



特別
~ 13
4271
18



特別
~ 13
4271
17



喜水作
八代十編
國芳画



十篇上

特別
~13
4271
17



磯の海成
 田の地と海
 筆と墨と成
 鍾鏝り
 一日毎に
 却に

又 権おも根ろ 疲膝の作男去来の
 美つろ仕残しは未進をやりおやと従ら
 れを解しはえは浦泉を頼も青田とある
 りたりと 播磨戦を頼風の青官よふまに
 穂ろ 穂見見せよと言ふは案山子のち引よ引ん山田の
 畔の水車とまわりの草を仮字書と短く合せを愛か海
 せねを一期栄へつとハ未いともさきも変あさき先朝と
 編采の南竹よもろ成作若う為の骨正月とも男らんし
 嘉永三歳
 戊辰春歳取
 為、永春水誌也



八景一編



單節ひとひし

十條とじょう
尺八郎しゃちやうらう



十條とじょう
力二郎りきやうらう

曳手ひきて





八十一

五



六十一

四



此の山に
 房八が
 わの
 大
 山



此の山に
 房八が
 わの
 大
 山

此の山に
 房八が
 わの
 大
 山



此の山に
 房八が
 わの
 大
 山

大いなる... 武家の...



武家の... 舟...

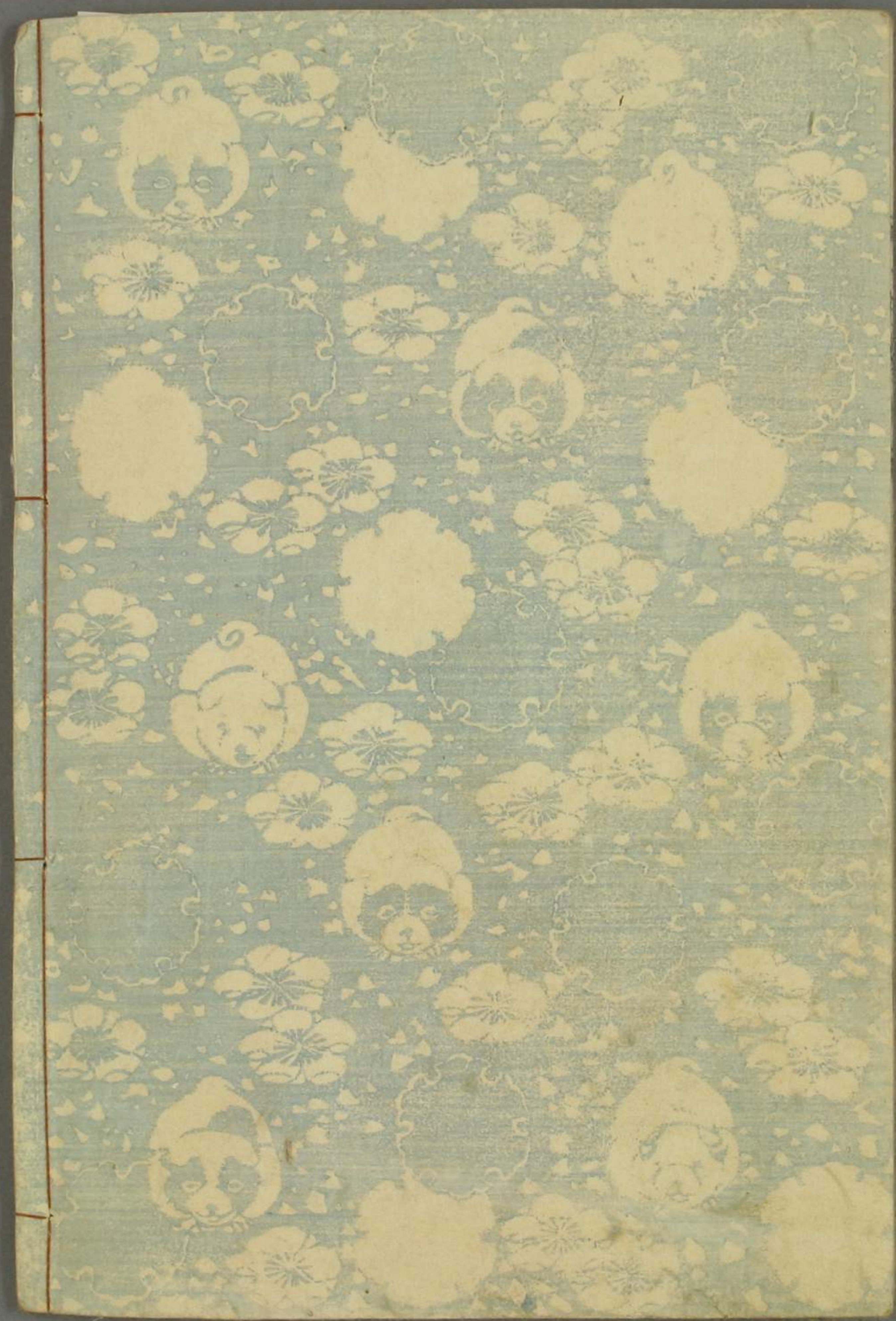
大いなる... 武家の...



武家の... 舟...









吉加永三度成春新刊

十編丁

特別

~ 13

4271

18

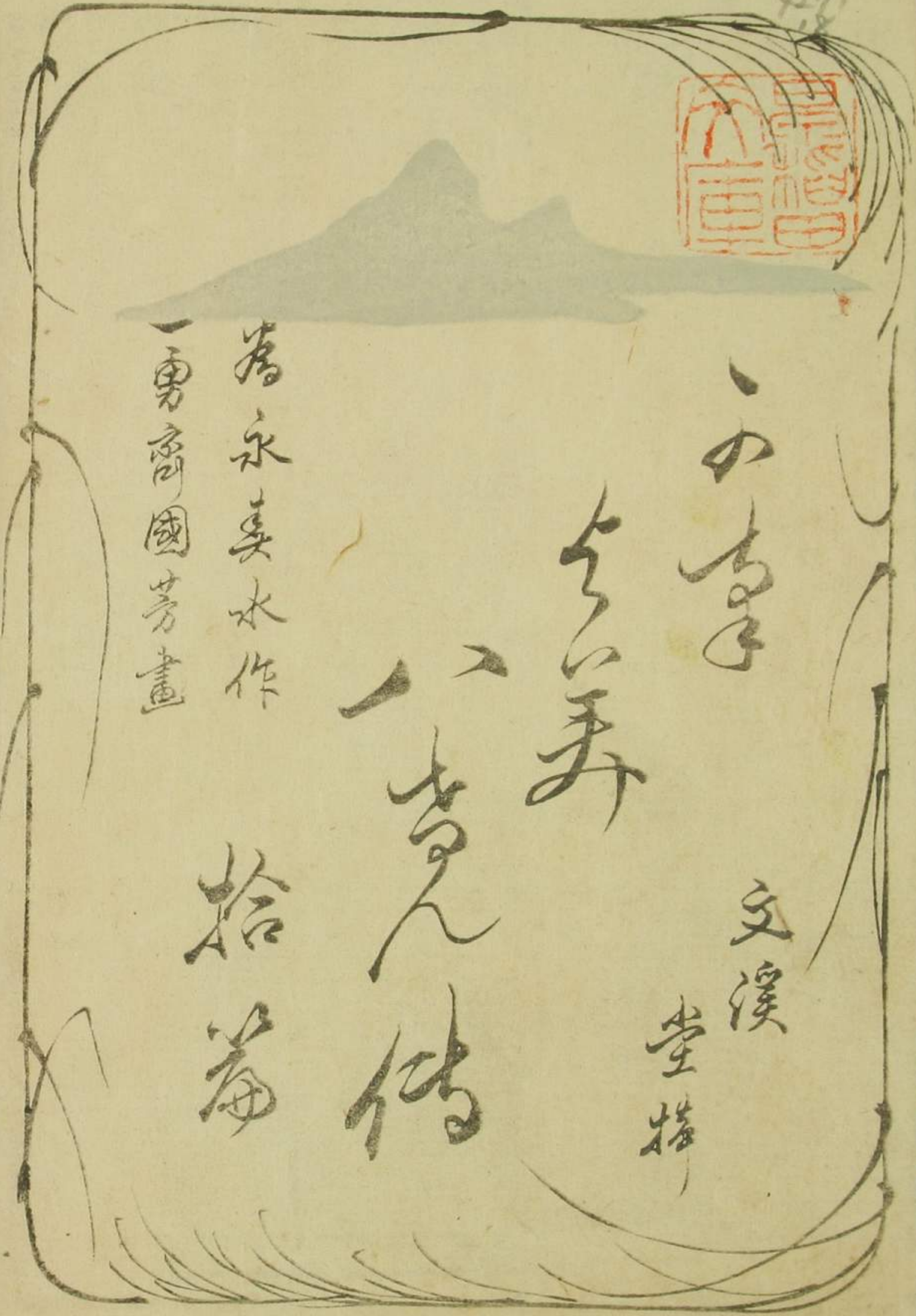


Vertical columns of handwritten text in Japanese, likely a commentary or transcription related to the illustration. The text is written in a cursive style and is interspersed with the illustration.

入道十編

十一

23



小古子

文

八巻八傳

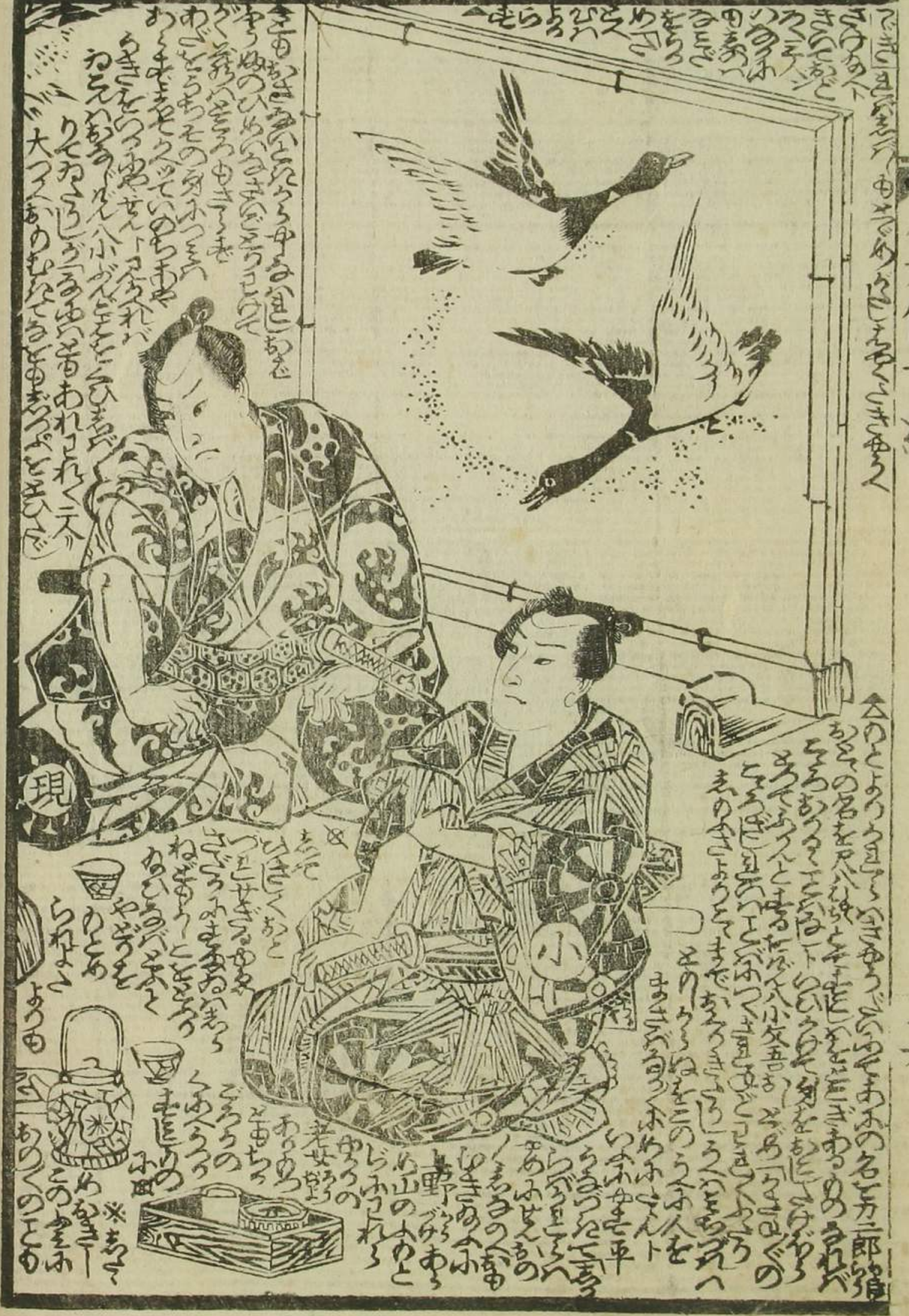
拾卷

為永美水作
一勇齋國芳畫

文溪
堂指

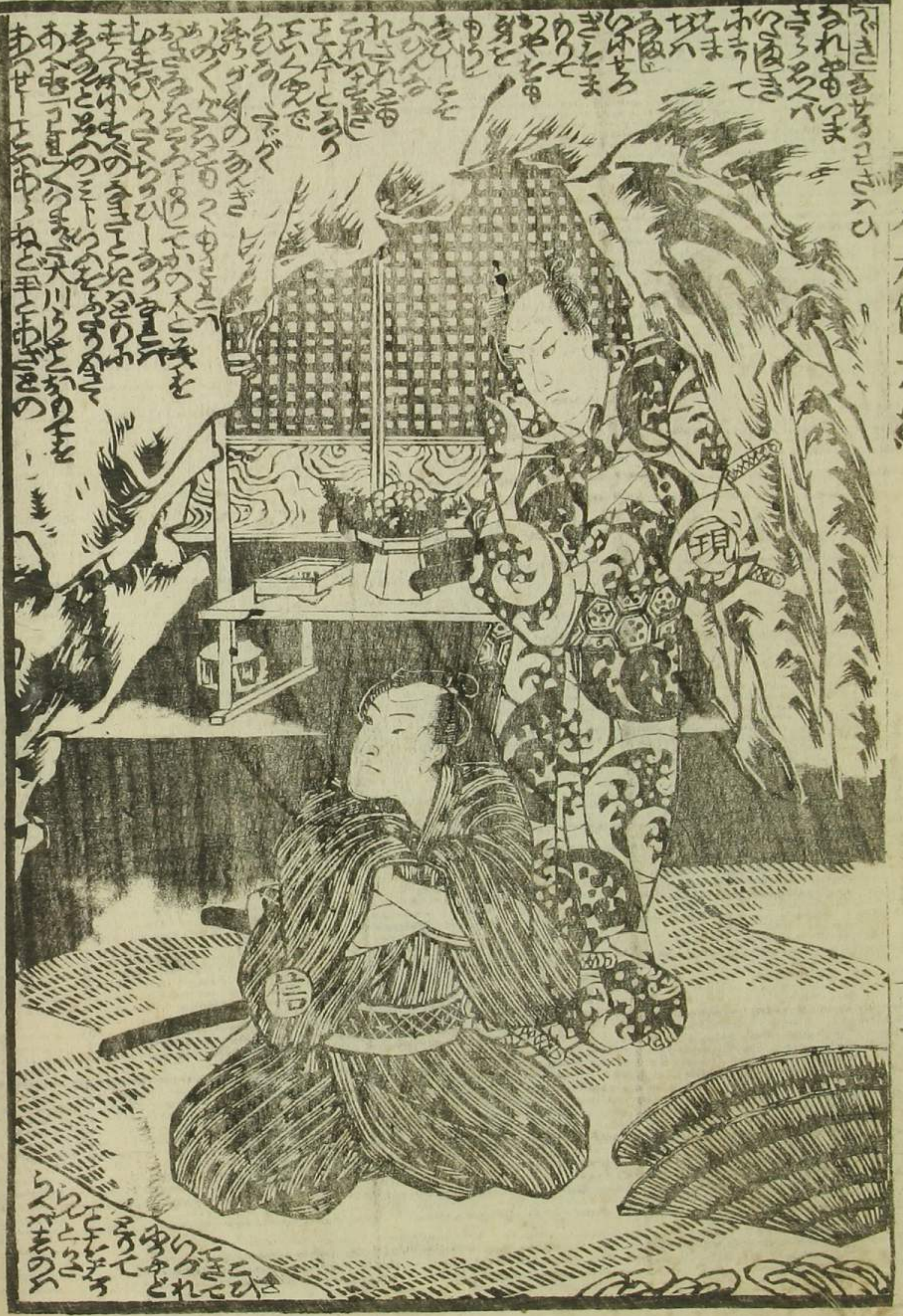






八木傳十郎

十一



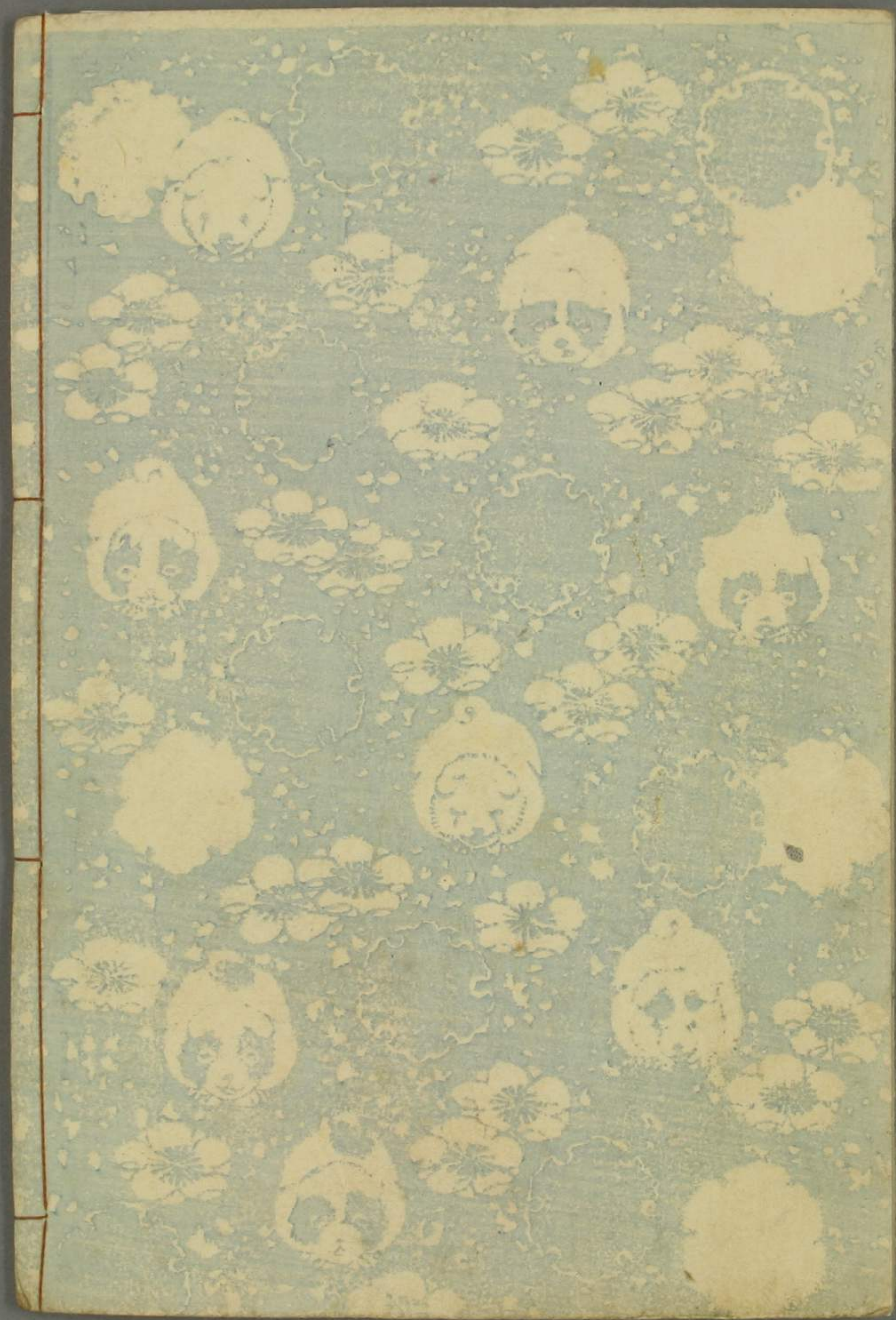


Vertical Japanese text in a cursive style, likely a chapter title or descriptive text, located at the top of the right page.

Vertical Japanese text at the top of the left page, continuing the narrative or providing commentary.



Vertical Japanese text at the bottom of the left page, providing further context or commentary on the scene above.



為永喜の作
 一勇秋國芳畫
 八犬傳
 十篇
 文溪堂

