

古文孝經

和12
824



門口和
第 884
卷

古文孝經序

孔安國

孝經者何也孝者人之高行經常也自有天地人民以來而孝道著矣上有明王則大化滂流充塞六合若其無也則斯道滅息當吾先君孔子之世周失其柄諸侯力爭道德既隱禮誼又廢至乃臣弑其君子弑其父亂逆無紀莫之能正是以夫子每於閑居而歎述古之孝



道也。夫子敷先王之教於魯，之洙泗門徒三千而達者七十有二也。貫首弟子顏回、閔子騫、冉伯牛、仲弓，性也。至孝之自然，皆不待諭而寤者也。其餘則怵怩憤憤，若存若亡。唯曾參躬行匹夫之孝，而未達天子諸侯以下揚名顯親之事。因侍坐而諮問焉。故夫子告其議於。是曾子喟然知孝之爲大也。遂集而錄之。

名曰孝經，與五經並行於世。逮乎六國學校衰廢，及秦始皇焚書坑儒，孝經由是絕而不傳也。至漢興，建元之初，河間王得而獻之。凡十八章文字多誤，博士頗以教授。後魯恭王使人壞夫子講堂於壁中，石函得古文孝經二十二章，載在竹牒，其長尺有二寸，字科斗形。魯三老孔子惠抱詣京師獻天子。天子使金

馬門待詔學士與博士羣儒從隸字寫
之還子惠一通以一通賜所幸侍中霍
光光甚好之言為口實時王公貴人咸
神秘焉比於禁方天下競欲求學莫能
得者每使者至魯輒以人事請索或好
事者募以錢帛用相問遺魯吏有至帝
都者無不齎持以為行路之資故古文
孝經初出於孔氏而今文十八章諸儒

各任意巧說分為數家之誼淺學者以
當六經其大車載不勝反云孔氏無古
文孝經欲矇時人度其為說誣亦甚矣
吾愍其如此發憤精思為之訓傳悉載
本文萬有餘言朱以發經墨以起傳庶
後學者覩正誼之有在也今中秘書皆
以魯三老所獻古文為正河間王所上
雖多誤然以先出之故諸國往往有

實實

漢先帝發詔稱其辭者皆言傳曰其
今文孝經也昔吾逮從伏生論古文尚
書誼時學士會云出叔孫氏之門自導
知孝經有師法其說移風易俗莫善於
樂謂為天子用樂省萬邦之風以知其
盛衰衰則移之以貞盛之教淫則移之
以貞固之風皆以樂聲知之知則移之
故云移風易俗莫善於樂也又師曠云



吾驟歌南風多死聲楚必無功即其類
也且曰庶民之愚安能識音而可以樂
移之乎當時衆人僉以為善吾嫌其說
迂然無以難之後推尋其意殊不得尔
也子游為武城宰作絃歌以化民武城
下邑而猶化之以樂故傳曰夫樂以關
山川之風以曜德於廣遠風德以廣之
風物以聽之脩詩以詠之脩禮以節之

又曰用之邦國焉用之鄉人焉此非唯
天子用樂明矣夫雲集而龍興虎嘯而
風起物之相感有自然者不可謂母也
胡笳吟動馬蹀而悲黃老之彈嬰兒起
舞庶民之愚愈於胡馬與嬰兒也何為
不可以樂化之經又云敬其父則子悅
敬其君則臣悅而說者以為各自敬其
為君父之道臣子乃悅也余謂不然君

雖不君臣不可以不臣父雖不父子不
可以不子若君父不敬其為君父之道
則臣子便可以忿之耶此說不通矣吾
為傳皆弗之從焉也



古文孝經

孔氏傳

開宗明義章第一

十經四字百二

仲尼間居曾子侍坐

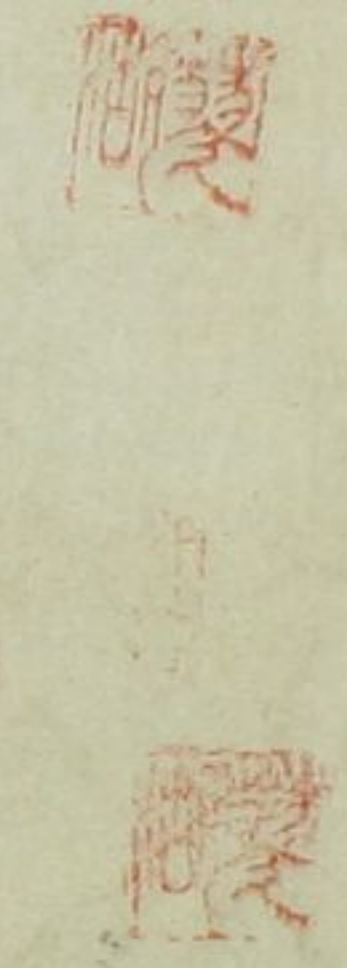
凡仲尼者孔子字也

有義有象有假有類以名生為信以德
 名為義以類名為象取物為假取父為
 類仲尼首上巧似尼丘山故名曰丘而
 字仲尼孔子者男子之通稱也仲尼之
 兄伯尼間居者靜而思道也曾孔子者男
 子之通稱也名參其父曾點亦孔子弟
 子也侍坐承事也
 子曰參先王有至德要
 道以訓天下
 子稱姓先王也先師一而已故不

是經一章

順

手のり



謂孝德之要也。孝生於敬，敬者寡而持，悅者衆，故
而各終其正理，故道者在身，則於人自順而行，其
正事一人用之，事父自聞，有餘天下，信之應不
自治，不足小取焉。天下服是，以怒而大得，一福
謂之要道，別而名之，則謂之**民用和睦**。上
之孝悌仁義禮忠信也。則謂之**民用和睦**。上
下亡怨女，知之乎？則言先王行要道，奉睦
親也，所謂率已以化人，也。廢此二義，則
萬姓不協，父子相怨，其數然也。問曾子則
汝寧知先王之以此孝？**曾子避席曰：參弗**
道化民之若此也。

敏何足以知之乎？跪稱名，答曰：參性遲，
鈍見，諛不疾，何足辱以知先王之問，皆作
蓋謙辭也。凡弟子請業及師之問，皆作
而離**子曰：夫孝德之本也，教之所毓生**
也。生孝道者，乃立德之本基也。教化所從
星辰不失，其叙寒燠雷雨不失，其節人
主之化，得則羣臣同其義，百官守其職，
萬姓悅其惠，來世歌其治，父母之息，得
則子孫和順，長幼相奉，親戚歡娛，姻族
敦睦，道之美也。**復坐，吾語女。**將聞大道，欲
莫精于德也。又**復坐，吾語女。**其審聽，故令
還復，本坐而後復，坐之師之恩，怒也。**身體**
弟子執恭告，令復坐，師之恩，怒也。**身體**

髮膚受于父母不敢毀傷孝之始也

其所由也人生稟父母之血氣情性相通

分形異體能自保全而無刑傷則其所

以持居上不驕處下不以亂也推敵能

讓在衆無凶禍之遠於咎也立身行道揚名於

後世以顯父母孝之終也

於立身者立身進德志邁清風遊于六藝之場蹈于無

過之地乾乾日競夙夜匪懈行其孝道

聲譽宜聞父母尊顯於當時子孫夫孝

始於事親中事於君終於立身

之言非孝行也父母之遺體而已故畧於上而詳於此

父也互相備矣禮男初生則使人執自生至

矢射天地四方示其有事是故自生至

于三敬則以事父母接兄弟和親戚睦

宗族敬長老信朋友為始也四十以往

所謂中也仕服官政行其典誼奉法無

貳事君之道也七致仕懸其所仕

之車置諸廟永使其子孫監而大雅云士

則焉立身之終其要然也

言當念其先祖而述脩其德也大雅云士

義上下相成所以終始孝道不以斷章取

昌前烈負累其先祖故也

倦者以爲人子孫懼不尅

故也

天子章第二

三經
字五十

子曰愛親者不敢惡於人而謂內不愛已親

也則萬民同風且暮利之則君心以上以勝任

也敬親者不敢慢於人外謂內敬其親而

為至德也其至德以和天下而長幼之

節肅焉尊卑之序辨焉是故不遺老忘

親則有勞則無怨爵授有德則大臣與義

上功刑當其罪則治先民之帥士以民之

所載則上下和舉治先民之帥士以民之

不亂常行斯道也故國有紀愛敬盡於

經而民和所以終始之也

事親然後德教加於百姓刑於四海

也德之本也治者耳目之教也立身而民

化德正而官辨安危在本治亂在身故

孝者至德要道也其人在本則通無其人

則塞蓋天子之孝也蓋者稱辜較之辭

也綱目必舉天子之孝也蓋者稱辜較之辭

民賴之嶽之刑尚書篇名也呂者國名四

也十億謂兆言四方一人謂天子也慶善

福也夫明王而布德於諸侯是受命而

稟命於天而布德於諸侯是受命而

宜於諸侯大夫卿大夫承教而告於百姓
故諸侯有善讓功天子卿大夫有善推
美諸侯士庶人有善歸之卿大夫子
弟有善移之父兄由于上之德化也

諸侯章第三

六經七十

子曰居上不驕高而不危高者必以下

位不驕莫不好利而惡害其能與百姓

同利者則萬民持之是以雖處高猶不

也危制節謹度滿而不溢法有制有節謹其

道也知守其足則高而不危所以長守

雖滿而不盈溢矣貴也滿而不溢所以長守富也也皆自王

疾驕天道數盈不驕不溢用能長守富

貴也是故自高者必有下之自多者必

有損之古之聖賢不上其高以求下富

人不溢其滿以謙授人所以自終也貴不離其身然後能保其社稷而和其

民人蓋諸侯之孝也有其德斯其爵矣

矣居身於德處尊於爵擢有社稷行其

政令則人民和輯四境以寧諸侯之孝

道其法詩云戰戰兢兢如臨深淵如履

薄冰也詩小雅小旻之章也自危懼之詩

履冰恐陷言常不敢自原也夫能自危

者則能安其位者也憂其亡者則能保

其存者也推其亂者則能不忘其治者也
故君子安而不忘危存而不忘亡治而
不忘亂是以身安
而國家可保也

卿大夫章第四
四經九十字

子曰非先王之法服不敢服

表服者尊卑
貴賤各有等差故賤服謂之僭上
僭上為不忠貴服謂之偪下偪下

為失位是以君子動不違法
舉不越制所以成其德也
非先王之

法言弗敢導
法言謂孝悌忠信仁義禮
典法也此八者不易之言也

非此則不說也故能參德於天地所以合
無私賢不肖莫不用是先王之所以公平

也于道非先王之德行不敢行
行修德於身
操而後言誼而後動擬誼以其志勤以

行其典誼中能應外施必先當是以上
安而也

化之也
是故非法不言非道不行
典必合法

然後乃言必合道誼然後乃行也無定
之士明王不禮無度之言明王不許也

尤所宜慎故申覆之法
口無擇言身無

擇行無言所可棄擇者焉若夫偷得利而後
有害偷得樂而後有憂則
言滿天下亡

先王所不言所不行也
則言滿天下亡

口過行滿天下亡怨惡
聖人詳慎與世
超絕發言必顧

其累將行而必慮其難故出言而天下不悖
之所行而天下樂之不言不逆民行不悖
事則人恐其不復言恕其不復行若言
者其行暴賊也言而不信則民不附行
而暴賊則天下怨民不附行皆
從生也三者備矣然後能保其祿位而
守其宗廟蓋卿大夫之孝也
則行合道也立身之本在此三者三考
無關則可以安其位食其祿祭祀祖考
護守宗廟宗者尊也廟者貌也父母既
沒宅兆其靈於之祭祀謂之尊貌此卿
大夫之所詩云夙夜匪懈以事一人
大詩

雅王民美仲山甫之章也仲山甫為周
宜王之卿大夫以事天子得其道故取
成義焉言其柔嘉維則令儀令色小心
翼翼古訓是式威儀是力既明且哲以
保其身皆與
此義同也

士章第五

六經八十

子曰資於事父以事母其愛同
資取也取事父

之道以事母
其愛同也資於事父以事君其敬同
言愛父與母同
敬君與父同也故母取其愛而君取其
敬兼之者父也
而母至親而不親唯父兼尊親之

義焉夫至親者則敬不至至尊者則愛不至人常情也是故為人父者不明父子之道以事其父為教其君子則子不知君臣之義以正其臣則臣固上下以為臣之理以事其主則主有禁而民不犯矣故以孝事君則忠也孝者子婦之高行也忠者臣下之高行也父母教而得理則子婦孝子婦者則親之所安也名彰人君寬而不虐則臣當於親則美名彰人君寬而不虐則臣下忠臣當於君則君當於君所用也爵祿至是故執事親之道以事君其忠必也

以弟

事長則順弟者善事父兄之謂也順生其所也忠順不失以事其上然後能保

其爵祿而守其祭祀蓋士之孝也上則

長也此撮凡舉要申解為士之義所以能保其爵祿而守其祭祀者則以其不失忠順於詩云夙興夜寐亡忝尔所生

我與小雅小宛之章也言日月流邁歲不其父當風起夜寐進德脩業以無忝辱守祭祀非以孝弟莫由至焉也

庶人章第六

四經二十

子曰因天之時就地之利天時謂春生夏長秋收冬藏也地利謂原濕水陸各有時就物地宜人之業稼穡為務審目四時就物地宜除田擊槁深耕疾耨時雨既至播殖百穀披其槍刈脩其壟畝脫衣就功曝其髮膚且暮從事露髮塗足少而習焉其心休焉是故其父兄之教不肅而成其子弟之學不謹身節用以養父母此庶勞而能也

人之孝也

約身者不敢犯非也節用者不為奢則用足身無患悔而財用給足以恭事其親此庶人之所為孝也

孝平章第七

四經二十

子曰故自天子以下至于庶人故者故也義也義也孝亡終始而患不及者未之有也躬行孝道尊卑一揆人子之道所以為常也必有終始然後乃善其不能終始者必及患禍矣故為君而惠為父而慈為臣而忠為子而順此四者人之大節也大節為父而暴為臣而過不為不君而虐為父而暴為臣而過不為不而有不順此四者人之大失也大失在身雖有小善不得為孝上章既品其為孝之道此又摠說其無終始之咎以勉人為高行也

三才章第八

十經九百二

右經一章

夫

曾子曰甚哉孝之大也曾子聞孝為德本而化所由生
 者自天子達庶人焉孝行者遇福不用子曰
 夫孝天之經也地之誼也民之行也常經
 也誼宜也行所由也亦皆謂常也夫天
 有常節地有常宜人有常行一設而不
 變此謂三常也孝其本也兼而統之則
 人君之道也分而殊之則人臣之事也
 君失其道無以畜其國臣失其道無
 有其位故上之畜下不妄下之事上不以
 虛孝之天地之經而民是則之誼是是此
 致也天地之經而民是則之
 法也治安百姓人君之則也訓謹家事
 父母之則也諫死節臣下之則也盡

力善養子婦之則也人君不易其則故
 百姓悅焉父母之則也
 臣下不易其則故家小事脩焉
 其則故親養具焉斯皆法天地之常道
 也是故用則者安則天之明因地之利
 以訓天下夫覆而無外者天地其德無
 物莫不殖焉是以聖人法之覆載萬
 民萬民得職而莫不樂用法之天地不為
 一物枉其時日月不為一物晦其明
 王不為一人枉其法法天合德象地無
 親取日月之福私是以其教不肅而成
 則兆民賴其福也是以其教不肅而成
 其政不嚴而治山而呼音達五十里因

高之聖人也。因造父執御千里，不疲。因馬之勢也。聖人因天地以設法，循民心以立化。故不加嚴刑而威肅，而教自成。先王見教之不加嚴刑而政自洽也。成先王見教之可以化民也。識見教化之終始，是故先之以博愛而民莫遺其親。博愛汎愛衆也。以示親親也。故民化之。陳之以德誼而民興行。陳布也。布德誼以化天。先之以敬讓而民不爭。讓則下不慢上，上好循風之靡草，故每導之以禮樂而民和。

睦之禮以強教之樂，以悅安之。君有父母，行緦之恩，斯來動之。示之以好惡而民知。斯和好謂賞也，惡謂罰也。賞罰明而不可欺。好謂賞也，惡謂罰也。賞罰明而不可亂。人君所以令民之行而禁止也。令行禁止者，必先令於民之所好而禁於民之所惡。然後詳其缺，是錫慎其祿賞焉。有不聽而可禁，而可以得存者，是錫令不足，以使下也。有犯禁而可以得免者，是錫富者是祿賞以威衆也。有無功而可以得富者，是祿賞以勸民也。錫令不足，以勸民則人君無以自詩云：赫赫師尹，民具予瞻。瞻，雅詩小節。

南山之章也赫赫顯盛也言居顯盛之位眾
周之三公也具皆也言居顯盛之位眾
民皆瞻仰之所行不可違天地之
經也善惡則民從故有位者慎焉

孝治章第九

經一四字

皇曰中章

子曰昔者明王之以孝治天下也所謂

照臨群下必得其情也故下得道上因
得道貴卑者不待尊寵而亢大臣不因
左右而進百官修道各奉其職有罰者
主尤其罪有賞者主知其功尤知不悖
賞罰不差有不弊道故曰明所謂孝者
至德要道也治亦訓也若乃蒞官不忠
非孝也愛萬物非孝也接下不敢遺
不慮非孝也事上不敬非孝也

小國之臣而况於公侯伯子男乎小國

臣之卑者也公侯伯子男凡五等皆國
君之尊爵也卑猶不敢遺忘尊者見敬
也可知故得萬國之歡心以事其先王萬

者舉盈數也明王崇愛敬以接下則下
竭歡心而應之是故揆上益下民悅無
疆自上下下其道大光事之者治國者
謂四時享祀駿奔走在廟也

不敢侮於鰥寡而况於士民乎鰥寡之
尤疲弱者猶且不侮故得百姓之歡心

以事其先君先說天子言先王尊諸侯言

愛之則親利之則至是以明君之政設
利以致之明愛以親之若徒利而不愛
則衆不親徒愛而不利則衆
不至愛利俱行衆乃悅也
治家者不
敢失於臣妾之心而況於妻子乎
夫卿大
家臣之與妾賤人也妻與子貴者
也接賤不失禮則其敬貴必也故得
人之歡心以事其親
愛利不失得其歡
心所以供事其親不言先者大夫然故
夫以賢舉苞父祖之見在也
夫然故
生則親安之祭則鬼享之
夫然猶言如
鬼親安之謂其祖考也故是以天下和平

災害不生禍亂不作
通上下行孝愛敬交
神悅故妖孽不起
故明王之以孝治天下
生禍亂不起也

也如此
行惡則各徵隨之皆行之致也
此有諸侯及卿大夫之事而主之
詩云
於明王者下之能孝化于上也

有覺德行四國順之
詩大雅抑之章也
覺直也言先王行

正直之德則四方之
衆國皆順從法則也

聖治章第十

經十字

曾子曰敢問聖人之德亡以加于孝乎

右傳之章
民用和睦上
下無怨

見ヨリ五章

曾子聞明王以孝道化天下如上帝子

之詳故知聖人建德無以尚於孝矣

曰天地之性人為貴人之行莫大於孝

性生也言凡生天地之間含氣之類人

最其貴者也正君臣上下之誼篤父子

兄弟夫妻之道辨男女內外疏數之節

章明福慶示以廉耻所以為貴也孝者

德之本教之所由生也孝莫大於嚴父

故人之行莫大於孝焉

嚴父莫大於配天則周公其人也

為孝之道無大於尊嚴其父以配祭天

帝者周公親行此莫大之義故曰則其

人也昔者周公郊祀后稷以配天

也

祭祀之別名也天子祭天時后稷祐坐而配

之祀典也於祭天之時后稷祐坐而配

也食之宗祀文王於明堂以配上帝

此言宗祀取名雖殊其義一也明堂禮

義之堂即周公相成王所以朝諸侯者

也上帝亦天也文王於是以四海之內

明堂后稷於圓丘也

各以其職來祭夫聖人之德又何以加

於孝乎

人主以孝道化民則民一而

以忠愛也周公秉人君之權操必化之

道以治必用之民處人主之權操必化之

服之臣是以助祭而孝之極也復何以

其職貢咸來助祭而孝之極也復何以

右傳三章
教孝德之本

加也孝是故親生毓之以養父母曰嚴
乎也者父母也故其敬父母而致尊嚴焉
育之恩是以愛養其父母而致尊嚴焉
聖人因嚴以教敬因親以教愛失其不
情也其因有尊嚴父母之心而教以愛
敬所以愛敬之道成因本有自然之心
也聖人之教不肅而成其政不嚴而治
其所因者本也凡聖人設教皆緣人之
加威肅而教成不加嚴刑而政
治以其皆曰人之本性故也

父母生績章第十一

十經三字

是二六章

子曰父子之道天性也

言父慈而教子

情出於中心乃其天性非因篤也

君臣之誼也

親愛相

父子之恩尊嚴之則有君臣之義焉此又所以為兼之事也

父母生

之績莫大焉君親臨之厚莫重焉

績功

母之生子撫之育之願之復之攻苦之
功無大焉者也有君親之愛臨長其子
恩情之厚莫重焉者凡上之所施於
下者厚則下之報上亦厚厚薄之報各
從其所施薄施而厚饋雖君不能得之
於臣雖父不能得之於子民之從於厚
猶飢之求食寒之欲衣厚則
歸之薄則去之有由然也

孝優劣章第十二

二經十字

子曰不愛其親而愛他人者謂之悖德

不敬其親而敬他人者謂之悖禮

昏民亡則焉禮夫德禮人莫之靡人不懷德

則民則昏亂昏亂之教不宅於善而皆在

於凶德無宅居也孝弟敬順為善德昏亂

也居於善皆非敬順也故曰雖得志君

子不從也富貴於我如浮雲無潤澤於

萬物故君子不昧食祿也君子則不然不

為恃德恃禮之事又言思可導行思可

言則思忠行則思敬不虛言行也思

言之事然後乃行乎先王之德合乎先王

也德誼可尊作事可法道正行義不違

制作事業動得容止可觀進退可度

物宜故事業動得容止可觀進退可度

威儀也進退動靜也正其衣冠尊其瞻

視俯仰曲折必合規矩則可觀矣詳其

右傳之六章新
教之所由生也

舉止審其動靜進退周旋不越以臨其

民是以其民畏而愛之則而象之

子言行德義進退之事也整齊嚴栗則

民畏之温良寬厚則民愛之畏之則用

君之則親民親而用則君之道成矣君有

可畏施舍可愛進退可度周旋可則容

止可觀作事可法德義可象聲氣可樂

臨其民謂之言有威儀矣故能成其德教

而行其政令不違身故德教成而政令行

也教成政行君能有其國家令聞長世

臣能守其官職保族供祀順是以下皆

若下能相固也詩云淑人君子其儀不忒

於威儀無差忒之章也言善人君子之

國風曹詩尸鳩之章也言善人君子之

紀孝行章第十三

子曰孝子之事親也親之義也居則

致其敬養則致其樂

敬之節也疾則致其憂喪則致其哀祭

則致其嚴

正履所謂致其憂也親既終沒思慕

咍斬縗所謂致其哀也



三經九十字

五

右傳之七章
始於事親不
教毀傷上

既葬後反虞祔練祥之祭及四時吉祀
盡其齊敬之心又竭其尊肅之敬所謂
致其

嚴也二事死之道三備此五者五者備矣然後能事其親生五者奉

不驕為下不亂在醜不爭事親者居上

善接下也不亂奉上也居上而驕則亡為

下而亂則刑在醜而爭則兵驕而無禮

亂而不恭所以刑也爭而不此三者不

除雖日用三牲之養繇為不孝也

亂爭也三除言在身也三牲牛羊豕也
毓固也三者死將至既自受禍也
父母蒙患雖日用三牲供養固為不孝也

五刑章第十四

經三十
七字

子曰五刑之屬三千五刑謂墨劓剕宮

墨辟之屬千刻其額墨之屬也劓辟之屬

千截其肌也剕辟之屬五百斷其足也

宮辟之屬三百劓其勢也大辟之屬

二一死刑也凡五刑之屬三千也而
辜莫大於不孝言不孝之罪大於三千

驕為下而亂在要君者亡上非聖人者

是之八章

亡法非孝者亡親

要謂約也而君者此

有無上之心者也

也而非此有無法之

心者也三者皆不孝

道也此無上無義為

絕也凡為國者利莫

於亂亂之所生於不

祥有司則不祥也群

至道也聖君之臣上

乱之所出也君臣上

王置儀設法而固守

私羣臣不得便其親

廣要道章第十五

一經字八十

子曰教民親愛莫善于

孝行著而愛人之心

相親愛則無善於先

民禮順莫善于弟

順於人者也故欲民

俗莫善於樂

化風化也俗常也移

易衰弊之常也移風

皇三章

解經

九

出之主盪滌人之心使和易專一由中情
靜聽深思遠慮其知音則循宮商而變
節隨角徵以改操是以古之教民莫不
以樂以皆為安上治民莫善於禮言禮
無尚之故也
善孝弟之實用也國無禮則上下亂而
貴賤爭賢者失所不肖者蒙幸是故明
王之治崇等禮以顯之設爵級以禮者
休之班祿賜以勸之所以政成也
敬而已矣禮主於敬敬出於孝弟是故
而合敬異流故敬其父則子悅敬其兄
則弟悅敬其君則臣悅弟臣道化天子

右傳之章
釋要道

而天下子弟臣悅喜也教之以孝是敬
其父教之以弟是敬其兄教之以臣是
敬其也敬一人而千萬人悅敬上說所以施
而言也一人者羣子弟及臣也所敬者寡
君千萬人者羣子弟及臣也所敬者寡
而悅者衆之此謂要道也衆謂千萬人也
所以說成敬一人之義也

廣至德章第十六

經八十
二字

子曰君子之教以孝也非家至而日見
之此又所以申明上章之義焉言君子
之教民以孝非家至而日見語之也

左傳之章
釋要道

君子亦謂先王也夫蛟龍得水然後教
立其神聖人得民然後成其化也
以孝所以敬天下之為人父者也
敬天下之為人兄者也
教即是以敬天下也
教以臣所以敬天下之
為人君者也
人君者矣古之帝王父子弟事三老兄事五
更君事皇尸所以示子弟臣人之道也
及其養國老則天子祖而割牲執醬而
饋之執爵而酌之盡忠敬於其所尊以

大化天下焉皇君也事尸者謂祭之像
者也尸即所祭之象故臣子致其尊嚴
也三老者國之舊德賢俊而老所從問
道諱故有三一人焉五更者國之臣更習
古事博物多識所從焉詩云愷悌君子民
之父母也詩大雅洞酌之章也愷樂悌易
其貴老慈幼忠愛之心似民非至德其
之父母故以此詩明之也
孰能訓民如此其大者乎
孝德其誰能以孝教民如此其大者
乎言敷德以化下下皆順而從也

應感章第十七

經一百一十二字

見是也
右傳之章
下釋三德以順

子曰昔者明王事父孝故事天明事母

孝故事地孝謂立宗廟豐祭祀也王

失其道則事天地之精爽明察矣長幼順

故上下治謂克明厥德以親九族也長

王子弟之屬也能順其長幼之節則親

天地明察鬼神章矣章著也天地既明

得不著也謂人神不擾故雖天子必有

尊也言有父也必有先也言有兄必有

長也更申覆上義也天子雖尊猶尊宗

廟致敬不忘親也修身慎行恐辱先也

說所以事父母之道也立廟設主以象

其生所以事父母之道也立廟設主以象

名以顯明祖考皆孝敬之祖也所以宗

廟致敬鬼神著矣神上句言天地明察鬼

致敬鬼神以著言上下各致敬以祀其

所不暨光充也暨及也明王以孝治天

右傳三十一
天子之孝

是日十一

為患害也其精誠徵應如此故曰通於
神明又充塞于天地之間焉無所不及
言也詩云自東自西自南自北士思不
服詩大雅文王有聲之章也美武王孝
德之致而四方皆來服從與光于四
舉無所不暨義同故

廣揚名章第十八

經四十三字

子曰君子事親孝故忠可移於君能孝
則必能忠於君矣求忠
臣必於孝子之門也
移於長善事其兄則必能順於長矣忠
出於孝順出於弟故可移事父

右傳三十一
身之揚
名及士之

兄之忠順也居家理故治可移於官能
於家者則其治用可知移於官君子之於
人內觀其事親所以知其官者必效
治家所以知其治官者必效
之不敢自進不
肖不敢處官也
是以行成於內而名立
於後世矣
孝弟之行事父兄也而忠順
而治官出焉所謂行成於內而名立於
後世也昔虞舜生於畎畝父頑母嚚弟
又很傲用能理率行孝道蒸蒸不怠天
下推之萬姓詠之彌歷千載而聲聞不
世以顯父母也

六 閨門章第十九

經二十 四字

子曰閨門之內具禮矣乎

既上章陳孝道

都目其為具禮矣夫禮經國家定社稷

而事君事長以治嚴親嚴兄禮所以言真

官之義備存焉嚴親也嚴兄弟也孝以事君

弟以事長而忠順之節著矣也妻子臣

妾也父謂嚴君而兄為尊長則其妻子臣

禮而君人之禮具矣

石傳二十二章

カハ...

六 諫諍章第三十

經一百四 十九字

曾子曰若夫慈愛襲敬安親揚名參聞

命矣慈愛者所以接下也恭敬者所以

曾子稱名曰參敢問子從父之命可謂

孝乎謂疑思問也夫親愛禮順非違命之

子曰參是何言與是何言與言之不通

耶再謂之者非之深也可否相濟謂之

不繼務在不違同也從是爭非和也曾

子曾鈍不推致此義故謂之不通也

是...

昔者天子有爭臣七人前七人謂三公及

右弼也凡此七官主雖無道不失天下其

無道者不循先王之至德要道也不失

天不言從諫也帝王之事一日萬幾萬

機有闕天子受之禍故立諫諍之官以

所已過過而能改善之大者也故凡諫

諫則國亡人猶食之肥體瘠也主逆諸侯有

諍臣五人自人謂以下降殺以兩故五人

與大夫三卿雖無道不失其國誰非聖人

從諫如流斯大夫有諍臣三人三人家

不亡失也也室雖無道不失其家皆謂能受正諫

王有四海故以天下為稱諸侯君臨百

姓故以國為名大夫祿食采邑故以家

為號凡此皆士有爭友則身不離於令

周之班制也名非同志為友士以道義相切瑗者故有

名非則忠告以善導謂之爭友不離善

在言常也父有爭子則身不陷於不誼有父

過則子必安幾諫見志而不從起敬起

孝怡顏悅色則復諫也又不從則號泣

而從之終不使父陷于不故當不誼則

義而已則孝子之道也子不可以不爭于父當值也值父有不可以

不爭也。臣不可以不爭於君。其有非犯嚴值
 諫也。以道諫，爭三諫不納，奉身以退。有匡
 正之忠，無阿順之從。良臣之節也。若乃
 見謂可諫，而不諫，謂之尸位。見可退，而
 退謂之懷竈。懷竈，尸位國之姦人也。姦
 人在朝，賢者不進。苟國有患，則優俺侏
 儒，必起議國事矣。是謂人主毆國而揆
 也。故當不誼，則爭之。從父之命，又安得
 為孝乎？臣命不得為孝，則諫為孝矣。故
 諫爭所以為忠，孝者，也。重見當其不義
 也。夫臣能固爭至忠，子能固諫至孝，也。
 人主忌忠，謂之不君。人父忌孝，謂
 之不父。忌忠，則大亂之本也。

事君章第二十一

九經四字

子曰：君子之事上也。君子謂君父此之謂

固。所以宜事君也。下位進思，盡忠退思，補

過。進見於君，則必竭其忠貞之節，以圖

思。其事宜，獻可，替否，以補主過，所以將

為忠。君有過，而臣不行，謂之補過也。將

順其美，匡救其惡，順將之行也。宜行其法，令

臣舉言而匡之，救其邪僻之行，使不至

於惡。此臣之所為功也。故明王審言

亂政者，誅誅賞之，所以加各得其宜也。故

存儀之九章
祭統事官

ヨニセ六

上下能相親也於導主以先王之臣並受

其福上下交和所謂相親是故詳才量

能講德而舉上之道也盡忠守節讓明

則有司不任為人也為人君而下知臣事

失其威是以有道之術知能下所以供上下

而所以用知能者上之道也故不言知

能而政治者善人舉官人得視聽者衆

也夫上君坐萬物之源而管諸生之分定

也詩云心乎愛矣遐不謂矣

忠藏之何日

乎君子以善事語之上則遠

忘之君子忠心實善則何日忘謂其

與詩同故取以明之此

喪親章第二十二四經十一百字

子曰孝子之喪親也父母沒斬衰居

不依禮無容斬衰之哭其聲若往而不

素無容儀所言不文發言不文飾其辭

以主於哀也服美不安夫唯不安故不服

也先王制禮稱情立文凶服象其憂吉

曰孝子之喪

學經

二

麻在身即有悲哀之色端冕在身即有可畏之色也
 矜莊之色介冑在身即有可畏之色也
 聞樂不樂食旨不甘故亦不聽不美故不樂
 食孝子思此哀感之情也所以解上六
 慕之至也此哀感之情也所以解上六
 內發非三日而食教民喜以死傷生也
 禮親終哭踊無數水漿不入口毀窻不
 舉火既歛之後隣里為之饘粥以飲食
 足三文日不以終死者傷生者立制也
 聖人之正也後孝子在喪可以毀疾性
 於不勝喪而聖人不勝喪則比喪不過三年
 於不勝喪而聖人不勝喪則比喪不過三年

示民有終也孝子有終身之憂然三年
 雖闕心弗之忘若遂其本性則是無窮
 也故以禮取中制為三年使賢者俯就
 不肖者企及所以為之棺槨也衾以舉
 示民有竟之限也為之棺槨也衾以舉
 之禮為死制槨擲周於棺棺周於衣衣
 棺擲陳其薑薑而哀感之蓋簋祭器盛
 也陳列而不御黍稷潔盛而不哭泣辟踊
 毀孝子所以重增哀感也哭泣辟踊
 哀以送之卜其宅兆而安措之擘踊曰
 之送墓始死於牖下浴於中霑飯於牖

下斂於戶內殯於客位祖奠於庭送葬
 於墓彌以即遠也卜其葬地定其宅兆
 先謂營域宅謂也指置也安置棺槨於
 其兆卜葬地孝子重慎恐其下有伏石
 漏水後為市為之宗廟以鬼享之春秋
 朝遠防之也為之宗廟以鬼享之春秋
祭祀以時思之用三年喪畢立其宗廟而
 則有夏言秋則有冬舉春秋而四時之
 義存矣春兩既濡君子履之必有休惕
 焉心感親而脩祭**生事愛敬死事哀感**
 父母生則事之以愛敬死則事
 之以哀感亂撮上章之要也**生且之**
本盡矣於謂立身之道盡死生之誼備矣

事死事生之義備於是也**孝子之事終矣**言為孝子
 於此也

古文孝經



古文考

古文考

上田村

老松屋

光の御書
お分り

古文考經

古文考經

古文考經

