



門ル呂4
孫1683
卷34

越後名寄卷第三十目錄

服類

白布

細

綿

麻苧

苧麻

藤布

棉



銀

金類

鉛

石部

箭根石

木葉石

貝殼石

水晶

形解石

燧石

印石

石膏

切石

石垣

木石

磁石

夏川石

浮石

基石

硫黃

鐵砂

土之部

燃土

鹹土

Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '越後' and '巻'.

越後名寄巻第三十

越後國寺泊

左山元純良陳輯

服類

縮

△小千谷縮

奥沼郡小千谷ニテ織收名

ク何レノ頃ヨリ作りシト云權樂ヲ不知ラ古昔

播列明石ノ人来リテ始メケル云リ○草麻

ニテ製ス織アリテ似穀端物ニテ一疋ト云ハ意

其一反ノ割目五六十目ヨリ四十回也ハニ制ス

最上トス細美ニシテ実ニ如蟬羽又昔

者白柳條カスリ紋所ノ織入計ヲ作シ
 カ近世ニ至リ草木花鳥山川村里ノ模
 様ニテモ好ミニ應セサルモノハ當國中第一
 ノ産ニシテ右ニ出ル者ナシ亦他國ニ此類ナシ
 ○縮ニ用ル青茅同種粉漆ニ用ル紅花サニカ
 羽ノ玉最上ヨリ毎年過分ニ運送ニ交易
 ス。地^{カラム}モ有之テ縮ニ作ケト性下口此
 收ニ^{サヨ}帛布ニテ茅色ト云ニ用ル之白ハ二十
 余日モ曝スル
 ○紅入^{サヨ}藍^{サヨ}シ始メ漆模様の有ハ前ノ方茅

ニテ晒シ織テ後五六日晒スル
 ○右種々ハ織キ好ミ或ハ疵有之等ハ此白小千
 谷ニ工人有又縮シ流夏湯布灰汁ヲ不
 用唯清キ水ニ入浸シ朝ヨリ午時ニテ日影
 ノ至ル処ニ置テ洗ヘシ襟垢万ツ何ニテモ
 落ル也但藍ノ蒸ノ付タルハ何トシテモ
 脱シカク是ヲ落ス者小千谷ニ三人アリ
 △上ノ千手村小千谷ヨリ猶也里斗モ山奥ノ
 近辺ノ里々ヨリ綿ヲ多ク持来レリ此
 処ニセルハ専ラカスリノ又別而毎七月

六日ヨリ同十日ニテ縮市ヲ云ル其賑甚
 ニ爰ノナラヒニ伊勢平氏ト云ル里アリ
 △十日町同郡妻有ノ郷ニテ爰ト上千千
 トハ僅ニ信列ヨリ流シ未筑麻川ヲ隔タ
 リ此処縮多ク交易之諸方へ寄ル爰
 小千谷ニ越タリ毎四月ヨリ七月迄甚
 賑ニ侍ル右ヨリ足迄ノ市場ニ京師武陽
 ヲ始メ諸方ノ商人常ニ入ニ銀系昌ナリ
 △白縮同郡堀内村同郡小出島村ニ村白
 ノ名所ニ小千谷ヨリ四五里中元隔レリ

○上田出ツ縮ハ糸流テ好書有出ハ糸乘
 ニテ芳レリトス然レ共其目利常々手馴
 シ人ノ知ヌナリ。諸方ノ縮皆窄リ之於小千谷
 張^十熨斗^十畳^十三^十終^十帛^十入^十相^十ノ押^十箱^十入^十迄^十ノ所
 若^十之^十仍^十悉^十ク^十皆^十小^十千^十谷^十ト^十云^十ル^十名^十目^十ヲ^十被^十ル^十之^十右
 五^十ヶ^十所^十ヨリ^十製^十リ^十出^十ス^十所^十ノ^十縮^十ノ^十員^十数^十允^十毎
 年^十二^十万^十餘^十運^十上^十金^十八^十百^十兩^十錢^十兩^十五^十貫^十文^十但^十上^十緒^十一^十端^十錢^十字^十文^十
 下^十縮^十一^十端^十三^十十^十文^十壹^十分^十不^十及^十ヲ^十下^十ト^十ス^十定^十法^十之^十

白布

白頸城郡松ノ山家ニテ作り出ス苧麻布也敏
モナク極テ細キ布ヲ雪ニ曝シ何ニモ純白ニ
清鮮ナル者ニ奥山里ノソキテ賤キ女ノソ
サナルニ無_レ止_レ麦ニキハニモ七呂ルニヤ雪ニ晒
セル考故ニ興取ノ國ニ急_レ類

麻苧

小川苧總号ニ金引煮苧白苧ノ三品
アリ。三浦原郡出雲田庄ノ中ニ刈谷田川ノ
流_レ者水ト諷門寮ノ麓ノ初尾當リヨ

リ出ル故ニ初尾川ト云出雲田ノ庄ニ至テ
小川_{又今可_レ通_レ故}ト云リ此川ノ端ニ通ニ七十三
村左其村里ニテ作り出ス故ニ小川苧ト称
シ國中一トス。春ノ土用ニ種蒔夏ノ土用ニ根
引ニ切捨テ日ニ乾シ夜善キ時ニ八夜晒シ
ニシテハ青色ノ去リシ時ニ〇茎ノ肥大ニ直テ
ル上ヲ金引トシ〇莖ノ不大長キ上ヲ煮苧
トシ〇其ノ次ヲ白苧トシ各撰テ品定メ
ラシテ製_レリ上ル_レ也

△金引ヲ製ル_レ麦塘堤ノ腹ニ釜ヲ仕入其上

△ニ桶輪ヲ梅々目ヨリ水ノ洩ヲヤラニ塞
 キ桶モ略土ニ埋モル程ニシ然水ヲ汲入麻
 草茎ヲ入テ火ヲ焚テ者大ニ柔キタル時取
 テテ草皮ヲ剥セサテ臭真木ノ屋
 根板ノ薄キヲ長二尺二三寸幅二三寸
 ニテ二枚重テ前後ヲ樺ニテ綴付
 此板ヲ草引
 板ト称ス 藁木ナトノ堅カラム上ニ置其下ニ
 剥タル草皮ヲ置然長三寸余幅一寸
 七八分斗ノ柄木ニ長サ二寸余幅一寸
 五六分ノ鉄ノ板ヲ折入テテ越ノ形ニシテ

ル者是ヲ草引ヲ以テ草ノ麁皮ヲ板去ラ
 引ト云リ引タル草ハ土竹斗根ノ方ヲ
 二寸計カ程索ニシテ一掛ト称シ竿或
 繩ニ掛テ乾ク

△煮草ハ茎ヲ水ニ漬テ取上青草ヲ切
 テトリ掛能子ヤ乾テ柔キ時ニ皮ヲ剥
 取テ釜ニ入水ニテ煮テ引タル
 △白草ハ草茎ニ青草ヲ掛ル巻ルテ水
 シ灌キ柔キ時ニ引ク
 ○麻草ノ種ヲ取ニ圃ノ端旋リヲ引殘シ

○置心細花ヲ閑ク是ヲ櫻麻ト賞之古歌
ニ毛詠ニ傳ハ然シ有花者ニ無實故ニ無花
者立置テ子ヲ采ル大麻火麻共ニ無實
牡麻采麻並有子俗ニ九月九日ヲ麻ノ
歳取ト云リ種ヲ采シ麻ヲ十月青キ者ニ
草ヲ掩ヒ水ヲ灌キ剥引ニテ青茅トシ
細茅ト云○凡夏秋ノ間ニ製スルヲ古引
ト云秋之末ヨリ後ニ製スルヲ新引ト稱ス
○細茅置茅粗粉括シ茅筆結茅此
ツラノ用トシテ年々江戸京大坂一運送

スル処大抵或百廿拾畝余ノ麻茅一束ニ
貫目二十束一畝ニ二百廿畝ハ廿束ノ
此代金 二千五百兩ノ大積 右小川茅ハ多ク今
町ニテ交易ス國中上茅ニ此外処々村里
ヨリ出ル者亦夥シ
△白茅同郡保田ヨリ出ル者上品ノ

麻布

蒲原郡出雲田庄ノ村里下ニ蒲原ノ里々
右志郡三島郡ノ村々何レノ処々ニテ毛比白

下^ケ象^ス々ノ調布之大槩七ツ半ヲハツ位ノ帛
布ヲ江ノ京都大坂表へ多ク送ル之亦頭城
郡糸魚川ノ當リニテ細布ヲ作ル往々
晒毛有早稻藁ノ灰汁又葎ノ老タル
ヲ農民ホトラト云是ヲ刈干テ灰汁
トシテ晒ス

櫛

諸^ノ方^ノ村^ノ里^ノ皆種^テ布ニ作り服トス今^モ慶
少^キ故^ニ他^ニ送^ラス却^テ年々自^ラ幾^ノ内^中
國^ノ西^ノ國^ノ棉^多ク来^テ又^モ當^ノ國^ノ

棉色黒ク毛糸短ク仍上方ノ木綿ノ能^ル処
ヨリ種^子ヲ来^テ裁^ル三^二年ノ間ハ色白ク
毛糸毛長ク上方ノ棉ニ異^ナルコトナシ三^四年
毛種返^シヌハ色黒ク毛短ク下品トナルコト布ニ
作^ル長^ク固^クニテ能^ク多ク織^出ス福^島大^坂
道^後後^ノ毛^黒ハ^変ナシ其^外ニ毛^名ヲ得
テ製^スル^處トアリ

○木綿類取國史卷百九十九殊俗部ニ曰
桓武天王延曆十八年一人小瓶ニ乘テ三河
國ニ漂著ス其^毛資^物ヲ見ルニ實^ノ如^キ

ノ物有是ヲ綿種ト云リ天竺ノ人ノ後近
江國分寺ニ住ス同十九年四月綿種ヲ以
テ紀伊淡路阿波讃岐土佐太寄府ノ
諸國ニ植シム是日本木綿ノ始ノ中昔其
種絶タリシラ文禄年中三重テ種ヲ傳ヘ
テ日本入アニテ天下ニシケリ

紹

△柄尾綿糸大ク節ナク素細ニ似カヨヒ
何ニ毛堅剛ナル者古志郡高波庄柄尾

ニテ製ル故ニ糸大諏門山嶽ト云ル高山ノ麓
ニ鳥カ島ト云ル村ニテ製ル糸別ニテ最上ニ
△糸魚川細頸城郡糸魚川ニテ織收ニ各
付ク下品ニ

細

△糸魚川細頸城郡糸魚川ニテ製ル故各
付ク色白ツヤ好上品ニ加列ノ松任細ニ似リ
△山之下細同郡山下ノ里々ニテ織出ス故
ニ糸ス色白ク地弱ニ

△西山細魚沼郡上田ノ郷上列境見西山ト云
△當リノ村里土樽村ナトテ製糸ル故各付ク
佳品ク

△廣瀬細同郡廣瀬ノ郷ノ村々大白川之
辺ニテ作ル糸細クヨリ少ク弱シ
△枋尾細古志郡枋尾ノ村々ニテ織出ス黒
色ニテツヤナク下品ニシテ弱シ

綿

△山之下綿頸城郡山下ニテ作ル白シ

△枋尾綿古志郡枋尾ヨリ出ル色黒シ
△二十村綿同郡石坂ノ郷二十村ヨリ出ル村
数二十在故ノ名目之今ハ二十四村有皆
綿ヲ製ス中ニ毛蓬村ノ産ヲ上品ト賞
ス長岡ヨリ東南シ

△上田綿魚沼郡上田ノ村里ヨリ出ル中ニ希
石村柘木股村ヲ上品トス
△下田綿三浦原郡下田ノ村里ニ出ル色黒シ
△河内綿同郡河内谷ノ村里ヨリ出ル當
國ノ最上之多ク土泉町ニテ交易ス

△村松綿同郡松村近キ村呈ニ製上品ナリ

袴

凡山呈ニ皆有ミリ能將節ニ刈テ少刻水ニ浸シ皮ヲ剥テ干トス俗ニカラムニ又青干ト云下品也

藤布

葛布之藤原郡加地庄鞍園村坂井村溝足村ノ當リ葛布ヲ織出入新免田ノ行程

三里斗在口葛布袴ニ製シ上下トニ佳服トス又蹴鞠ノ人袴トス

○細葛布ヲ締ト云廣葛布ヲ給トス

○遠州相馬ニテ織藤布ヲ靴衣ノ袴トス

○本朝通鑑ニ享子徳元年二月茂成後名

授書於飛鳥井藤雅親證為藤止朝

鞠道師範一旦林示賀具茂松下私例并

田舎ノ輩安ニ著葛袴及水日自三此故

證父於飛鳥一為例

○頭註云其曰藤衣トハ藤皮ニテラレル布也

○近未素服ト申ス

○フチ衣ハ本朝古代ノ喪服ニ藤布ハコホク貴者ノ服ニカタク葛布ヲ用ユ是藤衣ノ和漢古来常服ニモ用ユ古俗カツララスヘテフチト云中夏ノ書ニモカツララ藤ト云故ニ葛ヲシフゲト云リ河内ノフチ寺モ古来葛井寺ト書リ

○本邦古代麻布ヲラス墨染ニシテ喪服トセシラモ藤衣ト云シノ黥色ノ中華ニモ忌服トス

金類

銀

魚沼郡上田郷

ハ蓋山ヨリ堀出シ古来モ有シカ專ラ寛文延宝之頃ニテ奥列白峯ノ銀山同代ナルヘニ元禄蜜永ニ大湯村ニ立シ制札ノ寫ニ弟一卷山之部白峯銀山下ニ書出ス花降銀鈿多之變モ有宝永ノ後ニ此皆不出
○花降銀之變 良陳 大湯村ノ人ニ同聞
シニ銀ヲ熟煉シテ吹立タル時其上ニ鳥之目ト云ル曇リ浮ヒ倚ル時ニ水ヲ打挿

ケレハ雲リ忖リテ最上ト成是ヲ花降銀
ト云ヘリ○昔日當國ニテ銀ノ次ニ処々高田
柏崎長岡新発田新沼村上等ヲ
吹出シ是ヲ灰吹ト云ヘリ制衣ハ銀ヲ
灰ノ上ニ吹流シ厚サ壹分六七厘或
介斗ニシテトニワクイヲ打大十好ニ吹
弟ニ切テ用ニ中ニ毛新沼ノ在屋吹ヲ
最上トス金銀ハ後藤家ニ制衣スヘキニ
如此方ニニテ吹出ヌ始ヲ不知慶長元年
ニ一分小判初リ元禄九子年迄百年之

間通用ニテ元金ニ改リ銀モ小玉豆板
ニ成ル仍吹替ニ銀子ヲ江戸表へ送り
上マケルニ夫ヨリ以来當國銀絶テ金
子ト錢斗ノ通用ト成仍新発田ニ

毎天平秤

由雅ニ云銀ノ美者ハ鏝云集韻ニ或ハ作
鏝○時珍云其美者曰鏝ト○貝原云
中華ノ昏曰銀ヲ白金ト云燕煉ニ銀ト
カニ土石ノ中ニモリテ成條如ニ絲髮状
士人謂之老公田彭湏○國俗ニ是ヲ銀

ノツルト云

○今國俗銀之美者曰南鑛

銅

蒲原郡 弥彦庄

石瀨村ニ元祿年中ツルヲ見立テ掘ケルニ
銅モ出ケル共未タ若キ由ニテ止○三島郡
弥彦庄野積村ニテ同墳ニテ掘ケルニ
是モ若クテ止ル

○同郡同庄間瀨浦ニテ近世元々年中ツ
ルヲ見立テ掘ニ不足ニテ止

○右三処共ニ三見山多宝山ノ内ニ

○本細云鶴頂新銅與金銀同一根源ニ

得紫陽之氣ヲ而生ニ縁縁ニ百年ニ

而生石銅始テ生于中管子山有陵石

下有赤銅又云有慈石下有金石

銀

魚沼郡 廣瀨郷

大白川之内ヨリ出ル近キ見立ケルニサ
分ニテ入用ニ不引合

白峯ノ銀山ヨリ昔日出ニ銀止ラモ

其北正徳ノ頃迄鉉ヲ堀ケトテ深山嶮
難之運送ニテ物多ク入テ毎刻止ル

○本綱ニ云山ニ草昔ク茎赤キ其下ニ多ク鉉

○鉉乃赤金ノ之祖○鉉ノ性又能入肉故竈

婦無竈者以鉉作鉉逐日煎之久久自開

○本綱取鉉霜之法者○白粉之事在之

石部

箭根石

此者何方トテ山野園中皆有國俗

○神軍之鑛也ト云ヘリ形質ノ似カク

以テ也蔓股丸平根鑛等之品ト皆

能彷彿其色白ク光リ透ル者有淺葱

黒黄赤班此系等悉美也其形狀大抵

寸ニ不過質ヨリ八重ニ又希ニ及ニ寸者

在之凡多ク有之処三島郡ノ里ノ中ニ元

京入村ノ茶島ト稱スル園ニ有之ニ元在

三浦原郡弥彦ノ庄林鹿村之山畑ニ多ク

地ニ有ノニアラス或ハ草木ノ枝葉柴ナ

トニ元掛リテ有故俗云元来神軍ニ空中

ヨリ降下ル者ニテ不_レ出_レ産_レ又刀ノ初ノ善
目貫ト

○羽列飽海郡大物忌太神元一年一度
神軍有暴風雷震降鑊後尋_レ求_レ之
有_レ數品

○博物志云人間往々見_レ細石形如小斧
名_レ霹_レ霹_レ斧一名霹_レ霹_レ楔

○本綱云霹_レ霹_レ碓_レ。穀名雷_レ楔。○主治
毒_レ毒_レ刮_レ末_レ服_レ主_レ瘡_レ疾_レ殺_レ勞_レ虫

○置_レ箱_レ笈_レ貫_レ回_レ不_レ生_レ蛙_レ虫_レ珮_レ之_レ安神_レ定

志治_レ教_レ馬_レ邪_レ之_レ疾_レ外_レ考_レ

水晶 蒲原郡河内谷之内篠垣真

馬却ト稱_レ瓦山之壁_レ出_レ數_レ十_レ丈之_レ岨_レ石

生_レ又_レ白色_レ之_レ如_レ双_レ指_レ而_レ有_レ稜_レ各_レ六_レ角_レ其
頭_レ如_レ頭_レ巾

○本綱云是_レ赤_レ頰_レ梨_レ文_レ屬_レ有_レ黑_レ白_レ二
色_レ倭_レ國_レ多_レ水_レ精

○居家必用云水晶倭國者上品_レ加_レ加_レ質_レ
之_レ産_レ最_レ吉_レ白_レ次_レ之_レ此外_レ處_レ皆_レ有_レ大

抵潔白又紫青黑者稀或有或五角六角
碾磨之為玉ト大徑尺者為珠
○火珠即水精ラ碾成者日中以艾葉之
則得火舟人用ラ為洋中之宝下有
少玉則不成

印石 頌城郡市振ノ駁ヨリ一里山奥
山坊ト云ヘル処ニ有之上路村之隣之石之
色淡青ニシテ柔之印トシキ最美又
硯ニ彫刻ニ温石ニ作テ佳

石垣 同郡
宇田村之地ニ在之播刈御影石之氣
色似夕リ性又堅ニ往昔福島之郭也
砂石カキ裝ヨリ出タリ近世石ヲ出スラ林ヲス

木葉石
何市トナク雪積深山之函谷ノ溪川ノ
崖水際ニ諸ノ木ノ葉又芒篠之葉
ニ落室リタルニ沙真砂ト共ニ雪ニ交氷リタル
カ化シテ石ト成ル者也処ノ穴ヲ穿テ

小松草花ノ類ヲ植付水鉢置受器
元来砂ノ塊ノ者故ニ層々硬ク甚柔軟
之硯等他ノ器物ニ難製惜キ夏之魚沼
郡上田郷教神庄羽根川入ノ谷川ノ岸
岩ノ間々發ヘ秋ノ末頻テ雪ノ降ヘキト思
フ前ニ散積リシ木葉ヲ沙ニ交テ掃
テ掃入置ニ冬ノ間ニ水溢リ掛リ氷リ
合テ石ト成ル翌夏ノ初之頃ニ取出
シ好ハ弁ヘ送ル羽根川入ノ小出島ヨリ
二里造化之中ニ此等ノ可謂人カヲ加ルト最奇ノ

○信列草頭ニ在石色黒ク重ク層甚濃
密ノ木葉ノ上積有リ最艶美ク硯ニ似テ
善ニ當國ノ者ト大ニ異ク

飛龍石 魚沼郡 古志郡 蒲原郡

右郡ノ高山ノ深溪皆有谷ノ底積
年之雪未化シテ石ト成其外面ハ然如
色ニ垢付是ヲ碎ケハ内ハ潔白ニ光リ有
テ細ニ如米粒ノ之○夏日太暑ノ炎天ニ日
面ニ置テ毛冷テ不熱○駒嶽ノ溪底諏
門嶽之逐々皆在○栗生山嶽ノ谿川有

山足下田ノ郷之真山里ヨリ近年ニ到
間取テ薬店ニ送ル不通ノ函谷容易ニ采
得難シ

石膏

二津原郡下田郷

芋川村之真山ヨリ近世取テ肆ニ賣ル此
モ愛生嶽ノ下林鹿之〇青久粘ル土ヲ掘
ニ底三尺平モ沉テ有石青色光リ在俗
ニ土ノ氷リテ石ト成ル者ト云
○本草ヲ通玄曰壯盛ノ人ニ生テ用虚人糖

木石

样セ妙ニ但砂糖水ニ浸シ妙ニ

何処トモテク多ク深山日影モ見ヘ又涧底陰
湿之土地ニ变化スト見ヘテ久キ前日物尾
腹ノ温泉浴セシ日ニサテ川頃刻傳ヒ上リ
見シニ左右ノ端ハ屏風ヲ立タル如キ岨ニテ
峯ヨリ岸迄古老之大木生敷系リ実ニ
月日ノ影ヲ見テル嶠嶺也ニ幾年カ倒レ
仗タル古木多ク石ニ成タル有然ニ共枝

稍全體化シタル者不見。樟能石ニ化シ
立木之マニ變化ストイハ共國ニ樟十二松
樹之石ト成テ多ク有。磐城郡海府山
之薪ノ中ニ松ノ石ニ化シタル小石良陳力許
ニ七有之

○瑯琊代醉四十卷ニ松化ノ為石記。○黃花
六帖^七出。○本綱不木ノ附録松久化石成

貝喰石

諏門山嶽之頂ニ此石有。其外ノ高山ニ

間在之石ノ色形殊共ニ海濱之石ノ如ク
貝殼ノ白ク著タルト見ヘテ實ノ貝空ニ
非ス。寛保二戊ノ年七月廿八日信列淺
間山嶽ノ辺ヨリ大洪水之折節ニ當國上
田下田ノ郷之内モ山ノ谷ノ水溢リ崖
崩レ罔流レシ莫ノ在シニ土中ヨリ貝喰
石大小夥シク漏レ出ケルニ白ク付タル自然
ノ者ニテ貝ニ非ス。古志郡三宅村ニ古城
跡有。其下岸ヲ信濃川ノ流レケルニ一年
旱ノ時節ニ其崖數丈ハ岨亦土岩之

羊腹ニ帯ヲ引充如ク細ク白節ノ横ニ引
皆貝殼ナリ又陳泊洋ニ住居テ見ルニ
蚶殼ナトノ著テ美ト思石ヲ庭ニ置置テ
愛シ侍ルニ一年モ経カヘサル間ニ其貝カ
ラ腐朽テ虫形モ見ヘス成行ク

○貝原篤信ハ朱子ノ註ヲ以テ云此物渾
沌前ノ老界ノ物ニシテ高山ノ頂或化中ニ
モ有ト云ヘリ○番月啓益ハ世界ノ万物混
滅スルニ何ノ貝殼石ノミ存セシヤ造化
ノ然ル処此類又多ク山嶺ト云ル物ト

既豊ニ後國ノ山呈國ナトニテ團子石ト云
ル物ヲ掘出スモ夏有毛薄白ク形丸ニ割
テ見ルニ中ニ髓ノトキ物有テ其物一所ニ多
ク有ト云ヘリ

○邵子皇極經世書之說○天地一元壽
數十二會ニ分テ凡十二萬九千六百年其
數終ニ天地萬物滅テ又改リ生ズ子有言ニ
至ニ一會一萬八百七十五會一萬年餘ナル

燧石

古志郡栖吉山鉢仗山臺リ出ル色白ク又

黄ハ三赤ニ火能発シ稜久ク耐ル薄原
郡下田郷ノ内シヤウ川石佳然レトモ栖吉
ノ善ニカス。同郡國上山之山峯ニ乙
若墓ト云ル塚ノ近ク北ノ平之穴先所ニ
白リ透ル石有礮子ヲ煉ニ用テ善カルヘ
シ燧ニ好

切石

古志郡志度野岐庄

鎌沢村ニテ山ヨリ石ヲ切出シ何ニテモ任ル好
彫刻ス石之色淡黄ニテ光ナシ層廉

ニ性堅剛能雪ニ堪魚沼郡之内ニモ有之
又磐城郡ニ在近年石能明神ノ相ヲ作
リニ多有

砥石

薄原郡

五十嵐川之流水底ニ有テ間取出ス者ノ
色ハ薄浅葱丹物ノ下研ニ好層廉
ニ此石元来下田之奥栗生嶽ノ下ノ谷
川ニ有物ニテ流ニ随ヒ押出サレト見ヘタリ
又川水ニ別テ深キ処ニ色ノ黒キ砥有テ良

夏川石

三島郡

田中村ノ山深之川ニ有土沙之塊リレ物ノ
淡昔色ニテ軟キ岩之處ニ穴ヲ穿テ小ナ
ル常盤木又ハ石萬葉草花ノ類ヲ栽著
テ水盆ノ中ニ居置愛翫ス年ヲ麻止テ苔生
ル最美麗東山清閑寺石之用ク但清閑
寺岩ハ色黒ク堅固シ

浮石

大野川信濃川之山岸端河原ニ流レ寄テ
在之水沫細沙ト夾リ合テ石ト成ル者ニ

海濱ニ有之不如河原多大小在大丸
者賤民火氣ニ作リ午炊ニ製ス又日之
甚錯腐テ又之不見者ヲ磨ニ能リ
見ル

○本草石類載之同麻石脚載之リ○皮
工是ヲ以テ皮之垢ラスル
○胃腕痛浮石賤木香オウゴン 日草ヒコ 未白湯ニ
テ用ユ

碁石

般石 般郡

内海有之街道田中ノ駄ト有屋ノ駄ノ

中間八幡山ヲ越テ基石濱村ニ到ル此処
ニ毎五月上旬磯打波ニユラレテ基石之如キ
石寄来ル此節斗ニテ他日ハ来ル莫ク是
奇トス此村向ニ大磯山嶺有テ前後山ノ
間之此石貴尊ノ用ニ達シ難ク卑賤ニ可用
○磐船浦ト瀬波ノ送港之間ノ濱浦ニ自
然ト波ニ打寄ル者基石ノ形狀凡石有

硫黄

鎮城郡

古志郡

焼山ノ羊腹ヨリ硫黄出ル絶頂常ニ
燒テ畑立山ノ部ニ出

カニテ山ニ硫黄ノ有焼山ノ並ニ兩山並ニ山
之馭空藏院ノ進退ニテ運上ノ院ハ東
巖山之御下也
諏門嶽之北ノ山足芦平村ヨリ一里斗
上リテ硫黄山有近年用見処佳

鐵砂

津洋処ノ濱ニ皆有之其色甚黒ク光
鐵ノ畧又ヲ磨テ美シ○此砂ヲ鐵ニ製
スル者歟

真金ト古歌ニ讀ルハ鐵之

土之部

燃土

蒲原郡

何処ニ有中ニ毛ニ蒲原郡之内ニ多ク水田
沼ヲ堀返シテ田也又毛底下ニ在色甚黒ク
其鮮柴ノ葉茅草ナトノ類之根葉朽
腐リカクテ合テ土ト成ル者ト見ヘタリ堅キ
所ハ鐵ノ類ノ刃物ニテ切テ水知シテ干キ
ハ年シテ握リカクメ日ニ干テ焚クニ最ニ能燃

ル之薪トシ賣テ利トス焚ニ其臭甚烈ク
人之衣ニ移リ立居返モイフセシ又能ク乾ク
ルヲ床之下ニ敷テ湿ヲ除ク夏炭ニ亞ト
云ヘリ

○江州老曾村ニテスクモト云ル物ヲ地中ヨリ
掘ス同類也

○人皇三十五代天智天皇七年戊戌越後
ノ國ヨリ燃ル土ヲ畷ト有ハ尖物字

燃土

蒲原郡

下田郷木林町村ヨリ八木カ鼻ノ中間ノ
山ノ岨ニ鹹キ土岩有

辛巳 連前		辛巳		壬子 前		壬子	
上	生	本	火	本	火	本	火
<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>
<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>
<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>
<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>
<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>
<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>
<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>
<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>
<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>
<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>
<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>
<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>
<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>
<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>	<small>...</small>

Blank page with faint markings and a small number '22' at the top left.

