

促織抄

特別  
44  
1919  
727



詩  
1919  
112  
727

烟花林出安田家秋香暗深村  
人到少閏月稻黃遲旋決渠分  
水新編竹補離地煨燻芋栗  
莫遣貴人知



我愛山中松，  
月歷已深冰。  
雪凍不死，  
偃蹇山岩之陰。  
雖然石  
厓，  
桑幸危谷，  
斤尋時，  
清風  
來，  
松風自樹吟。

● 獨縛四體，  
百不能，  
鄙事少也。

弃者素忘，  
示子畫字，  
毛錐七  
寸，  
爰錯認作，  
耒耜，  
故田口已荒。  
憔悴飢死，  
飢死信可，  
夏愛飽  
死，  
亦可耻，  
嗒然空山中，  
嚼梅漱。

玉水

以上三首真山氏

垂鞭信馬以教里未鷄鳴林下  
帶殘夢草花時忽驚霜凝  
孤人迴月曉遠山橫僮僕休  
辭陰何時世路平

杜牧

馬止續殘夢不知朝日昇亂山  
程如年嶂落月淡如燈奔走  
煩郵吏安閑愧老僧自適忘  
眷下聊亦記吾嘗

東坡

寒風振高柯蒲條掩閑臥苦  
雀忽已過我如西騎旅愁鬱如

把沈病起坐呼清尊獨飲  
獨飲一斟好物果每回天  
和數觴竟復醺

古古年

曉起飯牛出林聲開朝暾荷  
鋤向阡陌樾花如日相樂此

時序好况復桑麻熟有年但

可卜辛若何是論

蘇蘇惠

喜昔年綠窗房無言春晝長  
風吹生窓向人對一爐香幽素  
畫懋塵心聲琴在牀年來

惟習靜心地稍清涼

視湘珩

永夜難成寐銀燈獨自挑天

高如月迴風急衆星狂蟲語

依苦榻秋心耿綺寮寒露更吹

不以起坐轉無聊

吳鳴鈞

石坊羊腸路梯宮一綫微江聲

將到海雲氣忽生衣我儂從

天降波撥心白老可憐瘴鄉

鄉路日下履危楫

汪坤

清明一盃抱村酒長夏江村事

幽自去自来梁上燕  
相親相近  
水中鷗老矣  
畫紙為棊局  
稚子敲針作釣鉤  
多病所須惟  
藥餌  
微軀此外更何求  
杜甫  
浦樹曉烟浮  
彷彿見漁舟  
旭日未

離山殘澹於烟  
羣峯搖綠  
兜村  
兒初放牧  
腰笛跨牛行  
蹄聲  
震空谷  
微風度  
長坡  
纖游壘  
倚穀  
當  
走  
清  
冷  
晨  
暫  
時  
忘  
三  
伏  
前  
路  
於  
迢  
遠  
山  
重  
又  
水  
複  
沖  
空

懋樹陰今宵何處宿

旭在

龍鳳園成呼社學  
園圻按具  
承先意未知  
古腹風生否  
習

已步隨手聲

趙汝高

曾沒千軍地今浮一舸已新潮生

綠浦舊恨寄滄波  
好月雲根湧  
歸禽帆外多  
情我憑吊去無處

小漁歌

旭在

下界臨滄海上  
方依碧峰棟  
雲  
露貝葉瓶  
所吐  
芝甘  
春佛眼  
拜昏



空苔痕點瘡鐘剋風珠峭絕一

鐸響丁冬

旭菴

雲拆妖星近洞豨起鬼逐衝髓

吟耳孔冷霧塞喉間

同上

行、似無跡忽得三戶村暗多

滴秋澗殘照向空山蒼苔冷芭屨  
空蕪生耳根黃羨扶疎白衣  
袂颺、寒禿店臨溪上賣酒  
開茅新樵子來卸擔排蒜扁  
頭空相揖問名姓但道山中

人  
春清

流舟萬丈削芙蓉寺在磅礴亦  
式重撐地墨瓜來海角有時微  
而麦山容三千世界歸孤亭五  
石仙人步一峯怪得殘雪挾腥

氣老僧夜降石潭龍

望雲

年來傳處任心中踏自向空深

安迫不由世人係夢子閒懷

只恨聽松風

絕句

海風五月爽於秋  
德如德南而

潮水行盡沙汀三百出倚空  
峭壁是處房如

星美

房如乃通重嶺物實便西  
風浦上舟一片有濤馳壯  
氣半帆斜日挂清愁帝

時只歎人生落此際方當世  
異浮青渺如知何處泊暮  
惟如起遠津橋

星美

白日濛濛笈掩扉  
改今地  
暮暮  
朝暉  
天涯句  
歌  
雲  
離  
嶺

庭上泥乾條曝衣迎雪圍梅  
黃尚深成陰老樹綠漸圍  
田家却是老<sup>田</sup>功切老婦插蔬  
詢瘠肥 望峯  
國破家亡共悲憫一囊詩畫心頭

陀棋塗豎抹千幅墨點無多淚

點多

鄭板橋

花費千枝月一輪天將玉月付  
閒身或為月王為花主總心花  
宿又月宿月下雪花留我酌

是前月不厭人貧好花好月  
知多少弄月吟花有幾人

陸伯康

人間白日醒於睡老子山中  
睡却醒：睡亦死還亦是溪

雲漢之水冷

王陽明

天遣為農老故山園三畝  
鏡湖傍嫩沙經雨如秧綠小  
條穿花似菊黃斗酒隻雞  
人笑樂十風五雨尊邊種  
相逢在素麻長欲話窮通

已矣志

陸游

南中山絕在斯恨人烟稀  
野無好子人結茅  
臨溪修葺岸頂  
可月亭山岸石  
即釣磯  
忠令烟  
中猿挂崖  
弄漣漪  
山多人自

少人遠山益奇  
我舟行亦自過  
眼山如馳  
過眼意已定  
久自亦

何為

楊萬里

鱖魚來栖原之海  
鯨大海波鯨  
常每蹄涔輒解  
汝高梅橫海

之志何不施撼山長打龍徒磊砢  
山人傷之為裁詩鯨今慎勿漏  
禍樹世路此正可近淳樸古風  
今皆違行嗟鱗奴之族何荼毒  
短艇長鑄尾西流獨有南溟

地窟宅一帶豫山翠平如圍  
如潛此洞莫輕出待我騎西

朝茶微

漢琴

三四五里路六七八家村西有秋  
水洞東有夕陽山來自黃

蒼裏身立白雲間去白  
雲裡踏出黃葉前捕魚  
家子黃葉流滿船  
何處更白雲在肩  
忽如失古林生夕物

春海

竹捲桃多古肩赤礪谷時  
尋澗逐石老天氣力秋漸  
衰易斫春有枯林枝白雲  
無人暗空谷遠聲丁  
喙木夢伴待伴少移



前途席多蒺藜生長年  
不曾到城方問比山中  
尤阻有古邱

遠山於雨止山晴  
谷岸一時潤  
水生後伴野橋  
向去晚夕聲

東和叱牛聲

榜亭

或個歸牛絕澗  
流流清  
牛渴處遲田  
牧童別取  
橋頭路叱  
驅來亦自由五山  
牧童見客拜  
山果懷中藏

晝日驅牛歸前溪風日惡  
牧豎去河安夕陽紅滿波  
老牛眠不起背土為家  
多

茅屋疎籬終竹間枕石為家

洞天閑日長嵐氣蒸成句

野雉呼醒水睡山

溪畧

數家籬落水西東  
萱草花飄風日暮  
釣魚人已去  
長竿揮在石磯中

溪畧

烟罩月華春意深  
小橋人靜漏聲沈  
依稀花影朦朧柳  
升向西廂結淡雲

柘山

半波風雨半波晴  
漁笛飄秋野浦清  
客漾蓮船逗村去

笠披蓑袂有殘聲

陸道崇

十分帆飽捷於報  
姿意驕郎合是哉  
行盡江湖看世態

態驕人第一順風船

趙既北

夜山式尺出欄橫  
仿聽蒼苔咽翠

新聲月黑橋身看不見  
怪影認人行

山陽

曉衫猶漬酒痕紅  
餘研未醒  
殘夢中吹入柳花吹入柳

聊賴是春風

春曉

野水春流漲痕殊  
林歛  
側出寒根扁舟一棹  
如何

安家在江南黃葉村

宋詩

江干多是釣人居  
柳陌菱  
塘一帶  
疎如星  
日斜風定

後半江紅樹賣鱸魚 宋詩

寒向蒲下夜打蓬，空相爲  
一燈如十年，無限存亡感  
并入空江話白中。

送郎莫唱楊柳枝，生憎一簇

更千絲，柳枝只爲離別柳

絮，地郎與妾期 錢文子

白於花色軟於綿，不是東  
風不放類，郎似春泥，倩似絮  
任他吹着也都在 同上

亂點新粧拂畫眉  
玉梅才老  
倚欄時  
忽風乍可沾泥  
死莫  
作  
浮萍逐水移  
里  
秋亦廢  
以鏡寒潭  
晚照餘  
源  
爲  
若  
經  
處  
水  
去  
多  
於  
魚

佛山

春船沂岸  
峽夜深  
林月高  
林  
正  
惜  
空  
色  
清  
露  
水  
瀉  
寫  
溪  
琴  
兵  
濺  
草  
芊  
芊  
牧  
牛  
誰  
家  
兒  
騎  
牛  
過  
前  
川  
牛  
自  
飽  
兒  
自  
閑  
長  
歌  
悠  
悠

白雲間初騎一牛去舊騎一牛還  
南脚少踏如蒼邊寸心不受名利  
李翁弱呈帶春烟不知何物為  
貂蟬酒飲澗邊泉不知何人  
食為鈔從柴沙堤金馬日

朝天我自料陽困倒牛背

賦  
真山氏

天靈怒祚凡起為起玄清如  
山岳十為舳舻同時覆休  
莫、、驕主遂止再奉議齋願

少為朕皆存爾來精實存存  
無復一妖伺運際何者英夷是  
寄謀或武皇朕聲辭酒城皆  
有脚日千里北伐南侵得自由  
去氣似斯并吞五大洲已掠

支那昭々呈偏師利實前無敵  
或云餘波及琉球得非借路窺  
皇國山河少白。出家金銀流  
鋒刃之利吳干鏃當其短兵接  
戰時寇星激電光閃爍縱令



沙架千百億手弄空棧、亦不遑  
費亦不遑中命在破竹只一擊何  
況日雷在天殺軍神箕箒大船  
輕茂塵吹呼沙少少昔時學古  
未能生返者僅三人

四星山真

昭和十五年七月下浣

表城手録







