



政和本草

二





書修政

和經史證類備用本草卷第三

增訂新

成都唐慎微續證類



書修政和經史證類備用本草卷第三增訂新

救拔勘

玉石部上品總七十三種

一十八種神農本草經

三種名醫別錄

一種唐本先附

三種今附

五種新補

五種新分條

三種海藥餘

九折堂山田
氏圖書之記

三十五種陳藏器餘

凡墨蓋子已下並唐慎微續證類

丹砂

雲母

玉屑

玉泉

石鍾乳

礬石

消石

芒消

朴消

玄明粉

馬牙消

生消

滑石

石膽

空青

曾青

錫餘糧

太一餘糧

白石英

密石英

五色石脂

青石脂

赤石脂

黃石脂

白石脂

黑石脂

白膏

綠青

石中黃子

無名異

菩薩石

娑娑石

綠礬

柳絮礬

扁青

三種海藥餘

金線礬

波斯礬

三十五種陳藏器餘

金漿

古鏡

勞鐵

神丹

鐵鏽

布鍼

銅盆

釘棺下斧聲

柳上鐵釘

黃銀

石黃

石脾

諸金

水中石子

石漆

燒石

石藥

研朱石槌

暈石

流黃石

白師子

玄黃石

石欄干

玻瓈

石髓

霹靂鍼

大石鎮宅

金石

玉膏

特逢殺

温石

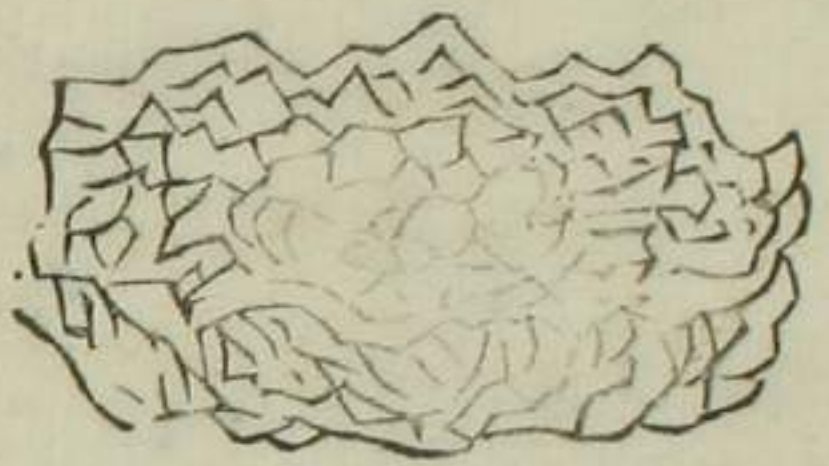
阿婆趙榮二藥

印紙

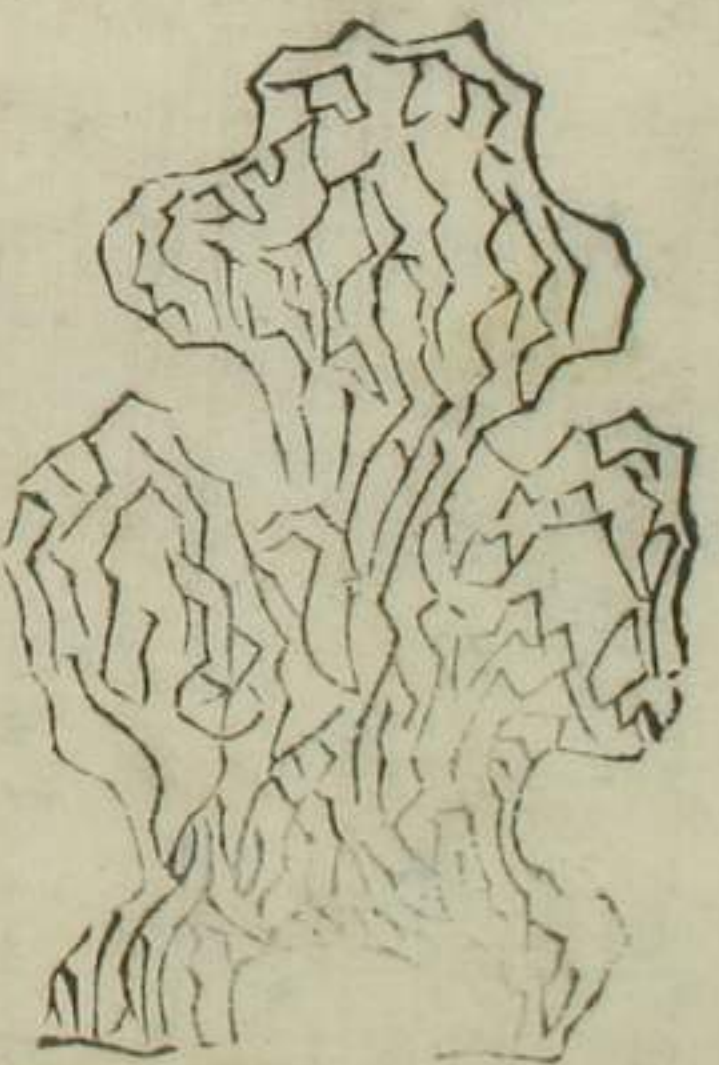
六月河中諸熱砂

煙藥

砂丹州辰



砂丹州宜



丹砂味甘微寒無毒主身體

藏百病養精神

明目通血脉止煩滿消渴益精神悅澤人面

除中惡腹痛毒氣疥癩諸瘡

化為末作末名真朱光色如雲母可析者良生符陵山谷採

無時惡是今慈石畏鹹水

今無復採者乃出武陵俱川此為武都仇池黃夾唯黃者名

明巴砂微紅亦佳如雲母片者謂廣州臨漳者此二處並好

謂末齒此二種如鹿角不入藥用但可畫用滑者謂砂皆未

法備載仙方最入心腹之藥惡地有水勝火略二種鍊入

砂石亦好但復入心腹之藥惡地有水勝火略二種鍊入

者如雞卵有十數種最上者似光明砂然可燒之出光石

水內形如臺大者得此者帶之辟惡為光其無雜名馬石

名無形如臺大者得此者帶之辟惡為光其無雜名馬石

并無形如臺大者得此者帶之辟惡為光其無雜名馬石

雞當釋去其雜石便可用矣細明者大類如拳小者如

者藥用豈最良餘皆次馬陶云出西川非也

杏人大觀

臣馬錫等謹按藥性論云丹砂君有大毒鎮心主尸瘡插
 風日華子云涼微毒潤論云丹砂治瘡有息肉眼并塗用
 圖經曰勝丹謂之辰砂生山谷今出州階州而辰州者最
 始見其苗乃石耳狀若芙蓉頭狀如箭鏃生石上其色如雞
 子明者瑩澈碎之巖作牆壁中又似雲母片可析者真辰砂
 無石者彌佳過此皆淘土石中得之非生於石中者陶隱居也
 本謂境所出少往中界辰州武陵故地雖此地蓋陶而
 所西川耳西川絕大塊者後注謂亦西川錦州得之
 而色亦深赤州及辰砂蓋出石間赤非煙石霧鬱蒸之類然
 亦赤黃地土人謂之朱砂氣耳凡能作之者為人患也
 又次都色不堪入藥惟可畫色耳下康成注周禮以丹砂
 光明謂之顆塊其用無時謹按鄭成注而禮以丹砂石惟
 雄黃礬石多鍊治服食鮮有人不為藥患者豈五毒之說勝
 無毒故人多鍊治服食鮮有人不為藥患者豈五毒之說勝
 服為戒者當

雷公云

凡使宜細認取諸般尚有百等不可一面論之
 妙使宜細認取諸般尚有百等不可一面論之
 妙使宜細認取諸般尚有百等不可一面論之

若遇陰沉天雨即有一鏡室上有紅漿汁出有梅相如子許
 大現有神座金砂又有一陰砂成神末齊沐然後取一砂
 星命次有白土砂先於靜室內焚香齊沐然後取一砂
 鍊砂大修事朱砂先於靜室內焚香齊沐然後取一砂
 述也過大修事朱砂先於靜室內焚香齊沐然後取一砂
 水浴了裁乾即內用草向背天葵五方草各時去一砂
 鍋下以東流水淘淨乾下勿研如粉用子時盛入
 上芝草似粉草半兩蓋之熬十斤如粉用子時盛入
 青芝草似粉草半兩蓋之熬十斤如粉用子時盛入
 九如要入紫背天葵一則依此方熬丸如粉用子時盛入
 草二如要入紫背天葵一則依此方熬丸如粉用子時盛入
 外臺秘要傷寒天葵一則依此方熬丸如粉用子時盛入
 又方常以瘟疫取日平等一砂家大小勿研食諸物面向東立吞
 三勿九末無疫日平等一砂家大小勿研食諸物面向東立吞
 疾勿九末無疫日平等一砂家大小勿研食諸物面向東立吞
 又方雞心腹宿癥及卒得癥取砂細研雞於飯上收取
 畫曝可為六服溫清雞少更方銅一匙雞取五錢服之三服愈即止
 畫曝可為六服溫清雞少更方銅一匙雞取五錢服之三服愈即止

斗門方以治小兒未滿月驚着似心中風欲死者最有用神砂

金博救療子死腹中不熱後取酒服砂之一兩以水

和衆許細研以蜜六一日大熱調以綿方鍊成小兒如大

大上八帝玄經三皇真人煉丹方砂一斤色發明者

丹身白起居數塊燥復沃三當合如泥高閣上雨勿疾復人者

無之握令婦人近藥過之傍五九六如月麻子大常病以平差服之日吞眉

服之更黑年神一至九服過之傍五九六如月麻子大常病以平差服之日吞眉

張潞云食鳥糞并雜大物只與鳥油一對并與水使雞不得

安者用紙粘好取出先放兩擊破取一錢入砂於內候雞

子出為度其藥在卵內自然結實後打破取出齊令雞用蒸

青霞子補能添益若不欲長生以氣視保命安神有骨枯八石之

石見火悉成灰燼丹砂伏人擊力難昇舉萬斤遇火輕速上

騰鬼神尋求莫知所在

太清服鍊靈砂法氣丹砂外包八石內含金精先稟氣於甲受

之氣升降各本其原且如錐形胎質頑器志性沉帶

寶藏論珠砂若草伏火胎質頑器志性沉帶

別說云河北京東州西等處入藥及盡家亦用長安蜀中

研以氏水銀朱所產然皆有砒氣破之多作生砒色入藥用

見火往多是人今浙中審詳之

貨往武多是人今浙中審詳之

又近得武多是人今浙中審詳之

衍義曰擦丹砂老鴉井其井深廣數十丈先聚薪于井滿則從

又近得武多是人今浙中審詳之

又近得武多是人今浙中審詳之

又近得武多是人今浙中審詳之

又近得武多是人今浙中審詳之

又近得武多是人今浙中審詳之

又近得武多是人今浙中審詳之

又近得武多是人今浙中審詳之

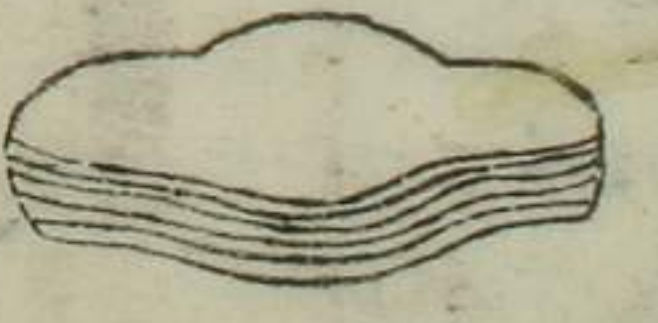
又近得武多是人今浙中審詳之

火焚之其青石壁通裂處即有小龕龕中自有白石床其石
 如玉珠止乃生丹砂小者如箭鏃大者如芙蓉其光明可鑿
 研之鮮紅者得自床中者非此也此物鎮養心神但有形如
 前錄帶石者不作疾者亦不減硫黃輩又醫服伏火者
 使煉服少有不數夕而斃者善服之遂能發胃丹經歲餘沐
 浴再入鼎遺下塊其徒力所變遂能發胃丹經歲餘沐
 生未砂初生兒便可服因火丸所變遂能發胃丹經歲餘沐

兗州雲母



江州雲母



雲母味甘平無毒主身及死肌中風寒熱如在車船上除
 氣安五藏益子精明目下氣堅肌續絕補中療五勞七傷虛

損少氣止痢久服輕身延年悅澤不老耐寒暑志高神仙一

名雲珠色多赤一名雲華五色具一名雲英色多青一名雲

液色多白一名雲破色青黃一名磷石色正白生太山山谷

齊廬山及琅邪北定山石間二月採流瀉為之使畏鮭甲及

雲母乃有八種向日視之色青白多黑者名雲母色黃白多
 青名雲英色青黃多赤名雲珠如水露作黃白名雲破黃
 白晶品時月其雲液皎然純雲珠如名磷石此六種並好服
 而各有時月其雲液皎然純雲珠如名磷石此六種並好服
 爾入腹肥者名地今虛勞二種並不可服之者為勝以末
 邪在彭城東北今州亦有今江東惟用廬山者為勝以末
 養之歲月生今長今州亦有今江東惟用廬山者為勝以末
 草上露乃勝東流亦用五月茅屋溜水
 小毒主下痢腸癖補胃冷
 也上

圖經曰 州雲母生泰山山谷齊廬山及琅邪北定山石間今

片成層可折明滑光白者為上江南生者多青黑色不堪入
藥之遺事也其片絕有五大而瑩潔者今人或以飾籠亦古
扇中而種法有雲母五色者蓋本經所謂雲母一名雲華者是
物不能別也當舉以別焉其抱色其色其色其色其色其色其色
地視之不見其色也其色其色其色其色其色其色其色其色其色
多白者名雲母宜而多者名雲母宜而多者名雲母宜而多者名
以冬服之但宜而多者名雲母宜而多者名雲母宜而多者名
種耳者名雲母宜而多者名雲母宜而多者名雲母宜而多者名
方不可輕備矣又今西商中法甚多然陶隱居所撰正白者乃
如類也重色如紫金離折之如蟬翼積之乃謂之火齊亦雲母
人雷公云凡使色黃黑者如蟬翼積之乃謂之火齊亦雲母
用者小地膽草紫背天葵生草如冰者為上一凡婦人手扞者並
者取汁於火中令失度攪其雲母自然成碧玉漿在如鍋底火
以天也水猛投其中將物攪之如蟬翼積之乃謂之火齊亦雲母
度升已來分三度再淘雲母漿以天也水煎沉香湯

聖惠方 治大瘡收膿用雲母粉

千金方 治風濕遍身如泥塗之

千金翼 治熱風汗出不過再服立差

又方 治赤白痢積年不愈神效

又方 治赤白痢積年不愈神效

又方 治赤白痢積年不愈神效

經效方 治赤白痢積年不愈神效

合搗如泥後以斤夾取直乾以盆內煨取粉

一添草藥鋪重如紙傾粉在內直乾以盆內煨取粉

食醫心鏡 大治小兒赤白痢調空腹食之

大治小兒赤白痢調空腹食之

大治小兒赤白痢調空腹食之

大治小兒赤白痢調空腹食之

大治小兒赤白痢調空腹食之

大治小兒赤白痢調空腹食之

大治小兒赤白痢調空腹食之

抱朴子

服五雲之法或以水熬之桂水或化之消石合於筒中或

為水或以蜜搜為餅或以秋露漬之百病除三葉久服反老或

以無草搏血合餅之使鬼神入火燒水而五雲踐而猛火不

傷童五年不關眼見他物之神即著火入焦而五雲踐而猛火不

中經時終不其理之夫不傷母以故能令其長生也服經十

年雲氣常覆其上夫名醫之紀朋者觀庭中顏色談笑自如病浮淺

明皇雜錄不待中疾而足不飲以履視之曰此必人每食飽

則大笑力頓若狂疾而然不能於觀中看一宮人因食飽

而問之乃言且長契徒義飽而當筵歌大曲曲罷覺宵中

甚熱戲於砌臺上高而墜下

丹房鏡源雲母粉亦可食之

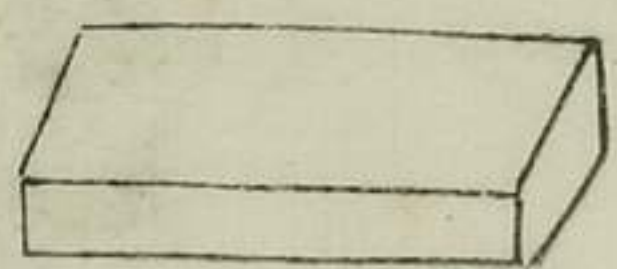
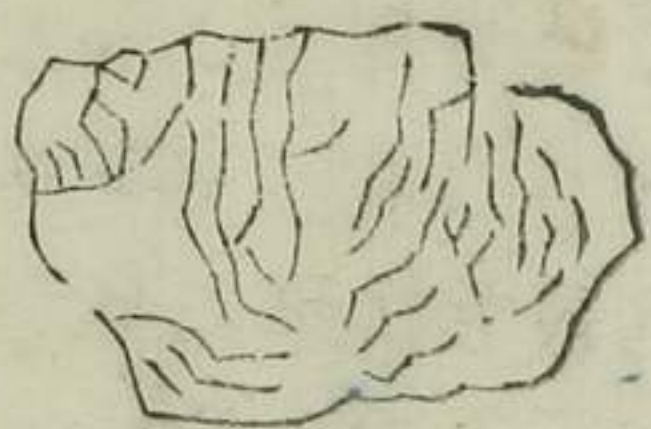
神仙傳雲母童子頰色百

青霞子雲母久服

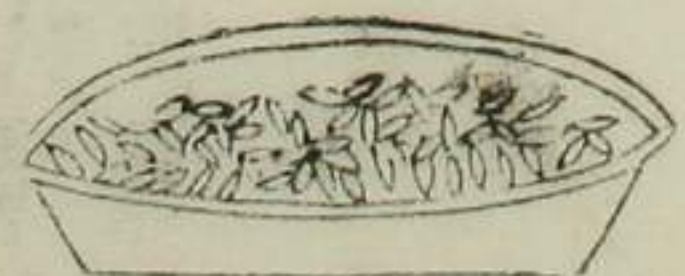
衍義曰雲母古雖有服鍊法今人服者至少謹之至也市

別有法局

玉



玉屑



玉屑味甘平無毒主除胃中熱喘息煩滿止渴屑如麻豆服

之久服輕身長年生藍田採無時惡鹿角屑亦是玉屑非應別

亦一種物也仙經服穀玉有擣如米粒乃成器物及塚中玉璞也

好玉出藍田及南陽徐善亭部界中曰南盧容水中外國于

是也其比類甚多相宜精別之所佳屑如石入筍下氏取

號也唐本草注云餌玉當以消作水者為佳屑如石入筍下氏取

其精潤藏府深穢當完出也又為粉服之者即使人淋壅屑
如麻豆其義殊深穢當完出也又為粉服之者即使人淋壅屑
其精潤藏府深穢當完出也又為粉服之者即使人淋壅屑
其精潤藏府深穢當完出也又為粉服之者即使人淋壅屑

圖經曰玉潤心迎風而明行則不髮熱助聲疾
圖經曰玉潤心迎風而明行則不髮熱助聲疾
圖經曰玉潤心迎風而明行則不髮熱助聲疾
圖經曰玉潤心迎風而明行則不髮熱助聲疾

中及外國于閑踈多諸處皆善今藍田善亭部界中不聞有玉禮
中及外國于閑踈多諸處皆善今藍田善亭部界中不聞有玉禮
中及外國于閑踈多諸處皆善今藍田善亭部界中不聞有玉禮
中及外國于閑踈多諸處皆善今藍田善亭部界中不聞有玉禮

其源出崑崙山西北流經其國上玉之也
其源出崑崙山西北流經其國上玉之也
其源出崑崙山西北流經其國上玉之也
其源出崑崙山西北流經其國上玉之也

故其色白玉河在城東三十里至子闕界牛頭山乃疏為三里
故其色白玉河在城東三十里至子闕界牛頭山乃疏為三里
故其色白玉河在城東三十里至子闕界牛頭山乃疏為三里
故其色白玉河在城東三十里至子闕界牛頭山乃疏為三里

法官未採玉禁人輒至河濱者故其國中器用之勝玉其國之
法官未採玉禁人輒至河濱者故其國中器用之勝玉其國之
法官未採玉禁人輒至河濱者故其國中器用之勝玉其國之
法官未採玉禁人輒至河濱者故其國中器用之勝玉其國之

者質色明激可消之為水故耳陶隱居世一人無復識者惟通
者質色明激可消之為水故耳陶隱居世一人無復識者惟通
者質色明激可消之為水故耳陶隱居世一人無復識者惟通
者質色明激可消之為水故耳陶隱居世一人無復識者惟通

玉泉今固無有玉齊當食玉屑亦稀用符中元帝嘗令工人碎
玉泉今固無有玉齊當食玉屑亦稀用符中元帝嘗令工人碎
玉泉今固無有玉齊當食玉屑亦稀用符中元帝嘗令工人碎
玉泉今固無有玉齊當食玉屑亦稀用符中元帝嘗令工人碎

研之乃食如粒作皆益如陶蘇之說然亦不聞以書中面膏有云
研之乃食如粒作皆益如陶蘇之說然亦不聞以書中面膏有云
研之乃食如粒作皆益如陶蘇之說然亦不聞以書中面膏有云
研之乃食如粒作皆益如陶蘇之說然亦不聞以書中面膏有云

傳之者此色恐是研粉之乃可用既非服也方書中亦不害也書
傳之者此色恐是研粉之乃可用既非服也方書中亦不害也書
傳之者此色恐是研粉之乃可用既非服也方書中亦不害也書
傳之者此色恐是研粉之乃可用既非服也方書中亦不害也書

所之符而青玉曰赤無說焉又其質潤而澤其聲清越以長
所之符而青玉曰赤無說焉又其質潤而澤其聲清越以長
所之符而青玉曰赤無說焉又其質潤而澤其聲清越以長
所之符而青玉曰赤無說焉又其質潤而澤其聲清越以長

人謂之六器亦不色黃玉之類儀州潤澤又聲不越栗色不
人謂之六器亦不色黃玉之類儀州潤澤又聲不越栗色不
人謂之六器亦不色黃玉之類儀州潤澤又聲不越栗色不
人謂之六器亦不色黃玉之類儀州潤澤又聲不越栗色不

純耳然服玉或云亦不色黃玉之類儀州潤澤又聲不越栗色不
純耳然服玉或云亦不色黃玉之類儀州潤澤又聲不越栗色不
純耳然服玉或云亦不色黃玉之類儀州潤澤又聲不越栗色不
純耳然服玉或云亦不色黃玉之類儀州潤澤又聲不越栗色不

海藥出美玉燕口出壁玉味鹹寒無毒主消渴滋養五藏止
海藥出美玉燕口出壁玉味鹹寒無毒主消渴滋養五藏止
海藥出美玉燕口出壁玉味鹹寒無毒主消渴滋養五藏止
海藥出美玉燕口出壁玉味鹹寒無毒主消渴滋養五藏止

李預每羨古大食百餘枚稍麓黑皆光潤可玩預乃若環七壁十
李預每羨古大食百餘枚稍麓黑皆光潤可玩預乃若環七壁十
李預每羨古大食百餘枚稍麓黑皆光潤可玩預乃若環七壁十
李預每羨古大食百餘枚稍麓黑皆光潤可玩預乃若環七壁十

救成屑日食之經年云有効驗而世事寢息並不禁節又加
 之或以好酒損志及疾篤謂妻子曰自服玉當屏居山林排棄
 體或當有大神力而吾酒色不絕人自致於死非藥之過也
 旬必安毒熱於人勿使宿而體色不變其食於服之驗時七月
 氏以玉珠一枚含之口閉而體色不變其食於服之驗時七月
寶藏論 王玄真若餌之其命無極令口無其食於服之驗時
 米酒及地榆酒化之為水亦可一年已上水消之不為粘
 亦可餌以丸可燒為粉服亦可一年已上水消之不為粘
王莽 遺孔休王休不燒為粉服亦可一年已上水消之不為粘
青霞子 玉猶不受王休不燒為粉服亦可一年已上水消之不為粘
 謂神杯玉漿也 藥內杯玉漿也 津以解肺渴 燕
天寶遺事 唐貴妃含玉燕
葉天師枕中記 玉屑味甘和無毒屑如麻
馬鳴先生金丹訣 玉屑常服令人精神不
丹房鏡源 玉末養



玉泉

無毒 玉泉味甘和無毒屑如麻
 氣利血脉療婦人帶下十二病除氣瘕隆明耳目久服耐寒
 生藍田山谷採無時畏款冬花
 意是王之精華白若質色明澈可消之為水故名玉泉今人
 無復的識者惟通呼為玉爾張華云服玉用藍田鼓音角
 玉白色者此物平常服之則應如生者其身腹內外無不經
 三年其色不變古來發塚見屍如生者其身腹內外無不經

有金玉漢制王公葬皆用珠襦玉匣是使不朽故也鍊服之
 法亦應依仙經服玉法水屑隨宜雖曰性平而服玉者亦多
 乃發熱如寒食散狀別金玉注云天地重寶不此餘石若未解
 節度勿輕用之今按功經別金玉注云天地重寶不此餘石若未解
 玉池中之者為上今然功經別金玉注云天地重寶不此餘石若未解
 泉服之長年不老然功經別金玉注云天地重寶不此餘石若未解
 景臣等謹按日

圖經云玉泉治血塊

別說云謹按圖經石儀州栗玉乃黃石之光瑩者凡玉之
 彫刻與階州白石同體而異名栗玉乃輕小刀刃不可傷為別

衍義曰玉泉古今不生藍田山谷採無時今蓋田山谷無玉泉
 曰一名玉禮如居雖曰不知定是為何物故名家所解更不言泉
 為玉立文陶隱居雖曰不知定是為何物故名家所解更不言泉
 言玉水亦不當言玉泉也蓋泉具流布之義別之則無所當
 通易又曰山下出泉蒙如此蓋泉具流布之義別之則無所當
 泉字乃是景字於義方允棠中既非玉故曰終未臻厥理今詳
 遠亦文字脫誤也採玉為棠斷無疑焉且如書篇尚多亡後
 唐木注云全字乃是合字陶亦無疑焉且如書篇尚多亡後

有鐵漿其義同此又詩是知五誠可以為藥又荆門軍界有
 瓊漿未飲結成冰之詩是知五誠可以為藥又荆門軍界有
 玉泉寺中有泉與尋常泉水無異亦不能治病寺中日用此
 水又西洛有萬安山山腹間有寺曰玉泉嘗兩登是山質玉
 泉之疑寺僧皆惜不能於寺前有泉一瓜供寺中用泉實皆
 青石與諸井水無異若按別本注玉泉玉之泉夜也以仙室
 玉池者為上如此則舉世不能得亦漫立此名故知別本
 所注為不可取又有燕玉出燕此體柔脆如油和粉色不入
 藥當附

道州石鍾乳



石鍾乳味甘溫無毒主痰逆上氣明目益精安五臟通百節
 利九竅下乳汁益氣補虛損療脚弱疼冷下膳傷竭強陰久

服延年益壽好顏色不老令人有子不鍊服之令人淋一名

公乳一名蘆石一名夏石生少室山谷又太山採無時

使惡牡丹玄石牡蒙畏紫石英囊草陶

而江陵及東境名山石洞亦皆有惟通中輕薄如第一

以若瓜洗刷則白如仙光用者為善長挺乃有一尺者黃

云鍾乳第一始與州青溪房州三洞出者亞於始與自潤可

浸其地不可輕服多發淋渴者謂之白鍾乳

於深洞幽穴皆龍蛇伏或龍蛇毒氣或煎煉火色不勻或

煎已後不易水則生火毒即令服人發淋又乳有三種有石

乳備蟬翼如文成謂為石乳竹乳者以山洞純石以石津相

津相草以茅津微寒為一種乳色稍黑而滑潤石乳性溫竹

性平茅草之乳微寒為一種乳色稍黑而滑潤石乳性溫竹

輕信凡乳光澤為好也一種乳色稍黑而滑潤石乳性溫竹

中神農辛桐君黃帝醫和扁鵲甘無毒生山谷陰處一名虛

溜汁成如乳若黃石砂有大有小通三月採陰處一名虛

能通聲息羊血

白通者可服

便入肉不見為慮

便入肉不見為慮

便入肉不見為慮

便入肉不見為慮

便入肉不見為慮

便入肉不見為慮

便入肉不見為慮

便入肉不見為慮

便入肉不見為慮

便入肉不見為慮

便入肉不見為慮

便入肉不見為慮

便入肉不見為慮

便入肉不見為慮

便入肉不見為慮

便入肉不見為慮

便入肉不見為慮

便入肉不見為慮

便入肉不見為慮

同陶云三種同根而所出各處當是隨其土地為勝既云是
則乳者亦稀乎抑時人不知孽中乳故不盡採乎不能盡
究也下品又有土乳公孽之類蘇茶而不上乳之陰色白如脂
地居以爲鍾乳孔服之亦同鍾乳而不發熱也云是涓州生
夜狀如殷孽故名

雷公云

凡使勿用頭麓厚并尾大者為孔公石不用色黑
並不得用須要鮮明薄而有光潤者似鴉翎筒子為上
用甘草紫貝天葵汁各一兩煮以水伏時八兩鍾然後
用甘草等二味各一兩再煮以水出拭乾過一兩度乳用
日杵如粉篩過却入鉢中令有漉力少乾者三兩入
日乾又入鉢中研二萬遍後以籠合子收貯用之晒
傷寒類要治石渴而飲

柳宗元

尺與特異而州書論石鍾乳直產於石之高下不
然如輝其產者固不一性然山其精密而出者則油然清
宜流生胃通腸壽考寧其鹿疎而下者則奔突結壘作
作小色如枯骨或類死灰奄輒不發叢齒積類重濁頑
肝舉氣剛不塞壅鬱泄火生風戕候痒肺幽關不聰心煩喜怒
信以爲此也

太清石壁記

鍊乳法太清經云取好細末遺金銀甌器中
丹房鏡源為水可

青霞子

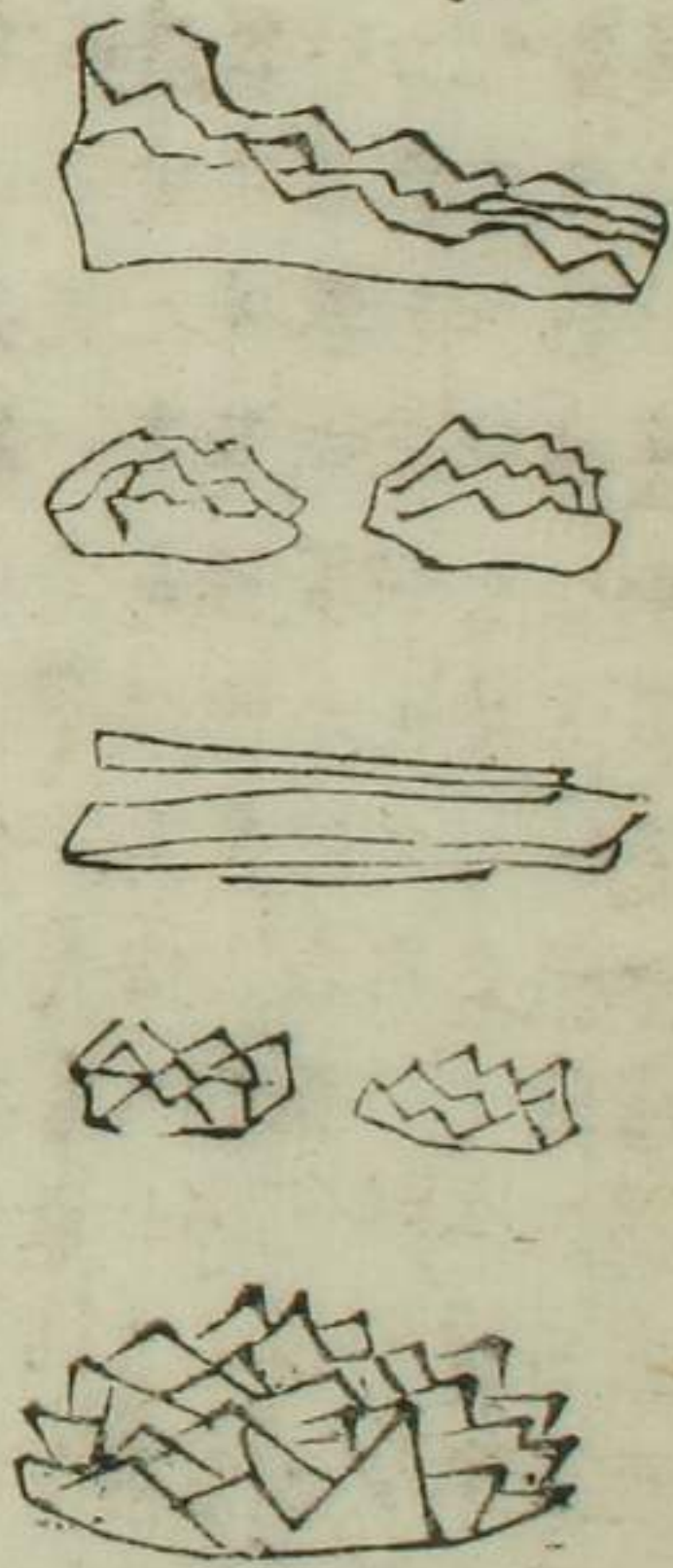
補精髓

衍義曰

石鍾乳今蕭炳云如蟬翼爪甲者為上如鴉管者下如
鴈齒者謂如鳥頭今復不取乳此何義也蓋乳取性下不用
白光潤輕點色如鍊消石者佳服鍊別有法

外置

晉州礬石



礬石味酸寒無毒主寒熱洩利白赤陰腫惡瘡目痛堅骨齒

除固熱在骨髓去臍中息肉鍊銀服之輕身不老增年岐伯

云久服傷人骨能使鐵為銅一名羽澤生河

西山谷及隴西武都石門採無時甘草為之使惡壯

從河西來色青白生者名馬齒礬今出益州比部

消石名白礬其黃黑者名雞礬不入藥惟銀作以合熱

銅投苦酒中塗鐵皆作銅色外雖銅色內實不變仙經

之丹方亦用谷中合藥花火發多佛燥以療齒痛多即

齒是傷骨之證而云堅骨齒疑為疑也唐本草云礬石有五

種青礬白礬黃礬黑礬赤礬然白礬多入藥用青礬

疝及諸瘡未見風者正如陶商陶及今入謂之其綠礬本赤綠

新出窟未見風者正如陶商陶及今入謂之其綠礬本赤綠

取名綠礬矣出瓜州唐本草云礬石有五

治風濕痺除風去勞消痰止咳暖水煎治中風失音

圖經

曰礬石生河西山及隴西武都石門今白礬則晉州

色各異謂之礬石初生皆黃也採得碎之煎鍊乃成礬

亦入藥者謂之礬石初生皆黃也採得碎之煎鍊乃成礬

本赤綠礬亦謂之礬石初生皆黃也採得碎之煎鍊乃成礬

出精礬亦謂之礬石初生皆黃也採得碎之煎鍊乃成礬

礬精也此二種之入藥者初生皆黃也採得碎之煎鍊乃成礬

礬處有之煎鍊而成初生皆黃也採得碎之煎鍊乃成礬

大兩斤以炭火淨地初生皆黃也採得碎之煎鍊乃成礬

苦差

沸

洗

粉

牛肝更治如素食人
 便石滴咬處立差
 更無他瘡若痛復綠
 遂成瘡腫漸引上脚
 指所不爛能漸者聚
 力於鐵板者是炭封
 如置於金汁先以真
 似黃丹收之緩裹湯
 潤每以軟帛先裹湯
 每洗訖一敷帛湯洗
 依前洗訖傳藥如但
 即擦破傳藥自初急
 困得效如神言錄之
 法綠礬也傳信方治
 即醋礬通二物同研
 顯醋礬通二物同研
 就痛處合之勿燕以
 亮海上方戒癩膏以
 惟須細研又取臘月
 藥塗五度取臘月

肉平如故
 雷公云
 起使須安以
 凡蓋旋入石
 鉢中如粉後
 於赤子中燒
 內蜂窠通赤
 外窠盡為用
 鉗揭

六兩盡為度
 寸却以紙裹
 於兩盡為度
 於兩盡為度
 於兩盡為度

粉於瓶度
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

之各一乾置
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

口更以泥破
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

出放冷敲泥
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

輕粉方用細
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

聖惠方赤腫
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

外臺秘方赤
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

又方主目翳
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

消薄便方差
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

白好者方可
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

千金方雞治
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

鉄糸

牛肝更治如素食人
 便石滴咬處立差
 更無他瘡若痛復綠
 遂成瘡腫漸引上脚
 指所不爛能漸者聚
 力於鐵板者是炭封
 如置於金汁先以真
 似黃丹收之緩裹湯
 潤每以軟帛先裹湯
 每洗訖一敷帛湯洗
 依前洗訖傳藥如但
 即擦破傳藥自初急
 困得效如神言錄之
 法綠礬也傳信方治
 即醋礬通二物同研
 顯醋礬通二物同研
 就痛處合之勿燕以
 亮海上方戒癩膏以
 惟須細研又取臘月
 藥塗五度取臘月

肉平如故
 雷公云
 起使須安以
 凡蓋旋入石
 鉢中如粉後
 於赤子中燒
 內蜂窠通赤
 外窠盡為用
 鉗揭

六兩盡為度
 寸却以紙裹
 於兩盡為度
 於兩盡為度
 於兩盡為度

粉於瓶度
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

之各一乾置
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

口更以泥破
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

出放冷敲泥
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

輕粉方用細
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

聖惠方赤腫
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

外臺秘方赤
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

又方主目翳
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

消薄便方差
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

白好者方可
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

千金方雞治
 於瓶度
 於瓶度
 於瓶度

又方 治鼻中息肉 燒礬石末 隨其藥出

又方 治齒齦 斷間津液 取血一升 先試以礬石一兩

千金翼 治陰空 心脫方 燒礬石 一兩 研為末

又方 治脚氣 衝心 白礬 三兩 以水一

肘後方 治卒死 而壯熱者 礬石 半斤 水一

又方 治如中風 腫赤 摩上方 礬石 二錢 煎和棗

又方 治石大 指角 忽為 取末 著瘡 中食惡肉 生好肉 細割去

又方 治疥癩 犬交人 搽礬石末 內

又方 治耳內 卒腫 出膿 或以綿裹 塞耳 中立差

又方 治瘡 疥癩 和成膏 槐白皮 取湯 洗瘡 試令乾 即塗膏 然

又方 治患 歷齒 積以 碎塊 欲盡 常以

經驗方 治大小 便不通 用白礬 細研 未令 患人 覺冷 透腹 內即自

孫真人食忌 主蝎螫 以礬石 一兩 醋半 升

王氏博濟 治疔毒 所傷 神效 白礬 飛過 黃

靈苑 治折傷 先用 止痛 湯法 搗白礬 為末 每用 一匙 七沸 湯

孫用和 治懸癰 垂長 咽中 妨悶 白礬 一兩 燒灰 鹽花

子母秘錄 治小兒 風癰 不止 白礬 十二分

姚和衆 煎取 半合 下少 白蜜 調之 以懸 瀝過 每日 三度 點一

又方 治初生 小兒 產下 有皮膜 如榴 中膜 裹舌 或遍 舌根 不可 痛

去兒必瘕

蘇藥院

治脚膝風濕虛汗火力多疼痛及陰汗燒礬

丹房鏡源

可製礬石

異苑

北征喻頌升頌眺見山崗不生百草王樂曰是

即今發看果得大墓內有礬石滿壁

太平廣記

壁鏡毒人必死

簡要濟眾

治牙齒腫痛白礬一兩燒灰大露峰房一兩微炙

衍義曰

礬石今坊州礬務以其火燒過石取以煎礬色惟白

紙上纒乾水不能濕故知其性如水治涎藥多須者用此

消石



消石味苦辛寒大寒無毒三三臟積熱胃脹閉將去蓄結飲

食推陳致新除水氣療五臟十二經脉中百二十疾暴傷寒

腹中大熱止煩滿消渴利小便及癭蝕瘡鍊之如膏火服輕

身天地至神之物能化成十二種石一名芒消生益州山谷

及武都隴西西羌採無時火為之使惡苦參苦菜畏女茹

多用此消化諸石今無正識別此者頃來尋訪猶云與朴消

同山所以朴消名消石朴也如此則非一種物先時有人得

寶藏論

消石若草伏而斤兩不折軟

史記淳于意

藥川玉最人以懷子而不乳來召意往飲以良

一劑者有餘病

即飲以五消石

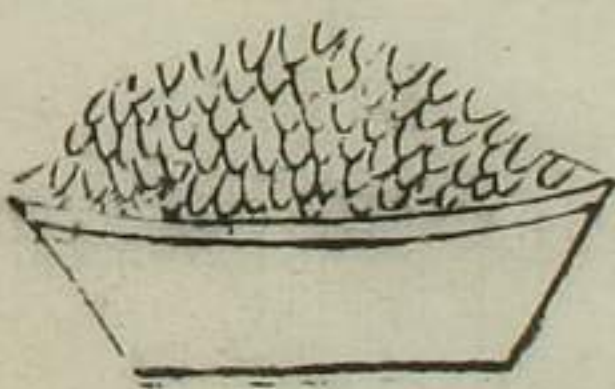
衍義曰

消石是再煎鍊時已取訖芒消凝結在下如石者精

注蓋以

英消石去但餘滓而已故功亦亦消凝結在下如石者精

芒消



芒消味辛苦大寒主五臟積聚久熱胃閉除邪氣破留中痰實結搏通經脈利大小便及月水破五淋推陳致新

於朴消

石正同疑此即有消石之名

石正同疑

此即有消石之名

甚烈云

無朴生於今醫家多用者亦好

石以水煮

無毒一斛得三斗正白如雪三月採於赤山

其色黃白

主瘰癧中苦水則消去其氣亦得水而消

其療與石

脾復是異何物此單乃有芒消合煮更成者皇

緩是安

人又明醫藥或當詳煉之石以朴消作人無識者

女白石

皆六道也作之忌雜人臨視今益州人復煉石

石乃用

理第如消石猶是石有古方今用石以化消

生代諸醫

但用芒消言消石豈古人味多今用石以化消

重出於

中經宿乃出於芒消以煖水淋芒消取汁鍊之

其狀若

白石英作四有細芒消以煖水淋芒消取汁鍊之

亦出於

朴消其煎煉自別有法亦呼為馬牙消唐注以此為

消石而類者至深為誤矣。石生感石名芒消冷如雪能殺火毒與此不同。舊注說朴消一名消石芒消等互有得失。乃云不合。重有消條。馬又消石一名芒消。即鍊朴消成消石。明矣。故有消藥。雖為一體。蓋同出而異名。即鍊芒消之法。既殊。主消而功遂別矣。黃疸病主消。使味鹹有小毒。能通女子月閉。癆瘵下瘰。瘰癧云石脾芒消。患瘰瘵汁傳之。主時疾。壅熱能散惡血。陳鹵地鹹水結成所主。亦以類相次。西戎。

圖經云消條下

雷公云之。凡使先以水飛過。用五重紙滴過。去脚於罇中。乾

似麥芒者。號曰芒消。

聖惠方。治伐指用芒消。煎湯漬之。

千金方。療漆瘡方。用湯漬芒消。令乾。即易之。

梅師方。治火丹毒。水調芒消塗之。

又方。治一切瘡。以水煎芒消塗之。

又方。治傷寒發熱。豆豉未成。臍研芒消。用猪膽和。豆豉未成。臍研芒消。用猪膽和。

子母秘錄。小兒赤消。內遊。行。勿。中。於。體。上。立。勿。下。至。心。即。死。

百一。方。三。兩。關。隔。大。小。神。以。不。通。脹。滿。欲。死。兩。三。日。則。殺。人。芒。消。先。飲。湯。一。升。已。吐。出。乃。服。之。

孫真人食息。主眼有翳。取芒消。細羅。點眼。角中。每夜飲。卧時。之。放。冷。以。夜。以。生。絹。細。羅。點。眼。角。中。每。夜。飲。卧。時。

點一。度。丹房鏡源。芒消。伏。

衍義曰。芒消。經云。生於朴。消。乃是朴。消。以水淋。汁。澄。清。再。經。和。緩。古。今。多。用。以。治。傷。寒。

用和緩古今多用以治傷寒。

峽州朴消



朴消味苦辛寒無毒主百病除寒熱邪氣逐六府積聚

結固留癖胃中食飲熱結破留血閉絕停痰痞滿推陳致新

能化七十二種石鍊即服之輕身神仙鍊之白如銀能寒能

熱能滑能澀能辛能苦能鹹能酸入地千歲不變色青白者

佳黃者傷人赤者殺人一名消石朴生益州山谷有鹹水之

陽採無時畏麥句薑南隱云今出益州北部故文山郡西

人釋取云消石能化他石今此亦云燒令汁沸山狀如磐石也

消之也虛軟少力鍊為二種有石所理不須用之魚刺功力大者

也名消石今益州彼人採之以此水林取汁煎鍊而成朴消也

未化之義也以其芒消英消皆從此出故為消石朴也其英

消即今俗問謂之馬牙消者是也日消君味苦鹹有小毒能治腹脹大小便不通女子月候不

通消君味苦鹹有小毒能治腹脹大小便不通女子月候不

藥及頭痛於內攪熱藥入飲

西川者為佳舊說西羌山有鹹水之陽消石生益州山谷有鹹水之

而乃成朴消也昔說西羌山有鹹水之陽消石生益州山谷有鹹水之

地而乃成朴消也昔說西羌山有鹹水之陽消石生益州山谷有鹹水之

水而乃成朴消也昔說西羌山有鹹水之陽消石生益州山谷有鹹水之

一而乃成朴消也昔說西羌山有鹹水之陽消石生益州山谷有鹹水之

新出體異名二種鍊之法既家鍊成亦治之有別美然乃取朴消也

鍊成體異名二種鍊之法既家鍊成亦治之有別美然乃取朴消也

鍊成體異名二種鍊之法既家鍊成亦治之有別美然乃取朴消也

鍊成體異名二種鍊之法既家鍊成亦治之有別美然乃取朴消也

鍊成體異名二種鍊之法既家鍊成亦治之有別美然乃取朴消也

鍊成體異名二種鍊之法既家鍊成亦治之有別美然乃取朴消也

鍊成體異名二種鍊之法既家鍊成亦治之有別美然乃取朴消也

鍊成體異名二種鍊之法既家鍊成亦治之有別美然乃取朴消也

鍊成體異名二種鍊之法既家鍊成亦治之有別美然乃取朴消也

鍊成體異名二種鍊之法既家鍊成亦治之有別美然乃取朴消也

鍊成體異名二種鍊之法既家鍊成亦治之有別美然乃取朴消也

鍊成體異名二種鍊之法既家鍊成亦治之有別美然乃取朴消也

鍊成體異名二種鍊之法既家鍊成亦治之有別美然乃取朴消也

鍊成體異名二種鍊之法既家鍊成亦治之有別美然乃取朴消也

聖惠方

治時氣頭痛用生油調塗於項上

消者必芒消伐皆可用也... 消者必芒消伐皆可用也... 消者必芒消伐皆可用也...

消者必芒消伐皆可用也... 消者必芒消伐皆可用也... 消者必芒消伐皆可用也...

又方治乳石發動煩悶及諸風熱用朴消鍊成者半兩

外臺秘要細喉痺神驗項刻立差

孫真人食忌主治口瘡

簡要濟眾研治小便不通膀胱熱白花香散朴消不以多少

行義曰消其味醋罨掃得煎而成者未可以再鍊治故曰朴

玄明粉味辛甘性冷無毒治心熱煩躁并五臟宿滯癥結明

目退膈上虛熱消腫毒此即朴消鍊成者論新補見藥性并日華子

太陰號曰之精華水之子也陰中有陽之藥

惡疾五藏喉閉塞心肝脾不通胃積熱驚悸健忘榮衛不調

背膈中膈飲食過度腰膝冷痛手足麻痺病久不愈

後小兒疳積氣陰毒傷寒表裏疫癘等疾並悉治之

唐明皇帝開說終南山有道士劉玄真服食何藥得佳世間充悅

無病長生其藥無滓性溫能除眾疾生餌尚能救急難性命

何况修鍊長服益精壯氣助陽證陰不拘丈夫婦人勿雜強

煩問氣量加減似覺壅熱傷寒頭痛鼻塞四肢不舉飲食不

一分或至半兩酌量加減或用兩花湯下為使最上調補如常

要微暢下秘澁其藥初服之稍得力朝服酒飲茶湯任披三人

錢七食後自秘澁其藥初服之稍得力朝服酒飲茶湯任披三人

消食下氣雜諸疾根本出錢七勿用常微瀉黃黑水涎沫

葱白煎湯一茶碗調苦參或食兩錢藕菜飲食諸毒藥立瀉下

若故養新氣血六甲長安女有偶胎毒物取地無瘡腫疥病長服

各半兩服補血立解如長服五勞驚悸健忘熱毒風等服之水

女人服補血立解如長服五勞驚悸健忘熱毒風等服之水

鼻

畏

愈令人悅澤開關建脾輕身延壽駐精神明目諸餘功效不可具載有傳在太陰經中補消二斤頭是白淨者以籠爐一箇置實却以瓦一片蓋爐用十斤炭火一煨爐口不蓋者炭一條候沸定了方蓋之復以十斤炭火一煨爐口不蓋者炭一箇取出藥以紙攤在地上盆蓋用細搗羅為末

馬牙消味甘大寒無毒能除五臟積熱伏氣末節點眼及點眼藥中用甚去赤腫障翳澀淚痛論新補見藥性并日華子

圖經消脞中具朴

經驗方治良物過飽不消遂成痞滿馬牙消一兩碎之吳未轉更進此方服立愈實

又方退昏明目白龍散馬牙消先淨者用厚紙裹令按實安同研細不計年歲深遠眼內生翳膜漸昏暗遠視

簡要濟眾治小兒鵝口細研馬牙消五度

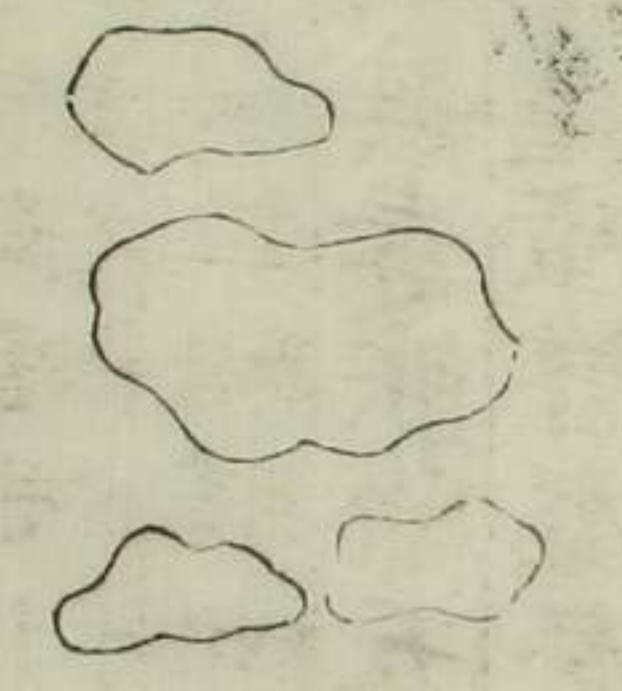
大清伏煉靈砂法馬牙消陰極之精能制伏陽精消化火石之氣

丹房鏡源養丹砂制研砂

生消味苦大寒無毒主風熱癩癩小兒驚邪瘕癥風眩頭痛肺壅耳聾口瘡喉痺咽塞牙領腫痛目赤熱痛多眵淚生茂州西山巖石間其形塊大小不定色青白採無時惡麥句蓋今附

圖經文附朴消條下

石滑州道



石滑州濠



滑石味甘寒大寒無毒主身熱洩辟女子乳難癰隆閉利小便
便湯胃中積聚寒熱益精氣通九竅六腑津液去留結止渴
令人利中久服輕身耐飢長年一名液石一名共石一名脫

石一名番石生緒陽山谷及太山之陰或掖北白山或卷

切山採無時石常為之使惡曾青陶隱居云滑石色正白亦

能熨油汚衣物中今出湘州始安郡諸處初取軟如泥久漸堅

強人多以作塚中明器物并散熱人用之不正入方藥諸陽

縣屬青州東萊卷縣屬置明本經所注郡縣必是後漢時也掖

嶺南始安出者白如凝脂極軟滑其出掖縣者理產實青白

黑點惟可為器不堪入藥齊州南山神通寺南谷亦大有色

滑石不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石一名不佳至於滑膩猶勝掖縣者臣善錫等謹按云

滑石以中魚鱗利津液

滑石以中魚鱗利津液

滑石以中魚鱗利津液

滑石以中魚鱗利津液

滑石以中魚鱗利津液

滑石以中魚鱗利津液

滑石以中魚鱗利津液

滑石以中魚鱗利津液

滑石以中魚鱗利津液

滑石以中魚鱗利津液

滑石以中魚鱗利津液

滑石以中魚鱗利津液

滑石以中魚鱗利津液

滑石以中魚鱗利津液

滑石以中魚鱗利津液

滑石以中魚鱗利津液

滑石以中魚鱗利津液

滑石以中魚鱗利津液

滑石以中魚鱗利津液

雷公云凡使有多般勿誤使之有白滑石如方解石綠滑石烏滑石

畫有白膩文畫上方使有青滑石者勿用文入用妙也黃滑石色似金

石似白膩文畫上方使有青滑石者勿用文入用妙也黃滑石色似金

去者真也凡取使滑石以刀刮研如粉以水淘過於日中晒乾一伏時出

聖惠方治乳石發動中致絞熱煩渴不滑石半兩晒乾一伏時出

又方治婦人過熱湯調小便致絞熱煩渴不滑石半兩晒乾一伏時出

外臺秘要治氣壅八分研如麵以水五升六月和攪頭服

廣利方以滑石八分研如麵以水五升六月和攪頭服

楊氏產乳解小便不通寸熱即易之冬月水和亦得

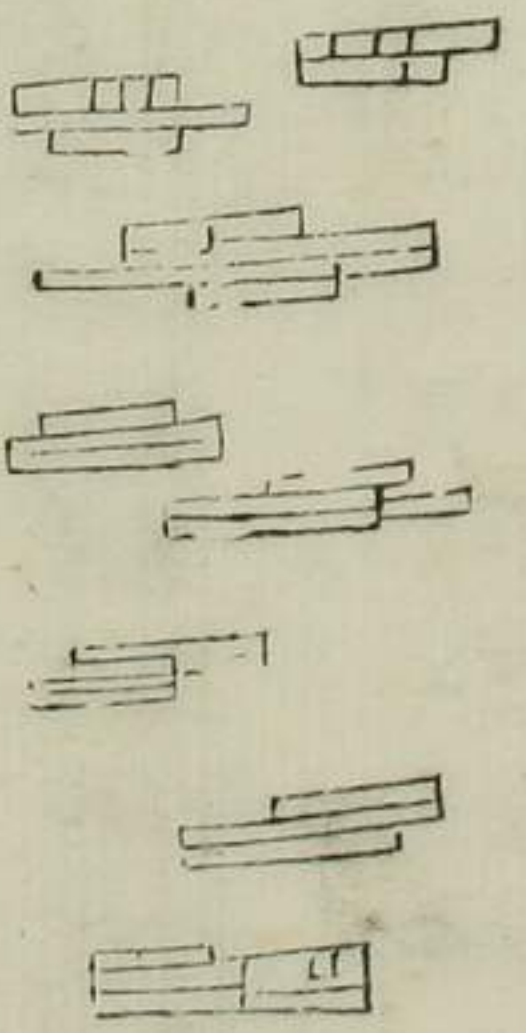
丹房鏡源滑石能制雄

周禮凡諸物通利往來以石也

衍義曰得吐逆不食以生細末二錢七溫水服仍急以熱

押定

信州石膽



石膽味酸辛寒有毒明目痛金瘡諸癩瘡切女子陰

能補石林寒熱下血諸邪毒氣令人有子散癥積效逆

上氣及鼠瘦惡瘡鍊餌服之不老又服增壽神仙能化毒為

銅成金銀一名畢石一名黑石一名碁石一名銅勒生羌道

山谷羌里句青山二月庚子辛丑日採水英為之使畏白薇

者其色青綠狀如有用此處俗方甚少此藥絕今人時有採
 俗用乃以此物出銅處有似之青無髮仙州信都立製石
 鐵作銅色此以真者陶云色似增青此乃絳相問味極酸苦
 鑿為石膽及薛康窟中有塊如雞卵者為真者出蒲州真鄉
 東亭谷窟及薛康窟小寒李氏大雞卵者為真者出蒲州真鄉
 味酸澁無毒治神農酸小寒李氏大雞卵者為真者出蒲州真鄉
 珍貴並深碧色入吐風藥用最快二月庚子辛丑日採
 泰云真者今蒲州人使之縱橫皆成學文最青見風
 卯者為真今蒲州人使之縱橫皆成學文最青見風
 州大者如拳小者如栗擊之縱橫皆成學文最青見風
 有則綠擊破其中亦青也其出者以饒曲江銀坑問者粒不
 然但取如銀股米粒亦青也其出者以饒曲江銀坑問者粒不
 理擊之則碎惡石膽合消石銷溜而成今塊大色淺渾渾無
 造時投相消汁中及凝則相著也

唐本餘黃下血赤白面

外臺秘要療齒痛及落盡細研石膽以人乳汁和如膏擦所
 故齒生止每日以

梅師方治一切瘡毒以子礬為末過四度立差

勝金丹治一切瘡毒以子礬為末過四度立差

又方治口瘡象瘡不効膽礬研每取少許傳瘡上吐酸水清

延甚者一兩上便差

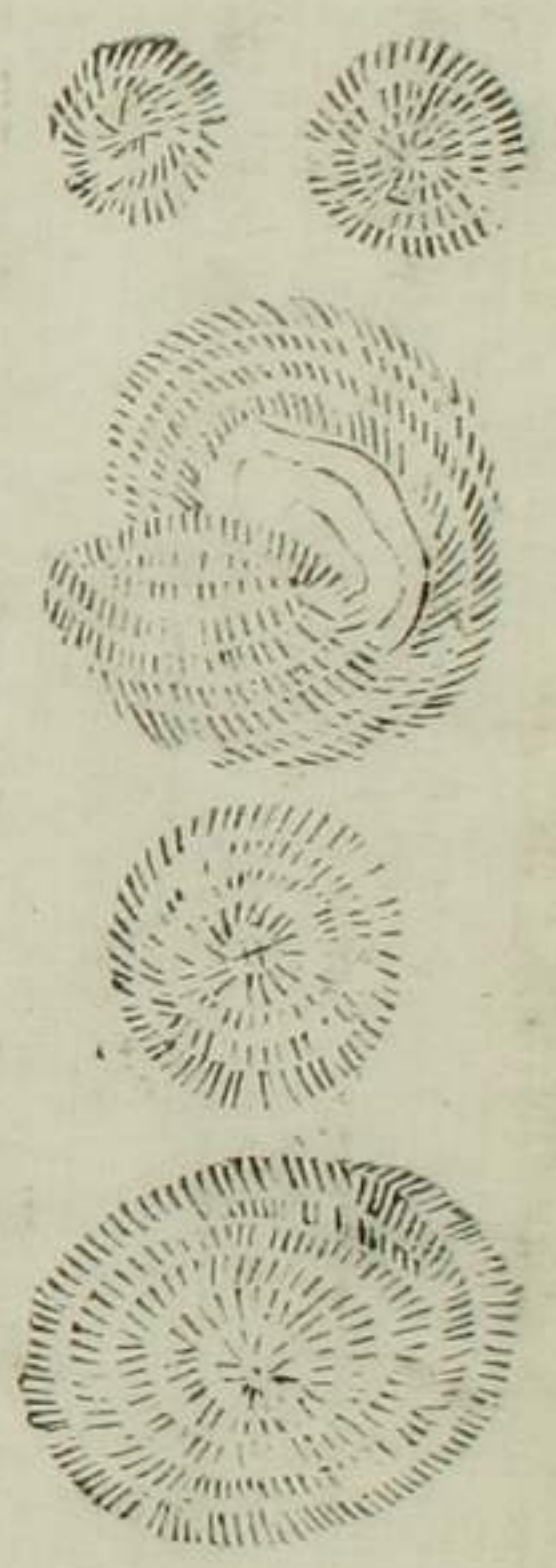
譚氏小兒方使治初字風癰緩一醋湯下立細研膽礬如麵每

太清伏煉靈砂法石膽所出嵩岳蒲川稟

沈存中筆談膽礬山有苦泉流以琴瑟潤抱其水熬之則成

銅

信州空青



空青味甘酸寒大寒無毒主青盲耳聾明目利氣通血脈
養精神益肝氣療目赤痛去膚醫止淚出利水道下乳汁通
關節破堅積久服輕身延年不老令人不忘志高神仙能化
銅鐵鉛錫作金生益州山谷及越雋山有銅處銅精熏則生

空青其腹中空三月中旬採亦無時今出銅官者色最淺深

出始與者弗如益州諸郡無復有恐久不詳之故也京西
平郡有空青山亦甚多今空青但圓實如鐵末無空腹者
鑿土石中取之或以合丹成則化鉛為金矣諸石藥中惟此
最貴醫方乃用之

出銅處有乃燕諸青但空青為難得今出蔚州蘭州宣州梓
州宣州者最好塊段細時有腹中空者蔚州蘭州者片塊大
色極深無空腹者今出鏡信等州者亦好蔚州者片塊大

物謂云空青者畏菟絲子能治頭風鎮肝瞳入破者再得見
點多年如相思子其旨厚如荔枝殼內有漿酸甜能

圖經曰空青生益州山谷及越雋山有銅處銅精熏則生空

月中空破之有漿者純難得亦有狀若揚梅故別名楊梅青其腹
又曾青所出與此同方難得用而大者如難子小者如豆子三
疊累如連珠相與今同山難得又有相似而色理亦無異但形
青圓如鐵珠色白而其腹不空亦謂之碧青以其研之色碧也
亦謂之魚目青以其形似魚目也無空青時亦可用今不復
之見

千金方治眼瞼一宿以水點之

又方治口疳不正取空青

肘後方治卒中風許著口中斬八咽即愈

青 白

衍義曰空青功長於治眼真方人廟嘗詔御藥院頂中空有
亦或有水者其用與空青同第有優劣耳
今信州穴山而取世謂之楊梅青極難得

苗青



曾青味酸小寒無毒主目痛止淚出風厚利關節通九竅破

瘰癧積聚養肝膽除寒熱殺白蟲療頭風腦中寒止煩渴補

不足盛陰氣又服能化金銅生蜀中山谷及越雋

採無時畏菟絲子

理小類空青甚難得而貴仙經少用之化金之法事同空青

用注

圖經文附空青條下

人雷公云凡更勿用夾石及銅青若修事二兩要紫背天葵

焗內將曾青於中以東流水二鎰并諸藥等緩煮之五晝

用粉

丹房鏡源曾青結汞製丹

寶藏論曾青若住火成膏者可

青囊子爽神

禹餘糧



禹餘糧味甘平無毒王欬逆寒熱煩滿下赤白血閉

大熱療小腹痛結煩疼鍊餌服之不飢輕身延年一名白餘

糧生東海池澤及山島中或池澤中

鹽中有黃細末如蒲黃無砂者為佳近年茅山鑿地大得之極精好乃有紫華靡靡仙經服用之南人又手平澤中有

謂為禹餘糧如莢莢根作塊有節似莢莢而色赤根形似著蔬

白餘糧也生池澤復有鬚鬚或疑今石者即是太一也張華

云地多蓼者必有餘糧今蘆江間便是也適有人於銅官採

空青於石坎大得黃赤色石疑是太一既無殼裹未是餘糧疑

珠非的稱謂赤石疑是太一既無殼裹未是餘糧疑謂太一

中服不仁痔瘻等疾久服耐寒暑及氣太一節節

圖經曰禹餘糧生東海北澤及山島中或池澤中今惟澤路

採無時本經又有太一餘糧謹按陶隱居登真隱賦載長生

四鎮禹餘糧太一禹餘糧體猶同而今世注云披本草有太

餘糧此方所用遂合其二名莫辨何者是而後小鎮直云禹

然用牛黃重甲錯水其佳處乃紫色泚岸間茅山甚有鎮直云

禹餘糧一餘糧與禹餘糧本一物而精者猶為別故一而蘇亦

數色或青或白或赤或黃年多疑結者猶是黃水久疑名太

分則禹餘糧通謂之餘糧也今醫家但用餘糧亦不能如此細

升名取二升去滓分再服又按張華博物志曰扶海洲上有

草名自然曰餘糧食於江中而為藥也然則餘糧與世傳昔禹

水奔其所餘糧食於江中而為藥也然則餘糧與世傳昔禹

水奔其所餘糧食於江中而為藥也然則餘糧與世傳昔禹

水奔其所餘糧食於江中而為藥也然則餘糧與世傳昔禹

水奔其所餘糧食於江中而為藥也然則餘糧與世傳昔禹

水奔其所餘糧食於江中而為藥也然則餘糧與世傳昔禹

水奔其所餘糧食於江中而為藥也然則餘糧與世傳昔禹

水奔其所餘糧食於江中而為藥也然則餘糧與世傳昔禹

名也其云弃之江中而為藥

乃與生海池澤者同種乎

經方治產後煩躁用炭一升發預狀如酸醃者入地埋

耗二為度用五七度將紙襯乾再研數千遍患者用甘草煎

湯調一服立效

勝金方治婦人帶下白下即禹餘糧一兩乾薑半兩右件禹餘糧用醋碎搗研細為

末空二錢酒

別說云謹按越州會稽山中見出餘糧者本為此爾

大一餘糧味辛平無毒三味逆上氣微服血閉漏下除邪氣

肢節不利大飽絕力身重又服耐寒暑不飢輕身飛行千里

神一名石腦生太山山谷九月採

惟總呼為太一禹餘糧自專是禹餘糧爾無復識太一禹餘糧

方圓不定初在穀中水凝結者猶是以精靈為名爾其殼若

乃有數名太一禹餘糧或青或白或赤或黃今太山不見採得者會稽五

紫嶺名太一禹餘糧其諸色通謂餘糧今太山不見採得者會稽五

名禹哀神農岐伯雷公曰羊季氏小寒痛鵠其無毒生太山

上有甲甲中黃九月採或無時

如雞子黃色九月採或無時

圖經文已具禹

陳藏器云禹餘糧及太一禹餘糧皆以精靈為名餘

雜色者即禹餘糧太一禹餘糧皆以精靈為名餘

化神君禹之宗源太者大也一者道也大道為名都無按據且

空云還魂石中黃子鬼物禽獸守之不可妄得取真神物也

有數依地必得不可妄求此猶有神豈非太一也

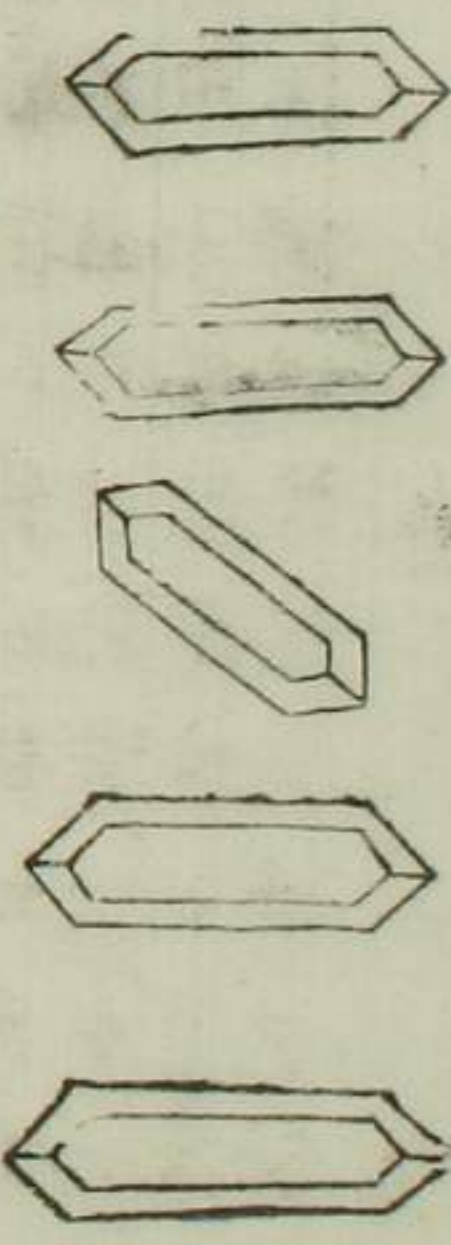
雷公云使勿誤用石中黃并卵石黃此二名石真似禹餘

萬餘如卵內有子一塊不堪用也若誤食之令人腸乾味酸

二能益脾安氣凡修事四兩先用黑豆五合黃精五合水

搗了又研一萬杵方用

澤州白石英



白石英味甘辛微温無毒主消渴陰痿不足效逆脊膈間久

寒益氣除風濕痺療肺痿下氣利小便補五臟通日月光久

服輕身長年耐寒熱生華陰山谷及太山犬如指長二三寸

六面如削白澈有光其黃端白稜名黃石英赤端名赤石英

青端名青石英黑端名黑石英二月採亦無時惡馬日毒公

醫家用新安所出極細長白澈者善陽公山多者不正

州號其四色英今不復用惟須積白無瑕者如此說則大者

以澤州者為勝也

採無時

瑞白後者是赤澤有光味苦補心氣黃石英後者是赤石英

治是黑石英黑澤有光

壯腹道鎮心療胃中冷氣益毛髮悅顏色而治驚悸安魂定魄

者治心黃者治皮膚

白者治肺黑者治腎

圖律曰白石英生華陰山谷及泰山陶隱居以新安出者佳

明藏有光六面如削者可用長五六寸者彌佳其黃色如金

石英黑澤而有光者名黑石英二月採亦云無時占人服食

雖有名而方家都不見用者故乳石論以鍾乳為乳以白石

英為石是六英之貴者准白者故乳石論以鍾乳為乳以白石

陰中之陽故陽生十一月後甲子服乳石之發方治雖多而

石然而相畏惡動則為害不淺故乳石之發方治雖多而

不可輕餌也

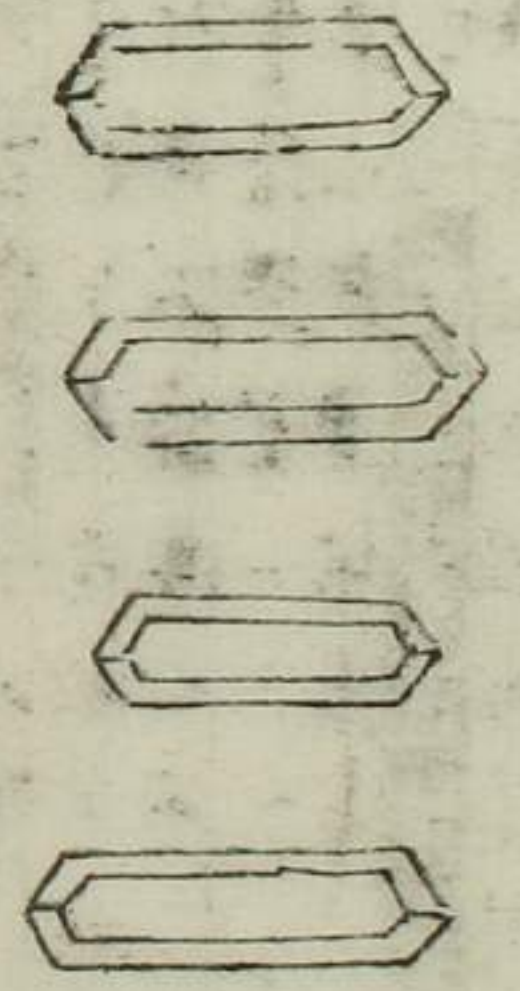
單惠方以治腹堅脹滿號石水方用白石英十兩搥如大豆大

以甕瓶盛用好酒二斗浸以泥重封瓶口將馬糞及

煉火燒之長令酒小沸從卯至午即住火候次日煖一盞
飲日可三度如藥酒少隨性飲之其白石英可更一度燒之
簡要濟衆方 石英一兩朱砂一兩同研爲散每服半錢食後
夜母煎金銀湯調下

衍義曰石英狀如紫石英但差大而六稜白色如水精紫
景之意只令石英當改疾可暫煮汁用未聞久服之益張仲
豈無意焉其久服更宜詳審

紫石英



紫石英味甘辛溫無毒主心腹疼痛邪氣補不足女子風
氣不足定驚悸安魂魄填下焦止消渴除胃中久寒散癰腫

令人悅澤久服溫中輕身延年益壽生太山山谷採無時
茯苓人參方藥共療心中結氣得天雄昌蒲共療霍亂畏扁
青附子不欲結甲黃連麥向薑

色重欵下有根次出霞零山亦好又有南城石無根又有青
綿石四面纔有紫色不明散又有林邑石腹裏必有一物如眼
時並雜用今九散家採擇惟太山最勝餘處者如石榴子先

仙經不謂用今九散家採擇惟太山最勝餘處者如石榴子先
英神農扁鵲味耳平季氏大寒雷公大温岐伯其無毒生太
山或會稽採無時欲令子生養肺氣治驚癇者其色淡紫

不安加而用之其力倍矣
其實瑩澈隨其大小皆五稜頭如箭鏃煮水飲之暖而無
毒腫毒等醋淬搏爲末生薑水醋煎傳之摩亦得

圖經曰紫石英生泰山山谷今嶺南及會稽山中亦有之謹
色達頭如樗蒲者陶隱居云泰山生英今嶺南及會稽山中亦有之謹

者石形如石榴子最下先時並雜用今惟用泰山石餘處
色淡紫其實瑩澈隨其大小皆五稜頭如箭鏃煮水飲之

其色淡紫其實瑩澈隨其大小皆五稜頭如箭鏃煮水飲之

暖而無毒比北中白石論無英其力倍矣然則泰山會稽嶺南紫
石英用之亦久乳石論無單服紫石者惟五石散則通用之
張文仲有鎮心單服紫石煎水法胡洽及千金方則多雜諸
藥同用今方家用者惟治療婦人及治心病藥時有使雜者
聖惠方補虛勞止驚悸令人能食紫石五兩打碎清細
細服或煮粥羹食
亦得服盡更煎之

青霞子紫石英輕

衍義曰紫石英明敵如水精其色紫而不勻張仲景治風熱
膏訖薑大黃龍齒牡蠣甘草滑石等分混合吹咀以水一
升煎去三分食後量多少温呷不用滓服之無不効者

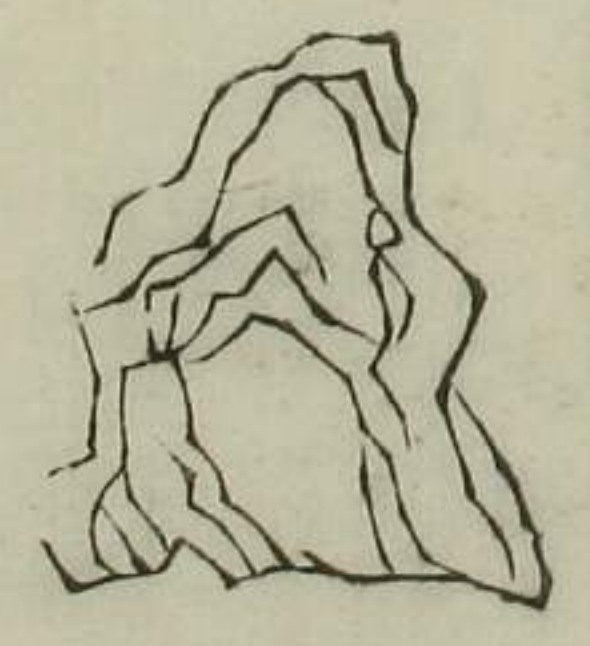
青石赤石黃石白石黑石脂等味甘平主黃疸洩痢腸癖膿
血陰蝕下血赤白邪氣腫疽痔惡瘡頭瘍疥癩久服補髓
益氣肥健不飢輕身延年五石脂各隨五色補五臟至南山

之陽山谷中臣禹錫等謹按石脂云今義陽

青石脂味酸平無毒主養肝膽氣明目療黃疸洩痢腸癖女
子帶下百病及疽痔惡瘡久服補髓益氣不飢延年生齊區

山及海崖採無時
別說云謹按唐注云出蘇州餘杭山今不採而蘇州今乃見
揭兩石中取之延州每以蕃寇圍城苦無水廼掘地深廣
三五文以石脂密固貯水得經時久不滲漏宜以此為良

潞州赤石脂



赤石脂味甘酸辛大温無毒主養心氣明日益精療腹痛洩
瀉下痢赤白小便利及癰疽瘡痔女子崩中漏下產難胞衣
不出久服補髓好顏色益智不飢輕身延年生濟南射陽及

太山之陰採無時

惡大黃畏荒花
不聞出者今號州盧氏縣澤州陵川縣及

有石骨似骨如玉堅潤服之力勝鍾乳

臣烏錫等謹按

論云赤石脂君惡

松脂補五臟虛乏

經曰赤石脂生濟南射陽及泰山之陰蘇恭云濟南泰山

並有及宜州諸山亦出今出

時古人不聞出者惟號州盧氏縣澤州陵川縣

酒不解治之用葱白冷飲過水飲之

水無時節者其源以冷飲過水飲之

食飲一斤入胃則皆變以冷水反吐

石則終身不吐痰水方寸心酒飲自任

服諸藥不效用此方遂愈其雜補五臟

下痢一上便膿血者桃花湯主之

全用一半末用乾薑一兩梗米半升

準去滓每飲七合內赤石脂末方寸

爾盡之又有烏頭赤石脂丸主心痛

二分並炮赤石脂乾薑蜀椒各四分

以蜜和丸大如梧子先食服各九

斗門經治小兒疳瀉用赤石脂羅為末

後有人教服赤石脂及飯前米飲下

衍義曰赤石脂今四方皆有以舌試之

如梧桐子大空心及飯前米飲下

黃石脂味苦平無毒主養脾氣安五臟

腸辟下膿血去白蟲除黃疸癰疽蟲久

山色如鶩雛採無時

唐本餘畏黃連耳

雷公云凡使須研如粉用新汲水投於

中使不得食卵味

雷公云凡使須研如粉用新汲水投於

中使不得食卵味

雷公云凡使須研如粉用新汲水投於

中使不得食卵味

雷公云凡使須研如粉用新汲水投於

中使不得食卵味

雷公云凡使須研如粉用新汲水投於

中使不得食卵味

雷公云凡使須研如粉用新汲水投於

中使不得食卵味

雷公云凡使須研如粉用新汲水投於

中使不得食卵味

潞州白石脂



白石脂味甘酸平無毒主養肺氣厚腸補骨髓療五藏驚悸

不足心下煩止腹痛下水小腸辟熱澹便膿血女子崩中漏

下赤白沃排癰疽瘡痔久服安心不飢輕身長年生泰山之

陰採無時得厚朴并米汁飲止便膿驚屎為之使惡松脂畏

者太山左側不聞有之臣禹錫等謹按蜀本及華陽國志云畏黃

連甘草飛廉藥性論云白石脂一名白符惡馬日毒公味其

大辛圖經曰白石脂生太山之陰蘇恭云出慈州諸山亦應可

古條斷下方多而之陽山谷中主治並同後人各分之所出既

殊功亦別用之當依後條然今惟用赤白二種不復識

者唐亦獨行方治小兒齋中汁出赤白二種以白石脂

細未熟溫撲膈中三日良又斗門方治瀉痢用白石脂乾薑

飲下三九以百沸湯和麵為稀糊搜勻併手丸如梧子暴乾

三九霍亂煎漿水為使更加

子母秘錄治小兒水瀉如粉和白糖空世與食

別說云謹按唐注云出蘇州餘杭山今不採而蘇州今乃見

揭兩石中以石脂密固貯水得經久不滲漏且以此為良

衍白白石脂細末貼之即愈未愈微妙過放冷再貼仍

剝不待黑石脂味鹹平無毒主養腎氣強陰主陰蝕瘡止腸辟洩痢

療口瘡咽痛久服益氣不飢延年一名石涅一名石墨出類

川陽城採無時錄各條所以此五石脂如本經療體亦相似別

仙經亦用白而石脂好塗丹金好者出吳郡猶與赤石脂同源

赤石脂多赤而色好惟可斷下不入五石散散用者亦出武

陵建平義陽今五色散皆用義陽者出五石散散用者亦出武

如牾腦色鮮紅可愛隨採復而義陽不能斷而不用之餘

州也所出者無正用桃花石非五色脂色如桃花久服肥人

亦以療下痢舊出蘇州餘杭山大有今不收採爾

公神農雷公甘黃帝扁鵲無毒季氏小寒或生少室或生大

符神農雷公甘黃帝扁鵲無毒季氏小寒或生少室或生大

符神農雷公甘黃帝扁鵲無毒季氏小寒或生少室或生大

符神農雷公甘黃帝扁鵲無毒季氏小寒或生少室或生大

符神農雷公甘黃帝扁鵲無毒季氏小寒或生少室或生大

符神農雷公甘黃帝扁鵲無毒季氏小寒或生少室或生大

符神農雷公甘黃帝扁鵲無毒季氏小寒或生少室或生大

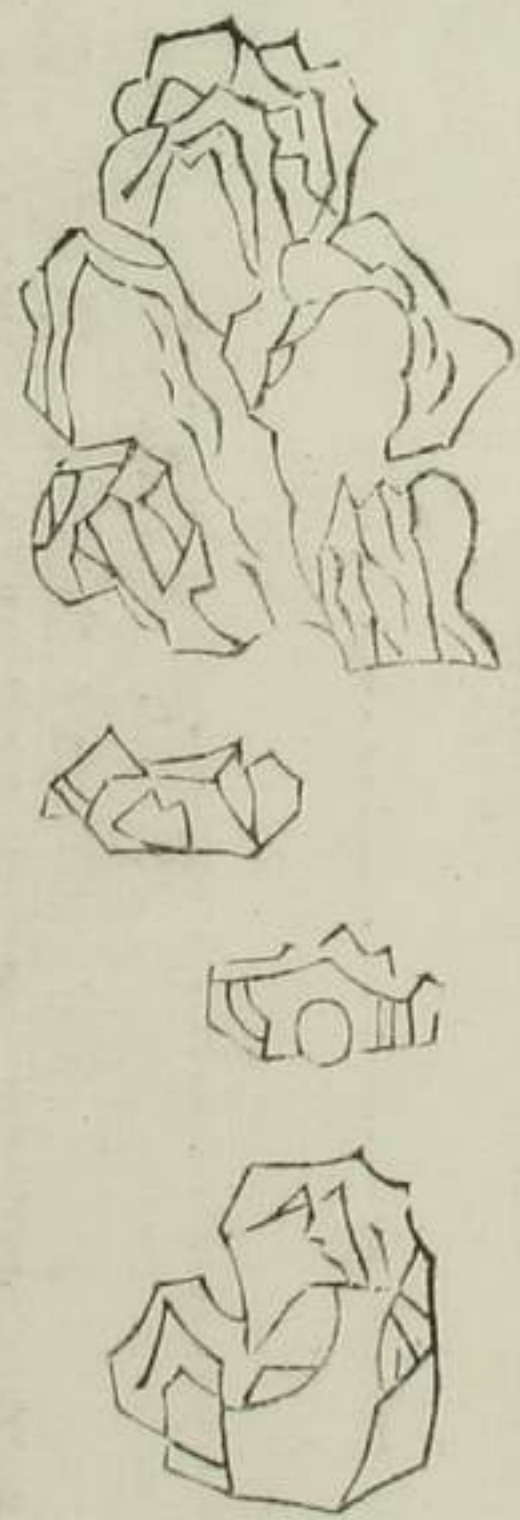
山色絳滑如脂黃符季氏小寒雷公若或生嵩山色如純腦
鷓鴣採無時白符一名隨岐伯雷公酸無毒季氏小寒桐君
甘無毒扁鵲辛或生少室天婁山或太山黑符一名石泥桐
君甘無毒扁鵲生洛西山空地吐血并渴精淋瀝安無毒畏
黃芩大黃治瀉痢血崩帶下瀉血并渴精淋瀝安無毒畏
五藏除煩療驚悸排膿治瘡癰痔瘻養脾氣壯筋骨補虛損
久服悅色上文理賦

白青味甘酸鹹平無毒主明目利九竅耳聾心下邪氣令人

吐殺諸毒三蟲久服通神明輕身延年不老可消為銅劍辟

五兵生豫章山谷採無時無賁者准仙經三不復用市人亦
有須處銅劍之法具在九元子術中研之色白如碧亦謂之
青圓如鐵珠色白而腹不空者是也
碧青不入畫用無空青時亦用之
青似形似魚目故也今出簡州梓州者好

信州綠青



綠青味酸寒無毒主益氣療軌音鼻止洩痢生山之陰穴中

色青白畫工呼為碧青而呼空青作綠青正反矣

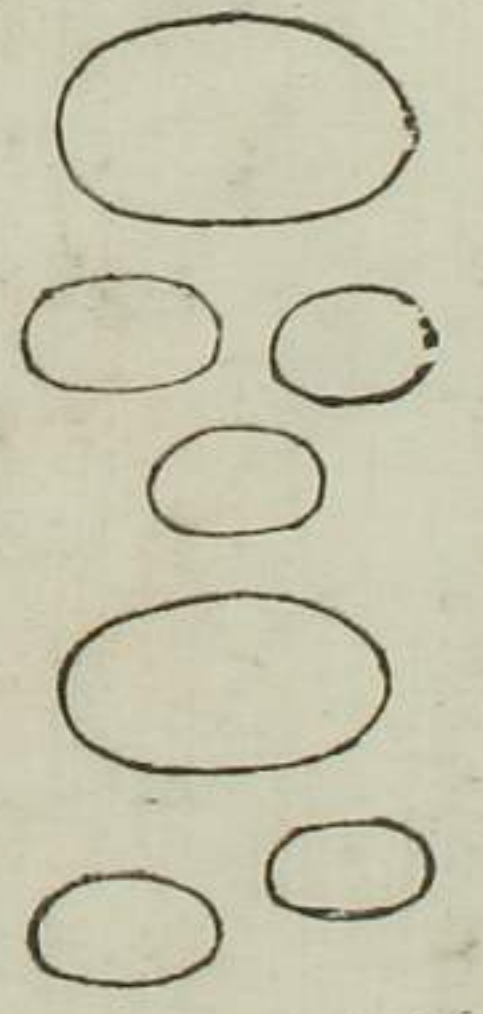
圖經曰綠青今謂之石綠舊不著所出州土但云生山之陰
穴中本經次之青條上云生益州山谷及越嵩山有

銅處此物當是生其山之陰耳今出益州信州其色青白即
畫工用畫綠色者極有大塊其中青白花文可愛信州人用
琢為帶環及婦人服飾其入藥者當用顆塊如乳香不挾
石者佳今醫家多用吐風痰其法煉取上色精好者先搗下
篩更用水飛過至細乃再研治之如風痰酒溫調服使軀臥
同生龍腦三四豆許研勻以生薄荷汁合酒溫調服使軀臥

源史涎自口角流出乃愈不嘔吐其功速於它藥今人用之
武都朱提蘇秦云即綠青是也海南來者形塊大如拳其色
亦不青腹中亦時有空者今未見此色武昌簡州梓州亦有今

用亦不
衍義曰或綠青即石碌是也其石黑綠色者佳大者刻為物形
或作器用又同硃砂作吐風延藥驗則驗矣亦損心

河中府石中黃子



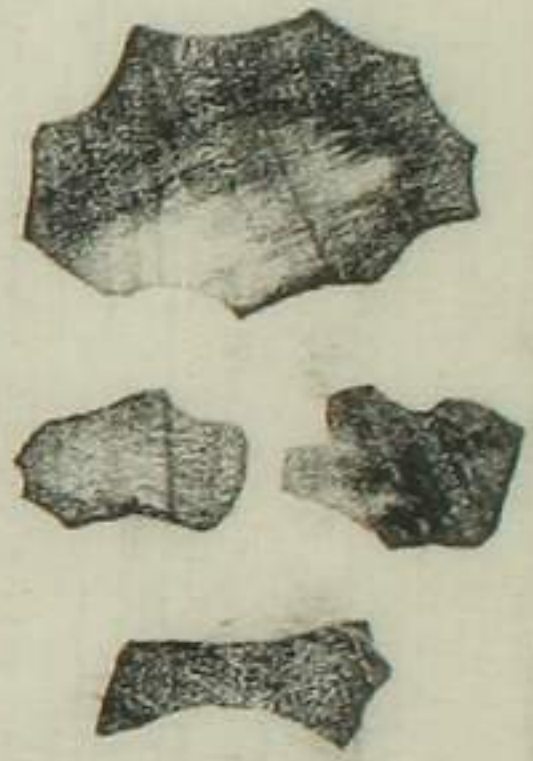
石中黃子味甘平無毒久服輕身延年不老此禹餘糧殼中
未成餘糧黃蜀水也出餘糧處有之陶云芝品中有石中黃

子非也唐本先附圖同上去殼研用即殼內未乾疑者云功
圖經曰石中黃子本經不載所生州土云出禹餘糧處有之

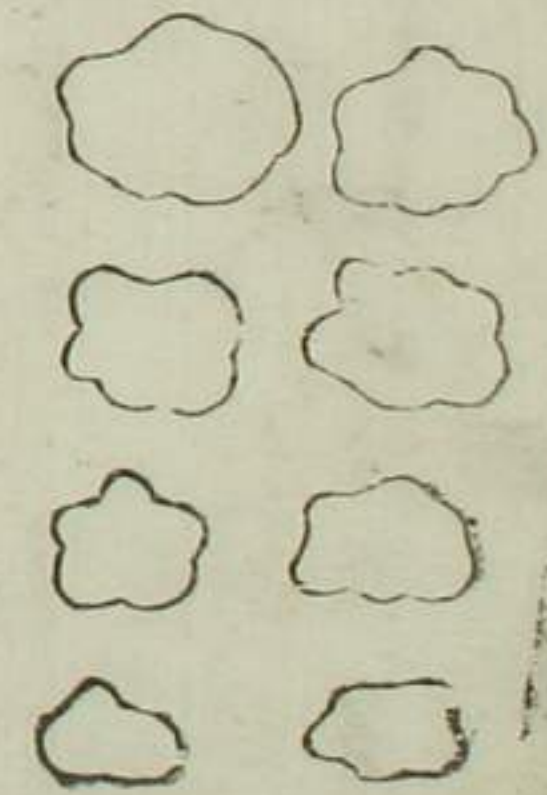
餘糧黃蜀水今出河中府中條山谷內舊說是餘糧殼中未成
之黃兩說小異謹按葛洪抱朴子云黑色石皮內黃所成
近水之山尤多在石中其殼潤濕不燥打石有數十
重見之赤黃溶溶如雞子之在殼得者即當飲之不爾便堅
及未堅時飲之即破疑亦可未服也若然舊說是初破取者
今所用是久而堅
疑者耳採無時

衍義曰石中黃子此又字誤也子當作水况當條自言未成
謂之子也今醫家用水字疑又曰太一餘糧者則便是石言
用者也今醫家用水字疑又曰太一餘糧者則便是石言
此即禹餘糧石中黃水為一等石中黃為一名石中黃為一等
疑斷焉

廣州無名異



宜州無名異



無名異味甘平主金瘡折傷內損止痛生肌肉出大食國生於石上狀如黑石炭番人以油鍊如驚石嚼之如錫

無名異無毒

圖經曰

南入里龍濟山中亦有之黑褐色大者如彈丸小者

如墨石子採無時本經云味甘平主金瘡折傷內損生肌肉今云味鹹寒消腫毒癰疽與本經所說不同疑別是一種又

今云味鹹寒消腫毒癰疽與本經所說不同疑別是一種又

衍義曰

肉無名異今圖經曰本經云味甘平治金瘡折傷生肌

今云字下即不知是何處云也

菩薩石平無毒解藥毒蠱毒及金石藥發動作癰疽渴疾消

撲損瘀血止熱狂驚癇通月經解風腫除淋並水磨服蛇蟲

蜂蝎狼犬毒箭等所傷並未傳之良

楊文公談苑

有五色如佛頭圓光

衍義曰善薩石出峨嵋山中如水精明澈日中照出五色

本草三

婆娑石



婆娑石主解一切藥毒瘴疫熱悶頭痛生南海胡人採得之
無班點有金星磨成乳汁者為上又有豆班石雖亦解毒功
力不及復有鄂綠有文理磨鐵成銅色人多以此為之非真
也凡欲驗真者以水磨點雞冠熱血當化成水是也謂之摩
婆石也
今附

圖經 異條下 無名

衍義曰 婆娑石今別轉為摩娑石如淡色石綠間微有金星
者佳磨之如淡乳汁其味淡又有豆班石亦如此石
但於石上有黑

綠礬涼無毒治喉痺中牙口瘡及惡瘡疥癬釀鯽魚燒灰和

服療腸風瀉血新補見

圖經 石條下

集驗方 治小兒疳氣不可療神效丹綠礬用火煨通赤取
如菜豆大溫水
下日進兩三服

柳絮礬冷無毒消痰治渴潤心肺新補見

圖經 石條下

無毒至目痛明目折跌音癰腫金瘡不瘳

去寒熱風痺及丈夫莖中百病益精

朱崖山谷武都朱音提音採無時音

俗方都無用者朱崖郡先屬交州在南海中晉代省之朱崖
郡今屬寧州音云此即前條陶謂綠青是也朱崖巴南
及林邑扶南船上来者形塊大如拳其色又青扁作片而時有
空者武昌者片塊小而色更佳簡州梓州者形扁作片而時有

淺也百病錫等毒按天云扁青神農雷公
小寒無毒生蜀郡治丈夫內絕令人有子
圖經文具綠青條下

三種海藥餘

車渠集韻云生西國是玉石之類形似蚌蛤有文理大寒無毒主安神鎮宅解諸毒藥及蟲螫以玳瑁一片車渠等同以人乳磨服極驗也又西域記云重堂殿梁檣皆以七寶飾之此其一也

金線鑿廣州志云生波斯國味鹹酸澁有毒主野雞瘰癧惡瘡疥癬等疾打破內有金線文者為上多入燒家用

波斯白鑿廣州記云出大秦國其色白而瑩淨內有棘針紋味酸澁溫無毒主赤白漏下陰蝕洩痢瘡疥解一切蟲蛇等毒去目赤暴腫齒痛火陳之良惡性觸多入丹竈家功力逾於河西石門者近日文州諸番往往亦有可用也

三十五種陳藏器餘

金漿味辛平無毒主長生神仙久服腸中盡為金色

古鏡味辛無毒主驚癇邪氣小兒諸惡煮取汁和諸藥煮服之文字彌古者佳爾

勞鐵主賊風燒赤投酒中熱服之勞鐵經用辛苦者鐵是也神丹味辛溫有小毒主萬病有寒溫飛金石及諸藥隨寒溫共成之長生神仙

鐵繡主惡瘡疥癬和油塗之蜘蛛蟲等咬和蒜磨傳之此鐵上衣也鋪生鐵上者堪用

布鐵主婦人橫產燒令赤內酒中七遍服之可取二七布鐵一時火燒麗者用縫布大鐵是也

銅盆主尉霍亂可盛灰厚二寸許以炭火安其上令微熱下以衣藉患者腹漸漸熨之腹中通熱差

釘棺下斧聲之時主人身斃肉可候有時專聽其聲聲發之時便下手速擦二七遍已後自得消平也產婦勿用

枷上鐵及釘有犯罪者忽遇恩得免枷了取葉釘等後遇有人官累帶之除得災

黃銀銀注中蘇云作器辟惡瑞物也按瑞物即黃銀載於圖經銀瓮丹醜非人所為既堪為器明非瑞物今烏銀辟惡莫

之工人以為器物養生者為器以者藥薰於庭中高一丈夜承得醴投別器中飲長年今人作烏銀以琉黃薰之再宿寫

之出即其銀黑矣此是假非真也
石黃雄黃注中蘇云通名黃石按石黃今人敲取精明者為

雄黃外里者為薰黃主惡瘡殺蟲薰瘡疥蟻虱和諸藥薰嗽其武都雄黃燒不臭重黃中者燒則臭以此分別之蘇云通名未之是也

石脾芒硝注中陶云取石脾為硝石以水煮之一斛得三斗正白如雪以石投中則消故名消石按石脾芒消消石並生

西戎鹵地鹹水結成所生次類相似
諸金有毒生金有大毒藥人至死生嶺南夷獠洞穴山中如

赤黑碎石金鐵屎之類南人云毒蛇齒脫在石中又云蛇者石上又鳩屎著石上皆碎取毒處為生金以此為雌黃有毒

雄黃亦有毒生金皆同此類人中金藥毒者用蛇解之其候法在金蛇條中本經云黃金有毒悞甚也生金與彼黃金全

別也

水中石子無毒主食魚鱠腹中脹滿成瘕痛悶飲食不下日漸瘦取水中石子數十枚火燒赤投五升水中各七遍即熱飲之如此三五度當利出瘕也

石漆堪燃燭膏半釭如漆不可食此物木石之精固應有所主療檢諸方見有說博物志酒泉南山石出水其如肥肉汁取著器中如凝脂正黑與膏無異彼方人爲之石漆今檢不見其方深所恨也

燒石令赤投水中內鹽數合主風瘙癢癰及洗之又取石如鵝卵大猛火燒令赤內醋中十餘度至石碎盡取屑暴乾醋塗腫上出北齊書醫人馬嗣明發背及諸惡腫皆愈此並是尋常石也

石藥味苦寒無毒主折傷內損瘀血止煩悶欲死者酒消服之南方俚人以傳毒箭鏃及深山大嶺中人速取病者當頂上十字斃之令皮斲出血以藥末瘡上并傳所傷處其毒必攻上下洩之當出黃汁數升則悶解俚人重之帶於腰以防毒箭亦主惡瘡熱毒癰腫赤白遊癩蝕等瘡北人呼腫名之曰遊並水和傳之出賀州石上山內似碎石硎砂之類土人以竹筒盛之

研朱石槌主妬乳煮令熱熨乳上取二槌更互用之以巾覆乳上令熱徹內數十遍取差爲瘕也
暈石無毒主石淋磨服之亦燒令赤投酒中服主大海底如薑石紫褐色極緊似石是鹹水結成之自然有暈也
流黃香味辛溫無毒去惡氣除冷殺蟲似流黃而香異時外國傳云流黃香出都昆國在扶南南二千里

南洲異物志云流黃香出南海邊諸國今中國用者從西戎來。

白師子主白虎病向東人呼為歷節風置白師子於病者前自愈此壓伏之義也白虎鬼古人言如猫在糞堆中亦云是糞神今時人掃糞莫置門下令人病此療之法以雞子揩病人痛呪願送著糞堆頭勿反顧。

玄黃石味甘平溫無毒主驚恐身熱邪氣鎮心久服令人眼明令人悅澤出淄川北海山谷土石中如赤土代赭之類又有一名零陵極細研服之如代赭土人用以當朱呼為赤石恐是代赭之類也人未用之。

石攔干味辛平無毒主石淋破血產後惡血磨服亦煮汁服亦火燒後酒中服生大海底高尺餘如樹有眼莖莖上有孔如物點之漁人以網罾得之初從水出微紅後漸青。

玻璃味辛寒無毒主驚悸心熱能安心明目去赤眼熨熱腫此西國之寶也是水玉或云千歲冰化為之應玉石之類生土石中未必是冰今水精珠精者極光明置水中不見珠也熨目除熱淚或云火燧珠向日取得火。

石髓味甘溫無毒主寒熱中羸瘦無顏色積聚心腹脹滿食飲不消皮膚枯槁小便數疾癖塊腹內腸鳴下利腰脚疼冷男子絕陽女子絕產血氣不調令人肥健能食合釜瘡性擁宜寒瘦人生臨海華蓋山石窟土人採取澄淘如泥作丸如彈子有白有黃彌佳矣。

霹靂鐵無毒主大驚失心恍惚不識人并下淋磨服亦煮服此物伺候震處掘地三尺得之其形非一或言是人所造納

與天曹不知事實今得之亦有似斧刃者亦有如剗刃者亦有安二孔者一用人間石作也注出雷州并河東山澤間因雷震後時多似斧色青黑班文至硬如玉作枕除魔夢辟不祥名霹靂屑也

大石鎮宅主災異不起宅經取大石鎮宅四隅荆楚歲時記十二月暮日掘宅四角各埋一大石爲鎮宅又鴻寶萬畢術云埋丸石於宅四隅槌桃核七枚則鬼無能殃也

金石味甘無毒主久羸瘦不能食無顏色補腰脚冷令人健壯益陽有暴熱脫髮飛鍊服之生五臺山清涼寺石中金屑作赤褐色

玉膏味甘平無毒石主延年神仙術家取蟾蜍膏軟玉如泥以苦酒消之成水此則爲膏之法今玉石間水飲之長生令人體潤以玉投米草汁中化成醴朱草瑞物已出金水卷中十洲仙記瀛洲有玉膏泉如酒飲之數杯輒醉令人長生洲上多有仙家似吳兒雖仙境之事有可憑者故以引爲證也温石及燒塼主之得熱氣徹腰腹久患下部冷久痢腸腹下白膿燒塼并温石熨及坐之並差但取堅石燒暖用之非別有温石也

印紙無毒主令婦人斷產無子剪有印處燒灰水服之一錢已神效

煙藥味辛温有毒主瘰癧五疔癭癧瘡根惡腫石黃空青桂心並四兩乾薑一兩爲末取鐵片闊五寸燒赤以藥置鐵上用瓦椀以猪脂塗椀底藥飛上待冷即開如此五度隨瘡孔大小以藥如鼠屎內孔中麩封之三度根出也無孔者鍼

破內之

特蓬殺味辛苦温小毒主飛金石用之煉丹亦須用生西國似石脂蠟粉之類能透金石鐵無礙下通出

阿婆趙榮二藥有小毒主丁腫惡瘡出根蝕癰肉肉刺齊人以白薑石犬屎緋帛棘鍼鈎等合成如墨硬土作丸又有阿婆趙榮藥功狀相同云石灰和諸蟲及緋帛棘鍼合成之並出臨淄齊州

六月河中諸熱砂主風濕頑痺不仁筋骨攣縮脚疼冷風製癰緩血脉斷絕取乾沙日暴令極熱伏坐其中冷則更易之取熱徹通汗然後隨病進藥及食忌風冷勞役

重修政和經史證類備用本草卷第三

重修政和經史證類備用本草卷第四增行義

成都唐慎微續證類

衛安康德富龍德富總覽建聖醫藥考卷內醫官編聖濟醫集醫學昌考忠奉

救校勘

玉石部中品總八十七種金銀鐵並土等附

一十六種神農本草經字白

七種名醫別錄墨字

七種唐本先附唐注云附

八種今附皆醫家常用有效注云今附

三種新補

一種新分條

三種圖經餘

一種唐慎微續漆墨蓋子

一種唐本餘

四十種陳藏器餘

凡墨蓋子已下並唐慎微續證類

雄黃

食鹽自米部

石硫黃

水銀

雌黃

石膏石玉附

金屑

銀屑

生銀

靈砂

水銀粉新

磁石續注

玄石

綠鹽附唐

凝水石

陽起石

孔公孽

聚華

蜜陀僧附唐

鐵精

鐵華粉附今

鐵漿元附鐵精

秤錘今附鐵精

生鐵

鐵粉附今

鐵落

鋼鐵

珊瑚附唐

石腦

理石

馬銜附今

石懈今附浮

長石

桃花石附唐

礪石補新

石牀附唐

膏青

馬腦補新

太陰玄精附唐

車轄附唐

石蛇圖經

黑羊石圖經

白羊石

銀膏唐本

四十種陳藏器餘

天子藉田三推犁下土

社壇四角土

土地

市門土

自然灰

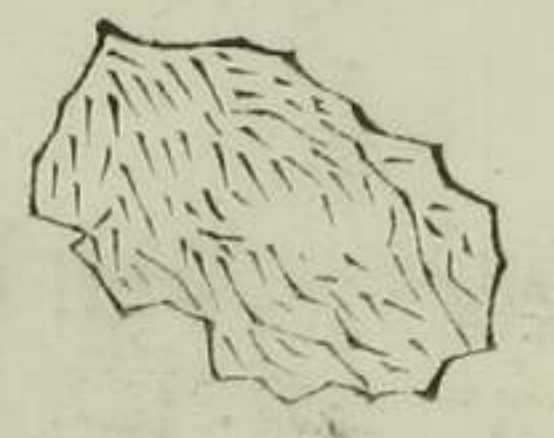
鑄鍾黃土

九垓下土

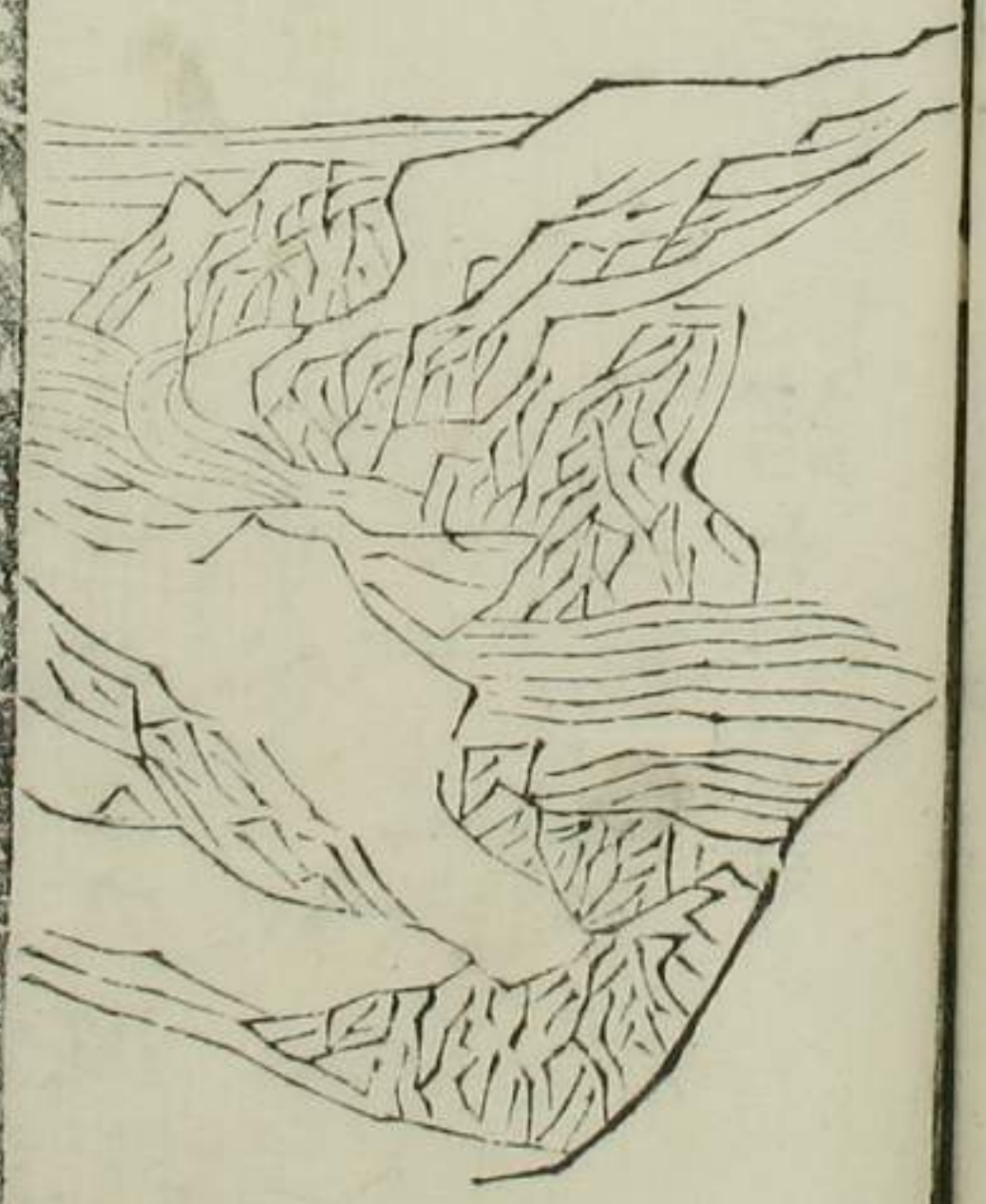
鑄鐸鉏孔中黃土

堯壚中裏白灰 彈丸土 執日取天星上土
 太甌中蒸土 蚘糞壤堆上土 塚上土及磚石
 桑根下土 春牛角上土 土蜂窠上細土
 載益車牛角上土 驢溺泥土
 故鞋底下土 鼠壤土 屋內墉下蟲塵土
 鬼屎 寡婦床頭塵土 牀四脚下土
 瓦甌 甘土 二月上壬日取土
 柱下土 胡鷺窠內土 道中熱塵土
 正月十五日燈盞 仰天皮 蟻穴中出土
 古磚 富家中庭土 百舌鳥窠中土
 猪槽上垢及土 故茅屋上塵 諸土有毒

階州雄黃



階州水窟雄黃



雄黃味甘平寒大温有毒。主寒熱鼠瘻惡瘡疽疔死肌癩
 疥。蝨蠱瘡。目痛。鼻中息肉。及絕筋破骨。百節中大風。積聚癰
 氣中惡。腹痛。鬼疰。殺精物。惡鬼邪氣。百蟲毒。勝五兵。殺諸蛇
 虺。毒解。藜蘆毒。悅澤人面。鍊食之。輕身。神仙餌服之。皆飛入
 人腦中。勝鬼神。延年益壽。保中不飢。得銅可作金。一名黃食
 石。生武都山谷。燉煌山之陽。採無時。在仙經中。以銅爲金。亦

出黃白術中其價如金已來氏堯中紛擾此物絕不復通人間始
有三五兩其價如金已來氏堯中紛擾此物絕不復通人間始
以齊初涼州互市餘片伊輩不識此是何等先見於陳
謂是丹砂示吾堅實若黠黑及虛軟者不好也武都氏
雞冠色不臭亦與他正同而小劣燬煌在涼州西數
里出者未嘗得來江東不知當復云何此藥最要無所
入者最為勞爾石門名武都者為佳堯方數寸明澈如
石門者最為勞爾石門名武都者為佳堯方數寸明澈如
或亦無嫌又云惡者名青黑堅者為佳堯方數寸明澈如
瘡也正觀年中以石州新出有得方數尺者但重脆不
致之爾西陽故曰雄是丹之雄黃所以名雄黃也
生陽縣西北連山溪出雄黃所以名雄黃也
鑿石深數丈方得改溪水取名馬神與採常以冬月
山所出者純黃而無雜其赤如雞冠光明辟瘴者乃
但純黃似雄黃金苗也殺百毒不任作仙藥可以合
性論云雄黃金苗也殺百毒不任作仙藥可以合
症川百邪鬼金苗也殺百毒不任作仙藥可以合
波取中精毒物不取殺傷人云雄黃君臣藥云按石
敲取中精毒物不取殺傷人云雄黃君臣藥云按石
以細上驗之可以通名未之是也
少細上驗之可以通名未之是也
為細上驗之可以通名未之是也
癩風邪癩之癩風障一切蛇蟲犬咬傷久服不飢通赤亮者

色而堅者名熏音訓黃有形色似真而氣臭者名臭黃並
入服食藥只可療瘡疥耳其色似真而氣臭者名臭黃並
真用之充宜細辨又附州名青煙石界白鮮石雄黃生於
山巖中如胡桃小者如粟豆有孔竅其色深紅而微紫
塊大者如胡桃小者如粟豆有孔竅其色深紅而微紫
極輕虛而功用勝於常雄黃丹竈家尤所貴重或云雄
之苗也故南方近瘡坑治處時或有之但所貴重或云
耳謹按雄黃今醫方瘡坑治處時或有之但所貴重或云
康成注云雄黃今醫方瘡坑治處時或有之但所貴重或云
沙雄黃今醫方瘡坑治處時或有之但所貴重或云
取之雄黃今醫方瘡坑治處時或有之但所貴重或云
史館楊以注創惡肉破骨則盡出故齒輔車外腫若覆
出膿血不輟年少時有傷生於頰連齒輔車外腫若覆
鄭法合燒不輟年少時有傷生於頰連齒輔車外腫若覆
安寧信古方丹攻病之痛楚難忍須骨連齒輔車外腫若覆
合也近世丹攻病之痛楚難忍須骨連齒輔車外腫若覆
雷公云凡使勿用黑雞黃自死以醋洗之三兩度便無臭

氣勿誤用也。次有黑雞黃，亦似雄黃，如似雄黃，其內一重黃，一重石，不
堪用。次有黑雞黃，亦似雄黃，其內一重黃，一重石，不
件並細。每凡修事，先以甘草、紫背、天葵、地膽、碧稜、花、三
有伏時，鐵石出搗，如粉，水飛，澄去黑者，煎乾，再研，方入，並不入藥，用
聖惠方 治傷寒、狐毒、一蝕、下部、口部、稍大者，如蟹痛，疥，入，如，裝，香，火
將雄黃燒之，候煙出，當病處熏之。
外臺秘要 治石骨蒸，極熱，以一兩，和一兩，小，炭，便，一，火，燒，之，研，如，粉，乃，極，取，黃
患人脫衣，坐於石上，冷，停，以，衣，被，圍，逸，身，勿，令，藥，氣，泄，出，經，三，令

又方 被毒箭，搗為末，傳之，沸
千金方 治婦人，始覺，有妊，養胎，轉女
又方 治耳聾，以雄黃、硫磺、等
又方 治絕，雄黃粉、及，刀，傷，血，漏，腹，中，不，出，煩，清
又方 治，為，赤，丸，度，水，飛，去，三，却，入，益，氣，淨，竹，筒，內，老，以，雄，黃，二，兩，細，研，酒，下，七，九，十，九，三，年，好，粉，後，道，成，兩，益，力，不，如，菘，豆，大，日，三，服

又方 治，為，赤，丸，度，水，飛，去，三，却，入，益，氣，淨，竹，筒，內，老，以，雄，黃，二，兩，細，研，酒，下，七，九，十，九，三，年，好，粉，後，道，成，兩，益，力，不，如，菘，豆，大，日，三，服
時後方 金瘡，血內漏，皆以雄黃末，如大豆，內瘡中，又
經驗方 治馬汗，入內，研為細末，以半錢，七，油，調，傳，患，處，碎
斗門方 帶，頭，上，以，一塊
博濟方 治，偏，頭，左，邊，至，靈，散，雄，黃，細，辛，等，分，研，令，細，每，用，一
續十全方 治，下，喉，急，雄，黃，孔，中，差，新
集驗方 治，卒，驚，雄，黃，吹，入，單，孔，中，細
傷寒類要 治，小，腹，痛，滿，九，如，棗，核，內，溺，孔，中，行，病
又方 殺，齒，牙，末
抱朴子 治，之，法，或，以，蒸，或，以，酒，服，或，以，消，石，化，為，水，或，以
下三癩 癩，或，引，之，如，布，齒，生，十，日，王，女，來，侍，可，長，生，百，病，除，云，玉

女常以黃土為誌大山如黍米在鼻上是真玉以少許末傳之
試人愈雖多難方術者為二蛇中人以為至急不洽一傳之
登時人愈雖多難方術者為二蛇中人以為至急不洽一傳之
即死肉不沸如醫人須更不盡乃以牙刺大也此竹木亦焦
地其肉不沸如醫人須更不盡乃以牙刺大也此竹木亦焦
盛之時不沸如醫人須更不盡乃以牙刺大也此竹木亦焦
太平廣記 愈劉疾無名成其毒不泄乃以牙刺大也此竹木亦焦
力哉乃入霧中嘗見都人教服為灰燼目不能固方草亦焦
人赤中朱經詣我室遇劉人教服為灰燼目不能固方草亦焦
符諱責以稽延獲罪已三日其相問劉曰余無他計近子
道不視聲利處幽非山志度世而劉曰余無他計近子
知未著大限既高數尺得死非期豈可苟免劉曰余無他計
要道我青城朱顛下見一洞天行數里忽覺平博殆非修煉
吉復仙居其間要道以振沉淪劉曰余無他計近子
遇攝之由願示復鍊金丹成七品之訣孤剛於陰長生皆得此
室使攝之由願示復鍊金丹成七品之訣孤剛於陰長生皆得此
亦名金液九丹之鍊金丹成七品之訣孤剛於陰長生皆得此
亦名金液九丹之鍊金丹成七品之訣孤剛於陰長生皆得此

返黑三年而後服之可以祛疫二年之外服者延年益壽
藥經之半劑變化萬端之品便能使去人長生藥成之日昇天
黃牙諸物與非人臣世有藥不相雜亂千日功畢道上品還
受丹訣還霧中非人臣世有藥不相雜亂千日功畢道上品還
於蜀自述無名傳以築室後入青城山去不二年所終矣
太上八帝玄變經 小丹法用雄黃十斤子拘魂制鬼方拓子
色如赤李合藥白中復九如蒸藥一曰如人交見
坐北向南平旦頓服五九百如蒸藥一曰如人交見
明皇雜錄 上黃門奉使交廣有疾否曰臣馳馬大腹中有蛟龍
大熱困且渴遂飲水覺腹中堅痞如石周遂以消石及雄黃
頭長數尺復以苦酒沃之甚故以器
履之明日已生一龍矣上甚訝之
唐書 二歲立言究習方書仕唐為太常丞有道人腹滿煩
無日燒之蛇有髮氣乃愈

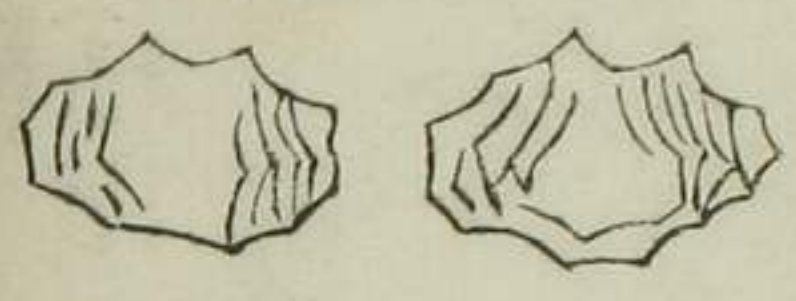
六五九

寶藏論 諸藥成汁并添得者上者可熟鍊成汁胎色不移者將可

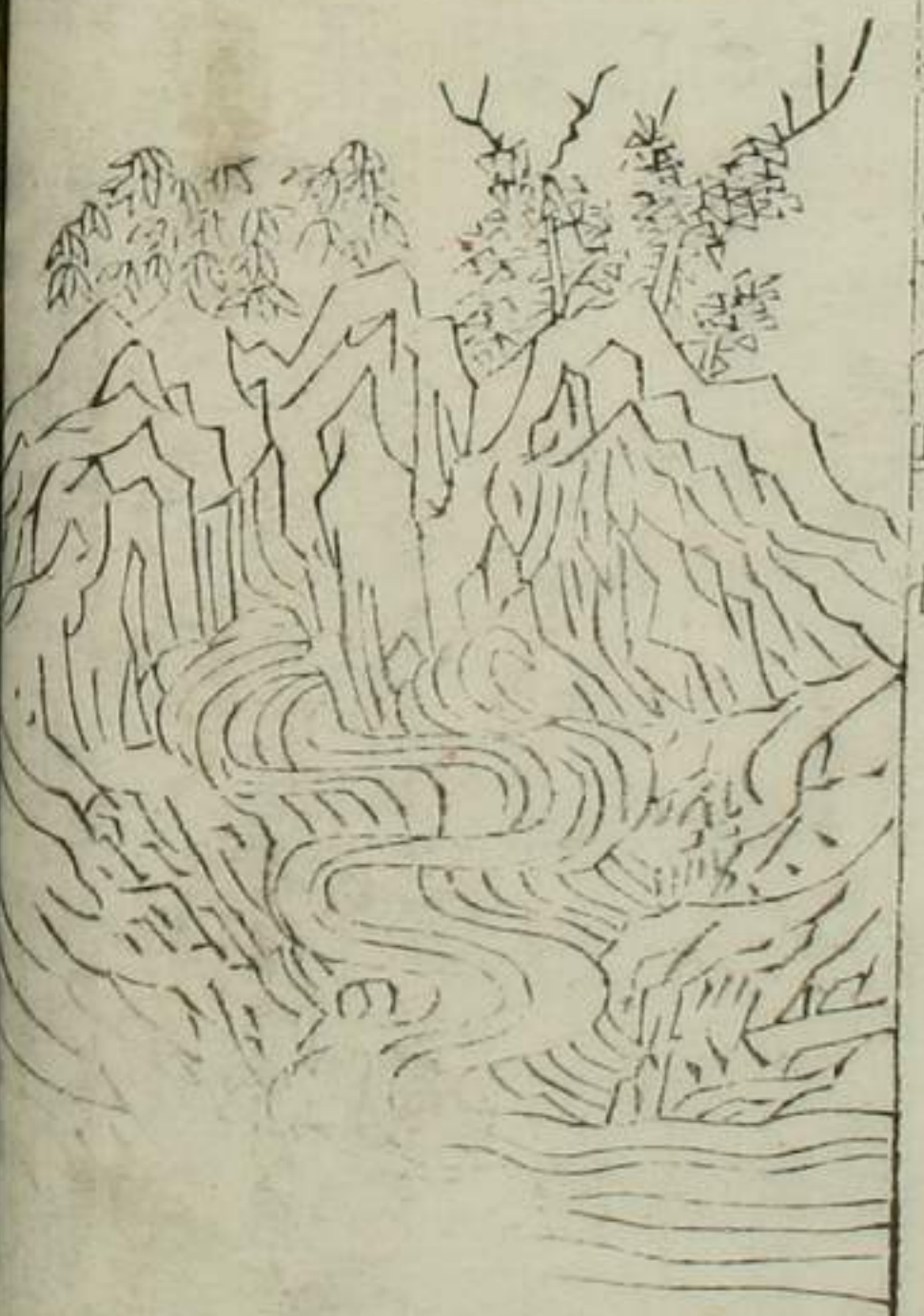
丹房鏡源 雄黃千年 化為黃金

衍義曰 雄黃非金苗今有金窟處處無雄黃金條中言金之所 為太常丞有道人病心鑄磨成磨形終不免其臭唐韓愈言仕 無目然燒之有髮氣乃愈此殺毒蟲之驗也

廣州石硫黃



紫州土硫黃



及鼻衄惡瘡下部墮瘡止血殺疥蟲... 瘰癧心腹積聚邪氣冷癖在脅效逆上氣脚冷疼弱無力

東海牧羊山谷中及太山河西山礬石液也

箕山亦有今第一出扶南村色如鵝子初出故名崑崙黃 次出外國從蜀中來色深而煌煌俗方用之療脚弱及瘡冷 甚良仙經頗用之無所化奇物正是黃白術及合丹法此云礬 石液今南方則無礬石恐不必爾 生易陽或河神黃帝雷公水石液也燒令有毒紫焉者八 煎湯解之及食宿冷猪肉味太石硫黃君有大毒以黑錫 般皆傳於作者能下氣治肺弱腰膝久冷除風頑痺又云 注用治疥癬及瘰癧瘡寒熱效逆肺弱腰膝久冷除風頑痺又云 臣瘰癧補筋骨勞損風勞氣止嗽上氣及下部瘡瘻惡瘡疥 瘰癧殺子以禦其毒也

圖經曰 石硫黃生東海牧羊山谷中及泰山河西山礬石液

交鴉于初出殼者為真謂之崑崙黃其赤色者名石亭能青
色者號冬結石半白半黑名神鷲石並不堪入藥又有一種
土硫黃出廣南及可煎煉成汁以模錫作器亦如鴉子黃色
治疥瘡殺蟲毒又等煎煉成汁以模錫作器亦如鴉子黃色
文精聚古方書味有弱等煎煉成汁以模錫作器亦如鴉子黃色
鍊服食之法其效雖無本原非近世火鍊所為常服九散觀其
變故服食之法其效雖無本原非近世火鍊所為常服九散觀其
遺精亦能造作人風私等並宜燒鍊本服方謂之黃痼如壞
發動宜以老肉甚功其力不及解之蜀中
非州亦出使勿用青赤色及半白半青半赤者自有黃
雷公云凡使勿用青赤色及半白半青半赤者自有黃
然汁一盞東流水三鎰紫背天葵汁一鎰粟子莖汁四升
合之攪令勻一相獨用六塊固濟底下將硫黃碎之入於
搗中以前件藥汁旋旋入火煮之汁盡為度了再以百部
天十兩研末二伏時入中研去諸藥取出用
熟其草湯洗了入中研去諸藥取出用
聖惠方治諸瘡等肉如蛇出數寸即用硫黃

海藥謹按唐州記云生崑崙山更石可論議
五動宜以老肉甚功其力不及解之蜀中
非州亦出使勿用青赤色及半白半青半赤者自有黃

雷公云凡使勿用青赤色及半白半青半赤者自有黃

然汁一盞東流水三鎰紫背天葵汁一鎰粟子莖汁四升

合之攪令勻一相獨用六塊固濟底下將硫黃碎之入於

搗中以前件藥汁旋旋入火煮之汁盡為度了再以百部

天十兩研末二伏時入中研去諸藥取出用

熟其草湯洗了入中研去諸藥取出用

聖惠方治諸瘡等肉如蛇出數寸即用硫黃

外臺秘要千金藥錄小兒疳積一硫黃末

附後方黃子陰瘡未硫

經驗方大治元氣發久冷腹痛虛瀉應魚大效玉粉丹生

豆大每服五丸熱酒

空服以食壓之

梅師方治陰生濕瘡取石硫黃

博濟方研治陰生濕瘡取石硫黃

先將硫黃鋪合底次用豆兩和散記箇上用二升當子柳木
澆之更以醋濕之將文密更以豆兩和散記箇上用二升當子柳木
紙可乾一更以醋濕之將文密更以豆兩和散記箇上用二升當子柳木
約毒用洗四九粒入白旋二入去皮蒸餅擣丸如雞頭大若
陰毒用洗四九粒入白旋二入去皮蒸餅擣丸如雞頭大若
得一與破毒用五粒入白旋二入去皮蒸餅擣丸如雞頭大若
即與破毒用五粒入白旋二入去皮蒸餅擣丸如雞頭大若
刺矣有孕及病未許服或吐或瀉為候不可夾熱食或不覺心
頭空以溫白粥或人服或吐或瀉為候不可夾熱食或不覺心
散補之谷時忌婦人服或吐或瀉為候不可夾熱食或不覺心

孫尚藥治氣虛傷冷暴作水瀉日夜三二角行腹痛不止夏

大朱砂兩為衣細研勻水浸蒸餅去水九兩和丸如梧子

五函方王方平通靈王粉散治腰膝水藏益類色其功不

鐵匙抄於火線上試研之伏火即止候乾以斗水取汁煮三伏時以

清取水和末水以細砂隔於地坑中煎熟於紙上膏及用鐵錢

如空色每彩射人下此號為王散服粉亦散湯調兩字以紙上丸如驗余

大如空色每彩射人下此號為王散服粉亦散湯調兩字以紙上丸如驗余

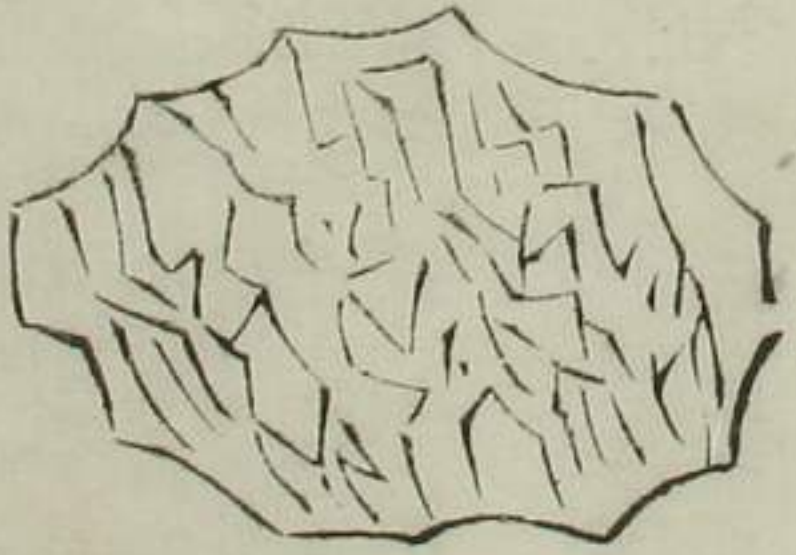
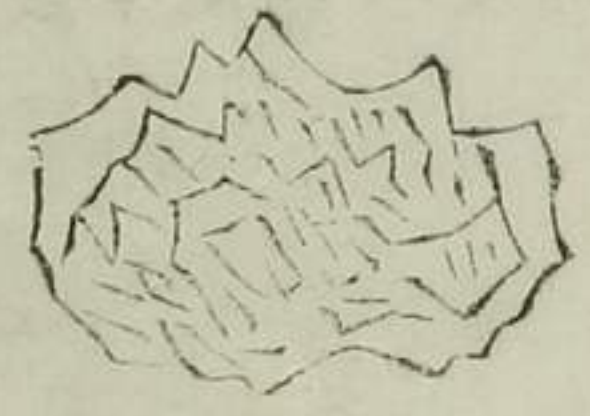
返滯還清挺立陽精消陰化歸正結成質性通流冷其猛毒藥

丹房鏡源石硫黃而黑得水銀而赤又曰硫黃見五

青霞子散硫黃硫黃水謝姓神女出温泉生瘡驚

衍義曰胃虛弱垂人命欲盡服之無不效如中病富更已不可盡

階州雌黃



惟黃末其平大寒有毒至惡瘡頭禿如疥殺毒蟲身癢
不氣殺蜂蛇毒鍊之入服身增年不老令人腦滿生

恍惚邪氣殺蜂蛇毒鍊之入服身增年不老令人腦滿生

武都山谷與雄黃同山生其陰山有金金精熏則生雌黃採

無時謂之雄黃武都山谷與雄黃同山生其陰山有金金精熏則生雌黃採

家武都重依此言既雄黃其義難了爾金精是雌黃銅精是空青而服

以武都重依此言既雄黃其義難了爾金精是雌黃銅精是空青而服

合丹反勝於雌黃其義難了爾金精是雌黃銅精是空青而服

湯君不入

圖經曰雌黃生武都山谷與雄黃同山其陰山有金金精熏

雷公云凡使勿誤用夾石開折得千重軟如爛金者上凡

刑獄地臭穢已上並忌若犯淫人者有患人非形人曾及

損人壽加一倍用藥子中碧枝和陽草葉遠子草各五兩三

水取底出下用乾却於白中搗篩過中伏時了其色如金汁一

聖惠方治烏願瘡殺蟲用雄黃研如粉以醋并

又方醋一升人煎似稠氣攻心小腹痛不止以藥子醋湯下兩

又方細研好醋二升慢火煎成膏用乾蒸餅丸如梧桐子大

百一方天行病小腹痛不得小便細末雌黃蜜丸棗核大

經方入縮小便大錢同炒令乾薑色黃同為末乾蒸餅入水

至九如豆大每服十九

并明方治肺勞咳嗽以雄黃一兩入瓦合內不固齊坐合子

定預以火煨之三分去一退火待冷出研如麩用

糖酥為丸如粟大每口空一杏仁湯下三九

勝金丹治久嗽暴嗽勞嗽金粟九葉子唯一兩研細用紙筋

水調赤石脂封合子口更以泥封之候乾坐合子於地上

斤一未入空瓦罏子彈子大攤合之候乾坐合子於地上

去一疋疋頂上通赤火一罏子候冷開合子取藥當如鏡面

大每服三九五九草湯水服後睡良久如粟米

寶藏論

唯黃伏住火胎色不移精熔
成汁者點銀成金點銅成銀

丹房鏡源

黃肯陰者唯也純柔者亦可乾汞上嘆西者上
湖南者次青者本性藥子者可轉硫黃伏西者上

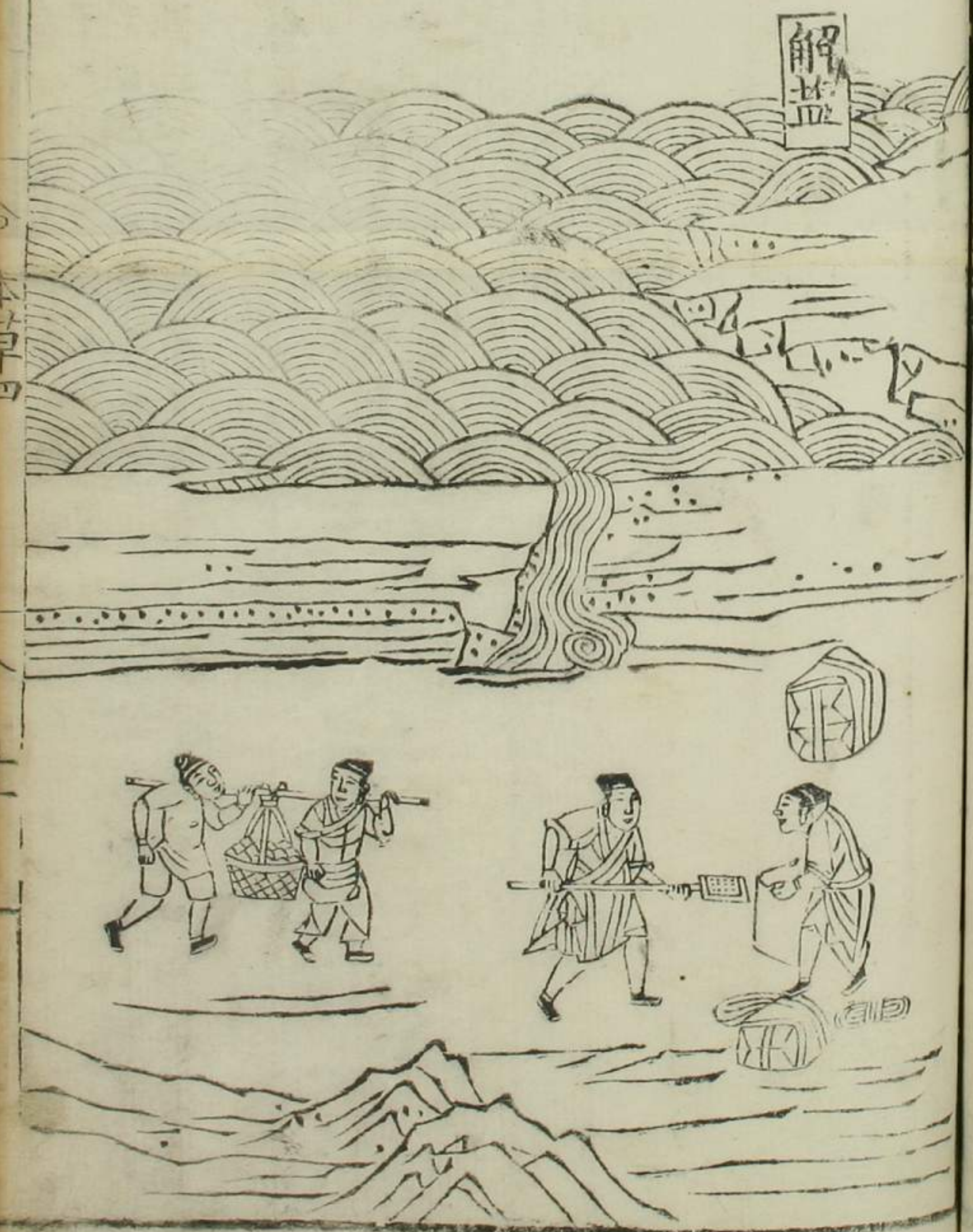
記之不可誤使

青霞子

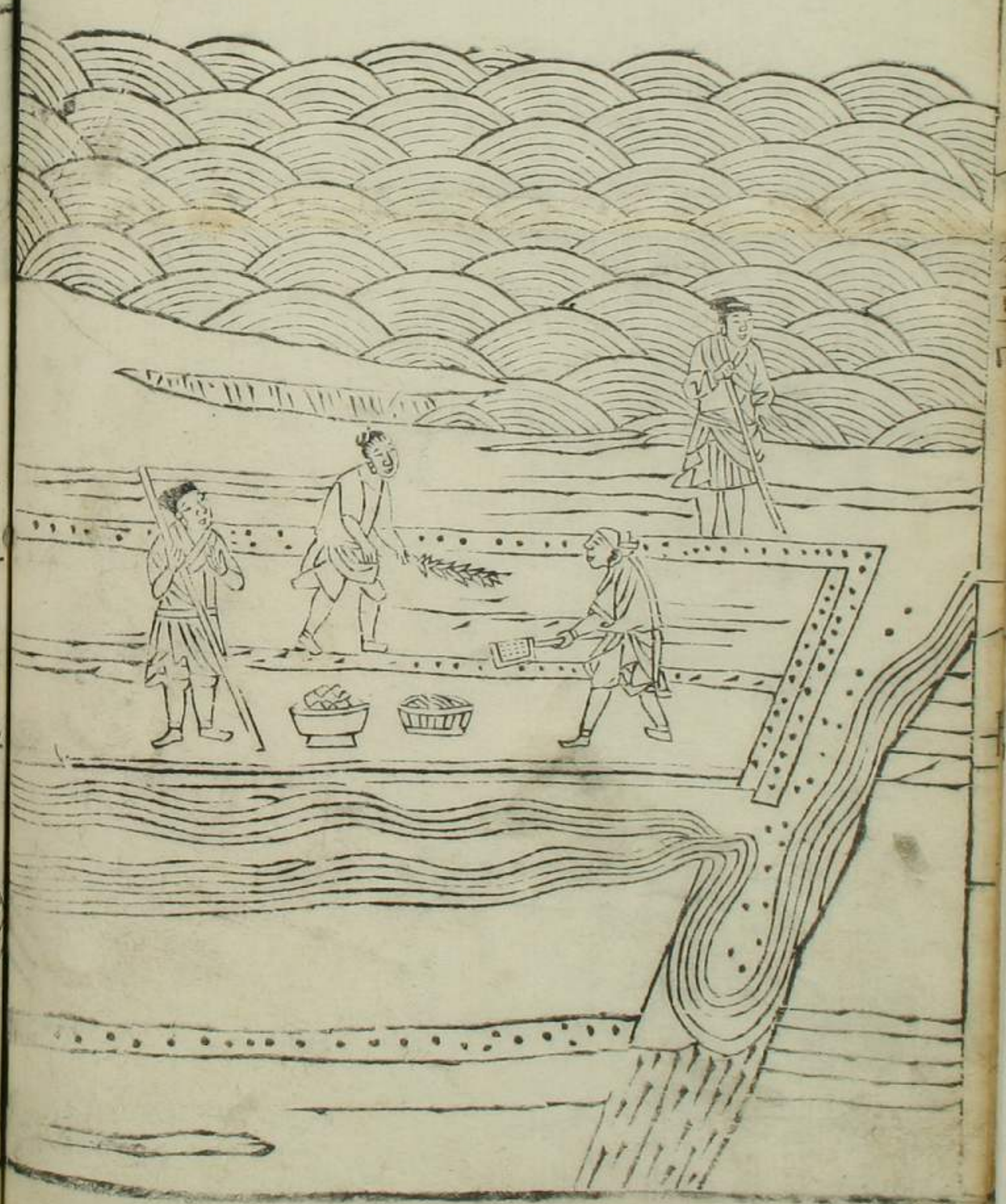
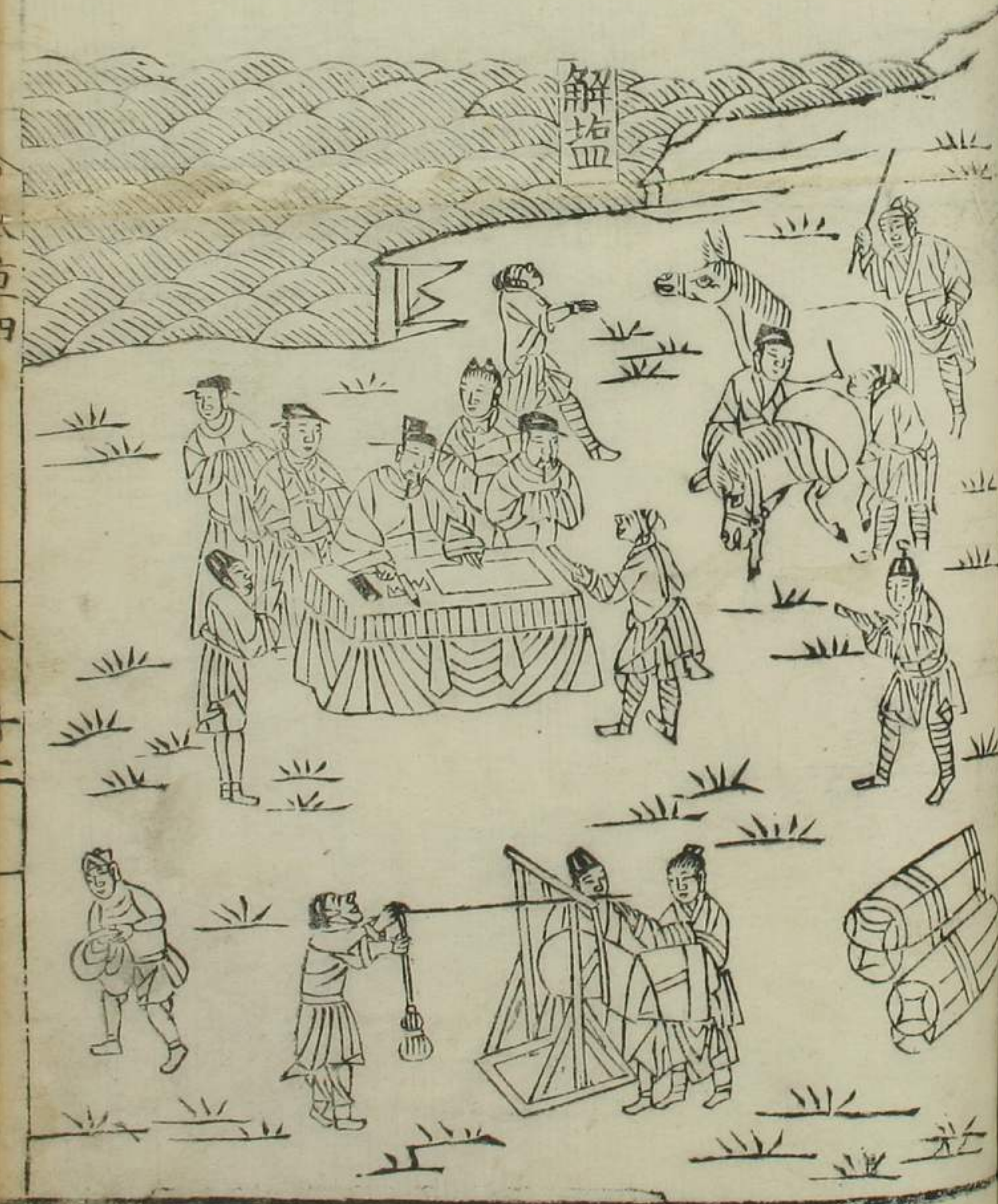
云唯黃碎
邪去惡

術義曰

點化術多用亦未聞其終始如何盡工或用之
點化術多用亦未聞其終始如何盡工或用之



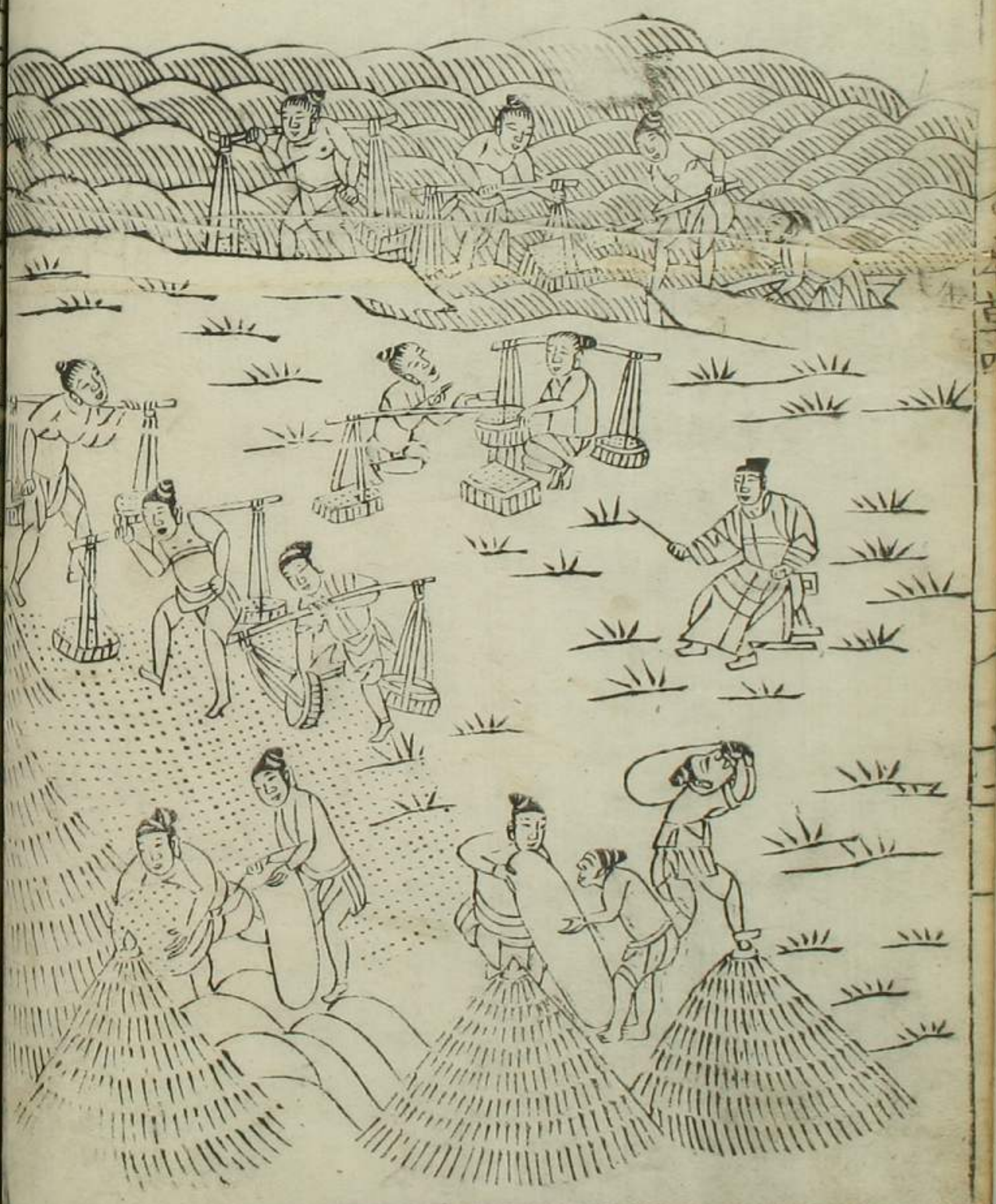
解益



食鹽味鹹溫無毒主殺鬼蠱邪疰毒氣下部腫瘡瘡傷寒熱

吐胃中痰癖止心腹卒痛堅肌骨多食傷肺喜欬

惟此不可闕有東海北海及河東鹽池梁益鹽井交廣有
南海鹽西蓋有山鹽胡中有樹鹽而色類不同以河東者為
勝東海鹽官鹽白草粒細北海鹽黃草粒麤以作魚鮓及鹹
菹乃言北勝而咸鹵必用鹽北官者蜀中鹽小淡廣州鹽鹹苦
不知其為藥體復有優劣否西方鹹而少壽多病便是損人
小病好類色東方南方人食絕欲鹹而少壽多病便是損人
則傷肺之效矣然以浸魚肉則能經久不敗以沾布帛則
致朽爛所施處各有所宜也唐本草云今移臣云
蓋如雞子大青布裹燒赤內酒中頓服當吐惡物主小兒卒
不尿安鹽於臍中灸之面上五色瘡湯綿浸揭瘡上日五
六度易差又和槐白皮切蒸治脚氣又空心指齒火時吐水
中洗眼夜見小字良治婦人隱處疼痛者鹽青布裹熨之
鬼疰尸疰下部蝕瘡以鹽布裹坐熨之鹽主火灼瘡瘡毒調
云按鹽本功外除風邪吐下惡物殺蟲明目去皮膚風毒調
和胸臍消宿物令人壯健且五未之中以鹽為主四海之內
陶公以爲損人斯言不當且五未之中以鹽為主四海之內
何處無之惟西南諸夷稍少人皆燒竹及水鹽當一切蟲瘡
云暖火歲及霍亂心痛金瘡明目止風波邪氣一切蟲瘡



腫消食滋五味長肉補皮膚通大小便小兒疝氣并內腎
氣以葛袋盛於戶口懸之父母用大匙攪小兒疝氣并內腎
圖經曰河東鹽池梁益有鹽州郡交廣有南海鹽西海山鹽及

謂中有所種鹽而色類不同以河東者為最并州東鹽今解州
煎鍊不甚佳其鹹蓋下品所著鹵鹹生河東鹽者謂此也

下品又有大鹽生於鄆及河東池澤蘇恭云大鹽即河東也
傍耕人之常食者形產於南風急則宿昔成鹽也

種州官場海北海南海作之器漢謂之牢盆今或鼓之澤泉福廣
海鹽是也其煮鹽之器漢謂之牢盆今或鼓之澤泉福廣

越志所謂織篾為鼎和以積沙礪其上也然後於龜謂之鹽盤
坑中水退則以火照之積沙礪其上也然後於龜謂之鹽盤

煎之頃刻而就管曰齊有鹵氣衝火若成因新煮海水注於
梁益黃海法但今歸州及四川諸郡皆有鹽井汲其水以煎作

下條如黃海法但今歸州及四川諸郡皆有鹽井汲其水以煎作
鹽泉福祿成東南生鹽州下品有戊耳生胡山及西木者地

補下藥多用青鹽馬齒之類今人不能備醫家治眼及
青鹽從西羌來者形塊方稜而本經云北海青南海赤

謂之鹽挑入藥差劣北明山石中與鹽挑並作禮贊不知何色
人亦謂之青鹽絨封於匣中與鹽挑並作禮贊不知何色

類也彼人甚貴之云即光明山石中與鹽挑並作禮贊不知何色
明也彼人甚貴之云即光明山石中與鹽挑並作禮贊不知何色

類也彼人甚貴之云即光明山石中與鹽挑並作禮贊不知何色
類也彼人甚貴之云即光明山石中與鹽挑並作禮贊不知何色

下並得服後多與茶汁行藥力心痛酒下入口便止血刺飲
蜜和丸如梧子每服三丸皆平旦服天行時氣熱藥及茶

下初變水病後便止鬼瘡茶飲下骨熱白密湯下忌冷漿水
合藥以則九稍加便止鬼瘡茶飲下骨熱白密湯下忌冷漿水
來兩日吐痢者或多即煎黃連汁服止之平日服藥至小食時已
臘月不佳劑可合子中盛貯以時氣卒急勿令諸藥不得又恐過
云或在道途或在村落無諸藥可求但將此藥一劑使輩若小兒
大黃朴消數兩曾試有效宜行於間將此藥一劑使輩若小兒
蓋法不可服多被攪作耳唐方又有藥
食療 蠅屎治一切瘡及脚氣取三升蒸候熱分裹近壁碎踏
皂英兩匙心熱又和槐白皮蒸用亦治脚氣夜用指齒一月後有
動者齒及血鹽齒
並差其齒牢固
聖惠方 治小兒臍風濕以鹽二兩豉二合相和爛搗捏作餅
未傳 子如錢大安新瓦上炙令熱以慰臍上差亦用黃藥
又方 治肝藏氣虛風冷搏於筋偏指轉筋入腹
外臺秘要 治胃心交感傷寒熱病脾瘕須吐者以鹽末一服大

甚良

又方 治天行後兩脇脹滿熱熨
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下

又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下

又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下

又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下

又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下

又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下

又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下

又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下

又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下

又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下
又方 治風身溫洗浴三度亦熨下

又方治金瘡中風煎鹽令熱以匙抄瀝却水熱

又方治赤白痢下穀道疼痛不可忍宜服
經驗方治蟲所咬其形如大風眉鬢皆落每夕蛇蝎鳴張詠為

梅師方治心腹脹堅痛悶不安吐下欲死以鹽五合

又方治金中經脈傷皮及諸大脈血出即定不吐更服

又方治冷則殺痛宜炒鹽三撮酒調服之

又方治瘡癩妙其下部有蟲生者螫人黃足者漏甚

又方治綿裹灸之不過二度差熬

孫真人食息致主眼者以少鹽并

又方主卒喉中肉以綿裹筋

又方主卒喉中肉以綿裹筋

食醫心鏡止主腹卒痛氣下

廣利方治氣淋臍下切痛

集驗方主毒箭以鹽貼瘡

范注方主升轉筋以湯洗漬之水

又方主許內日淚出不得開即刺痛方以鹽洗日差

產寶方治姓娘心中腹痛不可忍以酒服

子母秘錄治小兒撮口之

後魏李孝伯傳黑鹽九種各有所宜白鹽主上所自食

青間渴之證血發

丹井鏡源拒火之作力

衍義曰食之驗故可知矣病救及水者宜全禁之此秋用以

湯化飲其不壞也至銀鏡汁作藥仍須解州池蓋為佳齒

和苦酒傳大臍中乾即取

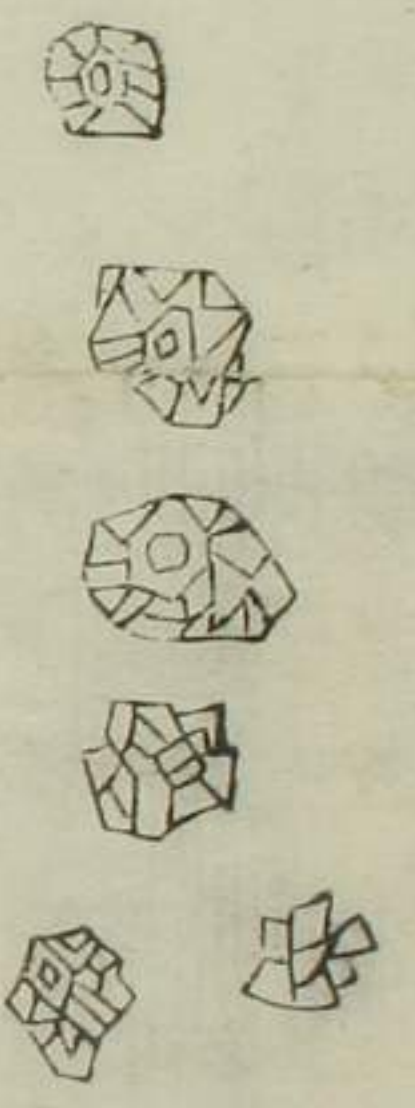
亂又主臍中乾即取

又方主卒喉中肉以綿裹筋

又方主卒喉中肉以綿裹筋

中多出血常以益湯飲
即已益齒走血之驗也

取朱銀水砂



煨水銀鑪



水銀味辛寒有毒主疥癬加音瘍音白禿殺皮膚中蠱墮胎
除熱以傳男子陰陰消無氣殺金銀銅錫毒化還復為丹
久服神仙不死一名永生符陵平土出於丹砂

有生熟此云生符陵平土者是今燒朱砂腹中亦別出沙地皆
青白色最勝出於丹砂者是今燒朱砂腹中亦別出沙地皆
不及生者其能消化金銀使成泥人以此物是也還復為丹
事出仙經酒和日暴服之長生燒時飛著釜上灰名汞粉俗
手為水銀灰最能去毒用朱砂煨取人皆解法南人蒸取之
未開朱砂腹中自出之者火燒飛取人皆解法南人蒸取之

得水銀雖少而朱砂不損但色少變黑爾食腦至盡入肉令百
節寧縮到陰絕陽人患瘡疥多以此物塗之性滑重入肉令百
節謹之昔北齊徐王瘡疥病以此物塗之性滑重入肉令百
當出融金候銀色白者是也如此數度並差也臣馬鑄等謹
伏女也大有大毒朱砂中液也此還丹之元母神仙不死之藥
銀無毒治天行熱疾能墮胎主瘡疥等緣殺蟲肉安神鎮心藥
金燒粉人多患風或大段使作胎飲酒并肥猪肉及服鐵漿
其可藥

西來山自拆裂人採得砂石皆大塊如但青白色今極多至於
一西來山自拆裂人採得砂石皆大塊如但青白色今極多至於
於西來山自拆裂人採得砂石皆大塊如但青白色今極多至於
土者飛砂上置銀砂於中下承以水白濁陶隱居云符陵平
養則朱砂作爐置於中下承以水白濁陶隱居云符陵平
經曰水銀生符陵平土今出秦州商州道州武軍而秦
其可藥

一〇〇〇〇〇〇〇

雷公云

凡使過者勿用草中取者并舊朱漆中者勿用經別藥
朱砂中產出者其水銀色微紅收得後用胡蘆收之免遺失
若先以紫背天葵并夜交藤自然汁二味同煮一伏時其毒
自退若修和合煮足為度
聖惠方 半兩吞金銀子即出以

經驗後方

水眼差 治心風秘水研成砂子九如鷄頭大每服二丸磨刀
二眼差 治胎死腹中不出其母氣

梅師方

治難產以水銀二兩吞之立出
又方 治痔瘡道中蟲痒不止以水銀膏各二兩同研相和
又方 治如棗形狀薄綿片裹內下部明日出若痛者如粉

漢武帝內傳

曰山封君幸龍西人初服黃連五十餘年八十者常乘青
牛故號青

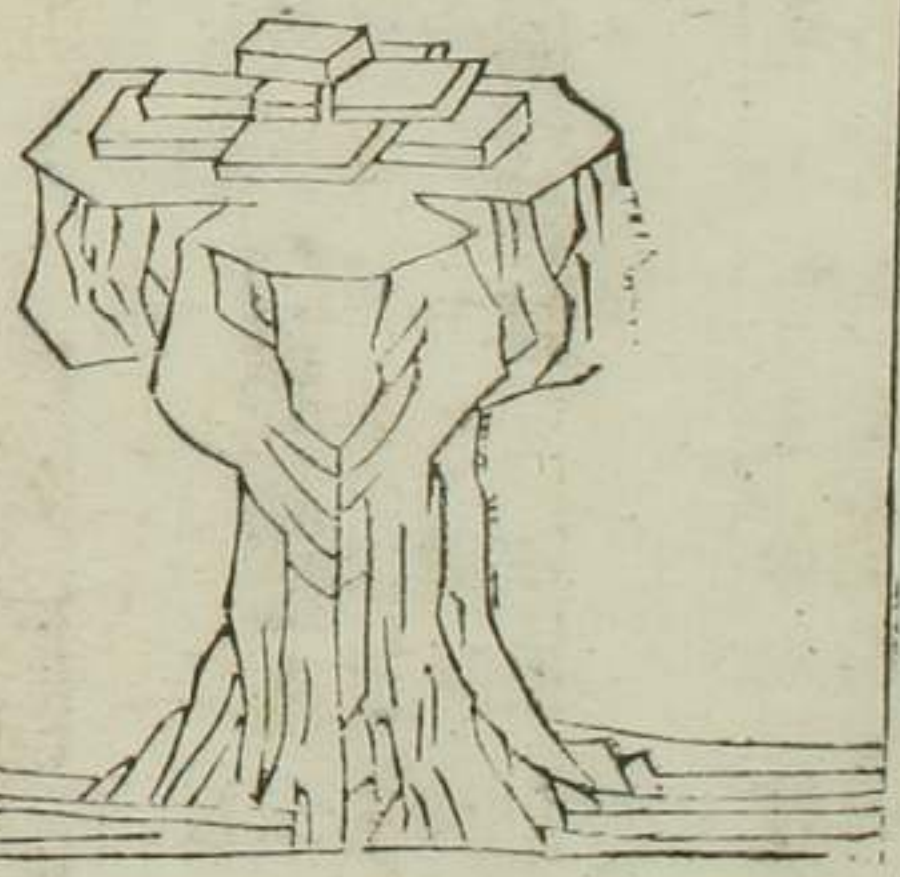
太清服鍊靈秘法

一乘五陽神靈之靈精會符合為
丹易鏡源 蓋藉死水銀之氣也
衍義曰 絕水銀入藥雖小兒驚熱須審謹有毒故也婦人多服

及此亦宜詳諦得鈔則凝得疏黃則結併棗肉研之則散別
法煨為膩粉霜置其上方則浮得紫河車則伏唐韓愈云太學
腐以金銀遇信安人方士柳貴能燒水銀為不死藥以松滿
一鼎按中為空實以水銀蓋封四際燒為丹砂服之不可計而
四年病益急乃死余不知服食說自何世起數人不可計而
世慕尚之益與至此其惑也藥敗者六七十公以耳聞傳者不說今
直取目見親與之游而得病者有燒鐵杖自顛貫其下推而
為火射竅自說既服水銀得病者有燒鐵杖自顛貫其下推而
血十數年以斃殿中御史李虛中疽發其背死刑部尚書李
尚書孟簡邀我為藥誤遂死刑部侍郎李建一且無病死工部
子一器可用棗肉為丸服之則平矣病二歲卒東川節度使
前所服藥誤方且下之則平矣病二歲卒東川節度使
大夫盧坦藥誤五死穀三牲藍醢果蔬人所常御乃相尊勉
謂之智可不可也五死穀三牲藍醢果蔬人所常御乃相尊勉

必曰強食今感者皆曰五穀令人夭當務戒節臨死乃悔嗚呼哀也已今有水銀燒成丹砂醫人不曉研為藥衣或入藥中豈不違誤可不謹哉

汾州石膏



石膏味辛甘微寒大寒無毒主中風寒熱心下逆氣驚悸口乾舌焦不能息腹中堅痛除邪鬼產乳血澹除時氣頭痛身熱三焦大熱皮膚熱腸胃中隔氣解肌發汗止消渴煩逆腹脹暴氣喘息咽熱亦可作浴湯一名細石細理白澤者良黃

者令人淋生齊山山谷及齊廬山魯蒙山採無時雞子為之馬曰毒公陶隱居云三郡之山即青州徐州也今出錢塘縣皆在地中雨後時自山取之如棊子白微最佳彭城者亦好近道多有而大塊用之不及彼仙經不須此石代石膏方解石大體相似而以未破為異今市人皆以方解石代石端然獨處大若如升小者若拳或在土中或生溪水其上皮隨土及水苔色破之方解大者方八寸今人以此為石膏察風去熱雖同而解肌發汗不如真者臣風去熱雖同而解肌發汗不如真者臣煩渴解肌出毒汗主通胃中結煩悶心下急煩燥治瘡口乾焦和葱煎茶去頭痛通胃中結煩悶心下急煩燥治瘡口乾縣中按錢塘在平地無石膏臣云石膏陶為錯注臣云陶云出錢塘石脂中又有石膏似骨如玉堅潤服之勝鍾乳與此石膏乃母二物同名耳不可混而用之臣云治天行熱狂下乳頭風旋心煩燥措齒益齒通亮臣理如雲母者上又名方解石

善出下品本經云生方山陶隱居以為長石一名方石瘵體

相似疑是一物蘇恭云蔡熱不減石膏若然似可通用但主
頭風不疑及石膏也又今南方醫家著一說云按本草石膏方
以解石大體相似但方解石不見有真石也然獨處又云今市人皆
以中兩後時自出取膏之既與方解石此又陶隱居謂石膏皆在
地反未附石不附是今詳石膏之功與方解石此又陶隱居謂石膏皆在
但然獨處者亦有附石而功與方解石此又陶隱居謂石膏皆在
爾意今石膏中所用時有膏方解石而功與方解石此又陶隱居謂石膏皆在
或以為石膏然類肉之膏似長石者又有解石而功與方解石此又陶隱居謂石膏皆在
往也然脈貫石微然類肉之膏似長石者又有解石而功與方解石此又陶隱居謂石膏皆在
者亦宜堅考其實也今密州九山依市人常用之
青微辛溫擊傷寒發汗止頭目昏眩痛功與石膏等彼土人
或以當石膏
故以附之

雷公云凡使勿用方解石方解石雖白不透明其性燥若石
過凡使草先飛過石中水澄令乾重以密物羅

外臺秘要蒸病五日內蒸所以言內者必外寒內熱把弄附
跌腫起石膏十兩研如乳粉法水和服方寸七日再以體涼

度為
肘後方葛氏療小便卒大數非淋令人瘦以石膏
梅師方治熱油湯火燒瘡痛不可忍
子母秘錄升灸之不下以石膏三日飲令盡妙

太上小帝玄變經石膏
丹房鏡源石膏桂州

別說云鑿山以取之甚多搗山中兩後時自出今錢塘人乃
水石然入藥最勝他處者今既鑿山石而取乃是因石而
即石膏也陳藏器謂錢塘縣在平地無石膏乃知陳不識錢

塘明
衍義曰石膏二書紛辨不決未悉厥理詳本經元無方解石
後人遂惑之說正緣唐本注石膏方解石大體相似因此一
他處者為非今圖經中又以汾州者編入前後人都不詳經知

他處者為非今圖經中又以汾州者編入前後人都不詳經知

他處者為非今圖經中又以汾州者編入前後人都不詳經知

他處者為非今圖經中又以汾州者編入前後人都不詳經知

中所言細理白澤者良故知不如是則非石膏也下有理解
條中經云如石膏順理而細又不可明矣今之所言石膏方解
石二者有等項是經中細文又白澤者有是則石膏也無是則
非石膏也仍須是經中所言州土者方可入藥餘皆偏見可
略不取仲景白虎湯時用白虎者神新校正仲景傷寒論後言
四氣已後天氣熱時用白虎者神新校正仲景傷寒論後言
中氣運不一方所既異雖其說甚雅當此四方氣候不齊又歲
傷寒熱病或大汗後脈洪大口舌燥頭痛大渴不已或著暑
熱身痛倦急白虎湯服之無不効

益州金屑



信州生金



金屑味辛平有毒主鎮精神堅骨髓通利五臟除邪毒氣服
之神仙生益州採無時

燒金辟惡而有毒不鍊服之殺人津平晉安亦有金砂出石中
外國成器皆鍊熟可服火亦未熟猶須更鍊高麗扶南及西域
柔其國服之神仙亦以合服銀作丹砂外醫方都無用者當是
慮其有以毒故也仙方名金為木真合醫家所用皆鍊熟金
薄及子石生金是毒蛇屎此有毒常見人取金掘地深丈餘至
紛黃咬時極軟即黑焦石下有金大者如指小猶麻豆色如
桑水沙中取極上掏取或真金夫腹中得之即硬打或毒金
重鍊後取表詢其便鎮心此乃藏器傳聞之言全非按據皇
朝收復嶺表詢其便鎮心此乃藏器傳聞之言全非按據皇
余恐後人覽藏器之言或彼人小兒驚傷五藏風癩失志鎮心
魂魄云云金平無毒畏水銀鎮心益五藏漆精補髓調利血
脈

而銀所出處皆有益州銀屑生永昌陶隱居注云金之所生處
指小掘地深丈餘全如桑黃咬時極軟即黑焦石下有金大者
如指小猶麻豆色如

中甕上淘取或鴉腹中得之今注以陳說為非是然今饒

信南劍登州出金處亦多端或有若山石狀者或有

若相雜土者採得之類亦以鈔再煎鍊方成其銀在鑛中則與

錫文下別有自然者真今坑中所得乃在土石中滲溜成如硬

得此乃真耳金謂之老翁鬚似此者極難得方書用生銀必

場用之今人彌不取惟作金銀汁此亦通用甚便又金石

凌紅雪紫雪輩皆取金銀取汁此亦通用甚便又金石

海藥云按廣州記云出大食國彼方出金最多凡易

熱上氣薄為丸散服損吐血骨蒸勞極渴主利五臟邪氣補

極多不能備錄蔡州瓜中並產麩金又嶺表錄此云廣州洽

採之黔南遂府吉州水瓜中並產麩金又嶺表錄此云廣州洽

片逐縣有金池彼中居人忽有養鵝鴨常於屎中見麩金

淮南子錄者熟摩令熱而為火許慎記云陽遂金也取金極無

大清服鍊靈砂法魄生本剛服之傷損已之

寶藏論凡金有二十件雄黃金唯黃金青金硫黃金土中

還丹金水金瓜子金青金草金砂金等五件是真金餘皆

並假

丹房鏡源楚金出漢江五溪或如瓜子形雜衆金帶青色若

甚食內有金氣毒也

青霞子金液還丹論金末增

衍義曰如金屑不曰金而更加屑字者是已經磨屑可用之義

為薄方可研屑入藥陶隱居云凡用銀屑以水銀和成泥若

非金有至薄焉能以水銀和成泥也獨不言金屑亦其闕也

生金有至薄焉能以水銀和成泥也獨不言金屑亦其闕也

若金不經鍛屑則不可用仍為難解有中其毒者惟鵝肉可解

石其石屑色一頭如火燒黑之狀此定見金也其色深赤

黃其金即色在江沙中淘汰而得其色淺黃此等皆是生金

也既深則皆銷鍊更防耗折少塊化者如馬得塊金

造化之氣也若本朝張永德書生抱一并州人五代為潞帥

法生一日君當貴吾不吝此慮損君福銀工畢升言禱禱求藥

法生一日君當貴吾不吝此慮損君福銀工畢升言禱禱求藥

在禁中為方士王捷銀金初自冶中出為金尚黑由是言之一餅輻解
為八段謂之鴉片金初自冶中出為金尚黑由是言之一餅輻解
類乃是水銀及鐵用藥製成非造化所成耳然惡錫又東南
如惠民局合紫雪用金蓋假其自熱氣耳然惡錫又東南
方金如色深西南方然得錄耳子則體柔亦相感爾
故不金如色深西南方然得錄耳子則體柔亦相感爾

饒州銀屑



銀屑味辛平有毒主安五藏定心神止驚悸除邪氣久服輕
身長年生永昌採無時

士鎮心丸用之不可止服爾有為服鍊法此當無正主療故不
本屬益州今屬寧州仙網又為服鍊法此當無正主療故不
為本草所載古者名金為黃銀用今銅青及大錢皆入方用
生熟鍊熟者柔赤而本草並無用今銅青及大錢皆入方用
並是主銅應在下品之例也
金又兼出水中方家用銀屑當取見成銀薄以水銀消之為
泥合消石及鹽研為粉燒且銀所非在皆有以饒州者為勝用
乃佳不得已磨取屑爾且銀所非在皆有以饒州者為勝用
外多錫穢為劣高麗作帖者云非銀帥所出然色青不如
州者又有黃銀本經不載俗云為器辟惡乃為瑞物
定志去驚癇小兒癲疾狂走之病
圖經屑文條下金

海藥云謹按南越志云出波斯國有天生藥銀波斯國用
藥疾等並入薄於瓦散服之又燒朱粉瓮下多年沉積有
藥家每出一斤生銀甚好與波斯銀功相似云東北唐平
坑云十年有利益書紳史曰朕貴為天子無所乏少何假取
出是知彼處

子母秘錄 兩水三升煎取二升飲之

大上八帝育靈紅銀屑

青霞子 銀破冷除風

衍義曰 銀屑金條中已解屑義銀本出於礦須煎鍊而成故

世有術士能以朱砂而後別立生銀條也其用與熟銀同

何復更有造化之氣豈可更入藥既成者有焦銅而別者

像而銀之不自化之氣出而特然生銀者又謂之老翁鬚亦不

言蓋生銀中鬱結之氣全未敷暢故言有毒亦惡錫

饒州生銀



生銀寒無毒主熱狂驚悸發癇恍惚夜臥不安識音語邪氣

鬼崇服之明目鎮心安神定志小兒諸熱丹毒並以水磨服

功勝紫雪出饒州樂平諸坑生銀鑛中狀如硬錫文理窟錯

自然者真 今附 臣 謹 陳 云 生 銀 味 辛 日 子

並水磨服 忌生血 又云 朱砂 銀冷 無毒 畏石 毒 煎 煩 憂 忘

年益色 鎮心安神 止驚悸 辟邪 治中 惡 蠱 毒 心 熱 煎 煩 憂 忘

虛劣 忌 切 血

圖經 胥條下 金

雷公云 金銀銅鐵器凡使在藥中 用時 如 渾 安 置 於 藥

千金翼 治身有赤疵 常以銀 已 勿 誤 入 藥 中 周 備 人 脂 也

抱朴子 以銀但不及金 玉可以地 龍 膏 鍊 之 然 二 服 極 大 之 亦 可

道者 又非 清貧 道 上 所 能 得 也

大清服鍊靈砂法 而為質性 疾服之 傷肝 結 精

寶藏論 大銀有一十七件真水銀白錫銀青銀土碌銀
惟生至銀坑內石山澤間有草銀母砂銀進出如布線土人曰
是銀石餘則假銀坑內石山澤間有草銀母砂銀進出如布線土人曰
老翁銀也

丹身鏡源 銀生洛平盧氏縣褐色石打破內即白生於鉛坑
中形如筭子此有變化之道亦曰自然牙亦曰生
食鉛又曰自然有鉛毒可用結砂子

靈砂味甘性溫無毒主五藏百病養神安魂魄益氣明目通
血脈止煩滿益精神殺精魅惡鬼氣久服通神明不老輕身

神仙令人心靈一名二氣砂水銀一兩硫黃六銖細研先炒
作青砂頭後入水火既濟爐抽之如束針絞者成就也惡磁

石畏酸水茅亭話 楊子之餅多以靈砂餉獅鸚鵡犬鼠等
器

青霞子 靈砂若草伏得佳火成汁不折可療風冷用
除母砂子匱為銀若把五折不成汁不堪

水銀粉味辛冷無毒畏磁石石黃通大腸轉小兒疳并瘰癧
殺瘡疥癬蟲及鼻上酒皷風瘡燥痒又名汞粉輕粉峭粉忌

一切血 新補見陳藏
器及口華手

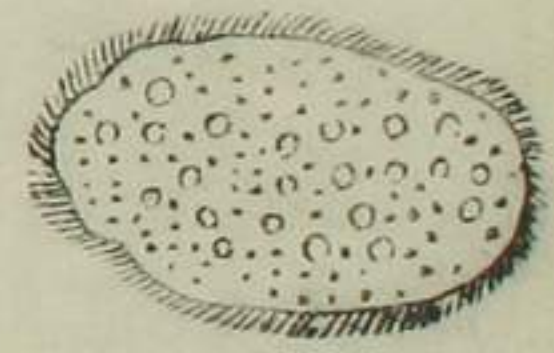
圖經 銀具水
條下

孫用和 治小兒疳泥及膿肚膩粉一丸分用沙糖搜和丸
如麻子大空心米飲下膩粉一丸良久瀉出泥土差
風臨時服半錢或一錢
錢匕看虛實加減

又方 治血痢膩粉五錢定粉三錢同研勻用水浸蒸餅心少
許和為丸如菜豆大每服七丸或十九丸艾一技水
煎湯下艾
湯多亦妙

衍異曰 水銀粉下涎藥并小兒涎潮癩癧多用然不可常服
及過多則其損兼行若驚則尤須審謹蓋驚為
心氣不足不可下之裏虛驚氣入心不可
治其其人本虛便須禁此一物謹之至也

慈州磁石



磁石味辛鹹寒無毒三月服之能去積聚注云凡痺

痺風濕肢節不舒不可動者服之先服於大熱煩滿及耳聾

養腎藏強骨氣益精除煩通關節消腫疔氣瘦頸核喉痛小兒驚癇鍊水飲之亦令人有子

川谷及慈州山陰有鐵處則生其陽採無時胡為之使殺

卓是黃石脂陶隱居云今南方亦有好者能懸吸針虛連三四為佳投鐵毒消金仙經丹方黃白術中多用之

以鐵鍊鍊之至此開以磁石不得過吳云磁石一名磁君

中不利加而用之陳師云磁石去瘡癩長肌膚令人有子宜入

益陽道止小便白濁陳師云磁石去瘡癩長肌膚令人有子宜入

有磁石相北山磁石功狀也又言磁石寒此彌誤也本經

消腫毒小兒誤吞鐵鐵等即細末筋肉莫令斷與磁石同下

圖經曰磁石生泰山山谷及慈州山陰有鐵處則生其陽今

能吸鐵中虛連十數針或黃赤色其斤上器回轉不落落者尤真

按南州異物志云漲海崎頭以此水淺而多磁石出外多也按

鍊錮之者至此多不得過以玄石條之海南所出

石一名玄石而此下自有玄石條之海南所出

銅者雌鐵者雄此下自有玄石條之海南所出

以爲鐵液也是磁石中無孔光澤純黑者其功劣於磁石又

不能懸針今此蕃以磁石作禮物其塊多光澤又吸針無力

雷公云磁石只是吸鐵不得中麻石心有赤皮是鐵相似

石也。誤服之。令人有惡瘡。不可療。夫欲驗者。一斤磁石。四面只吸鐵。一斤者。此名延年沙。四面只吸得鐵。八兩者。號曰續。夫石。四面只吸得五兩。已來者。號曰磁石。若夫修事。一斤用上。碎皮。一鑑。地揄。一鑑。故綿。十兩。三件。並細。對以提。於石。上。碎。作。二。三。十。塊。子。將。磁。石。於。囊。子。中。下。草。藥。以。東。流。水。沉。入。乳。鉢。中。研。如。粉。用。之。以。水。沉。入。乳。鉢。中。研。如。粉。用。之。以。水。沉。入。乳。鉢。中。研。如。粉。用。之。以。水。

聖惠方 磨治小兒誤吞針用磁石如棗核大

針臺秘要 磨治小兒誤吞針用磁石如棗核大

錢相公篋中方 療誤吞錢以磁石棗核大

鬼遺方 治金瘡腸出欲入之磁石滑石各三兩

沈存中筆談 指南

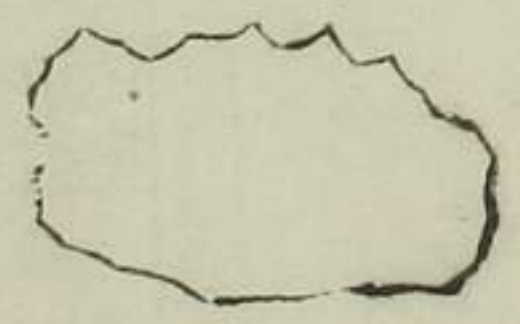
丹房鏡源 磁石四兩。治物。食不可長。久多服。必有大患。

青霞子 磁石之疾。治

衍義曰 磁石。毛。輕。紫。石。上。輝。漣。可。吸。連。針。鐵。俗。謂。之。增。鐵。石。

南也。其法。取新。續。中。獨。縷。以。半。芥。子。許。蠟。綴。于。針。腰。無。偏。處。垂。之。則。針。常。指。南。以。針。橫。貫。燈。心。浮。水。上。亦。指。南。然。常。偏。丙。位。蓋。丙。為。大。火。庚。辛。金。受。其。制。故。如。是。物。理。相。感。爾。

玄石



玄石。味。鹹。溫。無。毒。主。大人。小兒。驚。癇。女子。絕。孕。小。腹。冷。痛。少。精。身。重。服。之。令人。有。子。一。名。玄。水。石。一。名。處。石。生。太。山。之。陽。

山陰有銅銅者。雌。玄。者。雄。磁。石。一。名。脂。柏。實。菌。桂。同。錄。各。一。種。今。本。經。

其。一。名。處。石。既。同。祭。體。又。相。似。而。寒。溫。銅。鐵。及。畏。惡。有。異。俗。方。既。不。復。用。之。亦。無。識。其。形。者。不。知。與。磁。石。相。類。否。唐。本。經。

云此物鐵液也。但不能拾針。療體如經。劣於磁石。磁石中有細孔。孔中黃赤色。初破好者。能連十針。一斤鐵刀。亦被迴轉。其石也。不能懸針。黑者。玄石也。不能懸針。

圖經 石條下

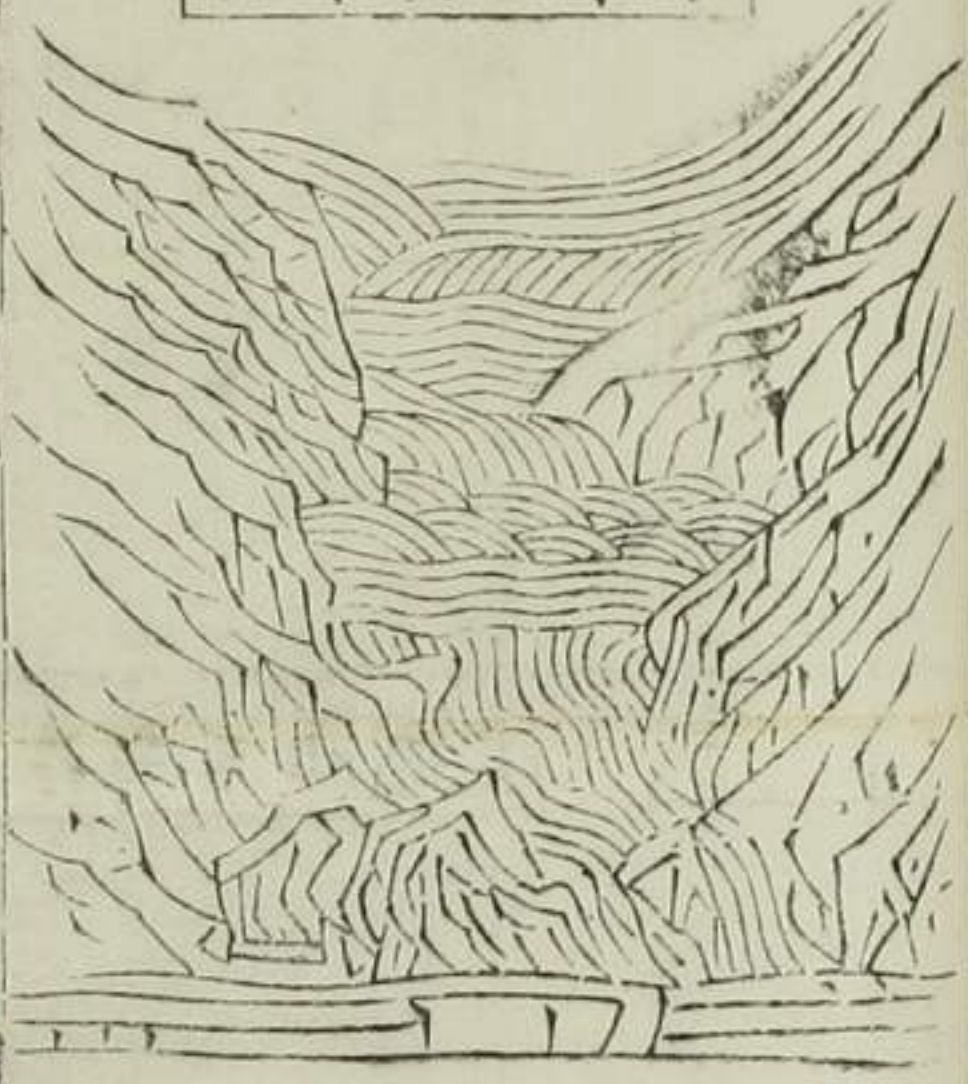
綠益味鹹苦辛平無毒主目赤淚出膚腎聾暗唐本注云以赤銅屑環之為塊綠色真者出馬耆國水中石下取之狀若扁青空青為眼藥之要唐本先附

圖經 鹽條下

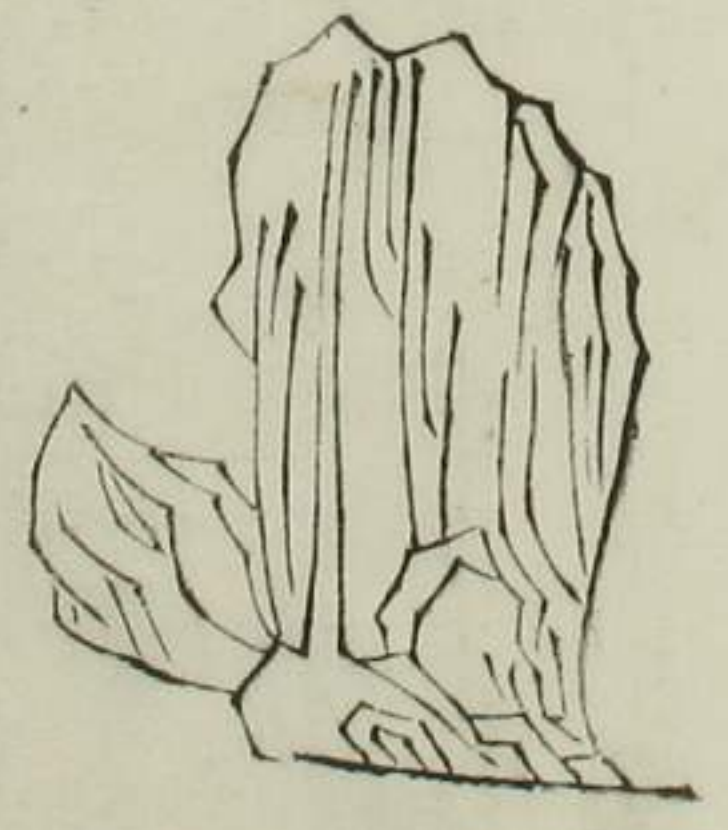
海藥 謹按古今錄云波斯國在石上生味鹹澀主明目消末為之石綠裝色久而不變中國以銅醋造者不堪入藥色亦不久

後魏李孝伯云赤鹽臭益馬齒酸鹽並非食鹽胡鹽治目痛已上自唐本注此並是綠鹽說

汾州凝水石



德順軍凝水石



凝水石味甘寒大寒無毒主身熱腹中積聚邪氣皮中如火燒煩滿水飲之除時氣熱盛五藏伏熱胃中熱煩滿止渴水腫小腹痛又服不飲之名白水石一名寒水石一名凌水石色如雲母可析者良益之精也生常山山谷又中水縣及邯鄲解巴豆毒畏地榆除時氣熱盛五藏伏熱胃中熱煩滿止渴

故云鹽精而碎之亦似消此石有兩種有縱理橫理色清明者為佳或云縱

里為寒水石橫理為斜理水石今出同州韓城色青黃里如雲
母為良出澄城者斜理文色白為劣也
二神農辛岐伯醫和扁鵲甘無毒李氏大寒或生邯鄲採無
時如雲母色
解傷寒
復勞

圖經曰疑水石即寒水石也生常山山谷又出中水縣及邯

理者有橫理者色清明如雲母可析投置水中與水同色其
水疑動者為佳或曰縱理者為寒水石橫理者為疑水石三
即採者是一也此種石有油石全與此相類但投沸油中油

雷公云凡使先須用生薑自然汁煮汁盡為度

經驗方治小兒丹毒皮肉赤熱用米醋調水石半兩

集驗方治風熱心躁口乾狂言渾身壯熱及中諸毒龍腦上

兩龍腦二分糯米膏丸甘草末天竺黃各二

傷寒類要以凝水石其主之小便白

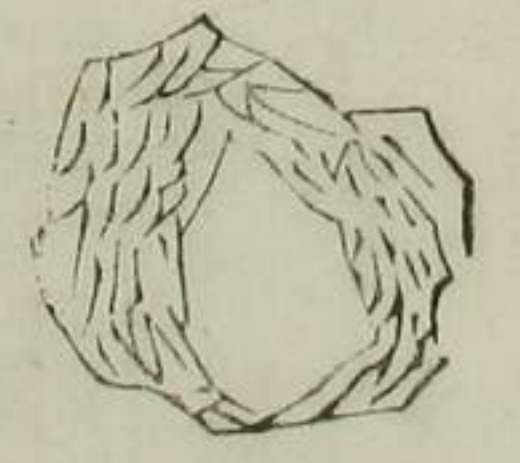
丹易鏡原凝水石可作由衣可食

衍義曰備暑月之用入藥須燒過或市人先入臍粉中以愈
真不可不察也陶隱居言夏月能為冰
者佳如此則舉世不能得似乎失言

石起陽州齊



石起陽



陽起石味鹹微温無毒主崩中漏下女子血厥癢結氣
寒熱腹痛無子陰痿不起補不足療男子莖頭寒陰下濕痒
去臭汗消水腫久服不肌令人有子一名白石一名石生一
名羊起石雲母根也生齊山山谷及琅邪或雲山陽起山採
無時桑螵蛸為之使惡澤瀉菌桂雷丸蛇蛻皮畏菴絲陶

乃出孟州與礬石同處色小黃黑即礬石雲母根未知何者
是俗用乃掃仙經亦服之
礬石夾帶雲母滋潤者為良故本經一名白石今有用紙黑
如炭者誤矣雲母條中既云黑者名雲膽又名地涿眼之損
入黑陽起石必為惡矣經言生齊山齊山在齊州歷城西北
五里黑陽起石無陽起石陽起石乃齊山西北六七里盧山出
之本經云或雲山雲盧字訛矣今泰山沂州惟神農補腎酸
者獨出齊州也
無毒桐君雷公岐仙鹹無毒季氏小寒或生大山神農補腎酸
不入湯藥
精乏腰疼膝冷濕痺能暖女子子宮久冷瘕寒瘕止月水
不定
絕氣補五勞七傷白者亦好
冷氣補五勞七傷白者亦好
圖經曰齊州他處不復有或云邢州或雲山陽起石今惟出
今齊州城西惟一土山出其中彼人謂之陽起山其山常
有溫暖氣雖盛冬大雪獨境獨此山無積白蓋石氣熏蒸使
然也山惟一穴官中常禁閉至初冬則州發丁夫遣人監視
取之歲月積久其穴益深鑿鑿他石得之甚艱以色白肌理
瑩明若狼牙者為上亦有扶他石作塊者不甚每歲採擇者
供之於州中貨之不爾市賈無由得也貨者雖多而精好者
亦難得舊說是雲母根其中實無由得也貨者雖多而精好者
此色古服食方不見用者今補下藥多使之採無特

丹房鏡源

青霞子

陽起治腎之疾

衍義曰

頊水飛研用凡石藥冷

熱皆有毒正宜斟酌

孔公孽味平温無毒

靈下乳汁男子陰瘡女子陰蝕及傷食病常欲眠睡一名通

石殷孽根也青黃色生梁山山谷

今鍾乳也亦出如與皆大塊打破之凡鍾乳之類三鍾同

一鍾從石室上汁溜積久盤結者為鍾乳此類公孽也

其次以小龍從者為殷孽今人呼為孔公孽殷孽復溜輕好

者為鍾乳雖同一類而療體為異貴賤懸殊此二孽不堪丸

散人皆搗末酒漬飲之甚療脚弱其前諸療恐宜水煎為湯

也按今三種同根而所生各處當是隨其土地為勝爾

誤云此孽次於鍾乳如牛羊角者中尚孔通故各通石本經

公孽四石將五石范鍾乳之類有五種一鍾乳二殷孽三孔

公孽四石將五石范鍾乳之類有五種一鍾乳二殷孽三孔

公孽四石將五石范鍾乳之類有五種一鍾乳二殷孽三孔

浸不堪入丸散藥用然甚療脚弱脚氣石花石牀顯在後條
石云孔公孽神農辛岐伯鹹扁鵲酸無毒色青黃藥性論
蝕孔公孽忌羊血味其有小毒主治腰冷膝痺毒風男女陰
即暖治癥結此
即殷孽牀也

圖經文具石鍾

青霞子孽輕身
充肌

殷孽味辛温無毒主爛傷瘀血洩痢寒熱鼠瘦癥瘕結氣脚

冷疼弱一名薑石鍾乳根也生趙國山谷又梁山及南海採

無時惡防已畏木陶陽云趙國屬冀州此即今人所呼孔

此即石堂下孔公孽根也盤結如薑故名薑石俗人乃以孔

公孽為之誤爾臣青錫等謹撰日華云殷孽治筋骨弱并

痔瘻等疾
及下乳汁

廣州密陀僧



蜜陀僧味鹹辛平有小毒主久痢五痔金瘡面上癩耐面膏

藥用之文出波其云形似黃龍齒而堅重亦有白色者作理石

圖經曰蜜陀僧本無毒云五痔謂牡五藏治驚癇瘵瘵及吐痰等

相雜先以銀中銀煎鍊銀處亦有之是銀山脚其初採時銀銅

項灰其謂之灰煎池置銀於灰上採木葉燒灰開地作鑪

物今之用上者往往候是此必胡中來也形似黃龍齒而堅重

佳者

雷公云時呼蜜陀僧凡使搗令細於篋中安置了用重

紙袋盛柳末焙蜜陀僧搗中次下東流水浸令

滿著火煮一伏時足去

密方細研以人乳點方用蜜陀僧二兩

又方赤白痢所下不多遍數不減用蜜陀僧三兩燒

外臺秘要乳煎面生光方每服醋茶調下一錢匕日三服

譚氏小兒方水調夜瘡癩面腫以蜜陀僧用

別說云於考市中所貨乃是銀治所出最良而罕有貨者外國

者未嘗見之通

衍義曰破如金僧堅重雄

鐵精平微温三明目心驚悸定心氣小兒風痼陰瘡脫

肝陶用云鐵落是雜煉生鐵漿生鐵是不破鑄音柔鎗音鎗

鐵也鐵落者為佳亦以摩坐銅器用之唐本草云單言鐵者錄

謂向不入丸散皆煮取漿用之若以藥為鐵落鋼生之汁復

誤矣又鐵屑炒使極熱用投酒中飲酒療賊風痲病不入丸散

皆煮漿用之按今針砂鐵精俱堪染皂鐵並入丸散臣禹錫

等謹按陳藏器云鐵漿取諸鐵於器中以水浸之經久色青

沫出即堪染皂成皂無解諸物毒入腹服之亦鎮心明目主

圖經

條文具鐵

雜和鐵粉鍊鐵粉中別項之針是食子漆鬚至黑飛人為粉功

平無毒主蛇咬毒入腹者取兩刀於水中相摩其汁又兩

之也云鐵屑治驚邪癩疔小兒客忤消食及冷氣並煎汁服

聖惠方

陰脫鐵精羊脂二味攪令

又方 食中有蠱毒令人腹內堅痛面目青黃并露骨立病變
食前後酒 下五九

百一方 產後陰下脫鐵

又方 粉如骨刺人毒痛以鐵精

子母秘錄 精陰腫鐵

姚和衆 脫小兒因痢肚門

太清服煉靈砂法 服云鐵性堅

鐵漿鐵法中陶為鐵落是鐵漿蘇云非也按鐵漿取諸鐵於
器中以水浸之經久色青沫出即堪染皂蕪解諸毒入腹服
之亦鎮心主癩癩發熱急狂走六畜癩狂人為蛇犬虎狼毒
刺惡蟲等啣服之毒不入內

外臺秘要

療漆瘡以鐵漿洗之

梅師方 治時氣病骨中熱生疱

秤錘主賊風止產後血瘀腹痛及喉痺熱塞並燒令赤投酒
中及熱飲之時人呼血瘀為兒枕產後即起痛不可忍無錘

用斧 今附 錘平治產難并橫逆產酒淬服 錘味辛溫無毒

入不得者燒令赤漬酒中及熱飲無毒主誤吞竹木入喉咽出

圖經

條文具鐵

聖惠方

治婦人血瘀痛用占秤錘或大斧或鐵杵

千金方 血凝令赤投酒中服

產寶

治胞衣不出，燒鐵杵鐵錢，令赤，投酒飲之。

鐵華粉味鹹平無毒主安心神堅骨髓強志力除風邪養血

氣延年變白去百病隨所冷熱合和諸藥用棗膏為丸作鐵

華粉法取鋼鍛作葉如芴或團平面磨錯令光淨以鹽水灑

之於醋甕中陰處埋之一百日鐵上衣生鐵華成矣刮取更

細搗篩入乳鉢研如麵和合諸藥為丸散此鐵之精華功用

強於鐵粉也今附

心華粉同作懸於醬瓿上就潤地及刮取霜時研淘去麤汁

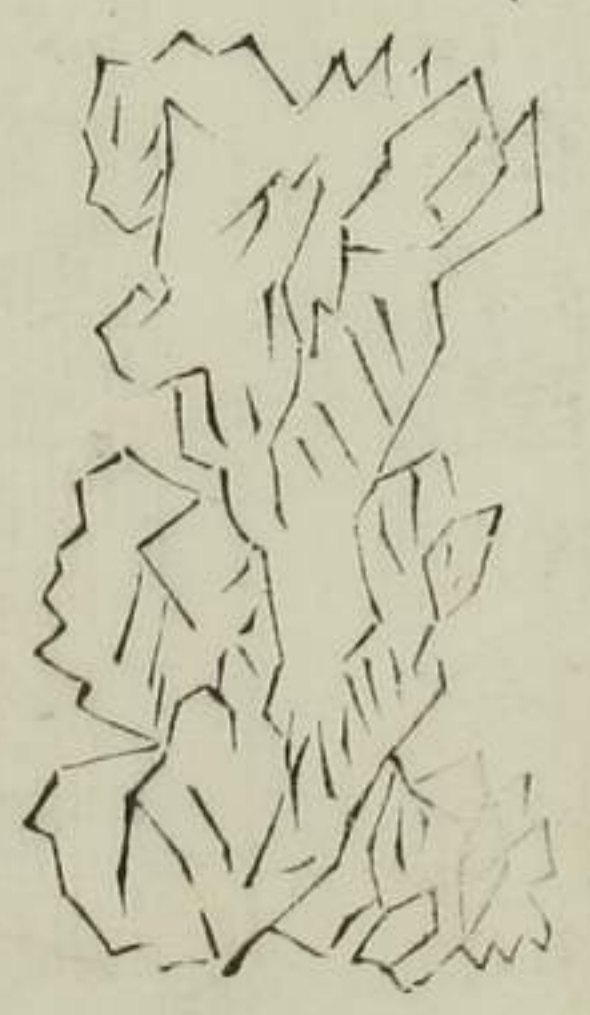
味鹹

圖經文真鐵條下

經驗後方

治心虛風邪精神恍惚健忘以經使鐵四斤打碎如碁子大以水二斗浸經

生鐵



生鐵微寒主療下部及脫肛

銀後飛淘去赤汁烘乾用治

痲疾鎮心安五藏能黑鬚髮治癩及惡瘡疥

圖經文真鐵條下

千金方

治耳聾燒鐵令赤投酒中飲之仍以

肘後方

治熊虎所傷毒痛灸

又方若被鐵一斤酒三升煮取一脇外不去

集驗方治脫肛五升出鐵以汁洗之日再

子母秘錄治小兒卒得爛瘡一名爛瘡燒鐵淬水

鐵粉味鹹平無毒主安神堅骨髓除百病變白潤肌膚令人不老體健能食久服令人身重肥黑合和諸藥各有所主其造作粉飛鍊有法文多不載人多取雜鐵作屑飛之令體重真鋼則不爾其針砂市人錯錄鐵為屑和砂飛為粉賣之飛鍊家亦莫辨也勝取鋼鐵為粉今附

圖經文具鐵

鐵落味甘平無毒主風熱惡瘡湯疽瘡疔氣在皮膚中

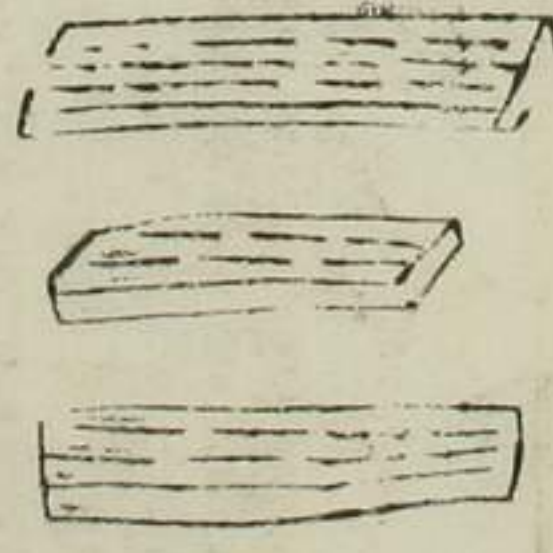
除胃膈中熱氣食不下止煩去黑子一名鐵液可以染皂生

牧羊平澤及枋音城或析城採無時臣烏錫等謹按日華子

毒蛇蟲及蠶漆咬瘡腸風痔瘻脫肛時疾熱狂并染鬚髮今注解在鐵精條

圖經文具鐵

鋼鐵

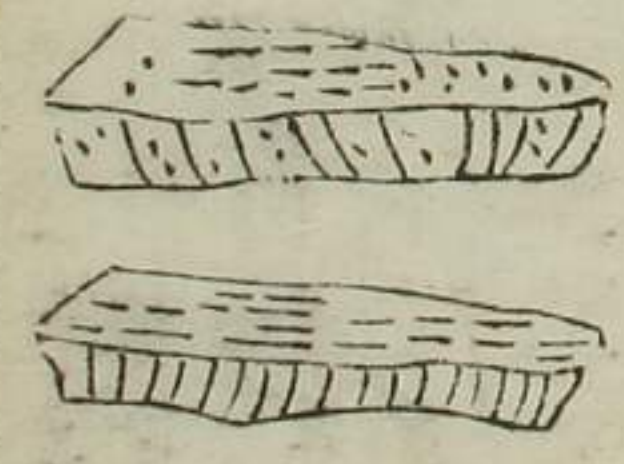


鋼鐵味甘無毒主金瘡煩滿熱中膏膈氣塞食不化一名跳

音鐵今注解在條鐵精條

圖經文具鐵

柔鐵



鐵主堅肌耐痛
在鐵精條
能毒今注解
云鐵味辛平有毒畏磁石及炭等能制石亭

鐵本經云鐵落出牧羊平澤及訪音伊城或折城諸
處皆有之鐵落者鍛家燒鐵赤沸砧上打落細皮屑俗呼為
鐵花是也初鍊去鑛用以鑄鐵器者為生鐵雜和用以鑄
以作鏃者為鋼鑄鐵亦謂之熟鐵以生紫而輕虛可以鑄
鋒刃者為鐵鑄鐵亦謂之熟鐵以生紫而輕虛可以鑄
器者為鐵精作針家磨細出如塵紫而輕虛可以鑄
醋槽中積久色青沫出可以染皂者為鐵粉飛鍊者為鐵
鐵華粉自積久有法衣生刮取之為鐵華正入火飛鍊者為
燒粉則研治極細多不載諸藥又馬銜秤鑄車輪及炸鉛等皆
別說云謹按鐵漿即是生黃膏則力愈勝令人肌體輕健唐太
其酸若臭澀安可近况為服食也

石腦味甘温無毒主風寒虛損腰脚疼痺安五藏益氣一名

石飴餅生名山土石中採無時

破今茅山東及西平山並有鑿土龕取之俗方不見用仙經
有劉君導仙散用之又真誦曰李維採服療風痺虛損而得
長生唐本草云隋時有化公者所服亦名石腦出徐州宋里
山初在爛石中入土一丈已下得之大如雞卵或如棗許曷
著即散如麵黃白色土人號為握雪石云今據下品握
雪相會今附下品條中
妄引握雪石注為之
圖經文具石鍾

聚云三除榮衛中去來大熱結執解煩毒止消渴及中風

痿痺一名肌石如石膏順理而細生漢中山谷

及廬山採無時

亦呼為長理石石膽一名立制今出寧州俗用亦稀仙經時須
生皮黃赤肉白作針理文全不似石打用之或在土中重疊血
瘳瘳令人肥悅市人或以削去皮以代膏漢中人取酒漬服之
物是假偽廬山亦無此
物見出襄州西泚水側也

圖經文具長

丹房鏡源長理石

衍義曰非順理而長石但理石如石膏順理而細其

廣州珊瑚



珊瑚味甘平無毒主宿血去目中翳鼻衄末吹鼻中生南海

國來唐本在南海中多有孔亦有無孔者又從波斯國及

先有無孔者枝多者更難得生時高者不知有枝無葉因

有網出之皆推折在珊瑚中故難得完好者不知有枝無葉因

爾否漢積翠池中有珊瑚高尺許並所獻夜有光景晉石

六十三條云是南越王趙佗所獻夜有光景晉石

陳藏器云珊瑚生石巖下刻之為汁流如血以全投之

海藥按晉列傳云宿石崇金谷園之珊瑚樹皮加苑主藥味甘

錢相公篋中方宜點七珊瑚散細研如粉每少堅少點之三

異物志云出波斯國為人也

衍義曰珊瑚可治目今人用為點眼無餘紋為下入藥用紅

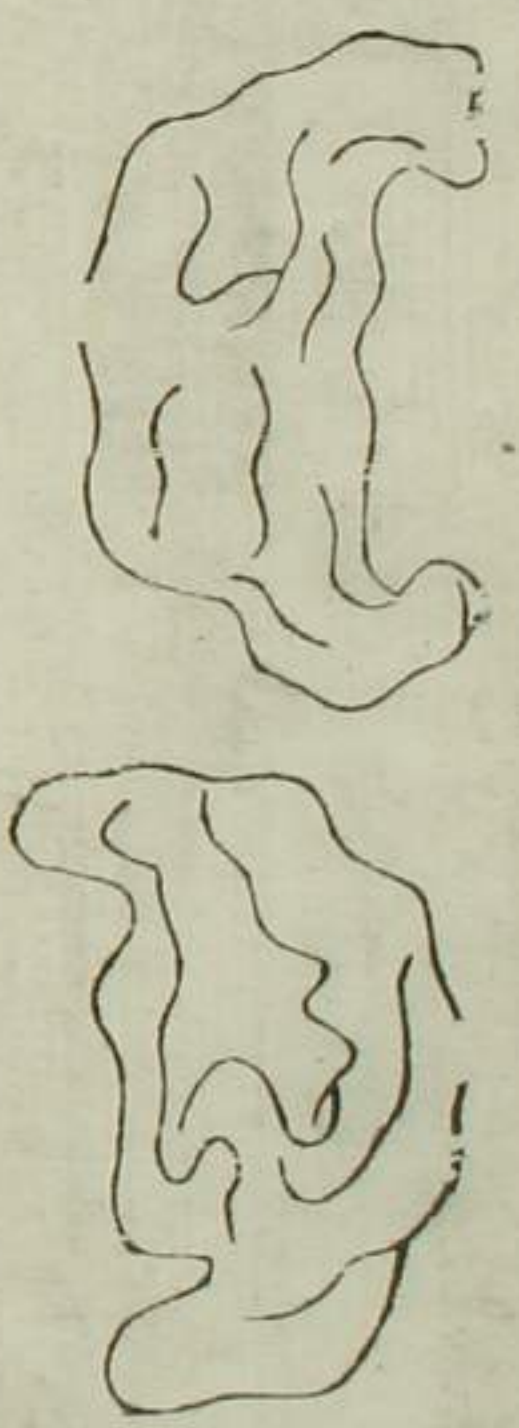
油色者嘗見一本高尺許亦一枝直上分十餘岐將至其頭則

交合連理仍紅闊有縱紋亦一異也波斯國海中其頭則

黃海乘大船墮鐵網高底珊瑚錢所發其根繫網如菌一歲而

取之天時不腐

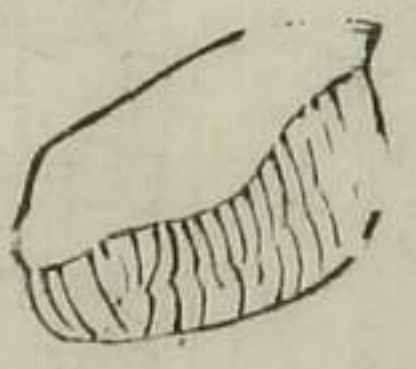
南恩州石解



石解味鹹寒無毒主青盲目淫膚腎及丁醫漆瘡生南海又云是尋常蠙爾年月深久水沫相著因化成石每遇海潮即飄出又一般入洞穴年深者亦然皆細研水飛過入諸藥相佐用之點目良

行熱疾並熱水磨服也殺野獸毒
石平無毒止渴治淋殺野獸毒
圖經曰石蟹出南海今嶺南近海州郡皆有之體質石也而深者亦然磨出為人所得又一種入洞穴年深者亦然磨出為人所得又一種入洞穴年深者亦然磨出為人所得

潞州長石



長石味辛苦寒無毒主身熱胃中結氣四肢寒厥利小便通血脉明目去聲眇下
邪氣及服不飢一名方石一名土石一名直石理如馬齒方而潤澤玉色生長子山谷及太山臨淄採無時

郡臨淄縣屬青州俗方及仙經並無用此者
狀同石膏而厚大縱理而長文似馬齒今均州潞坂山有之

七人以為理石者長石也

圖經曰馬齒石而潤澤玉色此石頗似石膏但厚大縱理而

長為別耳採無時謹按本經理石長石二物二條其味與功

効亦別又云理石如石膏順理而細陶隱居云理石亦呼為

長理石蘇恭云理石并當礬石今靈寶丹用長理石為一物醫

去皮以代寒水石亦似石膏與今潯州所出長石無異而諸郡無

家相承用者乃不見單用往往呼長石為長理石又市中

復出理石醫方亦不見單用往往呼長石為長理石又市中

皮者不知果是理石否

馬銜無毒主難產小兒癩產婦臨產時手持之亦煎汁服一

盞此馬勒口鐵也本經馬條注中已略言之今附臣馬勒口鐵

圖經文具鐵條下

聖惠方治馬喉痺喉中深腫連頰壯熱吐氣數者用

礪石無毒主破宿血下石淋除癥結伏鬼物惡氣一名磨石

燒赤熱投酒中飲之即令磨刀石取近傳蠟蝮溺瘡有效又

不欲人蹋之令人患帶下未知所由又有越砥石極細磨汁

滴目除障闇燒赤投酒中破血瘕痛功狀極同名又相近應

是礪矣禹貢注云砥細於礪皆磨石也新補器

石花味甘溫無毒酒漬服主腰脚風冷與殷孽同一名乳花

圖經文具石鍾筋骨助陽此即洞中石乳滴下凝結者

衍義曰石花白色圓如覆大馬杓上有百十枝每枝各搭牙

石花也多生海中山石上世方難得家中自有一本後又於大

相國宮中見一本然其體甚脆不禁觸擊本條所注皆非是

信陽軍桃花石



桃花石味甘温無毒主大腸中冷膿血痢久服令人肌熱能

食真唐本草云出中州鍾山縣似赤石脂但紙之不著舌者為

其潤目云其狀亦似紫石英若桃花

圖經曰桃花石有之形不載所出州土注云出中州鍾山縣今

光潤而體重以紙之不著舌者為佳採無時陶隱居解赤石

脂云用義陽者狀如純腦色鮮紅可愛蘇恭以為非是即挑

花石也久服肥人土人亦以

療痢然則切用亦不相遠矣

衍義曰桃花石有赤地淡白點如桃花片者人住往鑄磨為器用

今服食亦

光明鹽味鹹甘平無毒主頭面諸風目赤痛多眵暗淚生塩

州五原鹽池下鑿取之大者如升皆正方光徹一名石塩唐

先附云亦呼為聖石

圖經文具食

石牀味甘温無毒酒漬服與殷孽同一名乳牀一名逆石

同云陶謂孔公孽即乳牀非也二孽在上牀花在下性體雖

為柱也出鍾乳堂中殊無時唐本先附

云石筍即是石乳下凝滴長者與石花功同一名石牀

膏青朱鹹平無毒主蠱毒及蛇菜肉毒毒惡瘡不可久服

令人瘦一名推青一名推石生益州川谷無用此者亦相與不復識

馬腦味辛寒無毒主辟惡熨目赤爛紅色似馬腦亦美石之

類重寶也生西國玉石間來中國者皆以為器亦云馬腦珠

是馬口中吐出多是胡人謬言以貴之耳新補見

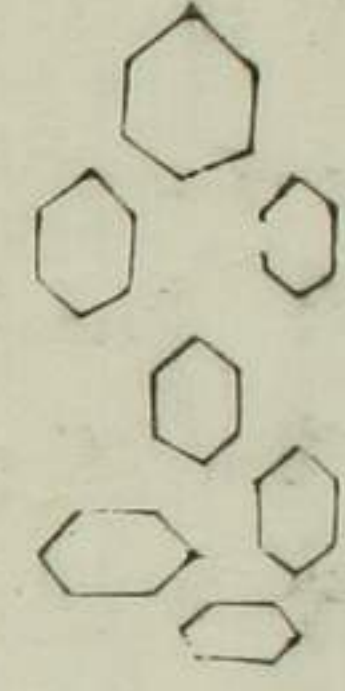
陳藏器

陳藏器馬腦出日本國用牙木不

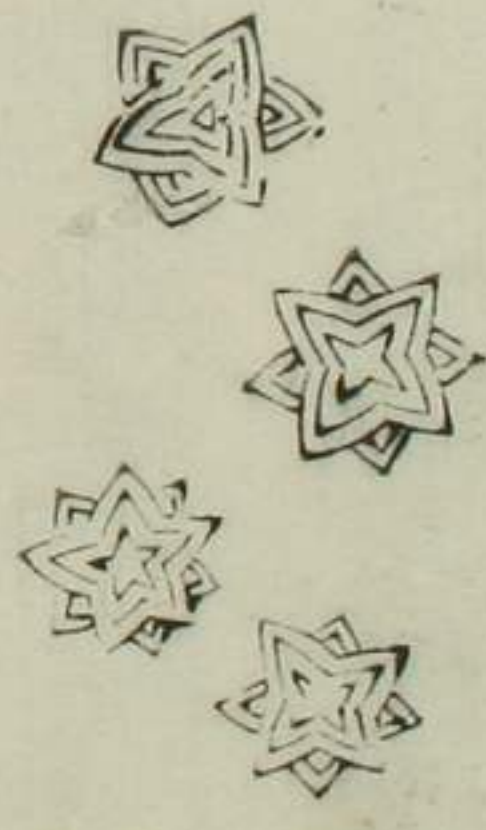
衍義曰馬腦非石非玉自是一類有紅白黑色三種亦有其

之物大者碾為器今古方入藥者佳彼土人以小者碾為好玩

解州太陰玄精



解州鹽精



太陰玄精味鹹溫無毒主除風冷邪氣濕痺益精氣婦人瘕

解縣附

圖經曰

太陰玄精出解縣今解池及通秦州積鹽倉中亦有

風冷無毒又各泥精蓋玄精之類也古方不見用者近世補
藥及治傷寒多用之其著者治傷寒三頭痛壯熱四肢不
利正陽丹太陰玄精消石硫黃各二兩頭砂一兩四物都細
研入甕瓶子中固濟以火半斤於瓶口周水拌令勻濕入甕
日候藥青紫色住火待冷取出用臘月雪水拌令勻濕入甕
罐子中屋後北陰下陰乾又入地埋二七日取出湯研下細
糊和為丸如雞頭實大先用熱水浴後以艾湯研下細丸以
衣蓋汗出為差

唐本餘近地亦有不佳

沈存中云生大滴精之地即

衍義曰太陰玄精石合他藥金大風疾別有法陰證傷寒指

汗不止或時狂言四肢逆冷因候不利腹疼亦須

車轄無毒主喉痺及喉中熱塞燒令赤投酒中及熱飲之附

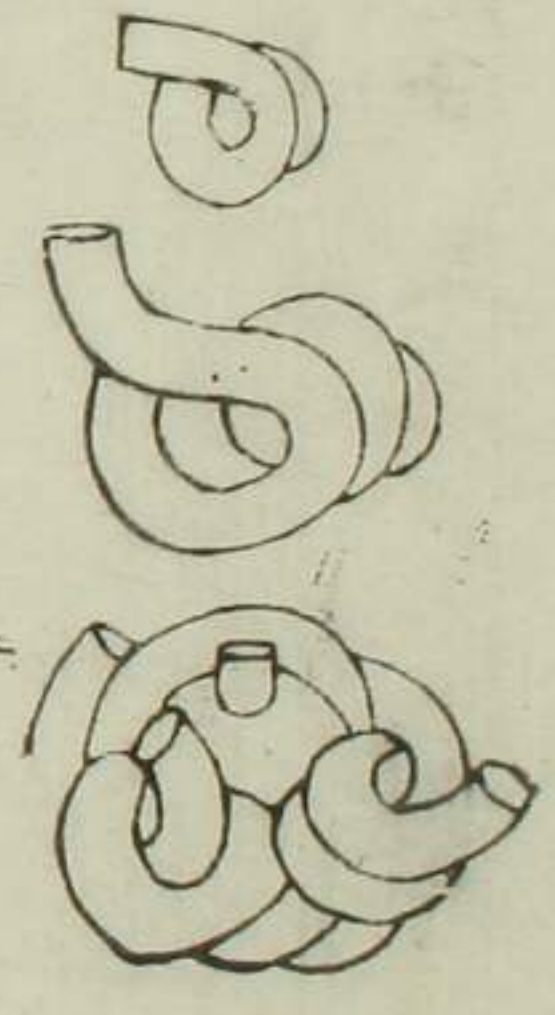
圖經條下

聖惠方治姪娠咳嗽以車轄一枚

外臺秘要

治小兒大便失血出車缸一
枚燒令赤內水中服之

南恩州石蛇



圖經曰

石蛇出南海水傍山石間其形盤屈如蛇也無首尾

同類者

功亦相近尤能解金吾毒以

衍義曰

石蛇本無收始自開寶本草添附其色如古牆上

非真蛇今人用之絕少

兗州黑羊石



圖經曰

黑羊石生兗州宮山之西味淡性熱解藥毒

兗州白羊石



圖經曰

白羊石生兗州白山味淡其性熱用即大熱生

一種唐本餘

銀膏味辛大寒主熱風心虛驚癇恍惚狂走膈上熱頭面熱

風衝心上下安神定志鎮心明目利水道治人心風健忘其
法以白錫和銀薄及水銀合成之亦甚補牙齒缺落又當疑
硬如銀合鍊有法

四十種陳藏器餘

天子藉田三推犂下土無毒主驚悸顛邪安神定魄強志入
官不惧利見大官宜婚市王者所封五色土亦其次焉已前
主病正爾水服餘皆藏寶
社稷四角土牧宰臨官自取以塗門戶主盜不入境今郡縣
皆有社壇也

土地主斂萬物毒人患發昔者掘地為孔一頭傍通取風以
穴大小可腫處仰卧穴上令癰入穴孔中喻之作三五箇覺
熱即易乃以物藉也處又人卒患急黃熱盛欲死者於沙土
中掘坎斜埋患人令頭出土上灌之久久乃出曾試有效當是
土能收攝熱也又人患丹石發腫以腫處於濕地上卧熨之
地熱易之

市門土無毒主婦人易產取土臨月帶之又臨月產時取一
錢匕末酒服之又捻為丸小兒於苦瓠中作白龍乞兒此法
崔知悌方文多不錄

自然灰主白癩風癰瘍重淋取汁和醋先以布揩白癩風破
傳之當為創勿怪能軟瑠璃玉石如泥至易雕刻及澣衣令
白洗惡瘡疥癬驗於諸灰生海中如黃土南中異物志云自
然灰生南海畔可澣衣石得此灰即爛可為器今馬腦等形
質異者先以此灰埋之令軟然後雕刻之也
鑄鍾黃土無毒主卒心痛在忤惡氣置酒中温服之彌佳也

戶垠下土無毒主產後腹痛不一錢匕酒中熱服之戶者門之別名也新注云和雄雉糞煖酒服方寸匕治吹妳効鑄錒鉏孔中黃土主丈夫陰囊濕癢細末摸之亦去陰汗最佳

甕中裏白灰主遊腫醋磨傅之甕器物初燒時相隔皆以灰爲泥然後燒之

彈丸上無毒主難產末一錢匕熱酒調服之大有功效也

執日取天星上土和栢葉薰草以塗門戶方一尺盜賊不來抱朴子亦云有之

大甕中蒸土一兩碩熱坐卧其上取病處熱徹汗徧身仍隨疾服藥和鼠壤用亦得

粉鼠壤堆上土苦酒和爲泥傳腫極効又云鬼疰氣痛取土以秫米甘汁搜作餅燒令熱以物裹熨痛處凡蚘鼠是野田中尖嘴鼠也

塚上土及磚石主溫疫五月一日取之瓦器中盛埋之著門外堦下合家不患時氣又正月朝早將物去塚頭取古磚一口將呪要斷一年無時疫懸安大門也

桑根下土搜成泥餅傳風腫上仍灸三二十壯取熱通瘡中又人中惡風水肉腫一箇差以土塊灸二百壯當下黃水即差也

春牛角上土收置戶上令人宜田

土蜂窠上細土主腫毒醋和爲泥傳之亦主蜘蛛咬土蜂者在地下中作窠者是

載鹽車牛角上土主惡瘡黃汁出不差漸亂者取土封之即

止牛角請是車邊脂角也。好用。

驢溺泥土主蜘蛛咬先用醋泔汁洗瘡然後泥傅之黑驢彌佳浮汁洗之更好。

故鞋底下土主人適他方不伏水土刮取末和水服之不伏水土與諸病有異即其狀也。

鼠壤土主中風筋骨不隨冷痺骨節疼手足拘急風掣痛偏枯死肌多收取暴乾用之。

屋內墻下蟲塵土治惡瘡久不差乾傅之亦消調塗之。

鬼屎主人馬及花瘡刮取和油塗之生陰濕地如屎亦如地錢黃白色。

寡婦床頭塵土主人耳上月割瘡和油塗之効也。

林四脚下土主制犬咬人和成泥傅瘡上炎之一七壯瘡中得大毛者愈獬犬狂犬也。

瓦甃主魘寐不寤覆人面疾打破之覺好魘及無夢取火燒死者灰着枕中履中即止。

甘土無毒主去油垢水和塗之洗膩服如灰及主草葉諸菌毒熱湯末和之出安西及東京龍門土底澄取之。

二月上壬日取土泥屋四角太宜蠶也。

柱下土無毒主腹痛暴卒者末服方寸匕。

胡薺窠內土無毒主風瘙癢赤末以水和傅之又窠中草主卒溺血燒為灰飲服又主惡刺瘡及浸淫瘡遍身至心者死亦用之。

道中熱塵土主夏中熱暈死取土積死人心其死非為遇熱赤可以蓼汁灌之。

正月十五日燈盞令人有子夫婦共於富家局會所盜之勿令人知之安卧床下當月有娠

仰天皮無毒主卒心痛中惡取人膏和作丸服之一七九人膏者人垢汗也摺取仰天皮者是中庭內停汚水後乾地皮也取卷起者一名掬天皮亦主人馬反花瘡和油塗之佳

蟻穴中出土取七枚如粒和醋搽狐刺瘡

古磚熱燒之主下部久患白痢膿泄下以物裹上坐之入秋小腹多冷者亦用此古磚煮汁服之主噦氣又令患處熨之三五度差又主婦人帶下五色俱治之取黃磚石燒令微赤熱以麵五味和作煎餅七箇安磚上以黃芩薑傳麵上又以布兩重患冷病人坐上令藥氣入腹如熏之有蟲出如蠶子不過三五度差

富家中庭土七月五日取之泥甃令人富勿令人知

百舌鳥窠中土末和醞醋傳蚯蚓及諸惡蟲咬瘡

猪槽上垢及土主難產取一合和麵半升烏豆二十顆煮取汁服之

故茅屋上塵無毒主老嗽取多年煙火者拂取上塵和石黃欵冬花婦人月經衣帶爲末以水和塗于茅上待乾內竹筒子中燒一頭以口噙之入咽喉數數因之無不差也

諸土有毒怪曰殯羊掘土見之不可觸已出上土部土有氣觸之令人面黃色上氣身腫掘土處謹之多斷地脉古人所忌地有仰穴令人移也

重修政和經史證類備用本草卷第五增衍義

成都唐慎微續證類

衛安康撰為龍德編續通學醫經撰與內醫官編類證類藥醫學唐曹忠奉

救校勘

玉石部下品總九十三種銅錫瓦塩水

十一種神農本草經字白

十一種名醫別錄字墨

十種唐本先附唐注云附

八種今附皆醫家常用有

十一種新補

五種新定

一種唐慎微續補墨蓋子下是

三十五種陳藏器餘

凡墨蓋子已下並唐吳真微續證類

伏龍肝

砒霜今附砒黃續注

鉛丹

東壁土好土土消土攪細續注

銅青補新

石堊附唐

白土烏洛切

菊花水補新

泉水補新

自然銅今附金

銅弩牙

握雪礬石附唐

卑脂附今

淋石附今

薑石唐附產黃石麥針石水中圓石等附

花乳石定新

白髮尾膏附唐

蓬砂補新

蛇黃元左蟲部今移唐附

三十五種陳藏器餘

玉井水

碧海

千里水

秋露水

石炭百草霜續注

鉛墨附今

鉛補新

赤銅膏唐附銅器續注

井底砂

飛鹽續注藥

漿水新補水

地漿部自移草

半天河部自移草

金星石新定銀星石附

梁上塵附唐

釘工中膏附今

方解石

井泉石定新

石蠶附今

烏古瓦附唐

鉛霜補新

礬石

硃砂附唐

粉錫

錫銅鏡鼻古鑑續注

代赭附赤土

大盞

井華水補新

臘雪補新

熱湯新補綠絲湯母宿易附

青銅石附

特生礬石

土陰孽

鐵龜灰龜突墨竈中熱灰續注

礬石定新

蒼石

石腦油定新

不灰木附今

古文錢補新

甘露水 繁露水 六天氣 梅雨水

醴泉 甘露蜜 冬霜 電

温湯 夏冰 諸方水 乳穴中水

水花 赤龍浴水 甌氣水

好井水 正月雨水 生熟湯 屋漏水

三家洗碗水 鮮膏投漆中化為水

猪槽中水 市門眾人溺坑中水

鹽膽水 水氣 塚井中水 陰地流泉

銅器蓋食器上汗 炊湯 諸水有毒

伏龍肝味辛微温主婦人崩中吐血止欬逆止血消癰腫毒

氣效以竈有神故號為伏龍肝并近耳之土兼得火燒之義廣州鹽城屑以療漏血瘀血亦伏龍肝單用亦可味鹹無毒

與醋調塗癰腫潰爛云釜月中墨一名釜臍下墨伏龍肝云
竈中土及四交道土合末以服見帝夜帝日華子云伏龍肝
精微毒治鼻洪腸風帶下血崩泄

圖經

雷公云凡使勿畏后龜下土其伏龍肝是上年已來龜額

後細研以滑石水飛過兩伏時重研了用

聖惠方治小兒疳瘡父不

外臺秘要治心痛冷熱伏龍肝末

千金方治風痺者卒下能語和攪取汁飲之能盡為善

又方治龍肝五升以水八升和攪取汁飲之

又方治龍肝五升以水八升和攪取汁飲之

又方治龍肝五升以水八升和攪取汁飲之

又方治龍肝五升以水八升和攪取汁飲之

者強開以筒灌之使

得下入便愈甚效

合本草五

又方發背欬死方伏龍肝末以酒調厚

又方小兒卒重舌釜下

又方炎瘡痛腫急禱竈中黃土

千金翼伏狂癲方寸識人少水服

肘後方治諸癰疽發背及乳癰之佳

簡要濟眾治小兒丹毒從臍中起方伏龍肝是年深竈下黃

差為度用新汲水調亦得

廣利方新治吐血鼻衄不止伏龍肝半升以

傷寒類要治狂熱病方以水調伏

又方水姓娘連時疫熱病方以酒調亦妙

十金傳救方治子死腹中其母氣欲絕不出方伏龍肝三

子母秘錄伏龍肝赤遊行於身上至心即死

又方肝小兒尿灰瘡伏龍

產寶相得內於臍中續取甘草湯三四合服之出醋調令

賈相公二過酒一升煎候冷灌之立差

楊氏產乳未療患時行令臍胎不損伏龍肝

丹房鏡源云伏龍肝或經十年者竈下掘深一尺下真

衍義曰兩伏龍肝片紫龍肝色者可伏龍肝賀者錫也

有東壁土陳藏器云取蓋東壁常先得曉日烘炙日者太陽真

火故治瘡或曰何不取午盛之時南壁土而取日初出東

壁土者何也火生之時其氣壯故素問云少火之氣壯及其

出故知之火以水精珠或必四銅鑑向日射之以艾承接其

石灰



石灰味辛溫主疔瘍疥癩熱氣惡瘡癩疾死肌墮眉殺痔蟲

去異子息肉療髓骨疽一名惡灰一名希灰生中山山谷
俗云中山屬代郡今近山生石青色作甕燒竟以水沃之
即熟蒸而解末矣性至烈人以度酒飲之則腹痛下痢瘡金
瘡亦甚良俗名石聖古人多以構塚用擇水而碎蟲故古塚
中水洗諸瘡皆即差
大效若五月五日採蕨萁葛葉鹿活草柵葉芍藥地黃葉蒼
耳葉青蒿葉合石灰搗為團如雞卵乾未以瘡瘡生肌大
神驗
疥蝕惡肉不入湯服長肉止痛血和雞子白梅瘰癧瘰癧等瘡
云味甘無毒生肌長肉止痛血和雞子白梅瘰癧瘰癧等瘡

圖經曰石交生中山山谷今在兩山處皆有之此燒青石
為交也又名石鍛有兩種風化水化風化者取鍛石
石置風中自解此為有力者以水沃之則熱蒸而解力
黃牛膽取汁搜和却內膽中挂之當風百日研之更勝草葉
者又敗取積聚剉取用亦同又冬灰生方谷川澤浣衣黃灰
純者入藥絕奇古方以諸灰雜石灰煎以點疣瘰癧子等
丹竈亦用之又銀鐵竈中灰主堅積古方二車九用之竈中
對釜月食藥中多代龍肝竈額上墨名百草霜並主消積
滯今人下食藥中多代龍肝竈額上墨名百草霜並主消積
治齒齦腫出血東壁土主下墨梁上塵並主金瘡屋塵積
塵傷寒黑如丸用蓋其功亦相近矣
雷公云凡用諸藥蓋其功亦相近矣

聖惠方治蠅蚋咬人用
又方治大腸久積虛冷每因大便脫肛按不得入
外臺秘要隨多少和醋漿水調塗隨手即減

外臺秘要隨多少和醋漿水調塗隨手即減

千金方

治眉髮落石交三升右以水拌令勻煇火炒令佳

日取服一百日即新髮生不接

又方

治瘻瘡取古塚中

肘後方

治產後陰道開不閉

又方

治湯火灼瘡石交

又方

治金刃所傷急以石

經方

治蛇蝎咬其形如大風

梅師方

治產後陰腫下脫

又方

治金瘡止血炭火

孫用和

治誤吞金子銀錢

孫真人食息

治疥瘡石交

又方

治瘻瘡取石交

斗門方

治中風口面喎斜

又方

治右邊塗之候才

崔氏

治血痢十年方

抱朴子內篇

清古大藥中多石

新唐書

殺之飲以石交

丹房鏡源

石交水制雜黃伏

衍義曰

石交水外經宿一

經子

及紋刺先微宿一

取新

硬石灰一合以醋

口

嚼斜入口唇上合

以水拌令勻煇火炒令佳

石交一斗蒸之以水

既止痛又速愈無石

取石交一斗三升煖洗

石交一斗三升煖洗

石交一斗三升煖洗

石交一斗三升煖洗

石交一斗三升煖洗

石交一斗三升煖洗

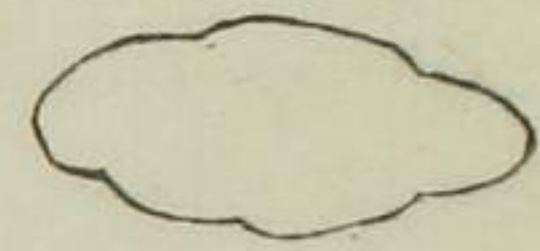
石交一斗三升煖洗

石交一斗三升煖洗

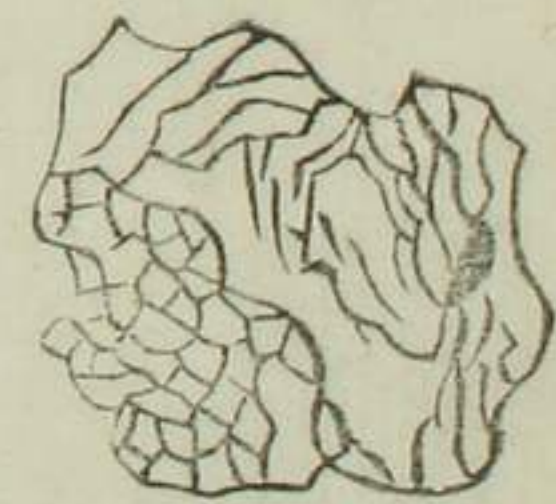
石交一斗三升煖洗



石礬州階



石礬州潞



礬石味辛甘大熱生溫熟熱有毒主寒熱鼠瘻蝕齧死肌風
痺腹中堅癖邪氣除熱明目下氣除膈中熱止消渴益肝氣
破積聚痼冷腹痛去鼻中息肉久服令人筋力火鍊百日服
一刀圭不鍊服則殺人及百獸

名曰白石一名白礬石一名太白石一名澤乳一名食鹽生

漢中山谷及少室採無時

黃土泥炭火燒之一日一旬則解可磨成粉皆用礬石能
方及黃白術多用之此石能拒火久燒但解不散不可奪其堅今市
柔金取紫白細理石當代之療病無效正為此也今漢川武
人乃取紫白細理石當代之療病無效正為此也今漢川武
冷之病為良若以餘物代之療病無效正為此也今漢川武
當西遼坂名礬石谷此即是其真出處少室亦有粒細理不
如漢中者也
少室辛有毒桐君有毒黃帝其有毒李氏云或生魏興或生
毒鼠郭注云今礬石若鼠食而肥也
取礬石中礬石為真也
有疥瘡皆積年者忌羊血
圖經曰礬石生漢中山谷及少室今潞州亦有焉性大熱置
不奪其堅市中人多取潔白石堅而拒火燒即為灰也此藥攻擊積
聚痼冷之病為良用之須真者乃佳又有持生礬石生西戎
張華博物志云礬石為伏知取礬石周圍遊如以助煖氣方術家
用之取礬石中者為真即此特生礬石也然此色難得其人多
使漢中者外肌紫赤內倍乃如霜小豆許白礬石狀如齒其塊小
於耳又有細雪礬石大數倍乃如霜小豆許白礬石狀如齒其塊小
石間色白細雪礬石大數倍乃如霜小豆許白礬石狀如齒其塊小

石一名蒼碧石而多與特生亦有青者房陵漢川與白碧石
同處亦有青色者多與特生同但不入方用而今醫家多只
用磨石即白碧石也胡相宿如九宜詳擇之耳右方
寒冷積聚及飲食不下心腹堅度子有兩六物禱節蜜丸服
主積聚及飲食不下心腹堅度子有兩六物禱節蜜丸服
實皆用磨石近世乃少用者

丹房鏡源云

伏丹皮磨石能
衍義曰取石并特生磨石則博物志及陶隱居皆言此石
特生則止是前一物但今特生不特隨文解義不見特生之
蓋二條止是前一物但今特生不特隨文解義不見特生之
附著他石為特耳論者絕少惟兩字異耳所謂特生者不
用其毒至甚及至論者絕少惟兩字異耳所謂特生者不
石乃曰常入水論者絕少惟兩字異耳所謂特生者不
食於水亦自繁息生復不用此如石則鵲巢中皆無此
言未嘗究其得處有之然治久積及久病膏腹冷有
須慎不可嘗

信州砒霜



砒霜味苦酸有毒主諸瘡風痰在胃膈可作吐藥不可久服
能傷人飛鍊砒黃而成造作別有法

醜氣衝心痛落胎又砒黃暖亦有毒畏菘豆冷水
圖經曰者佳其塊甚有出郡縣今近銅山處亦有之惟信州
處自是難得之物每有兩塊者如子黃明澈不雜此類本
價古服食方中亦或用之必得此類乃可入藥其市肆所蓄
誤如解之亦夾水土石入藥服之為害不淺
雷公云凡使用小瓶盛火煅從已至申便用甘草水浸從申至
子煅出研三萬下用之

聖惠方 治卒中風昏憤若醉痰涎壅盛四肢不收方用吐即

愈若未吐再服 又方 毒脚著之草木著人似刺便腫痛肉爛若

博濟方 治小兒牙宣常墮落研刺血不止牙斷臭爛砒黃一錢麝

孫尚藥 治小兒疳積用生信砒二兩動處紙條子以生油塗之

重以石末蓋一斤然後取厚鈹子蓋之周圍醋糊子取出密封約十

粟上候冷取火開蓋子淨刮取砒子末一處入乳鉢內細研以

破或錫於藥半內炒令乾後用細研滴濃墨汁丸如梧桐子

青霞子 實難論云砒霜若草伏住火煨色不變移鎔成

丹房鏡源云 銅乾霜化 別說云 謹按今信州玉山有砒井官中封禁甚嚴生不夾石

火即殺人圖經所燒謂不啻金價者此也若今市人通貨者即

取山中夾砂石者燒則圖經所謂如鷺子色明徹者此也古方並

者塊大而微黃則圖經所燒謂如鷺子色明徹者此也古方並

燒霜能解熱毒蓋癰疽本傷暑故用今俗醫乃不究其理即

多近不可不慎也初取飛燒霜時人在上風十餘丈外立下風

其毒出於一種力差矣可不信州者又 衡 山所出砒霜

衍義曰 砒霜癰疽家或於石腦過油則吐瀉兼作須濃研菜豆

其坑常封鎖坑中肉有濁水先絞水盡然後下鑿取土磨

法將飲生砒積氣火上以器覆之令毒煙不可飛着覆器

者直須詳謹

鎊墨主蠱毒中惡血暈吐血以酒或水細研溫服之亦塗金瘡生肌止血瘡在面慎勿塗之黑入肉如印此鎊下墨是也

今附圖經云鎊墨無毒

圖經文具石

千金方

臭氣鼻氣壅塞不通方水服金墨末

又方

治舌卒腫如猪胞狀滿口不治須更死以金墨和酒塗舌下立差

又方

治心下痛取鎊墨以熱小便調下錢七

又方

治逆生以手中指取釜下墨交畫兒足下順生

又方

治中惡心痛欲絕用釜下墨半兩益一錢和研以熱水一盞調頓服

肘後方

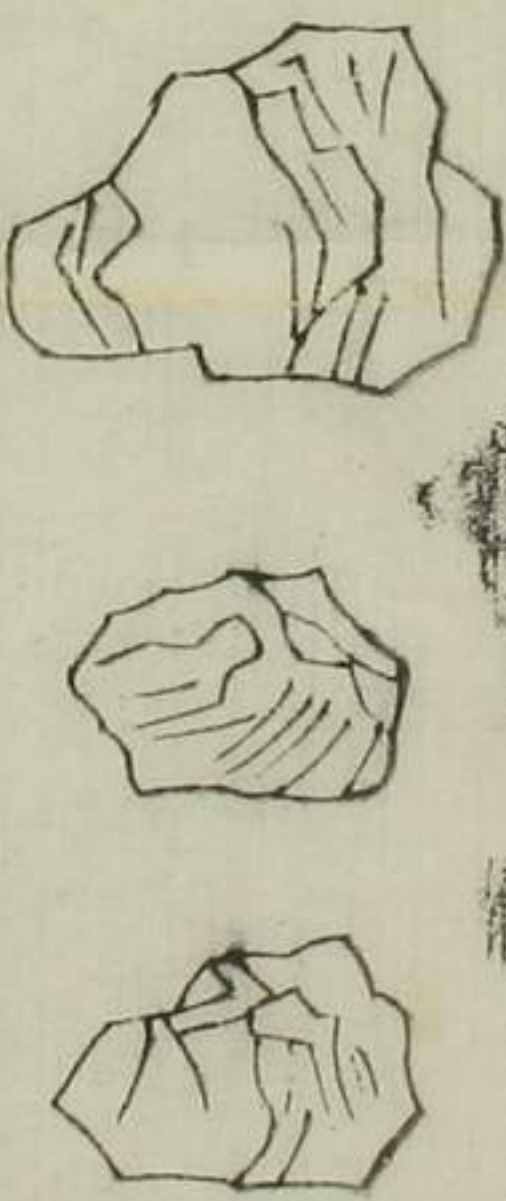
治轉筋入腸中欲轉者釜底墨末和酒服之

經驗方

治霍亂取白沸湯一盞投煤其中急攪數十下用梳取少許以白沸湯一盞投煤其中急攪數十下用梳

蓋之口吐瀉立止

硃砂



硃砂味鹹苦辛溫有毒不宜多服主積聚破結血爛胎止痛下氣療咳嗽宿冷去惡肉生好肌柔金銀可為錐藥出西戎形如牙消光淨者良驢馬藥亦用

病血氣不調腸鳴食飲不消腰脚疼冷痰癖痰飲喉中結氣反胃吐水令人能食肥健一飛為酸砂二飛為伏翼三飛為定精色如鷄兒黃和諸補藥為丸服之有暴熱飛鍊有法亦能變鐵又按別本注云胡人謂為濃沙其性大熱今云溫恐有誤也唐本先附臣禹錫等謹按硃砂生食之化漿水忌羊血味酸鹹能銷五金八石腐壞人腸胃生食之化

人心為血中者研生菜豆汁飲
法能除冷病大益腸事
良今生北旋為上
酸補水藏煖子宮消冷痺
帶下惡瘡息肉食肉飽脹
毒世人自疑爛肉如人
此庭器傳定當時生如人
用之須飛澄去土石最緊
世而方書著古人單服一
消毒合餌者不知方出何
而有者多食腐壞人腸胃
可餌者而西土人用淹肉
若魏武戰野葛不毒之義
柔金銀可為錐藥今人作
温平今醫家治咽疾最為
陳戒器熱損髮
合懸癰卒腫用硃砂半
硃砂半

外臺秘要 硃砂急治魚骨更在喉中
經方 硃砂九方 硃砂不計多少
辰初時使子內用蒼耳自
底上欲盡更添火用水坐
圍伏時為度更添火用水
取來搗羅為末醋飲下無
陳巽 治元臟虛冷氣飲下
同入研子內為末取氣飲
砂入研子內為末取氣飲
頭未同研子內為末取氣
大每服三九熱木香湯醋
青霞子 并引諸藥可治婦
者不堪用也
太清服煉靈砂法 云此庭
丹房鏡源 癰腫出此庭
并引諸藥可治婦人伏任
者不堪用也
太清服煉靈砂法 云此庭
丹房鏡源 癰腫出此庭

藥中之使自
制雄雌黃

衍義曰有砂金銀有偽投鎔窩中其偽物盡消散知人腹中
過入器中於重湯中煮其器
使自乾殺其毒及去其塵穢

除毒執臍線字金瘡溢血... 華生於鈆生蜀郡平澤

須云化或九光者當謂九光丹俗方亦稱金爾無別錄法
注云此即今白胡粉也與炒錫作今經丹稱是化鈆為之按李含音
義云黃丹胡粉皆化錫未聞用錫者故參用黃丹及胡粉是
炭中色壞為胡粉也與錫未聞用錫者故參用黃丹及胡粉是
化鈆所為今君主治以二物俱炒大誤矣臣禹錫等謹按

華生於鈆生蜀郡平澤
須云化或九光者當謂九光丹俗方亦稱金爾無別錄法
注云此即今白胡粉也與炒錫作今經丹稱是化鈆為之按李含音
義云黃丹胡粉皆化錫未聞用錫者故參用黃丹及胡粉是
炭中色壞為胡粉也與錫未聞用錫者故參用黃丹及胡粉是
化鈆所為今君主治以二物俱炒大誤矣臣禹錫等謹按

外臺秘要丹丸圭金兒胎下

肘後方客忤中惡之類多於道間門外得之令人心膈疼痛

又方治傷寒及時氣溫病頭痛壯熱脈

又方盛真丹塗身令遍向火坐令汗出

經方碧霞丹治吐逆立效此米黃丹四兩篩過用好米醋

王博濟治風癩驅風散寸紙鋪上先以丹鋪紙上次以礬

劉氏治小兒瘡方黃丹兩錢匕以蜜水

子母秘錄治小兒重舌方黃丹服之良

治癰於發日空心米飲調服不過兩服愈

百霜黃丹等分細研每服二錢匕

空丹等分細研每服二錢匕

心米飲調服不過兩服愈

不過兩服愈

兩服愈

服愈

愈

愈

愈

愈

愈

衍義曰然經丹本謂之黃丹化鈇而成別有法唐本注沙錫則作色黯暗鈇則明白以此為異治瘡及久積皆用

鈇



鈇味甘無毒鎮心安神治傷寒毒氣反胃嘔噦蛇蟻所咬灸熨之新補見日華子

圖經曰而臨賀出錫尤盛亦謂之白鑛鈇丹黃丹也粉錫胡

乃能明白故鏡鼻附於所謹按書為鑛鈇而皆用錫雜之相似而用殊別也又於錫謹按書為鑛鈇而皆用錫雜之

白鑛性極冷入治風痰及嬰孺驚滯藥今醫家用之凡多凡鑄銅之物多和以錫考工記攻金之工金有六齊是也凡藥用銅者古文錢之類皆以錫故其用亦近之又鈇交治黑灰取此灰和脂塗瘡子仍三兩鐵器中熬之數去帛我惡汁又貼如此半月許亦不痛不破不作瘡汨內消之為水差項亦差過

陳藏器云錫有白黑玳瑁鏡鼻銅陶云琅玕殺錫毒按錫和清木香傳風瘡腫惡毒本經雖有條皆以成丹錫粉是也為鈇生文也錫為粉化鈇為丹本經云鈇丹錫粉是也為鈇生文也錫為粉化鈇為丹本經云鈇丹錫粉是也

經方治發背及諸般癰毒瘡黑鈇一斤甘草三兩微炙劉鎔投在酒瓶中却去之酒在空瓶內取出鈇置在酒瓶內然後如鈇者九度并甘草去之只留酒令病者飲醉後投

勝金丹烏髮明目半齒沙黑鈇半斤大鍋內鎔成汁旋入如常搽牙齒後用溫水漱成沙黑鈇半斤大鍋內鎔成汁旋入

又方治升金如石藥毒用黑鈇一斤乾鍋中鎔成汗投酒

青雲字寶藏論云黑草伏得成寶可點銅為銀并鑄

大清服煉靈砂法性需鉛俱稟北方壬癸陰極之精也

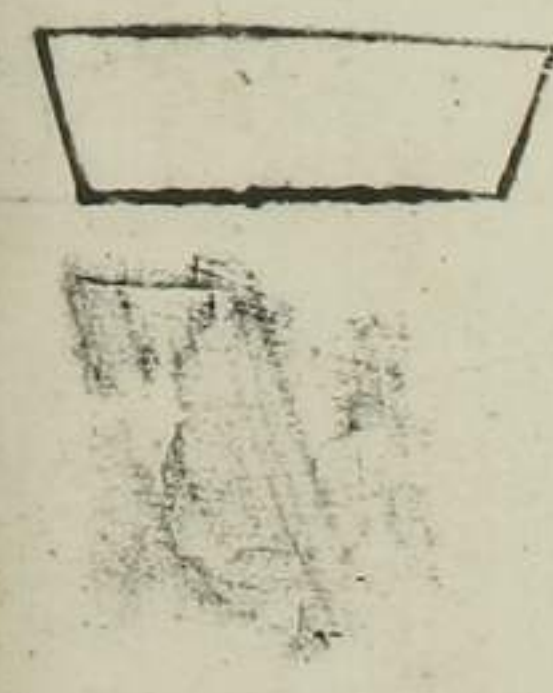
丹房鏡源云精之葉者不銀而多陰嘉州人胃

盧氏鑽草節鉉出嘉州行著碎如燒之有硫黃臭煙者信州

脚法鉉山雅州以文火直須過陰平出硫黃臭煙者信州

沸盡黃亦盡炒為末成丹

錫



粉錫味辛寒無毒主伏尸毒瘡疥癩惡瘡墮

胎止小便利一名鮮錫陶隱居云即今化錫良而謂之粉也

事與錫亦為誤矣今注按本經呼為錫造陶然其實化錫也

故胡公序云錫莫甘者蓋謂此也

服以糞黑為度為其殺蟲而止痢也

療癰腫小兒疳氣

外臺秘要食銀金如泥吞金銀物在腹中服之令消洋服

千金方治瘡中水胡粉炭灰白等

又方治諸腋臭胡粉三合以

肘後方治篤病新起粉少許傷寒類要同

又方 治卒從高落下 痰血搶心 服之即差

孫真人食思 羊髓和塗 上封之 粉未并

張文仲 治濕癩 胡粉一物 臭若 股內陰下 常濕且臭 或作瘡

又方 治小兒疳積 差胡粉 內臍中 服之 有大效

又方 治小兒腹脹 胡粉 煎若 變以 摩腹

又方 治小兒無辜 皮青 若白 兼理 須更 死

丹房鏡源 錫胡粉 亦可 作粉 搗

東壁土主下部瘡脫肛 云此屋之東壁上土 兩當取

傳亦 摩乾濕 小兒 風癩 又可 除由 汚衣 勝石 灰滑石 磨水 注

入地 味甘 平無 毒主 溫瘡 目赤 東壁土 溫無 毒陳 藏器 云好

功亦 諸毒 中肉 毒合 口椒 毒野 菌毒 並解 之取 東壁土 用之

空入 客水 二尺 已上 曰糞 三曰 糞 四曰 糞 五曰 糞 六曰 糞 七曰 糞 八曰 糞 九曰 糞 十曰 糞 十一曰 糞 十二曰 糞 十三曰 糞 十四曰 糞 十五曰 糞 十六曰 糞 十七曰 糞 十八曰 糞 十九曰 糞 二十曰 糞 二十一曰 糞 二十二曰 糞 二十三曰 糞 二十四曰 糞 二十五曰 糞 二十六曰 糞 二十七曰 糞 二十八曰 糞 二十九曰 糞 三十曰 糞 三十一曰 糞 三十二曰 糞 三十三曰 糞 三十四曰 糞 三十五曰 糞 三十六曰 糞 三十七曰 糞 三十八曰 糞 三十九曰 糞 四十曰 糞 四十一曰 糞 四十二曰 糞 四十三曰 糞 四十四曰 糞 四十五曰 糞 四十六曰 糞 四十七曰 糞 四十八曰 糞 四十九曰 糞 五十曰 糞 五十一曰 糞 五十二曰 糞 五十三曰 糞 五十四曰 糞 五十五曰 糞 五十六曰 糞 五十七曰 糞 五十八曰 糞 五十九曰 糞 六十曰 糞 六十一曰 糞 六十二曰 糞 六十三曰 糞 六十四曰 糞 六十五曰 糞 六十六曰 糞 六十七曰 糞 六十八曰 糞 六十九曰 糞 七十曰 糞 七十一曰 糞 七十二曰 糞 七十三曰 糞 七十四曰 糞 七十五曰 糞 七十六曰 糞 七十七曰 糞 七十八曰 糞 七十九曰 糞 八十曰 糞 八十一曰 糞 八十二曰 糞 八十三曰 糞 八十四曰 糞 八十五曰 糞 八十六曰 糞 八十七曰 糞 八十八曰 糞 八十九曰 糞 九十曰 糞 九十一曰 糞 九十二曰 糞 九十三曰 糞 九十四曰 糞 九十五曰 糞 九十六曰 糞 九十七曰 糞 九十八曰 糞 九十九曰 糞 一百曰 糞

也作 五毒 以撮 取中 央土 云文 須成 史食 馬皆 貫所 坐頭 之當 去上 惡物 好

者佳 蟻轉 丸是 也藏 在土 中掘 地得 之正 圓如 入於 服之 亦瘻 等細 研油 塗

猶軟 狀如 蟾蜍 尿也 蟾食 百蟲 故特 主惡 瘡

外臺秘要 治肛門 二寸 西出 故屋 東壁 土一 升研 皂莢 炙三 搗長

通火

肘後方

服藥過劑及中毒煩悶欲死

經方

治背癰瘡以多年煙薰壁土并黃葉二件等搗羅末

子母秘錄

治小兒臍風瘡歷年

衍義

東壁土文具

赤銅屑以醋和如麥飯袋盛先刺腋下脉去血封之攻腋臭

神效又熬使極熱投酒中服五合日三主賊風反折又燒赤

銅五斤內酒二斗中百遍服同前主賊風甚驗

胥主傷寒能錐人骨及六畜有損者取細研酒中溫服之直

外基秘要

治狐臭崔氏方先用清水淨洗又用清酢

又方

赤銅屑以酢和銀器中炒極熱以

大清服煉靈砂法

云銅粟東方乙陰之氣結

朝野僉載

云定州人崔務墜馬折足醫者令取銅末和酒服

丹房鏡源

云武昌銅若作

及伏尸邪氣生桂陽山谷

今共條當以此物與胡粉異類而

以附見錫品中也古無純銅作鏡者皆用錫雜之則錄用銅

鏡鼻即是今破古銅鏡鼻用之當燒令赤內酒中飲之若

出醃中出入百過亦可擣也與錫相似而入用大異

云臨賀出者名鉉一名白鉉此一處資天下用其錫出

用錫和不爾即不明而用大異也今別本注云凡鑄鏡皆

云銅鏡鼻微寒主治產後餘疹刺痛三十

六候取七枚投醋中熬過呷之亦可入當歸芍藥煎服之
云鏡鼻味酸冷無毒
女人鬼交飛尸蠱毒小兒驚瀾百蟲入耳鼻中符就
彼殿其盡即出又催生及治暴心痛並燒酒淬服之

聖藥方 治小兒卒中客忤用銅照子鼻燒冷
赤著以許酒中淬過少與兒服之

銅青平微毒治婦人血氣心痛合金瘡止血明目去膚赤息
肉生銅皆有青青則銅之精華銅器上綠色是此庭罍者最

佳治日時淘洗用新補見陳藏

陳藏器 治血入青銅不入方用按青銅明目去膚赤合金
也銅之精華大者即空綠以次空青

經驗方 治痰涎潮盛卒中不語備急大効碧琳丹生綠二兩
淨洗於乳鉢內研細以水化去石澄清同綠粉慢火

同研令乾是取長口者如彈子大陰乾如卒中者每丸作二分
研化下候吐涎出雜緩一切風瀉下惡物

又方 治小兒綠雲丹不計分兩研細如粉用醋麩糊和丸如
吐其涎如膠令人以

井底沙至冷主治湯火燒瘡用

千金方 蝮螫人以井底泥
塗傳之溫則易之

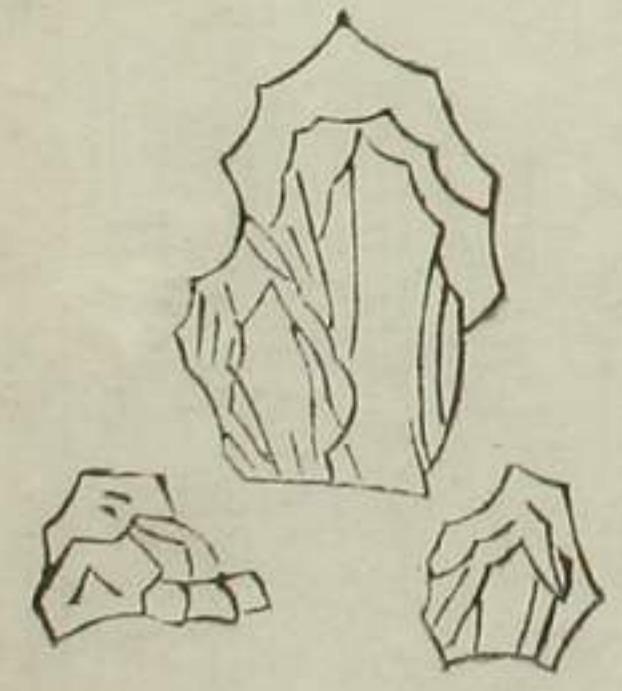
肘後方 治小兒驚風不寐勿以火照火照之殺人但痛齒其踵及足
其頭於井中呼

又方 治小兒驚風不寐勿以火照火照之殺人但痛齒其踵及足
其頭於井中呼

代赭



赤土



代赭味甘寒無毒主鬼疰賊風蠱毒殺精物惡鬼腹中

邪氣女子赤天崩下帶下百病產難胞衣不出墮胎養血氣

除五臟血脉中熱血痺血瘀大人小兒驚氣入腹及陰痿不

起一名須眉出姑幕者名須九一名血師生齊國山谷赤紅

青色如雞冠有澤染爪甲不渝者良採無時畏天雄

郡城門下土江東久絕項魏國所獻猶是彼間赤土雨井海

真物此於俗用乃疎而為仙方之要并與戎鹽鹵鹹皆是也

須生齊地山谷今齊州亭山出赤石其中採得非城門下土又

與代州出者相似古來用之今靈州鳴沙縣界河北平地掘

深四五尺得者皮上赤滑中紫如雞肝大勝齊代所出者

主治女子崩中淋瀝不止代赭使馬門城土乾薑為使味甘平

血遺經不止小兒驚癇疳疾反胃止瀉痢脫精尿

免用代赭云無真者以左願壯一偶代使乃知真者難得今

家所用多擇取大塊其上有文頭生有始即浮漚丁者為勝謂之

頭代赭採無時次條又有白堊生有始即浮漚丁者為勝謂之

善俗方稀用今處處皆有人家往往用以流于愚水其中流

經石斛音跪之山其陰灌水出焉而此流于愚水其中流

以碎惡又云大次之山其陽多堊又北山經天池之山其中

多黃堊又中山經慈聲之山其陽多堊又北山經天池之山其中

云言有雜色之堊也然則赭以西土者為貴堊有五色入藥

者怕耳白

伏時了取赤出研一兩於鎔底巡間便投新汲水衝之於中

此放冷取出使之如一兩於鎔底巡間便投新汲水衝之於中

印即代赭也醋中風以淬竭為一兩搗羅如麩用湯調下一大錢

御藥院治風癩碎空心温酉調下一錢

御藥院治風癩碎空心温酉調下一錢

御藥院治風癩碎空心温酉調下一錢

御藥院治風癩碎空心温酉調下一錢

御藥院治風癩碎空心温酉調下一錢

御藥院治風癩碎空心温酉調下一錢

御藥院治風癩碎空心温酉調下一錢

丹房鏡源云代赭出

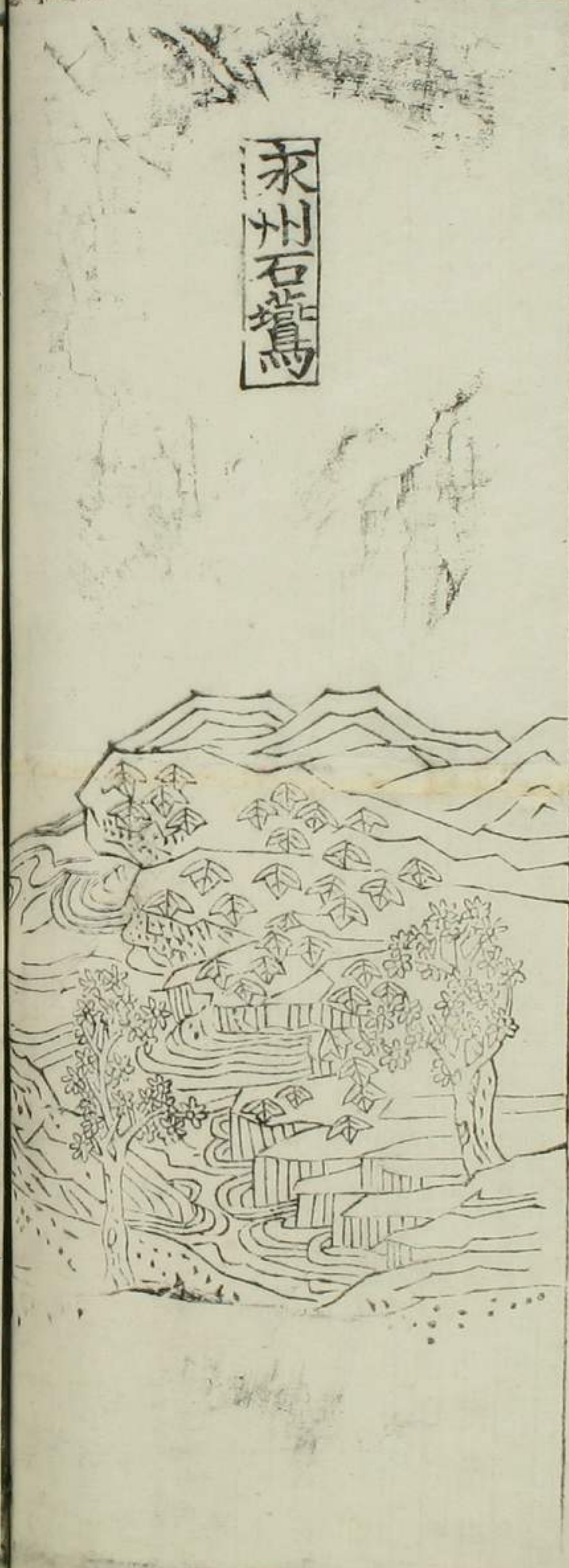
別說云謹按今處州歲貢數不

衍義曰代赭方土燼火中多用丁頭光澤堅實赤紫色者佳

於市人得以流衣今人合王瓜等分爲末湯點二錢服以治頭

痛赤土今公府用以飾椽柱者水調細末一錢服以治風

永州石鷺



石鷺以水煮汁飲之主淋有效婦人難產兩手各把一枚立

驗出零陵者安也永州郡陽縣西北一百一十五里土崗上掘

深丈餘取之形似蚌音甘而小堅重如石也

主消渴取水牛鼻和煮飲之自死者鼻不如落崖死者良唐

石鷺涼無毒出南土穴中疑疆似石者佳

圖經曰石鷺出零陵郡今永州新陽縣江傍沙灘上有之形

今產於沙兩手各握一石未審的否今人以採無時

人食療治病不堪食也又治法取石鷺二七枚和五味炒令

熟以酒一斗浸三日即每夜取石鷺二七枚和五味炒令

聖惠方治傷寒小腹痛脹滿小便不通用石鷺搗羅

簡要濟衆治淋疾石鷺子七筒搗如黍米粒大新桑根白皮

服貼取七分去滓每服空取心午前一服

石鷄以水煎汁飲之主淋有効兩手各

把一枚主難產出零陵俗云目零從石

墜長也永州祁陽縣西北百一十五里土出
上堀大餘取之形似對而堅重如石

霍亂

治久患腸風痔瘻一二十年不差面色虛黃飲食無味及患臍胸傷損多患泄瀉暑月常瀉不止及諸般

腹痛諸疾皆主之用石鷲淨洗去泥土收之古每日空心取

一枚於堅硬無油器內以溫水磨服之如彈丸大者一箇

分三服大小以此為準晚食更一服若欲作散須先杵羅為

末以磁石協去杵頭鐵屑後更入堅磁鉢內以硬乳搥研細

水飛過取白汁如泔乳者登去水曝乾每服半錢至一錢清

針飲調下溫水亦得此方徧治久年腸風

痔瘻常服勿令歇服至一月諸疾皆愈

衍義曰無石鷲今人用者如蜆蛤之狀色如土墜沙灘上此說

近妄唐本注永州土崗上掘深丈餘取之形似蚶而小

重如石則此自是一物餘說不可取貴虛積藥中多用

福祿城東南角北海青南海赤十月採

瀉血吐血齒舌血出一名胡鹽生胡鹽山及西羌北地酒泉

獻虜鹽即是河東大鹽形如結冰圓味鹹若夏月小胡鹽

主耳聾目痛柔鹽主馬脊瘡又有赤鹽散鹽臭鹽馬齒鹽

涼州來苜蓿可南使及北胡客從遼東來亦得之自是稀

少爾其形作塊或如雞鴨卵或如菱米色紫白味不甚鹹

口嘗氣臭正如假雞子臭者言真又河南鹽池泥中自有疑

鹽如石片打破皆方青色要一善療馬脊瘡又疑此或有疑

多種而成生粥子鹽方一二寸中央突張織形亦有方如石

膏博者李戎戎味苦臭是海潮水澆山石經久疑著

石取之北海者青南海者紫赤又云鹵鹹即是人煮鹽釜底

疑強鹽滓如此二說並未詳唐本注云陶稱鹵鹹疑是黑鹽

此是鹵土議如前說其戎鹽即胡鹽沙州名為禿登鹽廓州

名為鹵土議如前說其戎鹽即胡鹽沙州名為禿登鹽廓州

石燒之不鳴虵爾研水研之陰土石間塊大小不常堅白似

主眼赤皆爛風赤細研水研之又主蛇惡毒疥癬腫瘰癧已

陳藏器云戎鹽

西醫所出食者號戎鹽又名羌鹽

丹房鏡源

云我益赤黑二色

衍義曰

功在却血入腎治目中瘵赤益昏

大鹽味甘鹹寒無毒主腸胃結熱喘逆胃中病令人吐生耶

鄆及河東也澤

滲蘆為之使 云大鹽即河東印鹽也

云大鹽臣

圖經

文具石

太平廣記

梁四公子傳觀杰曰交河之間平積中掘

衍義曰

大鹽新者不苦久則鹹苦今解州鹽也所出者皆成

鹽互有得失入藥及金銀作多用大鹽及解州鹽者但味和二

黑色蓋日食魚鹽此走血之驗也齒縫中血鹽湯漱之及接

藥入腎地虜以

鹽淹刀使不腐

生河東鹽池

生河東河東鹽下釜煎明非疑滓此是鹼土名

圖經

文具石

丹房鏡源

云鹼鹽純制

漿水味甘酸微溫無毒主調中引氣宣和強力通關開胃止

渴霍亂洩痢消宿食宜作粥薄暮啜之解煩去睡調理腑臟

粟米新熟白花者佳前令醋止嘔噦白人膚體如繒帛為其

常用故人不齒其功冰漿至冷婦人懷妊不可食之食譜所

忌也

外臺秘要

大妙去黑子方夜以暖漿水洗面以布揩黑子

孫真人食忌

手搯腫方煎漿水

漿水洗面仍以

鷹糞粉黑子

鹽熱漬之

冷即易

又方

食生脯腊過多筋痛悶絕黃細漿水粥以少鷹糞末攪和頓服三五合鷄子糞亦得

兵部手集

救人霍亂頻有神效漿水稍醋味者煎乾薑屑叩之夏月腹壯不調煎呷之差

產寶

云孕婦少許頓服立差漿水

楊氏產乳

云始娠不得食漿水粥令兒骨瘦不成人

衍義曰

漿水不可同李實飲令人霍亂吐痢

井華水味甘平無毒主人九竅大驚出血以水嚥面亦主口臭正朝含之吐弃側下數度即差又令好顏色和朱砂服之

又堪鍊諸藥石投酒醋令不腐洗目膚醫及酒後熱刺與諸

水有異其功極廣此水井中平旦第一汲者本經注井苔條

中略言之今此重細解也新

千金方

治心悶汗出不識妙新汲水和蜜飲之甚妙

又方

欲產時取井花水半升頓服

又方

治馬汗及毛入瘡腫毒熱痛入瘡害人以此冷水浸瘡頓易飲好酒立愈

又方

煉藥並用之

梅師方

治眼睛無故突一二寸者以新汲水灌清睛中數易水睛自入

又方

治卒驚悸九竅血皆溢出以井花水嚥面當止勿使知之

衍義

井花水文具半天河條下

菊花水味甘温無毒除風補衰又服不老令人好顏色肥健

益陽道温中去痼疾出南陽酈縣北潭水其源悉芳菊生被

崖水為菊味盛洪之荆州記云酈縣菊水太尉胡廣又患風

羸常汲飲此水後疾遂瘳此菊甘美廣後收此菊實播之京

師處處傳植抱朴子云南陽酈縣山中有甘谷水所以甘者

谷上左右皆生甘菊菊花墮其中歷世彌久故水味為變其

臨此谷中居民皆不穿井悉食甘谷水食無不壽考故司空

王暢太尉劉寬太傅袁隗皆為南陽太守每到官常使羶縣
月送甘谷水四十斛以為飲食此諸公多患風痺及眩冒皆
得愈補劑

衍義曰菊花水本條言席陽羶縣北潭水其源悉芳菊生被
過尺百丈之中此特淺露水泉莫非深遠而來况菊根亦無
香其花當九月十月間也三兩旬中焉得香入水也若因花
無有菊味者嘗官於求難間必幹至洪門北山下古石渠中
泉水清徹衆官酌而飲其味與惠山泉水等亦微香世皆未
知之烹茶尤相宜由是知泉脈如此非綠浮土上所生菊能
變泉味特識之

地漿寒主解中毒煩悶云此掘地作坎以水沃其中

有毒菌人不識煮食之無不死又候樹菌食之令人笑不止

惟飲土漿皆差餘藥不能救矣

公注唐本元在草部下品之

下今移

聖惠方治熱渴心悶服

梅師方以食生肉中毒掘地三尺取土三升

臘雪味甘冷無毒解一切毒治天行時氣溫疫小兒熱癩狂

啼大人丹石發動酒後暴熱黃疸仍小温服之藏淹一切果

實良春雪有蟲水亦便敗所以不收之新補見陳藏

別說云謹按霜治暑月汗清咳下赤腫及邪瘡以和蜂粉

今宜附臘雪後

衍義臘雪文具半

泉水味甘平無毒主消渴及胃熱痢熱淋小便赤澀兼洗漆

瘡射癰腫令散久服却温調中下熱氣利小便並多飲之又

新汲水百一方云患心腹冷病者若男子病令女人以一杯

與飲女子病令男子以一杯與飲又解合口椒毒又主食魚

肉為骨所體取一杯水合口向水張口取水氣體當自下又

沃大觀
楓大觀

云大觀

主人忽被墜損腸出以冷水噴之令身噤腸自入也又臘日夜令人持椒井傍無與人語內椒井中服此水去溫氣博物志亦雲尼諸飲水療疾皆取新汲清泉不用停汗濁暖非直無効固亦損人

沈存中筆談阿是濟水所取其井水煎膠謂之阿膠用

水性趨下清而重故以

半天河微寒主鬼狂邪氣惡毒

諸瘡用之

中盛大雨能殺鬼精恍惚妄語勿令知之與飲差

平無毒

外臺秘要

術義曰

毒發酒後暴熱黃疸

熱湯主忤死先以衣三重藉忤死人腹上乃取銅器若瓦器

盛湯著衣上湯冷者去衣大冷者換湯即愈又霍亂手足轉

筋以銅器若瓦器盛湯熨之亦可令躡器使脚底熱徹亦可

以湯將之冷則易用醋煮湯更良煮蓼子及吳茱萸汁亦好

以綿絮及破氈角脚以湯淋之貴在熱徹又綠絲湯無毒主

蛔蟲熱取一盞服之此煮繭汁為其殺蟲故也又燂猪湯無

毒主產後血刺心痛欲死取一盞溫服之

陳藏器云

湯洗之效

野人閑話

朱真人靈驗篇有病者患風疾數年不較掘坑令

筆蓋之差

別說云謹按外臺秘要子五六千顆擊取治霍亂及入膀胱

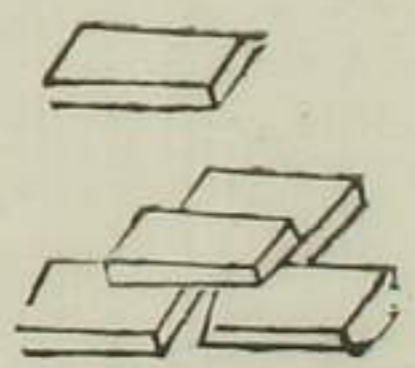
論第三卷亦有此法傷寒

衍義曰熱湯助陽氣行經絡患風冷氣痺人多以湯塗脚至

也四時暴泄痢四肢冷臍腹夜深湯中坐浸至腹上頻頻作

生陽化藥無速於此虛寒人始坐湯中必戰仍常令人伺守

白堊



白堊切烏恪味苦辛溫無毒

痛漏下無子洩痢不可久服傷五臟令人羸瘦一名白善生

邯鄲山谷採無時亦稀

居士言始與小桂縣晉陽鄉有白善

平主女子血結月候不通能澀腸止痢溫

冷男子水藏冷鼻洪吐血本名白堊入藥燒用

圖經文條下代

人唐本餘注云此即今畫工用者甚易得

雷公云凡使勿用色青并底將鹽湯飛過浪乾每修事白堊

沸了兩用白蓋一分投於水飛過白堊免結遊人腸也

衍義文條下代

方谷川澤作之性亦烈又荻灰尤烈欲銷黑誌

種灰和水蒸以點之即去不勝冬灰用煮小豆大下水腫

然冬灰最入藥用餘草不真又有青蒿灰燒蒿作之

木葉作並入桑灰亦功外去頭風如食法以桑灰汁煎如泥

汁作食服三五升又取釐一頭風如食法以桑灰汁煎如泥

和諸癥瘕藥重煎堪丸衆手捻成日服十五
丸癥瘕瘵瘵無不差者其方文多不具載

圖經文條下
冬灰諸家止解灰而不解冬亦其闕也諸灰一烘而

衍義曰成惟冬灰則經三四方散爐灰既曉夕燒灼其力

得不全燥烈乎而右體益重今一藝而成者體輕蓋火力劣

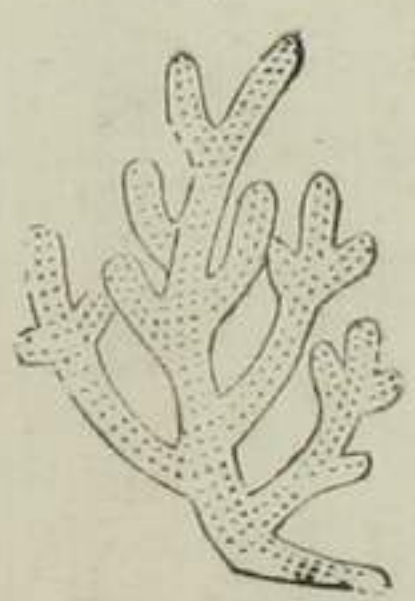
故不及冬灰耳若右緊面少容方中用九燒益母灰蓋取此

義如或諸方中用桑灰自合依本法既用冬灰則須爾唐本

注云冬交本是藜灰未知別有何說又湯火灼以餅爐中灰

不細羅脂麻油調羽掃
得羅脂水仍避風

青琅玕



青琅玕味辛平無毒主身痒人瘡癬癩白禿疥癩死肌侵淫
在皮膚中煮煉服之起陰氣可化爲丹
石末一名青珠

生蜀郡平澤採無時殺錫毒得水銀良畏雞骨陶隱居云此

苟取名類而種族爲乖琅玕亦所補青珠黃環也黃環乃是草

大丹名也此石今亦無用琅玕乃有數種色是瑠璃之類火齊

未的見其術房本云琅玕入藥爲勝今出焉音聃州以齊

寶也且琅玕五色其以青者入藥爲勝今出焉音聃州以齊

烏白磁中及干闐國也
瑠璃目赤以水浸令冷發之韻集曰火齊瑠也南州異物志云

熱瑠璃本是石以自然灰理之可爲器中渠馬腦並玉石類是

西國重寶佛經云七寶者謂金銀瑠璃中渠馬腦並玉石類是

是也或云珊瑚琥珀今腦今時以牛皮膠爲奇工者皆以自然

灰又昆吾刀治之自然灰今腦今時以牛皮膠爲奇工者皆以自然

止驚悸明目寧管障心

圖經曰青琅玕類生蜀郡平澤蘇恭注云琅玕凡有數種是瑠

嵩音髓州之類火齊寶也琅玕五色具以青者入藥爲勝是瑠

載琅玕青黑色海中及于闐國也今秘書中初出水晶

色久而青黑胡相類其說不同人莫能識謹按尚書禹貢

雍州貢璆琳琅玕珠皆以爲石之似珠者而崑崙瑠玕

大抵古琅玕謂石之美者多謂之珠廣雅謂留璃珊瑚皆爲珠

此可
辭也

雷公云

石髓即自然銅也。凡使勿用方金牙其方金銀。泥味微甘如採得先旋碎。同甘草湯煮一伏時。至明。泥出。攪合。乾入白中。搗了。重篩。過以醋浸。一宿。至明。用六一。泥。蓋了。約盛得二升。已來。於文武火中。養三日。夜才乾。便用。蓋合。子。約盛得二升。已來。於文武火中。養三日。夜才乾。便用。蓋為醋兩。鎰。

丹房鏡源

云有銅鑪之自然。鑪出信州鉛山縣銀場銅坑中。深。以。大。磁。是。真。為。自。然。銅。候。人。只。別。說。云。桃。小。者。如。栗。外。有。皮。黑。色。光。潤。破。之。與。鉛。石。無。別。但。比。鉛。石。不。作。臭。氣。爾。入。藥。用。之。殊。驗。

衍義曰

細。水。飛。過。同。當。歸。沒。藥。各。半。錢。以。酒。調。頓。服。仍。以。手。摩。痛。處。

金牙



金牙味鹹無毒主鬼疰毒蟲諸疰生蜀郡如金色者良

今出蜀漢。似。麓。金。大。如。其。若。子。而。方。又。有。銅。牙。亦。相。似。但。外。色。黑。內。色。小。淺。不。入。藥。用。金。牙。惟。合。酒。散。及。五。疰。丸。除。方。不。甚。銅。牙。也。此。出。漢。中。金。牙。離。本。處。入。土。水。中。久。皆。色。黑。不。可。謂。之。者。推。入。水。久。者。皆。黑。近。南。山。溪。谷。茂。州。維。州。亦。有。勝。於。中。風。氣。暖。腰。膝。補。水。臟。驚。悸。小。兒。驚。疳。入。藥。並。燒。淬。去。龜。汁。乃。用。

圖經曰此物出於蜀郡今雍州亦有之本經以如金色者良而岸推入水年久者多黑葛洪治風毒厥有大小金牙酒但受其汁而飲之古方亦有燒濟去毒入藥者孫思邈治風毒及鬼疰相南方瘴氣傳戶等各有大小金牙散之類是也人有銅牙亦相仿而外黑色方書少見用者小牙散之類是也人有銅牙虛勞濕冷而外黑不能行步近人用之多效故若其法云全牙細辛地膚子莽草乾地黃薊藿根防風附子茵芋續斷蜀椒各四兩獨活一片十二物黃金牙搗末別盛練囊餘皆薄切并金牙其內大絹囊以清酒四斗漬之密泥器口四宿酒成溫服二合日三服增之

衍義曰由是變而不用藥所出惟蜀郡有之蓋亦不度也餘

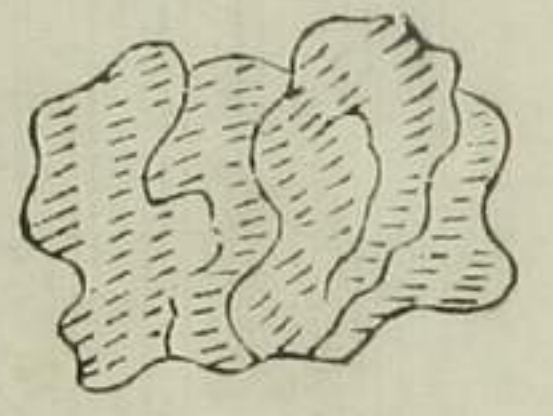
銅鑛石味酸寒有小毒主丁腫惡瘡驢馬脊瘡臭腋石上水磨取汁塗之其丁腫末之傳瘡上良

唐附本

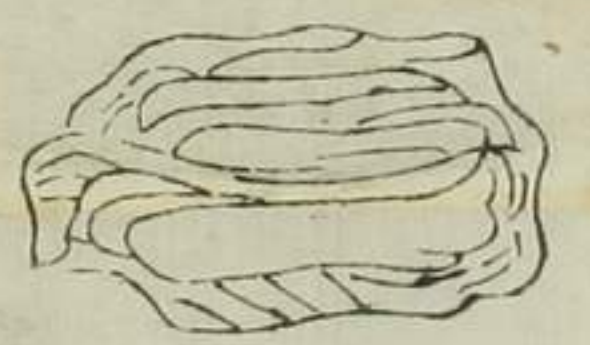
銅弩牙主婦人產難血閉月水不通陰陽隔塞

千金方治小兒吞珠噎錢而哽方燒銅弩牙合赤內酒中飲之立愈

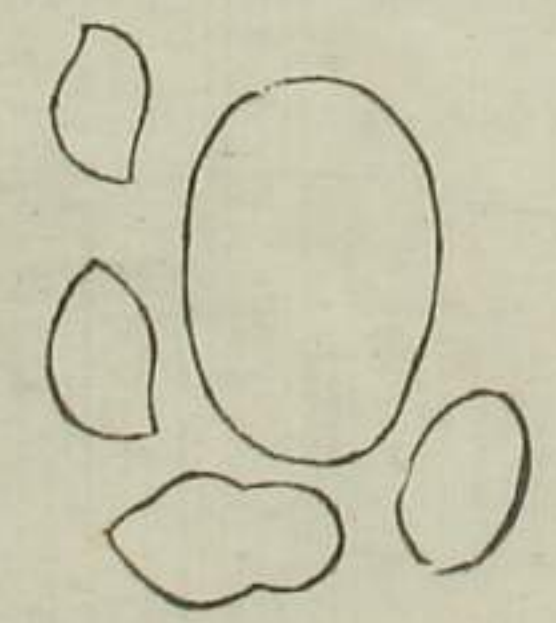
石星金州并



石星銀州并



石星銀州濠



金星石寒無毒主脾肺雍毒及主肺損吐血嗽血下熱涎解衆毒今多出濠州又有銀星石主療與金星石大體相似

圖經曰金星石生并州濠州寒無毒主脾肺雍毒及肺損出無時

衍義曰金星石銀星石治大風疾別有法須燒用金星石於
深青色堅潤中有金色如髮片不入
藥工人碾為器或婦人首飾餘如經

特生礬石味甘温有毒明目利耳腹內絕寒破堅結及鼠
瘦殺百蟲惡獸服延年一名蒼礬石一名鼠毒生西域採

無時火鍊之良畏水
紫赤色內如霜中央有白形狀如齒者佳大散方云出
荆州新成郡房陵縣縹白色為好用之亦先以黃土包燒之

則止亦可內斧孔中燒之合玉盡諸丸用此
者是今出眾州北馬道成潤中亦有之特生云如齒白形
石而肌粒大數倍乃如小豆許白礬石粒細若粟米爾

握雪礬石味甘温無毒主痼冷積聚輕身延年多食令人熱
細軟如髮一名化公石一名山入土艾餘於爛土石間黃白色

圖經石條下
丹房鏡源握雪礬石乾汞
梁上塵主腹痛噎中惡鼻衄小兒軟瘡

雷公云凡使須去煙火遠高堂
外臺秘要治小便不通及胞轉取梁
又方治人各一筒用梁上塵極力吹兩耳鼻中即活

千金方如乳梁上塵醋和
又方治婦人日月未足而欲產取梁上
千金翼凡癰以梁上塵及蒸

子母秘錄酒治橫生不可出梁上塵
又方餅下滓以皂莢湯洗後塗上

又方餅下滓以皂莢湯洗後塗上

又方餅下滓以皂莢湯洗後塗上

又方餅下滓以皂莢湯洗後塗上

土陰孽味鹹無毒主婦人陰蝕大熱乾癆生高山崖上之陰

色白如脂採無時陶隱居云此猶似鍾乳孔公孽之類故亦

用上窟中見有六十餘坎昔人採處土人云服之亦同鍾乳

而不發熱陶及本經俱云在崖上此說非也今渭州不復採

土陰孽與陶注同而蘇說獨異恐蘇亦未是

車脂主卒心痛中惡氣以温酒調及熱攪服之又主婦人妬

乳乳癰取脂熬令熱塗之亦和熱酒服今附錄云車脂味辛

無毒主鬼氣温

聖惠方治喉墓及蝨虫蠱得之心腹脹滿口乾思水不能

服之其

外臺秘要治時耳膿血出取車

千金方治小兒驚風車脂如小

別說云油方可解然後復以蜜湯洗則淨

釭音中膏主逆產以膏畫兒脚底即正又主中風發狂取膏

如雞子大以熱醋攪令消服之附今

千金方治婦人熱病方取車

又方治未妊中痛燒車

梅師方治諸虫入耳取車

子母秘錄治產後陰脫車

鍛竈灰主癥瘕積去邪惡氣陶隱居云即今鍛鐵竈中灰

效無毒主產後胞衣不下未服三指撮煖水及酒服之天未

明時取至氣痛及血氣絞痛冷即易

圖經文石

經方治婦人崩中用百草霜二錢狗膽汁

一處拌勻分作兩服以當歸酒調下

續十全方

治暴瀉痢百草霜

杜壬方

治逆生橫生瘦胎等分未每服二錢童子小便醋冬少

許調勻

更以熱湯化

開服

不過二服即差

治瘡 頭瘡及諸熱瘡先用醋少許和水淨洗去痂再用溫

水洗面洗裏乾百草霜細研入賦粉少許生油調塗立愈

淋石無毒主石淋此是患石淋人或於溺中出者如小石水

磨服之當得碎石隨溺出

今附

陳藏器云 溺中出正如小石非他物也 候出時收之 淋為

方解石味苦辛大寒無毒主膏中留熱結氣黃疸通血脉去

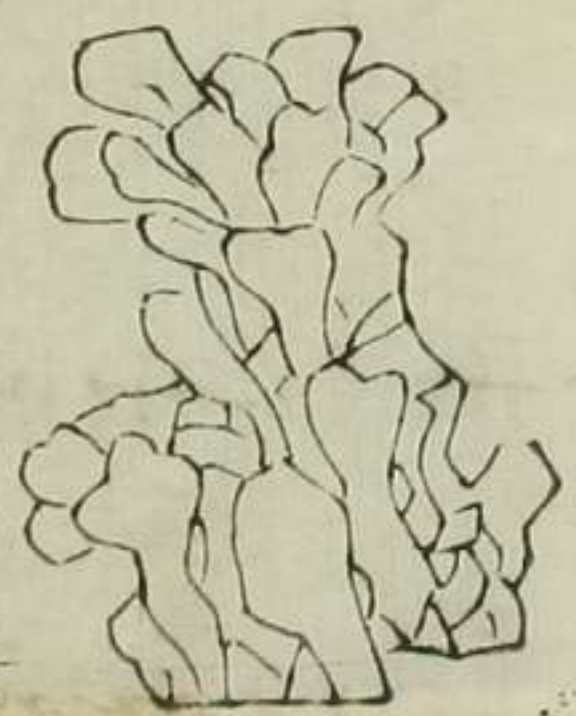
蠱毒一名黃石生方山採無時 惡巴豆 陶隱居云按本經長

是此也 體與石膏相似惟不附石而熱不減石膏也 今注此物大

在土中或生溪水得之敲破皆方解 故以為名今沙州大鳥山出者佳

圖經 膏條下

石薑州齊



石黃龐



礞石治食積不消留滯在臍腑宿食癥塊久不差及小兒食積羸瘦婦人積年食癥攻刺心腹得硃砂巴豆大黃京三稜等良可作丸服用之細研為粉一名青礞石

薑石味鹹寒無毒主熱豌豆瘡丁毒等腫生土石間狀如薑有五種色白者最良所在有之以爛不礮切者好齊州歷

城東者良 唐本 附

圖經曰 薑石生土石間齊州歷城東者良所在亦有今惟出

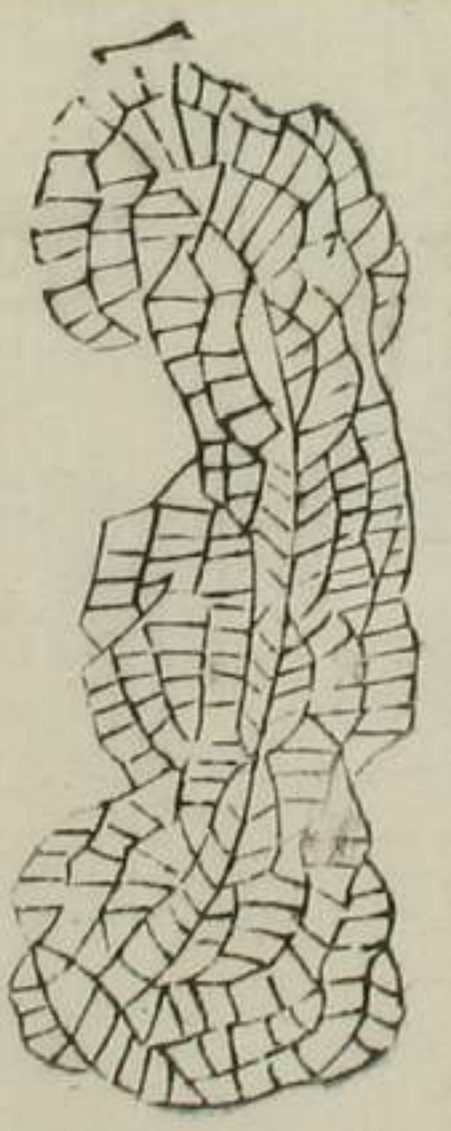
採無時崔氏療丁腫單用白薑石末和雞子清博之丁自出
 乳癰塗之亦善大凡石類多主癰疽北齊馬嗣明醫楊遵彥
 背癰取鹿類燒石如鴛外大猛烈火燒令亦內酸醋中因有
 屑落醋裏類燒碎石至盡取胃暴乾搏篩和醋塗之立愈劉
 禹錫謂之鍊石法用之傳瘡腫無不愈者世又傳麥飯石
 亦治發背瘡麥飯石者鹿角碎如磨子炭火燒赤投米醋中
 浸之良久又燒如此十偏鹿角一具連腦骨者二寸三寸物同
 炭火燒令精細取出即止白醋末煎如魚眼沸即下前藥調
 和令如寒食錫以年米醋於腫上惟留腫頭如指面勿令有藥
 使熱氣得洩如未有腫膿即當內消若已作頭即搽令小其
 於瘡上乾即直至肌肉爛落出筋骨者即不差其瘡腫時切禁
 手觸其效極神異之但中隔不穴者即無不差其瘡腫時切禁
 小異但此本論說稍備耳又水中圓石治背上有之與此大類
 子不識名者以水中圓石一兩燒令極熱寫入清水中沸定後洗腫處立差
 極熱寫入清水中沸定後洗腫處立差

外臺秘要

試驗

衍義曰薑石所在皆有須不見日色
 旋取微白者佳治丁腫殊效

深州井泉石



井泉石大寒無毒主諸熱治眼腫痛解心藏熱結消去腫毒
 及療小兒熱疳雀目青盲得大黃梔子治眼瞼腫得決明菊
 花療小兒眼疳生醫膜甚良亦治熱嗽近道處處有之以出
 饒陽郡者為勝生田野間地中穿地深丈餘得之形如土色
 圓方長短大小不等內實而外則重重相疊採無時用之當
 細研為粉不爾使人淋又有一種如薑石時人多指以為井
 泉石者非是

圖經

井泉石生深州城西二十里劇家村地泉內深一丈
 許其石如土色圓方長短大小不等內實外圓作層

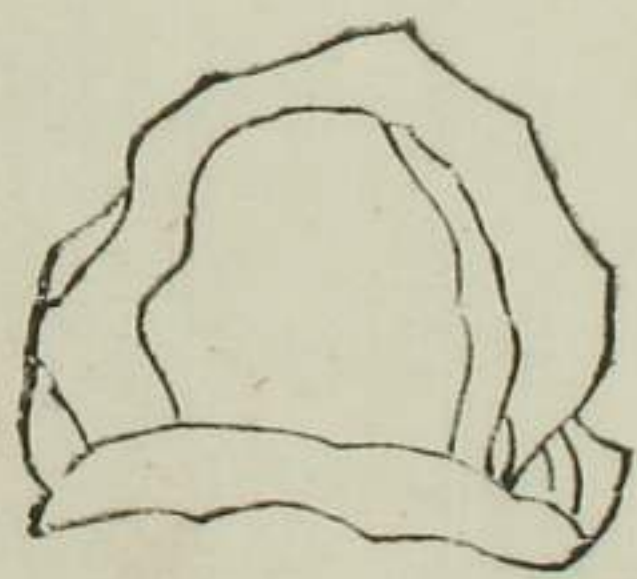
重疊相交其性大寒無毒解心藏熱結消
去腫毒及瘰癧小兒熱疳不拘時月採之

蒼石味甘平有毒主寒熱下氣瘰癧殺禽獸生西城採無時

云俗中不復用莫識其狀
磨石而梁州特生亦有青者今房陵漢川與白磨石同處有
色青者並毒殺禽獸與磨石同漢中人亦取以毒鼠不入方
用此石出梁州均州房州與二磨石同處特生蒼石並生西
城在漢川
金州也

圖經 石條下

陝州花藥石



花乳石主金瘡止血又療產婦血暈惡血出陝華諸郡已正

黃形之大小方圓無定欲服者當以大火燒之金瘡止血正

爾刮末傅之即合仍不作膿潰或名花藥石

圖經曰花乳石出陝州閿鄉縣至堅重色如硫黃形塊有

及銀研末傅金瘡其效如神又人倉卒中金刃不

別說云一種主冷與此同是花藥石

衍義曰花乳石其色如硫黃本經第五卷中已著今陝華

各為花藥石是却取其色黃也更能鑄為器圖經第二卷中其

所感故書之

石蠶無毒主金瘡止血生肌破石淋血結摩服之當下碎石

生海岸石傍狀如蠶聲實石也

石腦油主小兒驚風化涎可和諸藥作丸服宜以磁器貯之

不可近金銀器雖至完密直爾透之道家多用俗方亦不甚

須定

圖經石條下

術義曰石腦油真者難收多參蝕器物今入藥最少燒鍊或

紅油再研如膏入研鍋子內用淨片蓋定置火上俟鍋子

伏霜泣盡油出之及再研再入油再上火凡如此共兩次即

白堊瓦屑平無毒主婦人帶下白崩止嘔吐破血止血水摩

塗瘡滅癩定州者良餘皆不如

經驗後方治鼻衄久不止定州白堊細搗研

梅師方治人面目卒得赤黑丹如疥狀不急治縹身

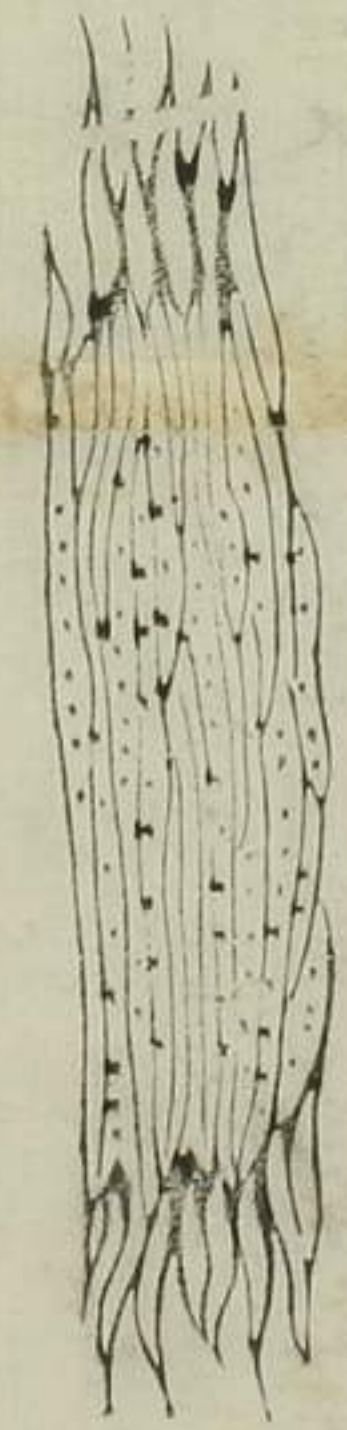
烏古瓦寒無毒以水煮及漬汁飲止消渴取屋上年深者良

煎湯服解人中熱

陳藏器主湯火傷當取土底深者既古且潤三角瓦子

三角瓦灸之

潞州不灰木



不灰木大寒主熱癰瘡和棗葉石灰為粉傅身出上黨如爛

木燒之不然石類也

圖經曰青不灰木出上黨今澤潞山中皆有之蓋石類也其色

出滑石處皆有亦名無灰木採無時今處州山中出飾山亭

與不灰木相類不入藥之然

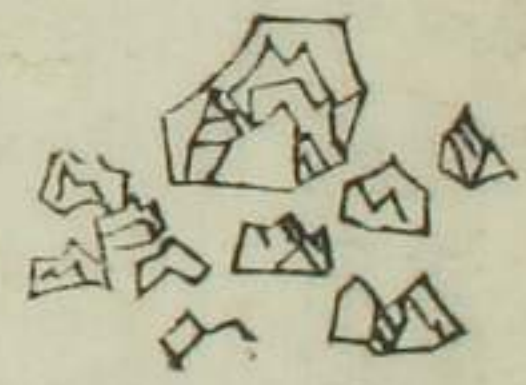
陳藏器要燒成灰即研破以牛乳煮了便燒黃牛

丹房鏡源木煮永

氣砂



鵬砂



蓬砂味苦辛暖無毒消痰止咳破癥結喉痺及錐金銀用或
名鵬砂新補見

圖經條下

衍義曰蓬砂含化燕津治喉中腫痛痛上痰熱初覺便治不
效速西戎者其色白其味
焦其功緩亦不堪作錐

鈔霜冷無毒消痰止驚悸解酒毒療育膈煩悶中風痰實

止渴新補見

圖經條下

簡要濟衆治室女月露滯澁心煩恍惚鈔白霜細研為散
每服一錢溫地黃汁一合調下生乾地黃煎湯

調服

十全博救治鼻衄方鈔白霜為
末取新瓜水調一字

衍義曰鈔霜圖經已著其法治上膈熱
如寒塗木瓜失酸味金慈木也

古文錢平治醫障明目療風赤眼益瀉浸用婦人橫逆產心

腹痛月隔五淋燒以醋淬用新補見

圖經條下

陳藏器云大錢銀注中陶云不入用按錢青者是錢黃
服主心腹痛煮比輪錢以新汲水投服之又主時氣含青錢
又主口內熱瘡以二錢文燒令赤投酒中服之立差又主婦
人患

衍義曰古文錢古銅焦赤有毒治目中障癍腐蝕壞肉婦人
景王時大泉當千宋四銖二銖及梁四銖比齊常平五銖吳大泉
五百大泉當千宋四銖二銖及梁四銖比齊常平五銖吳大泉

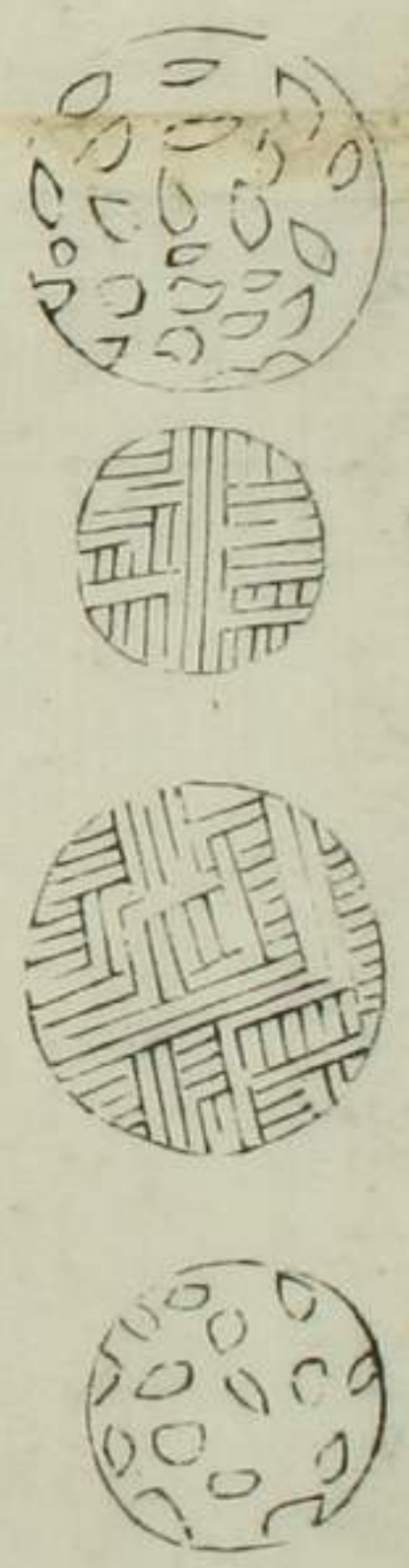
橫產

五百大泉當千宋四銖二銖及梁四銖比齊常平五銖吳大泉

後

其品尚多如此之類方可用。少時常自患黑赤目腫痛數日。不能開。客有教以生薑一塊。洗淨去皮。以古青銅錢刮取薑汁。就錢上點。甚苦。熱淚。幾面。然終無損。後有患此者。教如此點。生往疑惑。信士點之。無不獲驗。一點遂愈。更不可再作。有瘡者不可用。

越州蛇黃



蛇黃主心痛。疰忤。石淋。產難。小兒驚癇。以水煮研服。汁出嶺南。蛇腹中得之。圓重如錫。黃黑青雜色。今注蛇黃多赤色。有鎮心。如入藥。燒赤三四次。離浮飛研用之。云冷無毒。
圖經曰：蛇黃出嶺南。今越州信州亦有之。本經云：是蛇腹中野人或得之。今醫家用者。大如彈丸。堅如石。外黃內黑。色不一。同。未。知。是。

三十五種陳藏器餘

玉井水味甘平無毒。久服神仙。令人體潤。毛髮不白。出諸有玉處。山谷水泉皆有。猶潤於草木。何況於人乎。夫人有髮毛如山之草木。故山有玉而草木潤。身有玉而毛髮黑。異類云：崑崙山有一石柱。柱上露盤盤。上有玉水。溜下。土人得一合服之。與天地同年。又太華山有玉水。人得服之。長生。玉既重寶。水又靈。長故能延生之望。今人近山多壽者。豈非玉石之津乎。故引水為玉證。
碧海味鹹。小温。有小毒。煮浴。去風。瘡。疥。癬。飲一合。吐下宿食。臙脹。夜行海中。撥之。有火星者。鹹水色。既碧。故云碧海。東方朔十洲記云：千里水及東流水。味平無毒。主病後虛弱。湯之。萬過者。藥禁。

神驗一水皆堪湯盪條邪穢煎煮湯藥禁咒鬼神漢行
潦尚可薦羞王公况其靈長者哉蓋取其潔誠也本經云東
流水為雲母所畏煉雲母用之與諸水不同即其効也
秋露水味甘平無毒在百草頭者愈百疾止消渴令人身輕
不飢肌肉悅澤亦有化雲母成粉朝露未晞時拂取之栢葉
上露主明目百花上露令人好顏色露即一般所在有異主
療不同

甘露水味甘美無毒食之潤五藏長年不飢神仙緣是感應
天降祐兆人也

繁露水是秋露斂濃時也作盤以收之煎令稠可食之延年
不饑五月五日取露草一百種陰乾燒為灰和井華水重煉
令白醎醋為餅腋下挾之乾即易主夜氣臭當由一身間

出即以小便洗之續齊諧記云司農鄧洵八月朝入華山見
一童子以五綵囊承取栢葉下露露皆如珠云赤松先生取
以明目今人八月朝朝作露華明像此也漢武帝時有吉雲
國有吉雲草食之不死日照草木有露著皆五色東方朔得
玄露青黃二露各盛五合帝賜群臣老者皆少病者皆除東
方朔曰日初出處露皆如糖可食漢武帝洞冥記所載今時
人煎露亦如糖又服不飢呂氏春秋云水之美者有三危之
露為水即味重於水也

六天氣服之令人不饑長年美顏色人有急難阻絕之處用
之如龜蛇服氣不死陽陵子明經言春食朝露日欲出時向
東氣也秋食飛泉日沒時向西氣也冬食沆瀣北方夜半氣
也夏食正陽南方日中氣也并天玄地黄之氣是為玄氣亦

言平明為朝露日中為正陽日入為泉飛夜半為沆瀣及天地玄黃為六氣皆令人不飢延年無疾者人有墮穴中穴中有蛇蛇每日作此氣服之其人既見蛇如此依蛇時節饑時便服又即做蛇日日如之經久漸漸有驗即體輕健似能輕舉登蟄之後人與蛇一時躍出焉

梅雨水洗瘡疥滅癩痕入醬令易熟沾衣便腐澆垢如灰汁有異佗水江淮已南地氣卑濕五月上旬連下旬尤甚月令土潤溽暑是五月中氣過此節已後皆須曝書漢崔寔是七夕暴書阮咸焉能免俗蓋此謂也梅沾衣皆以梅葉湯洗之脫也餘並不脫

醴泉味甘平無毒主心腹痛疰忤鬼氣邪穢之屬並就泉空腹飲之時代升平則醴泉涌出讀古史大有此水亦以新汲者佳止熱消渴及反胃腹痛霍亂為上

甘露味甘平無毒主百病諸熱明目止渴生巴西絕域中如錫也

漢武帝 立金華作仙人掌承露盤取雲表之露服食以中仙

冬霜寒無毒團食者主解酒熱傷寒鼻塞酒後諸熱面赤者電主醬味不正當時取一二升將酒壅瓮中即如本味也

溫湯主諸風筋骨攣縮及皮頑痺手足不遂無眉髮疥癬諸疾在皮膚骨節者入浴浴乾當大虛備可隨病與藥及飯食補養自非有他病人則無宜輕入又云下有硫黃即令水熱硫黃主諸瘡病水亦宜然水有硫黃臭故應愈諸風冷為上當其熱處大可燻猪羊

夏冰味甘大寒無毒主去熱煩熱熨人乳石發熱腫者夏盛

熱食此應與氣候相反便非亘人或恐入腹冷熱相激却致諸疾也食譜云兄夏用冰正可隱映飲食令氣冷不可打碎食之雖復當時暫快又皆成疾今冰井西陸朝覲出之頒賜官宰應悉此淮南子亦有作法又以疑水石為之皆非正冰也

諸方水味甘寒無毒主明目定心去小兒熱煩止渴方諸大蚌也向月取之得三二合水亦如朝露陽燧向日方諸向月皆能致水火也周禮明諸承水於月謂之方諸陳饌明水以為玄酒酒水也

乳穴中水味甘溫無毒久服肥健人能食體潤不老與乳同功近乳穴處人取水作食釀酒則大有益也其水濃者秤重他水煎上有藍花此真乳液也所為穴中有魚出魚部中

水花平無毒主渴遠行山無水處和苦桔葉為丸朝預服二十九永無渴亦入殺野獸藥和狼毒草茨礬石為散指安獸食餘肉中當令不渴渴恐飲水藥鮮名水沫江海中間又沫成乳石故如石水沫猶軟者是也

赤龍浴水小毒主癢結氣諸癢惡蟲入腹及咬人生瘡者此澤間小泉赤蛇在中者入或遇之經兩取水服及人浴蛇有大毒故以為用也

糧罌中水味辛平小毒主鬼氣中惡症忤心腹痛惡夢鬼神進一合多飲令人心悶又云洗眼見鬼未試害蛇蠶其清澄久遠者佳古塚云文選留餘節小毒潰屍言此二物不爛餘皆成水北人呼糧罌為食罌也

醜氣水主長毛髮以物於炊飲飯時承取沐頭令髮長密黑

潤不能多得朝朝梳小兒頭漸漸覺有益好

好井水及土石間新出泉水味甘平無毒主霍亂煩悶嘔吐
腹空轉筋恐入腹及多服之名曰洗腸人皆懼此嘗試有效
不令腹空空則更服如遇力弱身冷則恐藏胃悉寒寒則不
能支持當以意消息兼及當時橫量灸脊骨三五十壯令煖
氣徹內補胃氣間不然則危又主消渴反胃熱痢淋小便赤
澁兼洗漆瘡射癰腫令散久服調中下熱氣傷胃利大小便
並多飲之令至喉少即消下

正月雨水夫妻各飲一盃還房當獲時有子神效也

生熟湯味鹹無毒熱益投中飲之吐宿食毒惡物之氣臙脹
欲為霍亂者覺腹內不穩即進一二升令吐得盡便愈亦主
痰瘡皆須吐出痰及宿食調中消食又人大醉及食瓜果過

瘦以生熟湯浸身湯皆為酒及菰味博物志云浸至腰食於
可五十枚至脛頸則無限未試

屋漏水主洗犬咬瘡以水澆屋簷承取用之以水滴簷下令
土濕取土以傅犬咬處瘡上中大有毒誤食必生惡疾

三家洗椀水主惡瘡又不差者煎令沸以鹽投中洗之不過
三五度立效

蟹膏投漆中化為水仙人用和藥博物志亦載又蚯蚓破之
去泥以鹽塗之化成水大主天行諸熱小兒熱病癩癩等疾
新注云塗丹毒并傳漆瘡效

猪槽中水無毒主諸蟲毒服一盃主蛇咬可浸瘡皆有效驗
者矣

市門衆人溺坑申水無毒主消渴重者取一小盞服之勿令

病人知之三度差

鹽膽水味鹹苦有大毒主蠶蝨疥癬癩蟲咬馬牛為蟲蝕毒蟲入肉生子毒六畜飲一合當時死人亦如之並鹽初熟糲中澀黑汁也主瘡有血不可傳也

水氣有毒能為風濕疼痺水腫面黃腹大初在皮膚脚手入漸至六府令人大小便澀至五藏漸漸加至忽攻心便死急不旋踵無寬延歲月既是陰病復宜以陰物生類諸猪魚螺蟹之屬春夏秋宜濕冬宜補藥尤宜浸酒中服之隨陰陽所行者昔馬援南征多載薏苡仁閩叔留寓常食猪肝蓋以為濕疾也江湖間露氣成瘴兩山夾水中氣瘴冷一熱相激成病癘此三疾俱是濕為能與人作寒熱消鑠骨肉南土尤甚若欲醫瘴須細分析其大略皆瘴類也人多一既醫之則不差也

不差也

塚井中水有毒人中之者立死欲入塚井者當先試之法以雞毛投井中毛直而下者無毒毛迴旋而舞似不下者有毒以熱醋數斗投井穴中則可入矣凡塚井及竈中從夏至秋毒氣害人從冬至春則無毒氣凡秋露春水著草木亦能害人冬夏則無人素為物所傷并有諸瘡觸犯毒露及毒水竟瘡頑不痒痛當中風水所為身必反張似角弓主之法以鹽鼓和麩作梳子蓋瘡上作大艾炷灸一百壯令抽惡水數升舉身覺痒瘡處知痛差也

陰地流泉二月八月行途之間勿飲之令人夏發瘴瘴又損脚令軟五月六月勿飲澤中停水食著魚鱉魚精令人鱉魚瘴病也

銅器蓋食器上汗滴食中令人發惡瘡內疽食性忌之也
炊湯經宿洗面令人無顏色洗體令人成癬未經宿者洗面
令人亦然

諸水有毒水府龍宮不可觸犯水中亦有赤脉不可斷之井
水沸不可食之已上並害人東晉溫嶠以物照水為神所怒
楚詞云鱗屋貝闕言河伯所居國語云季桓子穿井獲土堊
仲尼曰水之怪魍魎土之怪羶羊水有脉及沸並見白澤圖

