

菅家文草

二



~ 16  
3326  
2



門 16  
號 326  
卷 2

管家文草第二

○早春侍宴仁壽殿同賦  
認春應製  
自此以下百六

首吏部侍郎之作負觀十九

認得年芳第<sub>十</sub>科。先從禁籞遍經過。和風附外  
排山水。暖氣留中屬綺羅。鳥語還嫌<sub>簾</sub>在<sub>客</sub>花  
容不放錦成窠。今朝莫道春深淺。偏愛吹噓長  
養多。

暮春見南亞相山莊尚齒會  
南淵年名

逮從<sub>幽</sub>莊尚齒筵。宛如洞裏遇群仙。風光惜得

山莊



青陽月遊宴追尋白樂天白靜不依無影樹避  
喧猶愛有聲泉三分淺酌花香酒一曲偷聞暮  
調絃撫杖將供扶醉出留車且待下山旋每看  
吾老誰勝淚此會當為惱少年嚴閣相公在  
七人中故云  
早春侍宴仁壽殿同賦春暖應製并序元  
慶二扶  
春之為氣也霏霏焉漠漠焉鶯凡雪銷見天下  
之皆就暖鳳池冰消知天下之不受寒時也翠  
幌高開珠簾幾撥留萬機於一日翫三春於二

旬非彼恩容侍臣勅喚文士未曾清談遊宴夢  
想追歡者乎既而金箭頻移玉盃無算紅衫舞  
破所綴者禁庭之花未吻歌高所過者行雲之影  
荷羣其為外也風月鶯花其為內也綺羅脂粉  
一事一物皆是溫和相送相迎靡非煦嚙小臣  
解形俗人取樂今日將詳盛事於瑣窓還誠不  
言於溫樹嗟嘆不足略而叙之云尔謹序  
春風聖化捻陽和初出重闈露布過語鳥千般  
皆德煦游魚萬里半恩波虹霓細舞因晴見沈

澗流盃向晚多日落先飯何恨苦儒生不便手  
迴戈

喜田少府罷官飯京扶八

山郵水驛思紛紛一種風光兩處分西望五年  
空送日暮來千里乍披雲情悲倍自初離去淚  
落多於便附聞若不相忘曾入室殷勤存慰我  
家君門人雖多用意  
異昔故囑之

仲春釋奠聽講孝經

此是天經即孝經分來聖道滿皇庭為臣為子

皆言孝何啻春風仲月丁

講書之後戲寄諸進士

我是笄笄鄭益恩曾經折桂不窺園文章暗被  
家風誘吏部偷因祖業存文章博士非材不居  
吏部侍郎有能惟任  
自余祖父父降及余身三代  
相兼兩官無失故有謝詞勸道諸生空報面從  
公萬死欲銷魂小兒年四初知讀恐有疇官累  
未孫

○早春侍內宴賦聽早鶯應製元慶  
三

不恠鶯聲早應綠樂歲華語偷絃管韻樓上綺

羅花愛翫憐風軟貪聞恨日斜偏歡初出谷謝  
絕舊烟霞

○元慶三年孟冬八日大極殿成畢王公會

賀之詩扶十

鷺雀先知聖德包子來神化莫空拋初成不白  
金猶在且望如雲玉半交欲見高晴星舊拱應  
饒遠翥鳳新巢棟梁忽出於槐棘誰愧唐堯不  
剪茅

早春侍內宴同賦雨中花應製扶十

花顏片片咲來多冒雨馨香不奈何羅袖猶欺  
露舞汗花袍自怪沐恩波驚看麝劑添春澤勞  
問鶯兒失晚窠五出莫誇兼渥潤一天下喜有  
滂沱

○傷巨三郎寄北堂諸好事

我今收淚訴真真何不愁遺一後醒伊洛有望  
追逝水孔家無柳斷趨庭傳聞此即勤學之悲  
栽冢上新生樹哭放恣頭舊聚螢偷謚貞文為  
汝誄夜來窺得巨門星

○博士難 古調

五家非老將，儒學代歸耕。皇考位三品，慈父職公卿。已知晉古力，當施子孫榮。我舉秀才日，箕裘欲勤成。我爲博士歲，堂構幸經營。萬人皆競賀，慈父獨相驚。相驚何以故，曰悲汝孤惻。博士官非賤，博士祿非輕。吾先經此職，慎之畏人情。始自聞慈誨，履米不安行。四年有朝議，令我授諸生。南面纔三日，耳聞誹謗聲。今年修舉牒，取捨甚分明。無才先捨者，讒口訴虛名。教授我無

失選舉，我有乎誠哉。慈父令誠我於未萌。

○仲春釋奠聽講左傳賦懷遠以德

德是明王致，遠車東過鳥塞北。龍沙懷來總作懷中物，四海茫茫尚一家。

○暮春送因州茂司馬備州官司馬之任同

賦花字

別意難忘景，易斜不知閑。自在誰家愛，君顏在。頰迴眼醉淚空欺，冒雨花。

北堂澆章宴後聊書所懷奉呈兵部田侍

即

誇者槐林來客尊，祇迎宰相到黃昏。伶人枕鼓池頭卧，曹子懷詩壁下蹲。何更先談聞宿老，自然後幾發雲孫。公卿乍會初遊宴，幸甚生涯不測恩。

○後漢書竟寔各詠史得光武

時龍何處在，光武一朝乘。濟縣低飛鳳，滹沱暗合冰。將軍星有列，曆數火相蒸。計會天人應，且哉得中真。

山家晚秋

以題為韻，右親衛平將軍河西別業也

千萬人家一世間，適逢得意不言還。幾臨瑟瑟寒聲水，又對蕭蕭暮景山。山下上隣當路霞野，中信馬破程花。將軍莫道遊心主，博士來為養性家。養性有餘空，偃蹇我情多。恨相知晚，雲泥不計地。高卑風月只期天，久遠數局圍碁招。坐隱三分淺酌飲，忘憂若教天下知。交意真實道，遙獨此秋。

○奉和兵部侍郎哭舍弟大夫之作 押韻

魂也歸來何處憑生涯不遇痛無勝君悲逝水  
孤浮浪我泣分陰共鏤冰相國心寒秋露草通  
家眼暗曉風燈大夫在生為大相國之近習余以婚親每述心膽今之傷悼死而有餘  
故云 菩提道外誰回向為念弥陀拜老僧

○勸吟詩寄紀秀才元慶以來有識之士或不堅謂之癡鈍其外只醉舞狂歌罵辱凌轢而已故製此篇寄而勸之

風情斷織壁池波更恠通儒四面多問事人嫌  
心轉石論經世貴口懸河應醒月下徒沈醉擬  
灤花前獨放歌他日不愁詩興少甚深王澤復

如何

○路次觀源相公舊宅有感相公去年夏末薨逝其後數月

墓樹失火參議源勤元慶五歲

丁朝燒滅舊經營苦問遺孤何處行殘燼華博  
蒼老色半焦松樹烏啼聲應知腐草螢先化且  
泣炎洲鼠獨生泉眼石稜誰定生飛蛾豈斷統  
燈情

○雲州茂司馬視詩草數首吟詠之次適見  
哭菅侍鑿之長句不勝復悼聊叙一篇



詩本取諸播管絃豈圖今日別潛然風吹藥種  
家三世露落蓬門路九泉定遇瑠璃師主佛疑  
爲紫府客來仙我無父母無兄弟親友又亡惚  
是天

詩草二首戲視田家兩兒一首以叙管侍  
鑿病死之情一首以悲源相公失火之家  
大人侍即適依本韻更訓一篇予不堪感  
歎重以荅謝

高情莫恠妄言詩爲遇知音也世治欲慕若鑿

復宿分非憐勝地諷當時松喬本是尺行客衛  
霍今猶火宅悲我唱無休君有子何因編錄命

龜兒自樂夫命小姪龜兒

有所思元慶六年夏末有匿詩誹藤納言納言

甚慙之命矣夫也  
也 納言各精歎

君子何惡處嫌疑須惡嫌疑涉不欺世多小人  
少君子宜哉天下有所思一人來告我不信二  
人來告我猶辨三人已至我心動况乎四五人  
告之雖云內顧而不病不知我者謂我癡何人

口上將銷骨何處路隅欲僵屍悠悠萬事甚狂  
急蕩蕩一生長嶮巖焦原此時谷如淺孟門今  
日山更夷狂暴之人難指我文章之士定爲誰  
三寸舌端駟不及不患顏疵患名疵功名未立  
年未老每願名高年又耆况名不繫徒憂死取證  
天神與地祇明神若不愆玄鑑無事何久被虛  
詞靈祇若不失陰罰有罪自然爲禍基赤心方  
寸惟牲幣因請神祇應我祈斯言雖細猶堪特  
更愧或人獨自嗤內無兄弟可相語外有故人

意相知雖因詩與君疑罪言者何爲不用詩

九日侍宴各分一字應製

探得  
芝

蕭辰供奉一佳期并舞紛紛白玉墀恩賜黃花  
纔虎口勅催紅袖惣蛾眉五雲晴指登高處千  
日暮知解醉時篆取重陽名教樂此生長斷茹  
靈芝

喜被遥兼賀負外刺史

家門認得弊箕裘長喜先君在此洲月俸曾因  
舍哺飽泉途更欲計恩酬無勞北陸行殘雪

望西成遇大秋腰底三龜知意否仁風為我流  
予先忝二下官重兼州任  
春流思澤無極士林榮之

○春日於相國客亭見鷗鳥戲前池有感賦詩

人知鳥意鳥知人莫道沙鷗素性馴非與紫鱗  
爭樂水欲將霜翅不回塵當時未謂浮沉定敢  
處唯無去就頻棲息若容三四日遂生何必入  
懷仁

春日適丞相家門

除日明朝丞相家無人無馬復無車况乎一日  
處七後門下應看積棘花

陪源尚書餞總州春別駕同用難寬看三字

共理從來知帝難易東莫謝舊寸寬淚痕爭得  
盈雙袖別後思君每日看

去春詠渤海木使與賀州善司馬贈答之  
數篇今朝重吟和興客國子紀十二丞見  
寄之長句感而翫之聊依本韻

掌上明珠台下霜風情潤花使星光春遊愔

別司馬夏熱交襟與客即恨我分庭勞引道  
君過境富文章若教毫末逢閑且莫惜縱容損  
數行

重依行字和裴大使被調之什

寒松不變質繁霜面禮何須假粉光灌漑梁園  
為墨客婆娑孔肆是查郎十年豈有孤心負萬  
里當憑一手章聞得傍人相語笑因君別淚定  
添行

適大使房賦雨後熱扶

風涼便遺歛纖氣未覩青天日已照揮汗春官  
應問我飲水海路詎愁君寒沙莫趁家千里淡  
水當添酒十分言笑不須移夜漏將妨夢到故  
山雲

夏夜對渤海客同賦月華臨靜夜詩題中

六十字  
成扶一

舉眼無雲竊窅頭翫月華仙娥弦未滿禁漏箭  
顏加客座心呈露杯行手酌霞人皆迷傳粉地  
不辨晴波縱望西山落何瞻北海家閑談知照

瞻莫勸折燈花

醉中脫衣贈裴大使叙一絕寄以謝之

吳花越鳥織初成本自同衣豈淺情座客皆爲  
君後進任將領袖屬裴生

二十八字謝醉中贈衣裴少監謝答之中

似有謝言更述四韻重以戲之

不堪造膝接芳言何事來章似謝恩腰帶兩三  
杯後解口談四七字中存我寧離袂忘新友若  
定曳裾到舊門若有相思常服用每逢秋鴈附

寒溫

依言字重訓裴大使

多少交情見一言何關薄贈有微恩手勞機杼  
營求斷心任裁縫委曲存短製應資行客路餘  
香欲襲國王門後來縱得相親襲故事因君暗  
可溫

夏夜於鴻臚館餞北客歸鄉

歸歎浪白也山青恨不追尋界上亭腸斷前程  
相送日眼穿後紀轉來星征帆欲繫孤雲影客

館爭客數日，扁榜別何爲。遙入夜，綠嫌落淚被  
人聽。

調裴大使留別之作次韻

交情不謝北，真深別恨還。如在陸沉夜，半譁歎  
顏上。玉句餘自斷，梁中金高看。鶴出新雲路，遠  
妬花開舊翰林。珍重歸鄉相憶處，一篇長句動  
丹心。

臨別送鞍具總州春別駕

御臣銜勅本君功，顧盼將聞瞿鑠翁。淚落分鑣

專夜雨，心悲結鞅欲。秋風山行莫忘浮雲上，歲  
暮當思踏雪中。春日縱逢輶下鹿，鞍鑣爲我不  
長空。

小廊新成聊以題壁

數步新廊壁也釘，青烟竹下白波庭。北偏小戶  
藏書閣，東向踈窓望月亭。行路馬蹄斜側見，到  
門人語近前聽。自嫌塵客時言笑，從請山僧夜  
誦經。分合終年開甕牖，猶勝竟日掩柴扃。掃除  
一室雖知足，未免衝泥又戴星。

勸野營住學費

李孔通家通不分幾因才藝早知聞  
營尚書子寧非我野相公孫獨有君  
謂先相公龍去九霄曾宿  
水鶴飛千里未離雲縱無閉戶垂帷  
意當會文宜享茲芬  
學中謂時時來者  
為釋奠學生故云

水中月

蒲足寒蟾落水心非空非有兩難尋  
潛行且破雲千里徹底終無影  
陸沉圓似江波初鑄鏡映如  
汝岸半披金人皆俯察雖清淨  
唯恨低頭夜

漏深

夢阿滿

阿滿<sub>二</sub>來夜不眠偶眠夢遇滌漣漣  
身長去夏餘三尺齒立今春可七年  
從事讀知人子道讀書諳誦帝京篇  
初讀賓王古意篇藥治沉痛纔旬日風  
引遊竟是九泉爾後怨神兼怨佛  
當初無地又無天看吾兩膝多  
嘲弄悼汝同胞共葬鮮  
阿滿已後小第次七菜誕會珠悲老蚌  
莊周委蛻泣寒蟬那堪  
小妹呼名覓難忍阿孃滅性憐  
始謂微微腸暫

續何因急急痛如剪，來孤戶上加蓬矢竹馬籬。  
頭著葛鞭庭駐戲，栽花舊種壁殘學。點字傍邊  
每思言笑雖如在，希見起居物惘然。到處須弥  
迷百億生時世界，暗三千南無觀自在。菩薩擁  
護吾兒坐太蓮。

詩情怨古調呈管著作兼視紀秀才

去歲世驚作詩巧，今年人謗作詩拙。鴻臚館裏  
失驪珠，卿相門前歌白雪。非顯名賤匿名貴，非  
先作優後作劣。一人開口萬人喧，賢者出言愚

者悅，十里百里又千里。駟馬如龍不及舌，六年  
七年若八年，一生如水不須決。一生如水穢名  
滿，此名何水得清潔。天鑑從來有孔明，人間不  
可無。則哲惡我偏謂之，儒翰去歲世驚自然絕。  
呵我終爲實落書，今年人謗非真說。

余近叙詩情怨一篇，呈管十一著作，即長  
句二首，偶然見訓，更依本韻重以答謝。

請君好詠一篇詩，唯恨無人德務滋。尚書曰樹  
德務滋讒言音聲竽尚盪，厚顏脂粉鏡知媿。雲生不放



寒蟾素柱死何勝毒蠹緝鎖骨元來由積毀履  
采未免老狐疑

生涯我是一塵埃宿業頻遭世俗猜東閣舍將

真咳唾北溟賣與僞瓊瓌三條印綬依恩佩九

首詩篇奉勅裁來章曰蒼蠅舊讀元台辨白體

顧云禮部侍郎得白氏之體余讀此二句盛上

句之不欺兼下文之多詐訓和之次聊述本情

余心無一德身有三官捨而言之事緣恩弊更

被勅旨假號禮部侍郎與渤海入覲大使裴頤

相唱和詩惣九首追凡眼昏迷誰料理丹鷗鏡

掛碧霄臺

予作詩情怨之後無得管著作長句二篇

鮮釋予憤安慰予愁憤釋愁慰朗然如醒

予重拈蕪詞謝其得意韻本

家業年祖本課詩情田欲倦莠言滋材窺直立

無全性女妬新來不弄娥對客頻逢珠子白從

師殆入薜衣緇余自聞惡名有世人若用剛柔

戒莫願偷爲雋不疑賴君清冷肅浮埃遮莫呵

呵甚口猜餌捉游魚隨手蠲媒投苦李蒲懷瓌

龍門迤送同時上鳳韶相分二代裁余與君貞

觀中對策

及策雖有先後猶是一時余即為著更聞高才  
作即至元慶君又為之故云二代  
一官老孟堅著作兼去聲蘭臺

夏日偶興

天放一身不繫維雨晴好是得佳期  
三官過分知恩日六暇逢閑任意時  
卧見新圖臨水障行吟古集納涼詩  
區區心地無煩熱唯有夢中阿蒲悲  
先是阿蒲之詩

見渤海裴大使真圖有感

自送裴公萬里行相思每夜夢難成  
真圖對我

無詩興恨寫衣冠不寫情

九日侍宴觀賜群臣菊花應製扶十

滿把寒花十指温術中彭祖九重門  
雞雛不老仙人曙麝劑初穿道士困  
便採孤蓂秋露種非租五柳晚雲  
孫莫教舞妓偷食去恐未藜收月  
裏奔

題白菊花去春天台明上人分寄種苗

寒蓂養得小儒家過雨宜看亞白沙  
本是天台山上種今為吏部侍郎花  
霜鬢秋暮驚初老星

點曉風報早衙長斷俗人籬下醉應同閑在舊  
烟霞

同諸才子九月三十日白菊蓂邊命飲同  
虛餘魚各加小序不  
過五十字扶十五

仲秋翫月之遊避家忘以長廢九日吹花之飲  
就公宴而未遑蓋白菊孤蓂金風于夜今之三  
字近取諸身而已云余  
白菊生於我室虛殘秋一夕又閑餘淺深困醉  
花鱣下取樂何求在藻魚

典儀禮畢簡藤進士

迴頭曉望紫微宮百辟星前再拜風我昔仙階  
纔舐器應知細吐白雲中余以待即近階饗宴  
更被朝議又為典儀  
故有此句

賦得春深道士家限四十字題中取韻筆  
不停滯如不加點扶二

鵝王閑引步道士洞中家秋暖潺湲水食清晚  
暮霞杖新裁笋籜符舊撼桃花好去春二月年  
加老不加

絕句十首賀諸進士及第

七七類齡是老生誓云未死遂成名明主若問君才用更誇差勝風月情賀母

無厭泥沙久曝鰓場中出入十三迴不遺白首空歸恨請見愁眉一旦開賀和

當家好爵有遺塵不若槐林苦出身四十二年初及第應知大器晚成人賀橋

初有二毛更六年此朝筋骨可神仙知君大學能常住願使諸生幾是賢賀中

親老在家七十餘每看膝下淚連如登科兩字

千金直孝養何愁無斗儲賀野

人共賀君我獨傷曾知對策苦風霜龍門此日

平三尺努力前途萬仞強賀田

少日偏孤凍且飢長呼孔父濟窮兒還家拜世

何為撒手捧芬芬桂一枝賀多

此是功臣代代孫神明又可祐家門況為進士

揚名後今待公卿採擇恩賀和

一經不用滿籬金况復螢光草逕深業是文章

家將相朱衣向上任君心賀布

龍有名駒鳳有鷄行程自與世人殊聞君舍弟  
皆家業次第當探海底珠賀橘木

○八月釋奠聽講孝經賦秋學禮

過庭無父感秋時三百三千更問誰暮景蕭蕭  
雲斷處一行寒鳥是吾師

傷藤進士呈東閣諸執事扶七

我茅曾為白首期何因一夕苦相思披書未卷  
同看處拾藥空歸已葬時不披秋聲喪父哭  
勝曉淚夢兒悲余先皆所有此生永斷俱忘矣

且泣將吟事母詩東閣孝經竟宴進士事母之詩故云

去冬過平右軍池亭對平園某賭以隻圭  
新賦將軍戰勝博士先降今寫一通訓一絕  
奉謝遲晚之責

先冬一負此冬訓姪使侯圭降奔秋閑日若逢  
相坐隱池亭欲決古詩流

感小蛇寄田才子一絕來訪之間此蛇在前故感之

縱未鱗飛不道蟠如聞早上李膺門自知君感  
相存慰為我銜來咳唾恩

近日野州安別駕製一絕寄諸同志有頌  
歷外吏獨後倫輩之歎予不勝助憂聊依  
本韻酬

君魯獻策立公車政事當求孔子家請抱貞心  
能報國寒松不道遂無花

重陽日侍宴紫宸殿同賦玉燭歌應製六韻

成上

無爲無事明王代九月九日嘉節朝曆數所  
有真至欲令雨順又風調始聞童子誦唐國終

見大臣謁渭橋人望天從明王燭自春步夏到  
金殿菊知供奉霜籬近鴈守來賓雲路遙藻鏡  
和光毫不失璇璣遠映德弥昭東西郡老承成  
頌南北洲民習作謠臣在陶鈞歌最樂願驚高  
聽入丹青

○勸學院漢書竟宴詠史得叔孫通

游魚得水幾波濤命矣孫通遇漢高暗記龍顏  
奇在骨先知虎口利如刀諛言不謝加新印降  
見無嫌變舊袍太史公雖彌太直猶慙去就甚

鴻毛

相國東廊講孝經畢各分一旬得忠順弗  
矣而事其上

士出寒閨忠順成樵夫不嘆負薪行雲龍關下  
趨資父槐棘門前跪事兄一願偷羨天性色三  
言平帶孔懷聲侍郎無厭官衙早誰道遺孤亦  
所生

賦木形白鶴

八年十二月二十五日夜金  
吾網言祝四十年去會賦之

從初展翅未知雲隨手來時暫有群清喚無期

相府文亭始讀世說新語聊命春酒同賦

雨洗杏壇花應教一首

仁和元  
扶一

學者誰家異杏壇紅花好是雨中看功能欲効  
雲先潤變理應知樹不寒唯有十旬相長養豈  
教五出且銷殘晚來春酒終無筭花也人顏醉  
一般

○七月七日憶野洲安別駕

非無遠信屢相聞此夕殊思欲見君珍重牽牛  
期曉漢張然別駕隔秋雲定知羣匹同時拜唯

恨詩情兩處分，依乞平安歸洛日。蒲庭香粉幾紛紛。

秋夜宿弘文院

信脚涼風得自由，弘文院裏小池頭。紀司馬以他門去，藤少府因入室留。梁上雞遲知未曉，枕邊菴急欲深秋。非無弊宅安眠卧，乘輿來時物外遊。

仁和元年八月十五日行幸神泉苑有詔

詩臣命獻一篇同勅門請此命春賦同題存根恩

何歲月金吾願待一聲聞

早春內宴侍仁壽殿同賦春娃無氣力應

製一首并序扶八

夫早春內宴者不聞荆楚之歲時非踵姬漢之遊樂自君作故及我聖朝殿庭之甚幽咲嵩山之迳鶴駕風景之最好嫌曲木之老鸞花節則新焉一人有慶年惟早矣萬壽無疆於是粧樓進才粉妓從事纖手細腰受之父母軟雲穠李備于髮膚况陽氣陶神望玉階而餘喘韶光入



骨飛紅袖以羸形彼羅綺之爲重衣妬無情於  
機婦管絃之在長曲怒不關於伶人變態續粉  
神也又神也新聲婉轉夢哉非夢哉臣通籍重  
門踏綵霞而失步登仙半日問青鳥以知音樂  
之逼身詞不容口請祝堯帝將代封人云尔謹序  
純質何爲不勝衣慢言春色滿腰圍殘粧自懶  
開珠匣寸步還愁出粉闥嬌眼曾波風欲亂舞  
身迴雪霽猶飛花間日暮笙歌斷遙望微雲洞  
裏歸

神泉望幸幾寒温喜見仙輿出環門地縮松江  
秋水蒲人招柳市古風存無辞野釀添顏色不  
倦伶簫報耳根日暮歸時明月下迴頭更畏戴  
皇恩

○晚秋二十詠

九月二十六日隨阿州平刺

清談之間多進士題中二十事丁時日迴  
西山飯期漸至含毫詠之文不加點不避  
聲病不守格律但恐世人朝  
弄斯文恐之思之才之拙也

○殘菊

陶家秋苑冷殘菊小籬間爲是開時晚應因得

地閑唯須偷眼見，不許任心攀。若使風霜怨，當留早老顏。

小松

小松經幾日，不變舊青青。本是山中種，移來水上庭。同聲沙石浪，假蔭草茅亭。將效貞心遠，木夫此地停。

黃葉

殘秋皆壞色，萬木淺深黃。影映山邊水，枝凋曉後霜。隨風吹遠近，觸處落閑忙。植物能如此，人

生自可量。

古石

幽庭看古石，苔蘚不知年。未肯妨三徑，從來約一拳。雲膚何望雨，木脉欲通泉。若不慙孤陋，當持歲後堅。

踈竹

此君何處種，閑在子猷籬。不謝寒霜苦，唯充送日資。殺青書已倦，生白室相宜。可愛孤蓑意，貞心我早知。

老苔

尋山迷道里進退任青苔  
便得低腰卧無嫌軟脚  
廻澗深秋雨後庭老曉  
霜來不可分將去平  
君引酒盃

紅蘭

案曆三秋暮尋花十步中  
殘香經洗露晚氣未  
傷風佩舊懷沙客園寒  
採藥翁芳情如可愛莫  
廢小孤蓼

石泉

欹枕閑窓卧微聲石下泉  
松悲無木地雨冷不  
雲天未飽殘秋賞應驚  
五夜眠縱教聞取去那  
得寫門前

難聲

避喧雖我性唯愛水潺湲  
可轉幽人枕如彈石  
調絃孤松臨岸蓋落葉  
繫波船此夕無他業莊  
周第十篇

秋山

大底秋傷意山中不勝秋  
樵翁論去道嚴客問

來由止足依松立，清心傍水留。  
指家歸出早，怨作市朝囚。

○片雲

一片秋雲細，微微出岫餘。  
樵夫披得道，隱士遂知家。  
未計羸心定，唯隨洞口斜。  
浮沉何處在，恐被晚風遮。

○薄霧

山家侵曉霧，誰憚濕幽襟。  
菊墮籠花薄，沙崖網水深。  
看山無寄眼，聞浪得留心。  
暗記秋天事，閑

居獨自吟

○孤鴈

薄暮孤飛鴈，閑中聽不煩。  
賓來秋霧遠，旅宿曉波喧。  
未<sub>ト</sub>能鳴意，唯驚冷夢<sub>ト</sub>。  
龜若知詩與，苦高閣欲相存。

○山寺

古寺人蹤絕，僧房排白雲。  
門當秋水見，鐘逐曉風聞。  
老臘高僧積，深苔小道分。  
文珠何處在，歸路趁香薰。

○釣船

曲岸無他產蕭疎，一釣翁小舫迷落葉輕緒。  
涼風不問歸家後，唯期送老中竹竿如可學。  
我宅有孤蓼。

○樵夫

負薪家產苦山路幾多艱，曉出蓬門去昏尋澗。  
水還欲翮朝夕口不措老年顏，自愧妻兒意生  
涯未肯閑。

柴扉

秋山隣已絕問得，一柴扉半畝家庭小。殘陽氣  
力微，應為風月地足寄薜蘿衣。縱有逢羔鴈，閑  
居不敢歸。

○晴砂扶四

晴砂宜勝境，好是水邊行。老鶴馴知意，遊魚喚  
有名。不嫌松影掩，唯待月光明。此地徘徊立，忘  
家送我生。

水鷗

雙鷗天性靜，况遇得心人。逐步高低至，尋聲向

背馴飛疑秋雪，落集談浪花。句殊恨秋夫，暮相離不敢親。

○晚嵐

松窓嵐氣苦，惱殺感秋情。莫得詩人興，增來夜水聲。樵夫衣可薄，野客夢難成。已醉三分酒，誰愁昆曉行。

○九月九日侍宴應製 聖曆仁，和以和為韻

九重逢九日，三舉醉三醪。引籍窺青簡，登高切絳河。菊開新月令，絃鼓舊雲和。較量皇恩澤，翻來四海波。

右親衛平將軍率廡亭諸僕奉賀相國五十年宴座後屏風圖詩五首 并序

古人有言曰：聖人之養生也，必適其性。室大則多陰，多陰者致逆寒；室高則多陽，多陽者不能行。斯乃陰陽不適之患，居處空敞之弊。是故其為官室，臺榭也足以避燥，脩濕矣其為飲食，醢醢也足以適味，充虛矣其為輿馬衣裘也足以逸身，煖骸矣其為聲色音樂也足以安性，自娛也其為苑囿園池也足以觀望勞形矣。五者，聖

人之所以節性不必好儉而已誠哉古人之有  
斯言也近取諸身當施座右故寄奇句以備用  
心云尔將軍許余以言笑之好元年冬拔密語  
云相國今年滿五十一予寧請僕可設遊  
宴座後所施屏風欲致效絕汝作詩藤將軍書  
之巨金固畫之予願足矣再三雖辭遂不寬放  
此序是呂氏春秋之成文也  
為叙本意乃有此注而已

○郊外翫馬

扶十  
六

龍媒戀主愁毫毛眉壽三千欲代勞齊足踏將  
初白雪遍身開着淺紅桃風前案轡浮雲軟日  
落鳴鞭半漢高仙駕不須飛免力請看雙鶴在

寒臬

○謝道士勸恒春酒

臨盃管領幾迴春雪髮霜髯欲換身若與方家  
論不死麻姑應謝醉鄉人

○上居

長生自在福謙家踈牖低簷向月斜縱使門庭  
皆冷儉不辭到老富鶯花風不天賦味香

○南園試小樂

遇境偷閑喚管絃餘霞斷處落花前小兒相勸

分頭舞取樂當爲地上仙

○園池晚眺扶

松蘿任玉枕江湄明月春風不失期  
積落蕭疎瞻望遠沙堤委曲步行遲  
波臣自謁垂竿處國老相知種藥時  
懷抱此間挽緒斷生涯誰見鬢邊絲

○夏白四絕

苦熱

未出炎蒸天地鈿况行世路甚崎嶇  
家兒不放

山林去苦熱庸材一腐儒

聞蟬

寒蟬幸得免泥行危葉寄身露養生  
猶恨淒涼風未到不能一旦自無聲

新竹

此君分種舊家根一二年來最小園  
今夏新生長又直剪將欲入釣翁門

汝庭

分合家中三逕斜自慙明後蒲庭汝  
不須詩酒



來喧聒為是秋開白菊華

管家文草第二終

天養元年八月八日進納 北野廟院

一部十二卷 加後集之外奉加管相公御集

一卷 朝散大夫藤廣兼

山林去寺疎氣林一畝餘

序四首

早春侍宴春暖序

九月盡白菊藂邊命飲序

早春內宴春娃無氣力序

右親衛平將軍奉賀相國五十賀宴後座

屏風圖詩五首序

雜錄  
卷之二  
詩

京四首

早春  
早春  
早春  
早春

