



繪  
何事のたの物終  
上

特別  
13  
4180  
/







13  
4180

あなごころる物鏡目録

- 才一 一休とる患もんあうり事
- 才二 十萬億ととてかうり事
- 才三 さいとうと津ととてさうり事
- 才四 十萬ととてさうり事
- 才五 さいとうととてさうり事
- 才六 一神乃松ととてさうり事
- 才七 さいとうととてさうり事
- 才八 さいとうととてさうり事
- 才九 さいとうととてさうり事





第一卷之序

此書之序  
夫書之有也  
蓋以記事  
而後世之人  
得以知前  
代之事也  
然事之有  
也必由乎  
理之有也  
理之有也  
必由乎道  
之有也  
道之有也  
必由乎德  
之有也  
德之有也  
必由乎仁  
之有也  
仁之有也  
必由乎義  
之有也  
義之有也  
必由乎禮  
之有也  
禮之有也  
必由乎智  
之有也  
智之有也  
必由乎信  
之有也  
信之有也  
必由乎忠  
之有也  
忠之有也  
必由乎孝  
之有也  
孝之有也  
必由乎悌  
之有也  
悌之有也  
必由乎節  
之有也  
節之有也  
必由乎廉  
之有也  
廉之有也  
必由乎恥  
之有也  
恥之有也  
必由乎勇  
之有也  
勇之有也  
必由乎剛  
之有也  
剛之有也  
必由乎柔  
之有也  
柔之有也  
必由乎強  
之有也  
強之有也  
必由乎弱  
之有也  
弱之有也  
必由乎貴  
之有也  
貴之有也  
必由乎賤  
之有也  
賤之有也  
必由乎富  
之有也  
富之有也  
必由乎貧  
之有也  
貧之有也  
必由乎榮  
之有也  
榮之有也  
必由乎辱  
之有也  
辱之有也  
必由乎樂  
之有也  
樂之有也  
必由乎苦  
之有也  
苦之有也  
必由乎甘  
之有也  
甘之有也  
必由乎淡  
之有也  
淡之有也  
必由乎鹹  
之有也  
鹹之有也  
必由乎酸  
之有也  
酸之有也  
必由乎苦  
之有也  
苦之有也  
必由乎辛  
之有也  
辛之有也  
必由乎甘  
之有也  
甘之有也  
必由乎淡  
之有也  
淡之有也  
必由乎鹹  
之有也  
鹹之有也  
必由乎酸  
之有也  
酸之有也  
必由乎苦  
之有也  
苦之有也  
必由乎辛  
之有也  
辛之有也

夫書之有也  
蓋以記事  
而後世之人  
得以知前  
代之事也  
然事之有  
也必由乎  
理之有也  
理之有也  
必由乎道  
之有也  
道之有也  
必由乎德  
之有也  
德之有也  
必由乎仁  
之有也  
仁之有也  
必由乎義  
之有也  
義之有也  
必由乎禮  
之有也  
禮之有也  
必由乎智  
之有也  
智之有也  
必由乎信  
之有也  
信之有也  
必由乎忠  
之有也  
忠之有也  
必由乎孝  
之有也  
孝之有也  
必由乎悌  
之有也  
悌之有也  
必由乎節  
之有也  
節之有也  
必由乎廉  
之有也  
廉之有也  
必由乎恥  
之有也  
恥之有也  
必由乎勇  
之有也  
勇之有也  
必由乎剛  
之有也  
剛之有也  
必由乎柔  
之有也  
柔之有也  
必由乎強  
之有也  
強之有也  
必由乎弱  
之有也  
弱之有也  
必由乎貴  
之有也  
貴之有也  
必由乎賤  
之有也  
賤之有也  
必由乎富  
之有也  
富之有也  
必由乎貧  
之有也  
貧之有也  
必由乎榮  
之有也  
榮之有也  
必由乎辱  
之有也  
辱之有也  
必由乎樂  
之有也  
樂之有也  
必由乎苦  
之有也  
苦之有也  
必由乎甘  
之有也  
甘之有也  
必由乎淡  
之有也  
淡之有也  
必由乎鹹  
之有也  
鹹之有也  
必由乎酸  
之有也  
酸之有也  
必由乎苦  
之有也  
苦之有也  
必由乎辛  
之有也  
辛之有也







Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines across the page. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines across the page. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.











Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly yellowed paper. It consists of approximately 15 lines of text, with some lines starting with a small decorative flourish or initial. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a dark ink on aged, slightly yellowed paper. It consists of approximately 15 lines of text, with some lines starting with a small decorative flourish or initial. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and fills most of the page. The text is written in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and fills most of the page. The text is written in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. The script is dense and fills most of the page.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly yellowed paper. It consists of approximately 15 lines of text, with some lines starting with a small decorative flourish or initial. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a dark ink on aged, slightly yellowed paper. It consists of approximately 15 lines of text, with some lines starting with a small decorative flourish or initial. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.



















