

• 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 1 2 3 4



續西遊記圖字評



曾イ門  
600  
98

# 著作堂稿本

## 續西遊記國字評

癸巳仲夏漫錄

### 續西遊記國字總評



是書清人の戲墨也。全部一百回、二十冊、分ちて二帙。各收一帙。一帙各十冊。但卷の標紙裏に、嘉慶癸未年新鐫。貞復居士評點。とある。又序の落款に、真復居士とあり。憶ふ。上の貞復は、真復の誤り。爰より作者と詳めざれど、おのの真復の作者と、その序と毎回の批語にて精せらる。看官も、うふ用意せハ分明あく。第一

此の編の作者、前記孫悟空ホウモク所機変身。且殺生のうと。女弟子として玄奘。木師徒四人、靈山佛所よ到る。及て釋迦。則悟空。金箍棒。八戒。九齒鉗。沙悟淨。宝杖を拿收めて。易ふ。禪杖。殺生のうと。且到彼僧。灵虛子二人。命して。穴竊。真經を護送せし。まよおして孫猪沙の三徒矣。遂に。お用のゆき。その仕をもく。到彼采

虛二人少在り批して云機変殺伐、素より是佛の忌所、本記小是ホの趣向  
あるも、實少佛意少稱ヘリ。ちつともニ藏法師、孫猪沙三徒翁の幫  
助より、逆旅十四年続記より二十八年といひ蓋往返の歳月の春秋と歷々十萬八千里の山河と踰越し、九九  
ハ十一難の魔障と脱離して、竟少灵山雷音寺の佛所、到了ことを  
以てはよも功徳より、清果を宣く成佛とく者也。ちくとニ藏  
師徒四人、諸難行苦勤と経々ややや灵山を到り、如来を拜見てし、  
魔心にまづ方とぞ見せずて、初のよきよきよ深信苦行甲斐見るべく、然  
もニ藏師徒四人より魔と惹く心あへ、釋る決々真経と授けゆ  
とあり、これら趣向との理を稱せざる故、本記の文中、作者勲もと  
と、兩吉と傳ふとあつ、首官もくろとつくるふるべく、第二  
灵虛子、その初幻術と、萬化因の学ひのく、吾友累を承の畧ほ

中よいつる如く、他いづれ孫悟空の神通不測の妙慧よ及よへき、但悟空ハ  
機変をねむやゑよ。魔と惹くとヨク、灵虛子、機変を好すもゑよその  
心納まされアといひよへ、うれし、灵虛子し伏魔の段よ、機変と用ひ  
とももあら、作考、ならのひきとて、機変も佛意よよう、慈悲と旨と  
ありハタゞく、悟空并よ諸魔のもよと機変と同うはるよとしり、是  
則作考の両古、諸魔の機変のヲカハ、論よもよも及よと、本記よ至りて、  
悟空つりよ機変ハ經擔護送の為、且その師の魔難を救よ為めん、便  
是玉虚子到彼僧ホリよ機変と異あくわいぢと彼よ、此も  
さうといふと、はやもろひく、傍より耳を塞ひて鈴と盜むちうかすや、  
看官よう——熟思みて、第三

あらんと秦の始皇、楚の項羽、漢の王莽、魏の曹操等、とく機変  
と旨とく漢土の天下を掌握りしれども、子孫三世よ及ばず、忽て滅亡し  
く。天朝より醍醐天皇とく機変と旨とるやうに、逆臣高時と  
誅しのうへ、尊氏より大魔蹟と接しも未して朝廷と傾けをもと  
きを歎慮する及く、うべ二種の神器、贋物造作へ、北朝と廢し  
うべの餘種々の機変とくあり、竟か御本意と遂きもと、僅々御  
三世より、皇統絶するに至り、人臣より平清盛、源頼朝、北條義時、足  
利氏直義、織田信長、豊臣秀吉、皆是機変と旨とくして、宇内と  
制あるとく、或ひ、或ひ、或ひ、子孫八九代十餘世よ及ぶ  
ものうへ、義時、家僕、殺さる、足利ハ二百餘年の間、天下暫し靜消  
きし日弑逆よ遇ひしも、二度よ及へり、の餘、後々の武士よりても、變と  
機

きて家興せし、魔障よりて、うらひよど、數々に逢あひ、然もとく凡  
夫の心と悟るに、人间今日のうへ就て、せず、世才あるもの、とく機変  
と育とせましむが、凡士の機変とく、登用せしもと欲りし、尚賣、機変と  
く、屋と富と欲りしもの機心の動く處、魔障とみづて惹かれて、敗  
もふ及ばるの稀く、上もいするところ、おの續西遊記の作者ハ、機変の害  
たゞと知るべし、釋史小説と作るも、亦是機変とくとも、うの  
故、機変とくと欲むむ、機変あるとあらは、ひをもとすの言兩者  
ひもく、凡機変の害あるとて、世俗小教諭をひしき、是よりて世ふ惜くも  
あらん、便是續西遊記の作者の功す、られはとて、の作者の崩つて發明  
せしむるに、前記より載つて、孫悟空猪八戒ホウ機変と、魔と惹出せ  
一車、坐し、藏、亦機心よより、魔境へ入りて、ゆきよすのまゝ、前記の隠

徴もと續記より發揮もとされ、本の續記、前記の注文とともに、それ  
を前後往返の二事とすると、全体の趣向理ふ稱もと是愚う取もする  
所以なり、第四

三藏法師、金蟬子累世修行の権化、孫悟空、天地開闢より灵  
物、株特能沙悟淨、天上神將の降誕、前世の罪障より、共小魔難  
より下りて、既數年の苦行と積み、灵山に到り、及ひて、必俱小  
清果なる、遂に成佛を許す。既に成仏も、機变も無く、  
毅生も、所すく、ヤハ、機变と御沙、毅生戒とあるが、孫行者乃  
金箍棒、猪八戒の九齿鉈、沙和尚の宝杖ありとも、凡と用ふ所ある  
べく、既よ多用の物ありふ、當日如来の三昧真火ありて、其と焼鍊  
本來空よりぞくづくもの、然ると如来ハ、久の三兵器と云ふ、於庫中

小鹿めおうせりは是何の為そやと孫行ちう事の難矣ふ及て毎よ偷てとも  
んとて灵山小鹿あつて、庫邊と徘徊つて、守護神よ又外へゆ意とほ遂  
ありしもあまく思ふもの段黙翁の畧評よ金箍棒、當初龍宮より  
生くるや物始あれ後あり灵山小鹿りおうんより舊モトへゆきものといた  
き、理りあふ似れり、ゆゑに悟り足モトと本末始終、有漏の要く  
始もかく終ナツも見是と念けナツ本來空モトと。悟道の要モトの要モト  
ちくわく心猿の法名と悟空と、物空モトあきれ、實を容モトく、悟る  
より一切空く用モトは空モトし実モトが成る既よその実モトを核カケルく、舊モトの空モトよ至ん  
より棒鉈杖の三器械し、必舊モトの空モトよ帰モトて、續西遊記の作モトの美と知  
らざるふあくまつとして真經小沒字の經あり有字の經ありといひ、第  
六十八回よ真經隻字本来無の題目あり、もの回鶴モト女ホリ経捏包と穴縫モト

もつてその経巻開くと、えつま、隻文字もあらず、元来孫行者の神術にて  
鶴杖ホト思はるのと、眞の経巻あれば、隻文字もありたり。あくま  
然ふ作考、み回小隻文字本来無の矣と諦マリ。第三回よ釋迦の三藐、  
真詮と賜ひ段々、沒字経云々とある照應、本来空の大乗れ要領。よ  
け美とせんより、続記の作考、ちの百回の釋史と仰ぐと欲りとも、一字し  
筆下す處あるべからず。故ふ作者の心、佛立る憑人と欲さざと見え  
りて、續記の趣向にて、未だ、よどみて全体を理くもと前記よ比と相  
及んと難く、一、第五

機変の害あるより既よ上ふつゝ如くもれど人間今古事々物々機変アリ  
あきらか稀く只甚くにとて甚く多くもの二ツのモ聖人上ふ在モとれど云  
為ナシ太平モナシモナシナリ、之爲則機変をもる美太平ハ仏説

志演矣。孔明、種々の機交とひいて、敵を誘ひしよ。作り設アレ。孔明、そのまことに。俚俗、やすまこと。假と認め、眞とまこと。孔明の真の面目を知る。とあるとき、論考するに及ぶ。とく陳壽の『三國志』諸葛亮の自評。軍旅のより、長も所あり。といふ。、旋兵と用ひ、を譏する。陳壽、小人の儒。且孔明宿怨あり。素より公論。あくび、そのもの詭兵と用ひ。とて、いとも。孔明、所以をかき、機変。機変は、正直。あくび、かう故。孔子曰。父の罪、小替り。と願ひ。機変。の正直。あくび。かう故。孔子曰。父の為。小隠。子、父の為。小隠。直に、その中。在り。とも隠。機変。あくび。子の、その父の為。小隠。孝。父の子の為。隠。慈

く。孝慈父子天然の情致。外ト求。孔子ハ直に。その中。在り。機変。好。、とて。悟。、続西遊記の作者の、口言ふ機変を嫌ひ。仏法泥。、その作り。做。、到彼僧靈虛。子。も。亦機変。と。い。る。と。い。る。と。機変。所云。苦巧方。使。あく。婦。ふ。あく。ひ。若。悪。ひ。機変。嫌ひ。て。釋史。と。い。作。、まづ。あく。機変。人間。害。ある。と。悟。丁寧。説。示。と。蒙昧。悟。り。かく。但。その機変。嫌ひ。機変。を。行。ふ。う。ま。と。ひ。者官。還。て。惑。り。あく。愚。贅。言。諱。う。は。先。考。の惑。ひ。と。解。人。爲。第六續西遊記の作者。到彼僧靈虛。子。と。呼。做。二。孫。孫。孫。孫。戒沙和尚。と。作用。の。と。い。が。機。變。到彼靈虛。の。二。人。前記の孫悟空。孫。戒。の。と。只。その戒厄の人。と。易。機。變。と。肯。セ。る。の。孫。孫。

の爲不憾もあらず、且古佛件の二人よろそかく小護送せと令  
き。後より面見を見て、佛意の如きをうなづく。これら  
何等の爲をと知らずと、前記の「孫猪」役として、その趣の同一  
くことを數人の予定とするとともに、到彼靈虛へ之用の人々を  
孫猪沙ホ、権としの二人を奪ひ、是一大不幸となり。第セ  
到彼價、到彼岸の辺既中流の煩惱をもく、彼岸より到る。即是  
成仏ノ又靈虛子ハ、虛靈不昧の義、虛靈不昧ハ、禪定を天地と俱す。  
靜と天地と俱小做とす。往々不昧きりとす。抑、み一人ハ行  
功德よりてかる佳跡とゆるや、到彼僧の修行の事ハ詳きとも。  
靈虛子ハ、なる功課あるものあり、然るより佛の撰擇ふりて、孫猪の  
上出る。どうして、非除の二人と化し出でて、孫猪を

前記の「孫猪」使ふも、前記より異なり作リナムハ、ちやうアツー、贅物を作り  
出で、前記と趣を更ま<sup>カエ</sup>ヤシ。妙すうさう。第ハ  
三度師徒四人十万八千里の苦行を歷く、灵山より赴き、仏より見ゆ、真  
經と乞得ても、機心あると免められぬ。種々の魔難が  
あひだり、と短捏と扛荷する旅人足小異うと、前記の趣向既に  
真經といふ及ひ、一旦もよき士へ立ちて、その功を奏し、速く成仏  
まる。化作の空す所あり、續記の作者、みぎをねり、蛇足の  
爲小画く、長物も、倦むらむじや、百回の中より、宜た趣向  
ありとも、趣向の立まぬ、理美に稱りぬとありて、賞鑒室小浅かり。  
前記といふも、九牛二難のあぐへに至りて、堂復もとをひそめ、縱ま  
すれ同くするも、魔障もあらず、その窮厄と脱する外あり、のみ故に

飽くうちすゝみのあり、そと又推かへて、續記百回、魔難救厄のよ  
のことをひめつゝけり。とも倦りがましく、續記も亦よんとある。  
あくまこと何そと云ふ、續記より前記のことを宣復す。滌奔のよ、用心  
きる。第六回、孝女割密被蜂妖、公子惜花遭怪病、うどり赴向。  
おの男女と滌奔のよせまつり。おの段孫行者の言ふ、お李女  
公子の相思病、老孫決々杖つて遣り去り。原の御史も、  
仏書をもく、滌奔のよと毫もあわせ一と化する。仇者の用意と示せ。  
おの作者、浮屠氏の忠臣歟、かゝる折々あり、看官もうとうつけくらむ。  
黙評小續記、水性ヨリ、ふ宣復があくまやといまとからし、宣復え  
あくま、只水性のよきのと、但亀妖の宣復あり、そハ下の拙評も具ふとし。第十九  
默評、経巻竿の害をもひり、蠹より甚しき。又雨湿よりて紙腐

物の害も少く、故小最初の害は蠹怪蛙怪と出せず、ち見よなり。ま  
やくふぢやいぬ、且眼の今いわうて、といもくつて、よしもくれまく。然も  
とも尋常の書籍は蠹と雨濕の患ひもれん。其經は降魔災  
消の奇特あり、且神王の守護りゆるよきと、蠹害し、兩濕の患ひる  
つらりのより、非除その害らうよせよ。蠹と蛙と、親しむふあくま、  
あくまとの二種の妖怪一致し、真經を裏讀せり。讀  
雨濕の因縁をもせん。又、螽も又濕氣よもて生むるよしれ。蠹怪  
と螽怪と一致し、云々と他、形し共ひとちまきて、俱入人家ふ生と  
すものふとハぬさうくも、蚊も亦人と萬虫て、血を吸ふとぞ嗜む惡虫也。続記  
ふ螽怪蚊怪うたは送憾也。又蠅も、蠅雪の故すありと、書籍も縁るだよ  
あくま、蠅と集まつて、夜字の燈も易よし、貧困生の為す冥一念。

董の為よハ苦てふべー、かどハ董怪うも、必あくまくわたりきと、續西遊記の作者、とて、用ひよしハ儒書と仙書の差別あり故歟、もと思ひの足らぬ事なまへ、第十

續西遊記の作者、金箍棒九齒鈇宝杖易る、梆子と念珠子と、被、兵器に類し、此、兵器にて、殺伐の用、只魔と退治するものされ、僧家より、尼姑より、あらまじと、その機、臨く用と、その義、是異教をすましゆみの、黒評より、盡なり、畢竟金箍棒九齒鈇、梆子と念珠子し、その要五十歩百歩の間あり、梆子と鳴り、念珠子を変化して、魔怪と退るも、機变の外と、あらず、是と、黒評といふ、何物の異、さへ、呵々、第十一

又黒評より、第三十六七の二回、餓鬼林（曹操の魂魄）と、且、と

辱めめ、最輸快きよと、り、そのゆり、愉快きよするもあく、かども、予、  
ゆふよ、はと異く故、いまとく、曹操、書籍小拘つひも、故事あり、  
さと他、魂魄、おの餓鬼林（さまよひすゑ）、兩個の寵姫と、魔王小賞、玩  
せんと、り、物、木、竹と接するやう、秦の始皇もとて、書を  
燔する故、すわと、蠹と、雨濕すよ、その害甚し、たれのう、かどハ、され  
餓鬼林（秦の始皇の魂魄）と出る、その書と燔する罪と責らう、是  
書巻の縁うて、ぬきにたれ、うちつゝ、又口、のうのうのうのうのう、  
周の穆王ハ駿々乗り、化人と、鄉導すて、天竺よ赴き、佛小面會せしと  
り、ゆふた小説外傳（穆王）もあり、又劉向、列仙傳、佛氏二三人と收めう、  
かと後漢明帝（前）佛法、中土よ入り、もとアヌトヨリのうのう  
あとハ、是の故、と多く集めて、おの續記の趋向よせ、前記よ、

赴り、新々思ひ、續記の作法、思ひ及ばず、  
只前記の糟粕と再製、種々の魔怪と出来事の旨とせり、  
そや、予乃イ一碑史見と、唐山を、世ふ勝どる化者、稀く、只よ、化  
者の稀きものも、稀うるも、亦稀うる、第十二

又黙評、第十九十二の両回、獅子の奴魔の為、靈庫子比丘僧、  
孫猪トカヒと、おなじに窮せし極く既、前記に孫行者金色の獅子と降  
せし際、よけり、終る獅子のかまて、威灵あり、かくらゆる  
一、悟空の毫毛し、悟空の使ふより、種々の靈幻あり、まと一体の  
金獅子原、その獅子の本体、倍、靈威の皇たるより、  
いそれ、よれ此評く、只、のうのうのうのう、第八十六回、獨木橋の段、孫猪  
沙三人、并、比丘僧六、観音の為、品山風中、聞竜らむ、沙と

ゆき、余後、玉帝、亦六魔、拿、及ひ、靈庫子、是と較へ、  
すつ、六魔と戦、のうのうのう、窮して、梆子と鳴させ、四神王立地、  
光臨、妖魔と退け、三藏師弟と、比丘僧を救ひあわせ、第八十六回より、  
八十八回まゝよろそく、畢竟續記の四神王、前記の觀音、又比丘僧、  
虚子のうい所、前記の孫悟空の役、只、その役者と異、セーの、さと、比丘僧  
靈虛子、妖魔の為、窮、と、亦是機変の出、示す、ちよと、比丘  
全真の二人と化り出、及、と、孫、獨沙三徒、第十三回、沙と、  
よき、到、彼靈虛、実、是耽物、第十三

第二十七回、意正毫毛帰本体、と、段、孫悟空、その方の毫毛を抜く  
変、と、妖魔を拿へ、心地常、く、本身の痛む、と、あり、ちよと、九  
回、彼獅毛怪、種々の障、尋と、と、本体の金獅、知り、と、り、よ。

續記小見アラ。所の物よりかや小筋のものあり。孫悟空をモテ抜く。  
変せ一介身の假悟空の事より事とあり。又ありといひてあるの  
破きよきとあり。共ふ是悟空の神術も化して假悟空をす。時小  
よて巧拙ありハシマリや筋のトロリ車、の類タリあり。具眼の人々  
くる第十四

第五六七の両回、陳員外の女子陳宝珍が妖ももよ物ももし化者の淫奔と  
婦人氣ふ宝珍と搔攫ひる鳥魚怪、色欲と知らず口の血と吸い肉と  
啖くとし、瘦形もと、速くもと下へ、の肥満もとを行く啖くと、養ひ  
置くと作りし。かづまうとすまうと、仏徒小救セハ為もと、身を汚さセ  
よ用ひ。第八回、八戒悞被淫亂とよ物ももあり。又第  
二十九回、狐妖討識真三昧とよ物語の中、狐妖う迷セテ和尚并の後生

ホウ始末ハ妖狹の假色ふ惑ひいとと、淫奔のトロス第三十六七回、餓鬼林の  
段、曹操、細腰姫の陽鬼の段、美計騙の事あり。勿論淫奔ニ但こを  
らニ藏師斧の故もと故ニ淫奔と已まく。第十五

第三回、仏の真経と千藏の附屬トシテ段、悟空悟能ホテ戒め、物問  
くと、真経ありと、金箍棒九齿鉢、要か、金箍棒九齿鉢と用ひと、  
真経ハ要かとも、又後回小至り、身は是真経、ハ是身とリヤナリ、  
シテ、他者の專文トシテ、續記の趣向、トシテ、モトドリ、三藏師ホ  
の機にいたる耗す故ニ、種々の魔性あり、真経を襲瀆セムふ事と、  
便是三藏師ホの罪、ヨリモ、灵山の東方三藏の深信、堅固の真経を守  
る、否心もとて、兩三度比丘四衆とモモヒの為モ遣さと、少廻の金と  
り、使ふ出せよ異なり、佛さまと、三藏法師と凝り、初より真経と

渡りぬくもひへ、畢竟才の方もへ、三藏師が苦行して玉火山に到りて、  
清果といふよう、真經を授うと、そと真経は降魔災消の奇特あると  
かく、諸魔の障礙とするものとあく、三藏師の功德はまことに、真經の靈  
光揚焉り、愚俗の信仰十倍あくべくかくて、續記を寫す。故に  
妄理を顛向と立たず、作者の両舌と使ふこと、まことに是等のるをあらげ、第十六  
沙和尚が前記の役廻り、悟空悟能及びそハ第ニ番の役者もと、  
おどとも前記の悟空も相應の役をつけられ、第十九回、續記より、  
悟空一向小役も、只是折々その名号を出でるゝから、化志の人形と使ふ。  
ムラあり、但沙僧第十七回、猩怪の毒害の段第十八回、苦悞子と復讐とて、元龜怪と打毬と、第十七年六  
十四回、誤把五行認女孽、第十九回、續記中第一の妙趨向へ、凡立行と錯  
乱する、磁器によ甚れり、磁器が土で製られ、還く土の性と失がむ。

あくまでも、磁器の碎けたと、畢竟といふよ、原の土に復すと、おの回は、女がもと  
人の惹出をよと分曉へ、奇行ありより必奇禍ありと云ふと諭す。  
あくまでも、よくぞあわせん、その言勝臍と、悟りうるべく、第十八  
第十八回、師徒設計変尼僧とある段、三藏師オ、兩と尼菴と避人ハ、  
例の孫孫者、神術と、師徒四人尼僧と變へ、第十九の惡機變と、  
之の故、悪少年ホ、假女魔の早報あり、ハ戒と苦へるもと、僥ふ雪と  
賞一詩句と賦せよ、女魔を惹かへ、難免よあひてゐるゝと、比とへば  
崇基狂り、あくまでも悟空の惡機變のよき、第十九作者の妙趨向、第十九  
亀精推算の怪談、第十七回の末より、第十七回まで、又回車遲國勅建  
智淵寺の長老、利慾の耽り、竹木と伐り、岡河と荒せり、亀妖の為  
を拿へて、岩窟中の壁聞せとするも、今世の和尚の為宣を鍼砭

まゝ、もゝ亀女の假長老、三藏をもふ招待せんと、兩個の徒まふ齋  
してやセ一錦囊の書ハ奇計もあらずと思ひ、さうくて、只招待の簡  
牘へ但し三藏師徒便以て、辭——智淵寺到り、  
前記と赴き異小せん爲く、亀トの、まゝ、亀女推算妙あらず、  
空一けども、前記の車遲國の段、奇々怪々の妙赴向比し、明月の後夜、  
狐燈よ似ゆ、但七十三回孫行者亀精と術と戦む段、初ハ亀精、小  
和尚と孫行者と知り、悟空の威風と怕も、悟空の真形と頭  
示し、還く怕きて、遂不術と聞む、至り、かの回の批語、亀精  
聞行者名、十分懼怕及見了真形、反テロ侮弄、故兵以不用爲威、先聲  
奪人之氣、乃爲上着、行者所、他說怕、急急現形、真小家子也、  
妙評、なり、毎回の批語、作者の自評あん、その文、本文とよく似ゆ、

のみ外もよし批語あり、そひも又を知る、サナリ

前記よハ諸妖魔、三藏法師と蒸り啖り、種々の機変と、  
生拘り或ハ猪八戒沙和尚とも拿網めく、の難戻よ、毎ハ孫行者  
千苦万労、師徒と救ひ、り一己の神力よ、かまく、観世音  
の帮助と乞ひ、その厄と釋け、所謂八十一難是も、續記よ、又諸  
妖魔、真經と奪ふも、種々の機変と、經捏と裏弄し、比丘僧  
灵虛子と、苦辛して、その經捏と、復し、り二人の智カふ、かまく折  
ハ、梆子と鳴く、四神王の帮助と、の厄と釋くの外、畢竟猿小  
被セ、猿の面も、眞面假面異あらず、猿、共、前記  
の畔持と、も、別ハ新奇の赴向と走る、そハ、とめて、前記  
とも、也しく、甚う、唐山文華の邦うも、後人、も、筆をも、

あると、我邦の人々化きといふ。誰又よどぎく。稗史の作、別  
オカリ。亦博学の餘力小も。唐山は、文亡目疎文の作也。され  
とも賞玩するに稀。凡稗史の作あり。里菴の小児と悦むる  
とハ易く。君子の齒。掛く。とハ難。世稗史と批評。うかのハヨリ。  
作者の苦心と思より。寡へ。好く。もあく。もあく。の百回の長物語  
と。あく。ふ写。文華の筆力羨む。然く清人の俗語。讀る  
ク。且本記が。毎回妙文處。不佞感に淺り。と云々と批評  
く。俗より。岡視八月の。上。評せ。機變の人間。害あるよ  
と。叮寧。分曉せ。この作者の老婆心。世を警。功德勘。と。  
是と寺院の説法。痴翁呆婆。ま聽せ。亦迷津の一筏。りん坊  
間。小淡。矣。本。櫻姫。日高川。外。眞道心。の。と。と。化り

設ける。ある。ゆく。後。もう。ある。ゆく。愚俗と醒。もう。足。の。の。の。續西  
遊記。もう。と。毫。よ。に。談。矣。本。う。も。あ。う。と。し。談。半僧。大。文亡目。う。ゆ  
う。ゆ。か。俗語。讀む。も。あ。ひ。贅言。う。か。ま。思。ひ。よ。と。漏さ  
く。そ。う。ん。第。二十。

第十二回。水火精靈噴。氣焰。と。あ。段。赤花蛇。火。焰。と。噴。一山。と。熱  
く。れ。靈。龜。老。妖。ハ。水。氣。と。噴。山。澤。と。寒。り。も。この。殿。中の。妖。魔。小  
玄鶴。先。妖。白鹿。老。妖。古柏。老。妖。ホ。ア。ハ。皆。仙。家。有。用。の。物。と。集。り。と。そ  
と。ま。か。も。あ。も。ち。の。回。火。龜。老。妖。あ。の。の。妖。術。サ。タ。も。あ。も。に  
又。第。七。十四。回。主。ぐ。龜。精。推。測。の。怪。談。あ。ハ。重。復。く。の。す。み。よ。く。と  
い。く。龜。妖。と。二。度。使。ハ。い。ま。る。又。鶴。妖。ハ。三。回。重。復。あ。第。五

前記。觀世音度々出現。三藏師徒の魔難と救ひ。續記。

菩薩の名號と見まし。到彼靈虛の假号ツリヤハまく。觀音易ふ。  
四神シモと以も四神王ハ甚磨シモ天部スミと知ふ。又後より灵山より下る  
四菩薩と比丘四衆とのを唱ふ。名號とあらまし。作者、さうらの用意ハ  
佛菩薩を推當タマフ。侮弄ハラフ。と爲す。ちよと草。一回ふ。如來といひ  
釋迦牟尼尊者。南無阿弥陀佛といひ。阿難等の名號あり。但觀音  
見る。觀世音ハ前記よりて骨を折りゆひ。二藏師徒のかさま  
まく。面出マスクとも。是國俗のよき。まことに。あらん。故胡盧々。第廿  
第廿二回。迷識林の段。八戒女魔小迷識せき。親疎と辨せ。と蹴  
狂ハタマト。比丘僧灵虛子も。見と醒アラハ。か。孫行去。勦  
斗して。も。灵山脚下より玉真觀ヨウジンノカニ。到り。太仙タシエン。傍ハタハタ。救ひと水り。又  
太仙タシエン。我小道。勦斗飛行の術ハタハタセキヌ。速ハヤヒ。到り。又我去て。

妖魔と驅除ハタハタ。親ハタハタ。當初知未の經文と。你達ハタハタ。給すよ。く。  
みす。何を經文と把す。纏還せまると。いはく。亦是悟りの一考。く。  
夫勦斗飛行の術。雲々騰り勢ハタハタ。駕ハタハタ。万里と瞬。自景。走。もの。ハ太仙の  
真面目ハタハタ。ある。又符ハタハタ。邪魅と驅除ハタハタ。ハ病ハタハタ。敷ハタハタ。業と用  
く。如。も。亦真仙のせう所。う。彼一心。を我。う。静。う。驅  
う。く。妖魔。去。と。せ。う。是大仙。う。所。ハ。う。化。法。の。隱。微。う。と。看  
官悟。う。う。世。病。あ。う。の。ハ。養。生。う。う。その。病。原。と。治。う。よ。う。と思  
う。う。只。醫。の。治療。と。徵。め。鬼。出。示。あ。う。の。ハ。その。魔。到。來。の。所以。と。悟  
う。う。全。真。の。符。と。求。む。一旦。その。效。あ。う。と。う。と。共。長。久。の。術。】

あまそ續西遊記の作者よくこの美と思ふるよ、くま蒙昧と醒え  
と欲りと世上往々く、迷識林々ねまく、我小子し亦、み迷林と  
伐ひくと欲むと久一 筆二十三

叔、み回よ孫行者大仙の教諭よりて、灵山に到り。如来は八戒、女魔、六  
迷識せざれど、と報ふ。杖と乞をまわりと。如來听得了道。吾既把宝藏  
真經交付與汝師徒爲甚。不仗比真經敬謹前行却多生一  
番枝葉。攬擾如來只說了這一句。即命左右閑子殿門取來聖  
合最。孫行者沉吟了半晌。云々。この段作考の真面目が  
孫行者沉吟の折比丘僧到彼の比丘僧もあつて四句の偈を授け。行者又仙  
首を悟つゝも偈よ道。身原不離經。經豈離身。仗此無恐怖。諸  
魔誰敢侵。八戒しきよりて。その迷亂覓く。師徒迷識林を過了。

ととる一段、只文面小就くアリとハ、經文の靈光よりく、魔鬼難と  
脱き了るやうれしも、さふあくと心と真經の文のとくふきせハ、身と經と離と  
て、經と身と一般るハ、その身即成佛と、うそくゆく物と、所ありの物と  
所あれとて、諸魔侵きてとあくと、心覚悟の大閑目看官、うそくと思

ちの書化去の意近伏線襯染照應照對反對ホの文も、只六十九  
回ある。西少年の假魔王と、七十六回うる大光禪林の西長老通玄を  
嚇懲せし、灵虛子到彼僧の假神將、照對、ち、対、さ、赴向されし。  
又八十二回、假神將嚇立女魔鬼とある段よ、亦灵虛子到彼僧ホ、灵  
山差来の假神王よ、り、猩々怪と詭えせし、重復、又七十六回、大  
光寺の段、孫行去、王舅外の假火魂ふるつゝ、王甲并よ通玄と

嚇伏せしと、第八回より火虛子到彼僧の機変とあり、ハ戒沙僧の靈魂  
よりく、毒害の冤苦とニ藏孫悟空が報する段資にて是評され、  
反對之故いうとも、孫行者う假靈魂ハ戒沙僧と較へ爲きと、自他の  
爲へ入此僧灵虛子う假靈魂ハ戒沙僧と較へ爲きと、自他の  
差別あり、もとより反對とも、もとより終り四五回の間、假靈魂  
と二度出でて、後自他の差別あり、もとより重復して免まど、まどハ  
とく作者の失く、後の假靈魂と夢みとせ、重復と免す。第十五  
又は十六、作者の趣向、伏線對応の文稀うるかの書百面、陸續  
うるを、夏紀行よ類して、毎回、敵手の妖魔同様と國邑と  
異き故、前記亦伏線對応の文稀うる、是自然の勢ひく、  
さるとも本記第十八回、揭山石放逃猩怪とも段孫行者

猩怪と生拘りて、壁勝ちゆ折將一塊山石、壁上、妖身、口中念有、詞  
只見那怪毫不能動、前記の如來五行山、石猿と壁鎮  
きよ照心、ハの折ハ戒沙詞大師兄云々、他曾壁在五行山、  
如今把妖壓在長溪嶺、といふ、是作者の自注す、前記五行  
山の照應うるを看官よ報す、第二十六

この五行山の照應す、意す、孫悟空、天地開闢の靈物とて、  
當初、先暴れ甚り、如來遂々五行山の壁鎮ちゆり、星震  
五百年と歴く、その罪と許さむ即佛法の帰依し、唐三藏の徒弟  
とく、十万八千里の逆旅と相伴ひ、ハ十一難の妖魔と退治し、  
その功最高大く、ハ三藏法師と俱く、灵山に到り、折如來その  
功と賞鑑し、先他して成佛す、機変殺生の心よしとて、矣

又帰路の魔難の打城<sup>セイ</sup>をさるも、到彼僧尼<sup>ニ</sup>の二人を匿<sup>ヒ</sup>。及<sup>シ</sup>て孫行<sup>カ</sup>歎<sup>ハ</sup>い、金毘<sup>ビ</sup>棒<sup>ボ</sup>を棄<sup>リ</sup>。唐<sup>カ</sup>藏<sup>カ</sup>と守護<sup>ス</sup>り、帰路<sup>カ</sup>殺生戒<sup>カ</sup>と破<sup>ル</sup>。よ<sup>リ</sup>経文<sup>カ</sup>と護送<sup>ス</sup>。まよ東<sup>カ</sup>帰<sup>リ</sup>。及<sup>シ</sup>て前記<sup>カ</sup>觀音<sup>カ</sup>のありゆ<sup>カ</sup>、緊<sup>シ</sup>毘<sup>ビ</sup>棒<sup>カ</sup>呪<sup>カ</sup>も拿<sup>フ</sup>。除<sup>ク</sup>と<sup>シ</sup>、又<sup>シ</sup>故<sup>シ</sup>孫行<sup>カ</sup>が<sup>ハ</sup>、おの緊<sup>シ</sup>毘<sup>ビ</sup>棒<sup>カ</sup>呪<sup>カ</sup>と荷<sup>カ</sup>尼<sup>カ</sup>會<sup>カ</sup>。び咤<sup>カ</sup>う<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>、一百回<sup>カ</sup>の結<sup>カ</sup>局<sup>カ</sup>、緊<sup>シ</sup>毘<sup>ビ</sup>呪<sup>カ</sup>と脫離<sup>ス</sup>。と<sup>シ</sup>よ<sup>リ</sup>と<sup>シ</sup>よ<sup>リ</sup>。作者の忘<sup>カ</sup>れ<sup>シ</sup>事<sup>カ</sup>、悟空<sup>カ</sup>の為<sup>カ</sup>不幸<sup>カ</sup>といへ。第<sup>ニ</sup>十七

作者第一の苦心、孫悟空は殺生戒守らせず、妖魔と退治ちやうゆ  
の、こうもくへ化けた羅刹の場合とよものうゑく写とうゑく、彼金剛棒  
九齿鎧の兵器よりとも換る念珠と梆子と以此てかそひ也ふ  
難うど、殺生をあめのと作中の骨折と賞ともとと殺伐の

もん故ニ前記の比と、より多く梢寂。卒やうなまくと毫毛しあう。そつ  
中よ上帙十冊。下帙五十回以下。左かのうろくえも彼西洋記のて見  
拙作よあくすれ。手ふ目うきせきて、かのうらじる巻と卒。四尋くあくそと  
よかと評せり。聊理よ稱せり。趣向あくとよのと。前記と藏弃去  
人、又、み賣記し、さて、ひうるいぬかのと。珍室々々等二十八

人必のみ讀記して、ひづるの珍室々々第十九  
第十九立回は、病鬼と出で、いと、病痛、世の人みつゝ惹出をと  
多くあり、凡酒食と過度に、或好色貪淫にて、命と隕をもの、或  
きの好む所偏樂し、寒暑傷するの甚り、かく詰魔  
の中、病鬼の人ふ崇了と最取玉入りされ、九十立回の趣向、世俗と醒  
を獨參、湯之又第十九回、借宝象乗載真經とある趣向、  
之、三藏師徒四人既よ唐土帰着せん日よ孫猪沙の三徒弟が、經

捏と扛荷ひ、三藏ハ馬馱牽にて、又リ牛車も、わまうかひうく、  
身宋ヲクルと、幸ひる劉員外の大象を惠借して、経捏と咸駄ト  
も、前記の宝象國の段と照應する。但し、この段小鼈精并小蝠精の  
妖魔あり、聊障尋るといつても、最後は孫行者と金剛より、  
三藏是と放ち、圓圓よ至る。所云鼈精蝠精の二妖、真經東漸の功  
徳よりて、告得福の矣。作者の隱微、おひそかにて、鼈、音小通ひ、蝠と  
福と同音、鼈蝠、即テ告福。第二十九

外國の人よ陳員外、陳宝珍、王員外、王甲、劉員外、又と云る唐山人の  
稱呼ある。婦幼の為に設けたる。前記も既述の例あり、此間の草紙  
物語とも外國人の姓名と、どうりわざの字もあり、と翻案。く  
皇國人の姓名もどう易い、婦幼もどう易い如、作者の用心。

和漢相似より、亦怪しむ足も、咎むるに、第三十  
第廿七八回、福縁君深山遇祖とある段、花菴山水箇簾洞の猢猻怪を  
出せし、看官小懷舊の肴あくせくとしてのよきよきとハ、とく、且老猿の  
福縁君ハ三藏師徒の害するを、孫行者の面叱せしと、花菴山  
くりあひて、悟空の面目とくとくとて作りてあり、但し、の福縁君  
の棋友もア、鶴怪の葦慶慶君も、猩怪と一致して、飽まく三藏師徒を  
惱せし、いとう故ある。鶴の異名と仙客とも呼ひく、いとうれんめのるよ、  
本記より鶴怪と三四ヶ所も生ずる、重複といふと上もいふとく、龜  
精も重複りして、巖電怪ハ、う、葦君驚るべく怪とぞあらうと、重  
復の鶴よ易てもよきよきと、狐女ハ三度出くとも、猩女ハ、作本  
のこうるに好憎ある女、かうりゆく、第三十一

第廿九回、猩怪八戒と毒害せし、巻末の批語、人之取猩々也。  
醉之以酒、其筭計、唐僧正是用我法、といふハ佳評、上もいふ  
とく、批語より佳妙ヲタリ、枚舉より追あひ、第十三回

這一百回、毎回細々批評せんとするけれど、只その妙處と瑕疵と、重複  
とのを畧評して、看官よ悟つても、楫史の作の、容易もつまるさう  
く、前輩の妙編と接き、よく一百回の長物倍と綴らんす。中才の  
他考の及ぶる技もあらず、西遊記、四大奇書の墮つたる、唐山も、彼、  
十一難とも、飽とて思ふ、看官のよろむる、近屬後西遊記、續西  
遊記の二書舶來、いつまでも前記、及ばずとも、続記、彼隱微を  
發揮せしと甚り、是より先、明の萬曆板の、西洋記の一書あり、その  
趣向、ともに西遊記と剽窃稿摸擬、ともに、西遊記の類うらぎ。

只軍旅中の怪談にて、つゞいておくると、明の姑蘇の笑花主人、今古奇  
觀の序、西遊西洋、逞膽、於畫鬼、無閔風化、奚取連篇、と、  
とく、西洋記、と拙劣なるものと同じて論じてあると、その  
續記のとく、瑕疵うきこといふとて、看官則、よよよく、前記  
の隠微と悟るとあく、便は續記の作者の功德、さりと、大棄の義  
と知るより、あくまで、思ひ半天過るとかく、人故、すら只知音の為よ  
りの、第十三回

第六十三回、降妖魔、經僧現異、とある末段、孫行者到彼僧、靈虛  
子の帮助より、西元黒怪と伏し、苦提子とく復へ、到彼僧  
送り立て、又宝鏡とくとくありて、師父三藏とくとく段、只見空中立  
色祥雲、雲中現出、一位真仙道狀還、宝鏡來、此宝即是真經、不

客並立那唐長老只可志誠恭奉經文休持三種三藏先向空  
合掌了把寶鏡獻上那空中一隻金手伸將下來接去  
不知所向師徒们方絕驚異道是何的真仙何物到詳  
ふせとえ來の宝鏡漢の張塞浮槎よ葉りく河源と極りし  
折柳うそもゆるるもく通天徹地の妙要あくよ前段よスえ  
ううちうみ宝鏡是真如の月くちとひく真仙う三藏よ諭  
示してみ宝鏡と真經と並立へくとひく宣あり宝藏ま徑  
の首の真如の月と明々やく為く真如の月既よ吾懷よ在りて墨雲うに  
とれり真經うとも成佛えーかる故よ並立へくとひく  
の作意ハ宣一はともも真如の月の宝鏡といふも故もくニ元龜怪う  
手よ金く暫藏弄うくやまやうく又按まよ元龜ハ介類純

陰々屬と且え龜の骨間より數隻の明珠あるありありありと見  
そ價の至宝のす一拍案敬馬立可もするのかうあると物類相感  
の理す月鏡うく元龜の巢穴も沉淪もするもあくよあれ  
件の真仙ハ天帝ゆりんとくへ化老の隠微もあくけどもさるいこまるけれ只  
そのをすと舉るの坐ふ思ひ出るまわくかくちもつけてくと回数も  
雜亂く順もくたると云うから本文と併見おのづく分明  
きく、第廿三四

續西遊記二十卷。借閱吾友篠齋翁藏本。余生平筆研煩多。無讀書之暇。是借留稍久。而得賞鑒全部。卒業間。戲演國字畧評。三十四則。以爲惠借之報如左。時

天保四年臘月十三日

江門 著作堂主人稿

古佛為一藏經。費了無限心機。十萬世而下。許彌罪福皆緣於此。信是如來多事也。第十七回  
九丁丸共語是評最妙

第十九回 蕩魔道院老道法号丹元道術高深云云。六百人

よあくふともちの回の贊物あり

第十九回 魔精偷去禪杖行者國スラヨリアヒトあり。ハ妖魔小  
ねりもや禪杖、不用る。故よ飲まうとも、み禪杖は灵山まで寂ちの  
賜り。ハのゝ妖魔アヒト。そのまゝに捨や。さりのようすを  
きく化者のみぬく。九十七回の批語。繖子兵器。又與禪杖卒  
等。是佛祖多事。禪杖弓形。害人尚淺。機心勞神。更深甚  
于用金箍棒矣。魔精偷去禪杖行者國スラヨリアヒトあり。  
とも詳しうと佛祖の方便アシタツあり。ハ妖魔小

偷々々々々々々々他去結局ヨダ車々々々々々々  
第百回三藏帰唐の詩又聖僧努力取經編。往返辛勤念八年  
云云前記十四年後記十四年合々念八年也

右補遺評

