

春生軒口傳書

右

和装本

ケ 5

44

95





春生軒口傳秘書目錄下

一正月象初之法禮一香詞卷之傳法

一陰陽賞翫廐之傳一威杖馬柄酌糴捻之口傳

一當流用几書之傳一鞞詞口傳

一芝繫之傳一鷹馬之策之傳

一鞠懸之庭一十字錄口傳

一懸象樣之傳一津溪之口傳

一切指之庭之文一帶用之口傳

一皆懸之庭之文一血醉口傳

一後庭象樣一沙流上之口傳

一平庭之傳一固來之旋ノ傳

一橫庭之傳
一細庭之傳
一小庭之傳
一外馬場
一馬場馬出傳
一馬場用之傳
一馬場砂之傳
一馬場祭之傳
一法式之謠庭傳
一馬場祭之傳
一庭乘之傳

一好玄ノ手繩之傳
一好玄ノ翔下傳
一鑑之傳
一謠馬之繩
一謠馬之傳
一礼馭傳法神馬秘傳
一月額之傳
一神馬鞍蓋具之傳
一厩押札之傳
一厩之口押札
一馬吟足音

一猿走橫木ニ押札
一馬無縁人ノ厩押札之傳
一馬ヲ盗シサレ秘法之傳
一翔三拍子之傳
一馬色ヲ知口傳
一塵芥録傳
一止鉢之傳
一曲婢ノ口傳
一盛久保祢ノ傳
一落久保祢ノ傳
一蓬萊之傳

一作目ノ傳
一目蛭ノ傳
一齒切齒敲
一三牧骨長双傳
一開三頭ノ傳
一猿股ノ事
一猿尾ノ傳
一卷尾ノ傳
一牛膝ノ傳
一牛房尾見様ノ傳
一発熱腕ノ傳

- 一袋血ノ傳
- 一覆盆子血ノ支
- 一咎姦支
- 一晚尾ノ支
- 一裏筋之支
- 一足ノ毛生合ノ支
- 一下節ノ支
- 一駒痺ノ支
- 一仇之支
- 一尾崎殘支
- 一鞍縛法
- 一牛追物盪錫之支
- 一犬追物盪錫之支
- 一流錫馬之支
- 一蠶目ノ支
- 一子出之庭ノ傳

正月兼初之法

禮ノ傳曆ニ飛馬始ト是有ル日ヲ以大内ヨリ武家ニ至ル迄棄始ノ之吉日トス元日ハ元元三ト云支日月年三ツノ始ノ本タレ故云之月年日ヲ以宗トス故ニ日運行正ニキ祭ヲ爲ス時ニハ日之性ヲ受タルヲ以是ヲ祭ル馬ハ火畜ニ日ハ火ニ准スル故ニ馬ヲ以テ月中歲中ノ災ヲ除クノ祭リト云ミ日ハ火トハ周碑ニ出タリ故ニ日ヲ祭ル時ニハ日ダリ歲行ク依テ是ヲ祭ル馬ニ飛リ加ルハ馬性ニシテ健ニ其健ニ頻陽シテ生々スル處以之理ヲ以テ飛ノ字ヲ上ニ置テ飛馬始ノ法礼トス中古ヨリ大内ニ白馬之節會アリ仁明帝ヨリ此節會

ト成ル

馬之衆様之夏

馬ヲ陽ニ向テ衆陽ニ向テ騎下スルニ始衆出シ陽ニ向テ
又年ノ御年神ニ向テ又ニ陽ニ向テ騎下スルトハ年ノ大歳神
ニ向テヨルハ一〇六合板清ノ策ヲ打夏ノ傳ニ云ク鳴弦
トテ六合ヲツル夏有六合板ノ策之傳ハ先腰ヨリ腕又キノ
緒ヲ午ニ掛テ板キ出シ馬ノ平首ノ方ハ先キシナシテ御歳
神ニ向テト掌ヲアラノケテ則天ト板スグニ掌ヲウツムケテ
地ト打板ヒ則右ノ前ヲ東ト打板ヒ左ノ後ヲ西ト打板ス
玉クニ左ノ前ノ方ヲ南ト打板スグニ右ノ後ヲ北ト打板フニ

則策ヲ取ナシニ劔頭ヲアトナシテ策ノ握ヲ向ムケテ
持策之祝詞ヲ申ス夏也

策板之祝詞

大歳^{ヲ、トシ}乃神^{ミ、トシ}御年乃神當年中本明願心執田大明神
八幡大神宮鹿嶋大明神慈^{ヨシ}敵^{セツ}消滅^{セツ}惡魔降伏武運
長久子孫繁昌^{モウ}諸^ル惡事災難人馬乃惡事災難^ツ雪
日^ニ如消^ス水^ル上^ル泡^ル乃如消^ス打板玉^倍清^メ給^倍知名^倍給^倍
爾召^倍給^倍倍止^ト申^壽

如此祝詞ニテ策ヲ腰ニ納ム是天地東西南北打板フ時
ニ何レヤキタキ夏アラシヤ清ク淨ナレバカリニモ穢ル

多ナリ我身則清クシテ我心即清シ心靜清キ則ハ天
地之神ト同躰也是又三種之教ニ准スルト云多ナリ

三種大教

吐普加身。依身多々。寒言神尊。利根陀見。

波羅伊王意。喜餘目出王布

八方ヲ折教テキヨリ清ラカ成ル教禪家ニ拂子ト云ハ武
之策之受ト武田小笠原ニモ記セリ執行ニ出ルニ拂子ヲ以
唱フ文ニ曰迷故三界城。悟故十方空。本來無東西。何
處有南北云云是又三種之教ニ准シ又六合ノ教ニ等シキ故
ニ古來之武士出陳級陳正背棄初只外此策教ハ第一用

タリ云又日城之人之教也イッノ人代ヨリカ此傳失テ行人ナシ教

ノ時ニ其德廣大ニト云傳法ニ 地道ニ返馳七返納サメノ

地道ニ也合セテ十二返ハ一年ニ日ヲカケドル初輪ニ返ハ陽ニ返

スモノ陽ハ九ニ返ス一ニ其後ハ陰陽ニ返スニ左右ニ〇

日月之衆ヨリ在陽月之田陰月ノ田云云又在正月ヨリ二月

迄ニ是レ在田ヲ陽月ノ田トス其時ハ馳ハ返衆ニ地道ヨリ馳

ハ陽成故陽ヲ重スニ又陰月ノ田ハ七月ヨリ極月迄是レ在田

ヲ云其時ハ納メノ地道ヲ一返加テ三返衆ニ地道ハ陰ト心

得テ始ノ地道ニ加テ四返衆ヲ嫌フ四ニ成數ニ成數ハ四ヲ

ハニメニテハ位スル數十ハハツブ云又ナシ正月ノ季ハ廻ルヲ以

本トス其氣タゴウ故ニ始之四数ヲ嫌フ也 ○正月衆始メハ
葦毛青毛栗毛雲雀毛ノ類ヒシ初ニ衆タル吉ニ葦毛青毛
ハ木性之馬ニ春ハ木ヲ引ル故可シ栗毛雲雀毛ハ火性ノ馬ニ是
又木火ヲ生シテ相生スル故ニ又是ヲ吉トスルコ ○衆始ニ嫌フ
多ナリ繩ヲ指テ衆一ヲ嫌フニ武馬ニ繩ヲカクルト云多ニヤ
故ニ口ヲ取繩ヲモ正月ハ小中同ト各ヲ云替テ釣^{ヤキ}ノ付タルヲ用ル
古實ナリ大内ニテ小舎人ノ繩ト云モ同シ繩ニテ口ヲ割テ又嫌フ野
心ニテクル馬ニ繩ヲ以テ口ヲ割テ又有故ニ正月ノ祝儀ニ是ヲ嫌フ
多ニ唯口ノアキタルト云ニテ割タルハ苦ニカラズ繩ニテ割テ
嫌フニ同退リテ引テ衆衆初ニ嫌フ天ノ性ハ往テカハラザル

モノニシテ生々ニテ不息ヲ以天地ノ道トス其祝儀故ニ馬ヲ
以テ衆之馬健ニシテ往テ不息易經ニ出タリ故ニ正月ノ心ニ
タコウ故ニ是ヲ嫌フ馬ノ方ヨリ退ルハ曲ナル故クルシカラス衆
人ヨリ退ラカスヲ嫌フ多ナリ

陰陽貴賤之厥文傳

是六陽ノ厥ハ中ヲ貴翫トス陰ノ厥ハ卑ヲ貴翫トス

當流ニ用ル書之傳

先大書小書中書三也大書トハ太鑑之ノ小書ハ細バシ
中書トハ中バシ又ニ大書ハ物躰ヲカルヲ鑑ヲ太リ持ルナリ
中書ハ大中小ヲ相兼テ是ヲスラスベシ小ハ鑑細リ物躰シ

太リ拵ルト知^レ他流六曹ノ形傳授ナキ故ニ其様ヨリラズ
鑢太トケレハ惣躰太キヨリテ曹重クニテニブク粘クシテ
寒^ナル^ナ故ニ惣躰ヲ輕クハ^ニキヲ太ク當流ニハ右ノ如ク拵
ル^ニ此曹ヲ以痛^ニ口或口皮薄キ馬ナドニ用ル^ニ鑢細キハ惣
躰ヲ太トクナス^ニ他流ニテハ細キ時ハ惣躰細ク是ヲ作ル故ニ輕
スギテ馬アタル^ニ如^ニ其^ニ抑^クナシ^ニ然^ル故ニ當流ニテハ鑢細ク
輕キ時ハ惣躰ヲ太リ重クナスモノ^ニ此細^ニハ底口ヲ引強口
ヲ和ケ子ハ口ヲ寒^ニサス^ニモノ^ニ中ハ何^レニテモ相叶フモノ^ニ拵
ヨリニ替^ニル^ニ又ナ^ニ此外曹ノ拵ヨリニ傳授有^ニ又^ニ角有^ニハ軍
曹杯有^ニ又^ニ金ヲ入^ル習有^ニ又^ニタガ子ニテタ^ニク^ニ又モ有^ニ見

笑集ニモ曹ノ品ノスルモノ也考合テ見ルヘシ

芝轂糸之傳

是ハ芝野ニテハ何^レニツナク^ニ処ナシ^ニ又ツナガレザル^ニ処ニテ轂糸ヲ以
芝ツナキト云^フ有^ニ先塩^ニ午ツナキ^ニ四寸ツナキ^ニ鑢^ニツナキ^ニ昨^ニツ
ナキ陳屋ツナキト小荷駄ツナキ亦音ツナキトテ大成松
モ有^ニ惣^ニシ^ニ七^ニ品^ニ塩^ニ午ツナキ^ニ馬ノ頭^ニヲ左^ニ折^リテス^ニ
ニ午細^ニヲ^ニナ^ニ結^ニと^ニ留^ルナリ^ニ引^ニハ解^クル^ニ様^ニ結^ニフ^ニ又^ニナリ^ニ 糸ノ轂糸
馬廻リ
故ニ久シク
置^ニシ^ニ 四寸轂糸トハカギニ緒ヲ付テ其緒ヲ左ノ塩^ニ午^ニニ付テ緒
鉤ノ向^ニ四寸^ニ引^ニ付テ曹ニ釣^ニカケ^ニテ置^ク是モ塩^ニ午^ニツナキト
同^ニ馬廻^ニル^ニ故^ニ敷^ニ 昨^ニツナキトハ午^ニ從^ニテ^ニ前^ニ足^ニノ向^ニニ^ニツナ^ニ引^ニ込^ニ
ニテ置^ニシ^ニ

右取上ヶ塩子下ヨリ通シテワナニ結フ又ニ
是ハ頸引詰テ
コケ故クシク立
テ置ニ馬更ニ陳屋ツナキ野ニ用ハシ盗ミル、又ナニ是ヲ大坪ノ
痛ニス吉ナリ
牧色ノ策ト云ヘリ木ヲ兩足ノ渡ル程ニ切テ横ニ渡シスグニ足
ニ結ナルリ又木ヲ地ニ打込テ夫レニ兩足結付テ蓋片足ニテモ
ツナリ是野陳馬ヲ
ツナリツナリ術ナリ小荷駄ツナキ午継ニテ前兩足一ツニ結置何
レモ急成用ニ立ス音響是ハ急成時ノ下衆久敷置
鐘ツナキト
ハスグニ右ノ鐘ヲ取テヲモ階ノ撒ル 是又急成時用

鞠懸之庭ヲ馬場ニ取用ル傳

此又蹴鞠ノ家ヨリ是ヲ逆スル又成リガタキハ昔時黃
帝天下ニ主タリシ時虫尤ト云ル逆臣有テ王德ヲ無スル者

在黃帝貨秋ニ命シテ舟ヲ作り馬師皇ニ仰テ屈座之
馬竜ヲ取テ是ニ駕ミ虫尤カ本陳ヲ乗破リ終ニ虫尤ヲモス
其首ヲ取ニ是ハ蹴ニ付ル然レモ其首飯陳迄生ルカ如ク眼ヲ
閉ル者又ナシ黃帝曰順ヲ以テ逆ヲ討ニ眸ニ何ノ恨ヤ在ルト云
フ則履ヲ以テ其首ヲ蹴落シ玉ニ其首則眼ヲ閉テ死相ヲ顯ス
夫ヨリ稍天下凶相ヲ為ス又在リ黃帝其祭トシテ皮ニテ
人ノ首ノ如ク樽ノ履ヲ以テ虫尤ガ首ト号テ是ヲケル其時ニ天
下ノ凶吉又サメタリト云フ有ズカラク是鞠ノ盤踞ト知シ夫鞠ハ
馬ノ德ヲ以テ虫尤カ本陳ヲ乗破リ其首ヲ取テ鞠トナス故
鞠ハ馬ノ子ニト故ニ鞠トナス故ニ鞠ノ懸ヲ取テ是ヲ乗セ

父タル故ニ子トシテ此処ヲ欺ク者ナリガタシト云ル四本懸り之
ト云ハリヲ名付テ坪殿之馬場殿ト云ル是太舎人之頭
司ル馬場之近來ハ飛鳥井之家ニテ此処ヲ司ルト云ハリ依之
飛鳥井之家ニテモ馬場傳授在リト云云在ルハ此故ニ然ル
ニ依テ古來ヨリ武士先令補高名シテハ只首ヲ則後ノ鞍ニ
付ル故ニ和ヲ捕付物付ト名付クモ又其討レタル人ノ惡念ノ受
同敷ト云糸リシテ黃帝之古實ニヨルト知ルべき也

縣ニリ衆様之傳

春ハ櫻ヲ殘シ夏ハ柳ヲノケ秋ハ楓ヲ殘シ冬ハ松ヲノケテ

衆衆様ハ圖ニ云シ花サカズ未雪モ殘ラハ松櫻ヲ之ケテ春冬ノ

心得テ衆ハシヌ夏殘花有テハ櫻柳ヲ殘シテ春冬ノ心得テ

知ハシヌ秋冬ノ庭同前也此外事陳ノ庭雪ノ庭衆

様ノ言又圖ニ云ヌ又云シ

切指之庭之云

懸リナキニ俄ニ櫻柳楓松ヲ切テサシ木ニシテ其法或ヲ衆

ル此時ハ先懸テ衆リテ其
後常ニテノ庭ヲ衆ル

皆懸之庭之云

此庭ハ四季ノ境ニ衆ニ是ハ傳ニ云士用ノ庭ナル故ニ此ハ四行ノ母
成故ニ四本ノ木ハニ衆懸テ可シ又切指ノ庭所望ノ時ハ此庭
ヲ先衆ニ根ヲカタル心ニ

後之庭乗様

是四季ノ替庭ナリ
皆懸ノ替庭ナリ

重テ所望ノ時ハ後ノ四季ヲ乗ニ此乗ヨリ軍陳ニテハ
蜘蛛ノ懸繩十文字ハ夜形ノ乗法也 圖ニ委シク記スナリ

平庭之傳

先ツ馬ヲ靜ナテ丸ハ長リ輪ニ三返乗場ハ初メ乗出ノ如ク
納ムシ又所望ナラハ序破急ノ庭ヲ乗シ 圖ニクワシク記スナリ

横庭之傳

是ハ横廣ノ庭ヲ乗時之変ニ

圖ニ委シク
シルス

此乗ヨリスベ

ル馬場ノ乗ヨリ過物曲馬杯モ如此乗了ニ是馬ノ足ヲ乗
変ニ

細庭之傳

妻戸之庭ノ軒近ク細キ庭ニ九折ヲ乗是九折ノ庭ニ云
ニ是又場ノスル時或ハ過物曲アル馬モ乗シ

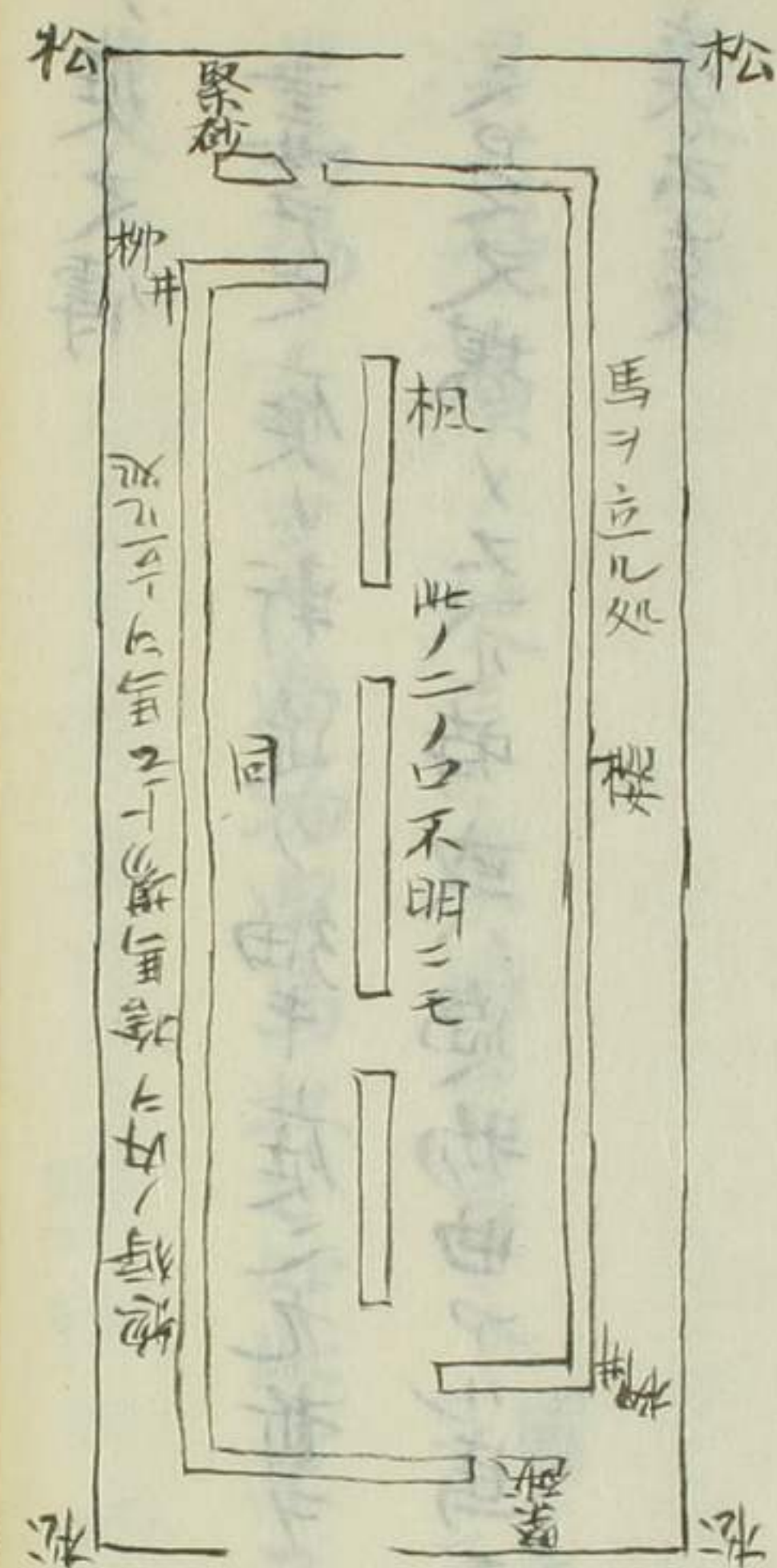
小庭之傳

是ハ其処ヨリテ回数ヲ定ル了ニ小庭ハ百回ヨリ内ヲ云ナリ
鍛ハ九十回ノ場ナラハ横六回ニ筑シ八十回ハ横五回七十回
ニハ横四回六十回ニ横三回五十回横二回ニ是ヨリ長サ詰リ
タル凡横詰サルモノニ立ノ長サ重數ナラハ横ノ回半數
ト知ベシ

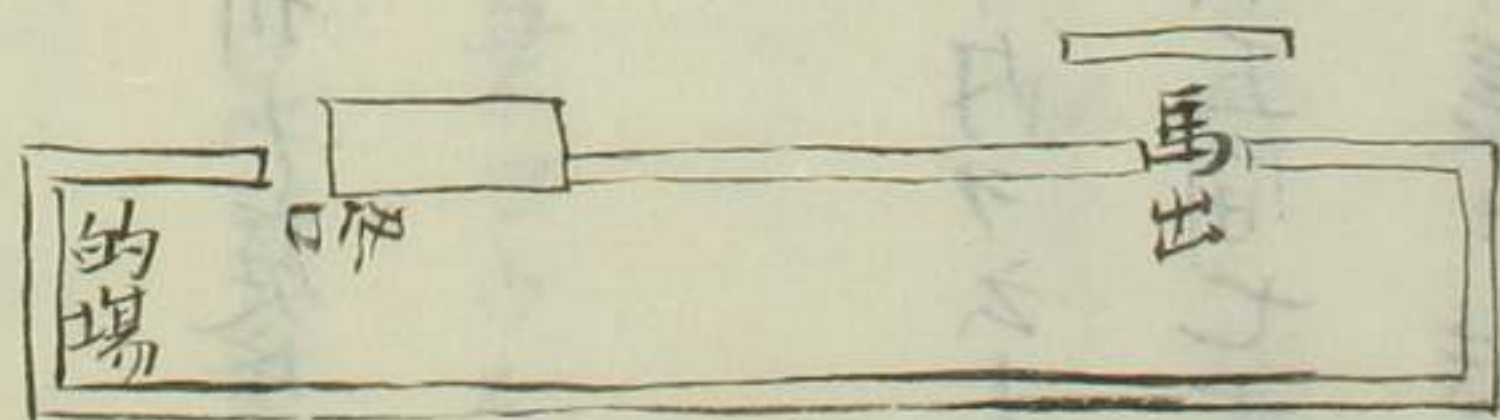
外馬場トハ

大追物ノ場ヲ云本式ニ坪馬場トハ人ノ小庭ヲ云ナリ
 筑ヨリノ習在 圖ニ記ス 小庭ハ隅ノ妻戸ノ口ヨリ六七間程
 置テ馬出シヨリ用クヘシ馬出ハ衆馬ノ切レテ出又為ニ土居
 ヲツリニ隅ノ只馬場ノ用ノ時出入ノ口也

式法之馬場之圖



小庭之場



馬場馬出之傳

土居ノ口二間下ラハ馬出ノ土居二間ニシテ三尺宛ノコケニ在シ馬ノ
 口外見 又様ニテ之ニ場ノ大小ヨリテ兩ノ口馬引入ル衆入ル処ハ外ノ廣セバ煩
 テ馬ノ自由ニ出入リスルヲ同ヲ用ユ三品有 放馬出シ九馬出短馬
 是スクニ土居ヲ築ト西端ニカキヲ付ルト凡クスルトニ今城ノ馬出ハ
 北古法ニヨリテ作スル処ニ然ル故ニ馬場必付ル法ナリ

的場ヲ馬場ニ用ルモ

西様ニ筑事ハ大塚ヲ場ノ幅ノ形ニ廣クハ筑キ小塚ハ小形ニ其
 様計ニテ大アツキニ直向ト付ルヨウニ筑者ニ矢取土手ハ筑ヘカ
 ラス弓ノ時ハ楯板ト云物ヲ持テ用ユベシ是ヲ矢取ノ板ト云

二馬ニサワル故ニ土午ヲハ筑ノ支也

馬場ニ砂敷支

馬之蹄之入ル程ニ敷キニ惣ジテ路馬ナトシノモケカノナ
キ様ニ砂ヲ敷支也

馬場祭之傳

馬場祭ハ保食^{ウケモノ}神ヲ祭ル也生竹ヲ長サ一尺二寸ニ切テ牧
大明神ト書テ兩方之隅ニ立ルニ供物ハ荒蕪ヲ敷大釜
ノ蓋ヲ蕪中ニ居テ白和帛^{シラニキテ}ヲ立テ燈明ヲ左右ニ立供物
ト上ル供物ハ許ノ時モ同前也

餅七備

瓶子ニ塩ニ

三種有

粟斗昆布

何茂柏ノ葉

ヲ三葉宛敷テ小角ニ載其上ニ供物ヲ置ニ扱馬ヲ引出
三回ノ方ニ向來トイナヤ六合板ノ策ヲ打テ牧大明神大
己貴尊熟田八幡鹿嶋ト神ヲ口ミテ人馬場長久ヲ祈ル
ベシ馬場中ハ國始ノ庭兩隅ハ取始ノ庭ヲ乘ニ扱又場中ニ
衆寄テ庭始ノ庭ヲ乘テ其後式法謹庭ヲ乗也衆
納ル時モ用ニ向テ下ルニ勿論陽馬ヲ以先衆トスル

法式之謹庭之傳

法式ハ地ニ返馳七返後納メノ地道四返ニ隅ハ左右ニ返スニ

圖場

所始

國始^後○庭始

取始

馬場祭之傳

青キ男竹ヲ根ニ取テ根ヲタヌケ置土入ノ節之白キ処ノ節
ヲバ幾フニ在モ其フシノ在令ヲバノケテ竹ノ地上ニ出タル青キ
処ヨリシテ一尺二寸ニ切レ之傳ニ云ク此長ミヲ定法

我牛ノ中指ト大指トヲ以ニ長ニ取一タケノ長サ六寸在モノニ長テ
二尺二寸ニ但是ハ一年二月ニ象ルモノ國月ニ其年ノ内ナハ一尺二寸ニ切ル法
ナリ其法ハ長ヲ定ムルニ國月ノ陰月ト陽月トノ多ク在リ秋七月ヨリ
前ノ國ハ陽月ノ國ニ又七月ヨリ後ノ國ハ陰月ノ國ニ穀ハ春三月ノ國ヨリ
年ナラハ此竹ヲ切時ハ青キノ処ニ先大指ノ先ヲ節ヲツ折テ一
寸加其一寸ノ先ヨリシテ前ノ如ク中指ト大指トニ二タケニ取テ以上
一尺二寸トナス又秋八月ノ國ノ在年ナラハ青キノ処ヨリシテ前ノ
如クニタケニ取リテ末ニテ中指ヲ先ノ節一ツ所ニテ寸加レ是ニ
テ二尺三寸ニ成ニ畢竟常ノ年ニ一尺二寸ニ切リ陽月ノ國ノ在年ニ本
ニ寸加テ夫ヨリ一尺二寸ニ取テ以上二尺二寸ニ切リ陰月ノ國ノ在年ニ本
本ヨリ一尺二寸ニ取リ末ニ寸加テ以上二尺三寸ニ切ト云フ是口傳大ニ又
ナリ必ス秘スニ此古法外ニ絶シ

如此ニ竹ノ尺ヲ定テ切板末ノ節ノ目ヲ出サヌ方ヲ陽ト表ト

ナシ目ヲ生スル方ヲ陰ト裏トシテ切レ又ニ傳ニ云ク一方ノ板ヲ榫板

ヲ生セヌ方ヲ陽トスル方又ハ板ヲ生ル陽ニ然レモ一方ニ板ヲ生シテ既ニ陽
氣ヲ発シ終レバ陰ト成ル板不生方ハ不發シテ内陽ヲ含故ニ陽ヲ存
ニテ表トスルナリ末ノ節ノ目ヲ出シタ方ヨリシテ大切先ニ怨敵消滅
トシギ又表ノ方ヨリ小切ニ惡魔降伏トシギ又竹ノ表ノ方ヨリ
武運長久トケリ裏ノ方ノ皮目ヲハ子孫繁昌トケル其表裏
ニ皮ヲケリタル処ニ牧大明神ト書付ルニ策先ヨ切モ切様同シ

右ノ如ク青竹ヲ持書付テ馬場ノ兩隅ニ立テトテ成トモ一方ノ

竹ニ供物ヲ備テ神祚之礼ヲ為ス神祚畢テ後供物ヲ取拂

テ兩方ニ先其竹ヲ立ル時土居ヲホリテ土ヲ穿テ右ノ竹ヲ

根ニ土中ニ埋ニテ置ニ尤竹ノ生タル如クニ堅テ埋ム又ニ武法

畢テ則上ニ見又様ニ土ヲ拭テ元ノ如クニ土居ヲツク也此竹ニ

神ヲ勸請ニテ其馬場ノ守護神タラシムルモノト人ト凡
而敷於地ハカヨキニ行ク馬場之祭ニ用ル事ハ清直ニシテ
内明ナリ依而神ノ賁トスル也又五月ニ生ル者ニ五月ハ午ノ
月ナルヲ以陽ヲトルニ十ノ者也

庚乘之傳

此庚乘ハスニテ地生ノ氣能グルヲ以吉トス地生能グル則ハ
天下太平ニシテ国士長久又家富子孫繁昌スル也故ニ地ノ祭
事ノ第一トシテ持国增長ニ懸リニテ四方ニタラシ治リ能地生
カウテ五穀成就セシムル御祭ニ乗初メタル者ナリ故ニ馬ハ地生
成故リ性ヲ以地ヲ祭ル事也其傳ニ云何レノ乗法ノ圖皆

左ニ返スハ陽是右ニシテ順ニ則陰陽ニ合辨ニシテ右旋トナル陰
陽ニ合辨ニシテ左旋トナルヲ是ヲ天辨ノ理ヲ以此心ヲ知ニ我ヲ
地ニシテ天ニ向其時頭ヲ南ニシ足ヲ北ニシテ仰々向ハ則圖
說ノ元ヲ右トナシテ右ハ旋ニツテ地ノメグル象ニ右ハ別左旋ト
成テ天ノ運行ノ象ニ天ノ元旋ハ日月星辰元一旋ル地ノ旋
ハ地ニリ生スル萬物スニテ右ヨリワク者ニ是ヲ以地性ニ右旋成
成又ヲ知ニ天辨ノ理ニシテ天ニ對ナル事ヲ知ルニ別而秘
傳之說也

香詞卷之傳法

香ヲ一連ト云傳新キヲ一連ト云馬ニ一度ニテモヤフセタル後

ハ口ト云々是口傳

威林馬柄酢龜捨之口傳

威林ヲハ一振ト云之柄酢龜捨杯ヲ或一ツ氏云或一指ト云テ何レ
モ一本ト云ハズ是ハ策ヲ一本ト云ニ於レテノ詞ニ策ハ我性命ヲ
移取テ一世ニ一本切ル處ノ重見ニ策ノ徳尤廣大之是以テ策ニ
ハカリテ外ノ貝ヲ一本ト云ハズツ或ハ一振ト云吉又之亦策ハツカ
ヌルト訓ニテ何モ彼モス(ヲツカ子タル意ナリ
鞞ヲ云口傳

一口ト云ハキツケヲ仕掛ヌヲ云口ヲルヲ以一口ト云仕カケタル鞞
ヲハ一背氏云

鷹之策馬之策傳

鷹ノハズナト云又ハ本藤木ヲ生ヲ打テ用ルニ其本ノ名ヲ
直ニトリ用テ濁ヲ加テブナト云清^{スミ}テ云時ハフデニ本ヨツ
ニ作ル詔ナリ馬ノハムナトハ打為ニ持貝ニ然ル故ニ馬ニカギ
ツテムナト云竹ヲ束ヌルト書テ持ビナリ

十字録口傳

柏生芭蕉毛之傳法馬ノ兩足付根前ニ柏生ヲ生シ^{柏毛}
後モヲ付根ニ芭蕉毛ヲ生スル吉又ハ胸ハ紐^{カク}ノ肩ハ肺^{カク}紐^{カク}ニ是
火尅金ト尅スル故ニ相逆ニテ表ニ逆毛ヲ生スルニ此毛ヲ柏毛
ト号クルニ芭蕉毛ハ腹脾^{カク}紐^{カク}ニテ腰ハ腎紐^{カク}ニ土尅水ト尅

スル故ニ是又相逆ニテ表ニ逆モヲ生スルニ是ヲ芭蕉モト
号ク前後ノ旋ヲ吉相トスル者又ニ此ニ逆ナキ馬ヲハ無逆
ノ馬トテ凶馬トシ嫌フ一ニ此逆嫌フ者ナキヲ如何トナレバ
必馬無ニナリテ叶又逆ニ有キ者有テナル故ニ吉相ト称ス
十二可在物ノナキハ凶ナリ故ニ嫌フ此説を秘傳トスル者又ニ
帶田之逆口傳

帶田トハ羈ヲ帶スルノ田ナリ故ニ名トス是ハ頤下ヲ象骨
ノ血道逆スル処ニ是在故ニ旋モノスギ滯文ニ故ニ吉トス骨
ハ腎經之精也腎ハ水ニ頤ハ肺經之肺ハ金ニ金生水ニ是ヲ水ヲ
得ト心得カテシ流外ニ半相ト云々アヤマレル一ニ是又吉相ノ

止ニ

津洩之口傳

此逆ヲ流外ニテハ半相トス當流ニテハ吉相トス是ノ以所ヲ
知ラザル故ノ多ナリ津洩ハ鼻ノ下止吻ノ下ニクホミタル処ナリ
是又馬無ニナリテ叶又逆ニ人ニテハ人中之穴トテ白果ノ下々看
リ人ノ性余上下ヲ合ル完ニ此穴ヨリトテ天トシテ是ヨリ
下ヲ地ニ象ル馬又有キノ逆ナルヲ以テ吉相トスル者又ニ此逆ナケ
レハ凶トスル者ノ流外ノ説尤不審ニ是等ヲ一ツノ傳法トス
血醉之止之口傳

是半相也額ノ上ホウライノ髮ノ生際ニ在是ヲ蓬萊ノ

旋ト見ケル有此見ヨリノ傳法ナリ其傳云蓬来
之止ハ髪ノ中ニアリ血醉ノ止ハ髪ノ生キワニ有トノカワリ
ニヨリ考テ見キ是血ニ醉ハナクハ吉シ

沙流止之口傳

是ハ穢^ケニ非ス半相ノ止ト云傳之儀ノホリハ後衰^ハトナ
出相ノ止ハ氣上リ足輕キ故水ヲ得ル相也

面^キ来之旋之傳

是皮肉ノ止ニ惣ニ皮肉ノ止ト云ハ肉ヲリレテ見^ハカタキナリ
ヨク考テ見分ケシ皮肉ノ止之傳ニ

好玄之午繩ノ義

是ハ勒通繩也韃ノ下腹ノ負中ハ繩ヲ二重ニ取りワナシ引
カケテ引シメス繩ヲ二節止ニ取りテスグニ雲ノ兩鏡ニ節宛通
シ夫ヲスグニ兩午繩ニ持リ引シメテ衆何程強悍ナル馬モ頭
ヲ引ツル故馬破ル又ナラズ又馬ノ兩腹脇ニ小繩ヲヒロヲ
引カケシメテスグニ夫ヲ鏡ニ通シテ午繩ニ取リテ衆ル又兩
品^ニ塩^ニ午^ニ結^付テモ衆ル又舌ヲ越馬ニハ小繩一節ヲ丸輪ニ
シテ夫ヲ口エ今小繩ヲ丸輪ニ引カケヒ口通シワナシ引シメテ
夫ヲ羈^ハ掛^ケシメシメテ結ビ又小繩ヲ輪ノ下ハワナニ通シテシメ
夫ヲ下腹トリ韃ノ負中ニテ結留ムル是ヲ韃^ハ繩^ハ云ナリ
好玄之翔^ハ下^ハ之傳

鑑之傳

是ハ馳翔ノ内ニ歩ツセナガラ下ルハ一ノ軍馬ノ急ニ下リ立馬
ヲ立ニト下リヨウニ右ノ下リ立ハ午鑑ヲ有ノ俟ニ則テ午
ニ移シ一ツニ取りスグニ須弥髪ヲ取りニノ轡ノ処ヲ右ノ午ヲ
サカチニ抵テ右ノ足フモナヲシテ飛下ルハ一ノ
たノ方ノ下ルニ同断右ノ
ノ位方ノウラナリ
是ヲトナ金氏云鑑金ノ一ニ又緑腹帶ノ鑑ハ下直ニト丸
シ柱ノクワニ咎丸キヲ用

謹馬之繩

是ハ馬ノ長サニ尋片腸ノ寸ナリ
是白サシ繩
大形此寸ニテセナ馬ノモ
謹馬之寸又

是ハ調子ヲタシテ調子ヲ席ヨリ波ニトケ波ヨリ急ニ乗交
ニ故ニ謹馬ト云ニ常ニ地道ヨリ中馳中ノリヨリ早ニ至テ
ヨリ又ニ是ヲ馬場セメト云ニ卷ヲ乗ニハ片場ト云ニ是折
ヤガイルノ故ニ馬場ハ折返シテ諸調子ニ乗ニ故ニ卷ヲ片場
ト云馬場乗ニハスア調子ヲメシテ乗上クルハ此故ニセ馬
ト云允樂器ノ調子ヲ上ル時謹ヲカケテト云又俗ニ謹念佛
謹題目ト云ノ又ニ声ヲシキリニ詰テ調子ヲ上ル故ニセメ
念ヲツセメ題目トハ云ニ依之又ナキ馬ハ唯席破急ノ
調子ヲ乗テセメシ上ル故音律之所以ニ言ヲ用テ又遣
シ上ルニ謹ル字ヲ用エ賣トハ馬ヲコラシメ戒ルノ文字ニ曲

セハル

馬ニハ可ニ道馬ニハ不可ナリ
礼取傳法神馬秘傳

是ハ馬教ノ傳ノ法式アリ馬ノ生有○一疋神馬之變傳
ニ云陽馬ヲ牽モノ陽馬ハ華毛栗毛之變駿馬ヲ牽
スハ又神ニアル又○二疋神馬之變傳ニ云陰陽之馬
ヲ引ス之華毛青毛是甲乙ノ性ニシテ水性陰陽之馬ニ
栗毛雲雀毛丙丁ノ火性陰陽之馬之鹿毛糟毛戊己土
性陰陽之馬己月毛川原毛ハ庚辛金性陰陽之馬ニ驤
黒毛壬癸水性之陰陽ノ馬此ウチニ其引人ノ相性ノ
陰陽ニツノ馬ヲ引ス之○三疋神馬之變傳ニ云二疋ハ陰

陽ノ馬一疋策料具足下我命ニモカシト秘藏スル馬ヲ引ス
之是ヲ陰陽三疋神馬ト云ニ陽ハ天陰ハ地策料我命ニシテ
我為ノ馬之是天人地ノ三德ニ推スル謂ニヤ天人地ノ三德ハ孟
子曰天時不如地利地利不如人和云ニ誠ニ天地時利モ
人之德ニ不如故三疋ハ陰陽一疋ハスグレテ大變ノ馬ヲ引モノ○
五疋神馬之變傳ニ云五行既當之馬ヲ牽ニ勿論陽馬ノ
陽ヲ牽陰馬ハ陰ヲ牽又ニ陽馬ノ陽トハ驤華毛栗毛ニ
陰馬ノ陰トハ糟毛河原毛之吉又ニ合五疋也陽ヲ三疋陰ハ二疋
故ニ地ノ祭ニ五疋ノ神馬ヲ牽法ニニツハ天ニシテ陽ニツハ地ニ
シテ陰ニ○十疋神馬之事傳ニ云物成就又祈願引ス

也五牲十毛陰陽和合シテ不殘引^カ之○傳云十足十
毛馬^ノ一足ハ糲料具足下秘藏ノ馬^ノ一足ハ月額之馬^ノ
馬ハ月精タル故本性ノ馬ヲ始トシテ十毛ヲ中トシテ糲料
我命ノ馬ヲヲサメトシテ合テ十二足引^カ之○神馬人ノ
位ニ依テ差別在ル事上卷駒牽棹之傳ニ記ス如リ上天
子ヨリ下大臣以下ノ神靈ニ馬ヲ引時ハ州之棹ヲ用ヒ
天白モヲ祭リタル神天子ヨリ馬引給フ時ハ真ノ棹ヲ用ヒ
法^ハ此^ニツノ引ヨウ相違スル其神不請非礼^ナ故^ニ其願成
就セズト云ヘリ古ノ礼法也○神ニ依テ神馬ノ法有^リ夏傳ニ
云雨^ニカスル時ハ丹生^ニ之上^ニ之社^ニ驥月毛之馬^ニ黒毛ノ馬

ヲ引^キ丹生ノ川上ノ社貴布祢等ハ陰神ニ女神ナレバ雨^ニカ
水性之馬ヲ引^キ此事延喜式ニ出タリ日^ニカスルハ日之神^ニ之陽
神熱田之社ハ粟毛雲雀毛ノ馬ヲ引^キ粟毛ヒバリ毛ハ火
性ノ馬^ノ故^ニ是ヲ引^キモノナリト知^スシ

月額之傳

是ハ額ノ白^ニニ寸ヨリ上ヲ月額ト云傳ニ云月ハ五月ノ月ノ
形ニ寸十日ニ至テ四寸十五日ニ至テ滿月^ニ之九月之寸六寸ニ六
北方ノ水ノ寸ニ天一水ヲ生シ六言ノ水故二月ノ寸ヲ六寸ニ
定テ月ヲ水ノ目^ニ故^ニ三寸ヨリ上ヲ月額ト名付ル者^ノ

神馬糲料具足之傳

何レモ新キヲ用ル^白鞍ハ鏡鞍之^白本式此木地鞍ヲ用^白
之鏡五六ノ新キヲ用^白ニ金鏡ヲ掛タル^白交ハ無キ^白之押懸ハ短
押カケ^白之是過色ヲ用^白過色ハ紅^白紅ハ神ニ用^白ニ紅ハ赤^白之黒キ^白魔
色^白之故ニ赤キ心ハ清キ心黒キ心ハキタナキ心ト神道ニ云リ依
之神具ニ赤キ色ヲ用^白之ト知^白シ勿論白和帛ヲカクル也

既^上押札之傳

四句之文ヲ鬼門之方ニ可押右文書様

迷故三畏城
悟故十方空

本來無東西
何處有南北
如^上二行ニ書迷故ノ五句ト本來ノ句ト並ニテ書

悟故ノ文ト何處ト並ニ書ベシ

既^上之口ニ押札

惡魔消ノ文。天声見心光明宿人。菩薩化皆來惠城

ト十五字ヲ前八字後七字ニ行ニ書ベシ

馬吟足音文猿登之尻ノ柱ニ押

一切有為法如夢如幻泡影
如露亦如電應作如是觀
馳足音乱^上空^上

如此三行ニ書テ左之柱ニ押^上猿登右之柱ニ押札老猿文
他現現在衆說馬頭
乘馬一天之寶霧切
海鷗賀

如之句ヲ十句九句ト二行ニ書ニ押ス交ニ

猿走横木ニ押札壽命長遠之文也

具一切功德慈眼視衆生
福壽無量是故應頂禮

具一切功德慈眼視衆生
福壽海無量是故應頂禮

右之札書時一字三讀上馬頭觀

世喜ト唱三返ヲワツテ書目記スルニ以一字ヲ右之如ニ行ニ書ニ

馬魚錄人一厥工押札之文調樣之傳

𪛗
𪛗
急如律令卜如此調工紙之先习釵頭三切儿

三廐之四方三押テ其後觀世音ト百篇唱シ馬ニ緑在凡モノ

馬ヲ盗レザル秘法事

呂
急如律令ト右ノ如ク書テ既ニ押ビシ

翔三柏子之事

是ハ鞍ヲ敷ト鐙ヲフモ出スト午延ヲ引ト是ヲ三拍子ト云此三

ウツツツリ合テ翔ノ止^{トナ}ノ鞍手從トスル也

馬色ヲ知ル已傳

葦毛ハ白キ毛ノ内ニ青キ毛ヲミルモノ又白葦毛ハ皆白ケ

し其白歟ノ色シヤレテ白キ者ニ又ウス黒ミクミ取其上ニ

フニイ掛タニ如シ
亦四足薄
黒色ナリ

亦四足薄
黑色十リ

驟ハカハ白キ毛ニ目ブ千耳鼻口肛乃

陰囊皆赤干毛ノ二月毛ハ其白キ形ツヤウルホト有テ眼再

鼻陰囊肛門皆黑者毛之是白者色ノ内ヲ知傳之雲雀八腎

筋通り黒キモノ
之黒雲蒼毛ハ
薄紫ノ背筋ノ
通りタル之栗

毛雲蒼ヲ眞ヒリト云眞糟毛ト云俗ニ云鹿毛カスゲ青毛ハ

兎角ウスキ青毛ツミルシズ水月ハ薄黒ノクマヲ取メルコトニ

猿毛ハ惣躰青ニテ毛先赤キ一書鹿毛ハ腹下口サキ目ノア

タリ鼻サキ股ノ付根アリ合衣赤キ濃黒ノ色ナルヲ墨ノ
黒ト云鳥羽色ニルリナルヲ鳥黒ト云鹿毛ハスベテ尾鬣四足皆
クロキモノ粟毛ハ物鮮赤毛ナルヲ云

塵芥録傳押之文

是ハ疵^キニテモナリ曲ノ鉢^ハニテモナリ又鉢ハ水ス人ノ心ヨリテユ
ルス人ノ心ヨリテ嫌フ故ニナキハ不^レ知ト思フ処ヲ押ト是ヲナツク
上鉢之文

上鉢ト断リタル者又ハ段ノ姿ノ文ニ其姿ノ中ニテ強悍ハ押
ニ強悍ノ押ナル者中ニ白^ク及大栗毛ナドニテ知ルシ段
トハ和セ足ノ駿馬ニハハ乱レ足ニツニ片乱ニツニ踊足四揃
足五ニ十鳥足六ツニ運足セツニ俾^レ足以上是ノ外ニ無名大馬
トテ三十二相馬有漢云万里ヲ翔ル駿驥ニ是ヲ段ト云其
段ニ見ヨウノ曲尺有リ其曲尺ノ鉢ニ生レ付ニテモ剛悍ハ兼
レガタキ故押トス故ニ上鉢ニテモ剛悍ハ押ト記セリ

曲悍之口傳

凡悍ニ品アリ強悍上カン中カン下カン不カン此ハ陰陽之卷
ニ出タリ其内ノ悍ニテ曲有ラ曲悍ト名付ル是ハ兼人
ヲ表裏悍馬ト知シ又カリス在リトハ強ヤシ馬ニアル曲カ
ニハ陰ヲ發シテ陽ヲカクスヲ強カンノ曲物トスルハ又僻^{ヒカミ}テ
悍ヲ出ストハスナラ成中カンヲ兼合吉トテヒタト是ヲ

セメロノ引ヨウヲ^{ツギ}辨ヘスシテ口痛ミヲ付クレバ僻テ悍
ヲ出スモノニ中カンヨリトカン迄アル曲悍ニ又常テ悍ヲカ
リス在口傳トハ悍ノスナヲ成馬ヲヒタト謹カケスレバ馬骨
肉ヲト只當レテ猶不カントナルト知ルヘシ養テ是ヲ兼レバ
右ノ下カン兼合物ニ成シ

盛久保祢之古又

是ハ三ヶ月骨ノ下ノ骨ノ又ニ口先ハ渡ル処ノヒクキ骨ノ
古又ニ

落久保祢ノ古又

盛久保祢ニ処高キハ過物ニ落久保祢成ハ不及ノ跡ニ

蓬萊之古又

此髪ノ下ノ骨ノ高キハ押ニ

作目之古又

纓^{エイ}
カサリノヲ

作ノ入タル目ハ疵ニ篠実目トハ物ノ時サニテ実キタル疵
ニ馬ノ両ヨウヒニ疵ト知シ馬經ニ白纓瞳ヲツラヌクヲ口
ニソカニ見ルヲナカレ是駿足ノ生徳ト記セリ作ノ目ノ中ニ
通りタルハ眼目ノ好斗瞳白キ節ノ貫キタルヲ云ニ

目蛭之古又

目ノキワニイホノ如クホク口杯ノ如ク是有ヲ云ニ目ノフナニ有
虫ノ古又ハナシ目ノ内ノ虫ハ渾^ミ晴^{セイ}虫ト云ニコシセイ虫ハ蜘蛛

ノ糸ニ露ノカ、リタル其糸眼ニ入レバ則化シテ渾暗虫ト成
者ニ目蛭ノ変ニ非ス此ノ漢ノ馬書凡ニ多ク出タリ
齒切齒タ、キノ変

是ハ血熱アル故ニ人ヲ喰フ相ナリ

三牧骨長クフ、ノ変

胴骨ト兩人肩骨同シヨナルヲ云上軀ニシテ大ナル坪ニ
形相スルニ弟ニ見ル処ニ取ニ云脊中坎子骨三ツニナレト説
リ是クツロキタル軀ヲ云ニ肩骨前ノ筋チカハタルガヨキニ

聞キ三頭之変

是ハ目形ノ骨ヒラキ過タルヲ云ニ上^{ヤツ}テ足下セバリナル

故ニ連ヒ弱キニヨリテ是ヲ抑トスルニ

猿股之変

是ハ後足ニノ^ギ睡ノ肉ノコケタルヲ云抑ニ

狼尾ノ変

股ノ内ニ下ケタルヲ云狼ハ尾ヲ股ノ内ニタレ下ケ夜ハ
上ルモノニ大曲ノ軀ニ雞尾ノ変是ハ尾筒高クサシ上リ尾

先下ルニ抑トスルニ

卷^{サイ}尾之変

是ハ尾ヲ左右ニフルヲ云ニ醫ニ云卷尾スル者大腸立尾ニ
行支小腸ノ病ト説リ是常ナラズニテ馬頗フ時如此

尾ノ形状ヲ以見ルモノニサカニハハス常ニ振ハ曲ルニ尾
モサハハ尾ト同又ニ

牛膝之文

是ハ上ノ一ノ腕フトタシテ外ハ出シヨチレテ曲リ二ノハ細ク
生レタル云ニ上勝テ下細ク勝ノツカヨチレタル故ニ下タ弱
クナツテ立ブルヒヲスルモノニ押トス

牛房尾見様之傳

二歳ニシテ尾ノホグレタルハ五歳ナリテ牛房尾トナルモノニ
壯馬ニ歳ニシテ牝馬四調ナルノ會交之助ハ牛房尾トナルモノ
疵トス

横腕之文

コガミテ横ハ廣ク子チレタルヲ云唯子チレタルハ曲リ腕ナリ

大疵

発熱腕之文

馬ハ四蹄冷ナルヲ以吉トスル人ハ頭寒足熱ト云ハリ是堅固ノ

鮮ニ天ノ物ナリシテ情寒ナルヲ吉トスル寒ハスメルニサスルトヨム馬

頭ハ方ニシテ地ニ足ハ凹ニシテ天ニ故ニ四蹄冷ナルヲ用取ニ云

三歳五驚六煩ト詠リ六煩ハ

兩耳之根發熱ニ四蹄發熱合テ
六之煩トスルナリ

於漢大ニ嫌フ四蹄發熱スル時ハ血下ル血下ルハ足重シ足
重キ時ハ千里ヲ行カヌ故ニ嫌フ之足ハ天ニカルギヲ宗

トス耳ハ腎也腎ハ水也水ハ冷ナルヲ以宗トス故ニ耳ト四蹄榮
熱ハ天地ノ性ニタガヒ性ノ上ノ煩タル六煩ト名付煩ト知ルヘシ
和ホツキ脈ト云ニ大疵也

袋血之傳

當分落タル血ニ一ノ脈ノ中ノ処ヨリ腕竜ノ毛ノ処ニタツリ
ト来ル血ヲ云ニ是ハ溫補シテ其後冷葉ヲ付ハ直ルモノニ

覆盆子血之文

イナゴノ大サノ如ク腕ノ半リニチヨシボリト是レアル血ヲ云ニ是ハ
カタツリテ肉ニナリタル血ナル故ニ降ナキ故溫補ニテ此モ
ナシ此ニ療治ニハ灸シテ取之俗ニ毛ハサルヲ忌故ニ灸スルヲモ料取ニ

腕尾之文

竜ノ毛ノキワ腕ノワバニ肉血ニカタツリタルヲ云ニ追付片ナク
モノニ沓絞ハ凡痛ニナツテ則シテハ凡スクルモノ也

裏筋之文

前足ニ一脈ノ方ニ肉血落テ腕ニシルナリテ骨ノサカナキヲ云
ニ凡ニ一脈ハ骨計シテ皮カハリタル迄ノ腕ヲ吉トスルニ

足之毛生合ノ文

鵝鼻骨ノ骨ノ下前ノ毛ハ合タルハ前ニ蹴ルニ後ハ合タルハ
蹠ルニ

下り節之文

大疵也鵝鼻骨ノ下内ノ方ニ節ノ外ニ又付タル節ヲ云コ
馬尾端ノ姿ニテ後ニ鱸ノ痛ヲスルモノコ

駒痺之変

疵也引立ル時シビレテ歩ミカヌルモノニ四調ニナリテ能成者
凡之変

敷凡トハ腰ノ折レテ扣ノ凡ヲ敷ヲ云猫凡トハ女サリニギリ
タル凡ヲ云柏凡トハ柏ノ葉ノ如ク先廣ニ坪凡トハ細ク立ル凡
ニ生貫凡トハサクレ第立タルヲ云^{アリトハッ}戸外レトハ敷凡ノ
如ク扣ノ凡ナキヲ云淺裏トハ裏ノクルニ形サクレザル

尾崎殘

尾崎殘

是ハ尾先ニ足ヲ殘シテケコフヌヲ云シワキ軀ニヌオシテ清カニ
鞆傳ル法

皮ヲ以シバルビ又ハ作ノ鞆ニ用ルニ余ノ鞆ニ不用法ニ吾平ハ
白鼻ニ委クハ礼取ニ出ナリ常ノ鞆ハ麻ノヨリ猪ニテ傳ル
法ニ未^メ葉新鞆ハ元結ニテシバルビ法ニ傳様ノ法也ニ是有^リ之

白馬之節會之古又

上古ハ飛馬始ト云日ヲ用元日也朔日ハ年日月ノ元ニ故ニ元
日ト云中ニモ日ヲ取用ルニ馬ハ火畜ニ故ニ朔日ニ是ヲ棄^リコ
凡馬ハ南方ノ火畜故ニ行^フ之月ノ祭^ルリヲ行ニハ三日ニ

行むフ賭^{ツシタラシ}ヲ行古又二月ハ弓ヲ以ヨル初三日ハ張北ル形

二十五日滿月ハ張タル形其後人王五十四代仁明天皇承

和元年春正月七日帝幸豐樂殿始^{アラムマノセツソウイ}被行^シ白馬節會

是ヨリ初テ白馬ノ節會トナル此前年一天下ニ疫病多シ

故ニ山門ニ其祭ヲ仰付ラルニ山門ニ其祭申上ルハ五月端^デ年

之神府ヲ元日ニ取ナラシテ仕ラント奏ス其所以^ヒ丙午ノ

年丙午ノ日五月五日^ミ當ル時三體五身ノ府トテ真

言天台ニ於テ大切ノ第一之府ニ此府ヲ肌ニ掛ル時ハ又傷

ニ當ル多ナリ米穀ニ飢ル多ナリ水火ニ溺ル多ナリ奇代^キ之

府ニ壬午ノ年^{ミツノ}壬午ノ日^{ミツノ}當ル時モ府スん多ム午ノ時ニ日

至レハ一天ヲラス日ヲ以テ天地ノ^{ミツノ}岫トスリヲト時ハ^{ミツノ}黒也

照時ハ清リ尤故ニ清キ時ハ惡氣其生ヲ口ヲカス又アタ

ワズ故ニ壬午年午月午日^{ミツノ}是ヲ府ニテ南面南三角ニ火ノ

性ヲ取テ以是ヲ人^{ミツノ}體ニ受テ陽ヲ生ケシテ又祭トス然ル時

ハ人民疫病ニヲカサル^{ミツノ}又ナシト是ヲ奏ス白ハ於^{ミツノ}キ字ナリ

馬ヲ以祭ヲ為シテ然ルヘギトノ文字ノ心ニ真言天台ニ白ノ

字ヲマウスト訓ス敬白ト書テウヤツテマウスト讀ルモ

此心又安倍之家ヨリ奏タルト云古傳モアリ馬祖人ハ大已^{ミツノ}

貴命也大已貴命ハ牛頭天王ト是ヲ敬ス牛頭天王ハ祇園殿^{ミツノ}

也祇園殿ハ疫神之主神ニ故ニ馬ヲ以對應セシメテ其勢

ヲ和ク何レモ天下ノ人ノワザヲ除ク祭ニ其ナス馬ハ其毛
ノ馬ヲ以是ヲナスト寛平記モ出タリ十説記ニ天ニ白
竜地ニ白馬在天ノ陽ハ竜ニ地ノ陽ハ馬ニ故ニ天地人ノ祭
ナリ天地人ヲ祭ル時ハ惡鬼其処ニ宿スルモアタワズ故ニ是
ヲ祭ル白馬ト書テアホ馬ト訓スルモ又ハ春初テ青陽ノ氣
ヲ祭ル故ニ是ヲアホト訓スル延喜式ニ白馬七疋ヲ引テ廳
之前ヲユテ酒肴ヲ設ルト出タリ何レモ古キ事ト知ルヤモ
ノニ其ワザ其所以ハ礼術内馬卷ニ出タリ今爰ニ略ス

牛追物盪鰯之夏

神功皇后三韓ヲ討玉フ時アヤシキ翁來テ白王后ノ御
舟ニ乘是住吉之大明神也云云住吉ノ神ハ海上鎮座ノ
御神也故ニ皇后ノ御舟ヲ守護ノ爲ニ是ニ乘ル豊後湊
ヲ越ル時渾ノ方ヨリ波立ニ大牛來リ御舟ヲ覆サントス
時ニ彼ノ翁弓矢ヲ以射之其後彼牛ノ角ヲ取テ海底ニ投
ク其時今ニ牛マヒト云是牛追物ノ盪鰯トス蓋牛ハ三
韓之神座輪ト云鬼神ノ化シタルト云傳テ是ヲ射ルモ
又曰賴光公任限充テ九州ヨリ上洛アリシニ公私ノ交共繁
ク彼方此方ト勤行給ヒ用夏共果又四月七日御舍弟賴
信ノ殿ハ夜會ニ至リ玉ヲ中門ノ傍ナル厩ニ童形ノ形シ
ケ成ルヲ擲付テリ有ケル何者ナラント不審テ座ニ付テ

後子細ヲ尋給ケレハ賴信之云今度鞍馬山ニ詣テ侍
リニ稱得テ候尤佛法ノアタ王道ノ歎タリ賴光之云
是ハ鬼同丸トテ強盛無双ノ曲者ト仰ツルニ繩緩ニト碎
タアリナシ密クツナギ給ト有シカ鐵ノ鎖ヲ以戒ム鬼同苦
ニ是賴光ノ所為ト憤リシハ斯テ實主奥ニ入夜更ケレハ
此御館ニ宿シ玉フ明日ハ鞍馬ニ詣テ王ハント兼テ思立
玉フ然ル故ニ天王モ此御館ニ有ケル鬼同鎖ヲ引切テ賴光ノ
伏所ノ天井ニカクレ居テ窺賴光是ヲ知テ細ヲ召テ明日鞍
馬詣弥セント仰ラレケル時鬼同仰テ然ラハ道ニテ恨ミ
ヲ報ゼント又板出テ逃タリ明日鬼同大成牛ヲ殺シテサ
腹ヲリツテカリル賴光モスリレタル馬ノ達人ナレバ馬止
ミテ彼ヲアテテ討ントノ智謀ナリ細是ヲサトツ
テ只中成伏タル牛ヲ射ル時ニ鬼同起テ賴光ニカレ則馬ヲ
以トアテアテハ首ヲ打取り玉フ是牛追物ノ德トシテ賴光
ノ時代其規式多シ法式礼術ニ説之傳ニ云是ハ大物見中
物見小物見ノ内ハ大將在故ニ是ヲ見知ニ遠矢ニ射取ル
騎射之ナラシメ其牛ニ毛付ラナシ射ル者又ニ故ニ弓杖六
十間ニ爲之其法秘タトス故ニ略之

大追物盪鷗之事

神功皇后三韓追討ノ特新羅王六日本ノ兵氣ヲ知テ

則降り長り日本ノ奴ト成年ニ貢ヲセシト乞時ニ皇后死
シ省シテ其國ニ遣新羅ノ王王号ヲ乞皇后甚怒テ新
羅王日本ノ犬トテ王号ヲユルサズシテ武内ノ宿祢ヲ
其國ノ守護ニ置テ歸朝ノ時弓ノ箭ヲ以宮内ノ石ニ新
羅國ノ王日本ノ犬ト書テ歸朝シ王ヲ是大追物盤餽
トス歎國ノ討ノ表示也又近衛ノ院之御宇御徒然ノ
折カラス在京ノ輩ニ宣旨ヲ下シテ其國ノ遊奥臣ヲ奏
スシト詔アリニ時三浦外上総外奏シテ申様那項野ト
云ヘル野航多ク在テ旅人ヲ妨リ故ニ年々毎ニ是ヲ將
是騎射ノ法ヲ以ナス又ト奏スレバ獻感淺カラズ帝

爾之度ニ大ニ放サシメ野狩ノ程ニ兩外是ヲ野ニ
准ジテ其大ヲ射取リ是又中古大追物ノ盤餽トスル者
之其親式礼取ニ記ス故ニ略之惣而大追物ハ牛追物流鏑
馬挾物ハ的草鹿競馬等ノ騎射ノナラシテ東テ為
スニ故ニ内ノ大外ノ大トテ緩急ノ仕方アリ是ヲ馬ノ大
儀ト知シ

流鏑馬之由又

天武天皇之御宇ニ騎射ヲシテ諸臣ニ是ヲ習シム是
盤餽トス其法式礼取ニ記ス弓矢ヲ以備ヲ崩シ堅キヲ
破ル騎射ナラシト知シ神道惡カガウフクハ弓馬ノ徳ニヨル

是日本之大祭ノ法ナリ

蠶目之文

此馬ノ乗ヨリトハ先射手方之装束ニ順シテ乗手モ其
装束ヲナス之射手白衣ノ装束之時ハ男子誕生ト知テ順
之又黑衣之時ハ姫君ト知テ順之此文蠶目ヲ取ル時役人
其屋形ニ向テ殿之氏系圖某ノ家ノ由緒ヲ述テ其後眼ヲ
塞キ三度拜シテ矢ヲ取リ眼ヲヒラキテ是ヲ見ル時白羽
之矢ニ取アタレハ男子出生ト知テ其式ヲナス又黒羽之蠶目
ニ取リアタレハ前ノ装束之白衣ヲ改テ黒装束ニテ其式ヲナス
之馬ノ方ニテモ夫ニ順テ装束ヲナシ檀上之長策ヲ取

ニ六合被シテ妻戸之庭及子出之庭繁昌之庭乗之
也其時ツホム足兩リ足トテ馬ノ足ノハツバ様有リ是モ
射手之方ツホム足ヒラリ足ト云麦有故勒之射手ニハ
左ハコシデ右ヲシナ又左ヲコシテナスヲ兩リ足ト云右ヲ先メ
左ヲコシ右ヲ先フツ出テ引ヲツホム足ト云之馬ニテハ左ハ
返スヲ男カ子ニ用テ兩リ足トシ右ハ返スヲツホム足ト号テ女
子ニ用ルニ是ヲ乗ニ持国増之カリニテ勒之也其儀式礼
術ニ記ス也

子出之庭之傳

伊勢ト云文字ヲ策ニテ庭中ニ書テ其庭ヲ乗又ニ

礼術免ノ書兩翼^{ヒメ}陽卷^{ヒメ}此又出タリ伊ハ人ノ尹^{カミ}ト書或
傳^{ヒメ}人平^{ヒメ}ト行文字ニ記スト云リ勢ハ生ルツト丸ガカリヨルト
書リ天照太神ハ女神ニシテ其產ヲ守ントノナカニ在リ故ニ此
文字ヲ書テ馬ノ火畜ヲ以日之神ノ性ニ依テ生スルナリ日ハ
一ヨリ起テ十ヨラス故ニ胎内ニ十月宿テ其後生ル人ノヒ日之神
之日ニ是母ノ月水ノヒニトツテ生スルト云ノ義ナリ是ハ絶^{ヒメ}
ニアリツラノ心火ニ起ル詞也此故ニ人ハ日ヲ以生スルト云ル又ヲ
未世ニ知ラセナシカ爲ニ人ト訓スル也此又伊勢神道平産^{サシ}
之符ニ傳ル古又ニ其法孟ヲ改ナシテ伊勢天照皇太神宮ト
云文字ヲ三方ヨリ書テ一所ニ三度ツ、書テ九度太神宮
ヲ崇敬スルニ是奇代之符也是ヲ月ノ始朔日ヨリ三日迄
之内ニ腋人ノ女是ヲ吞ムヌ水ハ東ノ井花水ヲ用ル事ニ

春生軒口傳 秘書下終

