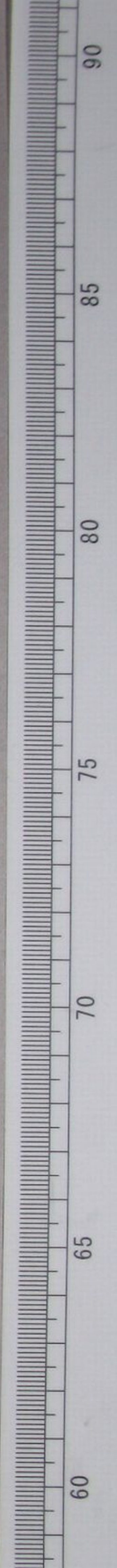


中原康貞記

自永正十年
至大永六年

特別
14
2478
6(1)



14号
2478
6(1)

延永正十年至

大元記雜

中原康貞

記
録
方
公
司
庫
房

Handwritten cursive characters, likely a name or title.

Handwritten cursive characters, possibly a date or specific reference.

Handwritten cursive characters, possibly a name or title.

Handwritten cursive characters, possibly a name or title.



Handwritten cursive characters, possibly a name or title.



Faint handwritten characters in the top right corner of the right page.

Faint handwritten characters in the middle right section of the right page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on aged, yellowed paper with some staining and wear. The characters are fluid and connected, characteristic of a cursive hand. The text is arranged in several lines, starting from the top right and moving towards the bottom left.

Handwritten text in a cursive script, similar to the right page. The paper is heavily stained and discolored, particularly in the center and bottom areas. A prominent red seal is visible near the bottom center of the page. The text is written in a similar cursive style, with some characters appearing more distinct than others due to the paper's condition.

壬午二月... 御... 御... 御...

御... 御... 御... 御... 御...

御... 御... 御... 御... 御...

永正十年十月方晴 被行開白字下

十月五日御辭退也 近衛殿御再往

口石府御新賀無之故也 辨藏事伊長

一時上御不倉大御 大内記御不系仍

史康友官人系津 大内記御不系仍

御訪二足死少内記 御訪五足加增

死也近年概少 一時上御各系陣

大外記着床子座申文 大外記着床子座

被見予給史退次 被見予給史退次

進取直杖捧 進取直杖捧

進誦退八宣仁 進誦退八宣仁

三月廿三日
春日祭
上御
五條
外札
通昭生
康吉
是死

公心殿

正四位上 藤原朝臣伊長

永享十三年正月七日節會見衆業也

合見衆五位上

從一位

関白右大臣

權大納言藤原朝臣元長

權中納言藤原朝臣宣秀

藤原朝臣守光

参 議藤原朝臣隆永

藤原朝臣隆康

正四位上 藤原朝臣伊長

藤原朝言元

五位下藤原朝言總

清原朝言實

少輔宿禰時元

中厚朝言師家

清原朝言宣賢

從四位上清原朝言時元

存厚朝言雅德

正五位上清原朝言時方

存厚朝言朝健

正五位下清原朝言時定

正白十六年正月

白馬第會祿

合見五十五位已上

大厚二人料

絹百疋

各五十疋

綿八百疋

各四百疋

次納言一人料

絹三十疋

綿二百疋

中納言二人料

絹五十疋

綿三百疋

各一百五十疋

采女二人料

絹四十疋

綿二百疋

各一百疋

四位八人料

絹四十疋

綿四百疋

各五十疋

三位三人料

絹十五疋

綿六十疋

各二十疋

之下

伯二千正

錦一万七

用

二百半三正

俵千九百六十七

孩

絹千七百七十七

俵八千八百四十七

白馬券

白馬券
代官事務外記申云

式司兵司輔

政人申障不復次

給

上宣云誠タリヤ

外記申云

式司大補代散位

字

馬官朝儀通人代

大主ハイス、只ノ録録忠行忠行兵兵

司司備備代代載載位位經經之之

善人代大主善人代大主録録宗宗忠忠

秀因誠秀因誠復復

上野行云合作上野行云合作

外記種准退

永正十三年正月一日

永正十三年正月一日節會被行永正十三年正月一日節會被行

上野上野三条三条及及後後外外年年久久我我大大納納言言以以各各議議示示各各津津

尚尚記記予予外外記記康康友友石石更更通通昭昭 御御訪訪百百左左走走以以近近年年則則

座座及及史史時時覽覽宿宿祿祿大大外外記記昨昨家家 百百是是一一有有下下行行由由御御用用途途

奉奉行行作作予予并并別別水水石石互互同同從從同同康康友友種種之之代代申申之之事事也也

御御如如增增 內內有有先先着着陣陣座座 次次辨辨着着床床子子座座 座座及及史史下下座座六六位位史史道道昭昭

此此後後申申文文未未練練同同大大宮宮故故予予申申文文計計可可相相往往由由 是是

此此後後予予座座子子座座昭昭申申文文相相副副易易躡躡居居相相是是時時座座及及史史

同同史史予予座座及及史史下下座座座座之之指指予予次次座座及及史史月月史史予予請請同同昭昭

指指予予仕仕并并神神則則海海居居予予是是予予在在第第次次史史着着第第進進申申文文是是

指指中中并并覽覽予予也也給給史史又又如如予予覽覽 物物在在三三覽覽之之覽覽如如常常

宣宗見未福法... 扶うに... 宣宗見未福法... 扶うに...

白馬... 宣宗見未福法... 白馬... 宣宗見未福法...

宣宗見未福法... 宣宗見未福法... 宣宗見未福法...

宣宗見未福法... 宣宗見未福法... 宣宗見未福法...

宣宗見未福法... 宣宗見未福法... 宣宗見未福法...

凡が記... 宣宗見未福法... 凡が記... 宣宗見未福法...

廿六日... 宣宗見未福法... 廿六日... 宣宗見未福法...

内年... 宣宗見未福法... 内年... 宣宗見未福法...

宣宗見未福法... 宣宗見未福法... 宣宗見未福法...

宣宗見未福法... 宣宗見未福法... 宣宗見未福法...

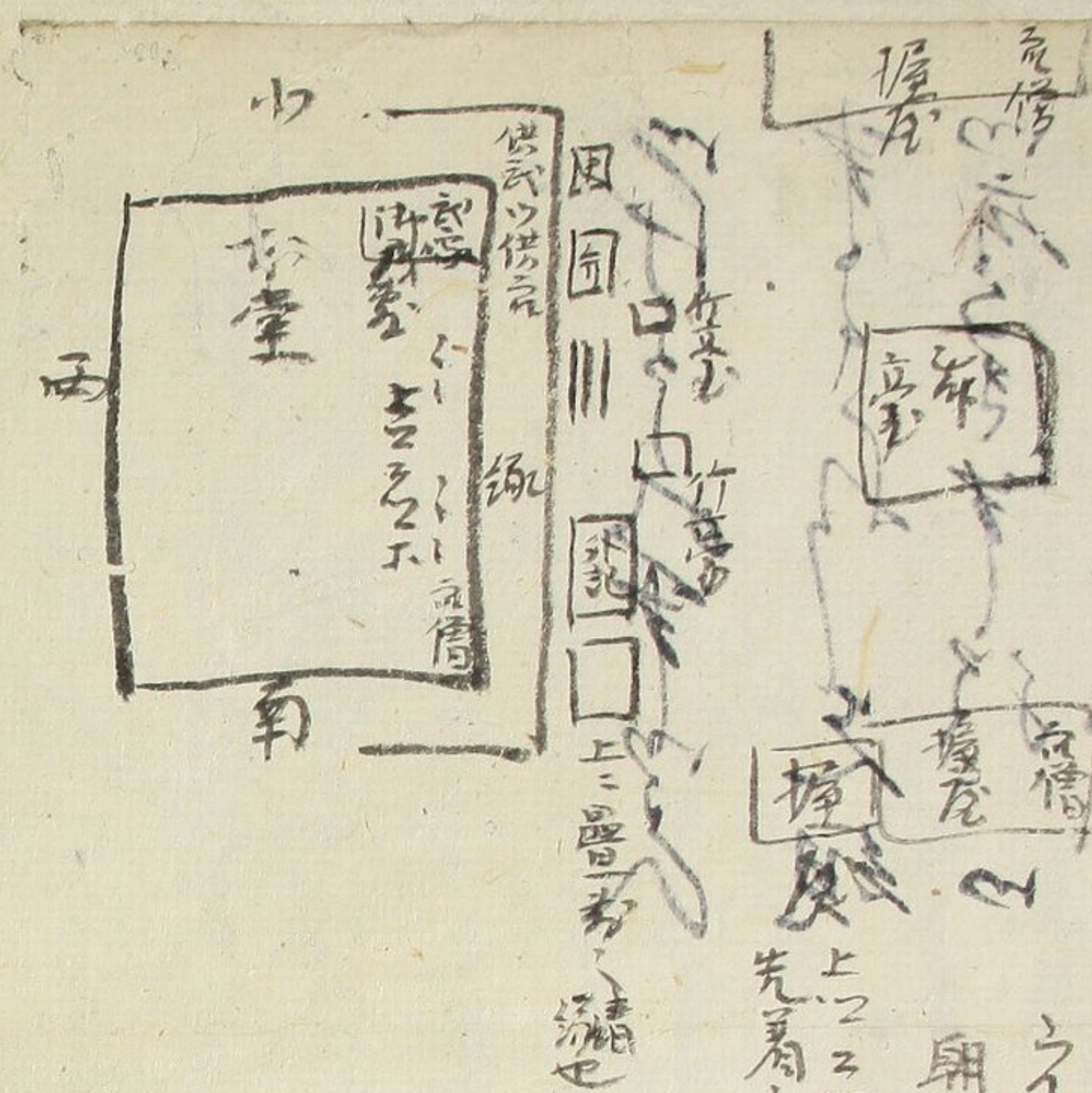
宣宗見未福法... 宣宗見未福法... 宣宗見未福法...

高倉及三七之存後

之下食朝飯十也大外記四第

朝日侍多也但列以候取不及持

系今五也
以列候持系
御務所
高倉及三七



三月十三日

四月十三日、如法院親王、座

宣下、行、上下中、御物、宣、

奉、御事、日、宣、御、加、御、

御、御、御、御、御、御、

御、御、御、御、御、御、

御、御、御、御、御、御、

御、御、御、御、御、御、

御、御、御、御、御、御、

御、御、御、御、御、御、

定著... 退心今日... 向...

廿二日... 德...

廿六日... 德...

外礼... 德...

廿三日... 德...

除事... 德...

廿七日... 德...

廿九日... 德...

視可... 德...

廿一日... 德...

廿三日... 德...

廿五日... 德...

廿七日... 德...

廿九日... 德...

三十日... 德...

廿一日... 德...

永享十八年三月二日

新記 康成

新記 康成

新記 康成

故法三位業忠卿記

延德四年七月十九日改元 為明應元

六位外記二人 一人勸者 宣下 并口 宣回覽

御訪各戴百正 史回前 延德例 加内記分被付各々

三位宣賢卿記 天龜四年二月廿日改元 為永正元

大外記所漏朝臣左大史時元宿禰木津諸

各百正權外記中原康友津訪戴正

高橋皇職也 康友外代勸共受 右大史中原

康貞、或々中止
百正亦下行也
陣友人三

ち水三平

供馬奉り勸修寺納し高野郡

元日

草會

奉り同右草會

上拜

徳大寺内拜

高野、少部能英名

左邊の親通昭の内記、予、沖訪り止元、但内記、康貞也、予、内記、予、元、也、予、取

五日

叙位

庭田

上拜

徳大寺内拜

高野

少部能英名、通昭

英名

予、一、英名、の内記、康貞、の内記、の、英名、の内記、同、康貞、の内記、

英名

予、一、英名、の内記、康貞、の内記、の、英名、の内記、同、康貞、の内記、

英名

予、一、英名、の内記、康貞、の内記、の、英名、の内記、同、康貞、の内記、

英名

予、一、英名、の内記、康貞、の内記、の、英名、の内記、同、康貞、の内記、

英名、の内記、康貞、の内記、の、英名、の内記、同、康貞、の内記、

二月十日
三月十日
四月十日
五月十日
六月十日
七月十日
八月十日
九月十日
十月十日
十一月十日
十二月十日

大正五年

二月十日

三月十日

四月十日

五月十日

六月十日

七月十日

八月十日

九月十日

十月十日

十一月十日

十二月十日

Dear

My dear

London

of the

of the

of the

of the

of the



