

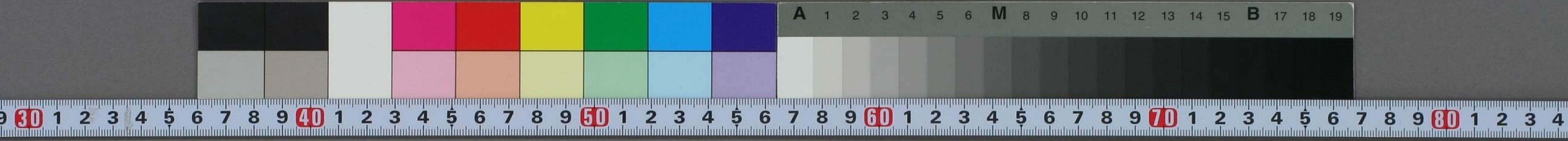
3175



長恨歌

并序

長恨者楊貴妃也既殤於馬嵬玄宗却復宮  
 闕思悼之至今方求致其魂魄昇天入地求  
 之不得乃於蓬萊山仙宮忽見素白恹然  
 流淚謂使者曰我本上界諸仙先与玄宗有  
 恩愛之故謫居於下世得為夫妻既死之  
 後復恩愛已絕今汝來求我恩愛又生不久  
 經於人世得為配偶以此為長恨耳使者曰



長恨歌

并序

長恨者楊貴妃也既瘞於馬嵬玄宗却復宮  
闕思悼之至今方求致其魂魄昇天入地求  
之不得乃於蓬萊山仙宮忽見素白慘然  
流淚謂使者曰我本上界諸仙先與玄宗有  
恩愛之故謫居於下世得為夫妻既死之  
後復恩愛已絕今汝來求我恩愛又生不久  
經於人世得為配偶以此為長恨耳使者曰  
天子使我至此既得相見願得平生所翫之  
物以明不謬乃授鈿合金釵一盤與之  
曰將此為驗使者曰此常用之物不足為信曾  
與玄宗平生有何密契願得以聞荅曰七月七日  
夜長生殿夜半無人私語時曾復記念否使者  
還且以鈿合金釵奏御玄宗笑曰此世所有也豈  
得相怡使者乃曰貴妃密契以聞玄宗慟絕  
良久謂使者曰乃不謬矣今世人猶言玄宗與  
貴妃處世間為夫妻之至矣歌曰

漢皇重色思傾國

御寓多年求不得

楊家有女初長成

養在深宮人未識

天生麗質難自棄

一朝選在君王側



良久言使君昇不語矣今世人猶言玄宗與

貴妃處世間為夫妻之至矣歌曰

漢皇重色思傾國 御寓多年求不得

楊家有女初長成 養在深宮人未識

天生麗質難自棄 一朝選在君王側

回眸一笑百媚生 六宮粉黛無顏色

春寒賜浴華清池 溫泉水滑洗凝脂

侍兒扶起嬌無力 始是新承恩澤時

雲鬢華顏金步搖 芙蓉帳暖度春宵

春宵苦短日高起 從此君王不早朝

羨歡侍宿無閑暇 春夜春遊夜專夜

漢宮佳麗三千人 三千寵愛在一身

金屋粧成婿待夜 玉樓宴罷醉和春

姊妹兄弟皆列土 可憐光彩生門戶

遂令天下父母心 不重生男重生女

驪山高處入青雲 仙樂風飄處聞

緩歌慢舞凝絲竹 盡日君王看不足

漁陽鞞鼓動地來 驚破霓裳羽衣曲

九重城闕煙塵生 千乘萬騎西南行

翠花搖、行復止 西出都門百余里

六軍不發無奈何 宛轉蛾眉馬前死

翠袖金釵玉搔頭

九重城闕煙塵生

千乘萬騎西南行

翠花搖、行復止

西出都門百余里

六軍不發無奈何

宛轉蛾眉馬前死

華鈿委地無人收

翠翹金釵玉搔頭

君王掩眼救不得

迴看淚血相和流

黃埃散漫風蕭索

雲橫紫迴登鈿閣

蛾眉山上少行人

旌旗無光日色薄

蜀江水碧蜀山青

聖主朝、暮、情

行宮見月傷心色

夜雨聞猿斷腸聲

天旋日轉迴龍馭

到此躊躇不能去

馬嵬堤下泥古中

不見玉顏空死處

君王相顧盡霑衣

東望都門信馬歸

歸來池苑皆依舊

太液芙蓉未央柳

芙蓉如面柳如眉

對此如何不淚垂

春風桃李花開日

秋露梧桐葉落時

西宮南內多秋草

落葉滿階紅不掃

梨園才子白髮新

絳粉何人監青蛾老

夕殿螢飛思悄然

秋燈挑盡未能眠

蓬、鐘漏初長夜

耿耿星河欲曙天

鴛鴦瓦冷霜華重

舊枕故衾誰與共

慙、生死別經年

魂魄不曾來入夢

香墨香子白髮新

初房阿監青蛾老

夕殿螢飛思悄然

秋燈挑盡未能眠

遲、鐘漏初長夜

耿耿星河欲曙天

鴛鴦瓦冷霜華重

舊枕故衾誰與共

悠、生死別經年

魂魄不曾來入夢

臨邛方士鴻都客

能以精誠致魂魄

為感君王展轉思

遂教方士殷勤覓

桃空馭氣奔如電

果天人地求之遍

上窮碧落下黃泉

兩處茫茫皆不見

忽聞海上有仙山

山在虛無缥缈間

樓殿玲瓏五雲起

其上綽約多仙子

中有一人名玉妃

雪膚花白參差是

金闕西廂叩玉扃

轉教小玉報雙環

聞道漢家天子使

九華帳裏夢魂驚

攬衣推枕起徘徊

珠箔銀屏簾逸開

雲鬢半亂新睡覺

花冠不整下堂來

風吹仙袂飄飄舉

猶似霓裳羽衣舞

玉容寂寞淚瀾干

梨花一枝春帶雨

含情凝涕謝君王

一別音容兩渺茫

昭陽殿裏恩愛歇

蓬萊宮中日月長

迴頭下視人寰處

不見長安見塵霧

含情凝涕謝君王

一別音容兩渺茫

昭陽殿裏恩愛歌

蓬萊宮中日月長

迴頭下視人寰處

不見長安見塵霧

空持舊物表深情

細合金釵寄將去

細苗一鉅合一扇

釵釵黃金合分鉅

但教心似金釵堅

天上人間再相見

臨別慇懃重寄詞

詞中有摺兩心知

七月七日長生殿

夜半無人私語時

在天顛作比翼鳥

在地頭為連理枝

天長地久有時盡

此恨綿綿無絕期

長恨歌傳

前進士陳鴻撰

白居易

文集第二

開元中泰階平四海無事玄宗在位歲久劾

于旰食宵衣政無小大始委於右丞相稍深

后遊宴以嚴色自娛先是元獻皇后武誅妃

皆有寵相次即世宮中雜有良家子千方數

無可悅目者上心忽不樂時每歲十月駕幸

華清宮內命婦媿耀景後浴日餘波賜以

湯沐春風靈液澹滂其間上心由然悅若

有遇顧左右前後粉色如土詔高力士潛搜外

宮得弘農楊玄琰女子壽邸既笄矣鬢髮

賦理纖禮中度舉上閑治如漢武帝李夫

浴沐春風靈衣滄滂其間上心惻然若  
有遇顧左右前後粉色如雪詔高力士潛搜外  
宮得弘農楊玄琰女子壽邸既笄矣鬢髮  
賦理織襪中度舉上閑治如漢武帝李夫  
人別疏湯泉詔賜澡堂既出水解弱力激  
若不任羅綺光彩煥發轉動照人上甚悅  
進見之日奏霓裳羽衣曲道尋之定情之夕  
授金釵鈿合以固之又命戴步搖垂金璫  
明年冊為貴妃半后服用錦綉是治其容敏其詞  
婉孌万態以中上意上益嬖焉時看風九州泥金  
五岳驪山雲夜上陽春朝与上行同輦同  
室宴專席寢專房雜有三夫人九嬪亦七  
世婦八十一女御妻暨後宮才人樂府妓女使  
天子無顧盼意自是六宮無復進幸者非徒  
殊艷尤態獨能致是蓋才智明惠善巧嫵  
接先意兼自有不可形容者徒以昆弟皆列  
在清貫爵為通侯姊妹封國夫人富埒王室  
車服邪才与犬長公主侔而恩澤勢力則  
又過之出入禁門不問名姓京師長吏為之側  
目故當時諠詠有云生女勿悲酸生男勿喜歡  
又曰男不對侯女作妃君看女却為門楣其  
天下心羨慕如此天寶末兄國忠盜竊相位

又過之出入禁門不問名姓京師長吏為之側

目故當時謠詠有云生女勿悲殺生男勿喜歡

又曰男不對侯女作妃君看女却為門楣其

天下心羨慕如此天寶末兄國忠盜竄相位

愚弄國柄及安祿山引兵嚮關以討楊氏

為薛潼關不守翠花南幸出咸陽道次

馬嵬亭六軍能個持戟不進後官即更伏

上馬前請誅錯以謝天下恐國忠拳笏纓

盤水死於道周左右之意未快上問之當

時敢亦言者請以貴妃塞天下之怒上知不免

而不忍見其死及祇掩面使牽而去倉黃展

轉竟就斃於足組之下既而玄宗將成都肅宗

禪靈武明年大兒歸元大駕還都尊玄宗

為太上皇就養南宮自南宮遷于西內時

秘事去樂盡悲來每至春之日冬之夜池蓮

開宮槐秋落梨園和子玉琯發音聞霓裳

羽衣一聲則天顏不悅左右獻歡三載一

意其念不衰求之夢魂香不能得適有

道士自蜀來知皇心念楊妃如是自言有李

少君之術玄宗大喜命致其神方士乃竭其術

以索之不至又能遊神馭氣出天界沒地府以



意其念不衰求之夢魂杳不能得適有  
道士自蜀來知皇心念楊妃如是自言有  
少君之術玄宗大喜命致其神方士乃竭其術  
以索之不至又能遊神馭氣出天界沒地府以  
求之又不見又旁未四虛上下東極西絕天海跨蓬  
壺見竈高仙山上多樓閣西廂下有洞戶東嚮  
闔其門署曰玉妃太真院方士抽簪叩扉有雙  
鵲重未出應門方士造次未及言而雙鵲復入  
俄有碧衣侍女又至誥其所從來方士因稱唐  
天子使者且致其命碧衣云玉妃方寢請少待  
之手時雲海沉洞天日晚瓊戶重闔悄然元聲  
方士屏息斂足拱未手立門下久之而碧衣返入且  
曰玉妃出見一人冠金蓮被紫綃珮紅玉鳳鳴  
左右侍者七八人指方士問皇帝安否次問天寶  
十四歲已還事言訖惘然未托碧衣女取金釵鈿  
合各折其半授使者曰為我謝太上白王謹  
獻是物尋舊好也方士受辭與信將行色有  
不足玉妃固微其意復前跪致詞請未當時  
一事不聞才他人者驗於太上白皇不然恐鈿合  
金釵負新垣平之詐也玉妃泯然退立若有  
所思徐而言曰昔天寶十載侍輦避暑驪山  
宮秋七月七日牽牛織女相見之夜秦人風俗是

不足玉妃固微其意後前號致話諸當時  
一事不聞才他人者驗於太上皇不然恐鈿合  
金釧負新垣平之詐也玉妃范然退立若有  
所思徐而言曰昔天寶十載侍輦遊避暑山  
宮秋七月七日牽牛織女相見之夕秦人風俗是  
夜張錦綉陳飲食樹依華焚香于庭号  
為乞巧宮掖間尤尚之時夜殆半休侍衛於東  
西廂獨侍上：馮肩而立目仰天感牛女事  
密相誓心願世世為夫婦言手執手各嗚  
咽此獨君王知之耳因自悲曰由此一念又不  
得居此復墮下界且結後緣或為天或  
為人或再相見好合如舊因之言太上皇亦  
不久人間幸惟自安無自告耳使者還奏太上  
皇之心震悼日不豫其年夏四月南宮晏  
駕元和元年冬十二月太原白樂天自枝  
書郎尉于塾屋鴻与瑯琊王質夫家于是  
邑暇日相携乃遊仙遊寺語及此事相与感歎  
質夫舉酒於樂天前曰夫希代之事非遇出  
世之才泪色之則与时銷没不聞于世樂天深  
於詩多於情者也試為歌之如何樂天因為  
長恨歌意者不但感其事亦欲徵尤物室乱  
皆垂於將來也歌既成使鴻傳焉世所不聞

賀正和元三夕下八日...  
書郎尉于盤屋鴻与瑯琊王質夫家于是  
邑暇日相携乃遊仙遊寺語及此事相与感歎  
質夫舉酒於樂天前曰夫希代之事非遇出  
世之才泪色之則与時銷没不聞于世樂天深  
於詩多於情者心試為歌之如何樂天因為  
長恨歌意者不但感其事亦欲徵九物室乱  
階垂於將來也歌既成使鴻傳焉世所不聞  
者予非開元遺民不得知世所知者有玄宗本紀  
在今但傳長恨歌云尔

# 長恨歌

永享九年仲冬下旬之作訛或人今書寫耳

別疏之說本此證本也尤秘託

東門浪士行樂

于時文明才二歷仲夏天卿公依韵字聲雷之志  
心於三井寺聖泉坊所為秘意不奉付焉云云

釋以卷 春秋 廿九

長恨歌意者不但感其事亦欲徵九物室亂  
階垂於將來也歌既成使鴻傳焉世所不聞  
者予非開元遺民不得知世所知者有玄宗本紀  
在今但傳長恨歌云尔

長恨歌

永享九年仲冬下旬之作訛或人今書

則此之說本此證本也尤秘

來山居士行樂

一時文明才二歷仲夏天卿公依新字禁書之志  
心於三井末聖泉防所為秘處中奉付為名

釋 卷 廿九 春秋

天明十九二十五 性秀以紙衝中並旨

九子之

市

長恨歌

永亨九年  
書寫

18  
3175