



ケ



武備志卷一

防風茅元儀輯

明治

月

日

兵訣評

茅子曰自古談兵者必首孫武子故曹孟德手註之又爲兵家接要二十萬言大約集諸家而闡明孫子者也世有武侯新書者亦所以明孫子然贗書也無所短長孟德書不傳然孫子在有心者可以意迎之他書可弗傳也先秦之言兵者六家前孫子者孫子不遺後孫子者不能遺孫子謂五家

爲孫子註疏可也故首孫武子次吳子以其言核于諸家也次司馬法次韜略以備制也次尉繚子以其得用兵之意可以輔諸家而行也終之以李衛公問答李筌太白陰經許洞虎鈐經以其言皆所以申明六家猶易之有京焦春秋之有三傳也太白本八卷錄其三虎鈐本二十卷錄其五以其餘談制數非訣也合九家而爲兵訣評要之學兵訣者學孫子焉可矣

孫武子

吳子

司馬法

六韜

三略

尉繚子

李衛公問對

太白陰經

孫武子

虎鈐經

始計第一

作戰第二

謀攻第三

軍形第四

兵勢第五

虛實第六

軍爭第七

九變第八

行軍第九

地形第十

九地第十一

火攻第十二

用間第十三

始計第一

定計爲行
兵始事

孫子曰兵者國之大事死生之地存亡之道不可不察也故經之以五事校之以計而索其情以五常而校量以計以探求彼已勝負之情一曰道二曰天三曰地四曰將五曰法道者令民與上同意可與之死可與之

此一語
兵謀盡

生而不畏危也天者陰陽寒暑時制也順時以制其宜地者遠近險易廣狹死生也死地宜戰將者智信仁勇嚴也法者曲制官道主用也部曲有制分官凡此五者將莫不聞知之者勝不知者不勝之未必能知而行故校之以計而索其情曰主孰有道將孰有能天時地利孰得法令孰行兵衆孰強士卒孰練賞罰孰明吾以此知勝負矣將聽吾計用之必勝留之將不聽吾計用之必敗去之兼太將偏裨言計利以聽乃爲之勢以佐其外勢者因利而制權也兵者

利勢在

我天下

無成勢
避之
道高明
宜加意

可知矣

詭道也故能而示之不能用而示之不用近而示之遠遠而示之近利而誘之亂而取之實而備之強而避之怒而撓之卑而驕之佚而勞之親而離之攻其無備出其不意此兵家之勝不可先傳也不可先自傳洩于人夫未戰而廟算勝者得算多也未戰而廟算不勝者得算少也多算勝少算不勝而况于無算乎吾於此觀之勝負見矣

作戰第二

作其氣而
不使久戰

孫子曰凡用兵之法馳車千駟革車千乘帶甲十

古之千
金

萬千里饋糧，内外之費，賓客之用，膠漆之材，車甲之奉日費千金，然後十萬之師舉矣。其用戰也，勝久則鈍，兵挫銳，攻城則力屈，久暴師，則國用不足。夫鈍兵挫銳，屈力殲貨，則諸侯乘其弊而起，雖有智者不能善其後矣。故兵聞拙速，未覩巧之久也。夫兵久而國利者，未之有也。故不盡知用兵之害者，則不能盡知用兵之利也。善用兵者，役不再籍，糧不三載，取用于國，因糧於敵，故軍食可足也。國之貧於師者，遠輸遠輸，則百姓貧近師者，貴賣貴賣。

則百姓財竭，財竭則急於丘役，力屈財殲，中原虧於家，百姓之費十去其七，私家之公家之費破，軍罷馬甲，胄弓矢，戟楯矛櫛，丘牛大車十去其六，困如是，故智將務食於敵，敵一鍾當吾二十鍾。謀，稽杆禾，一石當吾二十石，故殺敵者怒也，取敵之利者貨也。車戰得車十乘以上，賞其先得者，而更其旌旗，車雜而乘之，卒善而養之，車戰則賞其乘之，則用亦足矣。又且于所獲車中之先得者，而雜卒善撫而用之，則吾之兵亦益足矣。是謂勝敵而益強，益已之強，而故兵貴勝，不貴久，故知兵之

不奪不
三之故

訣

訣

將民之司命國家安危之主也

謀攻第三

孫子曰夫用兵之法全國爲上破國次之全軍爲上破軍次之全旅爲上破旅次之全卒爲上破卒次之全伍爲上破伍次之是故百戰百勝非善之善者也不戰而屈人之兵善之善者也故上兵伐謀其次伐交敵將相交其次伐兵敵兵已形其下攻城攻城之法爲不得已修治櫓轄輜四輪具器械三月而後成距堙與敵相拒則築山附城使可登焉又三月而

後已將不勝其忿而蟻附之殺士卒三分之二而城不拔者此攻之災也故善用兵者屈人之兵而非戰也拔人之城而非攻也毀人之國而非久也必以全入全爭於天下故兵不頓而利可全此謀攻之法也故用兵之法十則圍之五則攻之倍則分之敵則能戰之少則能守之不若若人則避之故小敵之堅大敵之擒也若以小而堅敵乎大則必爲大敵所擒矣夫將者國之輔也輔周則國必強輔隱則國必弱故君之所患於軍者三不知軍之不可以進而謂之

君不御
更爲要
着然欲
使君不
御無徒
責乎君

進不知軍之不可以退而謂之退是謂糜軍軍事爲所
繫不知三軍之事而同三軍之政則軍士惑矣不知三軍之權而同三軍之任則軍士疑矣三軍既惑且疑則諸侯之難至矣是謂亂軍引勝亂已之敵人之故知勝有五知可以與戰不可以與戰者勝識衆寡之用者勝十同欲者勝以虞待不虞曰知彼知己百戰不殆不知彼而知已一勝一負不知彼不知已每戰必敗

也

軍形第四

孫子曰昔之善戰者先爲不可勝以待敵之可勝先爲敵人不可勝我之形以待敵人可勝之形而乘之不可勝在己可勝在敵故善戰者能爲不可勝不能使敵之必可勝故曰勝可知而不可爲自己制勝之形可以知而爲之若敵人無可乘之形則不可爲也不可勝者守也可勝者攻也守則不足以攻則有餘善守者藏于九地之下善攻者動于九天之上故能自保而全勝也見勝不過衆人之所知非善之善者也戰勝而天下曰善非善之善者也故

何以天
何以地
何以地
須急着
眼

舉秋毫不爲多力見日月不爲明目聞雷霆不爲聰耳古之所爲善戰者勝于易勝者也故善戰者之勝也無智名無勇功故其戰勝不忒不忒者其所措勝勝已敗者也故善戰者立于不敗之地而不失敵之敗也不爲敵所敗也是故勝兵先勝而後求戰敗兵先戰而後求勝善用兵者修道而保法故能爲勝敗之政兵法一曰度二曰量三曰數四曰稱五曰勝地生度度生量量生數數生稱稱生勝因所處之地而忖度其遠近險易廣狹之形既度其地卽量其強弱多寡之人力焉既量其力卽用

機械變詐之術數焉惟有數斯可稱敵而不容易矣惟相稱斯可求勝而不負矣故勝兵若以鎰稱銖敗兵若以銖稱鎰勝者之戰若決積水於千仞之谿者形也
此勝兵之節制有必勝之形其視敗兵之無制若以鎰之重稱銖之輕而不相侔也敗兵反是故勝兵之與人戰若決積水於千仞之谿而其形不可測也

兵勢第五

孫子曰凡治衆如治寡分數是也部曲爲分什伍則不難治矣鬪衆如鬪寡形名是也旌旗曰形金鼓曰畏敵三軍之衆可使必受敵而無敗者奇正是也兵之所加如以碭投卵者虛實是也以我之實擊彼之虛則如

以礪石投鳥卵之易矣

凡戰者以正合以奇勝故善出奇者

無窮如天地不竭若江海終而復始日月是也死而復生四時是也聲不過五音之變不可勝聽也色不過五色之變不可勝觀也味不過五味之變不可勝嘗也戰勢不過奇正奇正之變不可勝窮也奇正相生如循環之無端孰能窮之哉激水之疾至於漂石者勢也鷺鳥之疾至於毀折者節也故善戰者其勢險其節短勢如彊弩節如發機水之疾有以漂石者可以觀勢焉固甚于喻

也於鷺鳥之疾有以毀折鳥雀可以觀節焉固甚于短也故善戰者法此以布陣其立隊相去各十步每隔二十一隊立二十一戰隊其前進以五十步爲號是其勢之險而難禦如引滿之弩矣其節之短近只在五十步之內如發機之近不至於遠而有矣紛紛紜紜鬪亂而不可亂渾渾沌沌形圓而不可敗亂生於治怯生於勇弱生於強治亂數也勇怯勢也強弱形也故善動敵者形之敵必從之予之敵必取之以利動之以本待之既以利誘之而之本兵待之而擊其敗焉戰者求之於勢不責之於人故能擇入而任勢任勢者其戰人也如轉木石木石之性

訣

安則靜，危則動，方則止，圓則行，故善戰者之勢如轉圓石於千仞之山者，勢也。

虛實第六

孫子曰：凡先處戰地而待敵者佚，後處戰地而趨戰者勞。故善戰者致人而不致於人，能使敵人自至者利之也，能使敵人不得至者害之也。故敵佚能勞之，飽能饑之，安能動之，出其所不趨，趨其所不意，行千里而不勞者，行於無人之地也。攻而必取者，攻其所不守也；守而必固者，守其所不攻也。

故善攻者敵不知其所守，善守者敵不知其所攻。微乎微乎，至於無形，神乎神乎，至於無聲，故能爲敵之所命。敵人之死生，其所司也。進而不可禦者，衝其虛也；退而不可追者，速而不可及也。故我欲戰，敵雖高壘深溝，不得不與我戰者，攻其所必救也；我不欲戰，雖畫地而守之，敵不得與我戰者，乖其所之也。故形入而我無形，則我專而敵分，我專爲一敵，分爲十是以十攻其一也，則我衆敵寡，能以衆擊寡，則吾之所與戰者約矣。吾所與戰之地，不可知，不可知。

則敵所備者多。敵所備者多，則吾所與戰者寡矣。故備前則後寡，備後則前寡。備左則右寡，備右則左寡。無所不備，則無所不寡。寡者，備人者也；衆者，使人備己者也。故知戰之地，知戰之日，則可千里而會戰。不知戰地，不知戰日，則左不能救右，右不能救左。前不能救後，後不能救前，而况遠者數十里近者數里乎？以吾度之，越人之兵雖多，亦奚益于勝哉？故曰：「勝可爲也。」敵雖衆，可使無鬪，故策之而知得失之計，作之而知動靜之理，形之而知死

生之地，解之而知有餘不足之處，故形兵之極，至於無形。無形則深，間不能窺。智者不能謀，因形而措勝於衆。衆不能知人，皆知我所以勝之形，而莫知吾所以制勝之形。故其戰勝不復而應，形於無窮。夫兵形象水，水之形避高而趨下，兵之形避實而擊虛。水因地而制流，兵因敵而制勝，故兵無常勢，水無常形。能因敵變化而取勝者，謂之神。故五行無常勝，四時無常位，日有短長，月有死生。

軍爭第七

審軍之所宜爭

只看他行文亦可悟兵法，千變無窮即此

真實用
兵在此

一篇

孫子曰凡用兵之法將受命於君合軍聚衆交和而舍莫難於軍爭軍門稱和門者以和於衆而後舉也交和者以兩軍門相對也軍爭之難者以迂爲直以患爲利故迂其途而誘之以利後人發先人至此知迂直之計者也自迂去而以之所利者誘人使之貪戀則我雖後人而發得以先人而至故軍爭爲利衆爭爲危舉軍而爭利則不及委軍而爭利則輜重捐是故捲甲而趨日夜不處倍道兼行百里而爭利則擒三將軍勁者先疲者後其法十一而至五十里而爭利則蹶上將軍其法半至三十里而爭

利則三分之二至是故軍無輜重則凶無糧食則亡無委積則亡故不知諸侯之謀者不能豫交求援者也不知山林險阻沮澤之形者不能行軍不用鄉導者不能得地利故兵以詐立以利動以分合爲變者也故其疾如風其徐如林整舒侵掠如火不動如山難知如陰動如雷霆掠鄉分衆各往廊地分利害懸權而動化先知迂直之計者勝以直爲迂此軍爭之法也軍政曰言不相聞故爲之金鼓視不相見故爲之旌旗夫金鼓旌旗者所以一人之耳目

詁

也人既專一則勇者不得獨進怯者不得獨退此用衆之法也故夜戰多火鼓晝戰多旌旗所以變人敵之耳目也三軍可奪氣將軍可奪心此就擊敵言是故朝氣銳晝氣惰暮氣歸善用兵者避其銳氣擊其惰歸此治氣者也治已之氣以治待亂以靜待譁此治心者也以近待遠以佚待勞以飽待饑此治力者也無邀正正之旗無擊堂堂之陣此治變者也故用兵之法高陵勿向背丘勿逆佯北勿從銳卒勿攻餌兵勿食歸師勿遏圍師必闕窮

寇勿迫此用兵之法也

九變第八

孫子曰凡用兵之法將受命於君令軍聚衆圮地無舍衢地合交絕地無留圍地則謀死地則戰此言用兵有九變而略舉其五事如水毀之圮地不可不止四通之衢地宜盟會云當以前篇高陵勿向八句及此篇絕地無留一句共爲九變途而此段圮地無舍四句特九地篇文誤在此耳途有所不由軍有所不擊城有所不攻地有所不爭君命有所不受故將通於九變之利者知用兵矣將不通於九變之利雖知地形不能得地之利矣

此說非變非論也此論變非論地也五地及五地有所不共十變

也大略
舉數曰
尤

武備志卷一
治兵不知九變之術，雖知九利，不能得人之用矣。是故智者之慮必雜於利害，雜於利而務可信也。雜於害而患可解也。是故屈諸侯者以害，役諸侯者以業，趨諸侯者以利。智者之慮事見利而慮及其害，遇害而慮及其利，則事務可伸。見以所利參所害，則患難可解，而使民安業也。故用兵之法無恃其不來，恃吾有以待之。無恃其不攻，恃吾有所不可攻也。故將有五危，必死，必生，可虜，忿速，可侮，廉潔，可辱，愛民，可煩。凡此五者，將之過也。用兵之災也，覆軍殺將，必以五危，不可不

察也。庸常之將守一而不知變者，謂勇戰而必於死。者，可設伏以殺之。臨敵而必于生者，可掩襲而據之。性之忿速者，可陵侮以致其來。性之廉潔者，可詣辱以激其出。性之仁慈愛人者，惟忍。殺傷士卒，可煩苛以擾之。

行軍第九

孫子曰：凡處軍相敵，處軍之法有四。相敵之法有之所，皆處軍之法。自近而靜者，絕山依谷，至伏奸至必，謹察之，皆相敵之法也。高戰隆無登，此處山之軍也。言軍行過山必依谷而居，以負險視生地，而處其高陽。若敵人先據隆高之處，不可登而迎戰也。絕水必遠水，客絕水而來，勿迎之於水內，令半渡而擊之，利。欲戰者，無

附水而迎客，視生處高無逆水流此處水上之軍也。言軍行過水必遠水而止以自便我若欲與敵戰勿近水而迎擊但當處水上流而無居下流也。絕斥澤唯亟去勿留若交軍於斥澤之中必依水草而背衆樹此處斥澤之軍也。草以便樵汲背樹木以爲險阻平陸之地坦易可以馳突處軍于此平陸之軍也宜右背高阜以爲形勢前低後高以便奔擊凡此四軍之利黃帝所以勝四帝也凡軍好高而惡下貴陽而賤陰養生處實軍無百疾是謂必勝近水草以養生據高陽以處實則軍無疾而必勝矣丘陵隄防必處其

陽而右背之此兵之利地之助也上雨水沫至欲涉者待其定也。上流有雨水而泡沫至者恐有凡暴水必待水定而後可涉也凡地有絕澗天井天牢天羅天陷天隙必亟去之勿近也吾遠乏敵近乏吾迎之敵背之。吾若遠乏敵必背之矣若迎之敵軍旁有險阻潢井林木蒹葭翳薈者必謹覆索之此伏奸之所也此以上皆論近而靜者恃其險也遠而挑戰者欲入之進也。欲誘我進其所居易者利也居平易之地者衆樹動者來也輒通道而來衆草多障者疑也。以草爲屏障而使我疑也鳥起者伏也

獸駭者覆也掩賈而來塵高而銳者車來也卑而廣者而來塵徒來也步兵散而條達者各塵樵採也少而往來者各塵營軍也經營軍壘辭卑而益備者進也進辭強而進驅者退也潛輕車先出居其側者陳也無約而請和者謀也奔走而陳兵者期也戰半進半退者誘也杖而立者倚兵杖饑也汲而先飲者渴也見利而不知進者勞也鳥集者虛也夜呼者恐也軍士夜呼以將無勇略而軍士恐懼也將士忿怒以殺馬食肉者軍無糧也吏怒者倦也人情疲倦也殺馬食肉者軍無糧

也懸鉗不返其舍者窮寇也懸鉗於外而不返諱諱諭諭徐與人言者失衆也徐與衆人言者以失其心而欲收之乏數賞者窘也恐其窘乏而去也數罰者困也因之而厲之先暴而後畏其衆者不精之主也又畏其衆者主將麤疎不詳也先加暴虐而後精詳也此以上皆論合戰又不解去必謹察之相敵之事兵非貴益多惟無武進足以併力料敵取之而已夫惟無慮而易敵者必擒于人兵不貴多惟無剛武輕進但於人而巴卒未親附而罰之則不服不服則難用也卒

相得者
令行之
故不可
徒以威

已親附而罰不行則不可用也故令之以文齊之
以武是謂必取令素行以教其民則民服令不素
行以教其民則民不服令素行者與衆相得也

地形第十

孫子曰地形有通者有掛者有支者有隘者有險
者有遠者我可以往彼可以來曰通通形者先居
高陽利糧道以戰則利可以往難以返曰掛掛形
者敵無備出而勝之敵若有備出而不勝難以返不
利利備無備爲勝負也我出而不利彼出而不利曰

支支形者敵雖利我我無出也引而去之令敵半
出而擊之利隘形者我先居之必盈之以待敵若
敵先居之盈而勿從不盈而從之險形者我先居
之必居高陽以待敵若敵先居之引而去之勿從
也遠形者勢均難以挑戰戰而不利凡此六者地
之道也將之至往不可不察也故兵有走者有弛
者有陷者有崩者有亂者有北者凡此六者非天
地之灾將之過也上言地形此言兵情矣勢均以一擊十曰
走不知量方卒強吏弱曰弛吏強卒弱曰陷大吏
走則戰敗

怒而不服遇敵懃而自戰將不知其能曰崩因太史
怒而欲各自爲戰主將不知其能否必至崩墜將弱不嚴教道不明吏卒
無常陳兵縱橫曰亂將不能料敵以少合衆以弱擊
強兵無選鋒曰北凡此六者敗之道也將之至任不可不察也夫地形者兵之形也料敵制勝計險
阨遠近上將之道也知此而用戰者必勝不知此而用戰者必敗故戰道必勝主曰無戰必戰可也
戰道不勝主曰必戰無戰可也故進不求名退不避罪唯民是保而利於主國之寶也視卒如嬰兒
知此則知道矣不知道者不可

故可與之赴深谿視卒如愛子故可與之俱死愛而不能令厚而不能使亂而不能治譬如驕子不可用也知吾卒之所以擊而不知敵之不可擊勝之半也知敵之所以擊而不知吾卒之所以擊而不知地形之可以戰勝之半也故知兵者動而不迷舉而不窮故曰知彼知已勝乃不殆知天知地勝乃可全

九地第十一

地形

卷之十八

孫子曰用兵之法有散地有輕地有爭地有交地
有衢地有重地有圮地有圍地有死地諸侯自戰
其地者爲散地諸侯自戰于境內之地者入人之
地不深者爲輕地入人之地必重進而輕於退矣我得亦
利彼得亦利爲爭地我可以往彼可以來者爲交
地可往可來則地爲交錯之地諸侯之地三屬先至而得天下之
衆者爲衢地諸侯之地三面連屬鄰國若先至其衢而得天下之衆是四面通達如衢入人之地深背城邑多者爲重地深入人之地已矣入人之地深背人之城邑
重于退還矣士卒山林險阻沮澤凡難行之道者爲

圮地所由入者隘，所從歸者迂。彼寡可以擊，吾之衆者爲圍地。如被疾戰，則存；不疾戰，則亡。者爲死地。是故散地則無戰，勿與與敵輕地，則無止留。止爭地，則無攻。當先至而據之。交地則無絕。阻絕不可衛。地則合交。通和重地，則掠糧。掠，收。圮地，則行。宜速去。圍地，則謀。塞闕示弱。伺隙突擊，死地，則戰。併力，古之所謂善用兵者。能使敵人先後不相及，衆寡不相恃。貴賤不相救。上下不相牧。卒雜而不集。兵合而不齊。合于利而動，不合于利而止。敢問敵衆整而將來，待之若何。

何以能
如此宜
深思之

武備志卷一

此臘之
所以破
渭也

訣

日先奪其所愛則聽矣。兵之情主速乘人之不及。
由不虞之道攻其所不戒也。此言敵入我境當先
奪其所愛之便道糧食而據守以待之則敵不
之進退自聽乎我矣凡爲客之道深入則專主
人不克掠於饒野三軍足食謹養而勿勞并氣積
力運兵計謀爲不可測。此下論爲客之道言其初
入敵境深久則心專矣掠野則盡其心無所往則固入深則拘不得已則鬪是必
不懼矣死且不北死焉不得士人盡足矣。
力兵士甚陷則不懼。投兵于危地而無所往則自然死戰而不爲奔走其力
故其兵不脩而戒不求而得不約而親不令而信

禁祥去疑至死無所乏。至死無他意也吾士無餘財非惡
貨也無餘命非惡壽也令發之日士卒坐者涕沾
襟偃臥者涕交頤投之無所往則諸創之勇也故
善用兵者譬如率然率然者常山之蛇也擊其首
則尾至擊其尾則首至擊其中則首尾俱至敢問
可使如率然乎曰可夫吳人與越人相惡也當其
輪未足恃也齊勇若一政之道也剛柔相得地之
理也故善用兵者携手若使一人不得已也使不得

愚之者
所以治
之也帝
王之政
理亦不
出此

險者死
道也死
萬物皆
生干死

然將軍之事，靜以幽，正以治，能愚士卒之耳。自使之無知，易其事，革其謀，使入無識，易其居，迂其途，使入不得慮。師與之期，如登高而去其梯，不知師驅而來，莫知所之。聚二軍之衆，投之於險，此將軍之事也。九地之變屈伸之利，人情之理，不可不察也。凡爲客之道，深則專，淺則散，去國越境而師者，絕地也。四通者，衢地也。入深者，重地也。入淺者，輕地也。背固前隘者，圍地也。無所往者，死地也。是故

戰
散地，吾將擊其心，輕地，吾將使之屬爭地，吾將趨其後交地，吾將謹其守，衢地，吾將固其結，重地，吾將繼其食，圮地，吾將進其途，圍地，吾將塞其闕，死地，吾將示之以不活，故兵之情，圍則禦，不得已，則鬪，過則從。爲答者入深則衆，心專一，入淺則衆，心也，然有衢地，重地，輕地，圍地，死地之別焉。吾於散地，則使之一，心輕地，則疾趨其後交地，則謹守以待，衢地，則厚幣結交，重地，則掠野，繼食，圮地，則進途，弗留，圍地，則塞關激士，死地，則不之活，使奮擊求生，若兵情在圍地，則思禦敵，不得不已，則思奮鬪，遇陷于危，則從吾之計，故當隨九地，以爲權變也。是故不知諸侯之謀者，不能預交，不知

正傳志卷一
山林險阻沮澤之形者不能行軍不用鄉導者不能得地利此二者不知非霸王之兵也夫霸王之兵伐大國則其衆不得聚威加于敵則其交不得合是故不爭天下之交不養天下之權信已之私威加于敵故其城可拔其國可隳誠知九地而其兵衆不得會聚一旦威加于敵則其隣交不得相合彼既不得爭交于天下則不養成天下之權力可以伸已之私而兵威加于敵國矣施無法之賞懸無政之令犯軍之衆若使一人犯之以事勿告以言犯之以利勿告以害投之亡地然後存陷之死地然後生夫常憲之刑不畏非徒兵情然也

衆陷于害然後能爲勝敗此段言用兵之法犯衆而生
死而生始而存終而亡始而常法則不犯衆而存終而亡不
殆而存終而亡非特如是也常法則不犯衆而存終而亡不
皆水障利則勿告以害投之亡地然後奮戰而獲存豈之
時也謀議之言用之以取利則勿告以害投之亡地然後奮戰而獲存豈之
害然後能爲勝而不如是蓋因兵之情之衆必陷于此
如此而敗故耳故爲兵之事在順詳敵之意并力
向千里殺將是謂巧能成事是故政舉之日夷
關折符無通其使厲於廟廊之上以誅其事敵人
開闔必亟入之先其所愛微與之期踐墨隨敵以
決戰事是故始如處女敵人開戶後如脫兔敵不
及拒誅其事責成所事也若敵人盍辟有隙則必
速入之先奪其所愛之便地糧食而不與相

期焉踐守常法而不妄動。又隨敵變化，而無常形。以是決戰事而可以勝敵矣。

火攻第十二

孫子曰：凡火攻有五。一曰火人。焚其人二曰火積。焚其積三曰火輜。焚其輜四曰火庫。焚其庫五曰火隊。焚其隊伍行火必有因。烟火必素具。發火有时起。火有时止。者天之燥也。日者月在箕壁翼軫也。凡此四宿時者風起之日也。此言火攻之先務有因。如天旱風順草近及有奸細之類，素具如薪薈膏油火藥火箭之類，有時謂天時乾燥有一日謂月在箕水豹壁水偷翼火蛇輪水蛇四宿乃風之使也。凡火攻必因五火之變而應之。火發于內卽早。

應之於外。火發而其兵靜者待而勿攻。極其火方可以從而從之。不可從而止。火可發於外。無待於內。以時發之。若敵營在草澤而火可發於外。無待於內。卽當乘時發火。恐遲則敵自燒斷而無益也。火發上風。無攻下風。晝風久從。夜風止。晝火之變。以數守之。言必當知五火之變。推四星之度數。嚴爲守備以防火之攻。我不可徒爲攻人之計而已也。故以火佐攻者明。以水佐攻者強。水可以絕。不可以奪。此借水以贊火之功也。言以水擊敵者。其勢莫禦。然水僅可以絕敵之糧道。與救援衝擊而已。不可以奪敵之險要。蓄積豈能如火之

此說非也。止謂此者皆當知此者。

功。夫戰勝攻取而不修其功者凶。命曰費留故曰明主慮之良將修之。言以火而戰勝攻取亦士卒之用命也。若不修其功而賞之亦有凶咎。命曰費留言國費留而終不非利能成事矣。故明主必慮之良將必修之也。

根本着
不動非得不用。非危不戰。此言火攻殺傷甚衆。非有萬全之利則不動。非有土地之得則不用。非危急不得色則主不可以不以。此而戰此見主將當致慎之意。怒而興師將不可以愠而致戰合於利而動不合於利而止。怒可以復喜。愠可以復悅。亡國不可以復存。死者不可以復生。故曰明主慎之。良將警之。此安國全軍之道也。蓋主不可因怒興師將不可以因愠致戰。必其合於利而後主慎之。良將警之。

用間第十一

孫子曰。凡興師十萬征戰千里。百姓之費公家之奉日費千金。内外騷動。怠於道路。不得操事者七十萬家。相守數年。以爭一日之戰。而愛爵祿百金。不知敵之情者。不仁之至也。非人之將也。非主之佐也。非勝之主也。故明君賢將所以動而勝人成功。出於衆者。先知也。先知者不可取於鬼神。求不

可象於事事類不可驗於度度數必取於人人間知敵之
情者也故用間有五有因間有內間有反間有死
間有生間五間俱起莫知其道是謂神紀人君之
寶也因間者因其鄉人而用之內間者因其官人
而用之濟結敵使吾間傳于敵間上反間者因其敵間而用之死間者
爲誰事於外令吾間知之而傳於敵間也使歸而以虛使吾間傳于敵間上假之事
使歸而以虛使吾間傳于敵間上故三軍之事
洩于敵間生間者反報也敵情報我故三軍之事
莫親於間賞莫厚於間事莫密於間非聖智不能
用間非仁義不能使間非微妙不能得間之實微
用間非仁義不能使間非微妙不能得間之實微

細繹三
語符于
道矣李

霸公以爲非者以未能此耳
相因之用甚微哉微哉無所不用間也間事未發而先聞者聞與
所告者皆死凡軍之所欲擊城之所欲攻人之所
欲殺必先知其守將左右謁者門者舍人之姓名
金吾間必索知之必索敵間之來間我者因而利
之導而舍之故反間可得而使也因是而知之故
事可使告敵因是而知之故生間可使如期五間
之事主必知之知之必在反間故反間不可不厚
也昔殷之興也伊摯在夏周之興也呂牙在商故

明君賢將能以^上智爲間者必成大功此兵之要
三軍之所恃而動也

武備志卷一

武備志卷二

防風茅元儀輯

兵訣評

吳子

名起衛人從曾子事魯君去魯適魏乃著吳子圖國第一

料敵第二

治兵第三

論將第四

應變第五

勵士第六 五

圖國第一

吳起儒服以兵機見魏文侯。文侯曰：寡人不好軍旅之事。起對曰：臣以見占隱以往察來，主君何言與心違？今君四時使斬離皮革掩以朱漆畫以丹青，樂以犀象，冬白衣之則不溫，夏白衣之則不涼。爲長戟一丈四尺，短戟一丈二尺，革車掩戶，縵輪籠轂，觀之於目則不麗，乘之以田則不輕，不識主。

君安用此也？斬離猶言裁制，以爲衛身之衣申也。若以備進戰退守而不求能用者，若以皮革戰車之具備進戰退守，譬猶伏雞之搏狸，乳犬之犯虎，雖有鬪心隨之死矣。昔承桑氏之君修德廢武以滅其國家，有扈氏之君恃衆好勇以喪其社稷，明主鑒茲必內修文德，外治武備，故當敵而不進，無逮于義矣。僵屍而哀之，無逮於仁矣。於是文侯身自布席，夫人捧觴，醺吳起於廟，立爲大將，守西河，與諸侯大戰，六全勝，六十四餘則均解，闢土四面，拓地千里，皆

卷之二

二

起之功也

吳子曰昔之圖國家者必先教百姓而親萬民有四不和不和於國不可以出軍不和於軍不可以出陣不和於陣不可以進戰不和於戰不可以決勝是以有道之主將用其民先和而造大事不敢信其私謀必告於祖廟啓於元龜參之天時吉乃後舉民知君之愛其命惜其死若此之至而與之臨難則士以進死爲榮退生爲辱矣

吳子曰夫道者所以反本復始義者所以行事立

功謀者所以違害就利要者所以保業守成若行不合道舉不合義而處大居貴患必及之是以聖人綏之以道理之以義動之以禮撫之以仁此四德者修之則興廢之則衰故成湯討桀而夏民喜悅周武伐紂而殷人不非舉順天人故能然矣吳子曰凡制國治軍者必教之以禮勵之以義使有耻也夫人有耻在天足以戰在小足以守矣然戰勝易守勝難交兵接刃而勝乎人者比守較之較之爲難故曰天下戰國五勝者禍四勝者弊三勝者

霸二勝者王一勝者帝是以數勝得天下者稀以亡者衆

吳子曰凡兵之所起者有五一曰爭名二曰爭利三曰積惡四曰內亂五曰因饑其名又有五一曰義兵二曰強兵三曰剛兵四曰暴兵五曰逆兵禁暴救亂曰義恃衆以伐曰強因怒興師曰剛棄禮貪利曰暴國亂人疲舉事動衆曰逆五者之數各有其道義必以禮服強必以謙服剛必以辭服暴必以詐服逆必以權服

武侯問曰願聞治兵料人固國之道起對曰古之明主必謹君臣之禮飾上下之儀安集吏民順俗而教簡募良材以備不虞昔齊桓募士五萬以霸諸侯晉文召爲前行四萬以獲其志秦穆置陷陳三萬以服鄰敵故強國之君必料其民民有膽勇氣力者聚爲一卒樂以進戰効力以顯其忠勇者聚爲一卒能踰高超遠輕足善走者聚爲一卒王臣失位而欲覓功於上者聚爲一卒棄城去守欲除其醜者聚爲一卒此五者軍之練銳也有此三

千人内出可以决，^テ外入可以屠城矣。

聖人王道不過如此
武侯曰願聞陣必定守必固戰必勝之道起對曰立見且可豈直聞乎可立而見豈但君能使賢者聞之而已乎君能使賢者居上不肖者處下則陣已定矣民安其田宅親其有司則守已固矣百姓皆是吾君而非鄰國則戰已勝矣、

武侯嘗謀事羣臣莫能及罷朝而有喜色起進曰昔楚莊王嘗謀事羣臣莫能及罷朝而有憂色申公問曰君有憂色何也曰寡人聞之世不絕聖國

不乏賢能得其師者王能得其友者霸今寡人不才而羣臣莫及者楚國其殆矣此楚莊王之所憂而君說之臣竊懼矣於是武侯有慚色

料敵第二

武侯謂吳起曰今秦脅吾西楚帶吾南趙衝吾北齊臨吾東燕絕吾後韓據吾前六國之兵四守勢甚不便憂此奈何起對曰夫安國家之道先戒爲寶今君已戒禍其遠矣臣請論六國之俗夫齊陣重而不堅秦陣散而自鬪楚陣整而不久燕陣守

御衆卽
治陣不可以一時設措
變人心知言哉

而不走。三晉陣治而不用。齊性剛。其國富。君臣驕奢而簡於細民。不恤其政寬而祿不均。一陣兩心。前重後輕。前陣強衆。後陣寡弱。故重而不堅。擊此之道。必三分之。猶其左右脅而從之。其陣可壞。秦性剛。其地險。其政嚴。其賞罰信。其人不譖。皆有鬪心。故散而自戰。擊此之道。必先示之以利。而引去之。士貪於得。而離其將。乘奪。獵散設伏。投機。其將可取。楚性弱。其地廣。其政驕。其民疲。故整而不久。擊此之道。襲亂其屯。先奪其氣。輕進速退。弊而勞之。勿與爭。

戰其軍可敗。燕性慤。其民謹好勇。義寡詐謀。故守而不走。擊此之道。觸而迫之。陵而遠之。馳而後之。觸而迫之。左。右。角。之。也。陵。而。遠。之。相。則上疑而下懼。謹我車騎。必避之路。其將可虜。勿輕與戰。避其所由之路。晉者中國也。其性和。其政平。其民疲於戰。習於兵。輕其將。薄其祿。士無死志。故治而不用。擊此之道。阻陳而壓之。衆來則拒之。去則追之。以倦其師。此其勢也。然則一軍之中必有虎賁之士。力輕扛鼎。足輕戎馬。塞旗斬將。必有能者。若此之等選而別。

王者恤人私

之愛而貴之是謂軍命其有工用五兵材力健疾志在吞敵者必加其爵列可以決勝厚其父母妻子勸賞畏罰此堅陳之士可與持久能審料此可以擊倍武侯曰善哉

吳子曰凡料敵有不卜而與之戰者八不待一曰疾風太寒早興寤遷剖冰濟水不禪艱難二曰盛夏炎熱晏興無間行驅饑渴務以取遠三曰師既淹久糧食無有百姓怨怒妖祥數起上不能止四曰軍資既竭薪薦既寡天多陰雨欲掠無所五曰

徒衆不多水地不利人馬疾疫四鄰不至六曰道遠日暮士衆勞懼倦而未食解甲而息七曰將薄吏輕士卒不固三軍數驚師徒無助八曰陣而未定舍而未畢行阪涉險半隱半出諸如此者擊之勿疑有不占而避之者六二曰土地廣大人民富衆三曰上愛其下惠施流布三曰賞信刑察發必得時審察必真且四曰陳功居列任賢使能陳顯班之中五曰師徒之衆兵甲之精六曰四鄰之助大國之援凡此不如敵人避之勿疑所謂見可

秦越人能生人之不死亦此意也故曰裁培傾覆

而進知難而退也。

武侯問曰吾欲觀敵之外以知其內察其進以知其止以定勝負可得聞乎起對曰敵人之來蕩蕩無慮旌旗煩亂人馬數顧一可擊半必使無措我十倍之兵可擊敵十倍諸侯未會君臣未和溝壘之兵必使之倉皇無措未成禁令未施三軍訥訥欲前不能欲去不敢以半擊倍百戰不殆。

武侯問敵必可擊之道起對曰用兵必須審敵虛實而趨其危而乘之敵人遠來新至行列未定可

擊既食未設備可擊奔走可擊勤勞可擊未得地利可擊失時不從可擊涉長道後行未怠可擊涉水半渡可擊險道狹路可擊旌旗亂動可擊兵無節制陳數移動可擊將離士卒可擊心怖可擊凡若此者選銳衝之分兵繼之急擊勿疑。

治兵第三

武侯問曰用兵之道何先起對曰先明四輕二重一信曰何謂也對曰使地輕馬輕車輕人人輕戰明知險易則地輕馬芻秣以時則馬輕車膏

鐗有餘，則車輕。入鋒銳，甲堅，則人輕。戰以潤車者，
鐗鐵也。所進有重賞，退有重刑，行之以信，審能達
以固車者，進有重賞，退有重刑，行之以信，審能達

此勝之主也。

武侯問曰：「兵何以爲勝？」起對曰：「以治爲勝。」又問曰：
「不在衆乎？」對曰：「若法令不明，賞罰不信，金之不止。
鼓之不進，雖有百萬，何益？」於用所謂治者居，則有
禮動，則有威；進不可當，退不可追，前却有節。一一前後皆有左右應麾，一一左右雖絕，成陣，兵雖斷絕，雖節度，皆應麾旗。將與士卒其衆可合，而
將與士卒其衆可合，而共處安危。敵成行與之安，與之危。

可離，可用，而不可疲。投之所往，天下莫能當。名曰父
子之兵。

吳子曰：「凡行軍之道，無犯進止之節，無失飲食之
適，無絕人馬之力。」此三者，所以任其上令。言三者，將者處之有道，任其上令，皆任用。任其上令，則治之所由生也。若
進止不度，飲食不適，馬疲，人倦，而不解舍，所以不
任其上令。上令既廢，則亂以戰，則敗。

吳子曰：「凡兵戰之場，立屍之地，必死。則生，幸生，則
死。其善將者，如坐漏船之中，伏燒屋之下。使智者，

不及謀。勇者不及怒。受敵可也。兵戰之場乃止屍之地言必死也坐乎漏船之中伏乎燒屋之下示以必死使敵之智者失其謀。勇者失其怒吾能奮勇以受敵而無敗也。故曰用兵之害猶豫最大。二軍之災生於狐疑。吳子曰夫人常死其所不能敗其所不便兵無技便智由於不教也故常至於死且敗焉。故用兵之法教戒爲先。一人學戰教成十人。十人學戰教成百人。百人學戰教成千人。千人學戰教成萬人。萬人學戰教成三軍。以近待遠。以佚待勞。以飽待饑。圓而方之。可圓可方也。坐而起之。一坐一行而止之或行或止也。左而右之。麾

摩石前而後之。或前或後也。分而合之。能分能合也。結而解之。時聚時散也。每變皆習。每變皆令習熟也。乃授其兵。是謂將事。吳子曰教戰之令短者持矛。戰長者持弓弩。強者持旌旗。勇者持金鼓。弱者給廝養。智者爲謀主。鄉里相比什伍相保。一鼓整兵。二鼓習陳。三鼓趨食。四鼓嚴辨。五鼓就行。聞鼓聲合然後舉旗。

武侯問曰三軍進止豈有道乎。起對曰無當天龜無當龍頭。天龜者大谷之口。龍頭者太山之端。必左青龍。右白虎。前朱雀。後玄武。招搖在上。從事於

下此星旗之名也。左青龍者蛟龍曰旂也。右白虎者熊虎曰旛也。前朱雀者鳥隼曰旛也。後玄武者龜蛇曰旛也。招搖星名在北斗傍梗河之上。此中軍之旗在中央者故曰從事於下。將戰之人但知水戰須風而風虧戰須風而不知凡戰皆須。

時審候風所從來風順致呼而從之風逆堅陣以待之。

武侯問曰。凡畜卒騎豈有方乎。起對曰。夫馬必安其處所適。其水草節其饑飽。冬則溫廡。夏則涼廡。刻剔毛鬚。謹落四下。戢其耳目。無令驚駭。習其馳逐。閼其進止。人馬相親。然後可使。疎通也。謹落四下。使之輕車騎之具。鞍勒銜轡。必令堅完。凡馬不傷便也。

於末終必傷。於始初不傷。於饑必傷。於飽日暮道遠必數。上下寧勞於人慎勿勞馬。常令有餘備敵。覆我。我能明此者。橫行天下。

論將第四

吳子曰。夫總文武者軍之將也。兼剛柔者兵之事也。凡人論將常觀於勇。勇之於將乃數分之一耳。夫勇者必輕合。輕合而不知利。未可也。故將之所慎者五。一曰理。二曰備。三曰果。四曰戒。五曰約。理者治衆。如治寡。備者出門。如見敵。果者臨敵。不懷生。

戒者雖克如始戰約者法令省而不煩受命而不辭家敵破而後言返將之禮也故師出之日有死之榮無生之辱

吳子曰凡兵有四機一曰氣機二曰地機三曰事機四曰力機三軍之衆百萬之師張設輕重在於一人是謂氣機路狹道險名山大塞十夫所守千夫不過是謂地機善行間諜輕兵往來分散其衆使其君臣相怨上下相咎是謂事機車堅管轄舟利櫓楫士習戰陣馬閑馳逐是謂力機知此四者

乃可爲將然其威德仁勇必足以率下安衆怖敵決疑施令而下不敢犯所在而寇不敢敵得之國強去之國亡是謂良將

吳子曰夫鼙鼓金鐸所以威耳旌旗麾幟所以威目禁令刑罰所以威心耳威於聲不可不清目威於色不可不明心威於刑不可不嚴二者不立雖有其國必敗於敵故曰將之所麾莫不從移將之所指莫不前死

吳子曰凡戰之要必先占其將而察其材因其形

而用其權則不勞而功舉其將愚而信人可詐而誘貪而忽名可貨而賂輕變無謀可勞而困上富而驕下貧而怨可離而間進退多疑其衆無依可震而走士輕其將而有歸志塞易開險可邀而取進道易退道難可來而前進道險退道易可薄而擊居軍下濕水無所通霖雨數至可灌而沉居軍荒澤草楚幽穢風颶數至可焚而滅停久不移將士懈怠其軍不備可潛而襲

以下諸篇盡戰

武侯問曰兩軍相望不知其將我欲相之其術如

何起對曰令賤而勇者將輕銳以嘗之務於北無務於得觀敵之來一坐一起其政以理其追北佯爲不及其見利佯爲不知如此將者名爲智將勿與戰也若其衆譙譙旌旗煩亂其卒自行自止其兵或縱或橫其追北恐不及其見利恐不得此爲愚將雖衆可獲

應變第五

武侯問曰車堅馬良將勇兵強卒遇敵人亂而失行則如之何吳起對曰凡戰之法晝以旌旗燔麾

勅轍言
衆寡不
敵若知
此何虞
焉

爲節夜以金鼓笳笛爲節麾左而左麾右而右鼓
乏則進金之則止一吹而行再吹而聚不從令者
誅三軍服威士卒用命則戰無強敵攻無堅陣矣
武侯問曰若敵衆吾寡爲之奈何起對曰避之於
隘邀之於阨故曰以一擊十莫善於阨以十擊百
莫善於險以千擊萬莫善於阻阨者道路狹隘也
高下也今有少卒卒起擊金鳴鼓於阨路雖有
阻者坑坎太衆莫不驚動故曰用衆者務易易用少者務隘

隘
險

武侯問曰有師甚衆旣武且勇背大阻險右山左
水深溝高壘守以強弩退如山移進丸風雨糧食
又多難與長守則如之何起對曰大哉問乎此非
車騎之力聖人之謀也此非相用車騎之力能備耳乃聖人之謀慮也千乘萬騎兼之徒步分爲五軍各軍一衛夫五軍
五衛敵人必惑莫知所加敵若堅守以固其兵急
行間諜以觀其慮彼聽吾說解之而去不聽吾說
斬使焚書謀以觀其謀慮彼若聽我使之說解釋而夫則已不聽信吾說而夫則已不聽信吾說分爲五戰戰勝勿追不勝
斬吾之使焚吾之書

疾走如是佯北安行疾鬪一結其前一絕其後兩軍衝校或左或右而襲其處五軍交至必有其利此擊強之道也

武侯問曰敵近而薄我欲去無路我衆甚懼爲之奈何起對曰爲此之術若我衆彼寡分_{更迭}而乘之彼衆我寡以方法從之從之無怠雖衆可服

武侯問曰若遇敵於谿谷之間傍多險阻彼衆我寡爲之奈何起對曰遇諸丘陵林谷深山太澤疾行亟去勿得從容若高山深谷卒然相遇必先鼓

謹而乘之進弓與弩且射且虜審察其治亂則擊之勿疑

武侯問曰左右高山地甚狹迫卒遇敵人擊之不敢去之不得爲之奈何起對曰此謂谷戰雖衆不用募吾材士與敵相當輕足利兵以爲前行分軍列騎隱於四旁相去數里無見其兵敵必堅陳進退不敢於是出旌列旆行出山外營之敵人必懼車騎挑之勿令得休此谷戰之法也使_我之鎗卒則先搖其心矣

武侯問曰吾與敵人相遇太水之澤傾輪沒轍水薄車騎舟楫不設進退不得爲之奈何起對曰此謂水戰無用車騎且留其傍登高四望必得水情知其廣狹盡其淺深乃可爲奇以勝之敵若絕水半渡而薄之

武侯問曰天久連雨馬陷車止四面受敵三軍驚駭爲之奈何起對曰凡用車者陰濕則停陽燥則起貴高賤下馳其強車若進若止必從其道敵人若起必逐其迹貴卑下之處

武侯問曰暴寇卒來掠吾田野取吾牛羊則加之何起對曰暴寇之來必慮其強善守勿應彼將暮去其裝必重其心必恐還退務速必有不屬追而擊之其兵可覆

吳子曰凡攻敵圍城之道城邑既破各入其室獵其祿秩收其器物軍之所至無犯其木無發其屋無取其粟無殺其畜無燔其積聚示民無殘心其有請降者許而安之

勵士第六

武侯問曰嚴刑明賞足以勝乎起對曰嚴明之事臣不能悉雖然非所待也夫發號布令而人樂聞興師動衆而人樂戰交兵接刃而人樂死此三者人主之所恃也武侯曰致之奈何對曰君舉有功而進饗之無功而願之於是武侯設坐廟庭爲三行饗士大夫上功坐前行館席兼車器上牢次功坐中行館席器差減無功坐後行館席無車器饗畢而出又頒賜有功者父母妻子於廟門外亦以功爲差有死事之家歲遣使者勞賜其父母著不

忘于心行之三年秦人興師臨於西河魏士聞之不待吏令介胄而奮擊之者以萬數武侯召吳起而謂曰子前日之教行矣起對曰臣聞人有短長氣有盛衰君試發無功者五萬人臣請率以當之脫其不勝取笑於諸侯失權於天下矣今使一死賊伏於墳野千人追之莫不梟視狼顧何者恐其暴起而害色也是以一人投命足懼千夫今臣以五萬之衆而爲一死賊率以討之固難敵矣於是武侯從之兼車五百乘騎三千匹而破秦五十萬衆此勵士

之功也。先戰，一日吳起令三軍曰：諸吏士當從受敵車騎與徒若，車不得車，騎不得騎，徒不得徒。雖破軍皆無功。故戰之日，其令不煩而威震天下。

武備志卷二

武備志卷三

兵訣評

司馬法

防風茅尤儀輯

齊威王追論成周太司馬之法，附司馬穰苴書。

仁本第一

天子之義第二

定爵第三

嚴位第四

用衆第五

仁本第一

古者以仁爲本，以義治之，謂正。正不獲意，則權出於戰，不出於中人。權之出於戰者，非中人所能也。是故殺人兵本意

安人殺之可也，攻其國愛其民，攻之可也。以戰止戰，雖戰可也。故仁見親，義見說，智見恃，勇見方，隨其所問，信見信，內得愛焉，所以守也；外得威焉，所以戰也。戰道不違時，不歷民病，所以愛吾民也。不違農作之時，不歷疫病之時。所以愛夫，其民也。

國之民也，冬夏不興師，所以兼愛其民也。兼愛本國隣國之民也。故國雖大，好戰必亡。天下雖安，忘戰必危。天下既平，天子大愷，春秋猶諸侯。春振旅，秋治兵，所以不忘戰也。古者逐奔不過百步，縱綏不過三舍。是以明其禮也。縱作從，不戰而退，軍爲綏。不窮，不能而哀憐，傷病爭，利是以明其仁也。成列而鼓，是以明其信也。爭義，不是以明其仁也。成列而鼓，是以明其信也。爭義，不知始，是以明其智也。六德以時合教，以爲民紀之道也。自古之政也。以六德因時，合衆而教之，以爲民紀之道。先王之

治順天之道，設地之宜，取法天地，自然之道。官民之德而正名，治物立國，辨職以爵，分祿諸侯，說懷海外，來服獄彌而兵寢。聖德之至也。其次，賢王制禮樂法度，乃作五刑興甲兵以討不義，巡狩省方會諸侯，考不同其有失命亂常背德逆天之時而危有功之君，諸侯不職是敗天王之徧而使之危于上也。徧告於諸侯彰明有罪，乃告於皇天上帝日月星辰，禱於后土四海神祇，山川冢社，乃造於先王。然後冢宰徵師於諸侯，曰某國爲不道，征之以某年月日，師至於某國會，天

于正刑冢宰與百官布令於軍，曰入罪人之地無暴神祇，無行田獵，無毀土功，無廢墻屋，無伐林木，無取六畜禾黍器械，見其老幼奉歸勿傷，雖遇壯者不校，無敵敵。若傷之，醫藥歸之，既誅有罪，王及諸侯修正其國，舉賢立明正復厥職，王霸之所以治諸侯者，八以土地形諸侯，示形以政令平諸侯，以禮信親諸侯以財力，說諸侯以謀人，維諸侯以兵，革服諸侯同利同患以合諸侯，比小事大以和諸侯，會之以發禁者九，會合諸侯以發禁者九天子之禁令者九，憑弱犯寡。

則告之賊賢害民則伐之聲罪致討暴內陵外則壇之易其壇壝而更置其君野荒民散則削之負固不服則侵之潰師以侵之賊殺其親則正之放弑其君則殘之犯令械賞罰寇軍力上而器文武不同道皆教也

陵政則杜之外內亂禽獸行則滅之

天子之義第二

天子之義必純取法天地而觀於先聖士庶之義必奉於父母而正於君長故雖有明君士不先教不可用也古之教民必立貴賤之倫經使不相陵德義不相踰材技不相掩勇力不相犯故方同而

一篇主

意在教
上而器
械賞罰
寇軍力
文武不同道皆
教也

後世謂
有功而
伐人之
常情聖
人以不
伐之人
方能有
功
責士獨
重

意和也方向同也古者國容不入軍軍容不入國故德義不相踰上貴不伐之士不伐之士上之器也苟不伐則無求無求則不爭國中之聽必得其情軍旅之聽必得其宜故材技不相掩從命爲玉上賞犯命爲士上戮故勇力不相犯爲士者從上命則上戮既致教其民然後謹選而使之事極修則百官給矣教極省則民興良矣習貫成則民體俗矣教化之至也古者逐奔不遠縱綏不及不遠則難誘不及則難遁以禮爲固以仁爲勝既勝之後其

不專迂
閑有實

用處
殺人非
所以教
人故曰
可復

教可復是以君子貴之也以仁愛爲制勝之道勝後教化可以復行有虞氏戒於國中欲民體其命也夏后氏誓於軍中欲民先成其慮也殷誓於軍門之外欲民先意以待事也周將交刃而誓之以致民志也夏后氏正其德也未用兵之刃故其兵不雜多殷義也始用兵之刃矣周力也盡用兵之刃矣夏賞於朝貴善也殷戮於市威不善也周賞於朝戮於市勸君子懼小人也三主彰其德一也兵不雜則不利長兵以衛短兵以守太長則難犯太短則不及太輕則

用機械
盡此數

銳銳則易亂太重則鈍鈍則不濟戎車夏后氏曰鉤車先正也殷曰寅車先疾也周曰元戎先良也殷夏后氏玄晉人之執也殷白天之義也周黃地之道也夏后氏以日月尚明也殷以虎尚威也周以龍尚文也師多務威威則民謹少威則民不勝上使民不得其義百姓不得其叙技用不得其利牛馬不得其任有司陵之此謂多威多威則民謹上不尊德而任詐慝不尊道而任勇力不貴用命而貴犯命不貴善行而貴暴行陵之有司此謂少

威少レヒ威則民不勝軍旅以舒爲主舒則民力足雖
友兵致刃徒不趨車不馳逐奔不踰列是以不亂
軍旅之固不失行列之政不絕人馬之力遲速不
過誠命古者國客不入軍軍客不入國軍客入國
則民德廢國客入軍則民德弱故在國言文而語
溫在朝恭以遜修已以待人不召不至不問不言
難進易退在軍抗而立在行逐而果介者不拜兵
車不式城上不趨危事不齒故禮與法未裏也文
與武左右也古者賢王明民之德盡民之善故無

廢德無簡民賞無所生罰無所試有虞氏不賞不
罰而民可用至德也夏賞而不罰至教也殷罰而
不賞至威也周以賞罰德衰也賞不踰時欲民速
得爲善之利也罰不遷列欲民速觀爲不善之害
也大捷不賞上下皆不伐善上苟不伐善則不驕
矣下苟不伐善則必亡等矣上下不伐善若此讓
之至也大敗不誅上下皆以不善在己上苟以不
善在己必悔其過下苟以不善在己必遠其罪上
下分惡若此讓之至也古者戍軍三年不興藉觀

武備志卷三
民之勞也上下相報若此和之至也得意則凱歌示喜也偃伯靈臺答民之勞示休也臺之下偃武於靈

定爵第十二

凡戰定爵位著功罪收遊士申教令訊厥衆求厥
技方慮極物比方謀慮變置所嫌養力
推極物情變推疑推明所疑
因心之動因民之心
索巧索用巧計因心之動而動衆
觀兵治亂

凡戰固眾相利堅固眾心治亂進止審兵進止觀兵治亂服正成恥服從正道約法省罰簡約法制小罪乃殺小罪殺小罪則犯小罪者懼而決勝勝太罪因矣况犯大罪者不因以自奮平

凡五兵五當各有所當長以衛短短以救長迭戰則久皆戰則強見物與雅是謂兩之見敵物即放謂兩利而主固勉若視敵而舉主將固當勉順衆不使獨有主固勉若視敵而舉心又當視敵虛實而舉

力教惟豫戰惟節將軍身也卒支也伍指揮也豫惟節故能如此

凡戰智也鬪勇也陳巧也用其所欲行其所能廢其不欲不能於敵反是者吾則反廢之

凡戰有天有財有善時日不遷龜勝微行是謂有天言當定時日占兆衆有宥因生美是謂有財天而行事又微密也衆宥因生美人習陳利極物以豫是謂有善人衆人之有財有天而行事又微密也衆宥因生美人習陳利極物以豫是謂有善人所因則生美事人習陳利極物以豫是謂有善人戰陳之利而極其器物皆豫人勉及在是謂樂人則樂得其人其器具皆豫人勉及在是謂樂人則樂得其人太軍以固多力以煩堪物簡治見物應卒是謂行

豫軍陳固士力多教習煩矣又簡擇堪物者治之隨所見事物而應于卒然輕車輕徒弓矢固禦是謂太軍車徒矢皆利密靜多內力是謂固陳謹密安靜而因是進退是謂多力因陳勢之固又多內力退上暇人教是謂煩陳在市閑暇以又教然有以職是謂堪物各有專職因是辨物是謂簡治因是堪物別眾稱衆因地因敵令陳攻戰守進退止前後序車徒因是謂戰參此臨戰參謀之道也不服不信不和怠疑厭憚枝莊訕煩肆崩緩是謂戰患驕騎憚吟嘵虞懼事悔是謂毀折太小堅柔參伍衆寡凡兩是

武備志卷三

謂戰權

凡事執兩端而酌之

凡戰間遠

察之觀通

觀望以因時

因天因財

因

盈貴信惡疑

作兵義

義氣振作其

作事時制宜

使入惠縮

私只此

見敵靜見亂

軍中驚亂宜

見危難無忘

其衆不可

遺忘居國惠

以信在軍廣

以武廣

寬刃上果以敏

兵刃

相接之上當

果敢敏捷

居國和在軍法

齊法度刀上察

凡事居

明察居

國見好在軍見方

知方要見刀

上見信

凡陳行惟疏

行列疏朗戰

戰鬪密固兵惟雜

長短相雜人教厚

教以靜乃治

威利章嚴

謀慮多成則人服

則人勸勉慮多成則人服

就則人服時中服厥次治

以時中之道服行

物則軍事次第可治

既章目乃明

旗幟物色章別

則軍事次第可治

退無疑見敵無謀

謀宜聽誅無詐其名無變其旗

軍中有聽候誅戮者無詐

軍中無變易旗號恐惑衆也

之用利相守

義則人勉

以義相守則人勉

慮多成則人服

謀慮多成則人服

則人勸勉慮多成則人服

就則人服時中服厥次治

以時中之道服行

物則軍事次第可治

既章目乃明

旗幟物色章別

則軍事次第可治

退無疑見敵無謀

謀宜聽誅無詐其名無變其旗

軍中無變易旗號恐惑衆也

凡事善則長

惟善則可長久

因古則行誓作章

人乃強誓

之作章明則八奮發而強

滅厲禱

庇厲不祥之事當生疑惑滅厲之道

滅息之恐生疑惑滅厲之道

斯則英雄皆說歸乎

一日義被之以信臨之以強成基

天下之形據

勝人莫不說是謂兼用其人

斯則英雄皆說歸乎

我而我可兼用之矣

以二合

以衆之法

以下治

心之法

武備志卷三

兵訣評

司馬法

一曰權成其溢成就其盈溢之志，奪其好我自其外使自其內攻之使彼自內應乏。一曰人人賢，二曰正正道，三曰辭辭命，四曰巧火攻，五曰火火攻，六曰水水攻，七曰兵兵器，是謂七政七政皆所以榮利恥死是謂四守。

滅厲人也。羞恥死戮四者皆以勵將士。容色積威以臨人不使乏謹守而不敢犯者也。過欲人更改志意以爲善也。

凡此道也。

惟仁有親有仁無信反敗厥身。人正正辭辭火火言四者之用貴得也。容色積威不可妄用也。

凡戰之道既作其氣因發其政假乏以色道之以

辭因懼而戒，因欲而事，陷敵制地，以職命之，是謂戰法。

凡人之形因衆之求，試以名行，必善行之。人之行與行必合于善然後行之。若行不行，身以將之。若行法而不能行於天下，必身先以將之。若行而行，因使勿忘，三乃成。章若行法而可行，因使勿遺忘，章之焉。人生之宜，謂之法。乃人生之所宜者，非強人之事也。

凡治亂之道，治軍國壞一曰仁，二曰信，三曰直，四曰一法，令五曰義，六曰變，知變七曰專。

立立軍國一曰受量能二曰法三曰立定四
立立軍國之法守堅五曰御治田胃六曰等別旗章七
日疾五曰御其服六曰等其色八曰等之色九
日百官宜無淫服凡軍使法在己曰專法自出與下
畏法曰法使人入軍無小聽戰無小利日成行微曰
道不聽小謀不爭小利日圖成功而行事微妙爲正道
凡戰正不行則事專不服則法不相信則一事合
正道矣若勢不行則專一以行之不下不服若怠則
則法令以齊乏人不相信則誠一以孚之若怠則
動之若疑則變之若人不信上則行其不復以振
其怠變更以釋其疑行事不于人則不復行之
自古之政也

嚴位第四

凡戰之道位欲嚴嚴整政欲練戰栗力欲勁輕氣欲閑
心欲一主一

凡戰之道等道義差等道義之立卒伍定行列正
縱橫察名賞立進俯立而進者坐進跪坐而進者
畏則密陳以待之危則坐危難則蹲坐起遠者視
之則不畏敵遠而瞭視邇者勿視則不散敵近而不視之
則衆位下兵士事尚若故軍右下右位爲尊故
不散位下左位以左爲下右下甲帶者居右
之坐視徐行跪而誓戒行必徐緩位遠徒位法下逮徒卒甲士籌

以輕重_{籌度}而定其位，振馬噪徒，卑畏亦密之。振起乘馬呼噪，不_止徒甲有畏心，則_止跪坐坐伏，則膝行而寬誓之。亦密陳以待其定，軍中跪而坐，坐而伏之時，皆用起噪鼓而進，則以膝行而誓戒士卒，又必寬倚。驛止之，呼噪而起鼓之而進，衡杖誓糗坐膝行而推移，執戮禁顧謨以先之，然又必謨平以先之。若之，則以驛聲爲節止，於正結於項後，以止諱者誓，推之楔令衆預備乾糧也。若坐時欲烹事必膝行，推移執戮禁顧謨以先之，然又必謨平以先之。若之，則以驛聲爲節止，於正結於項後，以止諱者誓，衆心畏甚，則勿戮殺當寬示以顏色開告。以生路循省其職守，使其疑心稍釋焉。凡三軍人戒分白，一日即半日也。恐遲久則泄漏。

不唯泄
漏亦致
玩怠

禁不息不可以分食。衆人若禁之，不息則惑，可師可服。敵人疑惑之時，可用師以服之。
凡戰以方，久乃可持，以氣勝，以固久。陳勢堅固，以危勝，置之危地，則力戰而勝。本心固，順則可固，新氣勝。
士卒新用者，氣銳，故可勝。以甲固，以兵勝，以兵器取勝。
凡車以密固，車必密布，徒以坐固，徒卒蹲坐，則申以重固，申以厚固，則堅固。兵以輕勝，兵輕利，易起而可固。
人有勝心，惟敵之視，欲勝敵當視。敵虛實，人有畏心，惟畏之。畏敵則敗，兩心交定，兩利若一，兩爲之職，惟權。

視之既有勝敵之心又有畏將之心而兩心皆定則可取利若途焉軍中惟此兩心爲職主也然又當用權變以

視其所勝所畏之何如

凡戰以輕行輕則危入人之地不深爲輕地以以重行重則無功入人之地深背城邑多者爲重地以重兵行重地恐兵多而食不繼故無以輕行重則敗卒輕銳倍道以重行輕則戰而入敗也

舍謹兵甲舍止必謹備兵行慎行列戰謹進止以重兵行輕地則重相參爲用

凡戰敬則慊率則服正身率下上煩輕上煩擾則則人服

上暇重上閒暇則奏鼓輕舒鼓重奏疾行也舒緩

緩速以鼓聲服膚輕服美重服色膚淺則兵容輕之輕重爲節服膚輕服美重服色鮮美則兵容輕凡馬車堅甲兵利輕乃重承上言如此則雖輕兵亦可行重地上同無獲上人阿比不公上專多死上人專擅上生多上同

疑上人持必生之心則上死不勝上人持必死之心是勇而無謀能勝者故不

凡人死愛有惠愛及人死怒激之使怒死威以威則致死義勸之以義則致死死利誘之以利則致死凡戰之道教約人輕死以教令約束之死道約人死正以道義約束之則人死於正

凡戰若勝若否若失若入若順也時勢可勝與否
三日者欲畢整分者全神皆

時順凡戰三軍之戒無過三日誓戒三軍當預一
人之心凡戰三軍之戒無過三日誓戒三軍當預一
卒之警無過分白警戒一卒當預一人之令當

皆息禁在瞬息之間

神全

凡大善用本其次用末善之大者貴用本以制勝
其次則用末務所謂本者下文執略執其謀略
守微是也執略守微執其微妙本末惟權戰也未

凡鼓凡鼓之聽鼓聲而鼓旗旗開合鼓車車乃前驅

凡鼓爲用

鼓

鼓

鼓

鼓

馬鼓徒鼓兵

聽鼓聲而馬騎行步卒前兵器整也鼓首鼓足而首爲

鼓

鼓

鼓

鼓

鼓

鼓

鼓

鼓

鼓

鼓

鼓

鼓

鼓

鼓

凡戰既固勿重我軍既堅固既當速進勿遲重失時重進勿盡凡盡

危盡進大凡重兵盡進則危殆

凡戰既固勿重我軍既堅固既當速進勿遲重失時重進勿盡凡盡

危盡進大凡重兵盡進則危殆

凡戰非陳之難使入可陳難列陳不難使人非使

可陳難使人可用難使人可陳非難使人知之難

行之難能行之爲難也

人方有性性州異教成俗四方之人各有宣性以

變化俗州異道化俗民俗以州而異但教率之則

成俗

道感化之則可成俗

衆寡若

此合練之道也

言衆寡皆可勝惟不務五者則不獲也多雖衆而不見其多與無人同故亦不獲

勝若否兵不告利甲不告堅車不告固馬不告良衆不自多未獲道兵欲利而不言利甲欲堅而不言堅車欲固而不言固馬欲良而不言良

凡戰勝則與衆分若將復戰則重賞罰若使不勝取過在已復戰則誓已居前自已居前無復先術復先任勝否皆勿反悖此道智術勝否勿反悖此道凡民用以仁救其難以信專其心以利勸以功勝其取勝故心中行中義堪物智也

謂之智

大勇也堪久信也堪持久讓以和人自洽遜讓和厚則心自與我相洽自予以不循不循理之讓爭賢以爲人爭相賢譽則惟知說其心効其力總結言如此則人心喜悅而効其勇力矣

凡戰擊其微靜避其強靜敵人微弱而靜則擊之擊其勞倦避其閒窕擊其太懼避其小懼敵人大擊之若小懼是自謹者宜避之自古之政也

用衆第五

實戰之遺書

武備志卷三 兵謀評 司馬法

衆寡之
道盡此

篇

利正。寡者利煩數變化。用衆進止。用寡進退。在進用衆止。整齊用寡。以合寡則遠。裹而闕之。我衆敵寡而與之合。在進退疾速。戰宜遠。裹於外而闕其若分而迭擊。寡以待衆。若一處所謂圍師必闕也。若更迭擊敵。則以_之若衆疑之。則自用之。若衆人疑我之寡。待敵之衆。若衆疑之。則自用之。懼則宜。自用權。擅利。則釋旗迎而返之。若敵專擅地利。則釋旗鼓迎而反擊之。敵若寡少。若譁畏。則且。敵若衆。而不能當。敵若則相其衆而受其裹。若寡。若畏。則避之。開之以觀其動。若敵在後。右高左險。左宜山陵。歷凡戰背風皆高。高在後也。遇沛澤傾圮之地。則歷而過之。沛歷圮。兼含環龜。遇形似環龜之地上。亦并含之。皆

臨陣之
道盡此

相便之
道盡此

不可
正也

凡戰設而觀其作。設其形勢。以視敵而舉。觀敵動作。虛待則循。而勿鼓。待衆之作。若敵人待我。我則順以待敵。衆之作爲何如。攻則屯。而伺之。敵若攻我。則屯。兵不動而伺之。凡戰衆寡以觀其變。或用衆。或用寡。進退以觀其固。一進一退。以觀敵陳之固否。否。觀其急。安靜以觀其急否。觀其急。危而觀其懼。危而迫之。以觀其懼否。襲而觀其治。潛師襲之。以觀其治否。擊其疑。則擊之。加其卒。敵人倉兵。加觀其治否。擊其疑。則擊之。加其卒。敵陳規整。則潛之。致其屈。實力。困屈之。使襲其規。師襲之而使之。

亂因其不避敵不畏避則阻其圖奪其慮乘其憚因而擊之追敵之敗奔敵人或止於路則慮之凡從奔勿息者勿得止息

慮其隱伏

凡近敵都必有進路退必有反慮進必得其前進之路退必預爲

凡戰先則弊後則憚先敵而動則力必弊息則怠不息亦弊息久亦反其憚專務休息則士生怠惰能反生畏憚

書親絕是謂絕顧之慮必禁絕所以絕內顧之慮

選良次兵是謂益人之強選良材以次其兵棄任節食是謂開人之意棄其負任之物約持糧食三日志奮自古之政也擊上

武備志卷三

武備志卷三

