風

ヒ終拂之跡とくえに観生二萩全 月静

き一四アシマ奥山の葉アシマ那武藏朴山

左之て内りも萩之や龍船寺山形柳

ク若や左ふ下む萩のちう全上

右や房の葉アシマとあて萩の花全上

三國志

三國志

八街八百路縱横。過了長江認楚城。天  
竺花開龍眼寺。隨軍茶馥陣門營。醉人  
紅色均楓色。雅客吟聲混梵聲。珮々金  
風吹露氣。胡枝飄散有餘聲。

編者

寺山車の

寺山類あき

全

上

隨軍茶園自風流。將道東京無匹儔。桔  
梗依山逢獸碎。女郎靡野向人羞。姿姿  
是讓朵纖細。資性不誇莖屈柔。爛熳胡  
枝花帶露。愛看龍眼寺中秋。

全上

おのかあゝ孝子

赤子の萩の方

全

安らか一ふ

嘆みたまう

上

寺僧栽植最風流。龜井傍邊趣更幽。祖  
道固無凡俗濁。禪宗既有佛心優。晨曦  
燐々紅范耀。夕雨妍々白露浮。每歲成  
群龍眼寺。胡枝花發滿園秋。

全上

孟子アシマ亭アシマ崩アシマ萩の花

全上

花はるのうき冬アシマや龍船アシマ

全上

# 神社

靈光不讓象  
山看。朝賽暮  
趨牽衆歡別。  
有沈淪神濟否。  
世途風浪近多難。

東京

伊藤橘庵

下卷



王  
惠  
五

# 金刀比羅

儼祠移仰讚岐尊。餅菓堆盆接酒樽。  
石盤寬揚碧浪。銅華表大耀紅暎。分靈數里生駒邸。  
猛虎門祈賽豈唯期十日。壇前士女每成屯。

東京

大沼枕山



一二編 归人は 桂枝くわいぢ 洋ヨウ 菰振スダモ  
桜さくら 久クニタ 木振キモ 隆子タカヒコ 菰スダ 振モリ  
佐サ 枝ハシ あさと いとイト 桜さくら いとイト 楠シナモ  
至シテ 黑仙ケンセン 全上ゼンジヤウ 全上ゼンジヤウ 桃モモ おの新ノイシ 楠シナモ  
全上ゼンジヤウ 全上ゼンジヤウ 全上ゼンジヤウ 桃モモ おの新ノイシ 楠シナモ

金碧高耀殿宇新。花閑鳥語別成春。風光三月春如海。祈福賽來千萬人。

長門

村田

看雨

金碧高耀殿宇新。花閑鳥語別成春。風光三月春如海。祈福賽來千萬人。

長門

村田

看雨

人淹アヒむ宵ヨクとハありぬムの川カワ 嘴ヌメ空アヒ

香カハる百ヒジの内ナカニ影カタす——桂カツラの香カハ 甲カニ半ハニ拙ハヂ

星ヒトセ小ヒトシ祿ヒツとシテハカニよシテ内ナカニ一ヒコ首ヒツ尾張ヒツ羽ヒツ湖ヒツ  
乙ヒトセ小ヒトシ祿ヒツとシテハカニよシテ内ナカニ一ヒコ首ヒツ尾張ヒツ羽ヒツ湖ヒツ  
乙ヒトセ小ヒトシ祿ヒツとシテハカニよシテ内ナカニ一ヒコ首ヒツ尾張ヒツ羽ヒツ湖ヒツ

桂カツラの香カハは  
香カハる百ヒジの内ナカニ影カタす——桂カツラの香カハ 编ヒツ

者ヒツ

詣人陸續四時新。獻品如山寶物春。榮與本鄉爭掎角。盛均殼巷競洪鈞。利生充實千災去。奇瑞層重百福臻。崇德琴平尤易混。白峯須識是他神。

編者ヒツ

虎門城外古濠濱。安置琴平一大神。殿屋煌々輝旭日。鈴聲續々簇參人。清風涼露月明夕。梅雪櫻雲春麗晨。世上誤稱崇德帝須知大物主尊真。

編者ヒツ

繁昌不絕四時春。萬壽千祈應驗新。振鐸朝宵風韻響。撒錢終日囂聲頻。虎門琴平尤易混。須知異體異魂神。

全上ゼンジヤウ

さうてたふいつも  
桜さくらの香カハは  
香カハる百ヒジの内ナカニ影カタす——桂カツラの香カハ 全上ゼンジヤウ

者ヒツ

詣人陸續四時新。獻品如山寶物春。榮與本鄉爭掎角。盛均殼巷競洪鈞。利生充實千災去。奇瑞層重百福臻。崇德琴平尤易混。白峯須識是他神。

編者ヒツ

翠スミる香カハは風カキす——む桜さくらの香カハ 全上ゼンジヤウ

よそヨソまのあきらめをあう御ミコトの松マツ 全上ゼンジヤウ

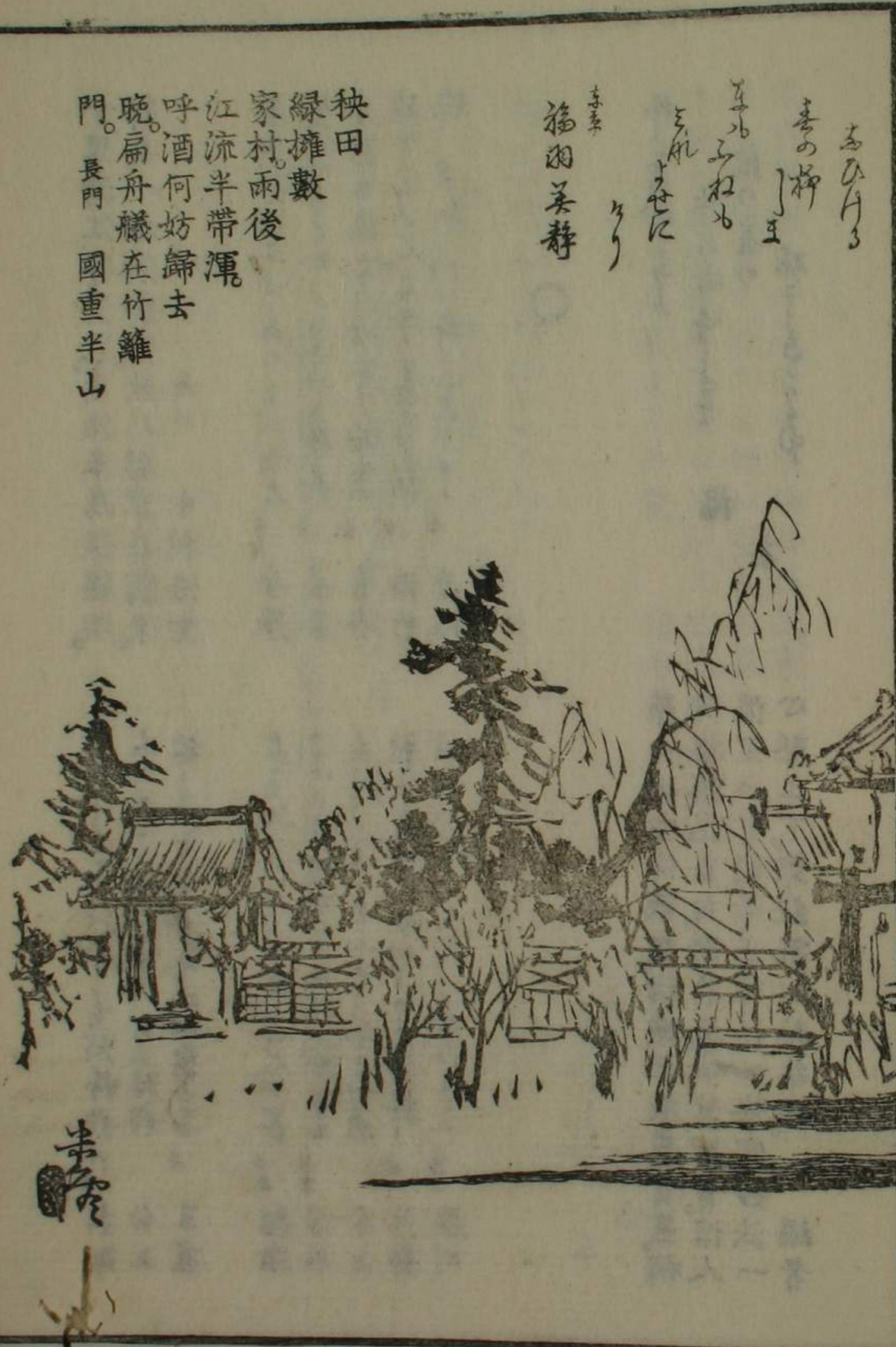
桺島妙見堂

妙法場中見  
神。欽崇威  
德信愈真。花  
邊柳外人如堵。  
不異衆星拱  
北辰。

東京

伊藤橘庵

六之風工



十里清江野渡隈。更無車馬漲塵埃。  
歸舟一棹潮將落。欸乃聲穿暮靄來。

長門 中村浩堂

春風やかに五寸五の玉枝。吹き之あま金羅  
日の伸ののさかにあり。柳哉全臺石  
峯風を絶えぬ吹く。柳齋全青脊  
祐とろく人とろく人とろくあすテ。祐全待竹  
端はしさく門門柳柳空空す。全内仙

名なや何なの柳柳人の墓ま  
タモ生なて葉葉て老おて死死。相後あ金風  
ふくらむさそふ老おそや。月の角かく全上  
枝えだも多たかく向むかつ。月夜月夜全上  
様よう二つ二つ一一一つ一つ里りひづひづ。摩ま桃川とうがわ

柳齋妙めうある

寺に赤燈あかのの 編ひん

歌うたの音おと

旅たび一いままのの

古こ

愚夫婦亦仰威靈。誰識北辰真貴星。祠  
畔梅櫻花悉白。門前楊柳葉皆青。信人  
偏望全身福。寺主唯祈四海寧。妙法一  
心聲上下。鼓鉦敲出藕華經。編者

鼓折聲喧巨寺庭。同音高唱法華經。東  
風弄美櫻雲白。春雨呈嬌柳靄青。因果  
生前尤有理。醜妍死後本無形。此堂真  
主人知否。卽是高天北斗星。編者

まくらでたまふ  
いつも縁えん上  
柳やなぎ  
跡あとにさるさるの  
花はな  
さかほ

全ぜん  
上

柳やなぎの聲こゑあはれあはれやまの色いろ 全ぜん  
上

柳やなぎの聲こゑあはれあはれやまの風かぜ 全ぜん  
上

# 水天宮

人の居る所

寺廿四ノ月

西三五

神德不孤人似梭。休言福利枉  
蹉跎。由來慈海多沈溺。擁護冥  
奈汝何。

東京 伊藤橘庵

水天宮

てまつ

つるぎ

ひかり  
さやかふ

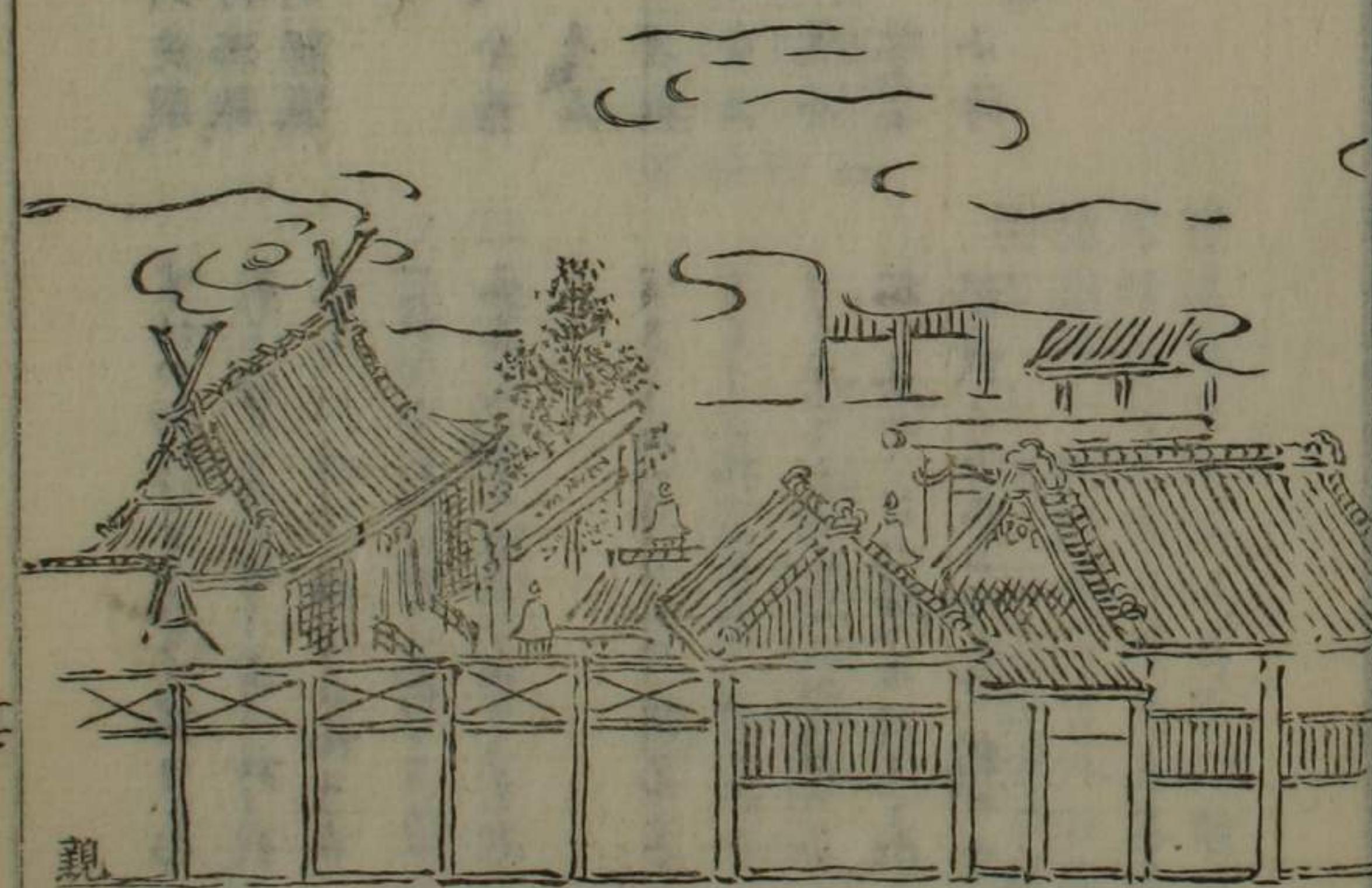
白ふ宮代

力うな

東京 稲葉承子

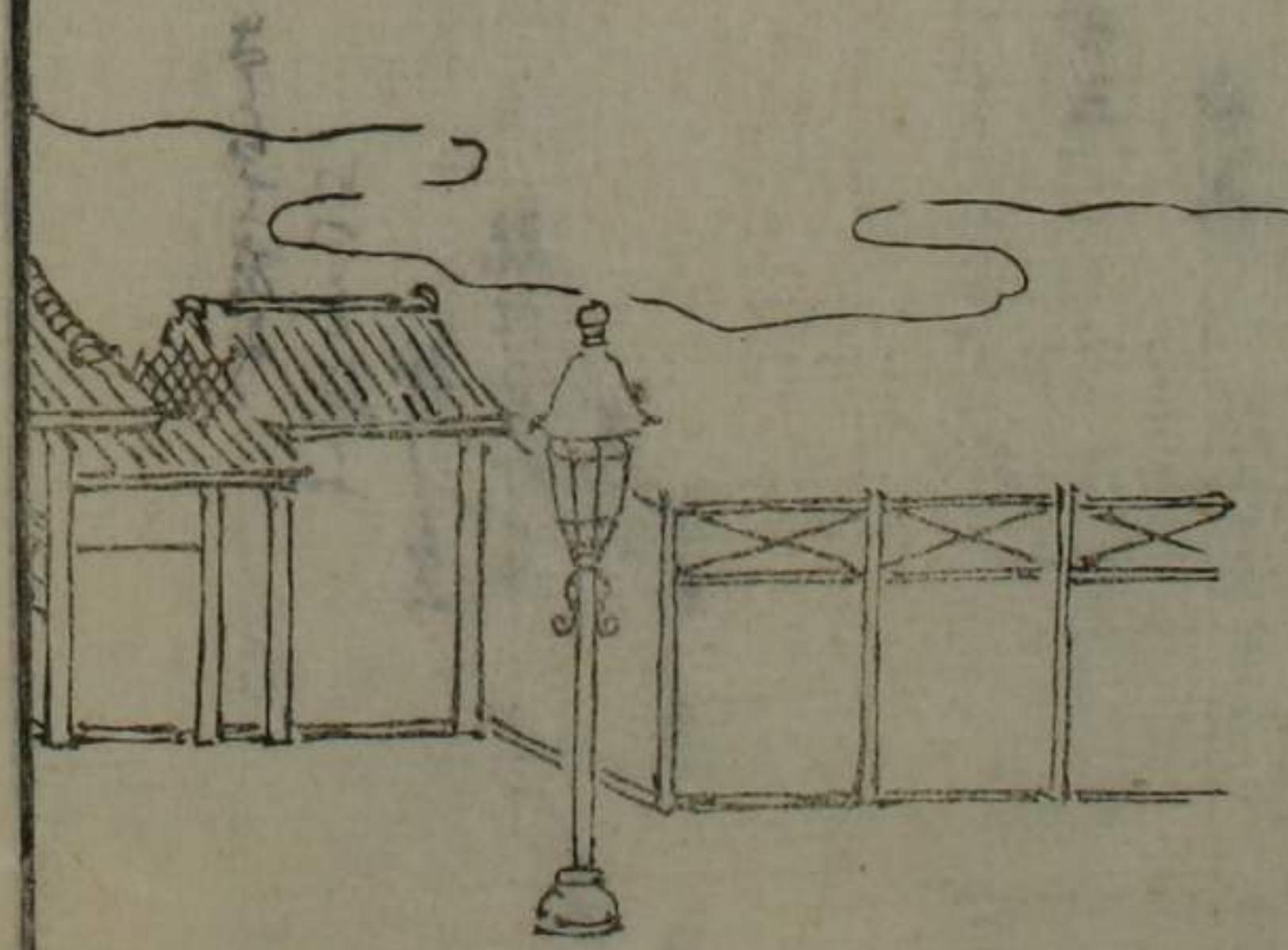
觀場貨肆接軒  
開厚幣大錢山  
似堆自古繁華  
推第一三千里  
外賽人來。  
長門村田看雨

下卷



親謹寫

畫



西三五

盥漱爭先上玉壇。香祈情願到更闌。  
神符隨處多靈驗。護否吾曹行路難。

羽後

莊司驛龍

○  
鹽漬爭先上玉壇。香祈情願到更闌。  
神符隨處多靈驗。護否吾曹行路難。  
羽後 莊司驛龍  
あくに伸て舞をま極す。全 月靜  
あ風と輕く手ほさず柳うな 金羅  
えきのやまえぞ柳朱絨 全 素石  
瑞葉あす句ひや梅の粉ほうけ 全 黑仙  
年若も吹きに生する春の風 全 上  
雪散一の老も晴しるはの月 全 喜翁  
雪も又白るものあり月の秋 全 林花安  
月散一そと柳ひの徑にて 全 小渉

生垣の神ほろひと梅の花 尾張 沢羽湖  
聚うけて扇かゆうすす柳哉 相模 金風  
あくに伸て舞をま極す。全 月靜  
一枝とやれいせす柳うな 河内 半松  
かゆうすすめらかゆうすすめ哉 甲斐  
笑きふね口やりかの梅已高 山城 梅園  
立ちふく梅そて底の月あれ 全 上  
日と月と出がたる人や梅のあ 全 上  
梅う春やう冬の候るはきね 全 梅泡  
風散くたひふくや梅のむ 全 上

この言此空の  
日にへ遠近の  
人不は草む 碼  
所せよーて 女

吉凶禍福渺茫中。世事靜觀如塞翁。西  
海孤哉 安德帝東軍誰也義經公。回  
頭猛虎終無跡。屈指潛龍却有功。徵驗  
昭々千歲盛。人波捲到水天宮。編者

符逗威靈救溺氓。馬車如織跡縱橫。女  
男蠶集皆呈願。貴賤鳥分各訴情。安  
德廟前千物積。水天宮外百塵盈。人形  
街市人充塞。四面紛塵望不窮。編者

内毎にかくすむ  
あつて居すと  
うちかくの  
うけ代をも居き  
ふう祀と奉上  
さうほうと  
人のつとひと  
上

# 緋乳山

夕度林邱宿墨田。古人韻蹟夢茫然。風情不似當時憾。兩岸弦歌伴獨眠。

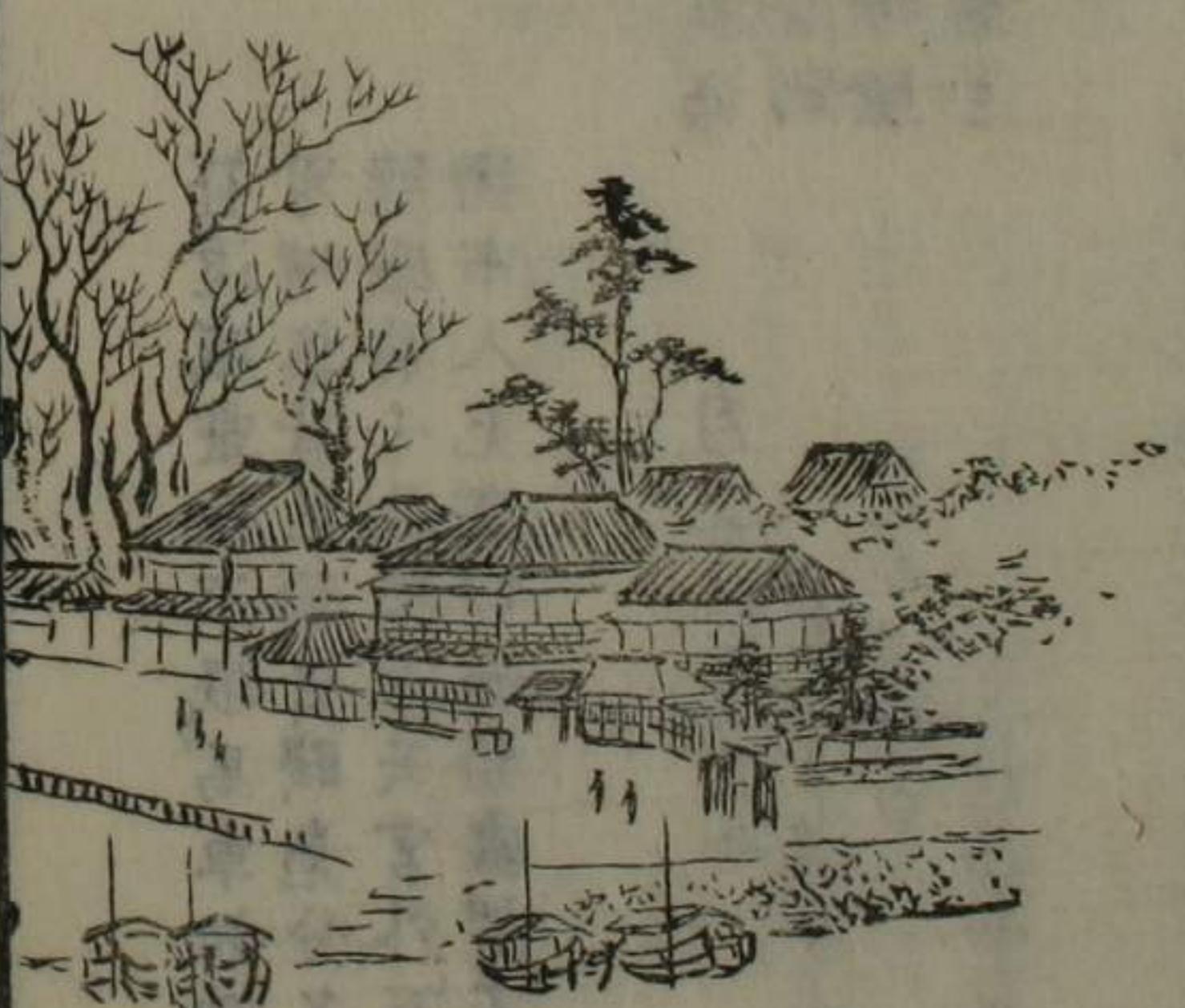
東京

伊藤橘庵

人と  
まつち  
山の花  
ちまく  
連れは  
みな  
とひに  
う

東京

福羽美静



金龍山色映吟  
筵塵熱何曾到  
酒邊陳々風從  
蘋末起一帆涼  
渡暮江船

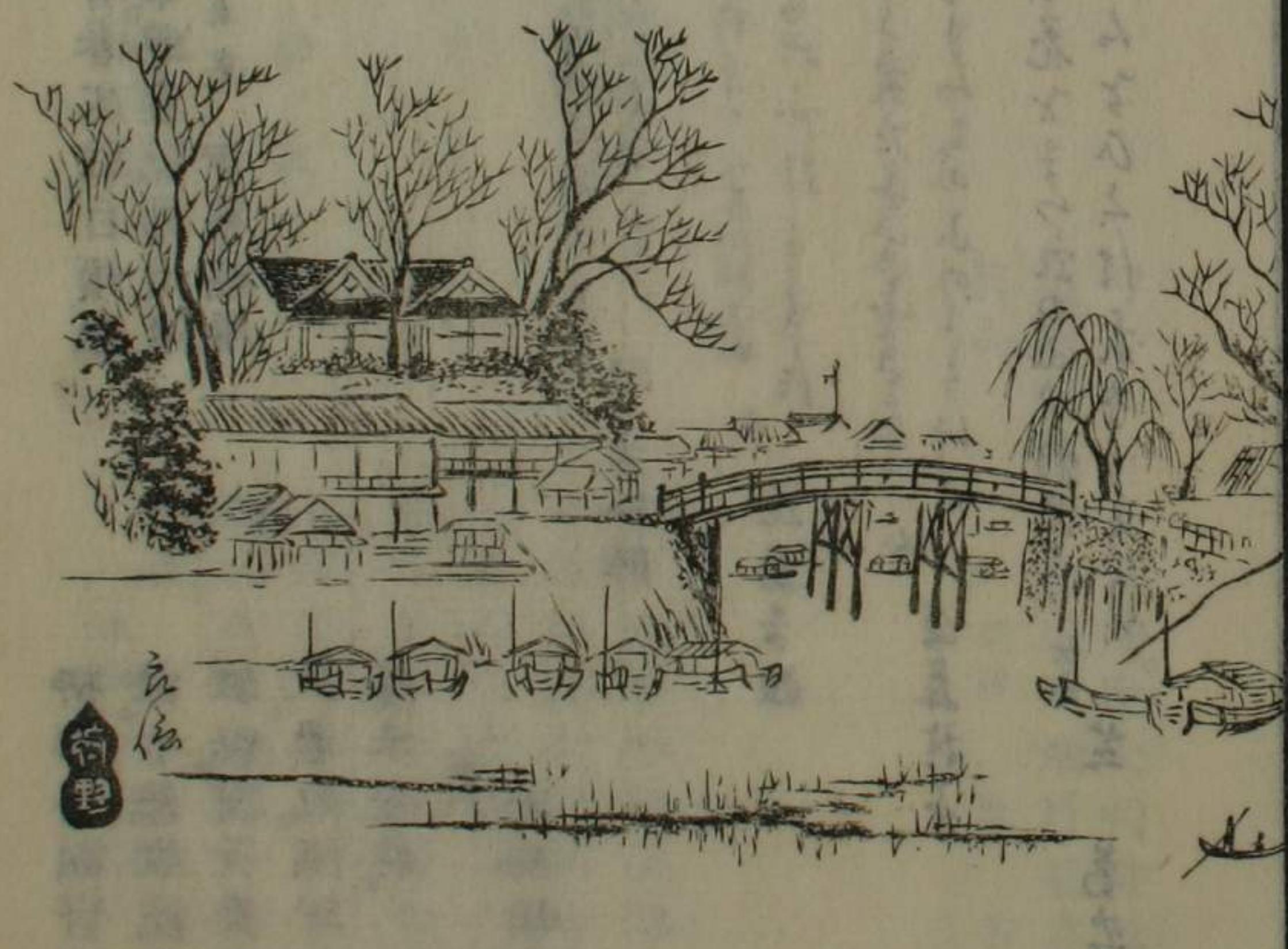
長門國重半山

涼風と  
まつち  
山の花  
匂ひ  
とひに  
う

秋の夜

本在室武

五五



下卷

十九

立候

秋波媚

滿隄花謝暮江幽。悵望繞林邱。青春不駐。白頭難染。逝水間鷗遨遊。憶昔伴溫柔。醉裏說揚州。流光如夢。離々綠怨剪々紅愁。

東京 伊藤橘庵

柳陰掃欄簷遠瞻。水籠輕靄曉波恬。應齊昏闌久晏起。隔岸櫓臺未揭簾。

長門

帝施檻宇

待乳山

頭桃墨

川堤花襯

水簇香煙漫

招梅驛怨魂去。

欲伴無量歡喜天。

東京 大久保敢齋

金

詩

乳

山

歌

合

金

詩

乳

山

歌

合

句子求新立暮灣。聖天祠畔落潮間。誰將絃曲添風致。烟月黃昏待乳山。

武藏

嵩

古香

詩乳山頭西又東。煙棲幾樹唉  
齋風。如斯韶景使人艷。都在清  
香萬斛中。

山城

木村昇齋

かくれもあき處は待乳山 山城 宮布守記

第一和はほりまく

赤麿と桺の奈は待乳山

ゆのちく音の風すゆきす

乞ふをきとぞうそくう

もちのよけ老ふてしもすすうち

やくもほれ乳の山の宿はれ

小村端敏

下卷

六

晩來把酒踞胡床。灑点  
牋風思轉長。眊夢難尋  
紅杏影。新愁易惹白蘋  
香。城中客尚吟殘弊。渡  
口鷗先占早涼。千古金  
龍山畔月。愧無一句答  
清光。

越後

吉川六石

朝來踏雪意尤嘉。八字鞋痕沿  
路斜。待乳山頭風景好。幽光散  
處認梅花。

小城

安藤經次

待人と自らまつちせ山の瑞放  
甲斐あらかほにのほりこすまれ

山城

小村瑞敬

面秋晴く夕音や。待乳山奉主臺石  
涼風の音からく。うらはく。全  
葉の下アモ苦手。下はの秋。全  
喜もとつて。乗るや。待乳山。全  
應季の歌。うらか一空の歌。全  
待宮のふうの内。内は待きう。全  
芳律

待佛立ち本師與會  
つづけ待乳山

呑一筋手

編者

待乳山頭待乳兒。賽人群集失親時。暎  
泛水鷺鷗羽。娟々舞風楊柳絲。一對  
峯疑頭上聳。五層塔喜眼中移。是神是  
佛吾何問。只愛名區眺望奇。

編者

金龍山上望無窮。妙景誰描造化工。墨  
水長流雙脚底。筑波高嶺寸眸中。娟々  
遠掛櫻花月。娟々近吹楊柳風。歡喜祠  
前歡喜客。子來雲集聖天宮。

全上

玉風もよきて  
ふくらん東奴人を  
みもまつちの  
山さくら花

全上

四才八方の詠も  
つきぬ待乳山

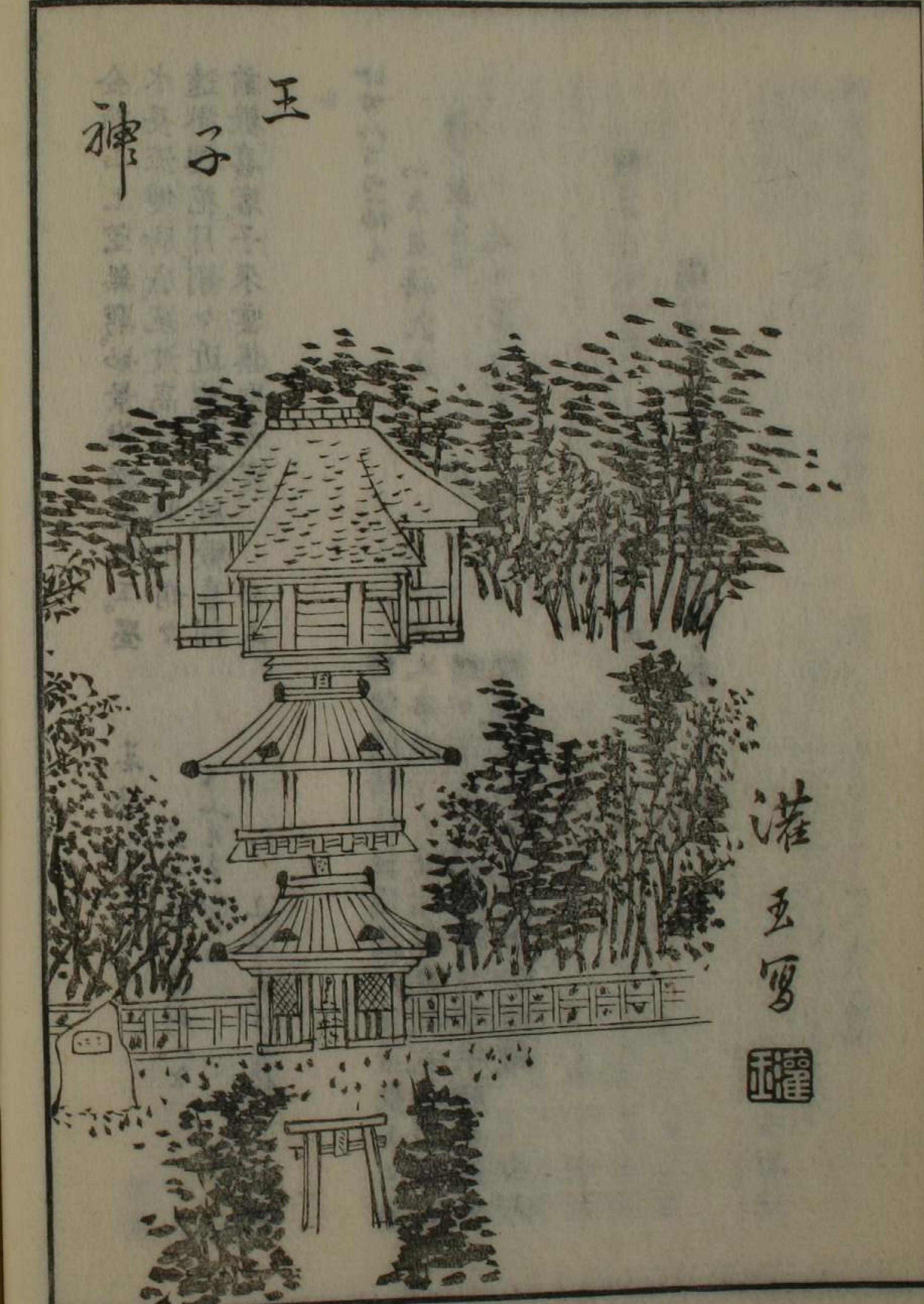
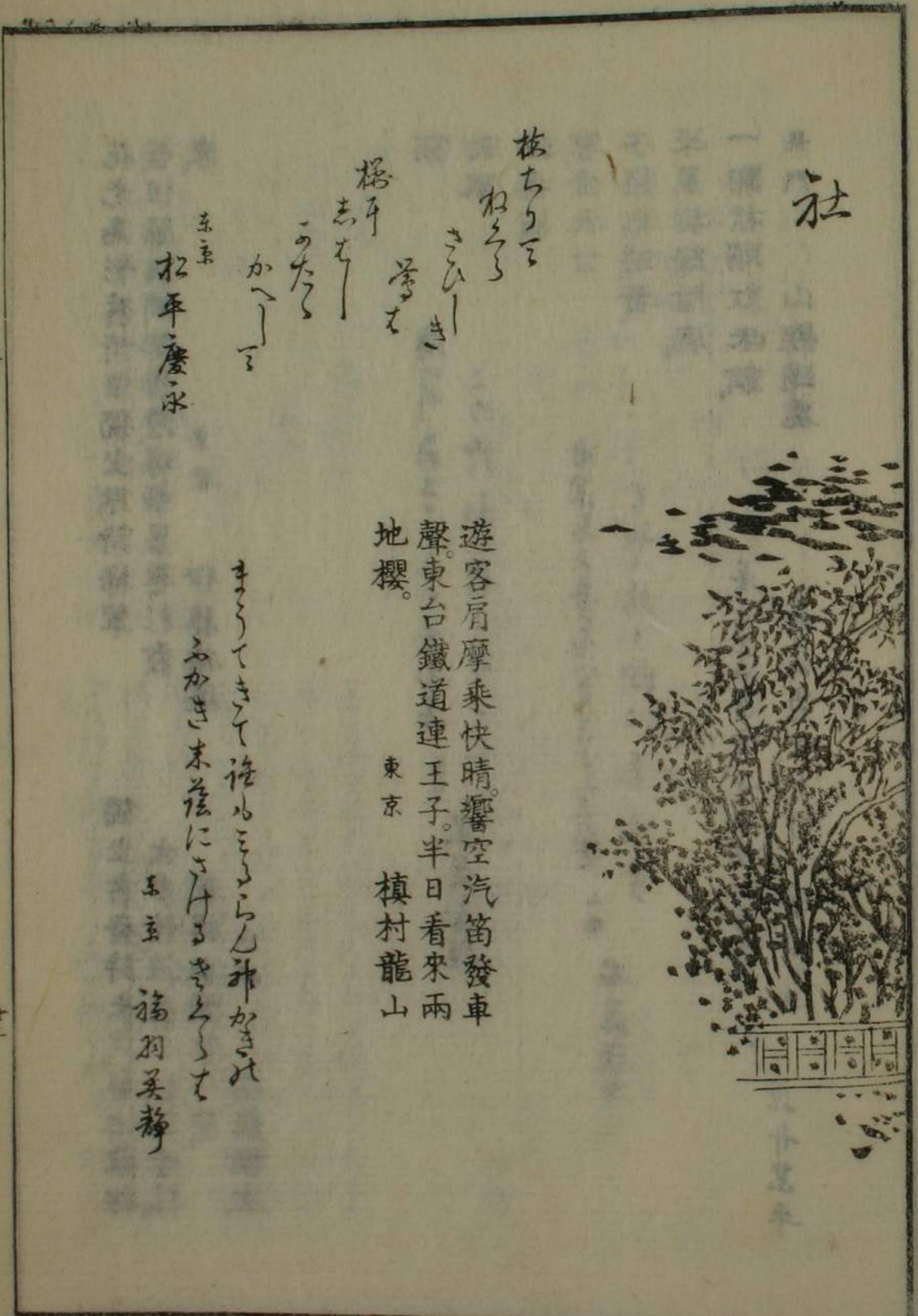
全

四望隨情地設園。高岡安置聖天尊。賽  
人爭競珍奇法。詣客齊敲歡喜門。柳黛  
娟々邀暮月。櫻顏燦々待朝暉。金龍出  
現茲山底。真是千秋妙道源。

全上

柳うらはく起すと思ひうる。全上

園の外外絶景を及ぼの白ひうる。全上



花光鳥影舊情催。獨坐思詩掃翠  
苔。但厭幽閑歸慘澹。煤煙暴壓彩霞  
來。

東京 伊藤橘庵

獨坐書齋詩未成。磨他敲押  
太多情。流鶯亦似報春信。  
聞得林梢筆一聲。

山城

安藤經次

滝の川 痴子の山の花 至京  
雨打風摧春寂  
寒衾衣公  
子語猶嬌看  
來萬樹綠陰底。

一點枝頭紅未銷。  
長門 山縣適處

老來多病身にうとよもて 山城  
この仰社の老こせそへ 追慕意殖  
ちや桜の枝に未修号 安藤經次  
翁もすき言井の桜小量も 全 菅井甚平  
祚のあそうけつ峰らし

花にはつておひで春の風 至京 永楨  
む花堅とせ季の桜 全 三木雄  
治あじとくや吹き行や 全 喜石  
桜や庵に待つ日は堅不驚 全 松鳴  
さく木に待けて春や時々 全 待竹  
桜や庵に待つのはやね千風 全 千風  
陽離や暮るよどくて桜の風 全 吳仙

けでう  
おゆら  
きぬや  
ほくま  
けでう  
まめ  
人アヒ  
桜アヒ  
良大  
西京  
稻雄  
下卷  
廿三

そともる亭の老了や郎云  
絶風直へ庭の茶柳  
松石玉それてを入のねにて  
耳にうけたる歌鏡をうき  
もとと法と松子有のあ  
翁れととまく踊端子よ  
ゆもふき坂の廻りはるゑ  
教はせばあの人々人  
伝か風と付て松風歎う  
すにこかくすをきよる  
後一打突けて口ひそ切自様  
秋されふやと城山みだ  
祝ひすうけてお詫き内の方  
ふきの錦写の画の画  
起てなすたの身考ふ立のと  
五度の怪しつひと等  
花やかふ東の子等まで着飾て  
風呂おとけハ白ト糸絆

金羅

丹葉 莲莊 菊莊 萱莊 茉莉莊 薔薇莊 茵莊 茵葉

ひりとけの平湯と毒ふが様  
迷ひき見る山ちめがね  
古へれ史に又ゆく  
往來船の蒸ゆうつき  
はとあく持ひよき諸國廟  
御涼の絶世橋の旅ひ  
ひよりとれうるの秋雲  
は一旦に一叶のすす  
の葉も若うど此夷譜  
跡もはきや代のねう枝  
からくろと筋も華ふ内のみ  
玉のやうふ男のる直  
麗うるそき新米の飯  
幸いたるも氣極く色立湯  
掌に通うし筋の筋うしく  
里ひうけふきの松つま  
待つも久坐花の寝出  
そくくわいの吹き簾

羅 莲莊 菊莊 萱莊 茉莉莊 薔薇莊 茵莊 茵葉

松杉鬱々綠陰中。賽客如雲德望崇。  
寶殿暉々祥日映。樓門蘆々瑞雲籠。楓  
遊直與龍川接。櫻賞斜從飛鳥通。  
真身人識否。尊哉 天照大神宮。

王子 編者

玄房子の内名と  
村名に付與した  
手代手代の  
星ふ星々

西北神祠第一評。櫻雲梅雪互縱橫。山  
隣飛鳥似唇齒。地接稻荷如兄弟。朱彩  
樓門驚眼目。奇工堂殿感心情。神靈赫  
赫幾曾減。村號長傳。王子名。編者

緒  
考

赫々威靈鎮一村。々々欽仰是天孫。  
魏々大殿青甍屋。蘆々高樓朱彩門。鈴  
韻連綿澄客耳。松聲不絕洗人魂。單稱  
王子有誰惑。可識此神無上尊。

王子 編者

大庭にまだ松つ  
喜の経やらず  
人のん子

全  
上

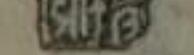
星ふ星々

たゞみあす母子

全  
上月のうるまつて  
矢あすはそ了全  
上

五百羅漢

牛水



世乃人也。少之。而。在。以。何。以。室。  
走。有。之。の。の。ま。と。と。と。と。

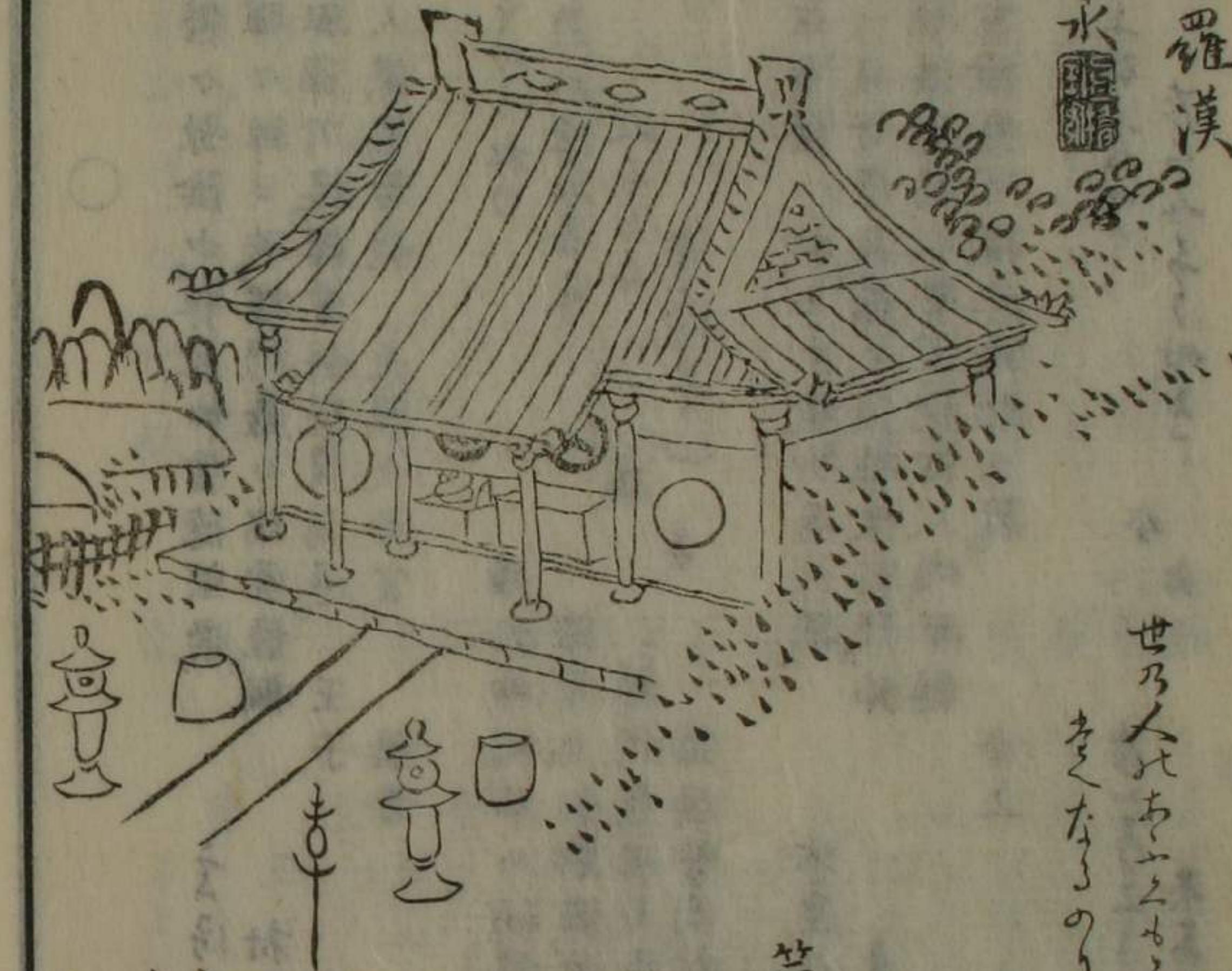
東京

綱純造

竺天諸佛盡東游。無乃法  
身愜帝州。擬問當年  
飄雪瑞。冷來尊者熱  
腸不。

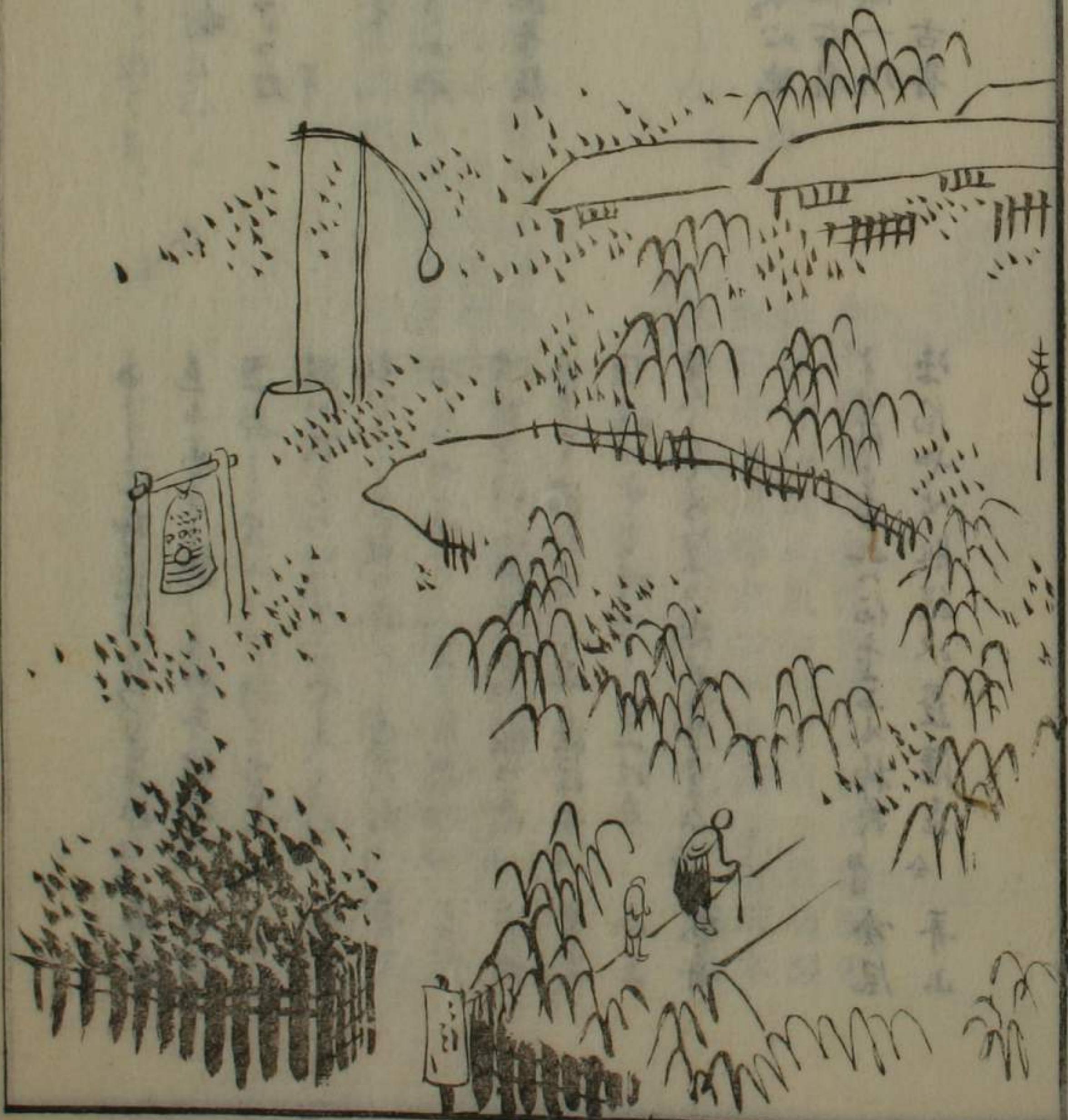
東京

伊藤橘庵



鳥語喈々  
晴夾路聽。  
抹林烟淡々  
林坰。々  
評紅品紫  
城中客。  
更向村郊  
又踏青。

東京  
楨村龍山



津久

22

ゆけと

たらちね

似たうと

かわくね

あきか那

近藤孝祐

ふーと柳搖になつ日う郡尋香  
色小杏平瓣 ゆのを桔梗 全 吾仙  
茎朴一茎上もうけて立莖 全 壮石  
桔一枚生うつて立莖全 湖内  
むつうま枝の持てて肉之武 全 青苔  
你のあうるさうる本改作 全 吾室  
古枝と伏らゆうや桔の花 全 守靜  
んまう深む漬さや蘿溼全 雲客  
頃悟の香う味たうりて肉 全 上  
まくまうりう様此花もよし全 桔舟

別天地闢水之東。心地  
居然脱観中。偏祖右肩  
皆快活。半千羅漢一川  
風。

武藏

嵩

古香

よみほとあれハ伍玄寺の柳哉  
清風

清風也以肌泥比立溼全

弄山

さあに佛の  
濟度とく。  
一つあくし

半千羅漢古香露。菩薩之餘所仰瞻。形  
似怪奇胸固正。氣如放恣戒全嚴。誦經  
純粹老幼混。導衆公平貴賤有破本  
來無一物。玲瓏心月法光添。

編者

回頭今古佛宗昌。禪法就中尤擴張。暗  
號妙機玄味遠。單刀直入道心長。衆生  
普濟釋迦像。教外別傳羅漢堂。聞說菩  
提皆一致。半千尊者滿棚光。

全

五百ばかり五  
並半身は佛に  
立名居了後  
あかり夕程

ふくらうす佛の安ねてく 全  
かゑ人の宿す夢を

上

うち表あきと律比柳二本 全上  
ひよのなうて足飽魚板全

全上

# 品川神社

西川神社之景 行年七十七歲永惠圖之

か南北やな

和うきて

あとう

たとう煙子

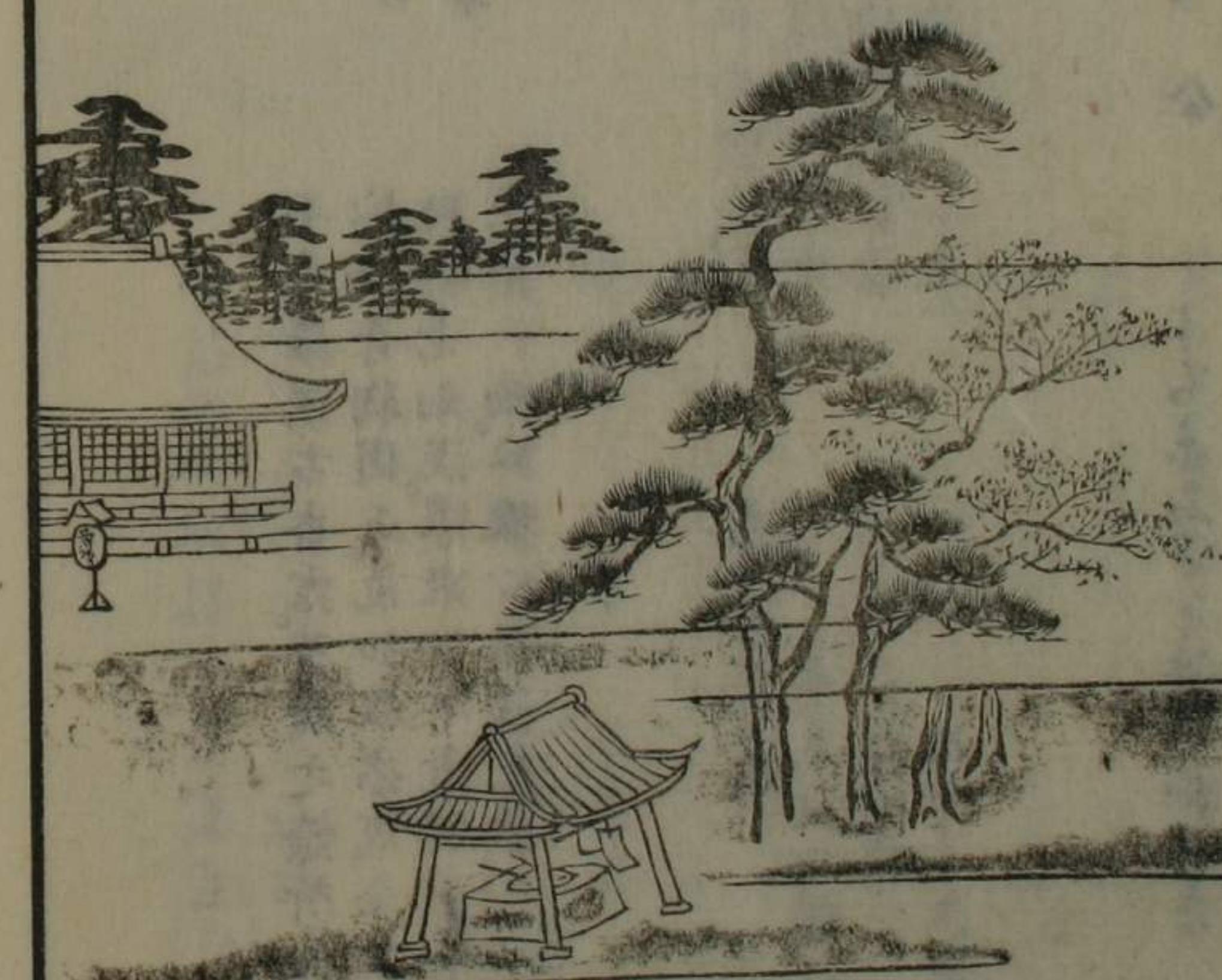
ちり

まく

東京

稻葉正邦

芝海嵐光房總  
烟。神鍾秀氣倚  
高巔。棄材或被  
山靈寵。起臥清  
陰二十年。



東京 伊藤橋庵

かよぬ林

つゝみ

ねづけ

一な  
まゆらにて  
みゆき

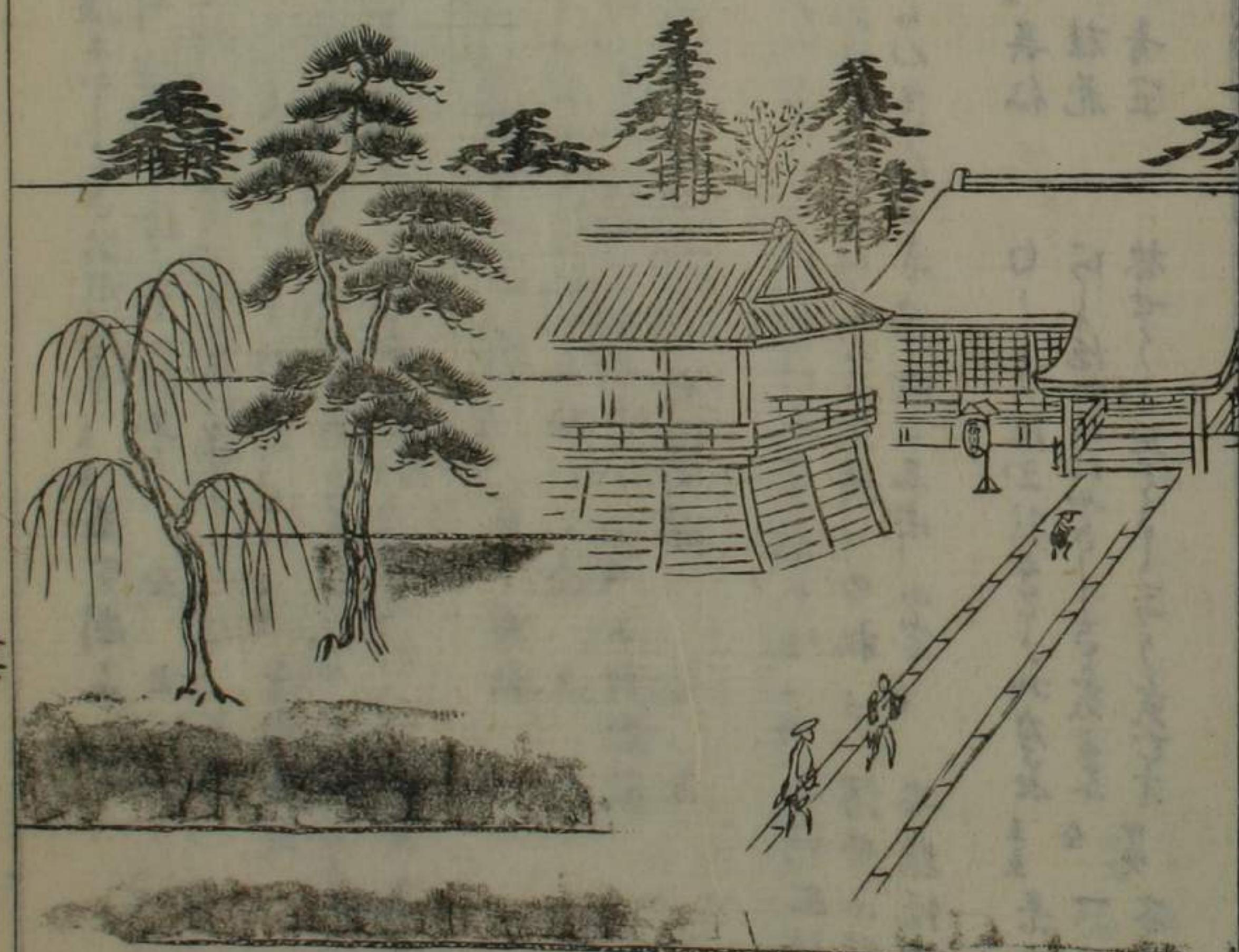
のひき

全上

福羽美聲

夕陽山背盡。漫  
面晚蒼々。月正  
房州地。金波萬  
丈長。

長門 布施樞宇



おまむきる波のあらゆがけまくら接子かこきふ川の神 玉末 最安園子  
ふ早振神をもろあらの壹舟川 流へくほひての羽平 全 上  
壹舟川のふりに船子と神代と遙え流せ東にあり 全 上  
あらじれ花の香て季風もよきてすすと神やあらじ 玉末 李家隆彦  
呂川の海吹きて季風に神はふの梅う香そもる 山井 木村昇馬  
万をかきに候すす言を花と見てを向やせん神のみまに 全 藤井甚平

呂川の神は清音に雲梅のふゆかけて白よ季風 大和 東 友秋  
呂川の神は玉枝ふを代りてまかきをす梅の初風 全 上  
呂川の宮あは梅や喰めし神とく風に花の香をまよ 山井 小村鶴歌

呂川の梅う香あらてまくで人千鶴あくせる神詠の風 全 上

清遠とは東の船比帆のええては代進けくも季風の吹山母 小河裕儀  
柳葉色もかくふに連うて季風をすす呂川 の杜 全 澤井正順  
まな人の神に祈らし生石を季風吹る呂川 の音 全 安藤經次  
お梅やさの水うらむ波濤猛烈 波の内 内  
うのたれ女坂み毛と一の室 全 桂花 青宣

名内に某も御め匂ひう雨 全  
白いふは土ね生子と初内母 玉末 崇遠  
ほほ波の上にやくつき盡うる全 一信  
旅せうと思ひうすあり雲むす 甲斐 半松

ちりよ花のうらむ波濤猛烈 波の内 内  
咲きうて名帆て内一内の波 金風  
をす船底に入はせ草亭 全 幸山

よ春にはひ風のあけしまの花 陸中 桃川  
海擬成驚地設富山模造訝天工。單英  
重萼櫻花雪纖縷細絲楊柳風返照入  
波々暫赤 千帆如驚渺茫中。編者

高岡占社逐時榮。摸造富峯神鬼驚。少  
長富貧人上下。轎車舟馬影縱橫。境凌  
芝浦競優劣。地駕宕山爭弟兄。千里一  
瞻無點翳。水天髣鬢翠光清。 全 上  
峯えだす。すきよ庭は清社は 全 上  
この呂川に類ふにて 全 上

おかむきて  
書海石の  
外のあを 玉一ふき 編  
先あらくの那 告  
之りせて  
うとくにどる  
実にわづまき 一同ふて 全  
御ありあらま 上  
名内や拂一杯平ほの花 全上  
玉拂ふやまん地や 和歌 全上

閻魔堂 内藤新宿

午熱炎々燒大空。閻王堂畔更無風。  
燄威他界厭群鬼。又向人間有妙通。

長門

村田看雨

家化了をへ崩きててゐ古流波

玉京

晏仙

あくとひてたす

房一竹の内

内藤

金風

すの春牛北

あゆとの

たゞ

下経 旭島



雀天に急了  
匂ひや半の魚

全上

誓う事やば

雀天に未採

全上

手拂ひ

たまら下がや

手乃峯

山本 白石

風呂猪

里丈は

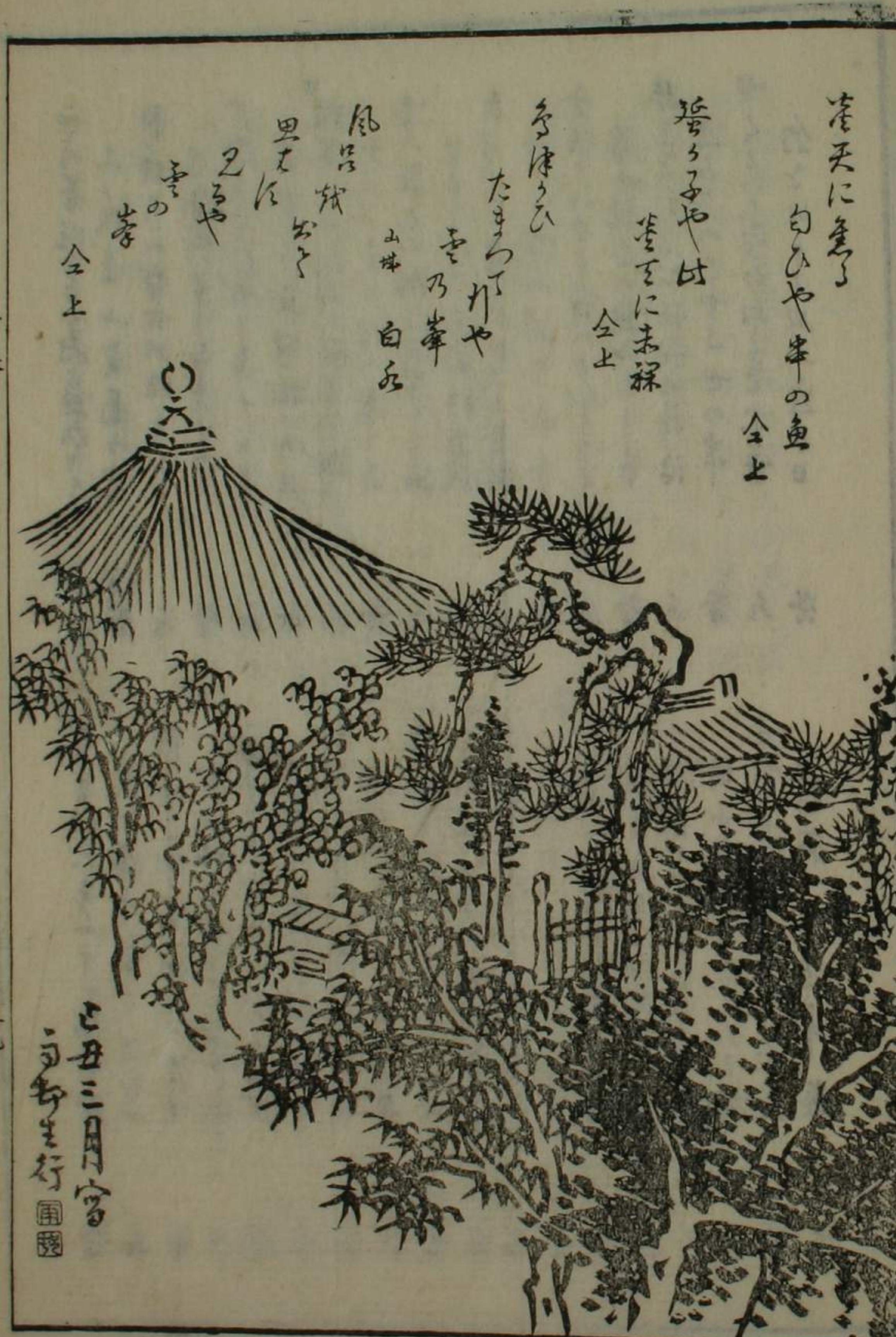
見るや

喜

全上

己丑三月 宮  
うきよ生行 国譜

下卷



きの暮暁の日の花と里ひど  
う、夜未よ夏風の寒  
新蝶の聲古めぬり  
て、無稽より是きあら  
「源」に吹きまゝ十日内  
生糞を歎く立  
根岸うる深井の社をうて廻  
於くえくえく源の木立  
鳴の脇みの風ひと写」  
生るやう綠絶葉残  
とくられ老々生根  
静に落ふれの水を  
重ねうなぎよ肉のとくと  
篠よ道ひの駆ゆら一き  
旅立を引く所宿の御宿  
止占ひのちや、世の木  
喫くといひ笑かねと音を好  
角を吹くと里の満き日

丹夢ふ夢ふ夢ふ夢ふ夢ふ夢ふ夢ふ夢ふ夢ふ  
素ふ  
テオ 吾家に己先よき。揚子産  
笠と荷平野」休らん  
絃の喜と抱ふめうせするさの歌  
天性佛の聖なる江戸入  
一千トナた御えに約らうる君  
三平ニ傳毫を致のある  
村字をとねつ君れ而用石  
君是利射きの歟。滑鬱  
はす生まほひ伊丹う西の言  
亂舞ゆるに全伏蓋を  
る暗の言跡。一之内の陰む  
強りたる暑さにあき難いを  
遣ちぬ牛の駆け出  
ふ駆とえも氣色の化りを  
純子布団の蓋である楓  
元六花舞六様ある花の山  
松の薪平ほる早藤

永著永著永著永著永著永著永著永著

怒顏擁笏色嚴然。此是閻王別界天。旣有愚民貪六欲。更無明母逐三遷。四時供物呈濃色。日夜薰香起瑞烟。死後何須遊樂國。唯宜地獄在眼前。  
編者

血の仇や  
つるまでの山を  
迷ひあらそ 鳴き乞ふ  
憐あうや

太宗寺境一堂中。現出端嚴忿怒翁。神色驍々牙齒白。眼光爛々頰顏紅。鐘馗龜縮避三舍。羅刹鶴翔逃幾弓。地獄方便尤有益。勸懲教化奏奇功。

法徳の評は又に深むるものひうな  
聲の毛もあゆまややきの山雀

下卷

方を考へんべ  
鬼と名ふすにて  
はを取らむ  
里ありやま

怒顏柳笏冤心驚冥府商量罪案成古  
石巖壇連日暗。淨玻璃鏡四時明。刀山  
百里妖雲簇。血海千重激浪轟。地獄竟  
雖方便說。愚夫愚婦善心生。  
編者

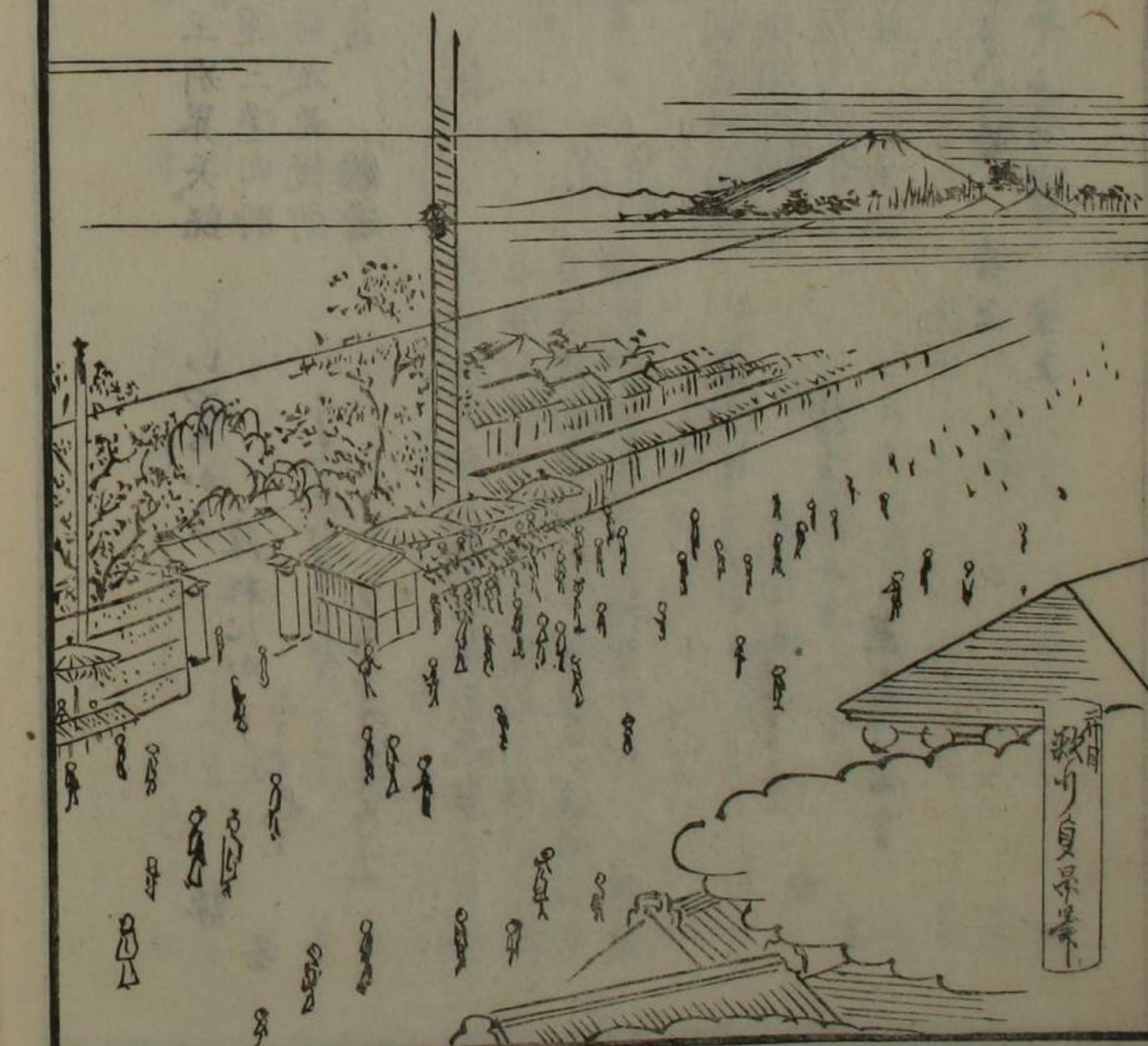
# 毘沙門堂

牛込善國寺

大空雨霽月玲瓏浴後遊人趁晚風寶殿香烟身欲福

磬鐘中佛喃々禱福

長門村田看雨



炎威赫々避  
無方苦熱何  
堪夏日長廢  
課輟吟高枕  
臥晚來剩得  
北窓涼

山城

木村昇齋

すみ一坐  
老もすひて  
度まくの  
花のけとひの  
うるて  
にき  
う那

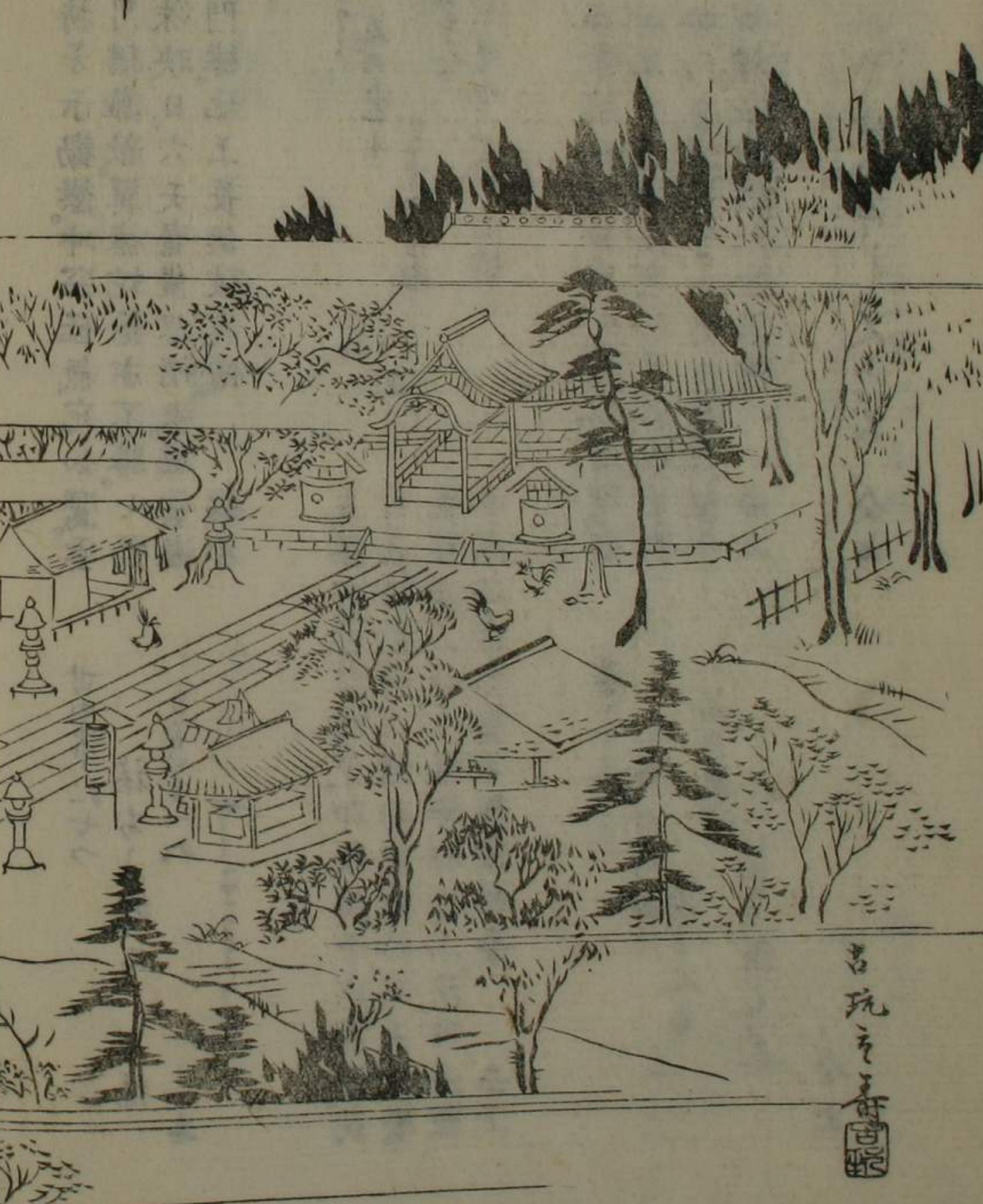
五五  
鈴木玄嶺

下卷

三十



雜谷子母神

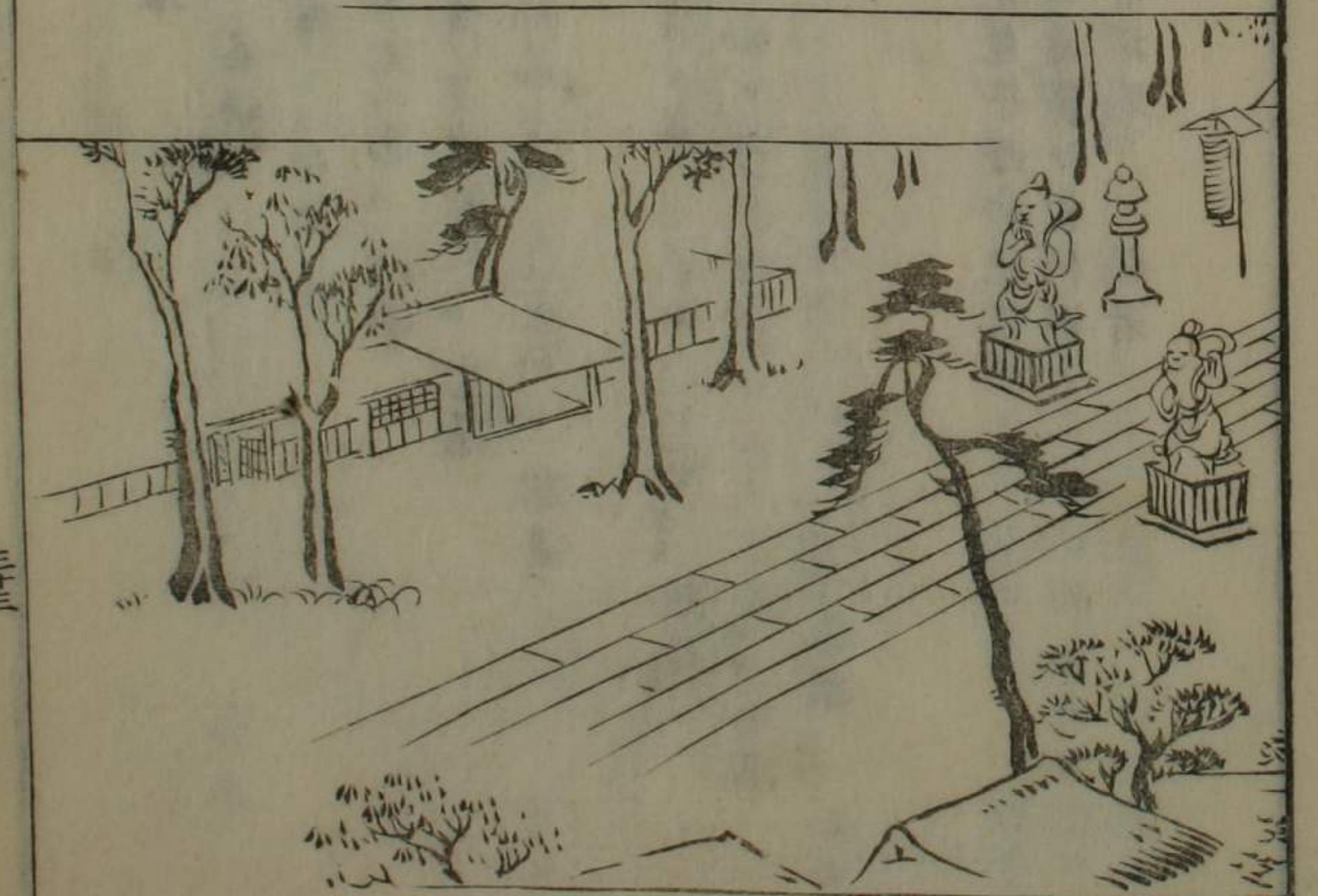


吉元齋畫

秋社放晴。野人來  
祈得兒孫稻。梁豐熟新醪熟。  
旆影高抽黃葉村。村田看雨。  
長門村。木村昇齋。春夜蕭々聽雨聲。  
朝來却喜奏新晴。兀公亦是如憐我。  
幸止風光是此櫻。

山城

下卷



三三

千金の匂ひ松出れ梅の花

五言全羅

第一され神もの香匂と風

公 吾仙

医里や梅の木の香は松樟

公上

名松やねにほこす梅花の色

全 滋

一束とへあら薔薇をき桜武

全 宗筠

ひと吹の風筋三ゆゑ落葉

全 玄翁

梅舟

風にまご松の匂ひや初桜

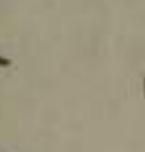
四五金雄

かご松の人や桜にうすまく

初夏全鶴

あすかゝ人比まうや初桜

河内初有



祠邊連店有青娥。酒餅相呼笑語和。鬼子母神兒鬼  
少雜司个谷雜司多。巍々堂殿消三毒。鬱々松杉掃  
百病。賽客朝宵來去外。風流韻士亦經過。

編者

愛子真情世界同。卽知天性古今通。亭々喬樹蔽平  
地。蠹々高堂聳半空。楊柳纖柔風嫋嫋。陰雲黯淡月  
朦朧。朝宵石婦如狂者。蝶集求兒鬼母宮。

編者

松不ふる

花曇

さうつる

小春

全上

世の木にふ松かあきものひな

全 上

は木のひすいすけても

全 上

ふとおぬ人のひ隠す

全 上

おまじね詰つるのむきうねたすと新しつるす

全上

五言律二首

子梅稿



ひさし  
照ちや  
あはて  
きてを  
隈なき  
照ち秋の 松平  
あはれ 康少

と里山の上に木津ま純松木やじはけで  
照ち芳乃梯形乃内

東京 豪葉正邦

むき一望にして空舟の寂しさ  
むてよきこぞるはすはるう

吉川順子

青田十里接蒼穹。且嘉如斯野望通。  
欲就林亭催一醉。又看村落酒旗風。

山城

木村昇齋

薰風待得雨初晴。耕去平田水漲盈。  
村落秧歌聞不聒。今秋化作擊壤聲。

長門

布施権宇

咲くつる花の林の下に内そおほんに匂すはれ東 東門  
をうづらあつまの杜にそよまで匂ひて誰か君とめすど 西京 李家隆彦  
さりに見えたるのゆうきは吾妻の杜に居る内野 山城 本村承高  
ク内友吾妻の杜に移られて木の下川にうづ流せ 大和 东 友秋  
さやくに木の森と見えたる吾妻の森の桜あづき 越後 戸田 雄  
けいじをや光すもと春よき吾妻の森に裏たまひく 山城 藤井甚平  
木の緒またも吾妻の杜歌に至りると詠ねけむ那 全 小河好優

もゝえほすあまねの浦の木に浦ノ宿の夜の内 大和 石塙風男  
ぬされ一吾妻の杜に移りて内もほすの夕を 全 上  
於の夜にそゆる恨ひを晴て吾妻の杜は内そよぎけ 山城 澤井正順  
ハふ葉の花にそよぎ草も又はり吾妻の杜の匂歌 全 上

案まし、妻に押す柳うな 金羅 金羅  
約つふと花の咎ふき桺か那 全 上  
三ちるに桺あつべき桺武 全 湖月  
そよきや吾妻の木の桺とも 全 清行  
そよき桺に入るや道の人 全 小湖

又海一のみ田をかうや遠桺 金羅 金羅  
乙ふうちに妻めりぬれの碑 全 弁山  
ク風の桺よく流すも田う那 全 内静  
うくひのぞれぞ姪一やわ桺 河内 大内  
ぬき桺や花にナリも隣女 全 山城 故園  
町刻きく人のほゑや花の市 全 上

又海一に夢一羽死すをゆくな 武夷 朴山

説をもて出で合かへ一花乙哉

全上

吾妻の名とよ花に

而わき

編

穀まれあす  
活き桺平

安

追思往事淚縱橫。雖歷千秋一愴情。和  
漢定謀期進退。古今決死保忠貞。恩深  
大海衆心淺。義重泰山吾命輕。朝露忽  
消紅日現。吾妻稱號萬年榮。

全上

むづく里に住き

名ふとよらう

全

桺の傍ふ代も

墨

上

あふ村小故て量あふ桺うな 全上

わの世を悟きくやあさう 全上

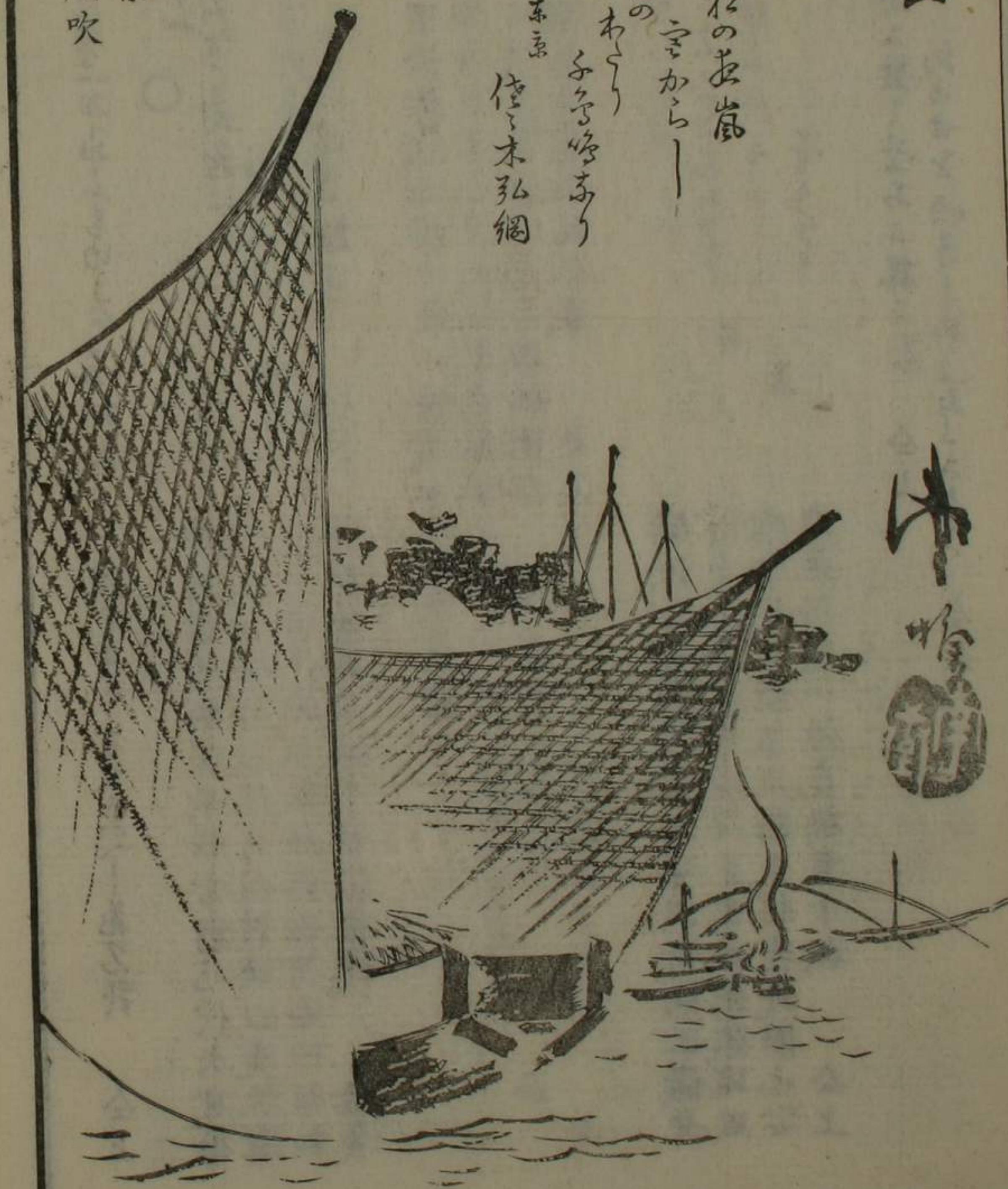
細島

住吉の坂嵐

ついたの  
わく  
すきあ

東京  
住木弘綱

潮落洲  
頭夜凜  
然水風吹



月影相牽方  
知白小供厨饌。  
萬點漁篝燒海天。

東京

伊藤橘庵

水玉の葉とさくら扇や細島  
ひよしのそとて波あまく

播磨

田所平祐

溶々春水蘸漁家。諸草風香  
隨處花。昨夜釣翁初報喜。一  
蓑烟雨長魚鰯。

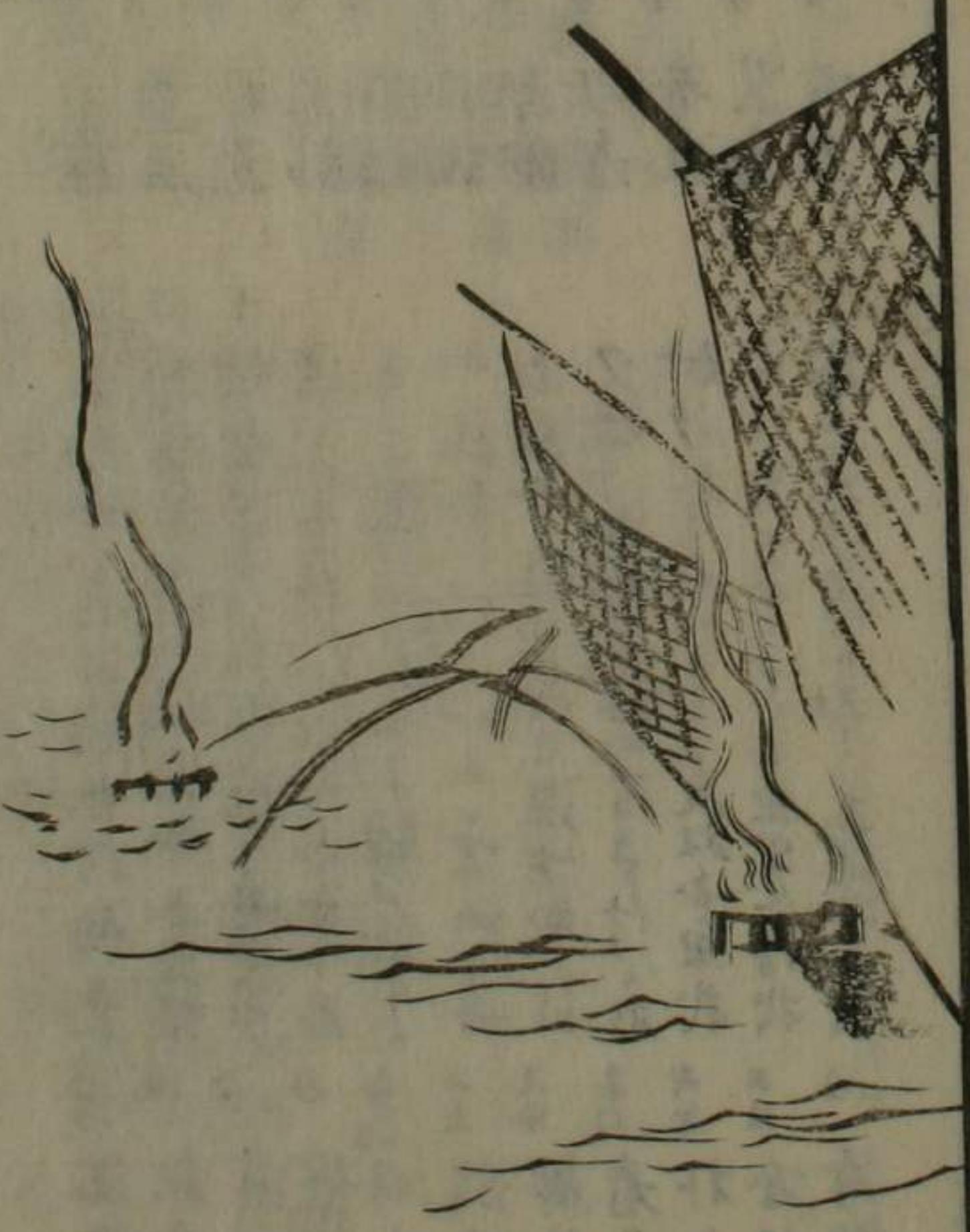
長門

村田看雨

冬魚や  
なづく

圭金  
羅

蓑食一夜奈寒威。果見今朝玉屑霏。獨擁紅  
爐風景愛憐他。凍雀入簾惺。山城木村昇齋



定之よりてやなかんの佃魚を賣りきと甚矣哉。戸田

佃魚あはにがましの魚を賣る人のにてやりら。

全 上

お魚は波よし水涼風に波をあそび佃魚いふ水

全 上

立のとう東からう涼風をなすてあそび佃魚ふ

全 上

ほつもとまにうもきてその日ひあるの佃魚の名をか

大木 上司延経

佃魚ホレ沙に住すあまくの魚あさるいきうきの魚

全 石嵩風男

つうと魚白魚あさるからうを元とちりてお舟揚る

全 上

名魚の白魚すらあらまゐいろ 東京 三木雄  
寺小魚や豚の形底どより 全 壺石  
白魚や室法吉の漁一庄 全 桂花  
浦へ了形とて之ゆる魚すら全 吴仙  
船風や名魚圓平を好善ひ 全 諸竹  
船のものにまかあそびと白魚歌 全 鮎鷦  
名魚や名ふらあはせひ景全 長霍  
白魚や名ふらあはせひ景全 青宜  
公庫すらの六景きを魚う歌 全 蕙高  
名魚のちるまにあく人うる全 古笠  
津や名魚う行のふくお照る全 内静

小魚や是れ風味は佃魚 東京 滋原  
四け内を舟へ翻手や名魚網 全 松生  
倭あましも魚今やや舟の市 全 菊献  
深つけの聲の匂ひも名魚う歌 全 桂花女  
名魚やまたあまき腹人のこと 全 湖内  
入船や時て一日空の舟 西京 鮎雄  
名魚や湖の奥も深つか 全 魚相沙  
ク冷狭舟も様の方さす 全 長門 青面  
はくによるまゝれぬ名魚歌 武井 朴山  
こらへたやうる名魚の尾唇歌 あ枝 金風  
五士なるあらあらうき名魚歌 全 内静

はるのかうへや室毛川

皆ららら而て冷 き跡 佐藤市 桃川

朝曦出海々波紅。佃島雖孤物自豐。黒  
艦擬鯨々黯澹。白魚欺玉々玲瓏。砲臺  
直對顏前峙。幡社斜看眼底通。快意十  
分人識否。一鄉杳在別天中。編者

亨嘉集に

合

小々蓬萊路不通。碧波環島渺無窮。衝  
天檣艦似龍俊。踞海砲臺如虎雄。整矣  
堪看新市店。巋然可仰古神宮。撒罥聲  
逆漁舟側。潑刺銀鱗忽入籠。全上

傳來佃島別般鄉。墨水溶々匝四方法。  
直大京懲役檻。工精平野造船場。砲臺  
如虎兵威盛。軍艦似鯨英氣張。別有高  
名漁獵品。玲瓏欺玉白魚光。全上

又後をぞ世を絶き了位居之  
色まく に在ふかず 全 上

# 新古今

うかまくあう

もひと空に

棹一桟の色

ふかうるま

東京 井上正直

うかれゆう

おことて

碧く底通

福やは枝う香

全 塚山洋子

瓊樓玉閣與雲齊。儘掣電光輝  
碧梯。老來無夢臻花柳。空問五  
見小巴黎。

全 伊藤橋庵

豪放早遭詩酒侵。枯腸聊復試  
研鍼。老來無夢臻花柳。空問五  
街春淺深。

全 上

うゑうは

柳のりとた

つあかまく

桜のりとた

米小室う那

丹波 牧野作本

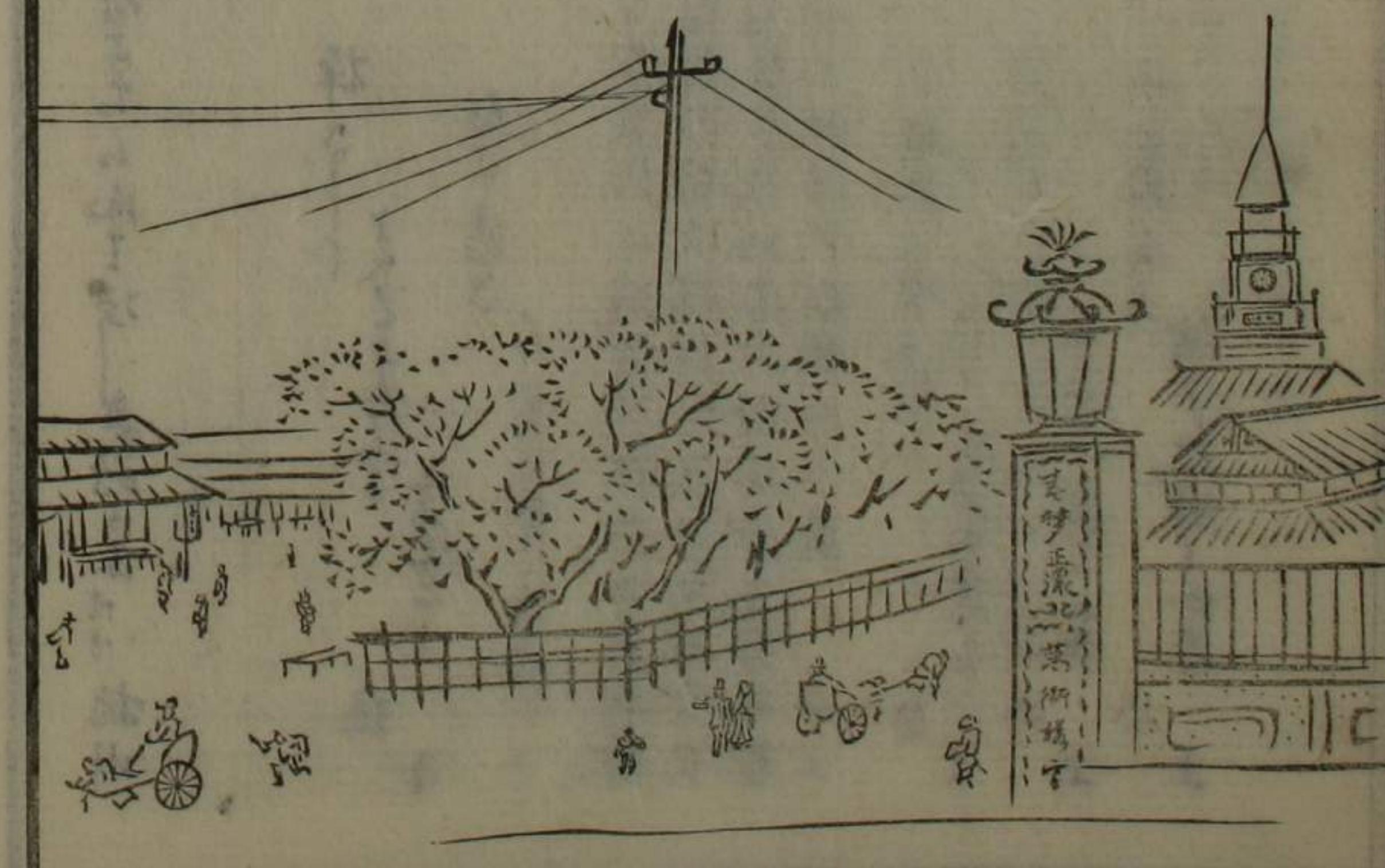
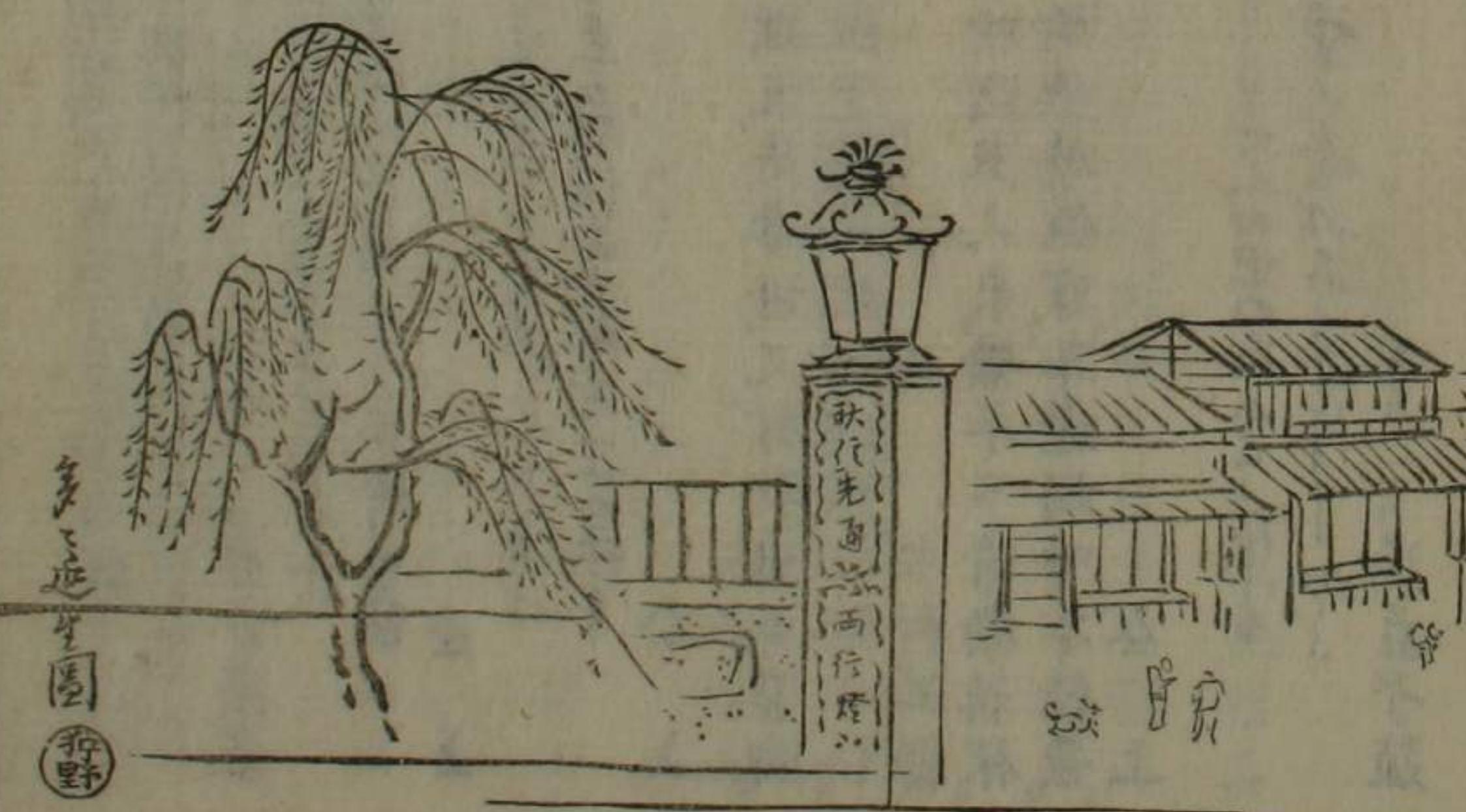
うゑうは

月風小室のう

東京 湖月

袖あらうてゆう

戸小へよてう武 大



酡顏狂態笑言譁。醉著中街一斤霞。

下を争はすゆかたまつる柳の  
名にひかれて遊ふよし

山城

森井甚平

多是懦愚不省身。黃金已盡手難分。

東京 蒲生聚亭

子素て魔と云ふたとぞの  
石ゆかまつらする柳の音

山城

森井甚平

滿街燈火明如晝。誰識人心暗似雲。

全 上

西松の多原てうら燈火れ  
老もよしやそい系の里

母医 牧堅代筆

久川のあまる通乞吉至叶  
多香にあく奴花の木彦平

木村昇齋

森井甚平

嘆句ふ搖り恋う伊の阿  
あらみまほけこまほく

全 上

絶少に搖つをひす原や  
志のアマノムヒカタニ

全 上

解語花盈新吉原。買春遊客欲消魂。  
知否巫山仙夢裡。人間別有廢娼論。

下總 石井賴水

花魁綵玉是春妍。又有紅裙弄管絃。  
若使狀元遊此地。留連惑作醉中仙。

木村昇齋

森井甚平

春風吹送玉人來。纖手多情勸酒杯。  
我醉陶然時假寐。耳邊媚呼亦佳哉。

全 上

花子まことに思ひたれに  
さう舍はあまほ

東京

近藤指子

花子まことに思ひたれに  
さう舍はあまほ

東京

近藤指子

扇化了疑す。五つを柳に  
いとんつかひをうな

井上唯平

たきやあれとうよきひたすあだにさ  
花子まことに思ひたれに

東京

近藤指子

ト至れりとみ極ひたまとの  
かさへは花子まことに思ひたれに

全 上

當年誰闢別乾坤。箇大郭門同洞門。  
告朔餼養存舊式。新芽原郎古芳原。

武藏 嵩 古香

燈殘酒冷坐深閨。簾外無風淡霧迷。  
柳眼花鬚看不見。朦朧影在画樓西。

長門

布施禪宇

葉たりう秋す。五の柳  
お人の思ひまことに思ひたれに

小村端融

おもをまはると花とちすえ  
新秋す。五の柳す。おもをまはると

長門

布施禪宇

春風香滿萬櫻鮮。一刻貪眠北郭天。  
忽盡囊錢且大笑。醉餘跨馬着歸鞭。

上總 井上聚芳

柳う春や船もす。ぬれ丈生達  
こちからや吉原の憶も於の苦

東京

千畠

内ふよひ柳す。あきよし宋故代  
世の人つづるは柳す。三ノリ全 尋杏

武藏 嵩 早仙

うすにひかれて遊ふよし  
うすにひかれて遊ふよし

全

塙石

人生の空。歌ふき柳絶哉ホホホ詩竹  
夜の空。歌ふき柳も直すあり医病ホホホ全  
歌さうて桜も夢一茶う那全  
人上ハ松根嘆一枝の月全  
四方の陸つ音ほそし殊の夢人  
石橋やたゞくよのあき美ホホホ全  
桺工をとどき夜の空の桺全

落葉うや元高う音もあらずホホホ正希  
叶里不トテリマナケ句。櫻う那丹後竹音  
乙豆せと桺床ホホホ立木義治山内如月  
桺ねとばとそぞうう松武上堅乙瓢

燭光欺畫徹宵明。卽是芳原不夜城。汗  
馬似飛人出沒。驅車如織路縱橫。金消  
酒底有窮貨。花發店頭無限情。誰識巫  
山雲雨夢。散爲妻子痛歎聲。

編者

送了まき名。猶怪乎桺武山城松圓  
風小舞久而伸。大桺武山城全上  
木てアキ。至不すす。桺武山城全上  
立さうは華服。桺武山城全上

妾と文豪世ホホホの  
君と文豪世ホホホの  
妾と人ホホホの  
君と文豪世ホホホの

不夜城中銀燭涵。管絃絲竹帶芳嵐。  
大娘笑處意先蕩。少婦媚時心既耽。昨日  
番々誇錦繡。今朝綴々愧樓襯。回頭薄  
命令神泣。孝女汚身不孝男。

全上

銀燭光々徹曉明。梅櫻時節最繁榮。南  
威羞醜避三舍。西子失嬌逃百城。解語  
花開樓上下。忘身客簇路縱橫。若沈愁  
海浮難得。堪憫遊郎誤一生。

全上

五福やホホホ全上 別界曾存不夜城。名娼妙術客魂驚。誓言俄變虛言  
都々八人の地ホホホ全上 僞假淚忽爲真淚誠。夫婦豈如連理契。弟兄猶勝水  
魚情。誰知翠帳紅閨夢。散作田園賣了聲。

全上

現出梅林月影橫。觀人如織更添榮。滿街香氣濛々  
暗。連戶紅燈的々明。解語花舒仙境景。迦陵鳥轉梵  
天聲。歇歇說與青年客。眉斧終能研鐵城。

全上

人と引ホホホ全上 ちかく店  
あき桺うな

花屋子 実子 編者

六本木

五

仲街現出萬梅勾。紅燭連檐炫眼新。解語花慙無語  
物。無情樹勝有情人。風前五里光裝寶。月下千重色  
耀銀。只恐淫鄉傷節操。不如栽柳易牽春。

編者

女閨門內萬株梅也。向春風獨占魁。冉々香先傳喜  
氣。斜々影自引情埃。迷夫似夢拋金去。遊客如狂破  
產來。傾國古言猶可信。貧家又況易輕財。

全上

續東京名勝畫詞下卷 終

明治廿三年八月十日印刷

定價金六十錢

全年 全月十五日出版

京都府士族

東京市神田區駿河臺  
鈴木町十六番地寄留

編輯者

書

增山守正

右全族全番地寄留

發行兼  
印刷者

增山守正

彫刻 山口武勝

肆 賣 發 書

東京市日本橋區通旅籠町

小林八郎

京橋區南傳馬町

目黒十郎支店

全 区 全 町

辻本九兵衛

京都三条通寺町東石橋町

福井源次郎

大坂市南區心齋橋南

松村九兵衛

京都三条通り西入ル

杉本甚助

横濱市尾上町三丁目

熊谷幸助

神戸市相生橋東詰

田沼書店

長崎市引地町

鶴野書店

札幌市南一条西貳丁目

前野長發

