

官板

說文解字真本

十四下  
十五上下

十册  
盡

本館 4  
410  
10







懷德藏書



說文解字第十四下

漢太尉祭酒許慎記



銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

巨 大陸山無石者象形凡巨之屬皆

从巨 房九切

𠂔

古文 大巨也从巨

𠂔

大巨也从巨 鯨聲胡本切

𠂔

地理也从巨 力聲盧則切

𠂔

閩也水之南山之北 也从巨會聲於今切

𠂔



高明也从自  
易聲與章切  
高平地从自从壘  
壘亦聲力竹切  
籀文

阿 大陵也一曰曲自也  
从自可聲烏何切  
阪也一曰沱也从  
自皮聲彼為切

阪者曰阪一曰澤障一曰  
山脅也从自反聲府遠切  
阪隅也从自  
取聲子侯切

阻也从自  
聲嘆俱切  
阻難也从自  
僉聲虛檢切  
阻也一  
曰門楯

从自且聲  
乎簡切  
險也从自且  
聲側呂切  
隄隗高也从自  
隄聲都臯切

隄隗也从自  
鬼聲五臯切  
高也一曰石也从  
自允聲余準切  
隄也

从自夨聲  
洛猥切  
隄也从自肖  
聲七笑切  
隄高也从自  
夨聲私閏切

仰也从自登  
聲都鄧切  
阨陝也从自  
函聲盧侯切  
隘也从  
自夾聲

臣鉉等曰今俗从  
山非是侯夾切  
登也从自从  
步竹力切  
古文

高下也一曰侈也从自  
从白白亦聲戶猪切  
阪下溼也从自  
彙聲似入切

敝也从自區聲臣鉉等曰  
今俗作嘔非是豈俱切  
下隊也从自  
貴聲杜回切

從高隊也从自  
豕聲徒對切  
下也从自各  
聲古巷切  
從高  
下也

从自頁聲易曰有  
隕自天于敏切  
危也从自从毀省徐巡以為  
鯉凶也賈侍中說隍法度也

班固說不安也周書曰邦之  
既隍讀若虹蜺之蜺五結切  
小崩也从自  
也聲丈爾切



敗城自曰陞从自差聲臣鉉等曰說文無差字蓋二左也衆力左之故从二左今俗作隳非是許規切

陞

篆文

陞

仄也从自从頃頃亦聲去營切

陞

落也从自多聲臣鉉等曰

今俗作墮非是徒果切

陞

閭也从自亢聲客庚切臣鉉等曰今俗作坑非是

陞

通溝

也从自賣聲讀若瀆徒谷切

陞

古文讀

陞

隄也从自方聲符方切

陞

防或从土

陞

塘也从自是聲都兮切

陞

基也从自止聲諸市切

陞

趾或从土

陞

山絕坎也从自聲戶經切

陞

附婁小土山也从自付聲

春秋傳曰附婁無松柏符又切

陞

秦謂陵阪曰陞从自氏聲丁禮切

陞

石山戴土也从

自从兀兀亦聲五忽切

陞

崖也从自兼聲讀若儼魚檢切

陞

塞也从自凡聲於革

切

障也从自鬲聲古覈切

陞

隔也从自章聲之亮切

陞

从自憲聲於謹切

陞

水隈崖也从自奧聲烏到切

陞

水曲隩也从自畏聲烏恢切

陞

睿商小塊也从自从叟臣鉉等曰叟古文蕘字去衍切

陞

水衡官谷也从自解聲一

曰小谿胡買切

陞

天水大阪也从自龍聲力踵切

陞

酒泉天陞阪也从自衣聲於希

切

弘農陝也古號國王季之子所封也从自夾聲失冉切

陞

弘農陝東陞也从自

無聲武扶切

陞

河東安邑陞也从自卷聲居遠切

陞

上黨陞氏阪也从自奇聲於离



切 諭 北陵西隄鴈門是也 從自俞聲傷遇切 詠 代郡五阮關也 從自元聲虞遠切

陸 大自也 一曰右扶風郿有 誥自 從自告聲苦沃切 陸 丘名 從自武 聲方遇切

陸 丘名 從自貞 聲陟盈切 陸 丘名 從自丁聲 讀若丁當經切 陸 鄭地 陜 從自為 聲

陸 聲春秋傳曰將會 鄭伯於厲許為切 陸 如渚者 階丘水中高者 陸 陳者大昊之虛 畫八卦之所 木德之始 故从木直珍切 陸 古文

陸 再成丘也 在濟陰 從自甸聲 夏書曰東至于陶丘 陸 陶丘有堯城 堯嘗所居 故堯號陶唐氏 徒刀切 陸 耕以亩浚出下壚土也 一曰耕 陸 壁危也 從

自 休田也 從自从土 召聲之少切 陸 自占聲 余 廉 殿陛也 從自 余聲 直魚切 陸 陛也 從自皆 聲 古諧切 陸 主階 也 從

自 乍聲 昨誤切 陸 升高階也 從自 堊聲 旁禮切 陸 階次也 從自 亥聲 古哀切 陸 壁會也 從自 祭聲 子例切 陸 壁際孔也 從自 从 京 京亦聲 綺戟切 陸 築牆聲也 從自 更聲 也 一曰滿也 從 自 音聲 薄回切 陸 道邊庀垣也 從 自 彖聲 徒玩切 陸 籀文 隄 從自 聿聲 詩云 隄之隄 隄如乘切 陸 城上女牆 俾倪也 從自 卑聲 符支切 陸 籀文 隄 從自 聿聲 也 從自 魚聲 去魚切 陸 危也 從自 陞 聲 是為切 陸 小障也 一曰庳城 也 從自 烏聲 安古

切 廉 殿陛也 從自 余聲 直魚切 陸 陛也 從自皆 聲 古諧切 陸 主階 也 從

自 乍聲 昨誤切 陸 升高階也 從自 堊聲 旁禮切 陸 階次也 從自 亥聲 古哀切 陸 壁會也 從自 祭聲 子例切 陸 壁際孔也 從自 从 京 京亦聲 綺戟切 陸 築牆聲也 從自 更聲 也 一曰滿也 從 自 音聲 薄回切 陸 道邊庀垣也 從 自 彖聲 徒玩切 陸 籀文 隄 從自 聿聲 詩云 隄之隄 隄如乘切 陸 城上女牆 俾倪也 從自 卑聲 符支切 陸 籀文 隄 從自 聿聲 也 從自 魚聲 去魚切 陸 危也 從自 陞 聲 是為切 陸 小障也 一曰庳城 也 從自 烏聲 安古

自 音聲 薄回切 陸 道邊庀垣也 從 自 彖聲 徒玩切 陸 籀文 隄 從自 聿聲 詩云 隄之隄 隄如乘切 陸 城上女牆 俾倪也 從自 卑聲 符支切 陸 籀文 隄 從自 聿聲 也 從自 魚聲 去魚切 陸 危也 從自 陞 聲 是為切 陸 小障也 一曰庳城 也 從自 烏聲 安古

自 音聲 薄回切 陸 道邊庀垣也 從 自 彖聲 徒玩切 陸 籀文 隄 從自 聿聲 詩云 隄之隄 隄如乘切 陸 城上女牆 俾倪也 從自 卑聲 符支切 陸 籀文 隄 從自 聿聲 也 從自 魚聲 去魚切 陸 危也 從自 陞 聲 是為切 陸 小障也 一曰庳城 也 從自 烏聲 安古

自 音聲 薄回切 陸 道邊庀垣也 從 自 彖聲 徒玩切 陸 籀文 隄 從自 聿聲 詩云 隄之隄 隄如乘切 陸 城上女牆 俾倪也 從自 卑聲 符支切 陸 籀文 隄 從自 聿聲 也 從自 魚聲 去魚切 陸 危也 從自 陞 聲 是為切 陸 小障也 一曰庳城 也 從自 烏聲 安古

自 音聲 薄回切 陸 道邊庀垣也 從 自 彖聲 徒玩切 陸 籀文 隄 從自 聿聲 詩云 隄之隄 隄如乘切 陸 城上女牆 俾倪也 從自 卑聲 符支切 陸 籀文 隄 從自 聿聲 也 從自 魚聲 去魚切 陸 危也 從自 陞 聲 是為切 陸 小障也 一曰庳城 也 從自 烏聲 安古

自 音聲 薄回切 陸 道邊庀垣也 從 自 彖聲 徒玩切 陸 籀文 隄 從自 聿聲 詩云 隄之隄 隄如乘切 陸 城上女牆 俾倪也 從自 卑聲 符支切 陸 籀文 隄 從自 聿聲 也 從自 魚聲 去魚切 陸 危也 從自 陞 聲 是為切 陸 小障也 一曰庳城 也 從自 烏聲 安古



切 隄 堅也从自完聲臣鉉等按 山自陷也从 自命聲盧昆

切 隄 水自也从自 辰聲食倫切 水自也从自 戔聲慈衍切

文九十二 重九

隄 陵名从自凡 聲所臻切 路東西為陌南北為 阡从自干聲倉先切

文二 新附

兩自之間也从二自凡自之屬皆

从自 似醉 切

自突也从自決 省聲於決切 陋也从自葍聲葍 籀文隘字烏懈切

籀文闕 从自益 塞上亭守燹火者从 自从火篆文 省

文四 重二

系坡土為牆壁象形凡自之屬皆

从自 力軌 切

增也从自从系系十 黍之重也力軌切 系繫也从自 从土力軌切

文三



四 陰數也象四分之形凡四之屬皆

从四 息利切

𠄎 古文四 𠄎 籀文四 文一 重二

𠄎 辨積物也象形凡宁之屬皆从宁

直呂切

𠄎 帽也所以載盛米从宁 文二

𠄎 綴聯也象形凡𠄎之屬皆从𠄎 陟劣切

𠄎 合箸也从𠄎 文二

亞 醜也象人局背之形賈侍中說以

為次第也凡亞之屬皆从亞 衣駕切

𠄎 闕衣駕切 文二

𠄎 五行也从二陰陽在天地間交午

也凡五之屬皆从五 臣鉉等曰二天地也疑古切

𠄎 古文五省 文一 重一



夬

易之數陰變於六正於八从入从

八凡六之屬皆从六

力竹切

文一

七

陽之正也从一微陰从中哀出也

凡七之屬皆从七

親吉切

文一

九

陽之變也象其屈曲究盡之形凡

九之屬皆从九

舉有切

九

九達道也似龜背故謂之九

九

九或从

文二 重一

夬

獸足蹂地也象形九聲尔足曰狐

狸獾貉醜其足躡其迹夬凡夬之

屬皆从夬

人九切

夬

篆文从

夬

走獸總名从夬象形今聲

夬

山神獸也从禽頭从夬从中歐陽喬說离猛獸

夬

也臣鉉等曰从中義無所取疑象形吕支切

夬

蟲也从夬象

形王矩切

古文



𧣾

周成王時州靡國獻鸛人身反踵自笑笑即上脣掩其目食人北方謂之土螻爾疋云鸛鸛如人被

髮一名梟羊从

𧣾

蟲也从𧣾象形讀與楔同私剡切

𧣾

古文

文七

重三

𧣾 犴也象耳頭足𧣾地之形古文𧣾

下从𧣾凡𧣾之屬皆从𧣾

許救切

𧣾

守備者从𧣾从犬舒救切

𧣾 位東方之孟陽氣萌動从木戴孚甲

𧣾 之象一曰人頭空為甲甲象人頭

凡甲之屬皆从甲

古狎切

𧣾

古文甲始於一見於十成於木之象

𧣾

重一

𧣾 象春艸木冤曲而出陰氣尚彊其

出乙乙也與一同意乙承甲象人

頸凡乙之屬皆从乙

於筆切

𧣾

上出也从乙乙物之達也人

𧣾

籀文

𧣾

治也



从乙乙治之也  
从鬲郎段切

𠄎

異也从乙又聲徐鍇曰乙欲出而見闕見闕則顯其尤異也羽求切

文四

重一

丙

位南方萬物成炳然陰氣初起陽

氣將虧从一入口一者陽也丙承

乙

象人肩凡丙之屬皆从丙

徐鍇曰陽功成

入於門門門也天地陰陽之門也兵永切

甲古文

文一

𠄎

夏時萬物皆丁實象形丁承丙象

人心凡丁之屬皆从丁

當經切

文一

戊

中宮也象六甲五龍相拘絞也戊

承丁象人脅凡戊之屬皆从戊

莫候切

戚

就也从戊丁聲氏征切

戚

古文戚从午徐鍇曰戊中宮成於中也

文二

重一

己

中宮也象萬物辟藏誦形也己承

戊象人腹凡己之屬皆从己

居擬切



正

古文

己

謹身有所承也从己丞讀若詩云赤鳥己己居隱切

己

長踞也从己其聲讀若杞暨己切

文三

重一

巳

虫也或曰食象蛇象形凡巳之屬

皆从巳

徐鍇曰一所吞也指事伯加切

𠄎

搥擊也从巳

文二

庚

位西方象秋時萬物庚庚有實也

庚承己象人齋凡庚之屬皆从庚

古行切

辛

秋時萬物成而孰金剛味辛辛痛

即泣出从一从辛辛皐也辛承庚

象人股凡辛之屬皆从辛

息隣切

𠄎

犯法也从辛从自𠄎人感鼻苦辛之憂秦以𠄎似皇字改為罪臣鉉等曰自古者以為鼻字

故从自

𠄎

鼻也从辛古

𠄎

古文辛

𠄎

鼻也

徂賄切

𠄎

聲古乎切

𠄎

从死

𠄎

也

从辛嘗聲

𠄎

不受也从辛从受

𠄎

𠄎

籀文辭

私剗切



𠄎

訟也从言𠄎猶理辜也𠄎理也似茲切

𠄎

籀文辭从司

文六

重三

𠄎

鼻人相與訟也从二辛凡辨之屬

皆从辨

方免切

𠄎

治也从言在辨之間符蹇切

文二

壬

位北方也陰極陽生故易曰龍戰于野戰者接也象人裹妊之形承

亥壬以子生之叙也與巫同意壬

承辛象人脛脛任體也凡壬之屬

皆从壬

如林切

文一

𠄎

冬時水土平可揆度也象水從四方流入地中之形癸承壬象人足

凡癸之屬皆从癸

居誅切

𠄎

籀文从𠄎从矢

文一

重一





子 十一月陽氣動萬物滋入以為備

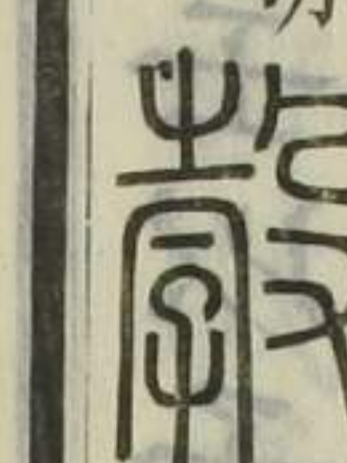

象形凡子之屬皆从子 李陽冰曰子在襁緥中足併也

即里切



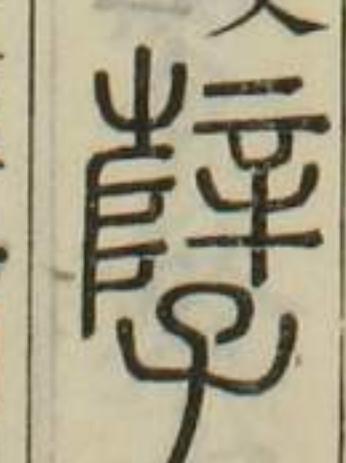
 古文子从川象髮也  籀文子凶有髮臂脛在几上也  裹子也从子从

凡徐鍇曰取象於裹妊也以證切  生子免身也从子从免徐鍇曰說文無免字疑此字从𠂔省以

免身之義通用為解免之免晚冕之類皆當  乳也从子

在宀下子亦  乳也从子散聲一曰穀稽也古候切  一乳兩子也从子繼聲疾置切

聲呂  乳子也一曰輸也輸尚小也从子需聲而遇切  少稱也从子

聲居  長也从子皿聲莫更切  古文孟  庶子也从子薛聲魚

劉  汲汲生也从子切  籀文孳  無父也从子瓜

聲古  恤問也从子乎切  效也从子交聲古肴切  無父也从子瓜

感也从子止匕矢聲徐鍇曰止不通也 矣古矢字反匕之幼子多惑也語其切

文十五 重四

 𠂔也从子無臂象形凡了之屬皆



从了 盧鳥切

 無右臂也从了  
丿象形居桀切

 無左臂也从了  
丨象形居月切

文三

𠄎 謹也从三子凡子孫之屬皆从子孫讀

若翦 旨克切

𠄎 迨也一曰呻吟也从彳在尸下  
臣鉉等曰尸者屋也士連切

𠄎 盛兒从彳  
从日讀若

疑疑一曰若  
存魚紀切



籀文晉从二子一  
日晉即奇字晉


文三

重一

𠄎 不順忽出也从到子易曰突如其

來如不孝子突出不容於內也凡

去之屬皆从去 他骨切

 或从到古文  
子即易突字



養子使作善也从去肉聲  
虞書曰教育子徐鍇曰去

不順子也不順子亦教  
之況順者乎余六切



育或 通也从充从  
从每 足疋亦聲所

切 菹

文三

重二

𠄎 紐也十二月萬物動用事象手之



形時加丑亦舉手時也凡丑之屬

皆从丑 敕九切

𦍋

食肉也从丑从肉女久切

𦍋

進獻也从羊羊所進也从丑丑亦聲息流切

文三

寅 𦍋也正月陽氣動去黃泉欲上出

陰尚彊象山不達𦍋寅於下也凡

寅之屬皆从寅

徐鍇曰𦍋斥之意人陽氣銳而出上闕於山曰所

𦍋

以擯之也弋真切

𦍋

古文寅

文一重一重一

卯 冒也二月萬物冒地而出象開

門之形故二月為天門凡卯之屬

皆从卯

莫飽切

𦍋

古文卯

文一重一重一

辰 震也三月陽氣動雷電振民農時



也物皆生从乙七象芒達厂聲也

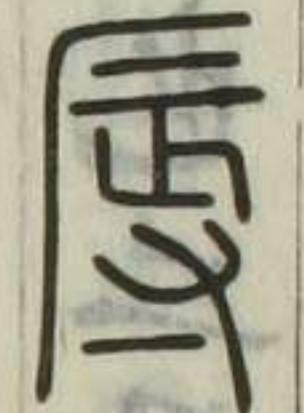
辰房星天時也从二二古文上字

凡辰之屬皆从辰

徐鍇曰七音化乙艸木萌初出曲卷也臣

鉉等曰三月陽氣盛艸木生上徹於土故从上厂非聲疑亦象物之出植鄰切

 辰



古文辰 恥也从寸在辰下失耕時於封置上戮之也辰者農之時也故房星為辰

田候也而蜀切

文二

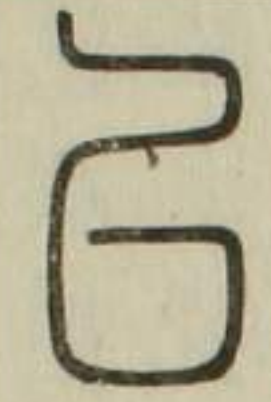
重一

 巳也四月陽氣已出陰氣已藏萬

物見成文章故巳為蛇象形凡巳

之屬皆从巳

詳里切



用也从反巳賈侍中說巳意巳實也象形羊止切

文二

 午 悟也五月陰氣午逆陽冒地而出

此予矢同意凡午之屬皆从午

疑古切



逆也从午吾聲五故切

文二

 未 味也六月滋味也五行木老於未



象木重枝葉也凡未之屬皆从未

無沸切

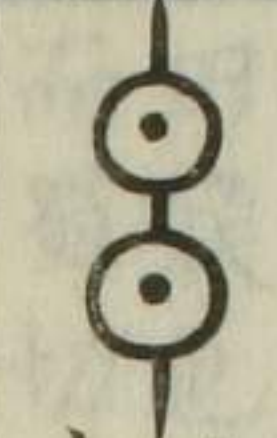
文一

申 神也七月陰氣成體自申束从白

自持也吏呂舖時聽事申旦政也

凡申之屬皆从申

失人切



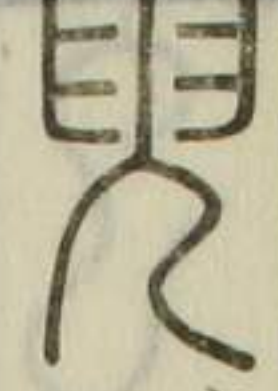
古文申



籀文申



擊小鼓引樂聲也从申東聲羊晉切



束縛捽為史从申从乙臣鉉等曰乙屈也羊朱切



史也從申ノ聲余制切

文四

重二

酉 就也八月黍成可為酎酒象古

文酉之形凡酉之屬皆从酉

與久切




古文酉从卯卯為春門萬物已出卯為秋門萬物已入一閉門象也

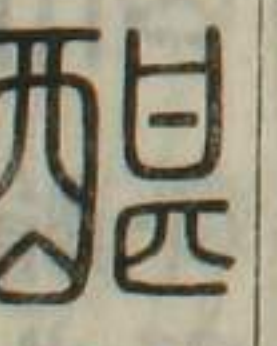


就也所以就人性之善惡从水从酉酉亦聲一曰造也吉凶所造也古者儀狄作酒醪禹嘗之而美

遂疏儀狄杜康作秫酒子酉切



籀生衣也从酉冡聲莫紅切



孰籀也从酉甚聲余

歲

醞也作酒曰釀从酉襄聲女亮切



釀也从酉盃聲於問切









必 **酌** 飲酒盡也从酉  
切 **酌** 嚼省聲子肖切 **酌** 酒樂也从酉从甘  
甘亦聲胡甘切

**酌** 樂酒也从酉  
尤聲丁含切 **酌** 私宴飲也从酉  
區聲依據切 **酌** 會  
飲

酒也从酉象  
聲其虐切 **酌** 醪或  
从巨 **酌** 王德布大飲酒也  
从酉甫聲薄乎切

**酌** 醉飽也从酉  
苦聲匹回切 **酌** 卒也卒其度量不至於亂也  
一曰潰也从酉从卒將遂切

**酌** 醉也从酉熏聲詩曰公  
尸來燕醪醪許云切 **酌** 酌也从酉熒  
省聲為命切

**酌** 醉醬也从酉  
句聲香遇切 **酌** 病酒也一曰醉而覺  
也从酉呈聲直貞切 **酌**

治病工也毆惡姿也醫之性然得酒而使从酉王育說  
一曰毆病聲酒所以治病也周禮有醫酒古者巫彭初

作醫於  
其切 **酌** 禮祭束茅加于裸圭而灌鬯酒是為酌  
象神歆之也一曰酌榼上塞也从酉从艸

春秋傳曰爾貢包茅不入王  
祭不供無以酌酒所六切 **酌** 薄酒也从酉离聲  
讀若離呂支切

**酌** 酢也从酉鐵  
聲初減切 **酌** 酢也从酉交聲關東  
謂酢曰酸素官切 **酌**

籀文酸  
从峻 **酌** 酢漿也从酉  
戠聲徒奈切 **酌** 酢漿也从酉僉聲  
臣鉉等曰今俗作

醪非是  
魚寔切 **酌** 醪也从酉  
鉉等曰今俗作在臣  
切 **酌** 黍酒  
也从

酉也聲一曰甜也賈侍  
中說醪為鬻清移爾切 **酌** 鹽也从肉从酉酒以和  
牆也引聲即亮切

**酌** 古 **酌** 籀  
文 **酌** 肉牆也从酉盍臣鉉等曰盍  
甌器也所以盛醪呼改切

說文十四下



**觶**

觶 籀文

觶 醕 榆 觶 也从酉 殺聲 莫侯切

**醕**

醕 醕 也从酉 俞聲 田侯切

**醕**

醕 餽 祭 也从酉 孚聲 郎外切

**醕**

醕 擣 榆 觶 也从酉 畢聲 蒲計切

**醕**

也 觶

从酉 商聲 居律切

**醕**

醕 雜 味 也 从酉 京聲 力讓切

**醕**

醕 闕 慈 冉切

**醕**

醕 闕 而 琰切

**醕**

醕 酒 味 苦 也 从酉 今聲 咽 嘍 切 在第十七 葉 翰 字

文六十七

重八

**醕**

醕 乳 漿 也 从酉 各聲 盧 各切

**醕**

醕 醕 醕 之 精 者 也 从酉 胡聲 戶吳切

**醕**

醕 醕 醉 也 从酉 名聲 莫迴切

**醕**

醕 醕 也 从酉 丁聲 都挺切

**醕**

醕 醉 解 也 从酉 星聲 按 醒 字

注云 一曰 醉 而 覺 也 則 古 醒 亦 音 醒 也 桑 經 切

**醕**

醕 清 酒 也 从酉 是聲 它 禮 切

文六

新附

**酉**

酉 繹 酒 也 从酉 水 半 見 於 上 禮 有 大

酉 掌 酒 官 也 凡 酉 之 屬 皆 从 酉

字 秋 切

**尊**

尊 酒 器 也 从酉 卪 以 奉 之 周 禮 六 尊 犧 尊 象 尊 箸 尊 壺 尊 太 尊 山 尊 以 待 祭 祀 賓 客 之 禮 祖 昆 切

**尊**

尊 或 从 寸 臣 鉉 等 曰 今 俗 以 尊 作 尊 卑 之 尊 別 作 罇 非 是

文二

重一

**戌**

戌 滅 也 九 月 陽 氣 微 萬 物 畢 成 陽 下







信文釋字第十四

𠄎

𠄎所生子對紛一𠄎  
古文𠄎與𠄎不同

文一百八重

說文解字第十五 上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

古者庖犧氏之王天下也仰則觀象於  
天俯則觀法於地視鳥獸之文與地之  
宜近取諸身遠取諸物於是始作易八  
卦以垂憲象及神農氏結繩為治而統



其事庶業其繁飾僞萌生黃帝之史倉頡見鳥獸蹏迤之迹知分理之可相別異也初造書契百工以乂萬品以察蓋取諸夬夬揚于王庭言文者宣教明化於王者朝廷君子所以施祿及下居德則忌也倉頡之初作書蓋依類象形故謂之文其後形聲相益即謂之字字字者

言孳乳而浸多也著於竹帛謂之書書者如也以迄五帝三王之世改易殊體封于泰山者七十有二代靡有同焉周禮八歲入小學保氏教國子先以六書一曰指事指事者視而可識察而可見上下是也二曰象形象形者畫成其物隨體詰誦日月是也三曰形聲形聲者



以事爲名取譬相成江河是也四曰會  
意會意者比類合誼以見指擣武信是  
也五曰轉注轉注者建類一首同意相  
受考老是也六曰假借假借者本無其  
字依聲託事令長是也及宣王太史籀  
著大篆十五篇與古文或異至孔子書  
六經左丘明述春秋傳皆以古文厥意

可得而說其後諸侯力政不統於王惡  
禮樂之害已而皆去其典籍分爲七國  
田疇異晦車涂異軌律令異法衣冠異  
制言語異聲文字異形秦始皇帝初兼  
天下丞相李斯乃奏同之罷其不與秦  
文合者斯作倉頡篇中車府令趙高作  
爰歷篇太史令胡毋敬作博學篇皆取



史籀大篆或頗省改所謂小篆者也是

時秦燒滅經書滌除舊典大發隸卒興

役戍官獄職務繁初有隸書以趣約易

而古文由此絕矣

徐鍇曰王僧虔云秦獄吏程邈善大篆得臯繫雲陽獄增

減大篆去其繁複始皇善之出為御史名其書曰隸書班固云謂施之於徒隸也即今之隸書而無點畫俯仰之勢

自爾秦書有八體一曰大篆二曰小篆

三曰刻符四曰蟲書

徐鍇曰案漢書注蟲書即鳥書以書幡信首象鳥形

即下云鳥蟲是也

五曰摹印

蕭子良以刻符摹印合為一體徐鍇以為符者竹而中剖

之字形半分理應別為一體摹印屈曲填密則秦璽文也子良誤合之

六曰署書

蕭子

良云署書漢高六年蕭何所定以題蒼龍白虎二闕羊欣云何覃思累月然後題之

七曰殳書

徐鍇曰書於殳也殳體八觚隨其勢而書之

八曰隸書漢興有艸

書

徐鍇曰案書傳多云張芝作艸又云齊相杜探作據說文則張芝之前已有矣蕭子良云藁書者董仲舒

欲言災異藁艸未上即為藁書藁者艸之初也史記上官奪屈原藁艸今云漢興有艸知所言藁艸是創詞非艸書也

尉律

徐鍇曰尉律漢律篇名

學僮十七已上始試



諷籀書九千字乃得爲吏又以八體試  
之郡移太史并課最者以爲尚書史書  
或不正輒舉劾之今雖有尉律不課小  
學不修莫達其說久矣孝宣時召通倉  
頡讀者張敞從受之涼州刺史杜業沛  
人爰禮講學大夫秦近亦能言之孝平  
時徵禮等百餘人令說文字未央廷中

雖叵復見遠流其詳可得略說也而世  
人大共非訾以爲好奇者也故詭更正  
文鄉壁虛造不可知之書變亂常行以  
耀於世諸生競說字解經誼稱秦之隸  
書爲倉頡時書云父子相傳何得改易  
乃猥曰馬頭人爲長人持十爲斗虫者  
屈中也廷尉說律至以字斷法苛人受



錢苛之字止句也若此者甚衆皆不合  
孔氏古文謬於史籀俗儒鄙夫翫其所  
習蔽所希聞不見通學未嘗覩字例之  
條怪舊執而善野言以其所知爲祕妙  
究洞聖人之微旨又見倉頡篇中幼子  
承詔因號古帝之所作也其辭有神僂  
之術焉其迷誤不論豈不悖哉書曰予

以禮爲小學元士黃門侍郎楊雄采以  
作訓纂篇凡倉頡已下十四篇凡五千  
三百四十字羣書所載略存之矣及亡  
新居攝使大司空甄豐等校文書之部  
自以爲應制作頗改定古文時有六書  
一曰古文孔子壁中書也二曰奇字即  
古文而異者也三曰篆書即小篆秦始



皇帝使下杜人程邈所作也

徐鍇曰李斯  
雖改史篇爲

秦篆而程邈  
復同作也

四曰佐書即秦隸書五曰繆

篆所以摹印也六曰鳥蟲書所以書幡  
信也譬中書者魯恭王壞孔子宅而得  
禮記尚書春秋論語孝經又北平侯張  
倉獻春秋左氏傳郡國亦往往於山川  
得鼎彝其銘即前代之古文皆自相似

欲觀古人之象言必遵修舊文而不穿  
鑿孔子曰吾猶及史之闕文今亡也夫  
蓋非其不知而不問人用已私是非無  
正巧說衰辭使天下學者疑蓋文字者  
經藝之本王政之始前人所以垂後後  
人所以識古故曰本立而道生知天下  
之至嘖而不可亂也今敘篆文合以古



籀博采通人至于小大信而有證稽謨  
 其說將以理羣類解謬誤曉學者達神  
 情徐鍇曰情即意旨字旨者美也多通用分別部居不相雜廁  
徐鍇曰分部相從自許始也萬物咸覩靡不兼載厥誼不  
 昭爰明以諭其侪易孟氏書孔氏詩毛  
 氏禮周官春秋左氏論語孝經皆古文  
 也於其所不知蓋闕如也

說文解字第一

一 一部  
 上 二部  
 示 三部  
 三 四部

王 五部  
 王 六部  
 珏 七部  
 气 八部

士 九部  
 丨 十部  
 丨 十一部  
 丨 十二部

農 十三部  
 丨 十四部  
 丨 十五部

說文解字第二

川 十六部  
 川 十七部  
 采 十八部  
 艸 十九部



說文解字第三

𠂔

十部四

𠂔

十部四

𠂔

十部四

𠂔

十部四

𠂔

十部四

𠂔

十部五

𠂔

十部五

𠂔

十部五

𠂔

十部五

𠂔

十部五

𠂔

十部五

𠂔

十部五

𠂔

十部五

𠂔

十部五

𠂔

十部五

𠂔

十部五

𠂔

十部六

𠂔

十部六

𠂔

十部六

𠂔

十部六

𠂔

十部六

𠂔

十部六

𠂔

十部六

𠂔

十部六

𠂔

九部十

𠂔

十部二

𠂔

十部二

𠂔

十部二

𠂔

十部二

𠂔

十部二

𠂔

十部二

𠂔

十部二

𠂔

十部二

𠂔

十部二

𠂔

十部二

𠂔

十部二

𠂔

十部三

𠂔

十部三

𠂔

十部三

𠂔

十部三

𠂔

十部三

𠂔

十部三

𠂔

十部三

𠂔

十部三

𠂔

十部三

𠂔

十部四

𠂔

十部四

𠂔

十部四

𠂔

十部四

𠂔

十部四

𠂔

十部四

𠂔

十部四

說文十五上

八



XX  
XX  
部九  
十七

說文解字第四

目  
部九  
十八

目  
部九  
十九

目  
部一  
百

目  
部一  
百

盾  
部一  
百二

自  
部一  
百三

自  
部一  
百四

鼻  
部一  
百五

𠄎  
部一  
百六

習  
部一  
百七

羽  
部一  
百八

產  
部一  
百九

產  
部一  
百十

產  
部一  
百十一

𠄎  
部一  
百十二

首  
部一  
百十三

羊  
部一  
百十四

羴  
部一  
百十五

𠄎  
部一  
百十六

解  
部一  
百十七

𠄎  
部六  
十九

革  
部七  
十

𠄎  
部七  
十一

𠄎  
部七  
十二

爪  
部七  
十三

𠄎  
部七  
十四

𠄎  
部七  
十五

𠄎  
部七  
十六

尸  
部七  
十七

𠄎  
部七  
十八

𠄎  
部七  
十九

𠄎  
部八  
十

𠄎  
部八  
十一

𠄎  
部八  
十二

𠄎  
部八  
十三

𠄎  
部八  
十四

臣  
部八  
十五

𠄎  
部八  
十六

𠄎  
部八  
十七

𠄎  
部八  
十八

𠄎  
部八  
十九

𠄎  
部九  
十

𠄎  
部九  
十一

𠄎  
部九  
十二

𠄎  
部九  
十三

𠄎  
部九  
十四

𠄎  
部九  
十五

𠄎  
部九  
十六



雀 部一百一十八

鳥 部一百一十九

鳥 部一百二十

華 部一百二十一

華 部一百二十二

呂 部一百二十三

呂 部一百二十四

華 部一百二十五

李 部一百二十六

甲 部一百二十七

技 部一百二十八

受 部一百二十九

叔 部一百三十一

貞 部一百三十一

舩 部一百三十二

月 部一百三十三

骨 部一百三十四

月 部一百三十五

筋 部一百三十六

刀 部一百三十七

刀 部一百三十八

勅 部一百三十九

丰 部一百四十

素 部一百四十一

角 部一百四十二

說文解字第五

巾 部一百四十三

箕 部一百四十四

丌 部一百四十五

厓 部一百四十六

工 部一百四十七

珪 部一百四十八

巫 部一百四十九

甘 部一百五十

凵 部一百五十一

凵 部一百五十二

丂 部一百五十三

可 部一百五十四

兮 部一百五十五

号 部一百五十六

丂 部一百五十七

目 部一百五十八

喜 部一百五十九

豈 部一百六十

豉 部一百六十一

豈 部一百六十二

豆 部一百六十三

豐 部一百六十四

豐 部一百六十五

豈 部一百六十六



𠂔

部一百六十七

𠂕

部一百六十八

𠂖

部一百六十九

𠂗

部一百七十

𠂘

部一百七十一

𠂙

部一百七十二

𠂚

部一百七十三

𠂛

部一百七十四

𠂜

部一百七十五

𠂝

部一百七十六

𠂞

部一百七十七

𠂟

部一百七十八

𠂠

部一百七十九

𠂡

部一百八十

𠂢

部一百八十一

𠂣

部一百八十二

倉

部一百八十三

𠂤

部一百八十四

𠂥

部一百八十五

𠂦

部一百八十六

高

部一百八十七

𠂧

部一百八十八

𠂨

部一百八十九

𠂩

部一百九十

𠂪

部一百九十一

𠂫

部一百九十二

𠂬

部一百九十三

𠂭

部一百九十四

𠂮

部一百九十五

𠂯

部一百九十六

𠂰

部一百九十七

𠂱

部一百九十八

𠂲

部一百九十九

𠂳

部一百

𠂴

部一百一

𠂵

部一百二

𠂶

部一百三

𠂷

部一百四

𠂸

部一百五

說文解字第六

𠂹

部一百六

𠂺

部一百七

𠂻

部一百八

𠂼

部一百九

𠂽

部一百十

𠂾

部一百十一

𠂿

部一百十二

𠃀

部一百十三

𠃁

部一百十四

𠃂

部一百十五

𠃃

部一百十六

𠃄

部一百十七



𠄎

部二百十八

𠄏

部二百十九

𠄐

部二百二十

𠄑

部二百二十一

𠄒

部二百二十二

𠄓

部二百二十三

𠄔

部二百二十四

𠄕

部二百二十五

𠄖

部二百二十六

𠄗

部二百二十七

𠄘

部二百二十八

𠄙

部二百二十九

𠄚

部二百三十

說文解字第七

日

部二百三十一

旦

部二百三十二

𠄛

部二百三十三

𠄜

部二百三十四

𠄝

部二百三十五

晶

部二百三十六

𠄞

部二百三十七

𠄟

部二百三十八

𠄠

部二百三十九

𠄡

部二百四十

𠄢

部二百四十一

𠄣

部二百四十二

𠄤

部二百四十三

𠄥

部二百四十四

𠄦

部二百四十五

𠄧

部二百四十六

𠄨

部二百四十七

𠄩

部二百四十八

𠄪

部二百四十九

𠄫

部二百五十

𠄬

部二百五十一

𠄭

部二百五十二

𠄮

部二百五十三

𠄯

部二百五十四

𠄰

部二百五十五

𠄱

部二百五十六

𠄲

部二百五十七

𠄳

部二百五十八

𠄴

部二百五十九

𠄵

部二百六十

𠄶

部二百六十一

𠄷

部二百六十二

𠄸

部二百六十三

𠄹

部二百六十四

𠄺

部二百六十五

𠄻

部二百六十六



𠂔

部二百六十七

𠂕

部二百六十八

𠂖

部二百六十九

𠂗

部二百七十

𠂘

部二百七十一

𠂙

部二百七十二

𠂚

部二百七十三

𠂛

部二百七十四

𠂜

部二百七十五

𠂝

部二百七十六

𠂞

部二百七十七

𠂟

部二百七十八

𠂠

部二百七十九

𠂡

部二百八十

𠂢

部二百八十一

𠂣

部二百八十二

𠂤

部二百八十三

𠂥

部二百八十四

𠂦

部二百八十五

𠂧

部二百八十六

說文解字第八

刀

部二百八十七

匕

部二百八十八

𠂨

部二百八十九

𠂩

部二百九十

𠂪

部二百九十一

𠂫

部二百九十二

𠂬

部二百九十三

𠂭

部二百九十四

𠂮

部二百九十五

𠂯

部二百九十六

𠂰

部二百九十七

𠂱

部二百九十八

𠂲

部二百九十九

𠂳

部三百

𠂴

部三百一

𠂵

部三百二

𠂶

部三百三

𠂷

部三百四

𠂸

部三百五

𠂹

部三百六

𠂺

部三百七

𠂻

部三百八

𠂼

部三百九

𠂽

部三百十

𠂾

部三百十一

𠂿

部三百十二

𠃀

部三百十三

𠃁

部三百十四

𠃂

部三百十五

𠃃

部三百十六

𠃄

部三百十七

𠃅

部三百十八



𦉰 部三百十九

𦉱 部三百二十

𦉲 部三百二十一

𦉳 部三百二十二

𦉴 部三百二十三

說文解字第九

𦉵 部三百二十四

𦉶 部三百二十五

𦉷 部三百二十六

𦉸 部三百二十七

𦉹 部三百二十八

𦉺 部三百二十九

𦉻 部三百三十

𦉼 部三百三十一

𦉽 部三百三十一

𦉾 部三百三十三

𦉿 部三百三十四

𦊀 部三百三十五

𦊁 部三百三十六

𦊂 部三百三十七

𦊃 部三百三十八

𦊄 部三百三十九

𦊅 部三百四十

𦊆 部三百四十一

𦊇 部三百四十二

𦊈 部三百四十三

𦊉 部三百四十四

𦊊 部三百四十五

𦊋 部三百四十六

𦊌 部三百四十七

𦊍 部三百四十八

𦊎 部三百四十九

𦊏 部三百五十

𦊐 部三百五十一

𦊑 部三百五十二

𦊒 部三百五十三

𦊓 部三百五十四

𦊔 部三百五十五

𦊕 部三百五十六

𦊖 部三百五十七

𦊗 部三百五十八

𦊘 部三百五十九

𦊙 部三百六十

𦊚 部三百六十一

𦊛 部三百六十二

𦊜 部三百六十三

𦊝 部三百六十四

𦊞 部三百六十五

𦊟 部三百六十六

𦊠 部三百六十七



易 部三百 六十八  
豕 部三百 六十九

說文解字第十

豕 部三百 七十  
豕 部三百 七十一  
豕 部三百 七十二  
豕 部三百 七十三

豕 部三百 七十四  
豕 部三百 七十五  
豕 部三百 七十六  
豕 部三百 七十七

豕 部三百 七十八  
豕 部三百 七十九  
豕 部三百 八十  
豕 部三百 八十一

火 部三百 八十二  
炎 部三百 八十三  
炎 部三百 八十四  
火 部三百 八十五

火 部三百 八十六  
火 部三百 八十七  
火 部三百 八十八  
火 部三百 八十九

火 部三百 九十  
火 部三百 九十一  
火 部三百 九十二  
火 部三百 九十三

火 部三百 九十四  
火 部三百 九十五  
火 部三百 九十六  
火 部三百 九十七

火 部三百 九十八  
火 部三百 九十九  
火 部三百 一百  
火 部三百 一百一

火 部三百 一百二  
火 部三百 一百三  
火 部三百 一百四  
火 部三百 一百五

火 部三百 一百六  
火 部三百 一百七  
火 部三百 一百八  
火 部三百 一百九

說文解字第十一

火 部三百 一百十  
火 部三百 一百一十一  
火 部三百 一百一十二  
火 部三百 一百一十三



川 部四百十四

川 部四百十五

泉 部四百十六

泉 部四百十七

𣶒 部四百十八

𣶒 部四百十九

尙 部四百二十

尙 部四百二十一

雨 部四百二十二

雲 部四百二十三

魚 部四百二十四

魚 部四百二十五

燕 部四百二十六

龍 部四百二十七

飛 部四百二十八

非 部四百二十九

卂 部四百三十

說文解字第十二

𠂇 部四百三十一

𠂇 部四百三十二

𠂇 部四百三十三

𠂇 部四百三十四

𠂇 部四百三十五

鹽 部四百三十六

戶 部四百三十七

門 部四百三十八

耳 部四百三十九

耳 部四百四十

手 部四百四十一

𠂇 部四百四十二

𠂇 部四百四十三

𠂇 部四百四十四

民 部四百四十五

𠂇 部四百四十六

𠂇 部四百四十七

𠂇 部四百四十八

氏 部四百四十九

𠂇 部四百五十

𠂇 部四百五十一

𠂇 部四百五十二

我 部四百五十三

𠂇 部四百五十四

𠂇 部四百五十五

𠂇 部四百五十六

𠂇 部四百五十七

𠂇 部四百五十八

𠂇 部四百五十九

𠂇 部四百六十

𠂇 部四百六十一

𠂇 部四百六十二



己 部四百六十三  
𠄎 部四百六十四  
𠄏 部四百六十五  
𠄐 部四百六十六

說文解字第十三

𠄑 部四百六十七  
𠄒 部四百六十八  
𠄓 部四百六十九  
𠄔 部四百七十

𠄕 部四百七十一  
𠄖 部四百七十二  
𠄗 部四百七十三  
𠄘 部四百七十四

𠄙 部四百七十五  
𠄚 部四百七十六  
𠄛 部四百七十七  
𠄜 部四百七十八

𠄝 部四百七十九  
𠄞 部四百八十  
𠄟 部四百八十一  
𠄠 部四百八十二

里 部四百八十三  
田 部四百八十四  
畹 部四百八十五  
黃 部四百八十四

𠄡 部四百八十七  
𠄢 部四百八十八  
𠄣 部四百八十九

說文解字第十四

金 部四百九十  
𠄤 部四百九十一  
𠄥 部四百九十二  
𠄦 部四百九十三

且 部四百九十四  
𠄧 部四百九十五  
𠄨 部四百九十六  
𠄩 部四百九十七

車 部四百九十八  
𠄪 部四百九十九  
𠄫 部五百  
𠄬 部五百一

𠄭 部五百二  
𠄮 部五百三  
𠄯 部五百四  
𠄰 部五百五

𠄱 部五百六  
𠄲 部五百七  
𠄳 部五百八  
𠄴 部五百九



九

部五百十

仇

部五百十一

畧

部五百十二

甲

部五百十三

入

部五百十四

丙

部五百十五

个

部五百十六

戊

部五百十七

己

部五百十八

巳

部五百十九

兼

部五百二十

辛

部五百二十一

辛

部五百二十二

王

部五百二十三

𦉳

部五百二十四

子

部五百二十五

子

部五百二十六

孛

部五百二十七

𠂔

部五百二十八

丑

部五百二十九

寅

部五百三十

卯

部五百三十一

辰

部五百三十二

巳

部五百三十三

午

部五百三十四

未

部五百三十五

申

部五百三十六

酉

部五百三十七

酉

部五百三十八

戌

部五百三十九

𠂔

部五百四十

說文解字第十五上



說文解字第十五 下 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

敘曰此十四篇五百四十部九千三百五十三文重一千一百六十三解說凡十三萬三千四百四十一字其建首也立一為端方以類聚物以羣分同條牽

香 三十八 將五百  
林 三十六 將五百  
西 四十一 將五百  
風 四十二 將五百  
子 四十三 將五百  
西 四十四 將五百



屬共理相貫雜而不越據形聯系引而  
申之以究萬原畢終於亥知化窮冥于  
時大漢聖德熙明承天稽唐敷崇殷中  
遐邇被澤渥衍沛湧廣業甄微學士知  
方探嘖索隱厥誼可傳粵在永元困頓  
之季徐鍇曰漢和帝永元  
十二季歲在庚子也孟陬之月朔日甲  
申曾曾小子祖自炎神縉雲相黃共承

高辛太岳佐夏呂叔作藩俾戾于許世  
祚遺靈自彼徂召宅此汝瀕竊叩景行  
敢涉聖門其弘如何節彼南山欲罷不  
能旣竭愚才惜道之味聞疑載疑演贊  
其志次列微辭知此者稀儻昭所尤庶  
有達者理而董之 召陵萬歲里公乘  
艸莽臣冲稽首再拜上書皇帝陛下臣



言文十五下  
二  
伏見陛下以神明盛德承遵聖業上考度  
於天下流化於民先天而天不違後天  
而奉天時萬國咸寧神人以和猶復深  
惟五經之妙皆爲漢制博采幽遠窮理  
盡性以至於命先帝詔侍中騎都尉賈  
逵修理舊文殊藝異術王教一出苟有  
可以加於國者靡不悉集易曰窮神知

化德之盛也書曰人之有能有爲使羞  
其行而國其昌臣父故太尉南閣祭酒  
慎本從逵受古學蓋聖人不空作皆有  
依據今五經之道昭炳光明而文字者  
其本所由生自周禮漢律皆當學六書  
貫通其意恐巧說衰辭使學者疑慎博  
問通人考之於逵作說文解字六藝羣



書之詁皆訓其意而天地鬼神山川艸  
木鳥獸蝨蟲雜物奇怪王制禮儀世間  
人事莫不畢載凡十五卷十三萬三千  
四百四十一字慎前以詔書校書東觀教  
小黃門孟生李喜等以文字未定未奏  
止今慎已病遣臣齋詣闕慎又學孝經  
孔氏古文說古文孝經者孝昭帝時魯

國三老所獻建武時給事中議郎衛宏  
所校皆口傳官無其說謹撰具一篇并  
上臣沖誠惶誠恐頓首頓首死臯死臯  
齋皆再拜以聞皇帝陛下建光元年

九月己亥朔二十日戊午上

徐鍇曰建光元  
年漢安帝之十

五年歲  
在辛酉

召上書者汝南許沖詣左掖門外會  
令并齋所上書十月十九日中黃門饒



詠文十五下  
喜以詔書賜召陵公乘許沖布四十匹  
即日受詔朱雀掖門 敕勿謝

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國  
東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉奉  
直郎守祕書省著作郎直史館臣句中  
正翰林書學臣葛湍臣王惟恭等奉

詔校定許慎說文十四篇并序目一篇

凡萬六百餘字聖人之旨蓋云備矣稽  
夫八卦既畫萬象既分則文字爲之大  
輅載籍爲之六轡先王教化所以行於  
百代及物之功與造化均不可忽也雖  
復五帝之後改易殊體六國之世文字  
異形然猶存篆籀之迹不失形類之本  
及暴秦苛政散隸聿興便於末俗人競



師法古文既絕譌僞日滋至漢宣帝時始命諸儒修倉頡之法亦不能復故光武時馬援上疏論文字之譌謬其言詳矣及和帝時申命賈逵修理舊文於是許慎采史籀李斯楊雄之書博訪通人考之於逵作說文解字至安帝十五年始奏上之而隸書行之已久習之益工

加以行草八分紛然間出返以篆籀爲奇怪之迹不復經心至於六籍舊文相承傳寫多求便俗漸失本原爾雅所載艸木魚鳥之名肆意增益不可觀矣諸儒傳釋亦非精究小學之徒莫能矯正唐大曆中李陽冰篆迹殊絕獨冠古今自云斯翁之後直至小生此言爲不妄



矣於是刊定說文修正筆法學者師慕  
篆籀中興然頗排斥許氏自爲臆說夫  
以師心之見破先儒之祖述豈聖人之  
意乎今之爲字學者亦多從陽冰之新  
義所謂貴耳賤目也自唐末喪亂經籍  
道息

皇宋膺運

二聖繼明人文國典粲然光被興崇學  
校登進羣才以爲文字者六藝之本固  
當率由古法乃

詔取許慎說文解字精加詳校垂憲百  
代臣等愚陋敢竭所聞蓋篆書堙替爲  
日已久凡傳寫說文者皆非其人故錯  
亂遺脫不可盡究今以集書正副本及



羣臣家藏者備加詳考有許慎注義序  
例中所載而諸部不見者審知漏落悉  
從補錄復有經典相承傳寫及時俗要  
用而說文不載者承

詔皆附益之以廣篆籀之路亦皆形聲  
相從不違六書之義者其間說文具  
有正體而時俗譌變者則具於注中其有

義理乖舛違戾六書者竝序列於後俾  
夫學者無或致疑大抵此書務援古以  
正今不徇今而違古若乃高文大冊則  
宜以篆籀著之金石至於常行簡牘則  
艸隸足矣又許慎注解詞簡義奧不可  
周知陽冰之後諸儒箋述有可取者亦  
從附益猶有未盡則臣等粗爲訓釋以



成一家之書說文之時未有翻切後人  
附益互有異同孫愐唐韻行之已久今  
竝以孫愐音切為定庶夫學者有所適  
從食時而成既異淮南之敏縣金於市  
曾非呂氏之精塵瀆  
聖明若臨冰谷謹上  
新修字義

左文一十九說文闕載注義及序例偏  
旁有之今竝錄於諸部

詔 志 件 借 魁 綦 剔  
鬻 醜 起 顛 璵 瘡 櫛  
緻 笑 迓 睨 峯

左文二十八俗書譌謬不合六書之體

𡗗 字書所無不知所从無以下筆  
易云定天下之𡗗𡗗當作媿 个 亦不



見義無以下筆明堂左右  
个者明堂旁室也當作介  
**暮** 本作莫日  
在罍中也

**孰** 本作孰享芽  
以手進之  
**捧** 本作奉从井从手  
丰聲經典皆如此

**遨** 本作敖从  
出从放  
**徘徊** 本作裴回寬衣也  
取其裴回之狀

**迴** 本作回象  
回轉之形  
**腰** 本作要說文象形借  
為玄要之要後人加肉

**鳴** 本只作烏烏  
自呼故曰烏呼後人加口  
以其名  
**慾** 說文  
欲字

**俸** 本只作奉古為之奉  
已下一十二字後人妄加  
偏傷失六書  
後人加手

**揀** 本只作東說文从束八  
八束之也後人加手

**鞞** 按詞人高無際作鞞  
賦序云漢  
武帝後庭之戲也本云千秋祝壽

之詞也語譌轉為秋千後人不本其意乃造  
此字非皮革所為非車馬之用不合从革

**影** 按影者光景之類也合通用景  
非毛髮藻飾之事不當从彡  
**斌** 本

彬或份文質備也从文配武過為鄙淺  
復有从斌从貝者音韻亦於義無取  
**悅** 本

經典只  
**藝** 本只作執後人加  
作說 艸云義無所取  
**著** 本作著  
說文陟

慮切注云飯敲也借為  
住箸之箸後人从艸  
**野** 經典只用野  
亦音常句切

**蕞** 衰字本作蘇禾切从衣  
象形借為衰朽之衰  
**隤** 周易疏義  
云深也按



此亦假借之 **覺** 學堂也从學省黃 聲說文無學部 **黠** 充

也从續省主聲 **直** 直兒經史所無說文無 說文無續部 **直** 直部此三字皆無部類

可 **麋** 說文麋字注云麋鹿羣口相 聚也詩鹿麋麋當用麋字 **池** 池

之池當用沱沱 江之別流也

### 篆文筆迹相承小異

尸本作了尸本从二从古文 及左旁不當引筆下垂蓋前

作筆勢如此後 **以** 說文不从 代因而不改 **以** 人直作 **以** 左

東齋錄

亲从辛从木說文不省此二字 李斯刻石文如此後人因之

从辛

雜音

中畫不當上曲亦李斯刻石如 此上曲則字形茂美人皆効之

說文 作夕

象二屬之形李斯筆 迹小變不言為異

說文作秀亦李 斯小變其勢李

陽冰乃云从開 口形亦為臆說

說文从中而垂下於 相出入也从入此字

从中下垂當只作 中蓋相承多一畫

如六切說文本作 肉後人相承作

与月字 相類

說文作魚止史籀 筆迹小異非別體

此

蕃廡之廡李斯借為有無之無後人尚其簡 便故皆从之有無字本从亡李陽冰乃云不



當加亡且蕃廡字从大从卅數之積也从林亦蕃多之義若不加亡何以得為有無之無

𠄎

或作𠄎亦止於筆迹小異

𠄎

說文作𠄎李斯筆迹小異

說文解字第十五下

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等

伏奉

聖旨校定許慎說文解字一部伏以振發人文興崇古道考遺編於魯壁緝蠹簡於羽陵載穆皇風允符昌運伏惟應運統天睿文英武大聖至明廣孝皇



帝陛下凝神繫表降鑒機先聖靡不通  
思無不及以爲經籍既正憲章具  
明非文字無以見聖人之心非篆籀無  
以究文字之義眷茲譌俗深惻

皇慈爰命討論以垂程式將懲宿弊宜  
屬通儒臣等寔媿謏聞猥承乏使徒窮  
懵學豈副

宸謨塵瀆

冕旒冰炭交集其書十五卷以編秩繁  
重每卷各分上下共三十卷謹詣

東上閤門進

上謹進

雍熙三年十一月

日翰林書學

臣王惟恭臣葛湍等狀進

奉直郎守祕書省著作郎直史館臣向中正



銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉

中書門下  
牒徐鉉等

新校定說文解字

牒奉

敕許慎說文起於東漢歷代傳寫譌謬  
實多六書之蹤無所取法若不重加刊  
正漸恐失其原流爰命儒學之臣共詳

篆籀之跡右散騎常侍徐鉉等深明舊  
史多識前言果能商榷是非補正闕漏  
書成上奏克副朕心宜遣雕鐫用廣流  
布自我朝之垂範俾永世以作程其書  
宜付史館仍令國子監雕爲印版依九  
經書例許人納紙墨價錢收贖兼委徐  
鉉等點檢書寫雕造無令差錯致誤後



人牒至準書寫綱目無今去論煙霜對  
敕故牒

雍熙三年十一月日牒

給事中參知政事辛仲甫

給事中參知政事呂蒙正

中書侍郎兼工部尚書平章事李昉

後學毛晉從宋本校刊 男辰再校

說文自五音韻譜盛行於世而始一終亥真本遂失  
其傳案徐楚金錯撰繫傳四十卷中有部敘二卷學  
周易序卦傳而爲之推原偏旁所以相次之故則五  
百四十部一字不容倒置矣即每部之中其先後各  
有意義亦非漫然者說文韻譜亦楚金所撰蓋爲後  
學檢字而作其兄鼎臣鉉序曰方今許李之書僅存  
於世偏旁奧密不可意知尋求一字往往終卷力省  
功倍思得其宜舍弟楚金特善小學因取叔重所記  
以切韻次之聲韻區分開卷可觀今此書止欲便於



檢討無恤其他聊存訓詁以爲別識凡十卷曰無恤  
其他言體例與說文迥別也聊存訓詁不載舊注也  
乃巽岩李氏燾割裂說文依韻重編起東終甲分十  
二卷名曰五音韻譜宸案平上去入爲四聲宮商角  
徵羽爲五音書中次序皆依四聲而名曰五音何也  
有前後二序原委頗詳載馬氏通攷中今世行本刪去而以  
說文舊序冠之譌謬甚矣先君購得說文真本係  
北宋板嫌其字小以大字開雕未竟而先君謝世  
宸哀毀之餘益增痛焉久欲繼志而力有不逮今桑

榆之景爲日無多乃鬻田而刻成之蓋不忍墮先  
志也叔重偏旁在十五卷是時未有翻切但編其次  
序之先後尔今卷首標目有音釋者乃徐鼎臣所增  
也按歐陽公集古目錄有郭忠恕小字說文字源宸  
今不得而見但夢英篆書偏旁延平二年所建者陝  
榻流傳甚廣中有五處次序不侔始竊疑之及讀郭  
恕先忠恕汗簡次序與此悉同乃知夢英之誤也即  
繫傳部敘之次亦有顛倒闕略處而書中之次與標  
目無二要必以此爲正也宸每讀他書其有關說文



者節錄於後以備博覽之一助云汲古後人毛扆謹  
識  
魏江式論書表云後漢侍中賈逵汝南許慎古學之  
師也後慎嗟時人之好奇歎俗儒之穿鑿惋文毀於  
凡譽痛字敗於庸說詭更任情變亂於世故撰說文  
解字十五篇首一終亥各有部居包括六藝羣書之  
詁評譯百氏諸子之訓天地山川草木鳥獸昆蟲雜  
物奇怪珍異王制禮儀世間人事莫不畢載可謂類  
聚羣分雜而不越文質彬彬最可得而論也

唐張懷瓘書斷云按大篆者周宣王太史史籀所作  
也或云柱下史始變古文或同或異謂之爲篆篆者  
傳也傳其物理施之無窮甄鄴定六書三曰篆書八  
體書法一曰大篆又漢藝文志云史籀十五篇並此  
也以史官製之用以教授謂之史書凡九千字秦焚  
書惟易與史篇得全案許慎說文十五卷九千餘字  
適與此合故先民以爲慎即取此而說其文義  
五代蜀廣政間林罕字源偏傍小說序云漢太尉祭  
酒許慎取其形類作偏傍條例十五卷名之曰說文



說文遺漏呂忱又作字林五卷以補其闕洎三國之後歷晉魏陳隋隸書盛行篆書殆將泯滅至唐將作少監李陽冰就許氏說文重加刊正展作三十卷今之所行者是也其時復於說文篆字下便以隸書照之名曰字說開元中以隸體不定復隸書字統不錄篆文作四十卷名曰開元文字自此隸體始定矣。又云篆雖一體而隸變數般篆隸即興訛舛相錯非究於篆無由曉隸隸書有不拋篆者有全違篆者有減篆者有添篆者有與篆同文者罕今所篆者則取

李陽冰重定說文所隸者則取開元文字於偏傍五百四十一字下各隨字訓釋或有事關造字省而難辨者須見篆方曉隸者雖在注中亦先篆後隸各逐所部載而明之其餘形聲易會不關造字者則略而不論其篆文下及注中易字便以隸書爲音如稍難者則紐以四聲四聲不足乃加切韻於說文中已十得其八九矣名之曰林氏字源偏傍小說

徐鉉說文韻譜序曰昔伏羲畫八卦而文字之端見矣倉頡模鳥跡而文字之形立矣史籀作大篆以潤



飾之李斯變小篆以簡易之其美至矣至程邈作隸  
而人競趨省古法一變字義浸譌先儒許慎患其若  
此故集倉雅之學研六書之旨博訪通識考於賈逵  
作說文解字十五篇凡萬六千字字書精博莫過於  
是篆籀之體極於斯焉

李文仲字鑑序云黃帝史倉頡仰觀天文奎星圓曲  
之象俯察地理萬物之宜遂爲鳥跡蟲魚之書由是  
文籍生焉周禮保氏掌養國子以道教之六書一曰  
指事指事者視而可識察而可見上下是也二曰象

形象形者畫成其物隨體詰詘日月是也三曰形聲  
形聲者以事爲名取譬相成江河是也四曰會意會  
意者比類合誼以見指撝武信是也五曰轉注轉注  
者建類一首同意相受考老是也六曰假借假借者  
本無其字依聲託事令長是也六者制字之本雖蟲  
篆變體古今異文離此則謬周宣王太史籀著大篆  
十五篇與古文或同或異秦丞相李斯頗刪籀文謂  
之小篆因政令之急職務之繁小篆不足以給下邽  
程邈始變篆文而作隸書以趣約易後漢和帝命賈



達修理舊文於是許慎集篆籀古文諸家之書質之於達作說文解字體包古今首得六書之要其於字學處說文之先者非說文無以明處說文之後者非說文無以法故後學所用取以為則

張美和撰吳均增補復古編敘云文字之先本乎處

義立畫暨黃帝之史蒼頡

姓侯剛氏黃帝史也亦曰皇頡

觀鳥跡以依類

象形故謂之文形聲相益則謂之字字者孳也孳孳而生無窮之字出焉由是象形會意指事齟聲假借轉注是謂六書成周之世八歲入小學先以此教之

漢許慎說文以五百四十二字為部以統古今之字遂為百世不刊之典

昭德晁氏

公武

郡齋讀書志云說文解字三十卷漢

許慎纂唐李陽冰刊定南唐徐鉉再是正之又增加其缺字

伯玉陳氏

振孫

直齋書錄解題云許氏說文凡十四

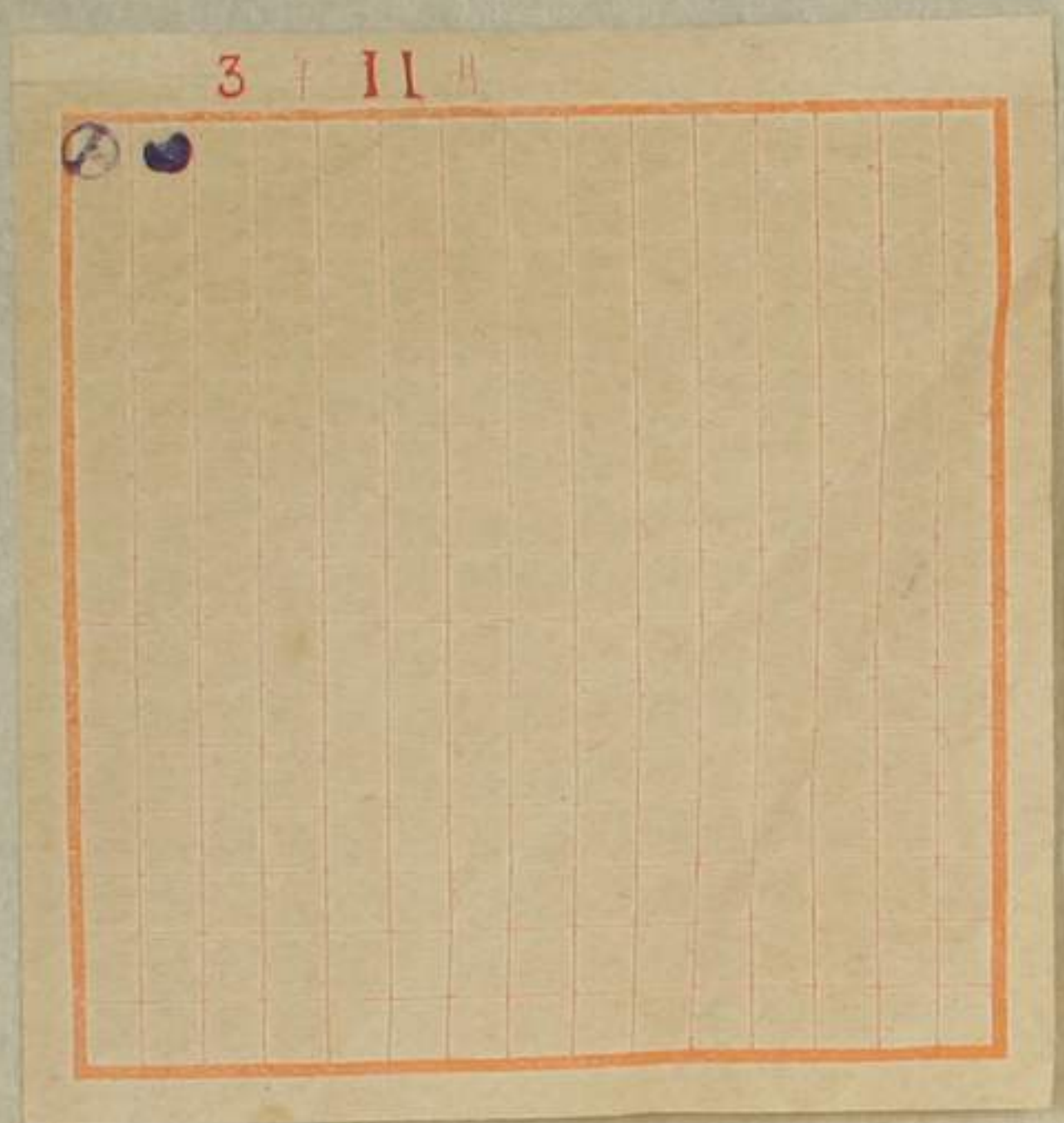
篇并序目一篇各分上下卷凡五百四十部九千三百五十三文重一千一百六十三雍熙中右散騎常侍徐鉉奉詔校定以李陽冰排斥許氏為臆說未有



新修字義三條其音切則以唐孫愐爲定  
崇文總目云說文字源一卷唐李騰集李陽冰篆書  
初陽冰爲滑州節度使爲李勉篆新驛記賈耽鎮滑  
州見陽冰書歎其精絕因命陽冰姪騰集其篆書以  
許慎說文目錄五百餘字刊於石用爲世法云

歐公集古錄云小字說文字源郭忠恕書忠恕者五  
代漢周之際爲湘陰公從事及事皇朝其事見實錄  
頗奇怪世人但知其小篆而不知其楷法尤精然其  
楷書亦不見刻石者惟有此尔

文政九年刊





新修字義三條其音切則以唐孫愐爲定  
崇文總目云說文字源一卷唐李騰集李陽冰篆書  
初陽冰爲滑州節度使爲李勉篆新驛記賈耽鎮滑  
州見陽冰書歎其精絕因命陽冰姪騰集其篆書以  
許慎說文目錄五百餘字刊於石用爲世法云

歐公集古錄云小字說文字源郭忠恕書忠恕者五  
代漢周之際爲湘陰公從事及事皇朝其事見實錄  
頗奇怪世人但知其小篆而不知其楷法尤精然其  
楷書亦不見刻石者惟有此尔

文政九年刊



