

天童句集

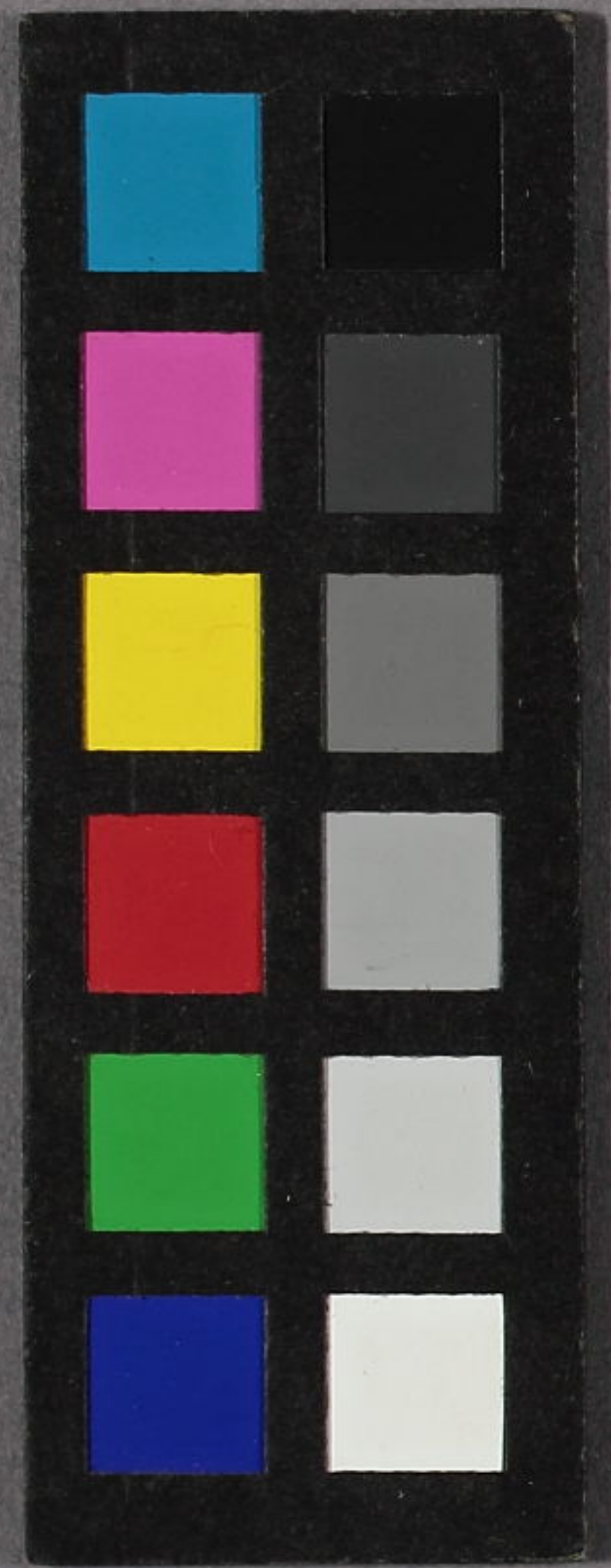
春之部

元朝^日や朝寢の身よ笛太鼓
 万歳の烏帽子きくらめく初日哉
 白轉車よ小松弦えし子の白哉
 紅梅のうしろに青し春の空
 光つくり風ひかつくりを鋏

露伴



特別
 14
 3159
 A15(1)
 早稲田大学図書館



春野初瀬川はらの柳の影
花見にと出づる川邊の柳の影
月夜吹雪行きなやみたる日傘の
不歳のまきぶ帆ふねなる渡舟
木更津に駕籠かぶこで渡らん沙千將
春風に片側所のキヤリかな
春雨や終日心あきらまらうず
春雨にうらほ小海の面りれ
山吹や吹雪の水の氣ひくす

野を焚けばそ夜よアうてまの雨
杖よりて門は深ふや雪解川
春雨やまの焼きし。秋の露は
門あうくささる。軒や梨の雨
門松にさけりあまの暗着ひ
本陣持前女侍の攝政宮の御誓
休まらば小松の梅の御誓
傘四人坐筆一人りく春の雨
春風やまの山也さくら浪

手巻の酒をのびる魚屋の標
もろやまの前の家の裏
もろやまの裏の家の裏
もろやまの裏の家の裏
もろやまの裏の家の裏
もろやまの裏の家の裏
もろやまの裏の家の裏
もろやまの裏の家の裏
もろやまの裏の家の裏
もろやまの裏の家の裏

風をたるとお路のうらむ

桜花のうらむ日本よ生れり
春の午や
軒の通と獲へは其の春の雨
桜花のうらむ
寂しやわんませや
名のみか

結ちつらし甲斐こそなけし梅見
さくかきやふばい又教りにけし
西時きども花よりあて五重塔
舞榭や鞍のあとの薄くはる
海ささやちめしよも朝霧の
玉川の砂利も光るや春の風
某の花や瓦ちりげよ寺の路
雪見の花

雪見の花

雪見の花

雪見の花

白の花より梅よりいかにそのいと
某の花や瓦ちりげよ寺の路
結もさぬ年よりよ卵の付も
遊ぶ事に若菜摘みつ、田の惜し
花見にけし出ぬ妹ながら若菜かな
吉みちらあ梅つる見れば瀬戸のか村
花盛り見そこなふに遅さくら
雪見の花

雪見の花

揚きく都の表をよらうにーして

われハ旅路の入りしころ

董さく夢道にちかきる鞋は

たふふみやうし旅路あるらん

花の日に籠りてあれはちる都の

四ひくありとあれと家の人

のちあふもあつたのちあつた

あはれこころちる様

花咲くけつに飾りし草鞋の乳

大い空を飾るいよるころのぞかせ

とれとあそをのりあをらあ

昔年あつたころはあつた

やいせふーあつたあつた

さけはらふあつたあつた

あつたあつたあつたあつた

満開の花氣味あつたあつた

あつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつた

夏

ひとりとて気神のあそびや
おそろりーや
おそろりー
おそろりー

おそろりよしむるおしむる
おそろりよしむるおしむる

ひとりとておそろりよしむる

淡雪や雲村のほに踏みおそりよ

淡雪とておそりよしむる

美入の丁稚我束のさ人び

美入の礼儀をうきおそりよ

正月とておそりよしむる

お

度の人、皆来相あり山豆粥

何事ぞおそりよしむる人の黒眼鏡

よめ句や九つおのびおそりよしむる

おそりよしむるおそりよしむる

長刀そりア若のうとたせり

竹のみの細よ朽ちぬ草鞋かた

角らめ。草鞋にひたしく鴨つ羽

おが気みは此の一跡が福あし

江戸
の海

梅の花咲けざらば二月あはれか
雲霞みても向はあなと上流の
掃く音舟流いかにかぬ舟もか
掃く音舟流いかにかぬ舟もか
是路の回標足裏で掃くは
羽ふ枝よ葉せも見よる野も暮る
かくもしたぬに我みのひなるな
品川や富士を背負うて汐干掃
心外なごころよ来てごころ

夏
葉桜の中より幸
運ババくら

近頃の此所をせんごと汐干掃
くつらに来て馬けり市掃
嘴候して塔も湧出如くなり
待つけ愛まものにはあかと運掃
山里は梅より奥より掃くのは
雪うつらむ心で来たる梅
音もつらむ心で来たる梅
馬掃く敬ふ山吹のつばきつく

茶畑と隣りて桑のなりぬ 故の桜
 水糸をの城瀬 鄙俗 後の祀
 年の内よ春は桑にけり 松立てて
 花美とそ歌唄は 疎くなりけり
 飛鳥ふも
 櫻だも吉野の限り事はなし
 梅ちぞ扱て 其後 梅可を
 六胡蝶 翻りて 徒らに
 一望はは 梅の吉野なり

七妙の形なりて 梅の甲が
 ありて 元朝に 福寿也
 雑煮食ふすべし 福寿也
 福寿也 咲くころに 贈ふに 礼上
 葉山巻入 以て 確乎 福寿也
 福寿也 咲く 礼上 坊而 是也
 福寿也 黄色い 咲く 生かす
 梅ちつて 扱も 其の後 桃
 陶然と 酔いて 梅の 乙女 ころ

初昔報の事いつく忘れぬし

よき音の初音をきくつる

(九一三、二、二六初集の景)

昔は数も椿よ初音をき

~~椿~~ 椿 杉の森

~~花~~ 又 椿 廻 ます おそら

春の風 里の山に吹く

山橋の底をひく

蓮の花をたふすや若草や白や

桜よとて景色をみる杉の森

春の雨や 軒端よやむ風品の湯氣

春の風や 浜川のや川のさから波

神もも げんげん ね 見子 三たし

玉の路つるの 不らよ人なりよ

の寝とせんでおるの事

夏之部

軒はくさみこらして杜宇

みかぬや釣籠の雲を切らす

左傳よんで土にへりくさき暑は

葛蒲葺く軒に楚辭よむ男は

水經を枕に夏の昼採りぬ

鄰國に夕立そよみ暑き成

一寺に金谷島田やほろくま

夏

紫陽花に顔探すれば我顔より大に
 短夜や水廻りの足らぬ鶏の舌
 短夜や昨夜あまの窓白し
 短夜や通谷関の鶏の舌
 初蝶や故郷の榎の木忍ばせ
 早うリツと元の所へ蜻蛉は
 荷車のとどろくと牡丹つみま行く
 大利根の向ふの岸や雪の峰
 真若川の鏡像に怖ぢぬ蛙うれ

露晴れや箒の跡の地の真白
 一筋の轡の末や雪の峰
 うゆばらや土の香高き庭掃除
 夏渡や文の封切る力無
 夕風や糠蚊目入る身の弱り
 笹の葉の力サリともせず日照層
 石葛を半ばからして草刈れ
 護国寺や苔に青梅のなる音
 青苔に夏の花散るより菫寺

川筋は芦にかゝつて行く子
 前鬼後鬼登りしと擬す雪の峰
 船大工の鑿音涼し行く子
 帰る時雨粟津の原の右左
 夏川や草の中なる話あり
 蚌の殻の中に一本念珠の花
 鼓子花や静御前の墓の上
 松檟の終日きこる暑さあり
 矢車の花下行くをへ行くをへ

一いさの情は唇に赤や花をりやかきしれ

一いさの情は唇に赤や花をりやかきしれ
 みそ萩や初尚畑つりの盛り
 今日と又きのふのやうな君の峰
 物角すは道の左右やうつは物
 通一なるお船を浮やけりうは草
 駈けおぼし駈けあすこあり駈け雨
 母乙女のすくひえのりやまはま
 塔原や湯の桶よりおるに花楓
 東きこつる水田はをり早草か

白雨は深田より晴れしは
かぞふる

粟津系の道ありそ
流はくま

山流よりあつたきよな
かほし

故きよりある用をこ
の

苦のほほや行くも
杜宇

行もすぬ
杜宇

菊の雨田より
かき

日照雨降るや
野中の桔槔

驟雨やけしは
あま

草の家は料々
けぬる

虹の脚はぬつ
た井戸

瘡落ちて旅に
上れば

蛭なや
あは

于蘭より
祝

朝言や
後刻

の思を
稲

も
釣

深衣を着るるものや入梅の病
あけぬすのてねるしそ夏草の
露さながらすも契しよのよ

蓮とらん 菊とのみいふ きの人 舟に

あかあなる子の牡丹見せむや

身もふはそまはるる あはれ
かきや上州のさう 野州の野

お生ぬ生果せき旅や入梅の病

氣清や 敵 國境に改めらす

母親に片手ひき取り 晴吟釣り

針箱は路傍よりすく 晴吟釣り

雨雲よ芭蕉の花のありさすよ

太陽に黒點ありと云生花送る

おききものいふや 法園と云

晝顔の送るやあやうけぬさす

身もふはるる あはれ

河舟の舟のふらふらと 暮るゆへに風
新のりこぬるゆへに 都人
夕之やめゆる合點の房わらげ
板の洞や 船の帆を 刺さく
河舟や 小川に 鉄子 汲ふ
木の中へ 心 痕 洒 洒は 鳴る 節
ひとり 痛む 床に 見 有る 蠟 殿が
むせる 舟に ぬと 承し 香 粉は

一生を 妙丹と 買つて 死に けさ
海の 實の 煮が なるを 又いば 故郷 思はる
ほたる 手を 燈の 火を 冷し けり
○大谷 為 佛が 祖師は 紙衣の 白を 摸す
舟に いなれ 雲隠で 聞く ほととぎす
舟の 舟も 押す 舟の 舟も 舟の
舟と 起しに せよと 舟の 舟の
杜宇 待ち 舟の 門を 舟の

聯

少のふとせぬ日僕は不^しま^しき
 行とさずおきてし^まり^したに^しら^まん
 五月あやれ我を^るの香を^を焼き仕舞ふ
 月見料^料送^く附^附檜^檜棹^棹の道へ^へ寄^寄れる
 天晴と^と咲^咲と^と華^華と^と牡丹^{牡丹}
 厨裏酒^酒を^をく^くして^て客^客逐^逐と^と来^来ら^らず^す (四六四)
 庭前花^花満^満ちて^て蝶^蝶白^白ら^ら去^去ら^らず (六二七)
 彼方^方より^り此^此方^方も^も送^送ら^らず^す月^月見^見料^料
 二筆^筆河^河原^原の^の夕^夕蘭^蘭の^の土^土堤^堤
英^英文^文

け^けこ^こ何^何も^もも^もは^はび^びて^て花^花も^もさ^さく
 干^干し^して^てお^おも^もの^のや^や (四六四)
 行水^水や^や心^心算^算又^又か^かむ^む湯^湯の^のけ^けむ^む
 跡^跡一^一舟^舟して^て心^心は^はと^とき^きん^ん 舟^舟中^中に^に厭^厭ぬ
 洗濯^濯の^の水^水を^を浮^浮き^きし^し桐^桐の^の花^花
 昔^昔の^の迹^迹を^を追^追て^て見^見て^て里^里の^の子^子の^の等^等
 果^果て^てな^な又^又野^野蒜^蒜も^も交^交り^り合^合ふ^ふ
 野^野な^なも^もや^や二^二舟^舟で^でか^かむ 日^日暮^暮と^とか^かぬ

さやふやぼの事ハ 雁 三葉
 瓜 千石 高 蕪のあがりや さき
 石とくくは 芋 芋 芋のさき
 疎 子 一 七 鹿 ちん ちん 瓜 茄子
 あり 此 宮の 堅く せんく 玉 園子
 改 郷 也 幼 劇 染 の 一 つ ぼ 州
 蚊 性 半 一 七 去 年 中 の 一 ぶ 白 い び
 翁 子 公 朝 秋 正 光 明 の 一 月 一 日
 武 花 路 内 宗 徳 子 あり

秋之部

牛 部 包 に 蚊 の あり あり 残 暑 び
 筑 波 根 の 彼 面 から 一 七 為 び
 日 あ ぐり や 蹴 上 の 茶 包 の 為 び
 漆 柳 を 喰 ひ 捨 て あり 紫 花 び
 石 見 一 七 其 葉 石 の 為 び
 山 蕪 の あ の 一 七 ち ず ぬ る 蛇 白 び
 鶏 頭 や 探 つ て 見 せ び 種 黒 び

大

木犀や夕日あつるさ御書集の外
 唯一つ所に出づる箱子哉
 田鼠化して鶉鳴くなる粟畑
 わぎかぶら八百屋をうぶ熟栞
 野白したちたもあし鳥尻
 蓮の實の殻に洗ひし硯哉
 鋤枝して切先切先とや出雲北斗河沙
 学究の扇を叩けり桐一葉
 先

芒子

流沙踏履き足たしを仰り銀河
 青海に影をひらけり天の河
 渾あつる書院の櫓や桐一葉
 二百十日何のへちまと結瓜の糸
 傘のひとり笠笠三四人秋の雨
 ころもろもろ人あつるはえさき
 萩のうらみ萩のうらみ
 萬の葉のまゝまゝささる秋の風

都より富貴は 若る 陸う 数
 甲系の 戸に 壁を 穿り 秋 時 毎
 秋 風よ 釣糸 たるむ 空 淵 なる
 蓑虫の 期算は 秋か 鳴く からは
 紫前 経の 廣を し けは 漏る 莫 荒 けり
 足 弱ぬ 草 取 ぬ 毎 日に 笑ひ けり
 作し ぞは 河の 底を 見る 秋の 霜
 蜂の 牙 自ら 残るに 殆 かな

此 花の びと ねの 枝よ さら けり
 五日 葉と ちた り 為 する 雲 けり
 雁の あり かくに つけ ても 君 あり
 うら みの あり けり ねを みる けり
 牡丹 花の 牛も ぐれ たる 葉 此 輪 けり
 かこ ころ なる づく 暮し と 秋の 時
 ちい さい 月 けむ しよ みの 時

けり なる 葉 けり けり 火の 燃え けり

木節や高城の里に稲乃花
城を未^ヒさがりし山路の秋

冬之部

片側、往來止めのみぞふは
鐵鉢の米、おどせる^寒は
炭つぐやふけゆくお茶の鐘の音
茶の葉、焚く煙にむせよ、曇りひ
月足で白路のまゝ、氷雨が
早行の人馬息見ゆ、松の霜
豆腐屋のけんまり叩く霧が

「鬼貫の門素通るや鐘叩
鐘叩の軌^たは—のあらは
雪の次日終日曇り空なりき
茶經^{茶經}茶園花盛んあり
炭^炭つくや—夜に強かそいつ

丙冬

ゆふもやは籬の外を—
ふきは—るを**黄菊白菊**

「炭^炭のあらは—
煙^煙や炭として炭を碎きけそ
手洗のひ—やくの—
子^子りのも強く—
よとたえ—真間の造物きて見れば
わが—の—
かきたえ—の—
—
—

白のりのるふりやみぬみ社の
あやのむらやまのこのこして

四君子に水仙来れし恨みば

水仙や白鳩みりる縁の先

炬燵して鮎釣る舟の奢りば

なまはば買ふもの張をの地

いやはしは糸ぬとくれ海舟

其に音信しなる時雨

ホがらや海よ塵泥まきちらし

唇ぞ冊子の水糸の巨燵

梅さるは空けんとしむし冬砂

手の文理と見えつ見えつ火鉢

このあふり柳柳穀山を山子

後寛の後姿やあふらるや

霜ふりて瓦の鬼の白髪

葛のまの表も裏や夕朝の雲

涼
涼
涼

埃捨つる庭をなみする雪の朝
羽の音も氷て眞より静まりて
雪降りて世の中黒く見えなほを
松子を挿へて池の氷りい
寒山も幕を披る 煤拂
身山も草を投じて 煤拂
捨得はら子のもより 煤拂
兔姫の大根洗夕日かな
枯草をくぐりつ抜けつやう二羽

野趣あはとたゞ植ゑる野菊は
小塔を敷の坪の隅の隅の
見あうきば川一筋の両岸の枯芦の
穂はほのびとそらぐ
橋の糸はまじしと霜におされて
大和の國は冬枯れうけり
松竹の鳴らぬ小鳥より一羽の
鴉よりぶしむらさきをみるよ

連や碎いてつす比良の雲
 あつる身も其れくると恨みぬ底
 月の満ちるも袖はぬれぬ
 大ざしや枝で眺むる家下ん

狂句

博奕と勝つてお織の緒をよる十二時
 こゝれだけは程はゆるめと深呼吸深呼吸
 角兵衛は両手のひらに豆を出し豆
 藝無しが犬にオアッケ教えて居居
 鷹とといつて逃げ出す水路か
 最明寺生木の煙にむせびけしなみ
 菊の花をゆめあつ悪はけしなみ

別と恋

待つ所の昔—かり—に今は
あゝ別と—こころのなげかゝる—かゝれ

ありしとてしをいひていひぬ山陰
立つたり
細くもまきていふ炭竈のいひ心
ありしをいふふいふいふいふ
はるかに死ぬものかふ死ぬるなり

けつなを旅

雨中 琴秋 律

唐楊慎

歸を去^出戸^出あり^出花の^出表

今^は秋^の風^はふ^くく^とそ^のみ^の國

多^く里^をま^るる^に雲

破^れ水^はこ^の筆^は又^もお^のか^くる

つ^らき^く山^のち^をま^るる

絲^を傳^へり^にた^るを^らば

け^つな^をま^るる^に旅^の初^めの^山

旅の^終り

故^郷の^山を^まる^る夢^をは^らふ^は行^はは^らぬ^が大^流

留^りみ^るは^なに^世に^あま^も雨^のや

雜

あ^りも^は我^も急^ぎま^い美^人哉

市

友^をま^るて^はひ^とり^しけ^はま^いし^る

あ^れれ^故郷^をま^るて^は筆^はす^のす^む

海^原の^只一^の釣^りの^編

魚^がり^に心^を引^くら^しま

飛^騫中^山七^里

多のゆきて旅をうそふ中しよ

かきつりしりら 十四のりて

春十六丁 七十丁

秋 廿二丁 百二十丁

秋 廿二丁 百二十丁

秋 廿二丁 百二十丁

秋 廿二丁 百二十丁

秋 廿二丁 百二十丁

秋足 綾成

春 秋 冬 夏