



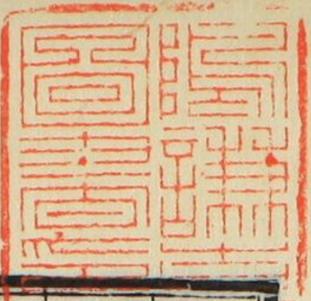
經參疏

中

口仁12
32
2



門仁  
號32  
卷2



古文孝經孔傳參疏卷之中

山中祐之

生成堂  
圖書記

兼山先生閱

葛山壽

菽原萬世

同校

三才章第八

二〇經一  
十九字

曾子曰甚哉孝之大也

傳

曾子聞孝為德本

而化所由生自天子達庶人焉行者遇福不用者蒙患然後乃知孝之為甚大也疏自天

庶人禮記王制篇自天子達於庶人喪從死者祭從生者

子曰夫孝天

孝經

之經也。地之誼也。民之行也。傳經常也。誼宜

也。行所由也。亦皆謂常也。行○夫音扶傳同疏

經常至常也。○左傳昭二十五年子大叔曰

夫禮天之經也。地之義也。民之行也。天地之

經而民實則之。杜注經者道之傳夫天有常

常義者利之宜行者人所履行之

節地有常。宜人有常行。一設而不變。此謂三

常也。孝其本也。兼而統之。則人君之道也。分

而殊之。則人臣之事也。君失其道。無以有其

國。臣失其道。無以有其位。故上之畜下。不妄

下之事。上不虛孝之致也。疏夫天至致也。○

管子君臣篇天

有常象地有常形。人有常禮。一設而不更。此

謂三常兼而一之。人君之道也。分而職之。人

臣之事也。君失其道。無以有其國。臣失其事

無以有其位。然則上之畜下。不妄。而下之事

上不虛矣。矣。上之畜下。不妄。則循義從令者。審也。上

明也。下之事。上不虛。則循義從令者。審也。上

明下審上。下同。德代相序也。苟子天論篇天

有常道矣。地有常數矣。君子有常體矣。君子

道其常。小天地之經。而民是則之。傳是是此

誼也。則法也。治安百姓。人君之則也。訓護家

事。父母之則也。諫爭死節。臣下之則也。盡力

善養子。婦之則也。人君不易其則。故百姓說

焉。父母不易其則。故家事脩焉。臣下不易其

則故主無僇焉子婦不易其則故親養具焉  
斯皆法天地之常道也是故用則者安不用  
則者危也說音爭音悅僇與愆同起度反**疏**治安  
也○管子形勢解地生養萬物地之則也治  
安百姓姓主之則也教護家事父母之則也正  
諫死節臣下之則也盡力共養子婦之則也  
地不易其則故萬物生焉主不易其則故百  
姓安焉父母不易其則故家事辦焉臣下不  
易其則故主無過失子婦不易其則故親養  
備具故用則者安不用則者危危地未嘗易其所以安也**則天之明因地**  
**之利以訓天下傳**夫覆而無外者天也其德  
無不在焉載而無棄者地也其物莫不殖焉

元祿本無  
缺作無親  
可從

是以聖人法之以覆載萬民萬民得職而莫  
不樂用○夫音扶覆扶又**疏**夫覆至樂用○  
公謂管子曰今子教寡人法天合德合德長  
久合德而兼覆之則萬物受命象地無親無  
親安固無親而兼覆之則諸生皆殖參於日  
月無私葆光無私而兼照之則美惡不隱然  
則君子之為身無好無惡然已乎管子對曰  
不然夫學者所以自化所以自撫故君子惡  
稱人之惡惡不忠而怨妬惡不公議而名當  
稱惡不位下而位上惡不親外而內旅此五  
者君子之所行而小**傳**故天地不為一物  
枉其時日月不為一物晦其明明王不為一  
人枉其法法天合德象地無缺取日月之無

孝經卷之九

中

三

私則兆民賴其福也○為于偽**疏**故天至福

能久非吾儀雖利不為非吾當雖利不行非

吾道雖利不取上之隨天其次隨人人不倡

不和天不始不隨故其言也不廢其事也不

隨原始計其實本其所生知其象則索其形緣

其理則知其情索其端則知其名故苞物衆

者莫大於天地化物多者莫多於日月民之

所急莫急於水火然天不為一物枉其時

明君聖人亦不下為一人枉其法是以其教不

天行其所行而萬物被其利是以其教不

**肅而成其政不嚴而治傳**以其脩則且有因

也登山而呼音達五十里因高之響也造父

執御千里不疲因馬之勢也○治直吏反傳

七報反**疏**以其至勢也○荀子勸學篇吾嘗

父音甫**疏**以其至勢也○荀子勸學篇吾嘗

高而招臂非加長也而見者遠順風而呼聲

非加疾也而聞者乾假輿馬者非利足也而

致千里假舟楫者非能水也而絕江河君子

生非異也善假於物也呂子順說篇善說者

若巧士因人之力以自為○因其來而與來

因其往而與往不設形象與生與長而與之

與響與盛與衰以之所歸○雖多材雖勁以

制其命順風呼聲不加疾也○際高而望目不

加明也所因便也又分職篇夫馬者伯樂相

而為大匠劉也與馬競走筋絕而弗能及上  
 車執轡則馬死于衡下故伯樂相之王良御  
 之明主乘之無御相之勞而致千里者乘於  
 人資以為羽翼也是故君人者無為而有守  
 則讒生為無好則諛起傳聖人因天地以設  
 法循民心以立化故不加威肅而教自成不  
 加嚴刑而政自治也疏聖人至治也○周易  
 以崇德而廣業也知崇禮卑崇效天甲法地  
 天地設位而易行乎其中矣又下繫辭夫乾  
 天下之至健也德行恒簡以知阻險夫坤天  
 下之至順也德行恒簡以知阻險夫坤天  
 諸侯之慮定天下之吉凶成天下之亶亶者  
 是故變化云為吉事有祥象事知器占事知  
 來天地設位聖人成能人謀鬼謀百姓與能  
 八卦以象告爻象以情言剛柔雜居而吉凶

可見矣先王見教之可以化民也傳識見教化

終始之歸故設之焉是故先之以博愛而民

莫遺其親傳博愛汎愛眾也先垂博愛之教

以示親親也故民化之而無有遺忘其親者

也疏汎愛眾也○論語學而篇子曰入則孝

出則弟謹而信汎愛眾而親仁行有餘陳之以德誼而民興行傳陳布也布

德誼以化天下故民起而行德誼也先之以

敬讓而民不爭傳上為敬則下不慢上好讓

則下不爭上之化下猶風之靡草故每輒以

已率先之也○好呼報反**疏**上為至之也○

子欲言也莫善乎以先善乎先虛其內欲政之

猶風之靡草也王者尚武於朝農夫繕甲於

田故君之御下民奢侈者則應之以儉驕淫

者則統之以理未有上仁而下殘上義而下

於身而巳矣說苑貴德篇周天子使家父毛

伯求金於諸侯春秋譏之故天子好利則諸

侯貪諸侯貪則大夫鄙大夫鄙則庶人盜上

而賤利以道下下之為惡尚不可止今隱公

貪利而身自渙濟上而行八偷以此化於國

人國而安得不解於義解於義而縱其欲則

臣下僻矣而**道之以禮樂而民和睦****傳**禮以彊

之敬**○道音尊傳同彊****疏**禮以至之敬○禮

所謂仁者其難乎詩云凱弟君子民之父母

親戚莊而安孝慈而敬使民有父母之尊有

之親如此而后可以為民父母矣詩大雅河

酌篇豈弟君子民之父母毛傳樂以彊教

之易以說安之民皆有父之尊有母之親**傳**

於是乎道之斯行綏之斯來動之斯和感之

斯睦也**○音雖****疏**於是至睦也○論語子張篇

斯立道之斯行綏之斯來動之斯和**示之**

**以好惡而民知禁****傳**好謂賞也惡謂罰也賞

罰明而不可欺法禁行而不可犯分職察而

不可亂人君所以令行而禁止也○好呼報

鳥路反傳同疏好謂至止也○管子明法解

分扶問反疏明主者有術數而不可欺也

審法禁而不犯也察於分職而不可亂也

故羣臣不敢行其私貴臣不得蔽其賤近者

不得塞遠孤寡老弱不失其所職竟內明辨

而不相踰越此之謂治國故明法曰所謂治

國者主傳令行禁止者必先令於民之所好

而禁於民之所惡疏勢解人主之所惡○管子形

行禁則止者必令於民之所好而禁於民之

所惡也民之情莫不欲生而惡死莫不欲利

而惡害故上令於生利人則令行禁於殺害

人則禁止令之所以行者必民樂其政也而

行乃傳然後詳其鈇鉞慎其祿賞焉有不聽

而可以得存者是號令不足以使下也有犯

禁而可以得免者是鈇鉞不足以威衆也有

無功而可以得富者是祿賞不足以勸民也

號令不足以使下鈇鉞不足以威衆祿賞不

足以勸民則人君無以自守之也○鈇方于

疏然後至之也○管子重令篇凡先王治國

不益於三者而自有國正天下亂王不能勝

其攻故亦不損於三者而自有天下而凶三

器者何也曰號令也斧鉞也祿賞也六攻者



三器之用何也曰非號令母以使下非斧鉞  
母以威衆非祿賞母以勸民六攻之敗何也  
曰雖不聽而可以得存者雖犯禁而可以得  
免者雖無功而可以得富者凡國有不聽而  
可以得存者則號令不足以使下有犯禁而  
可以得免者則斧鉞不足以威衆有母功而  
可以得富者則祿賞不足以勸民號令不足  
以使下斧鉞不足以威衆祿賞不足以勸民  
若此則民毋為自用毋為自用則戰不勝  
戰不勝而守不固守不固則敵國制之矣然  
則先生將若之何曰不為六者變更於號令  
不為六者疑錯於斧鉞不為六者益損於祿  
賞若此則遠近一心遠近一心則衆寡同加  
衆寡同加則戰可以必勝而守可以必固非  
以并兼攘奪也以下為天下之道也詩云赫赫師尹民  
具爾瞻傳詩小雅節南山之章也赫赫顯盛

也師大師尹氏周之三公也具皆也爾女也  
言居顯盛之位衆民皆瞻仰之赫火百反音截大音  
音汝音汝疏詩小至仰之詩小雅節南山篇毛  
也尹尹氏為大師具俱瞻視鄭箋曰此言尹  
氏女居三公之位天下之民俱視女之所為  
傳所行不可以違天地之經也善惡則民從  
故有位者慎焉疏有位者慎焉尚書伊訓  
有恒舞于宮酣歌于室時謂巫風中歌  
孝治章第九四〇經一四字  
子曰昔者明王之以孝治天下也傳所謂明  
孝經參流中

者照臨羣下必得其情也故下得道上賤得

**道貴疏**

明者照臨羣下○左傳昭二十八年

四方曰天照臨下土管子形勢解日月照察萬

物猶日月也羣臣多蔽蓋者衆則日月不

邪日多而人主愈蔽○下之情不得上通故

○管子明法解明主者兼聽獨斷多其門戶

欺亂主則不然聽無術數斷事不以參伍故

無能之士上通邪枉之臣專國主明蔽而聰

塞忠臣之欲謀諫者不得

進如此者侵主之道也

**傳**卑者不待尊寵

而亢大臣不因左右而進百官脩道各奉其

職有罰者主亢其罪有賞者主知其功亢知

不悖賞罰不差有不蔽道故曰明所謂孝者

至德要道也治亦訓也○亢苦浪

**疏**曰明者至

管子明法解明主之道卑賤不待尊貴而見

大臣不因左右而進百官脩道羣臣顯見有

罰者主見其罪有不蔽之術故無壅遏之患

則不然法令不得至于民疏遠隔閉而不得

聞如是者壅遏之道也故明法曰令出而留

壅謂之傳若乃蒞官不忠非孝也不愛萬物非

管子云依  
管子三九  
字當作見  
字似而誤

孝聖

**疏**

若乃至孝也○禮記祭義篇曾子

音利一

曰身也者父母之遺體也行父母

音類

也者父母之遺體也行父母

孝聖

也者父母之遺體也行父母

山七云

之遺體取不敬乎居處不莊非孝也事君不  
 忠非孝也蒞官不敬非孝也朋友不信非孝  
 也戰陳無勇非孝也五者不遂哉及於親敢  
 不敬乎又曰樹木以時伐焉禽獸以時殺焉  
 夫子曰斷一樹殺一獸不以其時非孝也又  
 見大戴禮曾子大孝篇家語弟子行篇啓蟄  
 不殺方長不折執親之喪未嘗見齒是高柴  
 之行也孔子曰柴於親喪則難能也啓蟄不  
 殺則順人道方長不折則恕仁不敢遺小國  
 也成湯恭而以恕是以日躋仁  
 之臣而況於公侯伯子男乎傳小國之臣臣  
 之卑者也公侯伯子男凡五等皆國君之尊  
 爵也卑猶不敢遺忘尊者見敬可知也疏  
 伯子男凡五等禮記王制篇王者之制祿  
 爵公侯伯子男凡五等諸侯之上大夫卿下

大夫上士中士下士凡五等天子之田方千  
 里公侯田方百里伯七十里子男五十里不  
 能五十里者不合於天子附於諸侯曰附庸  
 天子之三公之田視公侯天子之卿視伯天  
 子之大夫視子男天子之元士視附庸孟子  
 萬章篇天子一位公一位侯一位伯一位子  
 男一位士一位大夫一位士一位卿一位大夫  
 一位士一位大夫一位士一位卿一位大夫一  
 位士一位大夫一位士一位卿一位大夫一  
 子之制地方千里公侯皆方百里伯七十里  
 子男五千里九四等不能五千里不達於天  
 子附於諸侯曰附庸天子之卿受地視子男  
 侯大夫受地視伯元士受地視子男故得  
 萬國之歡心以事其先王傳萬國者舉盈數  
 也明王崇愛敬以接下則下竭歡心而應之  
 是故損上益下民說無疆自上下下其道大

孝經卷之九

中

十

光事之者謂四時享祀駿奔走在廟也音悅說

疆居良反下疏元萬國者舉盈數也○左傳閔

下上遐嫁反萬盈數也魏大名也以是始賞天啓之矣天

子曰兆民諸侯曰萬民今名之大以從盈數

其必有衆○明王至大光○周易下象傳益

損上益下民說无疆自上下下其道大光利

有攸往中无疆天施地生其益无方凡益之

而與日進无疆天施地生其益无方凡益之

道與時偕行○事之至廟也○詩周頌清廟

篇於穆清廟肅雝顯相濟濟多士秉文之德

對越在天駿奔走在廟不顯不承無射於人

斯尚書武成篇丁未祀于周廟邦甸侯衛駿

奔走執豆籩越三日庚戌柴望大告武成禮

記大傳篇牧之野武王之大事也既事而退

柴於上帝祈於社設奠於牧室遂率天下諸

侯執豆籩逡奔走追王大王宣父王季歷文

王曰不以治國者不敢侮於鰥寡而況於士

卑臨尊也

民乎傳鰥寡之人人之尤疲弱者猶且不侮

慢之况於士民乎疏鰥寡至民乎○孟子梁

老而無夫曰寡老而無子曰獨幼而無父曰

孤此而無者天下之窮民而無告者文王發政

疏

元

萬

國

者

舉

盈

數

也

○

左

傳

閔

大

名

也

以

是

始

賞

天

啓

悅

說

○

左

傳

閔

大

名

也

以

是

始

賞

天

啓

之

矣

天

盈

數

○

左

不利則衆不至愛利俱行衆乃說也音悅

**疏**則凡親利之則至是故明君設利以致之明

愛以親之徒利而不愛則衆至而不親徒愛

朋友說父子治家者不敢失於臣妾之心而況

於妻子乎傳卿大夫稱家疏卿大夫稱家

弁兵革藏於私家非禮也是謂齊君大夫具

官祭器不假聲樂皆具非禮也是謂亂國故

仕於公曰臣仕於家曰僕又禮器篇諸侯以

龜爲寶以圭爲瑞家不寶龜不藏圭不臺門

過百雉家富不過百乘以此坊民諸侯猶有

畔者周禮校人篇天子十有二閑馬六種

國六閑馬四種家四閑馬二種公羊傳莊四

年齊襄公將復讐乎紀之曰師喪分焉寡

人死之不可爲不吉也遠祖者幾世乎九世矣

九世猶可以復讐乎雖百世可也家亦可乎

曰不可何注家謂大夫家穀梁傳定六年城

中城者三家仲孫叔孫李孫也傳臣之與妾賤

人也妻之與子貴者也接賤不失禮則其敬

貴必矣故得人之歡心以事其親傳人謂采

邑之人也愛利不失得其歡心所以供事其

親代采七疏般人謂采邑之人也

采地百里諸侯以三十里七十里諸侯以二

十里五十里諸侯以十五里其後子孫雖有

以祠其始受封之使此子孫賢者守之世世

書曰茲予大享于先王爾祖其從與享之此  
之謂也禮記禮運篇天子有田以處其子孫  
諸侯有國以處其子孫大夫有采以處其子  
孫是謂制度公羊傳襄十五年何注曰諸侯  
入為天子大夫不得氏國稱本爵故以所受  
采邑氏稱子所謂采者不得有土其人氏  
采取其租稅爾又定四年注曰禮諸侯入為  
天子大夫更受采地于京師穀梁傳哀七年  
有臨曰家之言焉范注大夫臨家猶諸侯臨  
國疏曰家謂采地若文元年毛伯來賜公命  
定四年劉卷卒其毛劉皆采邑名大夫  
氏采為家大夫稱家是以一家言之矣傳不  
言先者大夫以賢舉包父祖之見在也賢  
遍見

**反疏**

大夫以賢舉禮記郊特牲篇無大夫  
冠禮而有其昏禮古者五十而后爵何  
大夫冠禮之有諸侯之有冠禮夏之未造也  
天子之元子士也天下無生而貴者也繼世

以立諸侯象賢也以官爵人德之殺也死而  
諡今也古者生無爵死無諡禮之所尊尊其  
義也失其義陳其數祝史之事也公羊傳隱  
三年何注曰禮公卿大夫士皆選賢而用之  
卿大夫仕重職大不當世為其秉政久夫然  
恩德廣大小人居之必奪君之威權夫然  
**故生則親安之祭則鬼享之傳**夫然猶言如  
**是生盡孝養故親安之**同養羊尚反疏生盡  
○尚書酒誥篇純其藝黍稷奔走事厥考厥  
長肇牽車牛遠服賈用孝養厥父母其父母  
慶自洗腆致用酒禮記文王世子篇適饌省  
醴養老之珍具遂發詠焉退脩之孝養也  
又云是故聖人之記事也慮之孝養也  
敬行之禮修之以孝養紀之義終之以  
**仁傳**祭致齊敬故鬼饗之謂其祖考也○齊  
皆

反是以天下和平災害不生禍亂不作傳上

下行孝愛敬交通天下和平人和神說故妖

孽不生禍亂不起也說音悅反疏說上下至神

舜典篇宗伯掌邦禮治神人和上下左傳桓六

官篇梁曰所謂道忠於民而信於神也上思

利民忠也祝史正辭信也今民餒而君逞欲

祝史矯舉以祭臣不知其可也夫曰吾牲牲

肥脂粢盛豐備何則不信對曰夫民神之主

也是以聖王先成民而後致力於神故奉牲

以告曰博碩肥腍謂民力之普存也謂其畜

之碩大蕃滋也謂其不疾疫蠶也謂其備膾

咸有也奉盛以告曰絜粢豐盛謂其三時不

害而民和年豐也奉酒醴以告曰嘉粟旨酒

謂其上下皆有嘉德而無違心也所謂馨香

無讒慝也故務其三時脩其五教親其九族

以致其禮祀於是乎民和而神降之福故動

則有成國語魯語長勺之役曹劌問所以戰

於嚴公曰夫惠本而民歸之志民和而後神降

神之福若布德於民而平均其政事君子務治

而小人務力動不以違時器不過用財用不費

莫不共祀是以用民無不聽求福無不豐

故妖至起也禮記禮運篇用冰火金木順

食必時合男女頌爵位必當年德用民必順

故無水旱昆蟲之災民無凶饑妖孽之疾又

明王之以孝治天下也如此傳如此福應也  
 行善則休徵報之行惡則咎徵隨之皆行之  
 致也此有諸侯及卿大夫之事而主明王者  
 下之能孝化於上也○皆行疏休徵報之咎  
書共範篇八庶徵曰雨曰暘曰燠曰寒曰風  
曰時五者來備各以其叙庶草蕃廡一極備  
凶一極無凶曰休徵曰肅時雨若曰乂時暘  
若曰哲時燠若曰謀時寒若曰聖時風若曰  
咎徵曰狂恒雨若曰蒙恒風若曰王省惟歲卿士  
曰急恒寒若曰蒙恒風若曰王省惟歲卿士  
惟月師尹惟日歲月日時無易百穀  
用成又用明俊民用章家用平康詩云有  
 覺德行四國順之傳詩大雅抑之章也覺直

也言先王行正直之德則四方之眾國皆順  
 從法則之也○行下疏詩大至之也○詩大  
也鄭箋曰有大德行則天下  
順從其政言在上所以倡道

聖治章第十○經一百一十一字

曾子曰敢問聖人之德亡以加於孝乎傳會  
 子聞明王以孝道化天下如上章之詳故知  
 聖人建德無以尚於孝矣○亡音無子曰天地之  
 性人為貴人之行莫大於孝傳性生也言凡  
 生天地之間含氣之類人最其貴者也○孟行



同下疏謂性也孟子曰孟子告子篇告子曰生之謂性也猶白之謂

白猶白然白羽之與曰然則犬之性猶白雪之性猶白牛之

性何謂也性者人之性與白虎通情性化也人稟

陰陽氣而生故內懷五情以生也故鈞命訣

曰情生於陰欲以時念也生於陽以理也陽

氣者仁陰氣者貪故情有利欲性有仁也

言凡至者物也尚書泰誓篇惟天地萬物父

母惟人萬物之靈亶聰明作元后元后作民

父母荀子禮論篇凡生乎天地之間者有血

氣之屬莫不有知有知之屬莫不愛其類今

夫大鳥獸則失亡其羣必越月踰時則必反

鈞過故鄉則徘徊焉鳴號焉躑躅焉踟躕

焉然後能去之也小者是燕爵猶有啁噍之

頃焉然後能去之也故有血氣之屬莫不知於

人故人之於其親也至死無窮又見禮記三

年問篇又禮運篇人者其天地之德陰陽之

交鬼神會五行之秀氣也漢書刑法志夫

人宵天地之類懷五常之性聰明精粹有生

之最靈者也爪牙不足以禦寒暑必將趨走不

以避利害無毛羽以禦寒暑必將趨走不

養任智而不恃力此其所以為貴也白虎通

禮樂篇王者所以盛禮樂何節文之喜怒樂

以象天禮以法地人無不令天地之氣有五

常之性者故樂所以蕩滌反其邪惡也禮所

傳正君臣上下之誼篤父子兄

弟夫妻之道辨男女內外疏數之節章明福

慶示以廉恥所以為貴也○數色疏正君至

管子版法解正君臣上下之義飾父兄弟

夫妻之義飾男女之別別疏數之差使君德

孝經卷之五

中

十五

臣忠父慈子孝兄愛弟敬禮義章

**傳**孝者德

之本教之所由生也故人之行莫大於孝焉

孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天則周公其

人也**傳**嚴尊也言為孝之道無大於尊嚴其

父以配祭天帝者周公親行此莫大之誼故

曰則其人也昔者周公郊祀后稷以配天**傳**

凡禘郊祖宗皆祭祀之別名也計及禘大**疏**

至名也○國語魯語有虞氏禘黃帝而祖顓頊郊堯而宗舜夏后氏禘黃帝而祖顓頊郊而宗禹商人禘舜而祖契郊冥而宗湯周人禘嚳而郊稷祖文王而宗武王幕能帥顓頊

項者也有虞氏報焉杼能帥禹者也夏后氏報焉上甲微能帥契者也商人報焉高圉大

王能帥稷者也周人報焉凡禘郊宗祖報此

五者國之典祀也又見禮記祭法篇又云大

凡生於天地之間者皆曰命其萬物死皆曰

折人死曰鬼此五代之所不變也七代之所

更立者禘郊祖**傳**天子祭天**疏**禮記曲禮篇

天子祭天祭山川祭四方祭山川祭五祀歲遍諸

侯方祀祭山川祭五祀歲遍諸侯大夫祭五祀

歲遍士祭其先凡祭有王制篇天子祭天地諸侯

舉之莫敢廢也又王制篇天子祭天地諸侯

祭社稷大夫祭五祀視諸侯祭下名山大川

五嶽視三公四瀆視諸侯祭下名山大川

之在其地者又禮運篇天子祭天地諸侯祭社

稷祝嘏莫敢易其

**傳**周公攝政制之祀典也

**疏** 周公至典也。○禮記文王世子篇仲尼曰

昔者周公攝政踐阼而治抗世子法於伯

禽所以善成王也。左傳哀十一年季孫欲以

田賦使冉有訪于仲尼。仲尼不對而私於冉

有曰：君子之行也，度於禮。施取其厚，舉其

中，欽從其薄。如是則以丘亦足矣。若不度於

禮而貪冒無厭，則雖以田賦將又不足。且子

季孫若欲行而法，則周公之典在。若欲苟而

行，又何訪焉？國語魯語展禽曰：夫祀國之大

節也。而節政之所成也。故慎制祀，以為國典。

**傳於祭天之時，后稷佑坐而配食之也。**疏

祭於至之也。○詩小雅楚茨篇：我黍與與，我稷翼翼。

翼我倉既盈，我庾維億。以為酒食，以享以祀。

以妥以愉，以介景福。毛傳：妥，安坐也。侑，勸也。

鄭箋：以黍稷為酒食，獻之，以祀先祖。既又迎

戶，使處神坐而食之，為其嫌不飽，祝以主人

之辭，勸之，所以助孝子受大福也。荀子有坐

篇孔子觀於魯桓公之廟，有欹器焉。孔子問

於守廟者曰：此為何器？守廟者曰：此蓋為宥

坐之器也。揚法宥與右同。言人君可下置於右

以為戒也。或曰：宥與侑同，勸也。禮記明堂位

篇：成王以周公為有勳勞於天下，是以封周公

於曲阜，地方七百里，革車千乘，命魯君世

世祀周。公以天子之禮樂，是以魯君孟春乘

郊配以後稷

天子之禮也。宗祀文王於明堂，以配上帝。傳

上言郊祀，此言宗祀，取名雖殊，其誼一也。明

堂禮誼之堂，即周公相成王，所以朝諸侯者

也。○相息亮反。疏：明堂至者也。禮記明堂

朝直遙反。疏：位篇武王崩，成王幼弱，周

公踐天子之位，以治天下。六年，朝諸侯於明

堂，制禮作樂，頒度量，而天下大服。大戴禮明

堂制禮作樂頒度量而天下大服大戴禮明

堂制禮作樂頒度量而天下大服大戴禮明

堂制禮作樂頒度量而天下大服大戴禮明

堂制禮作樂頒度量而天下大服大戴禮明

堂制禮作樂頒度量而天下大服大戴禮明

堂制禮作樂頒度量而天下大服大戴禮明

堂制禮作樂頒度量而天下大服大戴禮明

堂制禮作樂頒度量而天下大服大戴禮明

堂制禮作樂頒度量而天下大服大戴禮明

堂制禮作樂頒度量而天下大服大戴禮明

堂制禮作樂頒度量而天下大服大戴禮明

堂制禮作樂頒度量而天下大服大戴禮明

堂制禮作樂頒度量而天下大服大戴禮明

堂制禮作樂頒度量而天下大服大戴禮明

堂制禮作樂頒度量而天下大服大戴禮明

堂制禮作樂頒度量而天下大服大戴禮明

堂篇明堂者古有之也凡九室一室而有四  
 戶八牖三十六戶七十二牖以茅蓋屋上圓  
 下方明堂者所傳上帝亦天也文王於明堂  
 以明諸侯尊卑

**傳**上帝亦天也文王於明堂  
 后稷於園丘也音員 **疏**上帝至丘也○禮記  
 郊禘祖文王而宗武王鄭注禘郊祖宗謂祭  
 祀以配食也此禘謂祭昊天於園丘也祭上  
 帝於南郊曰郊祭五帝五神於明堂曰祖宗  
 祖宗通言爾疏曰此一經論有虞氏以下四  
 代禘郊祖宗所配之人有虞氏禘黃帝者謂  
 虞氏冬至祭昊天上帝於園丘大禘之時以  
 黃帝配之又祭義篇唯聖人為能饗帝孝子  
 為能饗親鄭注謂祭之能使之饗也帝天也  
 家語五帝篇原子曰吾聞句芒為木正祝融  
 為火正蓐收為金正玄冥為水正后土為土  
 正此五行之主而不亂稱曰帝者何乎孔子  
 曰凡五行正者五行之官名佐成上帝而稱五

帝太皞之屬配焉亦云帝從其號王注天至  
 尊物不可同其號亦兼稱上帝上帝得包下  
 五行佐成天事謂之五帝以地有五行而其  
 精神在上故亦謂之上帝黃帝之屬故亦稱  
 帝蓋從天五帝之號故王者雖號稱帝而不  
 得稱天帝而曰天子者天子與父其尊卑相  
 去遠矣曰天王者言乃天下之王也周禮大  
 司樂篇凡樂圜鐘為宮黃鐘為角大簇為徵  
 姑洗為羽雷鼓雷鼗孤竹之管雲和之琴瑟  
 雲門之舞冬日至於地上之園丘奏之若樂  
 六變則天神降可得而禮矣是以四海之內各以其職來  
 助祭夫聖人之德又何以加於孝乎傳人主  
 以孝道化民則民一心而奉其上萬姓之事  
 固非用威烈以忠愛也音扶 **疏**○管子形勢

解主有天道以禦其民則民一而奉其上也故能貴富而久王天下失天之道則民離叛而不聽從故王天下危傳周公秉人君之權操必化之道以治必用之民處人主之勢以御必服之臣○秉音丙操七疏周公至之臣○管子位有必治之勢則羣臣不敢為非是故羣臣之不取欺主者非愛主也以畏主之威勢也百姓之爭用非以愛主也以畏主之法令也故明主操必勝之數以治必用之民處必尊之勢以制必服之臣故令行禁止主尊而臣卑故明法曰尊君卑臣非計親也以勢勝也傳是以教行而下順海內公侯奉其職貢咸來助祭聖孝之極也復何以加之孝乎復

扶又是故親生毓之以養父母日嚴傳育之者父母也故其敬父母之心生於育之恩是以愛養其父母而致尊嚴焉○毓古育字養羊尚反傳同日人質聖人因嚴以教敬因親以教愛傳言其不失於人情也其因有尊嚴父母之心而教以愛敬所以愛敬之道成因本有自然之心也聖人之教不肅而成其政不嚴而治其所因者本也傳允聖人設教皆緣人之本性而道達之也故不加威肅而教成不加嚴刑而

政治以其皆因人之本性故也傳○治直吏反

父母生績章第十一十字經三

子曰父子之道天性也傳言父慈而教子愛

而箴愛敬之情出於中心乃其天性非因篤

也疏言父至天性○左傳昭二十六年晏子

曰禮之可以為國也久矣與天地並君

令臣共父慈子孝兄愛弟敬夫和妻柔姑慈

婦聽禮也君令而不違臣共而不貳父慈而

教子孝而正姑慈而從婦聽而婉禮之善物也

妻柔而正姑慈而從婦聽而婉禮之善物也

○非因篤也○禮記中庸篇天之生物必

因其材而篤焉故裁者培之傾者覆之

君

臣之誼也傳親愛相加則為父子之恩尊嚴

之則有君臣之誼焉此又所以為兼之事也

父母生之績莫大焉君親臨之厚莫重焉傳

績功也父母之生子撫之育之顧之復之攻

苦之功莫大焉者也有君親之愛臨長其子

恩情之厚莫重焉者也文○長丁疏績功至復

雅蓼莪篇父兮生我母兮鞠我拊我畜我長

我育我顧我復我出入腹我欲報之德昊天

罔極○攻苦之功○漢書叔孫通傳高帝欲

以趙王如意易太子通諫曰昔者晉獻公以

驪姬故廢太子立奚齊晉國亂者數十年為

當作淡淡謂無味之食也言共攻擊勤苦之事而食無味之食也

**傳**凡上之

所施於下者厚則下之報上亦厚厚薄之報

各從其所施薄施而厚饋雖君不能得之於

臣雖父不能得之於子民之從於厚猶飢之

求食寒之欲衣厚則歸之薄則去之有由然

也位○饋其**疏**凡上至然也○管子形勢解民

之所亦以加施於民者厚也故上施厚則民之

報上亦厚上施薄則民之報上亦薄故薄施

而厚責君不能得之於臣父不能得之於子

故曰往者不至來者不極又曰民之從有道

也如飢之先食也如寒之先衣也如暑之先

陰也故有六道則民歸之無道則民去之故曰

道往者其人莫來道來者其人莫往

孝優劣章第十二

○經十字

子曰不愛其親而愛他人者謂之悖德不敬

其親而敬他人者謂之悖禮**傳**盡愛敬之道

以事其親然後施之於人孝之本也違是道

則悖亂德禮也○悖補對反以訓則昏民亡

則焉**傳**夫德禮不易靡人不懷德禮之悖人

莫之歸○夫音扶**疏**夫德至之歸○左傳僖

臣聞之招攜以禮懷遠以**傳**故以訓民則昏

亂昏亂之教則民無所取法也不宅於善而皆在於凶德傳宅居也孝弟敬順為善德昏亂無法為凶德不愛其親非孝弟也不敬其親非敬順也故曰不居於善皆在於凶德也

○弟大計疏宅居至德也○左傳文十八年及下同

季佗而黜僕僕因國人以秋紀公以其寶玉來奔季文子使司寇出諸竟曰今日必達公問其故季文子使大史克對曰孝敬忠信為吉德盜賊藏姦為凶德夫苦僕則其孝敬則我君父矣則其忠信則竊寶玉矣其人則盜賊也其器則姦兆也保而利之則主藏也以訓則昏民無則焉不以去之於善雖得志君子弗而皆在於凶德是以去之

從也傳得志謂居位行德也不誼而富貴於

我如浮雲無潤澤於萬物故君子弗從以言

邦無善政不昧食其祿也疏不誼至浮雲論語述而篇子

日飯疏食飲水曲肱而枕之樂亦在其中矣不義而富且貴於我如浮雲君子則

不然傳既不為悖德悖禮之事又不為苟求

富貴也言思可道行思可樂傳言則思忠行

則思敬不虛言行也思可道之言然後乃言

言必信也思可行之事然後乃行行必果也

合乎先王之法言故可道合乎先王之德行



故可行也行必德行孟及傳行則言行疏至行

也○論語季氏篇孔子曰君子有九思視思

明聽思聰色思溫貌思恭言思忠事思敬疑

思問忿思難德誼可尊作事可法傳立德行

見得思義誼不違道正故可尊也制作事業動得物宜

故可法也疏制作事業○禮記樂記篇王者

其樂備其治辨者其禮具又曰聖人作樂以

應天制禮以配地禮樂明備天地官矣天尊

地卑君臣定矣卑高以陳貴賤位矣動靜有

常小大殊矣周易上繫辭形而上者謂之道

形而下者謂之器化而裁之謂之變推而行

之謂之通舉而措之天下之民謂之事業管子

子君臣篇道也者上之所導民也是故道

德出於君制令傳於相事業程於官百姓之

力也胥令而動者也又輕重乙篇管子曰國

有十歲之蓄而民食不足者皆以其事業望

君之祿也君有山海之財而民用不足者皆

以其事業交接於上者也故租籍君之所宜

得也正籍者君之所疆求也淮南子兵畧訓

德義足以懷天下之民事業足以當天下之

急○動得物宜故可法也○周易上繫辭成

性存存道義之門聖人有以見天下之賾而

擬諸其形容象其物宜是故謂之象聖人有

以見天下之動而觀其會通以行其典禮繫

威儀也進退動靜也正其衣冠尊其瞻視俯

仰曲折必合規矩則可觀矣詳其舉止審其

動靜進退周旋不越禮法則可度矣度者其

容止可觀進退可度傳容止

禮法也疏

容止至法也。○論語堯曰篇君子

畏之斯不亦威而不敢乎管子弟子職篇凡

拚之紀必由與始俯仰磬折拚母有微家語

執轡篇善御馬者正身以總轡均馬力齊馬

心迴旋曲折唯其所之故可以取長道可以

赴急疾左傳定十五年邾隱公來朝子貢觀

焉邾子執玉高其容仰公受玉卑其容俯子

貢曰以禮觀之君者皆有死亡焉夫禮死

生存亡之體也將左右周旋進退俯仰於是

乎取之朝祀喪戎於是乎觀之今正月相朝

而皆不度心已亡矣嘉事不體何以能久禮

記玉藻篇古之君子必佩玉右徵角左宮羽

趨以采齊行以肆夏周還中規折還中矩進

則揖之退則揚之然後玉鏘鳴也尚書大傳

咎繇謨篇天子將出則撞黃鐘右五鐘皆應

馬鳴中律步者皆有容駕者皆有文御者皆

有數步者中規折還中矩立則磬折拱則抱

鼓然後大師奏登車告出也

以臨其民是以其民畏而愛

之則而象之傳

以者以君子言行德誼進退

之事也整齊嚴栗則民畏之温良寬厚則民

愛之畏之則用愛之則親民親而用則君道

成矣

○管子形勢解

整齊嚴莊則民畏之故民愛之則親畏之則

用夫民親而為用主之所急也故曰且懷且

威則君傳君有君之威儀則臣下則而象之

道備矣

故其在位可畏施舍可愛進退可度周旋可

則容止可觀作事可法德誼可象聲氣可樂

動作有文言語有章以臨其民謂之有威儀

也音洛疏君有至儀也○左傳襄三十二年

威儀言於衛侯曰詩云靡不有初鮮克有終

終之實難令尹其將不免公曰子何以知之

對曰詩云敬慎威儀惟民之則令尹無威儀

民無則焉民所不則以在民上不可謂之威

曰善哉何謂威儀對曰有威而可畏謂之威

有儀而可象謂之儀君有君之威儀其臣畏

而愛之則而象之故能有其國家令聞長世

臣有臣之威儀其下畏而愛之故能守其官

職保族宜家順是以下皆如是是以上下能

相固也衛詩曰威儀棣棣不可選也言君臣

上下父子兄弟內外大小皆有威儀也周詩

曰朋友攸攝攝以威儀言朋友之道必相教

訓以威儀也周書數文王之德曰大國畏其

知小國懷其德言畏而愛之也詩云不識不

知順帝之則言則而象之也紂囚文王七年

諸侯皆從之囚紂於是乎懼而歸之可謂愛

之文王伐崇再駕而降為臣蠻夷帥服可謂

畏之文王之功天下誦而歌舞之可謂則之

文王之行至今為法可謂象之有威儀也故

君子在位可畏施舍可愛進退可象聲氣可樂

則容止可觀作事可法德行可象聲氣可樂

臨其下謂之言語有威儀也故能成其德教而行

其政令傳上正身以率下下順上而不違故

德教成而政令行也疏上正至行也○尚書

臧厥臧民罔攸勸惟公懋德克勤小物弼亮

四世正色率下罔不祗師言嘉績多于先王

漢書董仲舒傳膠西王聞仲舒大儒善待之

仲舒恐久獲辜病免九相兩國輒事驕玉正

元祿本保  
族供祀作  
保宗族供  
祭祀

身以率下數上疏諫爭傳教成政行君能有

其國家令聞長世臣能守其官職保族供祀

順是以下皆如是是以上下能相固也音問

疏教成至固也左傳襄三十一年北宮文

象之故能有其國家令聞長世臣有臣之威

儀其下畏而愛之故能守其官職保族宜家

順是以下皆如是是詩云淑人君子其儀不

忒傳國風曹詩尸鳩之章也言善人君子之

於威儀無差忒所以明用上誼也得反疏

言善至差忒詩曹風鳩篇鄭箋曰淑善  
儀義也忒疑也善人君子其執義不疑則可  
為四國之長

紀孝行章第十三 十三經九

子曰孝子之事親也傳條說所以事親之誼

也居則致其敬養則致其樂傳謂虔恭朝夕

盡其歡愛和顏說色致養父母孝敬之節也

樂音浴說音悅同疏虔恭朝夕詩商頌那

乎自古在昔先民有作温恭朝夕執事有恪

不出閔子馬見之曰子無然禍無門唯人

軌禍倍之有若民可也公鉏然之季氏可也

官次季孫喜使飲己酒而以具往盡舍梅○  
盡其歡愛○禮記檀弓篇子路曰傷哉貧也  
生無以爲養死無以爲禮也孔子曰啜菽飲  
水盡其歡斯之謂孝○又見家語曲禮子貢問篇  
稱其財斯之謂禮○禮記內則篇適父母舅姑之  
所及所下氣怡聲問衣燠寒疾痛苛癢而敬  
抑搔之出入則或先或後而敬扶持之進盥  
少者奉槃長者奉水請沃盥卒授巾問所  
欲而敬進之柔色以溫之鄭注溫藉也承尊  
者必和顏色呂氏春秋孝行覽曾子曰父母  
生之弗弗敢取我父母置之弗弗敢廢父母全  
之弗弗敢闕故舟而不遊道而不徑能全支  
體以守宗廟可謂孝矣養有五道修宮室安  
牀笏節飲食養體之道也樹五色施五采列  
文章養目之道也正六律和五聲雜八音養  
耳之道也熟五穀烹六畜和煎調養口之道  
也和顏色說言語敬進退養志之道也此五

者代進而厚用疾則致其憂喪則致其哀祭  
之可謂善養矣  
**則致其嚴傳**父母有疾憂心慘悴卜禱嘗藥  
食從病者衣冠不解行不正履所謂致其憂  
也○悴在醉反**疏**既禱嘗藥○尚書金縢篇  
二公曰我先嘗之親有疾飲藥子先嘗之又文  
王世子篇若內豎言疾則世子親齊玄而養  
膳宰之饌必敬視之疾之藥必親嘗之○食  
從至憂也○禮記曲禮篇父母有疾冠者不  
擯行不翔言不惰琴瑟不御食肉不至變味  
飲酒不至變貌笑不至矧怒不至詈疾止復  
故又文王世子篇文王之爲世子朝於王季  
日三鷄初鳴而衣服至於寢門外問內豎之  
御者曰今日安否何如內豎曰安文王乃喜

及日中又至亦如之及莫又至亦如之其有不安節則內豎以告文王王文王色憂行不能正履王季復膳然後亦復初食上必在視寒煖之節食下問所膳命膳宰曰未有原應曰諾然後退武王帥而行之不敢有加焉文王有疾武王不說冠帶而養文王一飯亦一飯文王再飯亦再飯旬有二日乃間又玉藻篇親老出不易方復不過時親瘠色容不盛此孝子之傳親既終沒思慕號咷斬衰歎粥疏節也

**兆祖葬**

所謂致其哀也○號戶刀反咷道刀反

**疏**

親既至哀也○禮記三年問篇三年之喪二十五月而畢哀痛未盡思慕未忘

然而服以是斷之者豈不送死有已復生有節也哉家語五刑解不孝者生於不仁不仁者生於喪祭之禮不明喪祭之禮所以教仁愛也能致仁愛則服喪思慕祭祀不懈人子

饋養之道也周易同人九五同人先號咷而後笑又旅上九鳥焚其巢旅人先笑後號咷喪牛于易凶大戴禮哀公問五義篇魯哀公曰今夫章甫句屨紳帶而搢笏者此皆賢乎孔子曰否不必也然今夫端衣女裳冕而乘路者志不在於食葷斬衰簡屨杖而歎粥者志不在於飲食故生乎今之世志古之道居今之俗服古之服舍此而為非者雖有不亦鮮乎禮記三年問篇斬衰苴杖居廬食粥寢苦枕塊所以為至痛飾也穀梁傳昭十九年許世子止哭泣歡飭粥盍不容粒孟子滕文公篇孔子曰君薨聽於冢宰歎粥面深墨卽位而哭百官有司莫敢不哀先之也

**傳**

既葬後反虞祔練祥之祭及四時吉祀盡其齋敬之心又竭其尊肅之敬所謂致其嚴也

○祔音附齊側皆反

**疏**

既葬至吉祀禮記

雜記篇孔子曰凡喪小功以上非虞附練祥  
 無沐浴家語曲禮子夏問篇子夏問於孔子  
 曰凡喪小功以上虞附練祥之祭皆沐浴於  
 三年之喪子則盡其情矣孔子曰豈徒祭而  
 已哉又祭統篇凡祭有四時春祭曰禘夏祭  
 曰禘秋祭曰嘗冬祭曰烝禘禘陽義也嘗烝  
 陰義也禘者陽之盛也嘗者陰之盛也故曰  
 莫重於禘嘗古者於禘也發爵賜服順陽義  
 也於嘗也出田邑發秋政順陰義也○盡其  
 齊敬之心○禮記檀弓篇唯祭祀之禮主人  
 自盡焉爾豈知神之所饗亦以主人有齊敬  
 之心也又禮器篇子路為季氏宰季氏祭逮  
 闇而祭日不足繼之以燭雖有疆力之容肅  
 敬之心皆倦怠矣有司跛倚以臨祭其為不  
 敬大矣又祭義篇孝子之祭也盡其慤而慤  
 焉盡其信而信焉盡其敬而敬焉盡其禮而  
 不過失焉進退必敬如親聽命則或使之也  
 孝子之祭可知也其立之也敬以訕其進之

也敬以愉其薦之也敬以欲退而立如將受  
 命已徹而退敬齊之色不絕於面孝子之祭  
 也立而不訕也固也進而不可愉也疏而不  
 不愛也退立而不訕也如受命教也已徹而退無  
 敬齊之色忘之本也五者備矣然後能事其親  
 如是而祭失之矣

**傳**五者奉生之道三事死之道二備此五者  
 之誼乃可謂能事其親也事親者居上不驕  
 為下不亂在醜不爭**傳**上上位也醜羣類也  
 不驕善接下也不亂奉上命也不爭務和順  
 也**疏**醜羣類也○周易下象傳夫征不復離  
 羣醜也詩魯頌泮水篇順彼長道屈此  
 公以大路大旂夏后氏之璜封父之繁弱殷





記內則篇父母雖沒將為善思貽父母令名必果將為不善思貽父母羞辱必不果孟子離婁篇孟子曰世俗所謂不孝者五惰其四支不顧父母之養一不孝也博奕好飲酒不顧父母之養二不孝也貨財私妻子不顧父母之養三不孝也從耳目之欲以為父母戮四不孝也鬪狠以危父母五不孝也

五刑章第十四 經三字

子曰五刑之屬三千 **傳** 五刑謂墨劓剕宮大辟也其三千條墨辟之屬千刻其類墨之也劓辟之屬千截其鼻也剕辟之屬五百斷其足也宮辟之屬三百割其勢也大辟之屬二

百死刑也凡五刑之屬三千也 劓剕魚器反

婢亦反下同類 **疏** 五刑至千也尚書呂刑息即反斷音短 **疏** 篇墨罰之屬千劓罰之屬千剕罰之屬三百宮罰之屬三百大辟之罰其屬二百五刑之屬三千上下比罪無僭亂辭勿用 **而臯莫大於不孝 **傳** 言不孝之臯大**

於三千之刑也臯者謂居上而驕為下而亂在醜而爭之比也 罪字 **要君者亡上非聖**

**人者亡法非孝者亡親 **傳** 要謂約勒也君者** 所以稟命也而要之此有無上之心者也聖人制法所以為治也而非之此有無法之心

者也孝者親之至也而非之此有無親之心  
者也三者皆不孝之甚也○要於遙反傳同  
得反治疏要謂約勒也○公羊傳宣六年趙  
直吏反疏盾階而走靈公有周狗謂之○  
呼○然而屬之趙盾顧曰君之○甲即上道伏  
也○約勒聞鼓聲當起殺○君者所以稟命  
也○尚書說命篇王宅憂亮陰三祀既免喪  
其惟弗言羣臣咸諫于王曰嗚呼知之日明  
哲明哲實作則天子惟君萬邦百官承式王  
言惟作命不言臣下罔攸稟命焉若稟而棄  
悼公曰抑人之有元君將稟命焉若稟而棄  
之是焚穀也其稟不林是穀不成也穀之不  
成孤之咎也成而焚之二三子之虐也孤欲  
長處其願出令此大亂之道也傳此無上無  
將不敢不成

法無親也言其不耻不仁不畏不誼為大亂  
之本不可不絕也凡為國者利莫大於治害  
莫大於亂○治直吏疏不耻不仁不畏不誼  
藏器於身待時而動何不利之有動而不捨  
是以出而有獲語成器而動者也○小人耻  
不仁不○大誠此小人之福也○凡為至於亂  
管子正世篇夫利莫大於治害莫大於亂夫  
五帝三王所以成功立功顯於後世者以爲  
天下致利傳亂之所生生於不祥上不愛下  
下不供上則不祥也羣臣不用禮誼則不祥  
也有司離法而專違制則不祥也故法者至

孝經卷之九

道也聖君之所以為天下儀存亡治亂之所  
出也君臣上下皆發焉是以明王置儀設法  
而固守之卿相不得存其私羣臣不得便其  
親百官之事案以法則姦不生暴慢之人繩  
以法則禍亂不起夫能生法者明君也能守  
法者忠臣也能從法者良民也○離力智反  
相息亮反夫  
**音疏**也亂之至民也○管子任法篇黃帝之治  
扶也置法而不變使民安其法者也所謂  
仁義禮樂者皆出於法此先聖之所以一也  
者也周書曰國法法不則有國者不祥民  
不道法則不祥又曰羣臣不用禮義教訓則  
不祥百官服事者離法治則不祥故曰法者

不可恒也存亡治亂之所從出聖君所以為  
天下大儀也君臣上下貴賤皆發焉故曰法  
古之法也世無請謁任舉之人無問識博學  
辨說之士無偉服無奇行皆囊於法以事其  
主故明王之無恒者二一曰明法而固守之  
二曰禁民私之所收使之二者主之所恒也  
夫法者上之所以一民使之下也私者下之所  
以侵法亂王也故聖君置儀設法而固守之  
然故謹私習士聞識博學之人不可亂也衆  
彊富貴私勇者不能侵也信近親愛者不能  
離也珍怪奇物不能惑也萬物百事非在法  
之中者不能動也故法者天下之至道也聖  
君之實用也今天下則不然皆有善法而不能  
能守也然故謹私習士聞識博學之士能以  
其智亂法惑上衆彊富貴私勇者能以其威  
犯法侵陵鄰國諸侯能以其權置子立相大  
臣能以其私附百姓之治不可得也聖君則不  
是而求法之行國之治不可得也聖君則不

然卿相不得其私羣臣不得辟其所以  
聖君亦明其法而固守之羣臣修通輻湊以  
事其主百姓輯睦聽令道法以從其事故曰  
有生之法有守之法有法於法夫生法者君也  
法者臣也法於法者民也君臣  
上下貴賤皆從法此謂大治

古文孝經孔傳參疏卷之中

此謂大治

