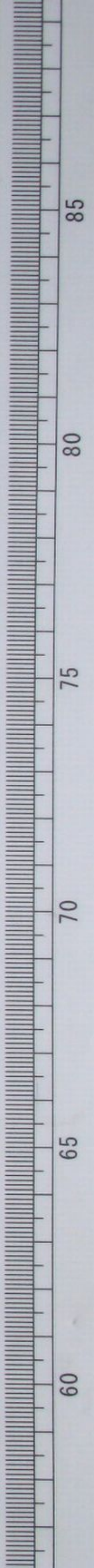


麻都雅景式圖

東

特別  
イ 4  
3159  
C99 (1)



47  
3/54  
9707

文鳳馬聲畫

# 帝都雅景一覽

京都 正室書之房版

雖有奇山川無人賞之者則不傳於世矣詩  
 之歎之而后始傳於世也然凡庸之士猶或難為至  
 極丹青圖寫其真面目則雖婦女子一覽即知  
 其形勝何如之為傳世之具不巧且捷乎夫平  
 安千年 帝王州而稱勝地名境者不可枚  
 舉就中西東二山神宇梵刹煥煥相望五步一  
 樓十步一閣所以装点山川之美美者至矣  
 盡矣以故四方之士至 京師者必遊西東  
 二山而詩之歎之或清畫之以圖之者歲時來

百人而重之為之煩矣今為書將文徵堂取  
 河文鳳嘗所圖者而板之以代其勞名曰雅  
 景一覽板本之全一言乃記其所以板之者於  
 卷端以贈之余因謂今 京師插架畫史無  
 慮數十家而某持板文鳳之重文鳳之於畫  
 其可知也

丁卯冬

龍川

清勳撰

研齋書

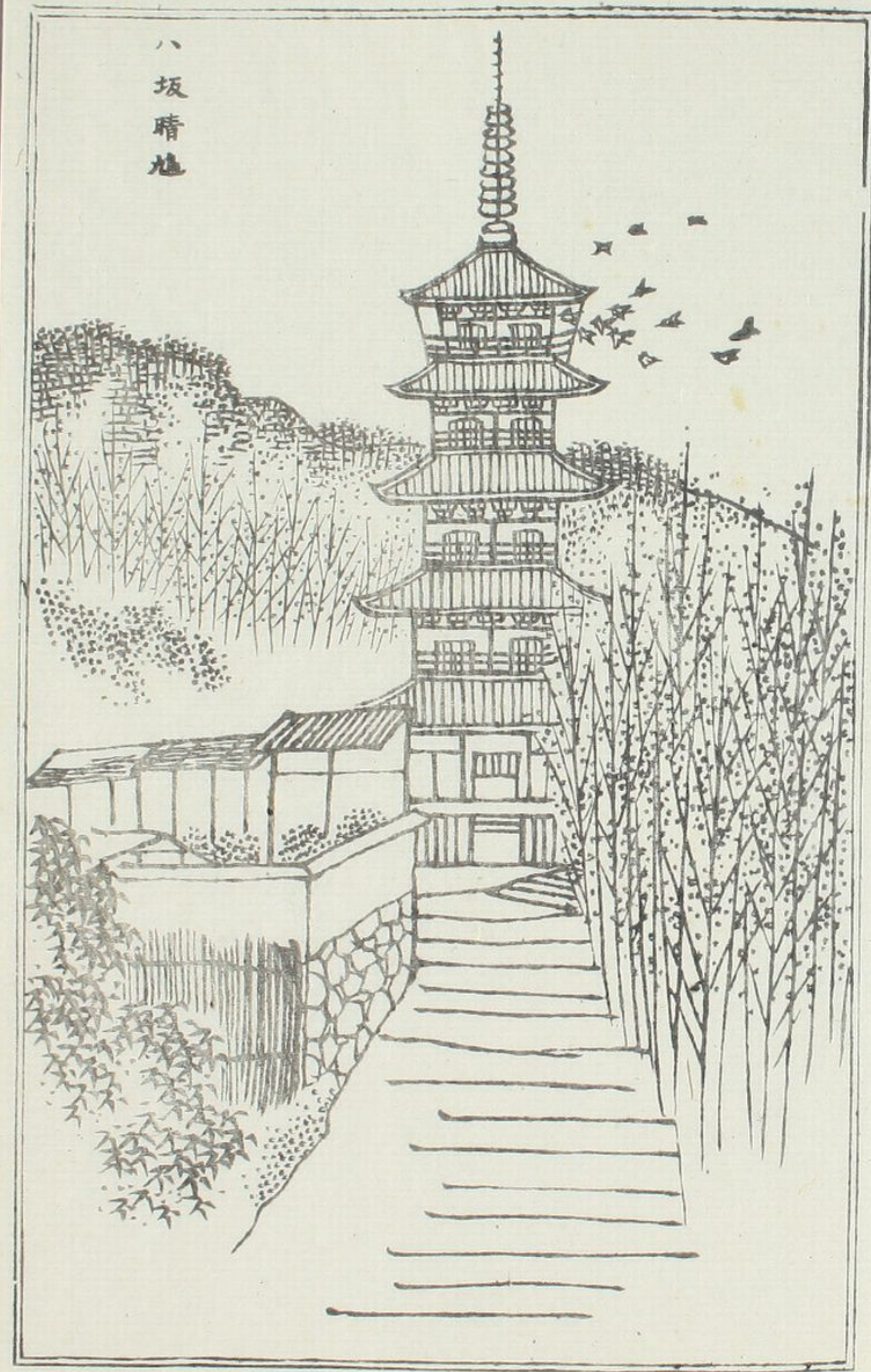
帝都雅景一覽目錄

東山之部

八坂晴旭	靈山過雨	清水寺春霞
高臺秋露	雙林暮月	葛原松花
長樂新綠	祇園梅雪	華頂春曉
大和橋雪曉	永觀堂荷花	本光寺復曉
熊林復綠	半山大字	真如堂夕陽
黑谷閑書	鹿谷新翠	神岡淺霜
南鴨清流	山嘴春暮	



八坂暗燈



西山之部

上鴨暗流 藥師山新樹 龍寶山午寂

今宮春祭 帝水寒暮 平野花甸

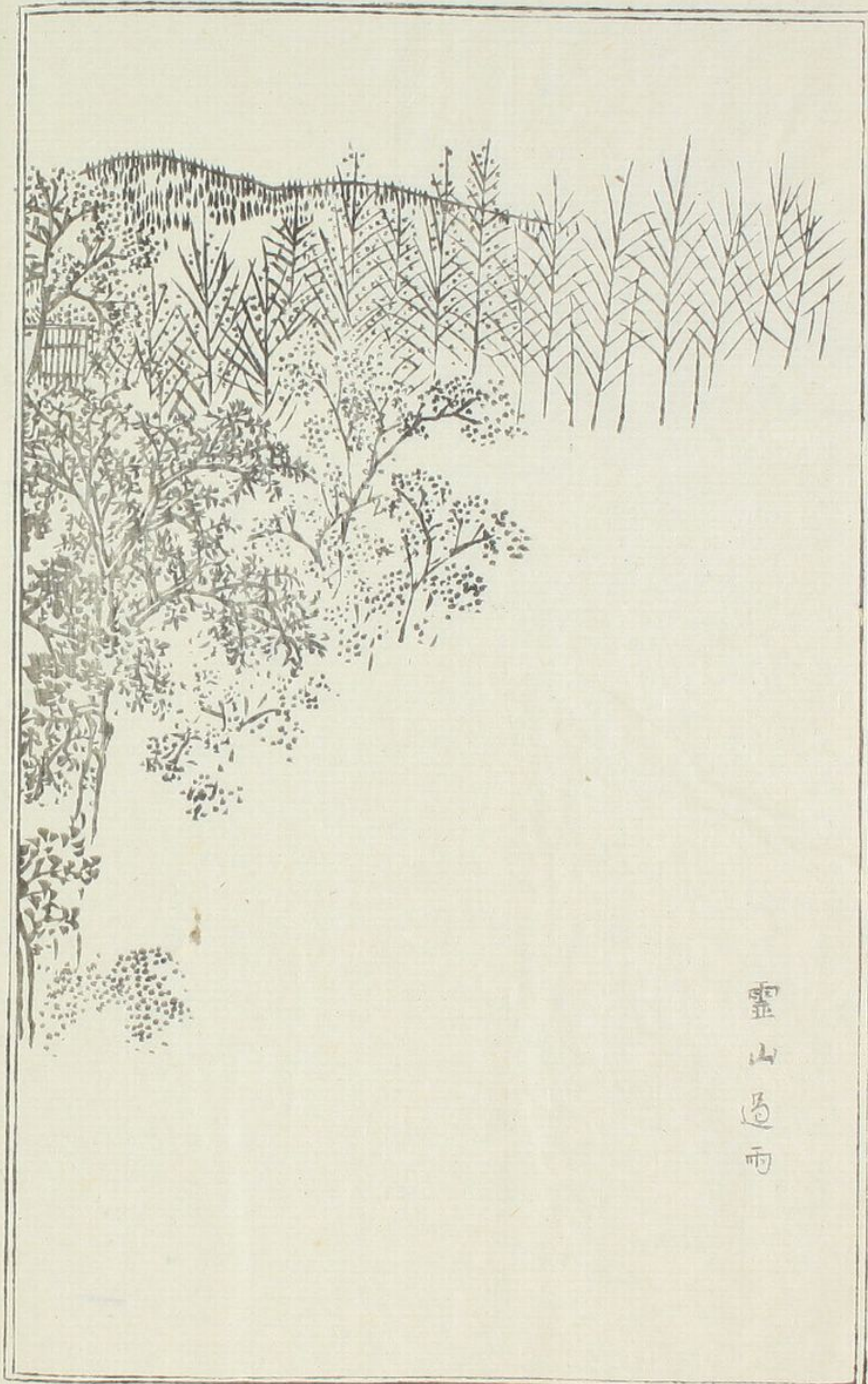
轉輪寺暮磬 北野春信 椿寺春曉

木島納涼 太泰秋夕 龍安寺冬晴

御室花露 廣澤月波 獻離葦積雪

祇王進跡 野宮寒林 天龍寺雨後

二尊院霜葉 嵐山芳雲

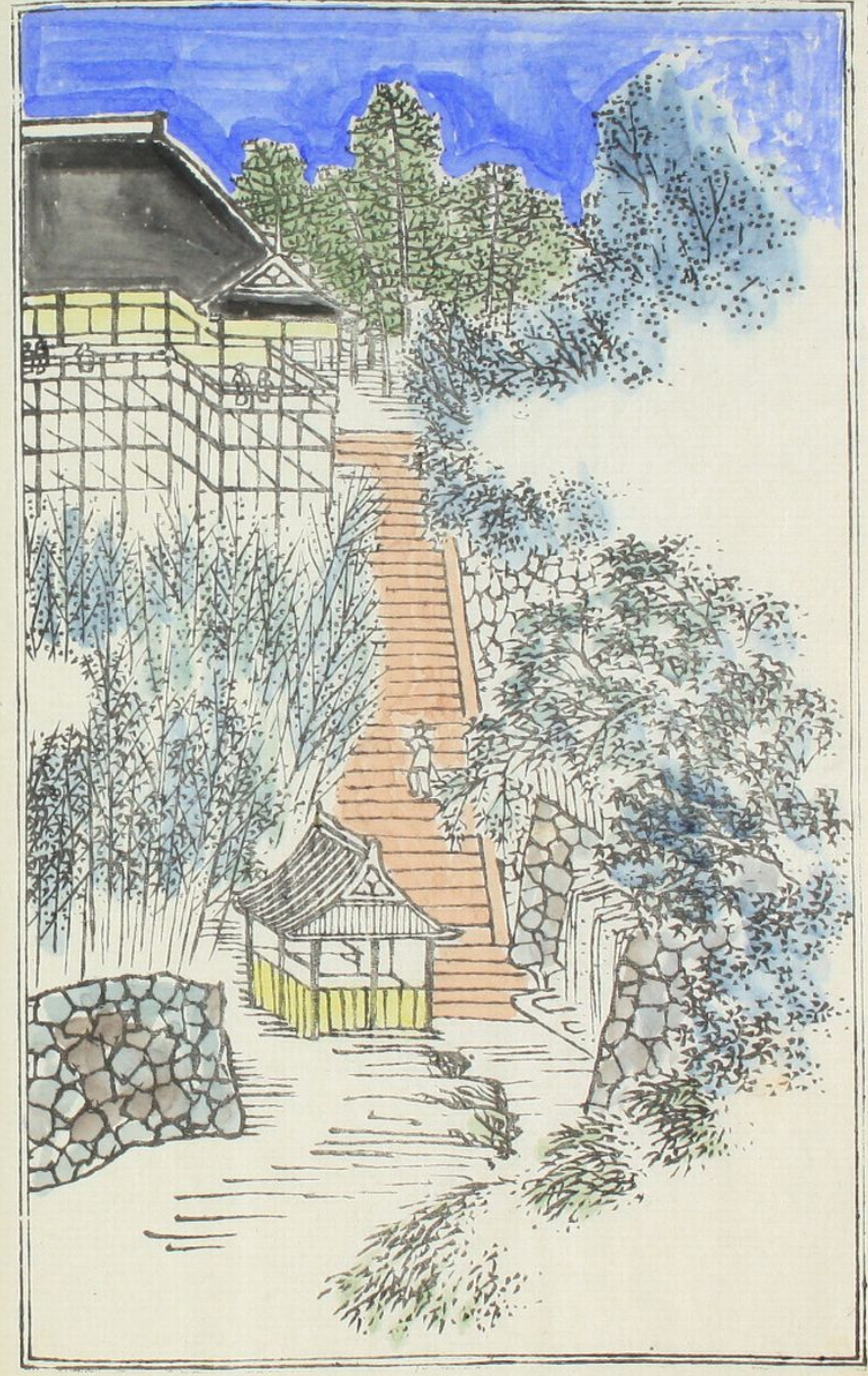


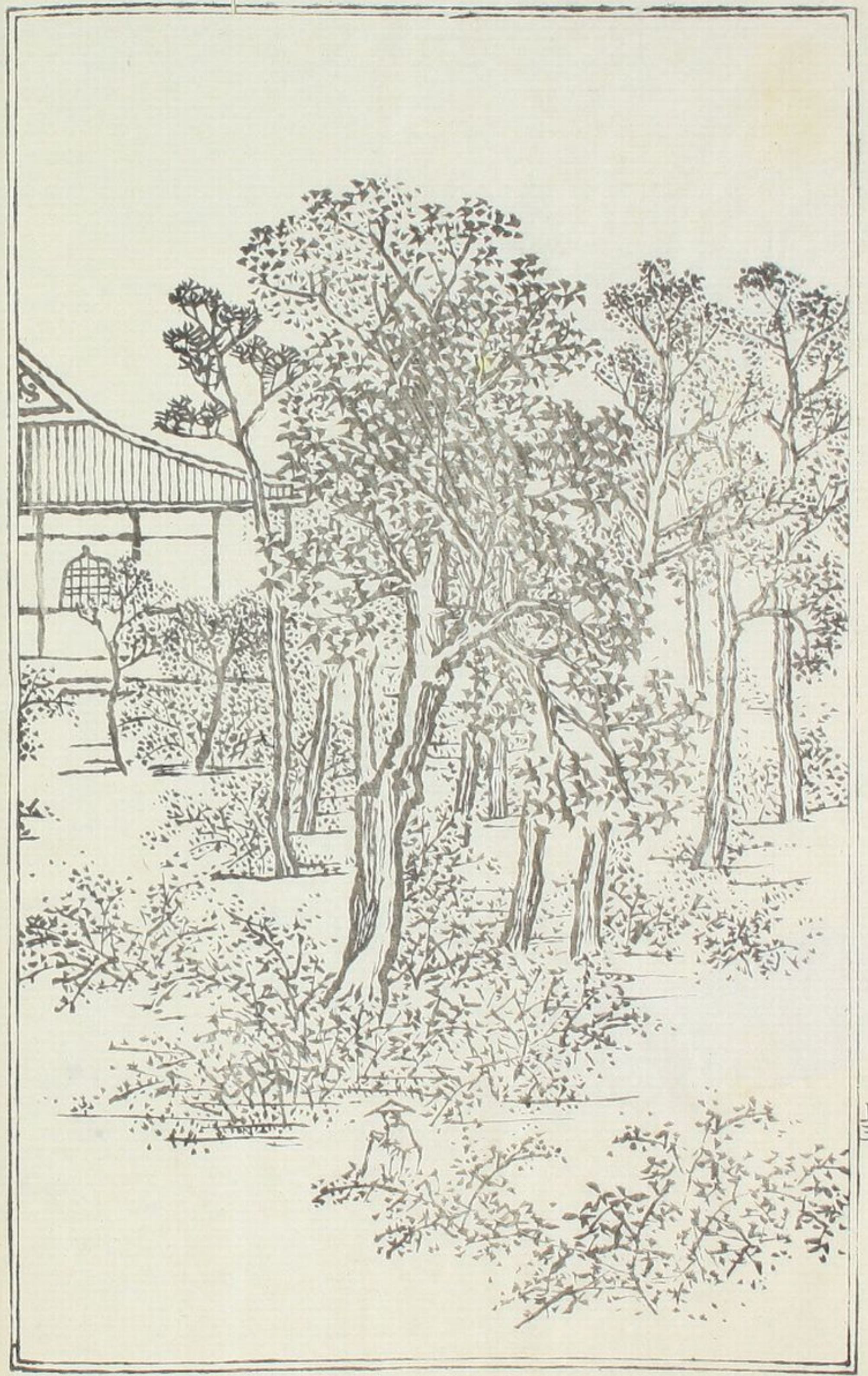
靈山過雨

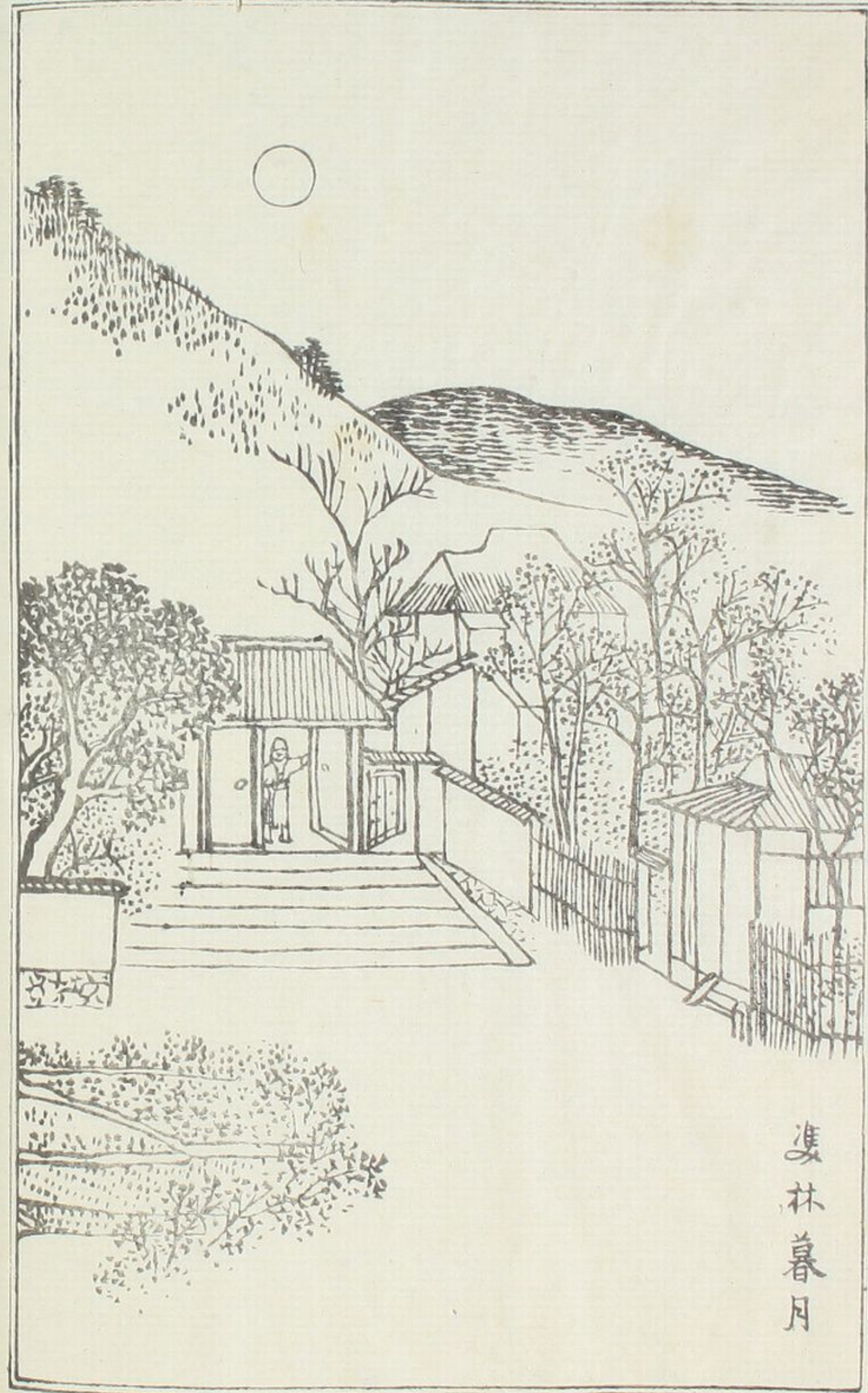
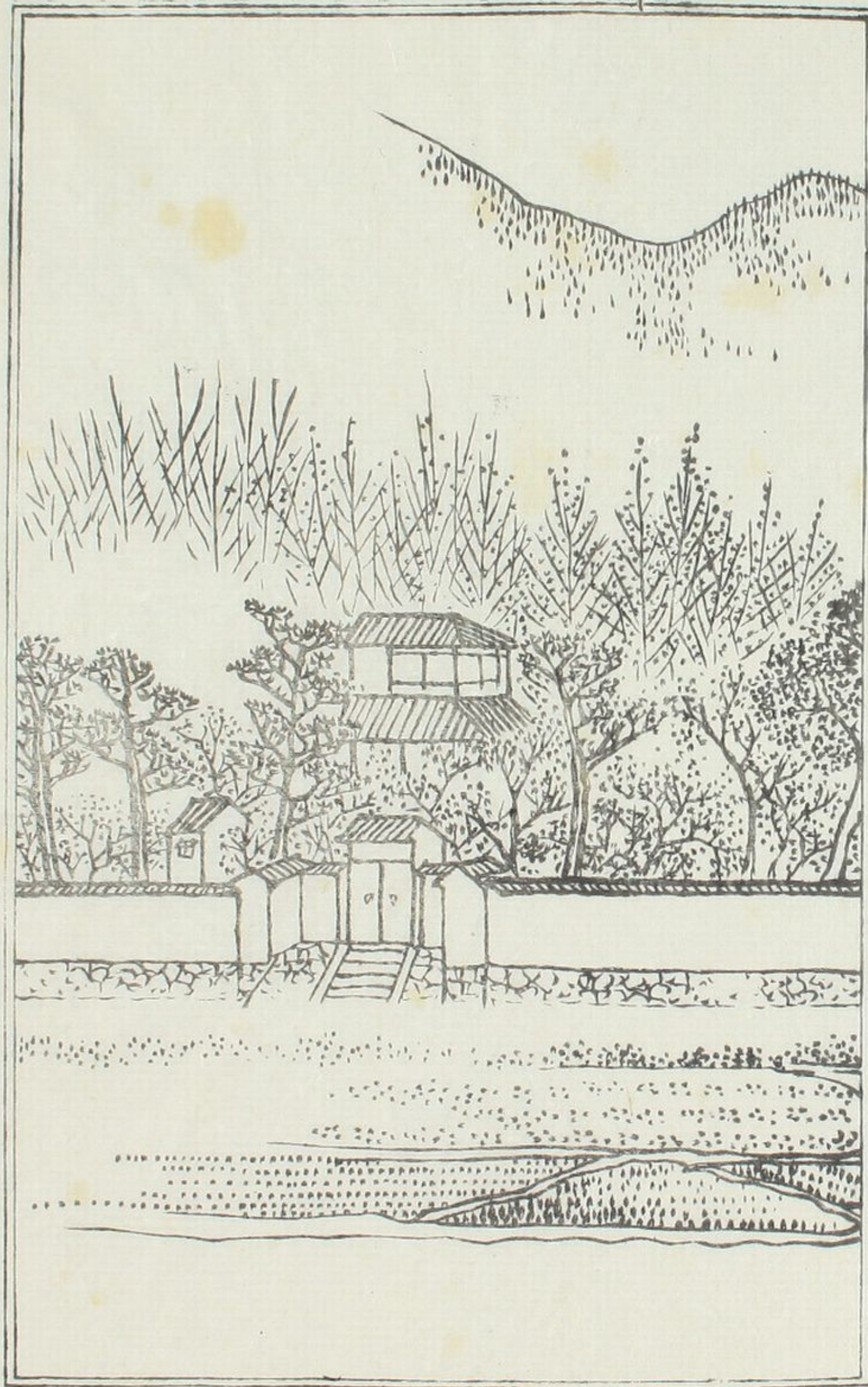
上  
一



樓閣高低春未空三條飛水  
 澗花叢綺羅人散黃昏  
 後待月吟詩芳雪中







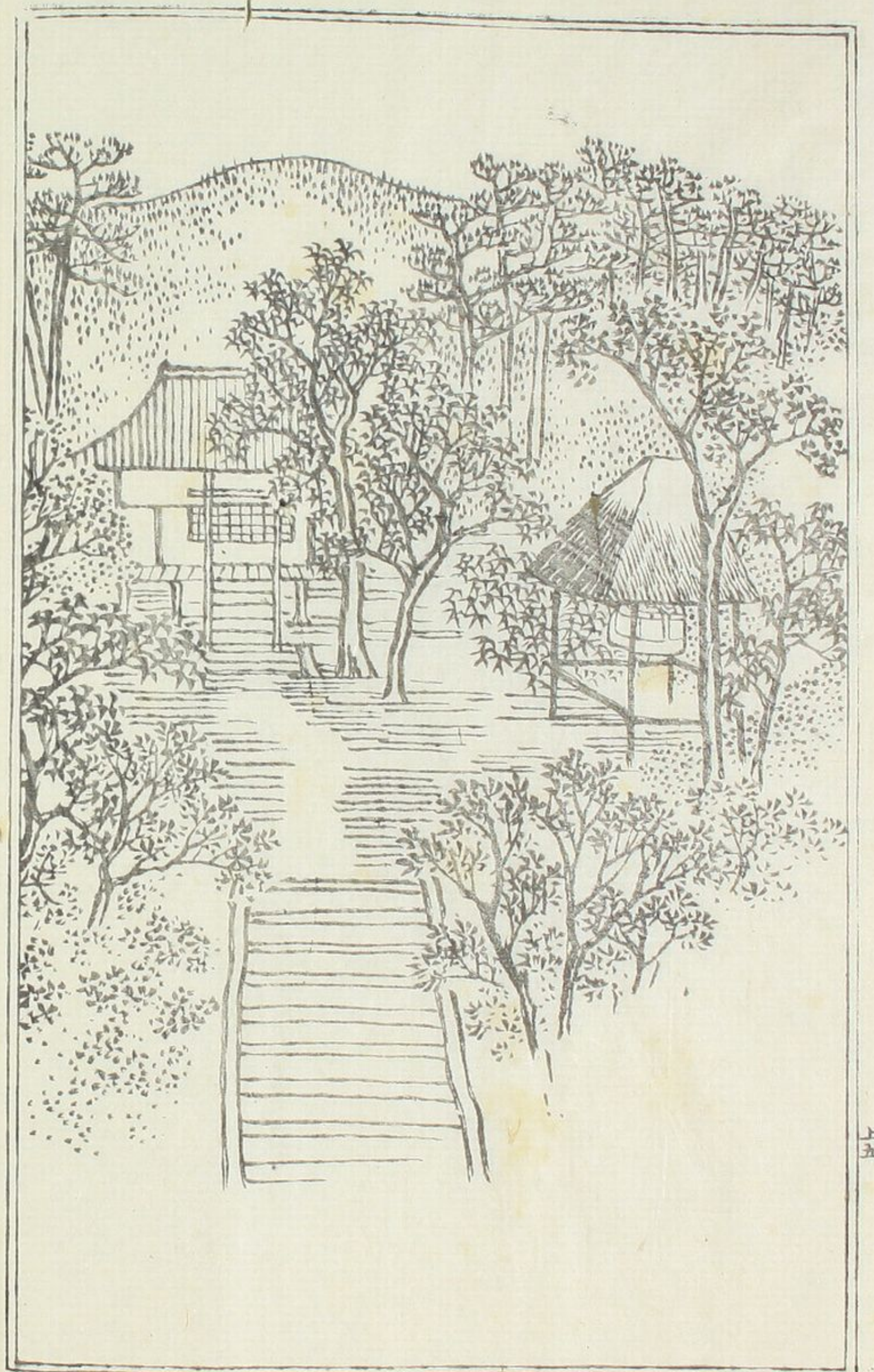
雙林暮月

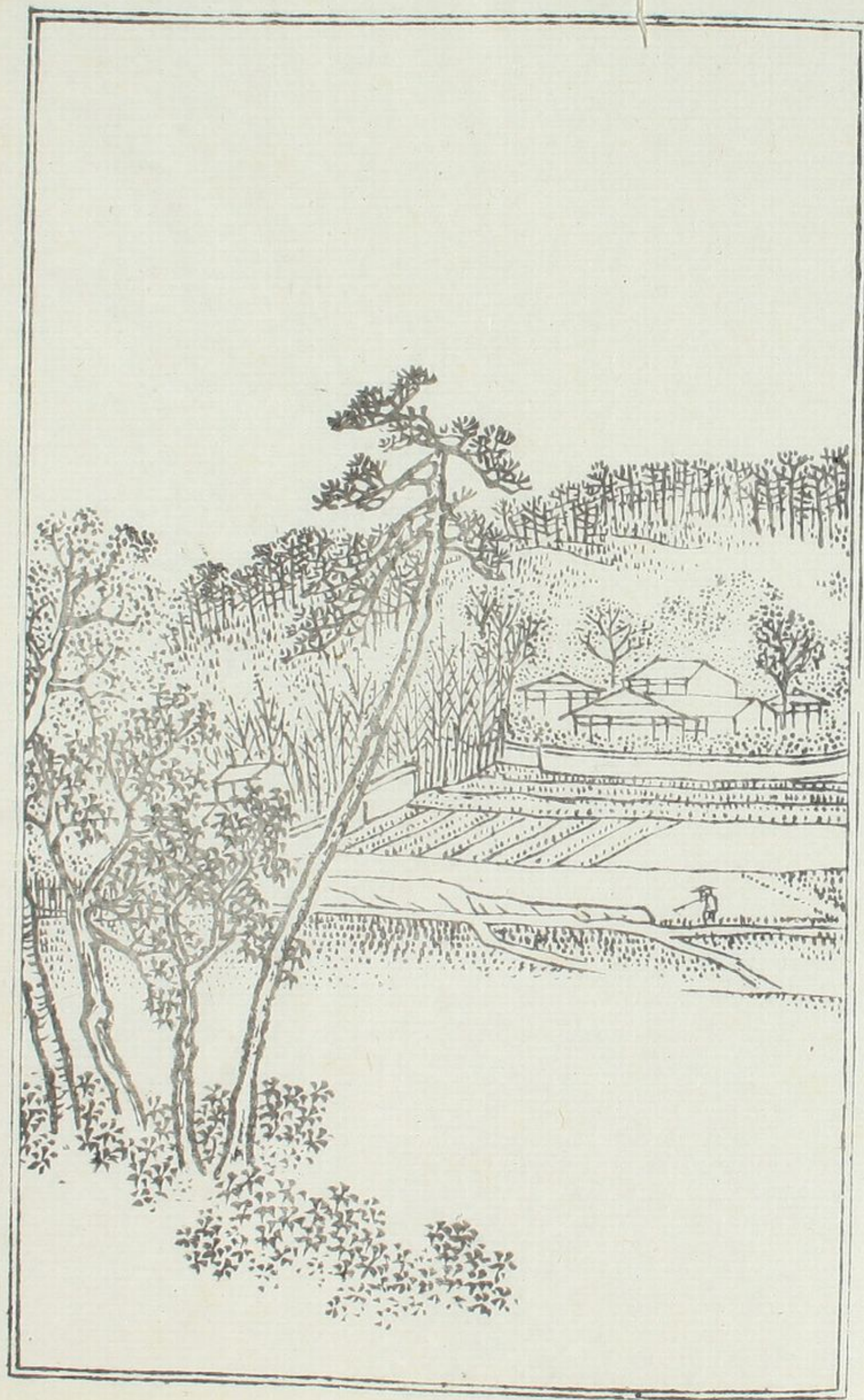
十四



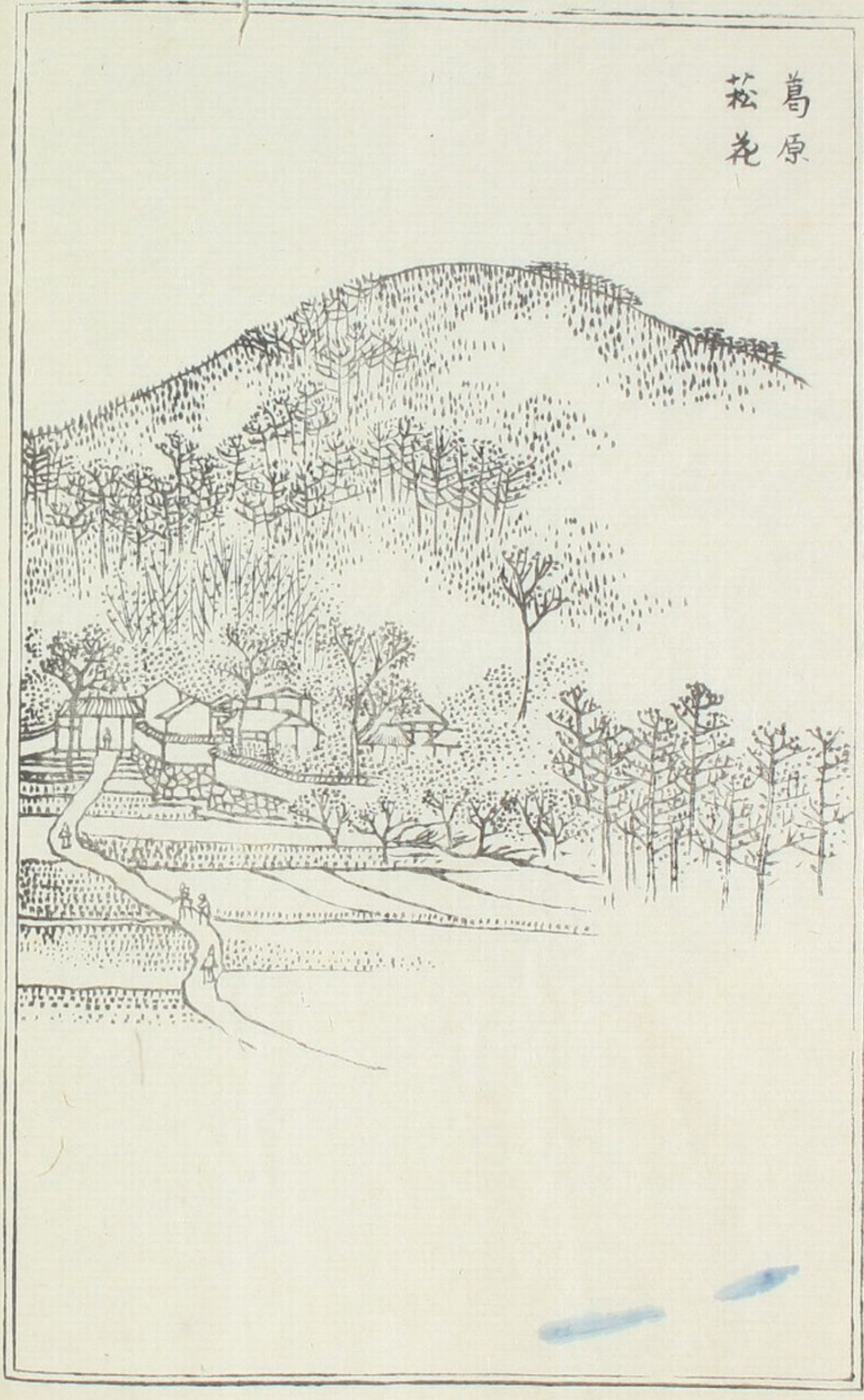


雨後東山亭四圍深陰  
 疊嶂老僧麻春風吹日  
 林石酒於記飛花點波  
 衣

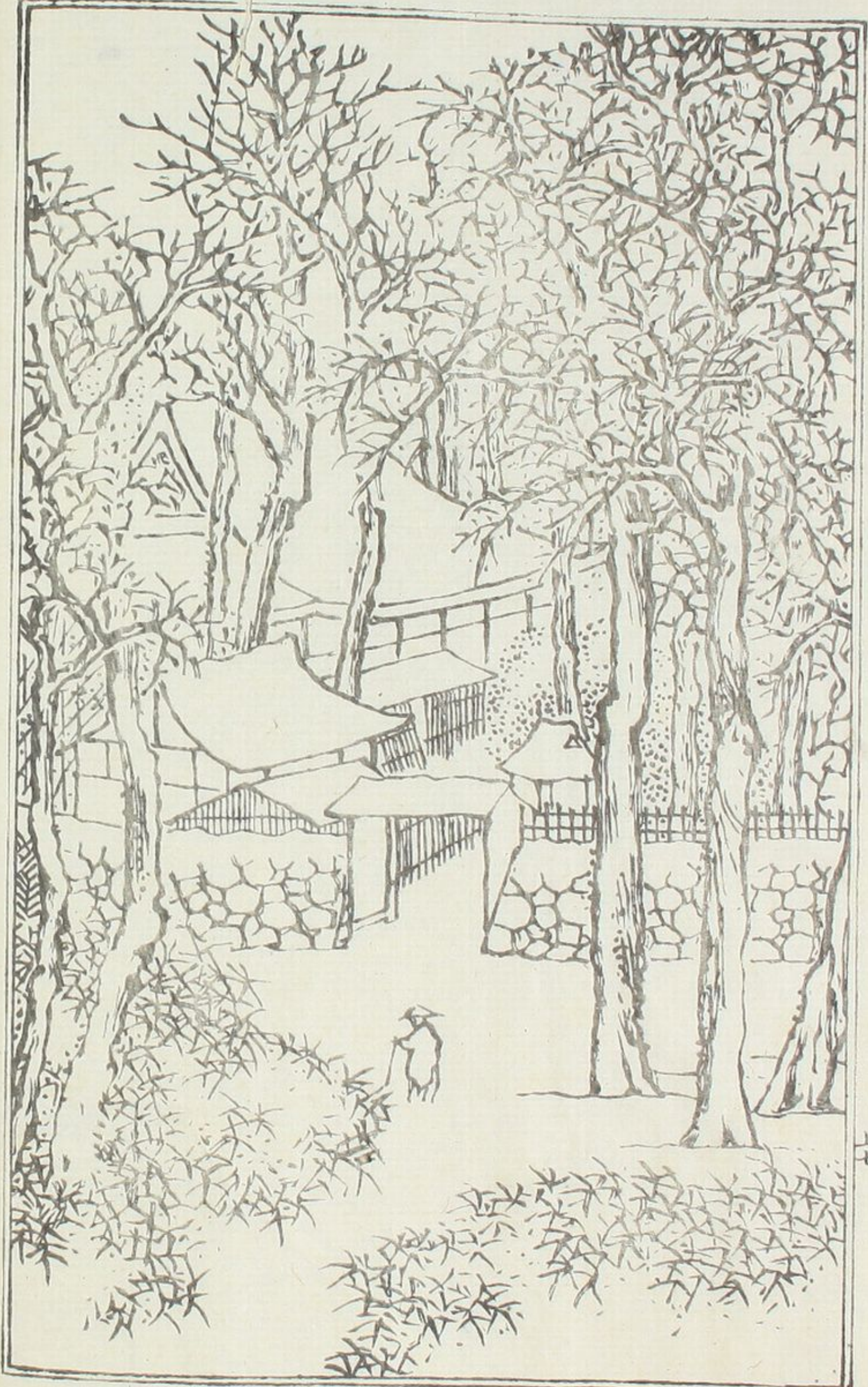


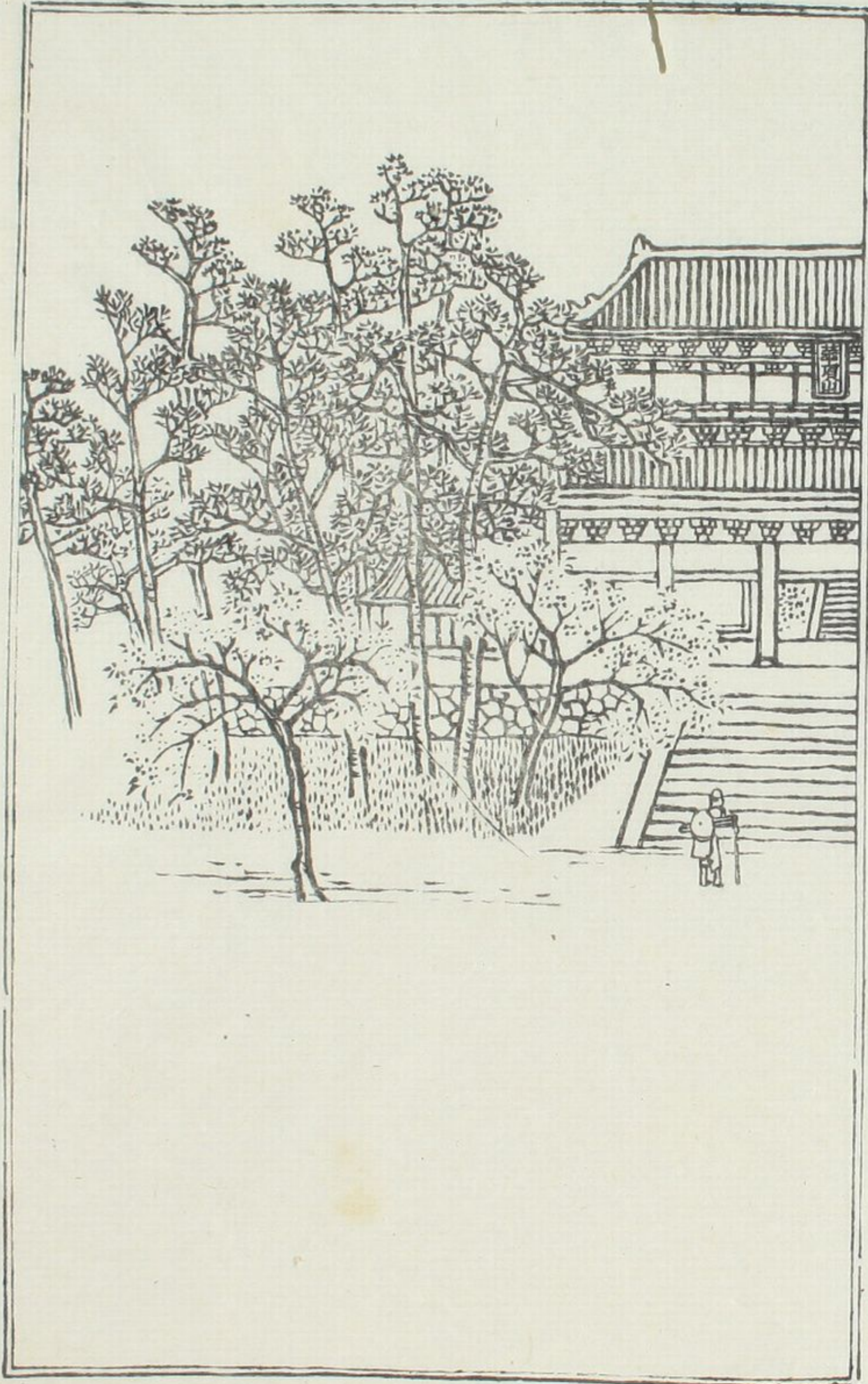


葛原  
松花



梅 祇  
雪 園

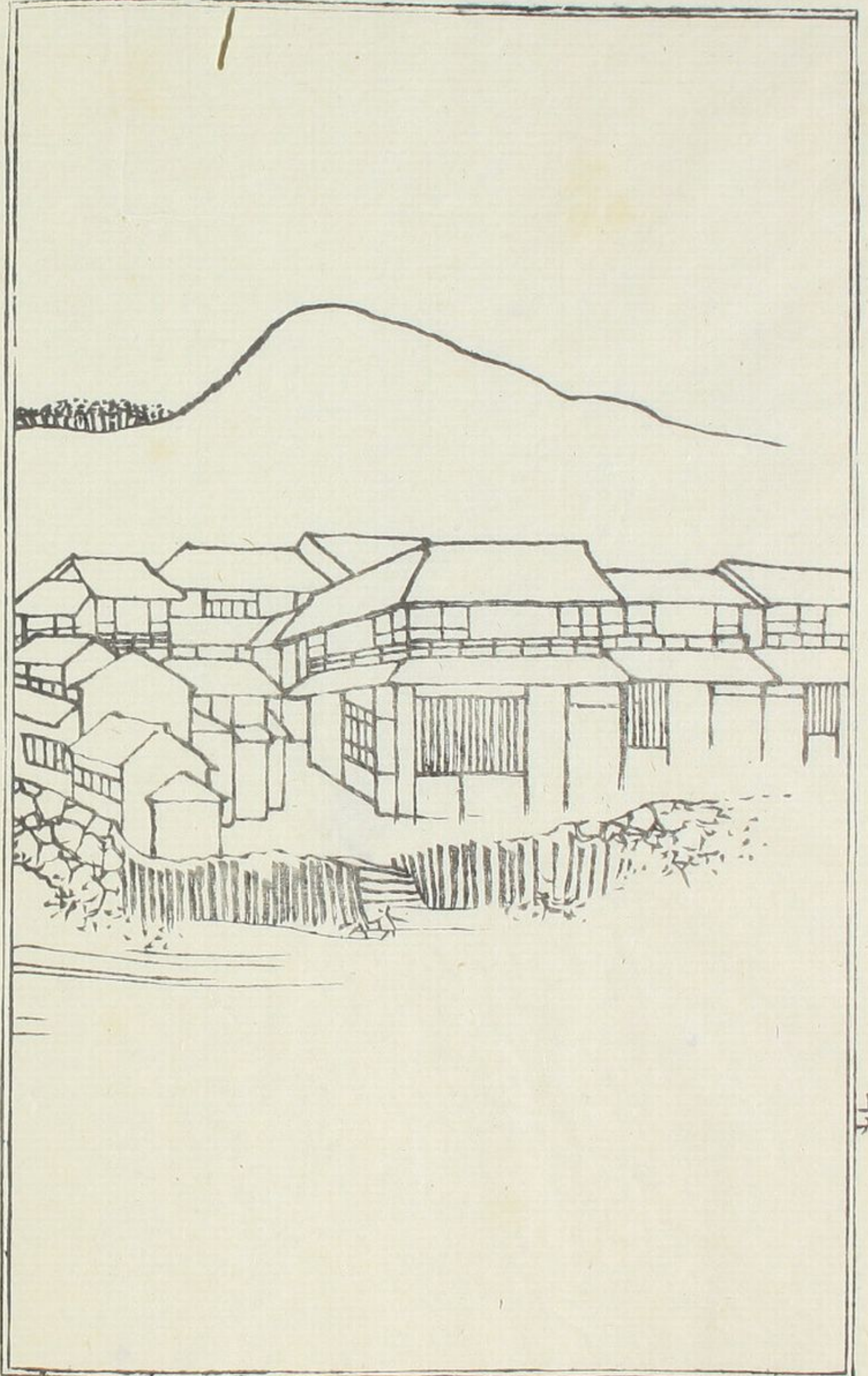
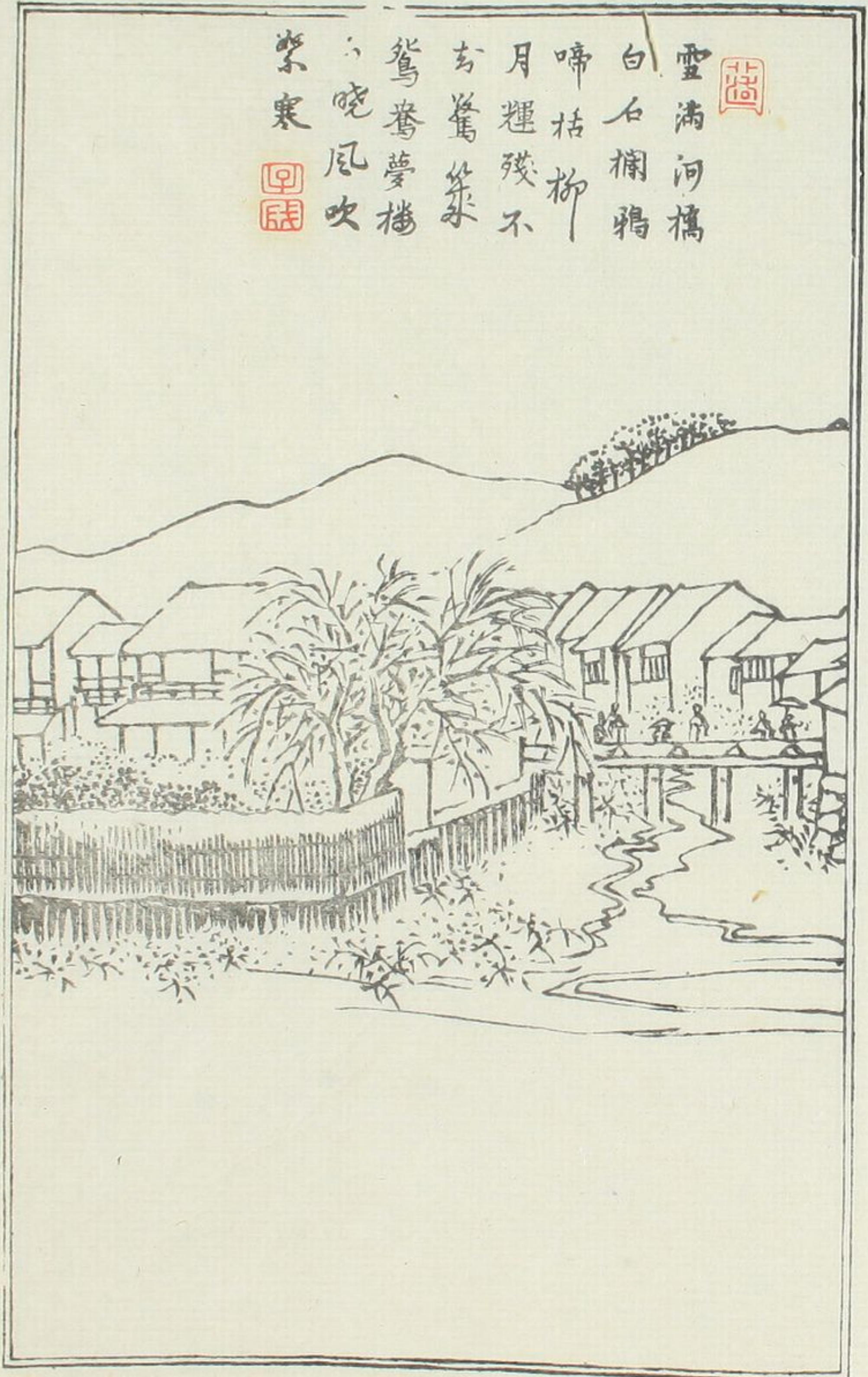




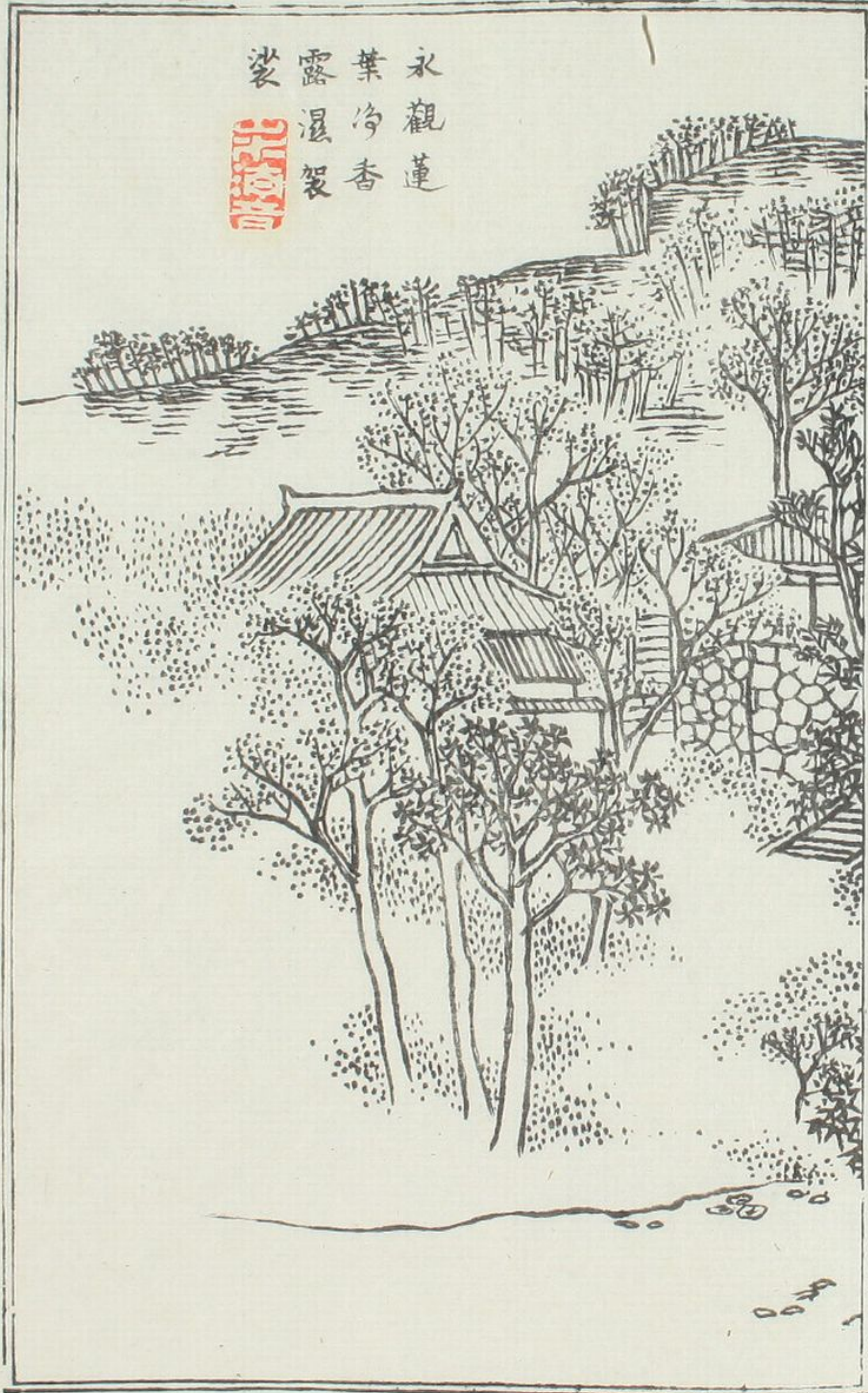
丹樓碧尾聳林  
 固千歲儼然古  
 道場曾賜  
 御題金字榜芳  
 雲樹上示  
 恩光



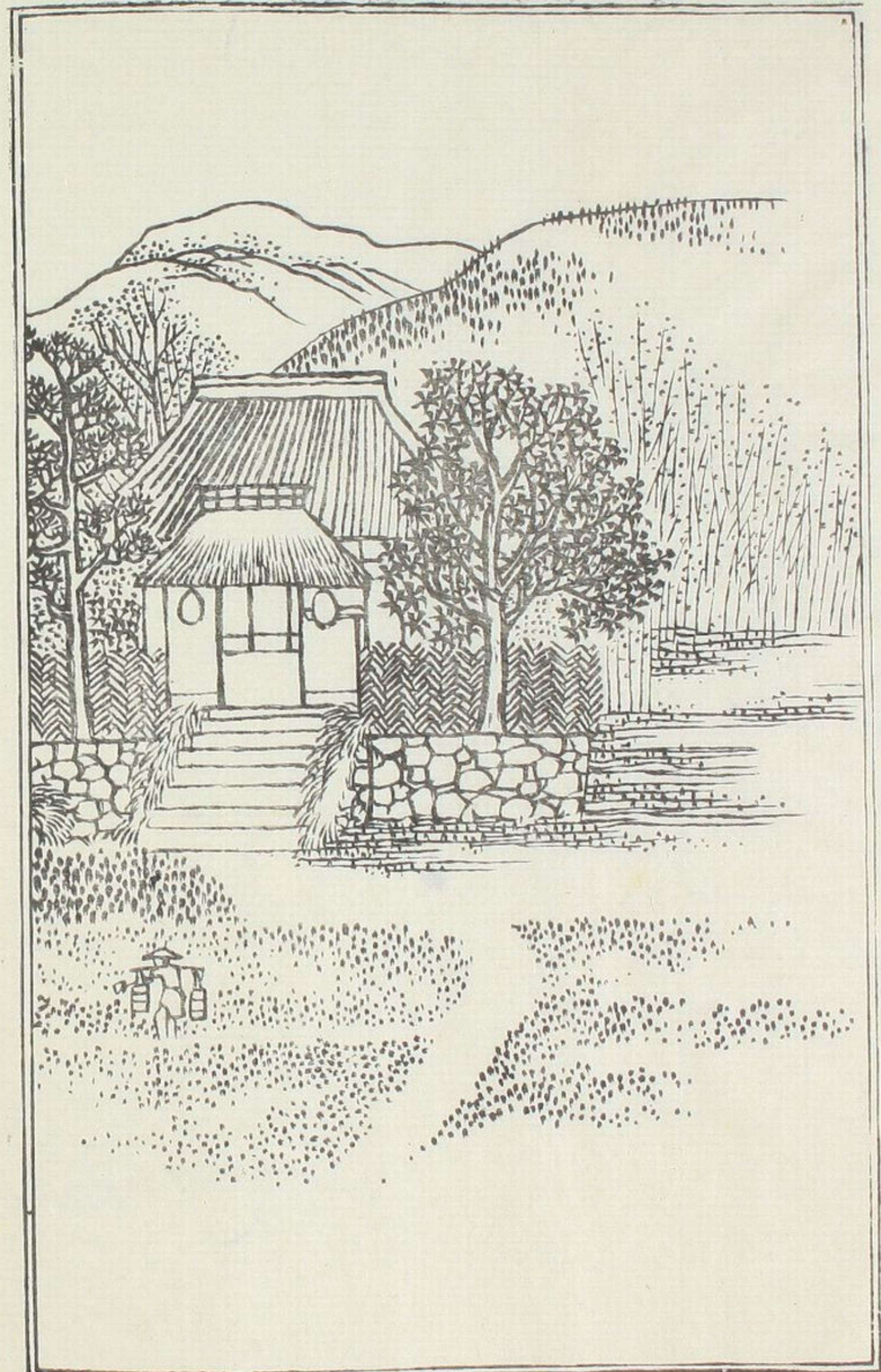
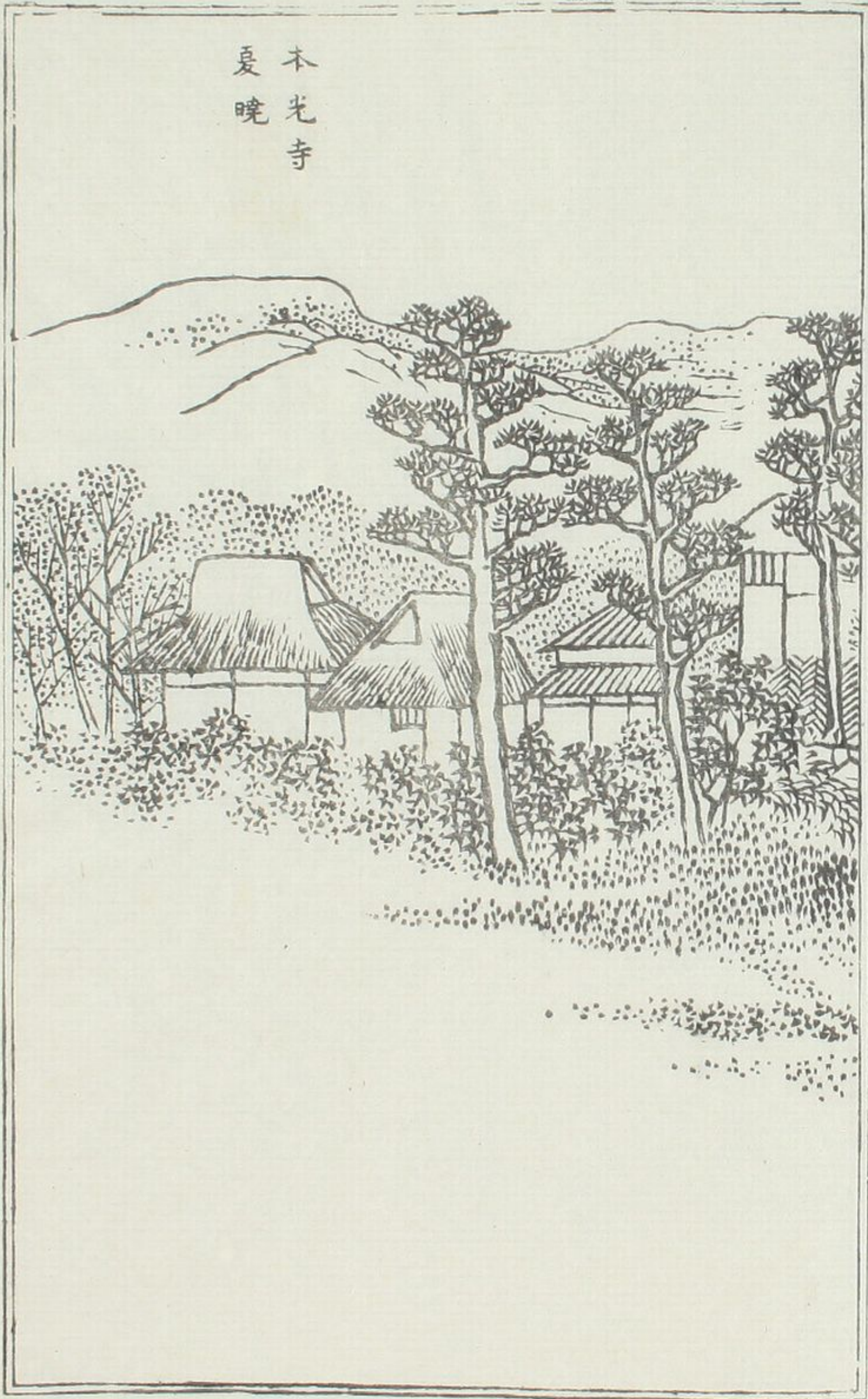
聖滿河橋  
 白石欄鴉  
 啼枯柳  
 月輝殘不  
 去鴛鴦  
 鴛鴦夢橋  
 曉風吹  
 紫寒



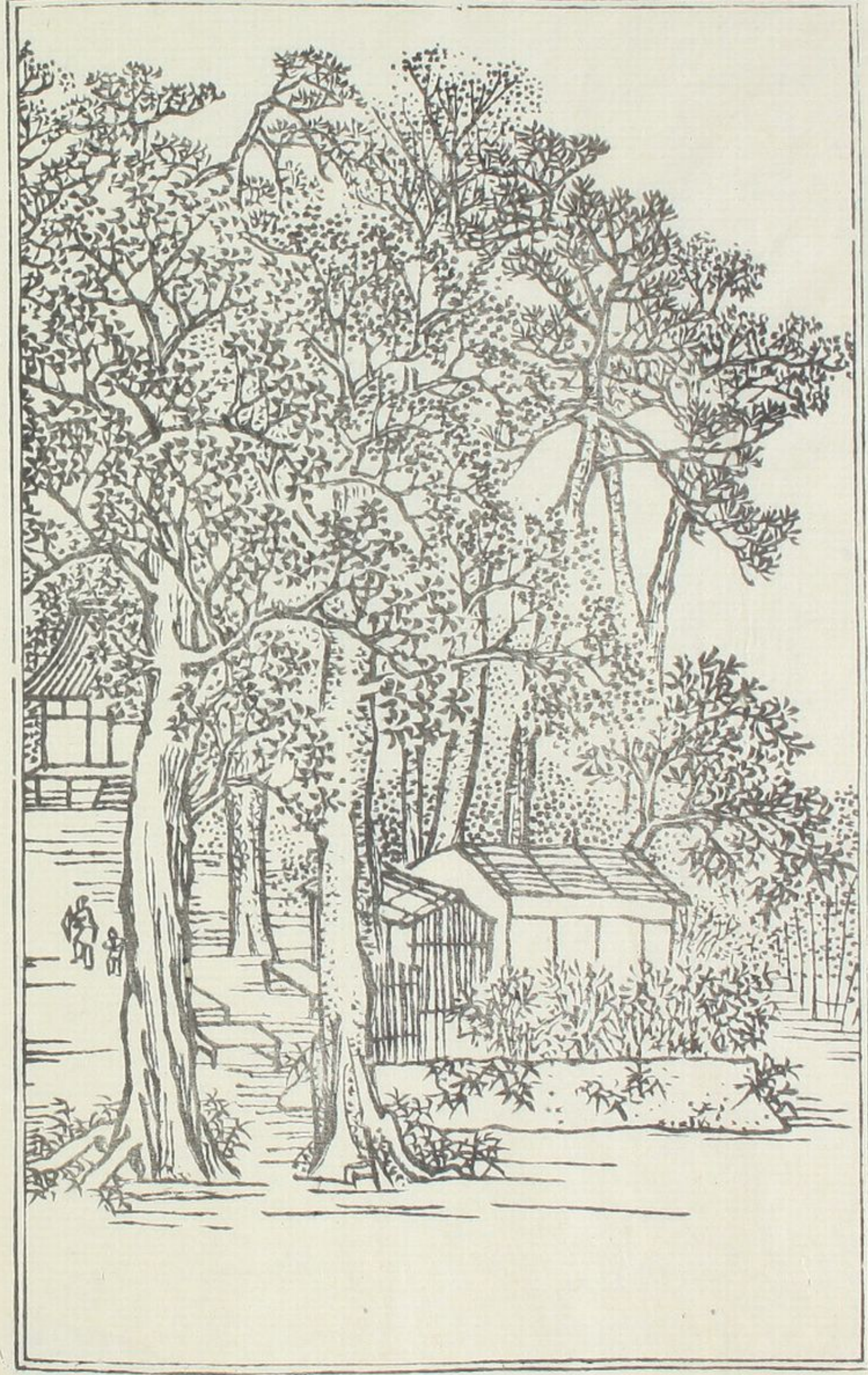
永觀蓮  
葉冷香  
露濕袈  
裟



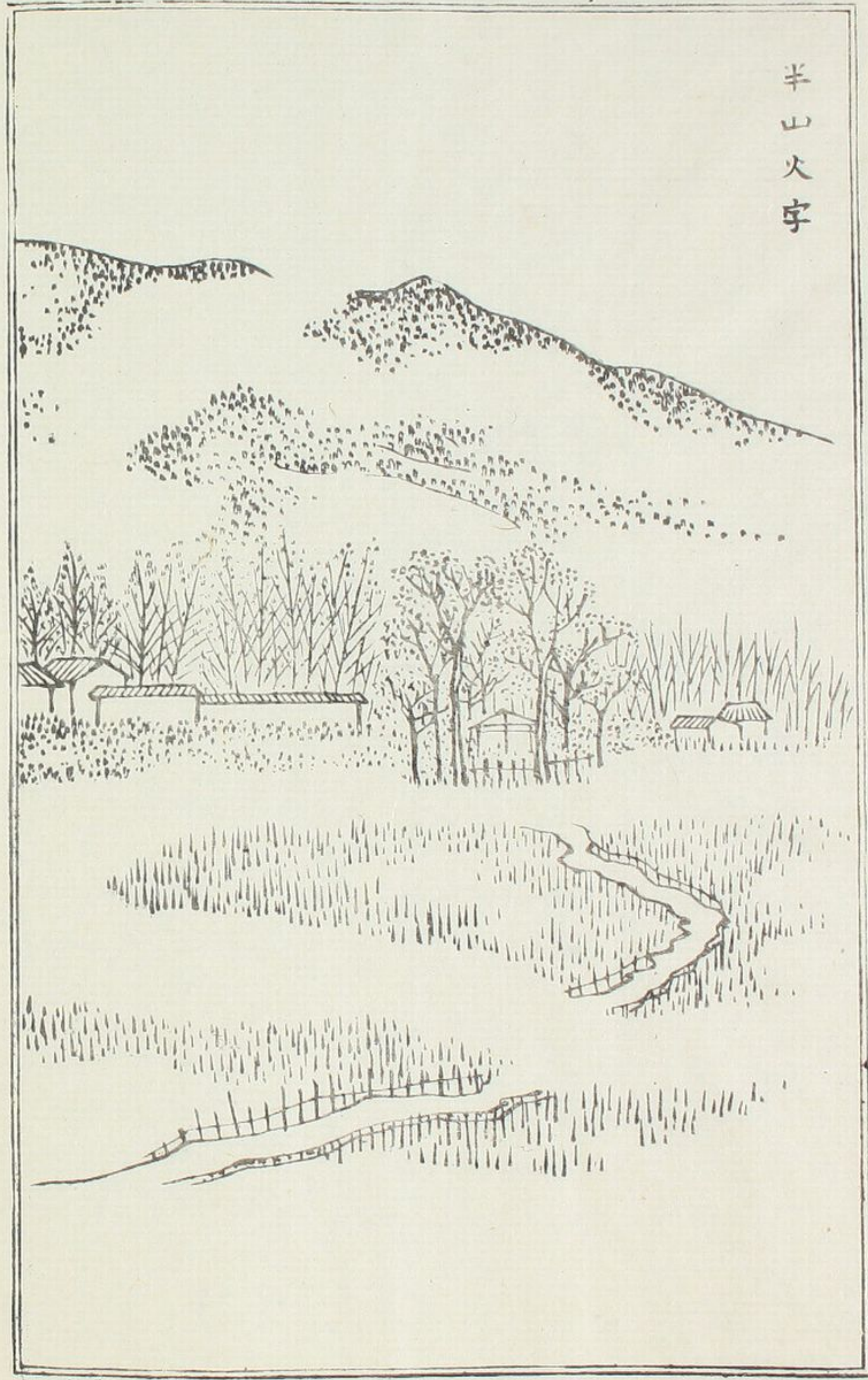
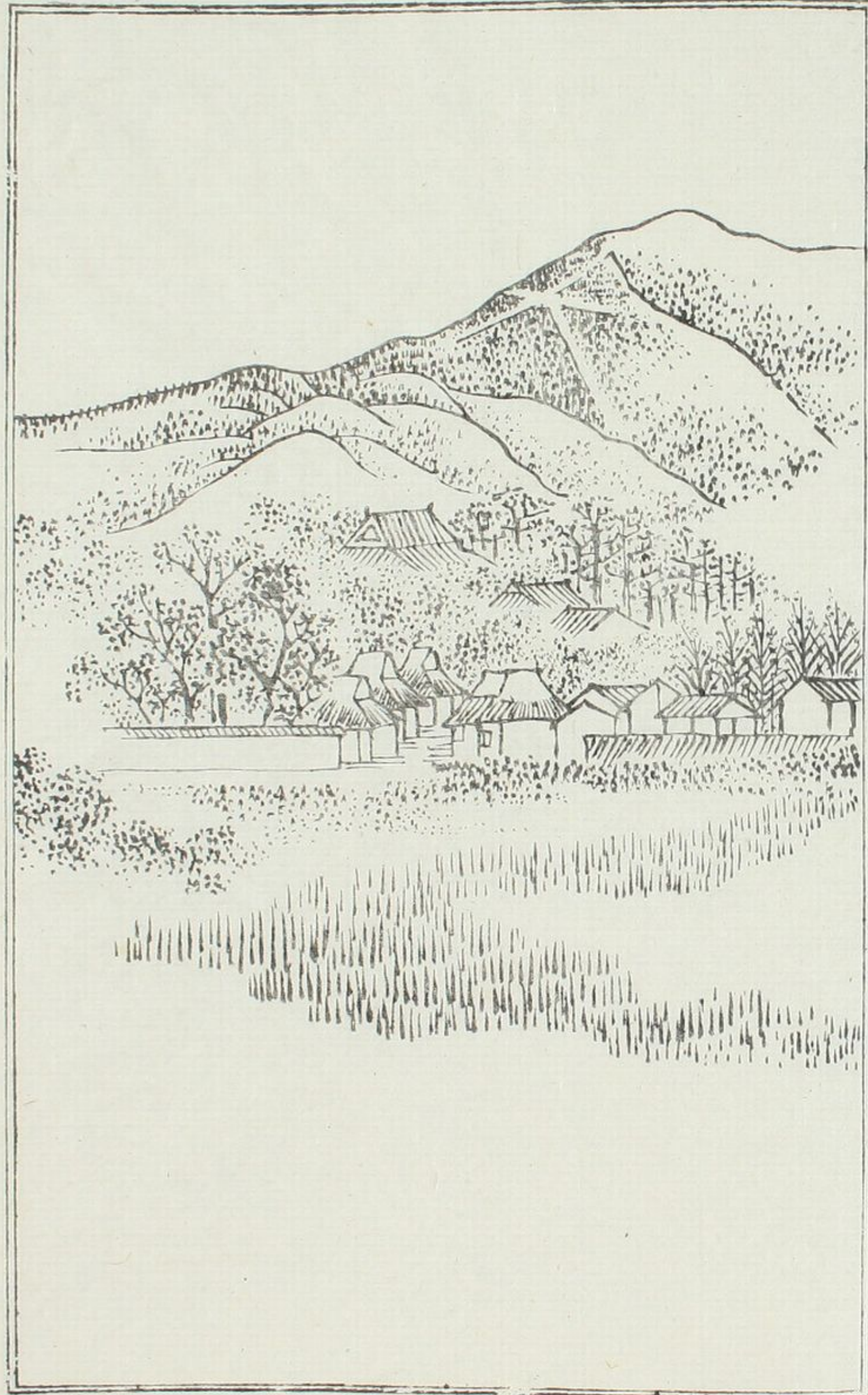
本光寺  
夏曉



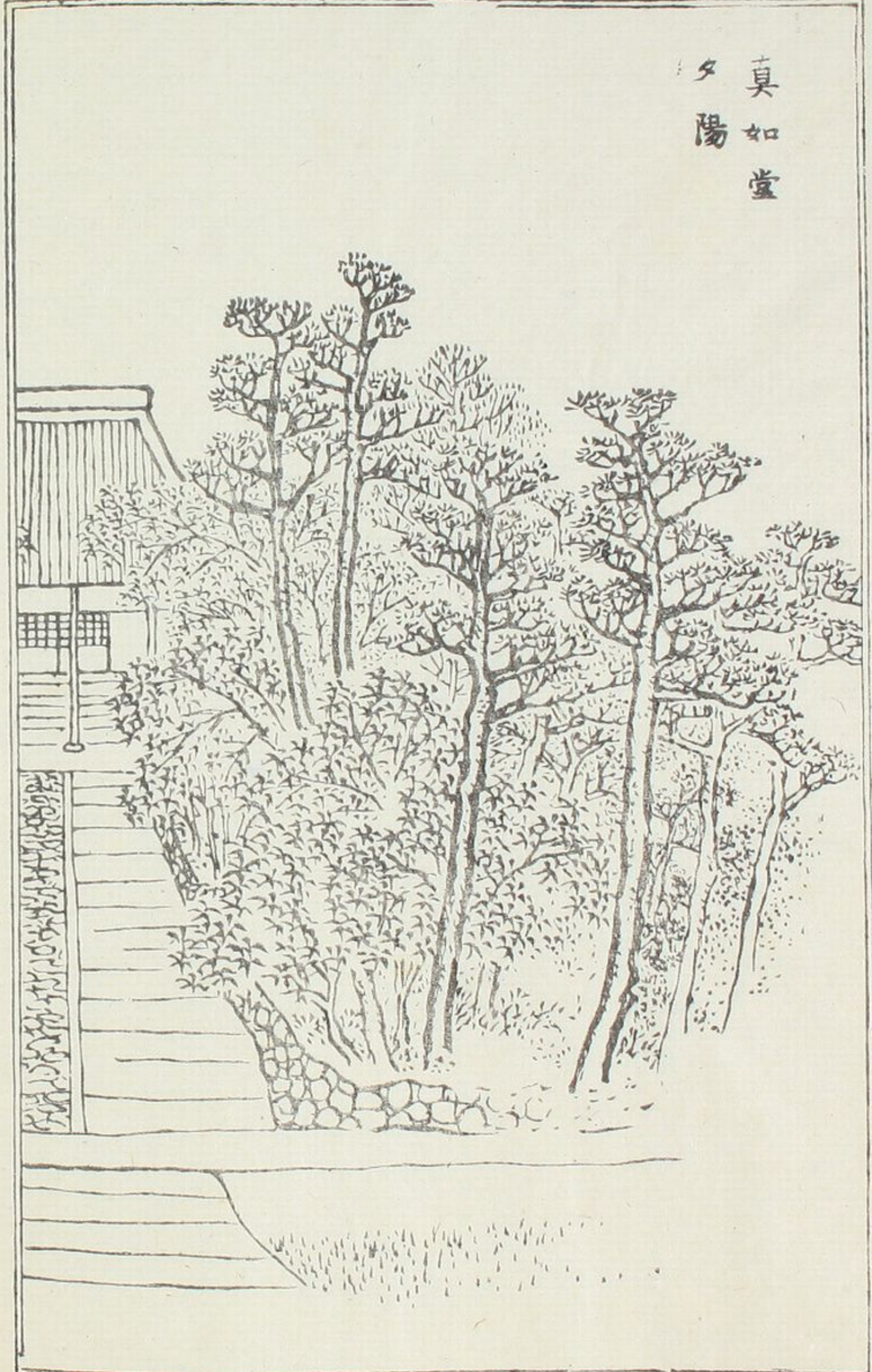
無  
三  
伏  
聖  
林  
陰  
翳

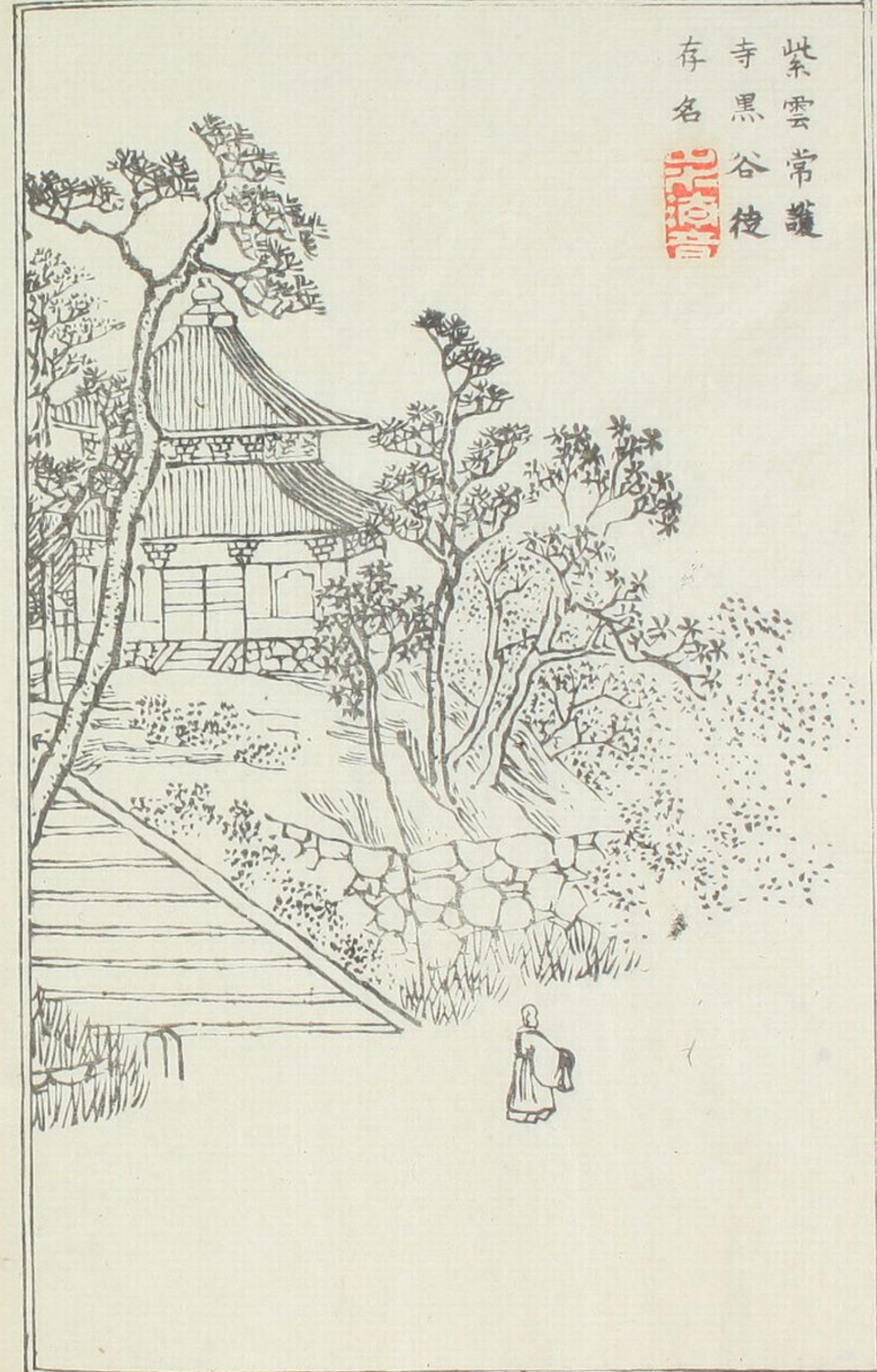






半山火宇

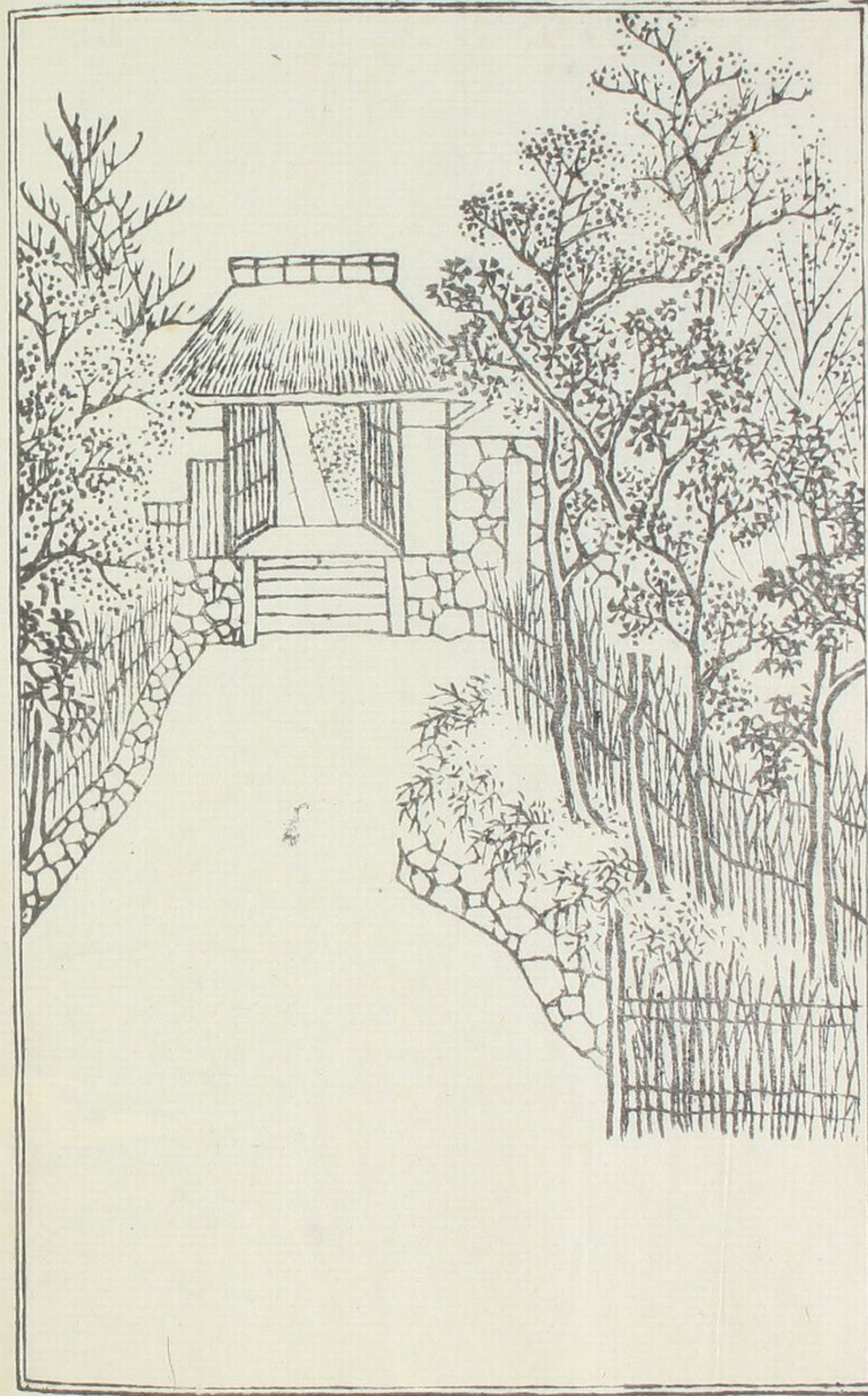
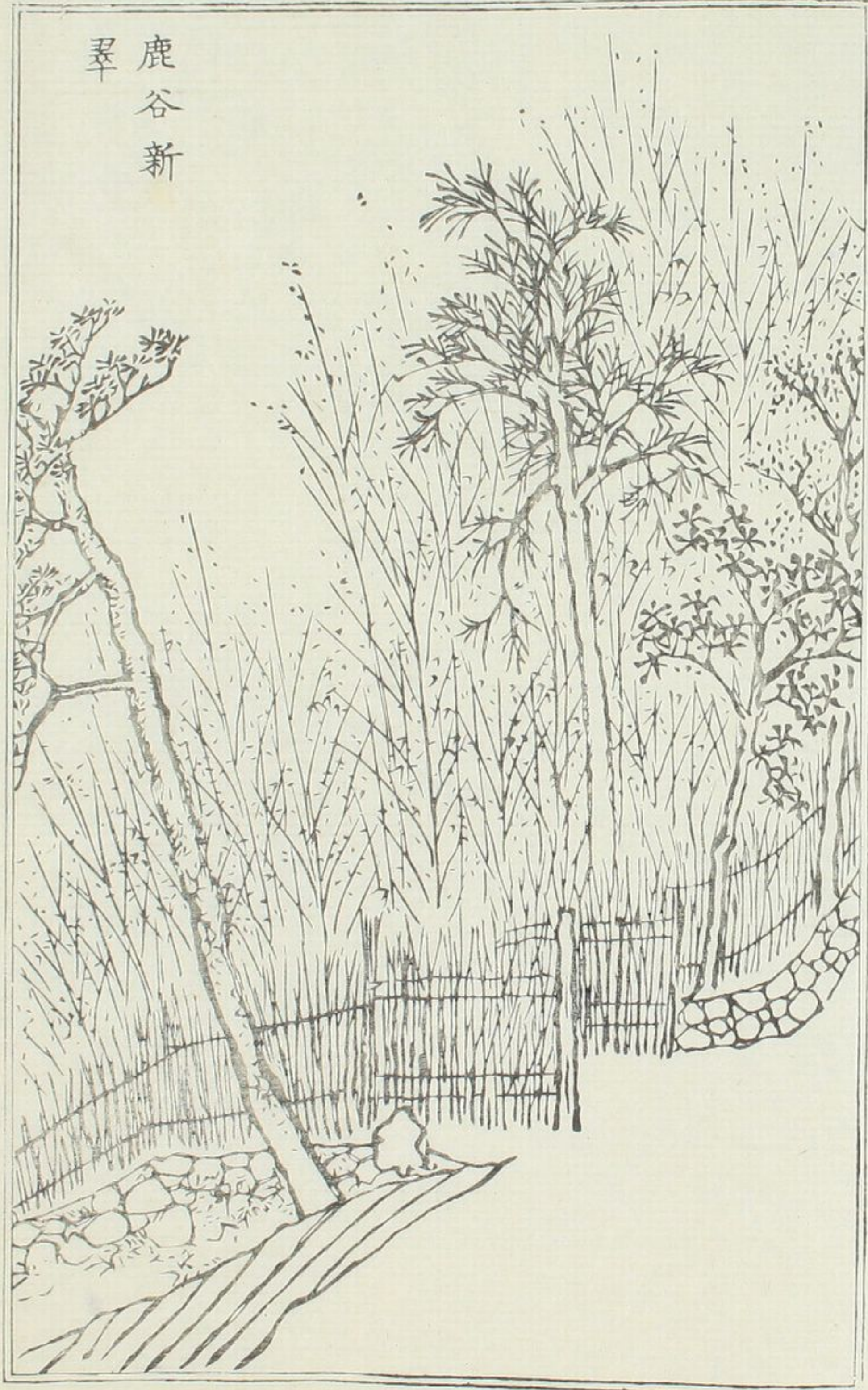


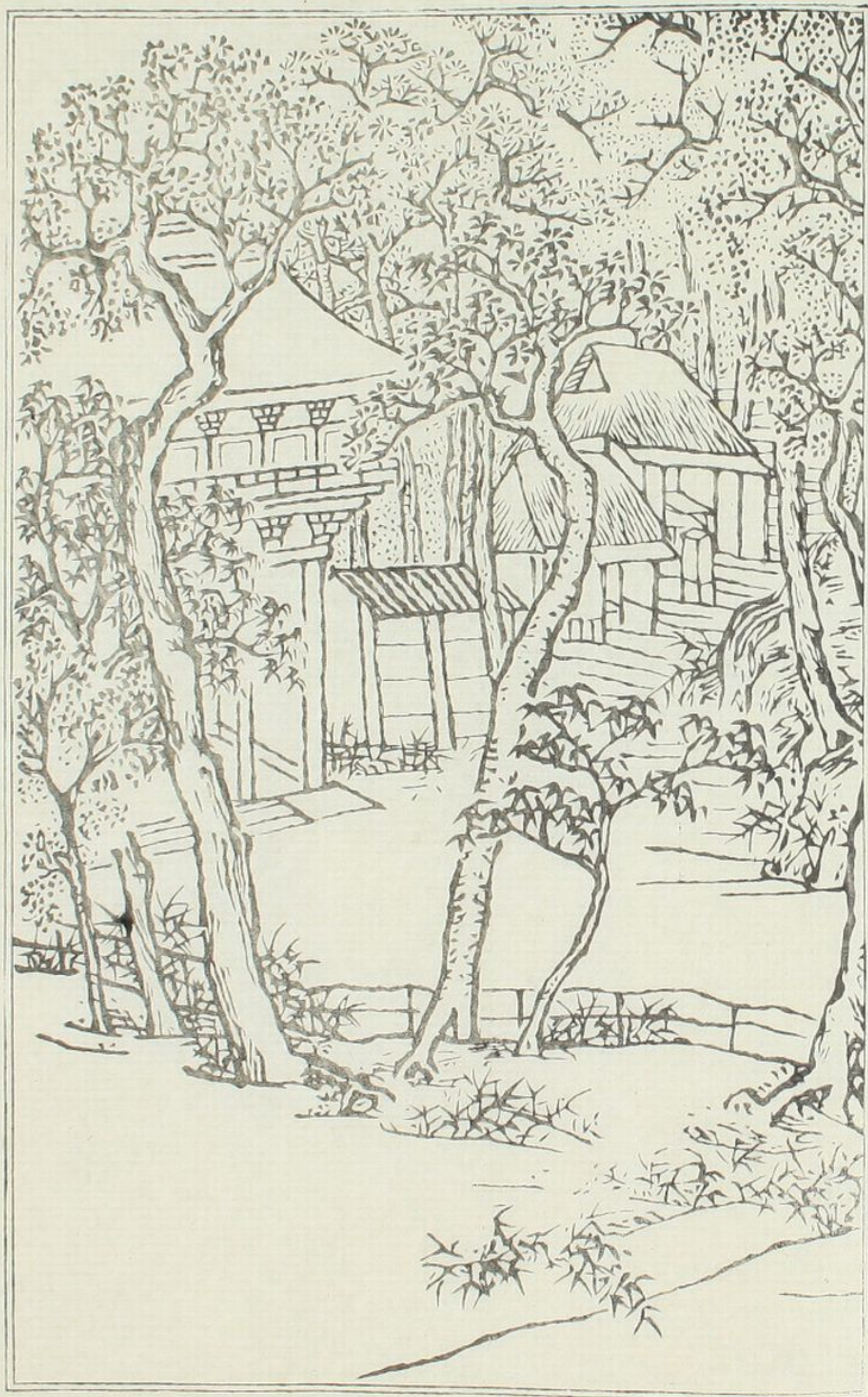


紫雲常護  
寺黒谷校  
存名



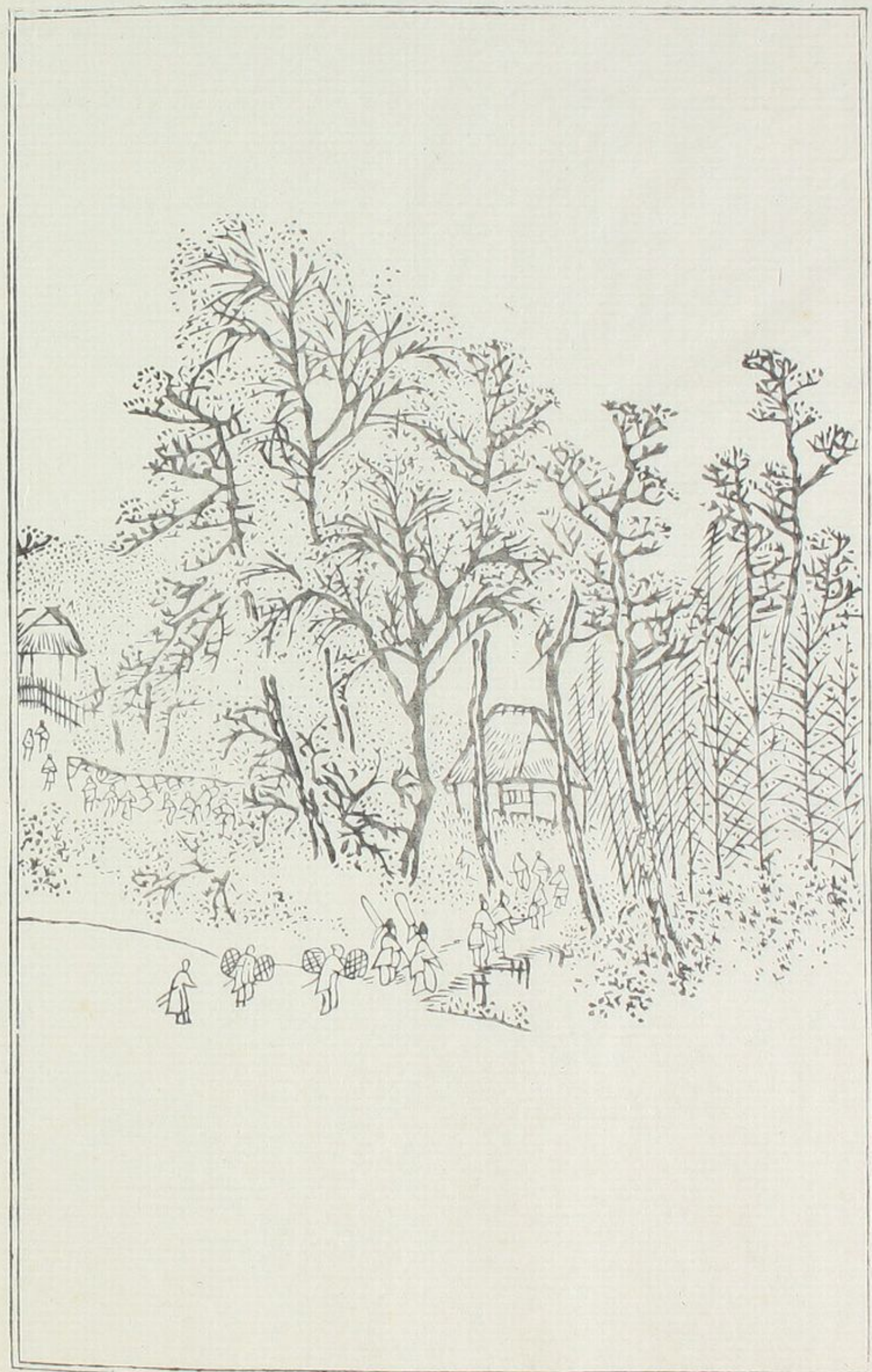
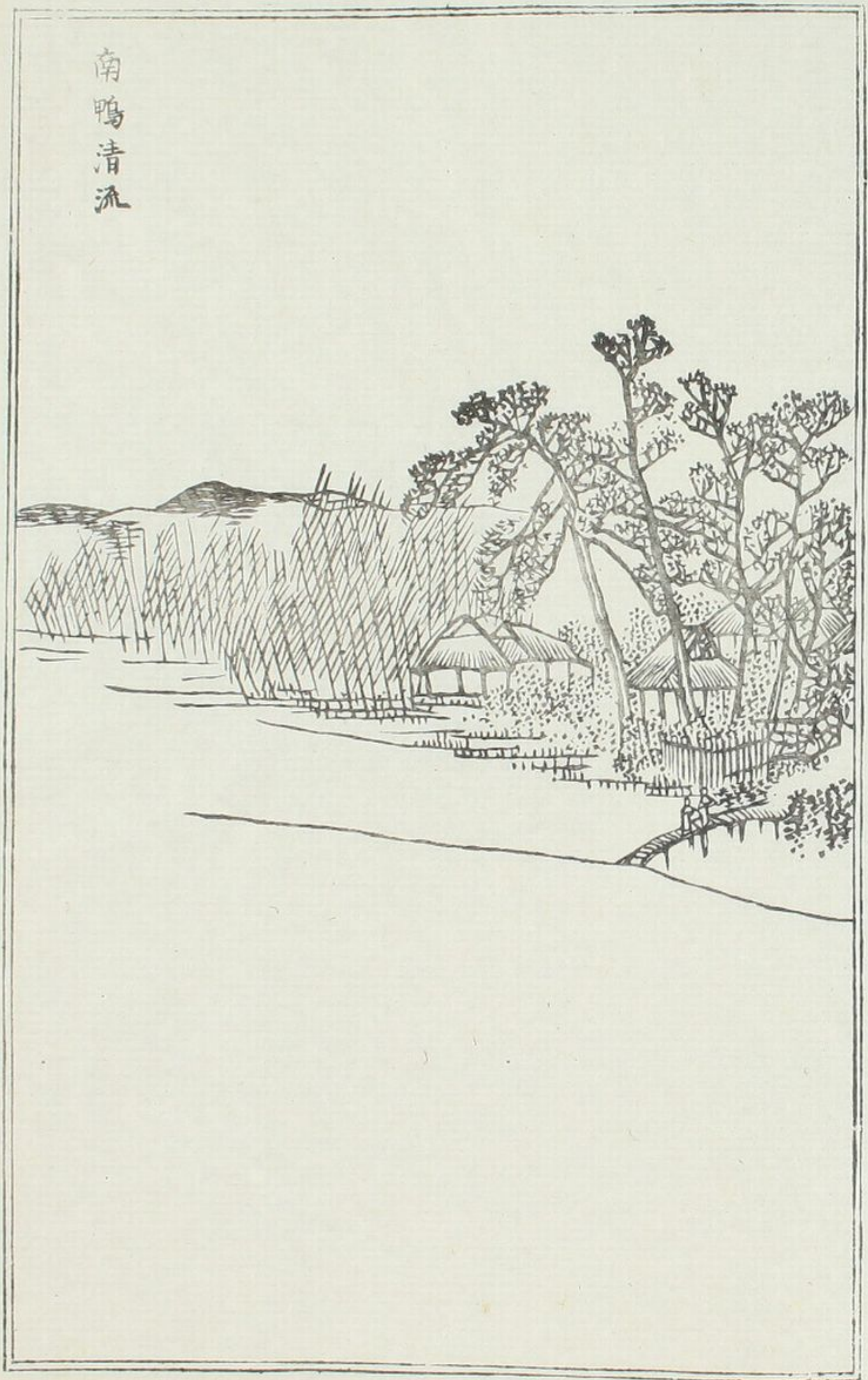
鹿谷新  
翠



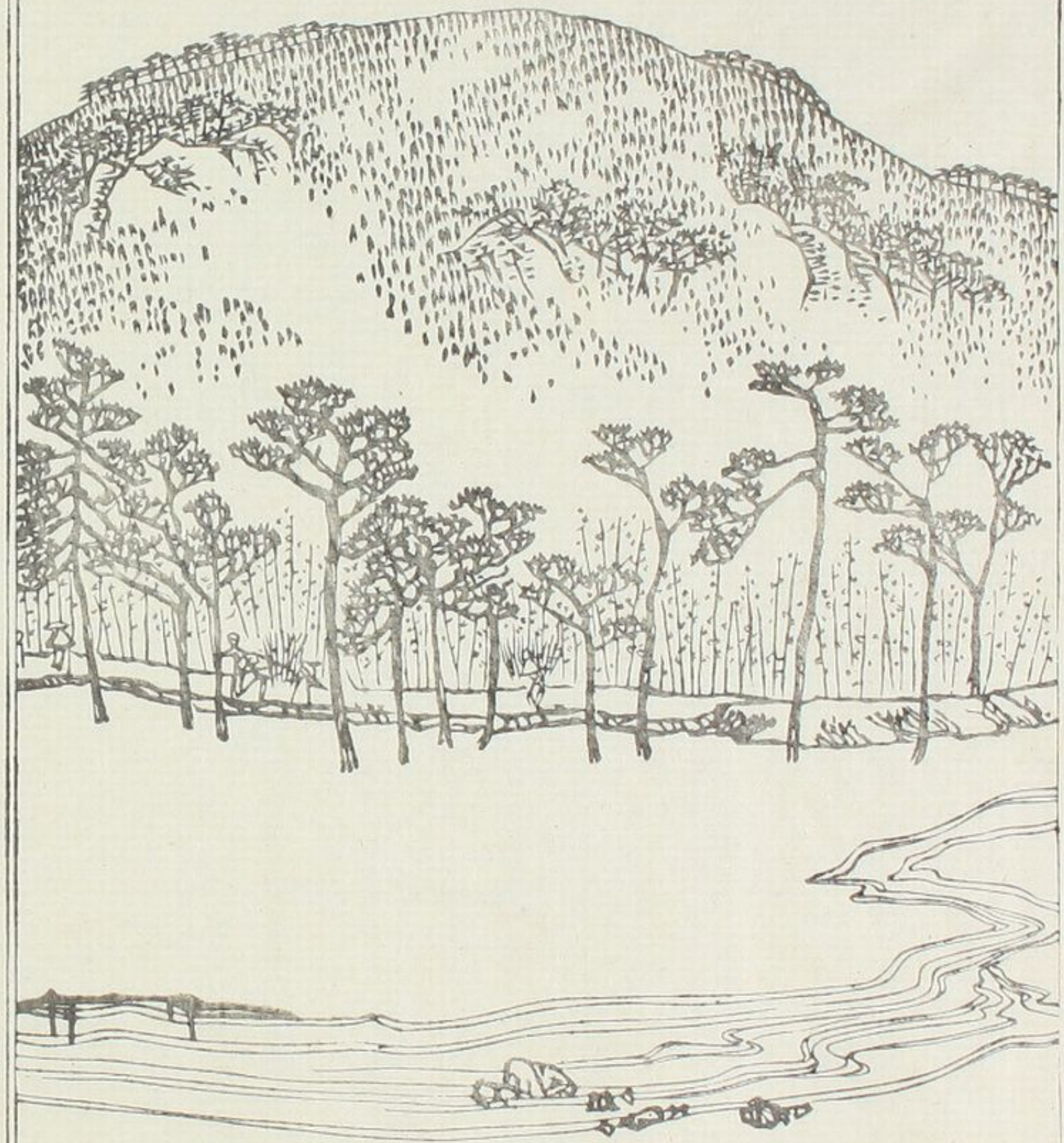
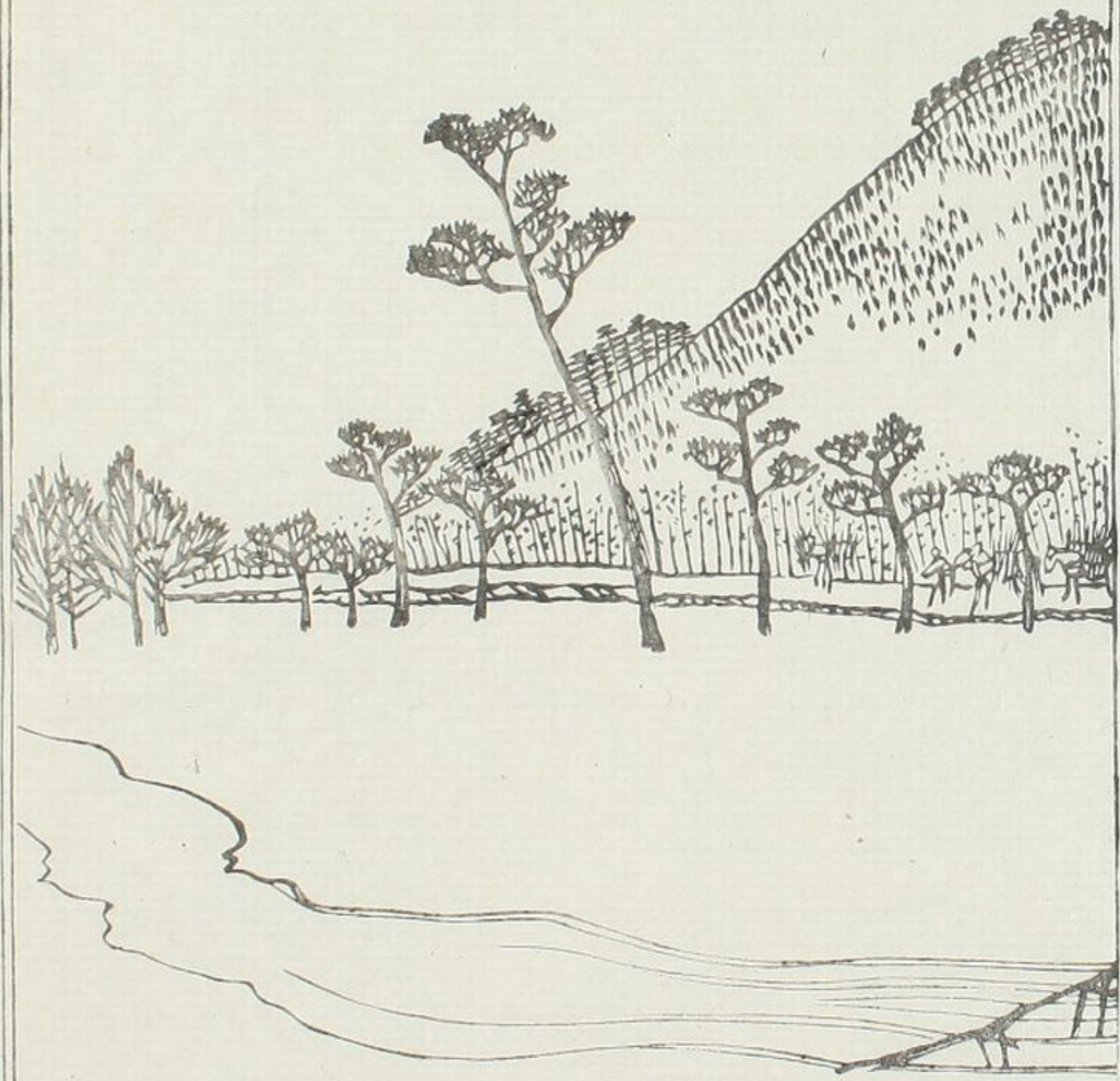


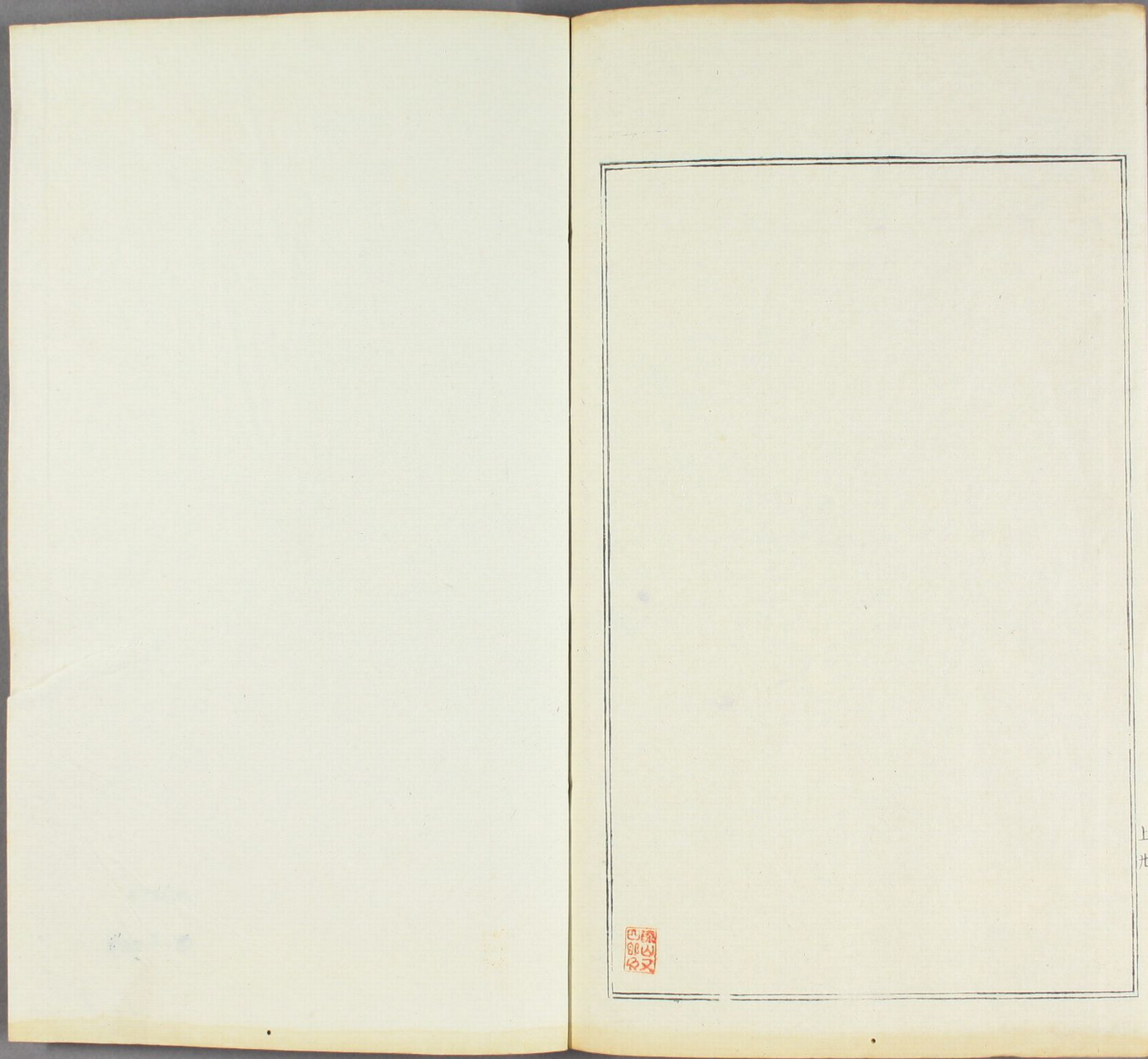
神岡浅霜

南鴨清流



飛山雨  
花嘴臨  
香水魚  
釣





上  
九





