

13
3244
4



特
へ13
3244
4

あやむ 往年うねり歌のいつく 贈し折々斯くしきるりしと 訣るる 彼扇のくく
春夢 夢はよのよと 作は詩に 月夜の内侍の夏はんど ともひ出あらん 是
と 思が ちかちか言ふ人

【文七】

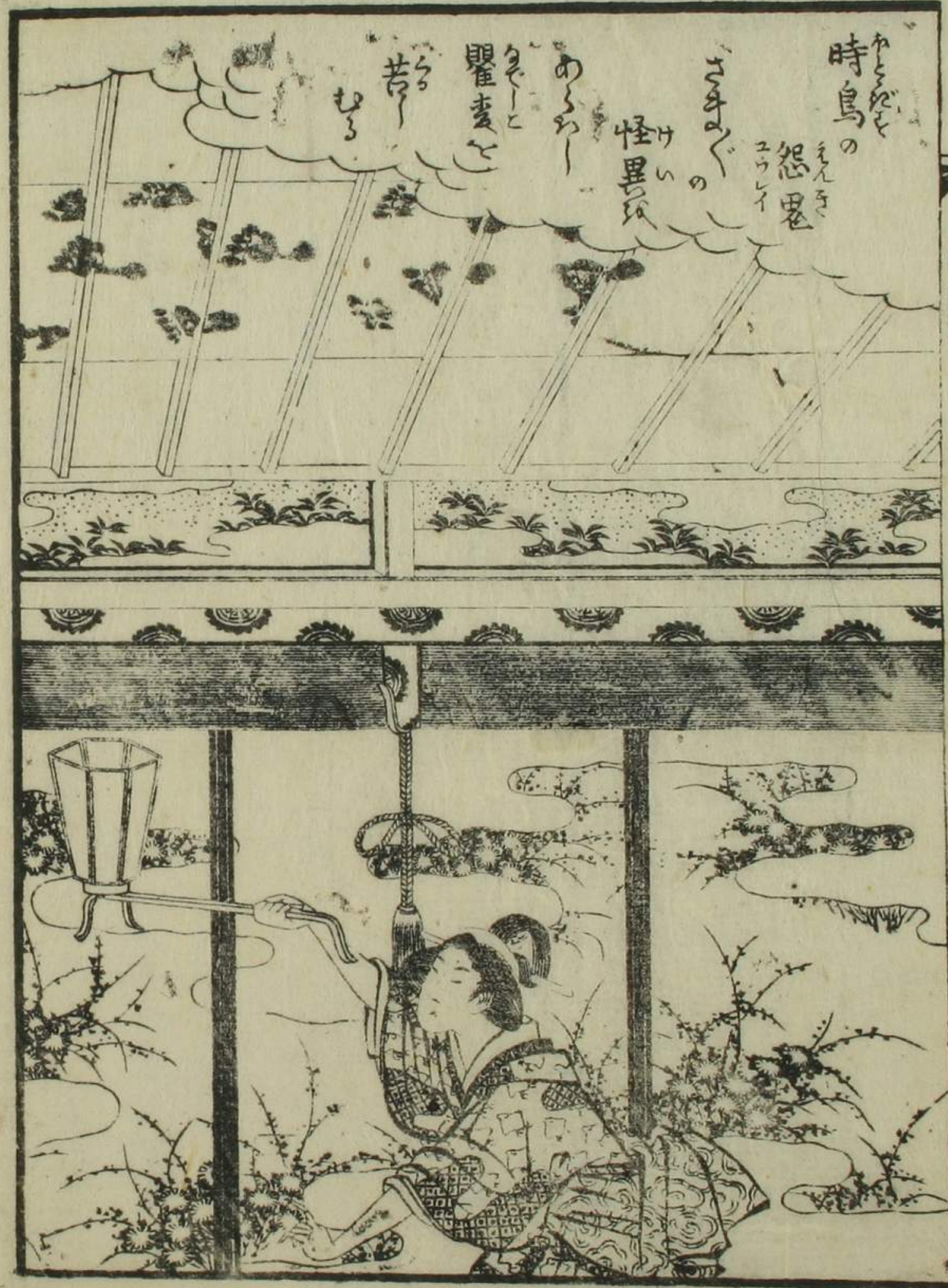
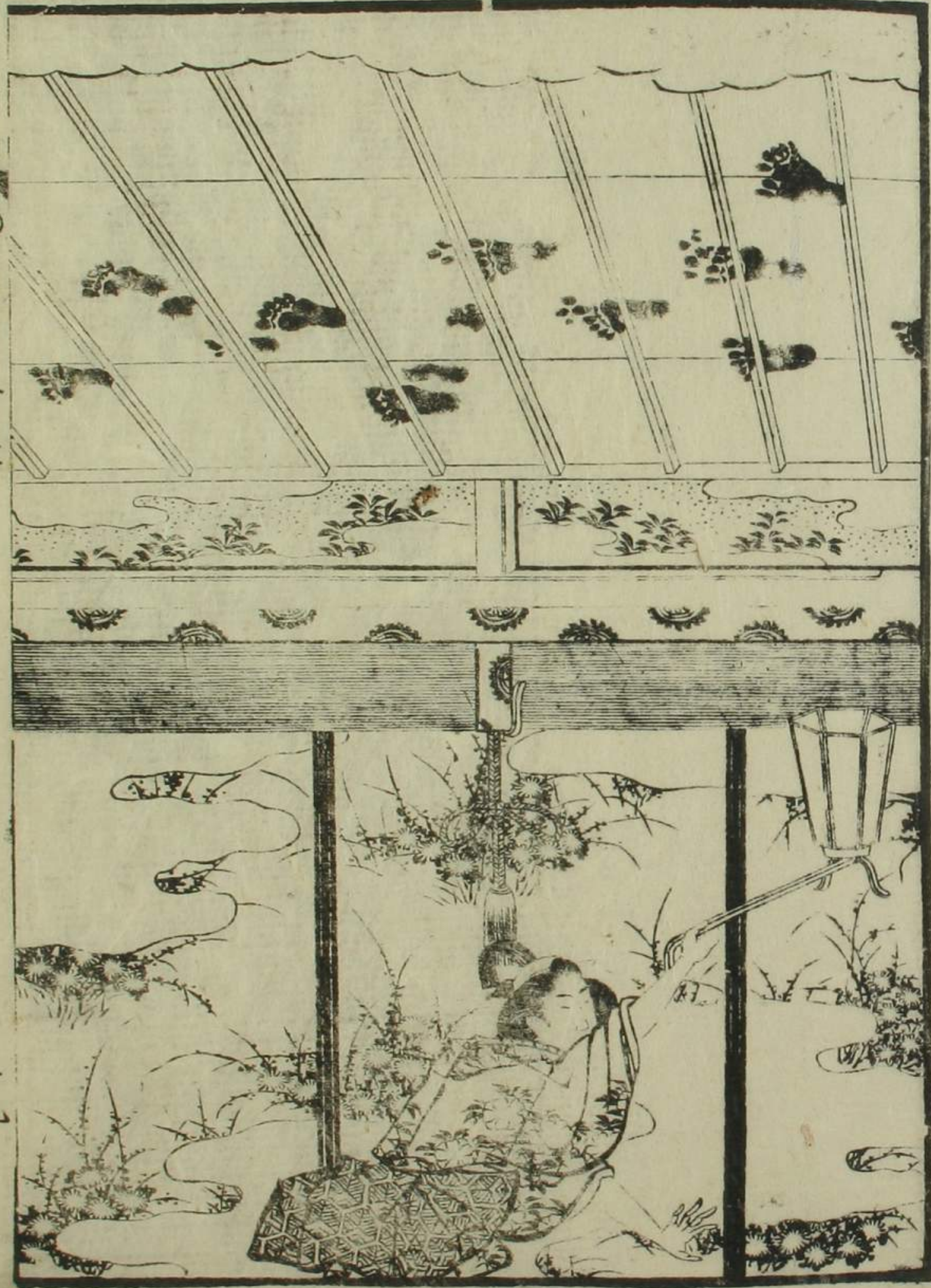
月夜に 瞿麦時鳥 仄むく 耻辱はあふ

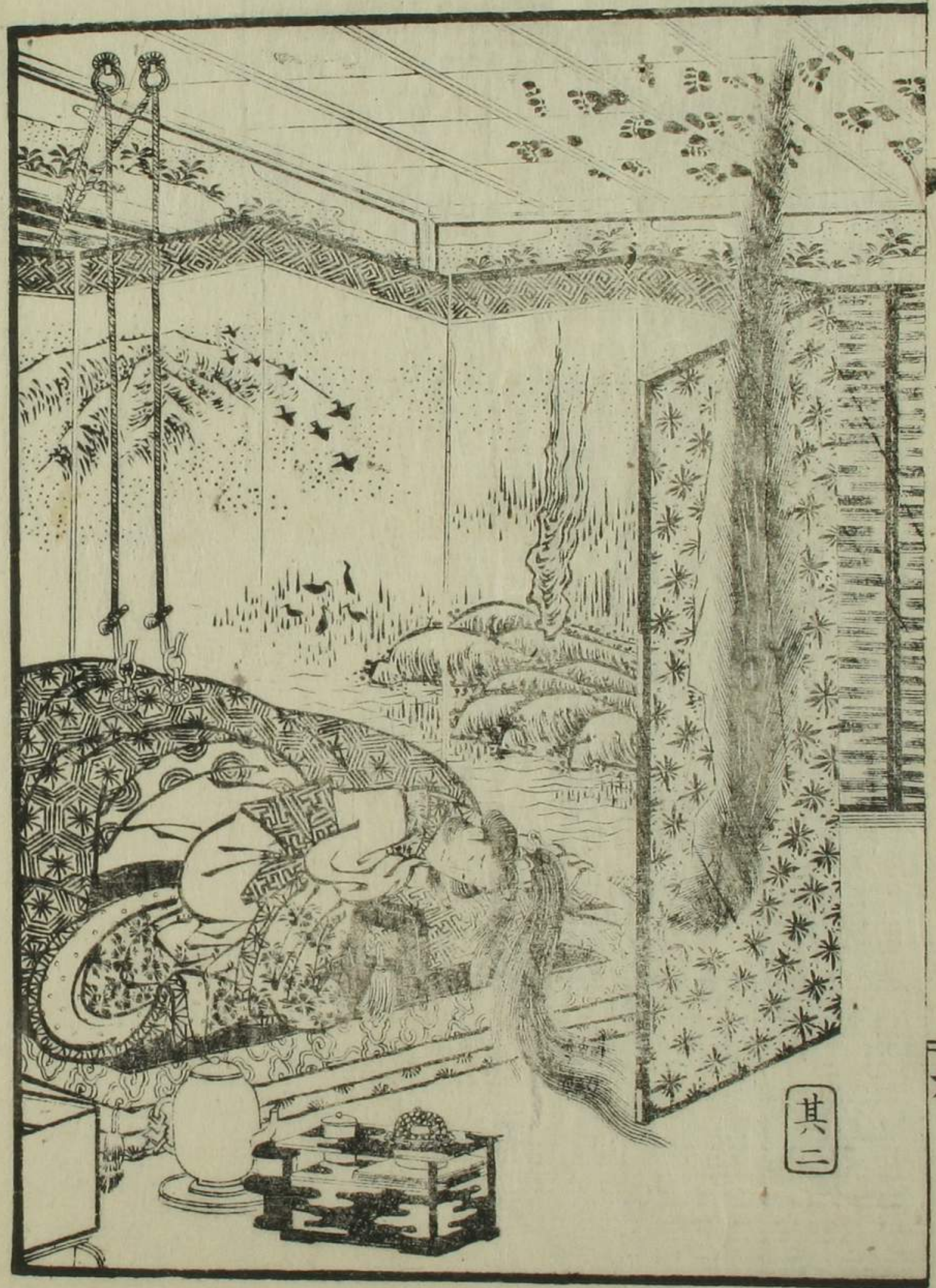
空たきりのわのりやれが心うつ 女も 異方 ちかちか ちかちか 通えと却
く契ての 深く 互に 愛もい やまをへ 先ふりふく 彼瞿麦 娘々 顔色玉のこ
く 唐の 雲は 霞の 花も 好む 月も ちかちか 美人ふんの 色と 春は かりへ 情
の ちかちか 色好む 性も 江松 萩の 変の 一日の 業と かり
又 管 頭 風も ちかちか 己 権 勢 以 ちかちか 討て ちかちか 巴也
ちかちか かりひ 時鳥 以 志の せと ちかちか 別 離 の ちかちか ちかちか ちかちか
始ん ちかちか ちかちか ちかちか ちかちか ちかちか ちかちか ちかちか ちかちか



まのく、新賀妻が性わらうしを胸中もあれうくおれへど。如何も詮をいへり。かくも
かみ時鳥とやうい側女。耻辱の心かりなえり。月より侍女奴婢成り
らひ時鳥が素性風密さうつサをさう。斯くもわたく八月十五日あひり
ら。月入の酒燕歌うふへり。賀妻巴も言々る。時鳥とやうい
側室は別館に居るさう。侍女あが不向かう。妾のあひりさう折白
かうらうとく。幸ひ今宵は館にさう。望の夜の月以賞じ
侍とべと。底のさう。心は底にさう。分説さう。ま
夜より時鳥はむさう。時鳥といと面煩く。惶く。右の光景は
うづ雲よぬわら賀妻があのみさ。新造設る館に竹芝手
の古更さう。雲の上のわくやう。母屋の庇長押の上
大和むさう。晴の翠簾々。鏡子といと。釣竿くさう。

は捲のげらる月入。料する。後のおも。蘆花濃うら。唐紙乃
壁代ひきす。二階厨子や。大取白銀の箸箸匙鉢。杯唾壺の箱打乱の
管い。一装の厨子。梅花荷葉侍。黒方の類。香合の管。二合冊子乃
管拂の管。唐紙乃。花衣の鏡錦の守。行巾。唐紙乃。又目
は得の。賀妻の方。へり。頭は。疾の
は館。折らる。知。妹。憂。唯。別。客人





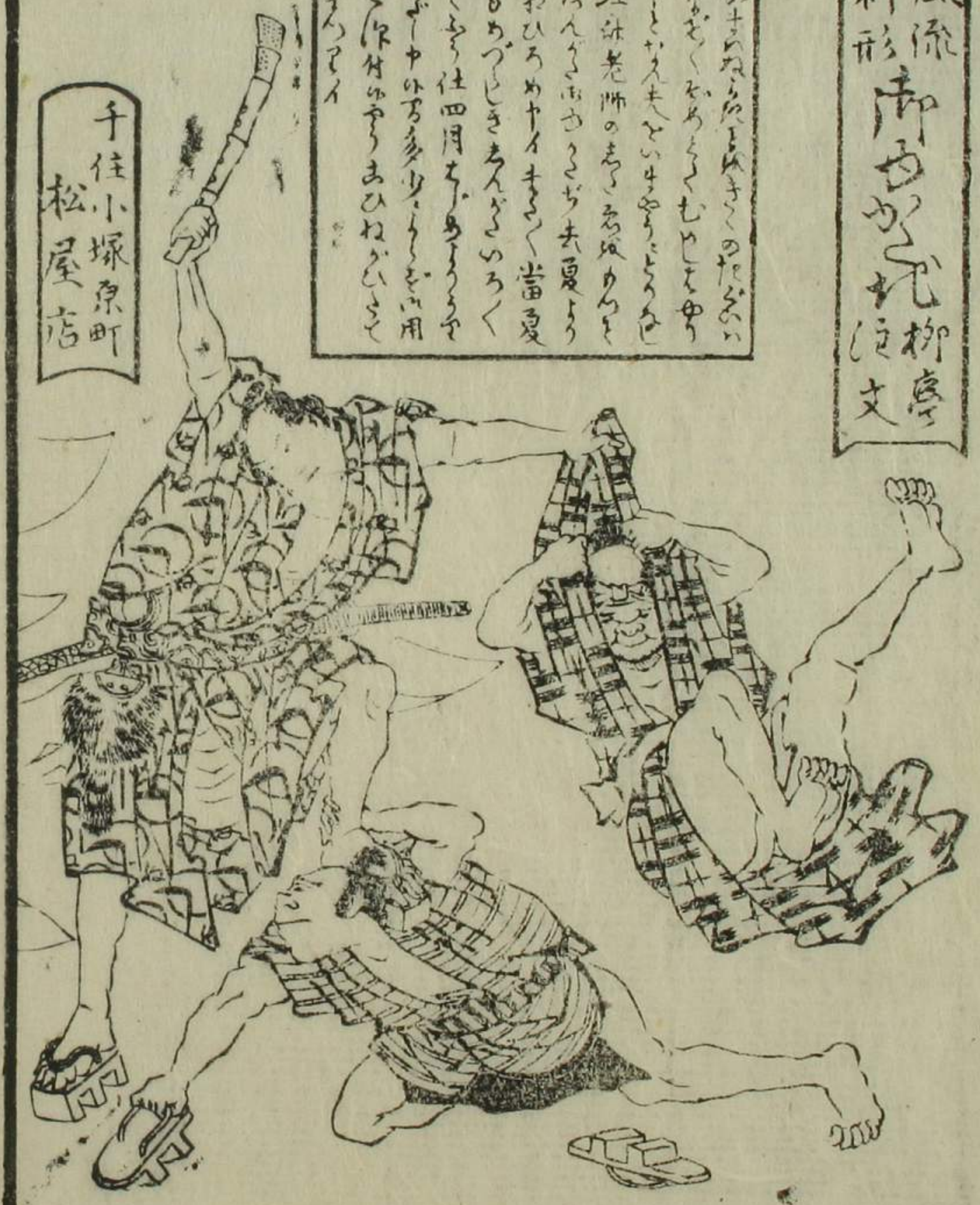
其二

同船に乗合の被娘とのそひ居るめしも如比くの躁動は燈も消えしとて善
 悪も走るもを妻と娘守れ樂とあらえ其場成るひ逃のびくかちんわく
 熟見とど木の外をめぐり娘をさるみかたうさ妻も又父をさる父又悲
 しかるも今ふくおんえ侍お僕四才の年かると父の名も所もあら
 論をさる彼木の術が養女とたり名成りそのま守れ美とらと成長はし
 とど父とわどがけ世と去り母を邪見の性もく佳子乗子と疎果ら
 れ遂に花女とくれんを必定せり疾は家以逃れ去れと近鄰の者共言ま
 りまたさひ道うぬ更く知るも唯一人舟渡の圃をさる出るかねく木の葉を語
 りん淀川の夜船を我父の舟のいふさす奥州の訛ありとやアとて奥
 州へ下るも石舟の舟は逢ひすせも波がつくとやへざりしが時々の鳴音
 妙に女が舟のとよびぬも管の子と子よあぬ時を深き因縁のありりはれ

風流 新形 柳亭 文

かまのなるはま手くのたごのい
やまぐちあまぐちむじしちや
しとや入夫といやあうとらな
北林老師のまゝあ坂かんと
あんがらあうらち去夏より
おひろめやイまゝく當夏
もちづじきあんがらいろく
くち仕四月七あうらうら
ふし中ひ万多少くむい用
く作竹ゆやうまひねかひさ
まんてい

千住小塚原町
松屋店



とりのあつたはま手くのたごのい
やまぐちあまぐちむじしちや
しとや入夫といやあうとらな
北林老師のまゝあ坂かんと
あんがらあうらち去夏より
おひろめやイまゝく當夏
もちづじきあんがらいろく
くち仕四月七あうらうら
ふし中ひ万多少くむい用
く作竹ゆやうまひねかひさ
まんてい



のまゝらう 飯一め五條坂の花街よりうらうら。巴島々常ふめゆきむじむじ大略どど
が。往來の人も目な色さる支の多く足むいとわらうらふおならん堤を下り大なる
娼門坂をぶらぶら。のまゝれ花女の客すら頼なるが茶屋が机床は腰うちかけ或々
門首ふらう出づ只管よとれと惜む又の逢夜とらざるもの。或々すしの見糸
とらうこひ。手ばらえと樓は登りあり巴島々今こひふめくおれ光景は
見らう。古今れ人情かりなく。彼客ふらうはしう。さのーめんむとむひつ。公と
うきたらう。彼方とわらめけ方成へる。慢行めしむ。比比の悪棍巴島出が佩
刀の柄は袖とけり。會釈もななくかたぐうと行とくむ。巴島出白歯者に向ひ
其奴慮外者なり切とくと言々む。彼悪棍が衿ぐびつ。投退んと聞くと折
悪棍同子と見へる。男四方より走のつたり。巴島出主従と中ふらう。無二無三
ころくとおれ。ふらふも言どく去のびとれ夜行をらう。従者はくへらう。只三五

人の白歯者悪棍の多勢と散し散し既危く見へれ所へ一個の侠客草芥天ので
く走来。行端らう悪棍と取と投退巴島出と後よかむ。是あを止まらう。浅間某
の居りれ。比後無礼とく奴等々一人も居く飯とまらうと言々む。悪棍ホ
も彼侠客が力量も兼くむと居れまむとむ。猫とん一筋のむ。皆散と
不逃ひらう。爰又又忘見らう。花街は賣られたま。今逢州と全盛の太夫
の比。浅間通のの。浅間の居らう。サア人も。三夜や良治公う。人も知れべら
と白歯者と打連同。茶屋不到らう。比侠客々市所ノ五郎藏と。巴島出
は何等保あや。詳らう。夏々後編の首尾のあり。茂見の期成待得く。尼のひね

画影 草紙三之巻 尾

清守 中

あまかげざし 後編 柳亭老人著
蘭齋主人画

近刻三冊

巴 逢州が許へくみ五郎花人違く逢州は殺し合説う
 しく切腹うと更おひ星影土右のが後悪寄居虫袖と
 花都も来逢州が殺さつれと街説ふさ
 我々々々知くぬのらら曲子よけは四つ合
 せく花街はくひのりさ実の母下めらうのよ更又逢州が
 桂ふ亡鬼さすくく香のさふり再びさくんとあつと
 富本常盤津のさうらり本はりしと偏是と
 戯場の狂言よ比せぐ前編を大序より第一番め大つめ
 後編は二番め 序幕より第一番め
 大切不至おが

