

KODAK Gray Scale

C Y M

Kodak  
LICENSED PRODUCT

佐野書院

三編全用



3086  
2

9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30





新増補  
西園奇談  
三編

外題西園奇談

喜鶴堂版

上

特  
へ13  
3086  
2









千鳥

女魁

船長子次兵衛

秋実

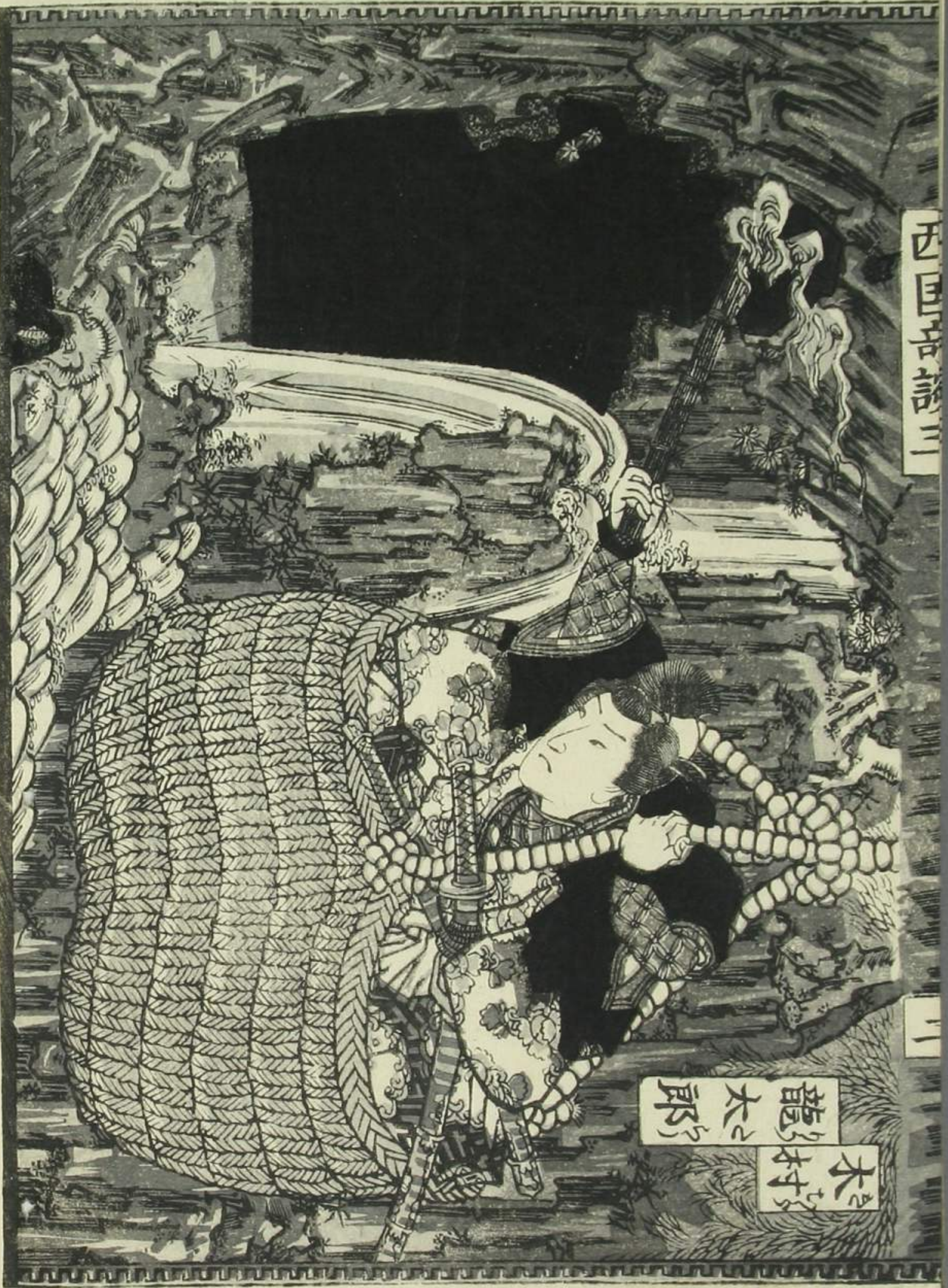
速水右衛門



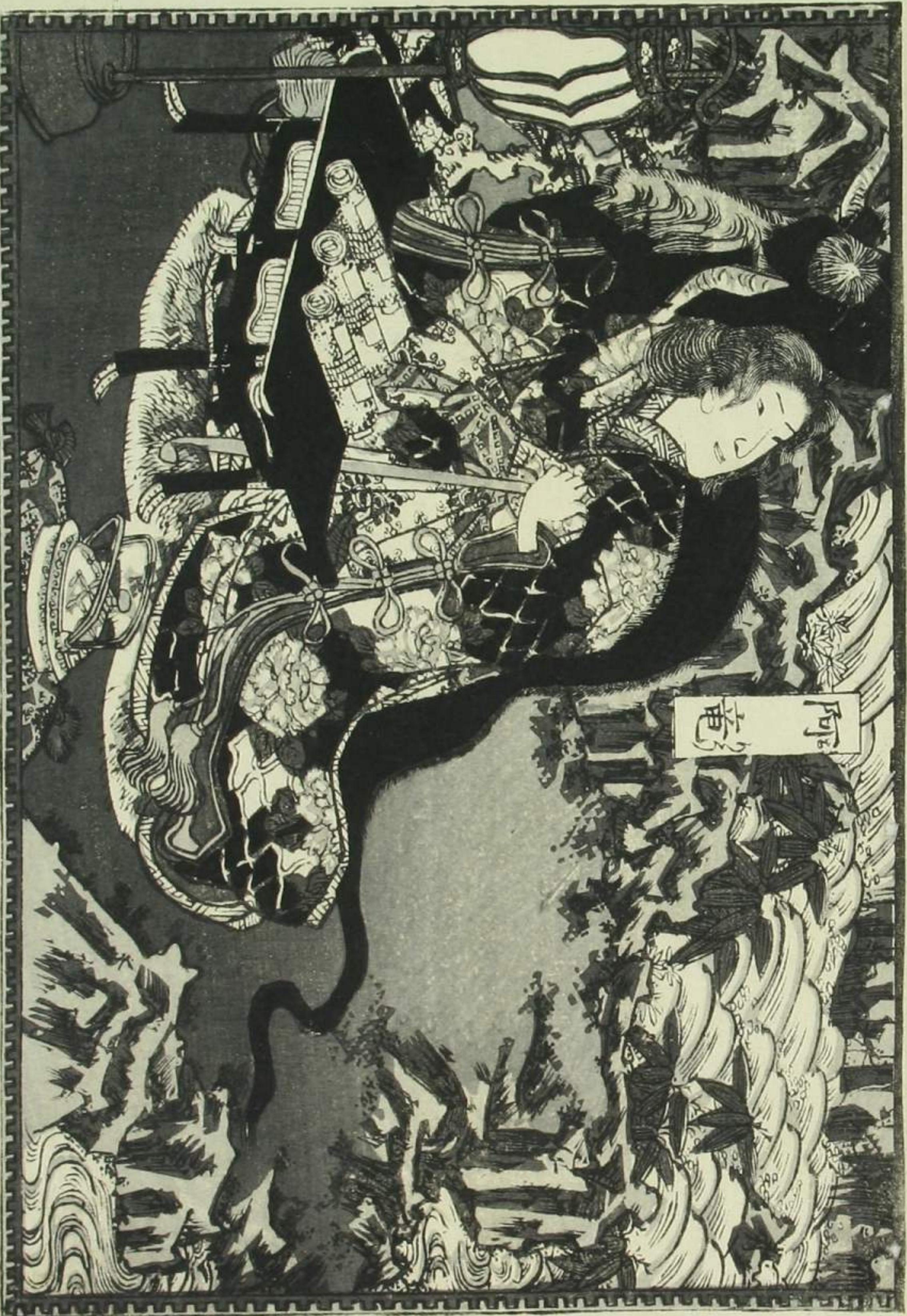
西国奇談

11





木村 龍太郎

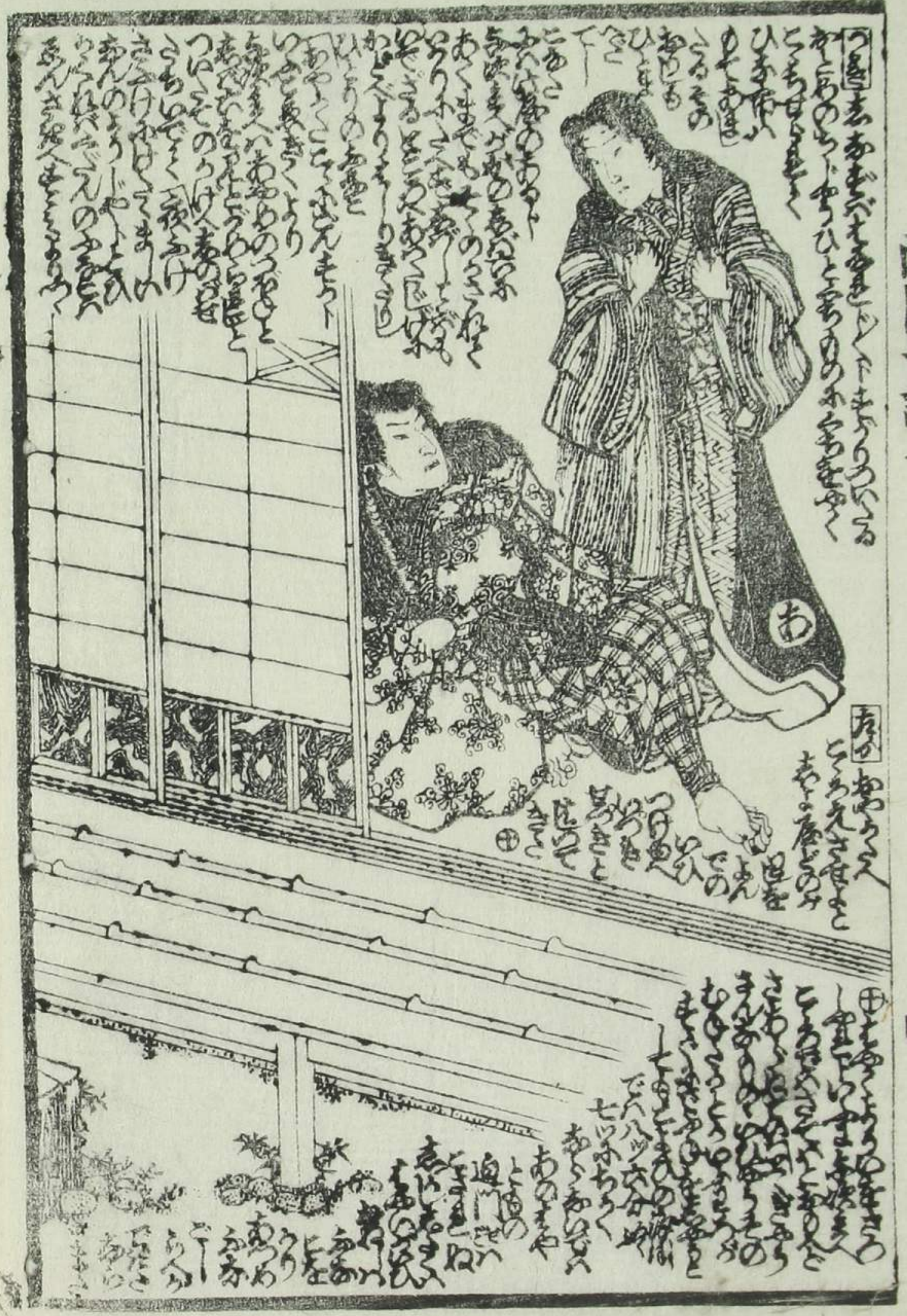


阿 竜



























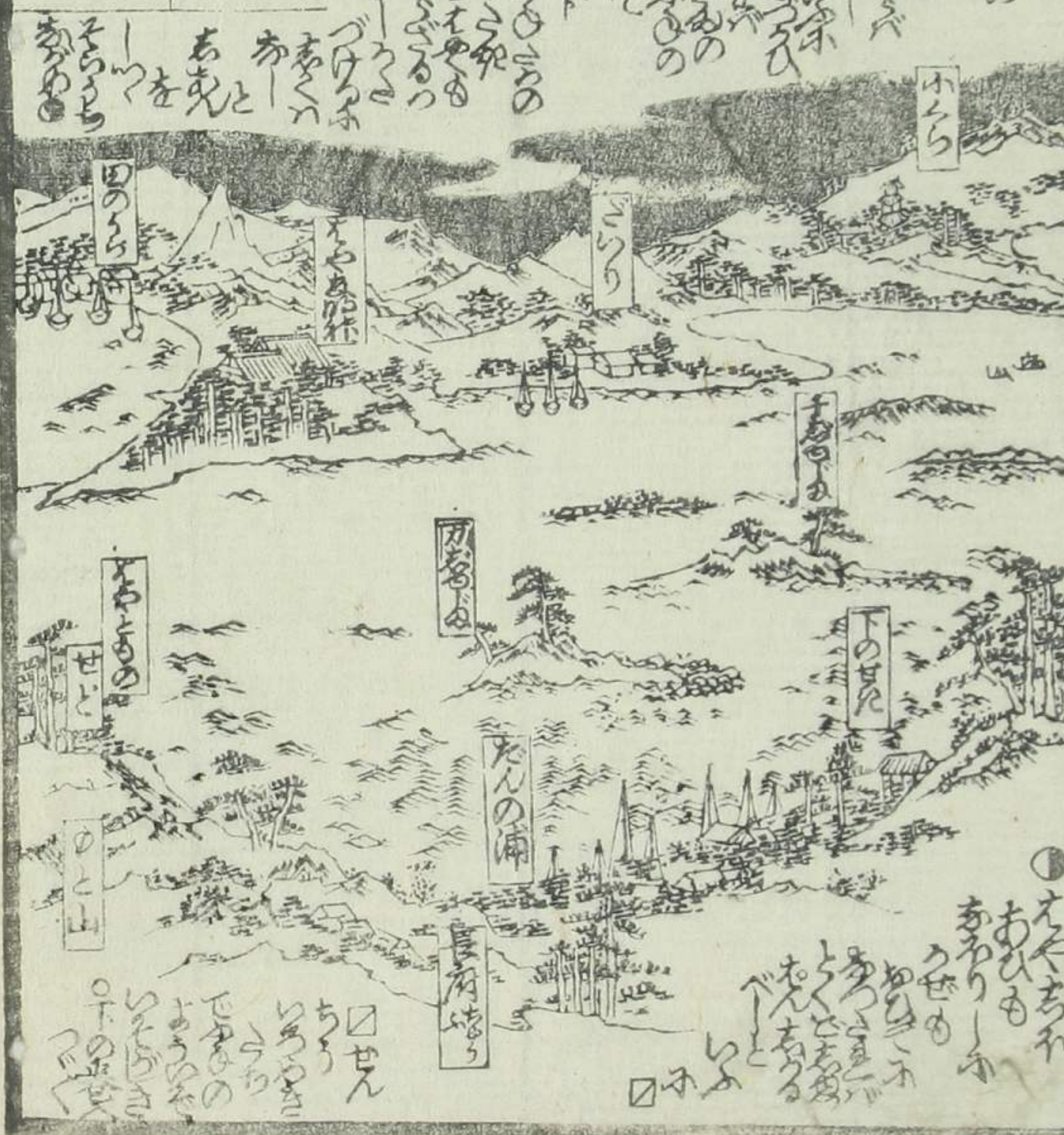




ついでに... 西國奇談の... 物語の... 内容の... 詳細な...

# 國貞画

## 春水補綴



# 西國

## 奇談

### 春水補綴

#### 國貞画

## 根源實紫新刻概畧

作者 柳亭種彦

十三編 惟規の北海の危難... 鳴高他を謀く自かつ天の網船... 遊宴式部が画賛へ呪詛の種... 村心の火性小浮氣の水性... 美人化の十四編 小鮮の食... 夢のやうな幻の譚小始り... 信濃と灌の袖の淺代管絃講... 香炉節ふ死て宝音ふか... 又悲恋式部... 究の談...









西國奇談

新增補

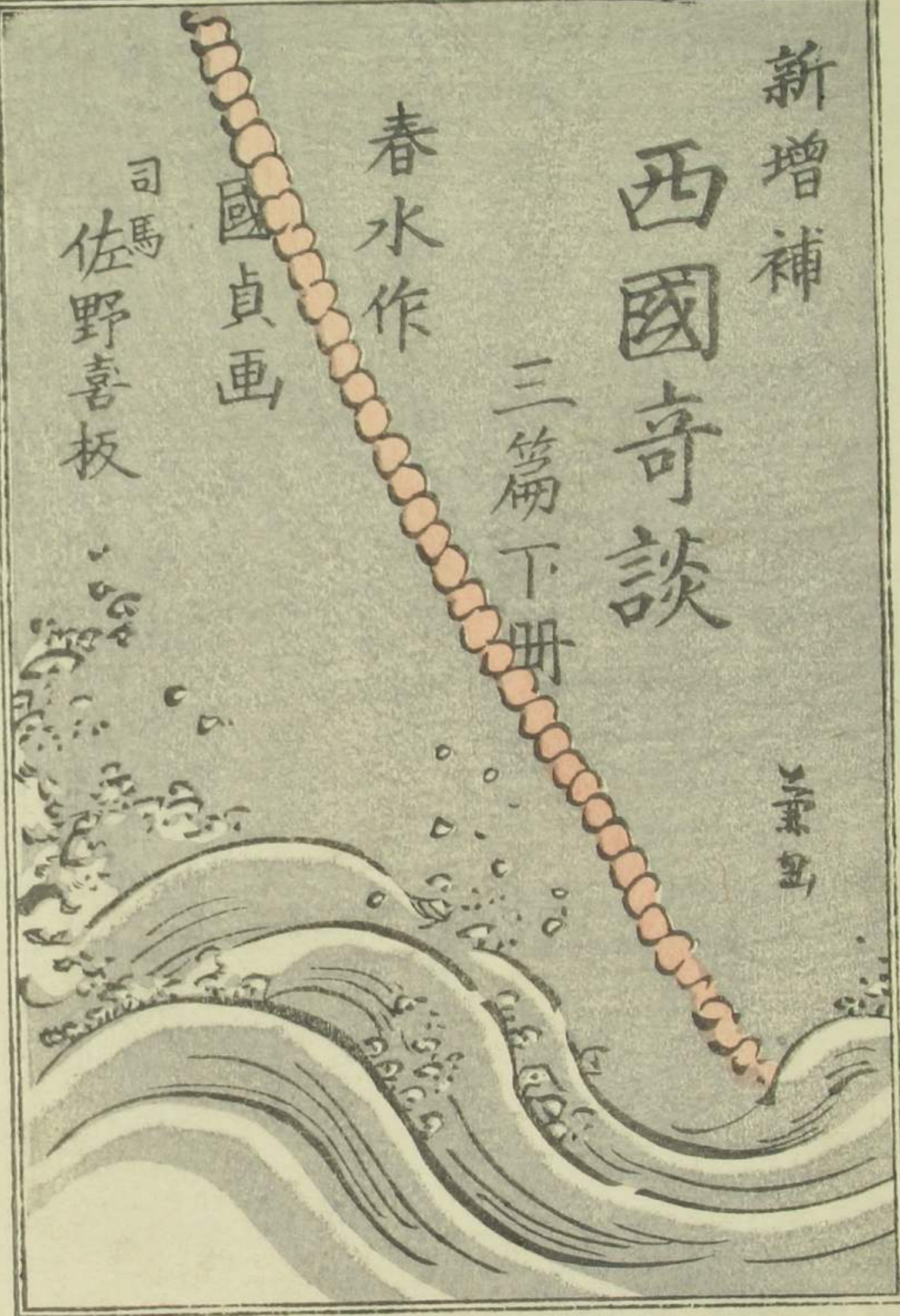
# 西國奇談

三篇下冊

春水作

國貞画

司馬 佐野喜板



三

































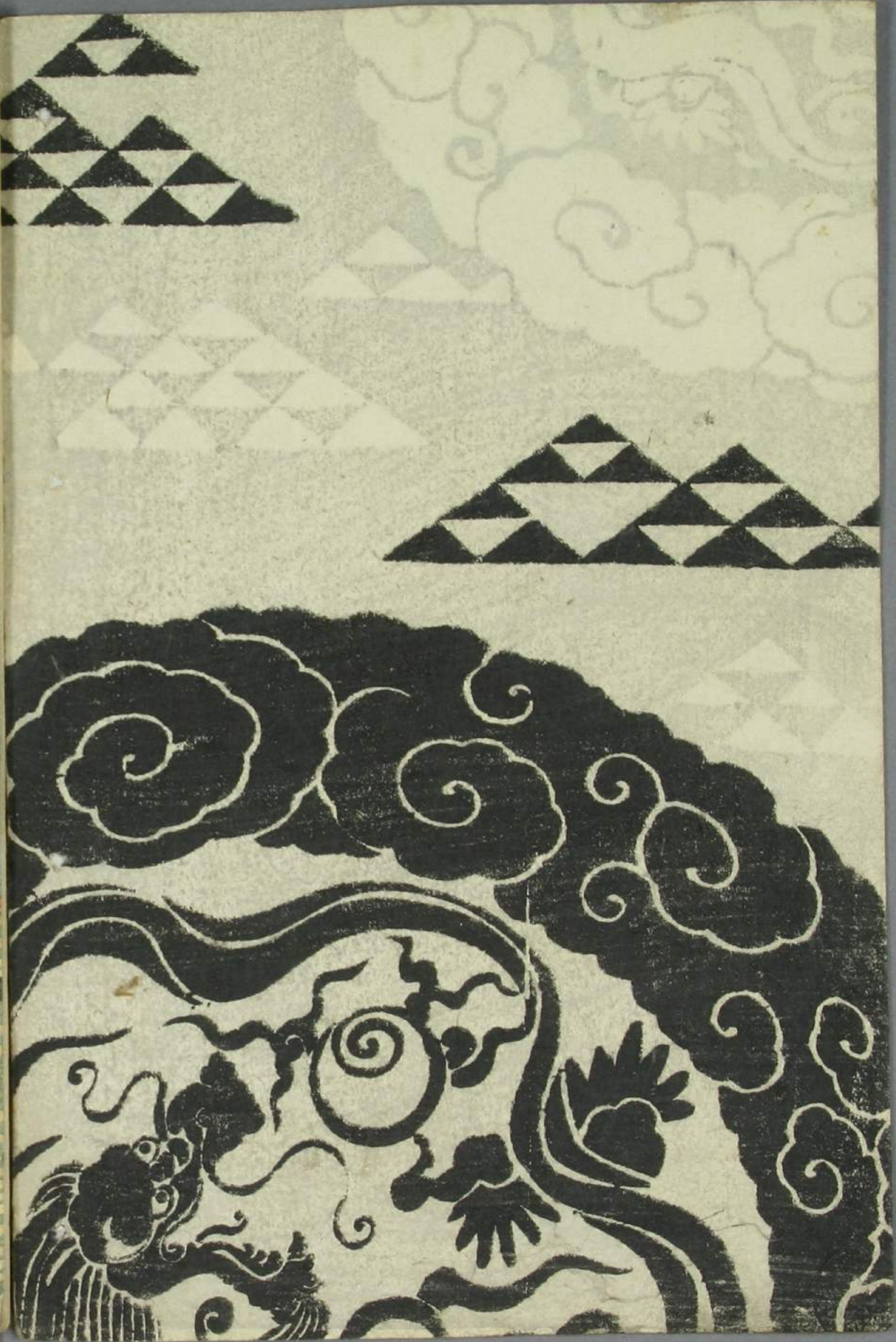




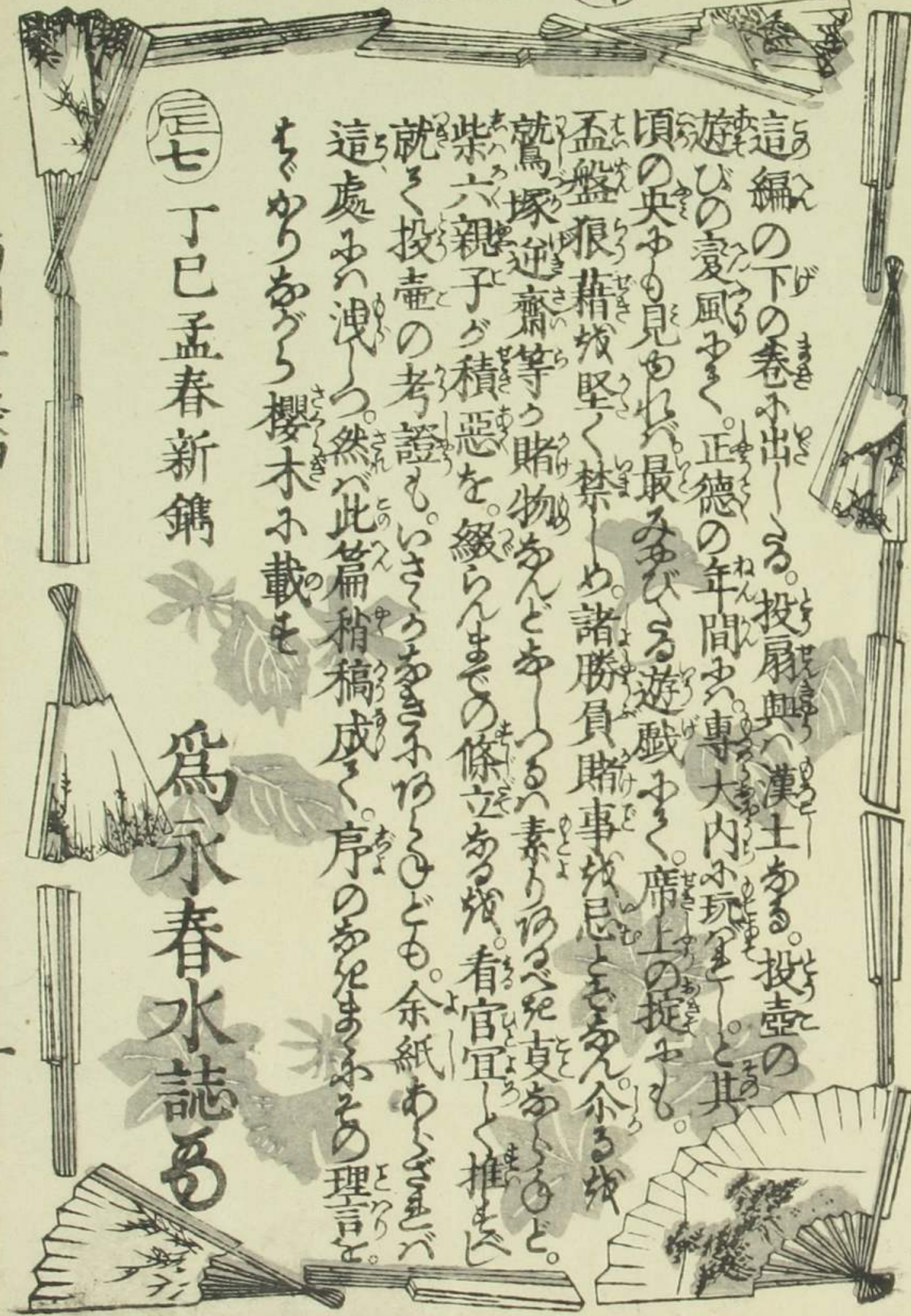












この編の下の巻不出る。投扇興の漢土ある。投壺の  
遊ひの意風や。正徳の年間専大内小玩。其  
頃の奥の見ゆ。最なる遊戯や。席上の捉やも。  
孟盤狼藉堅く禁り。諸勝負賭事忌とせ。余る哉  
鷲塚迎齋等。賭物あんとあつる。素りある。貞ある。と。  
柴六親子。積悪を綴らん。まの條立ある。看官宜しく推して  
就く。投壺の考證も。いさうあさる。と。余紙ある。と。ま  
這處の洩る。然此篇稍稿成。序のあはまふ。その理言を  
ちかりあさる。櫻木不載を

三七 丁巳孟春新鐫

爲永春水誌

百四十六日

新増補

西國奇蹟

四編上冊

爲永春水誌

秋川國五重

喜物を拵

貝

女由







阿  
竜















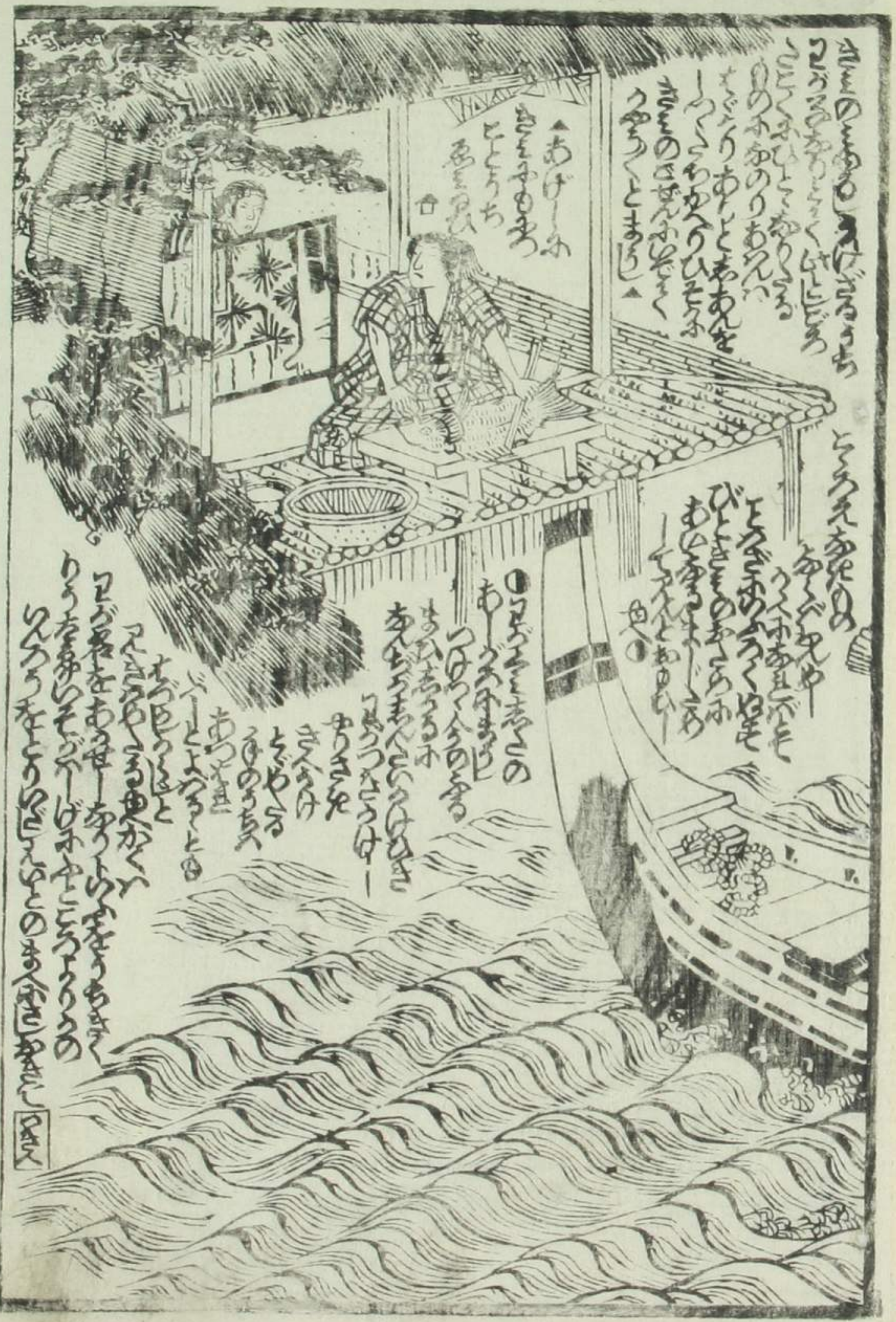












西国奇談四

















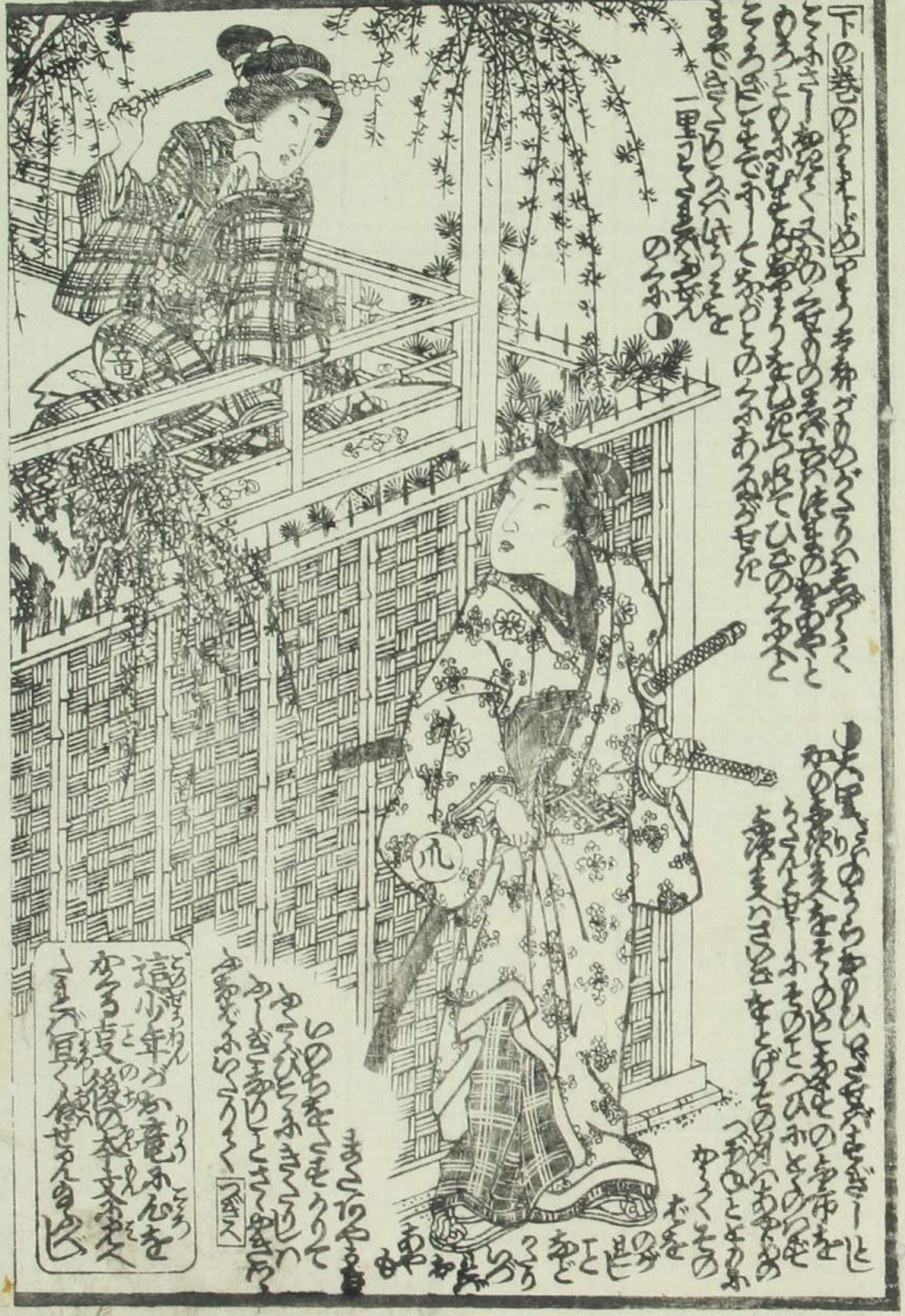
外題曲多國

下

喜鶴堂板



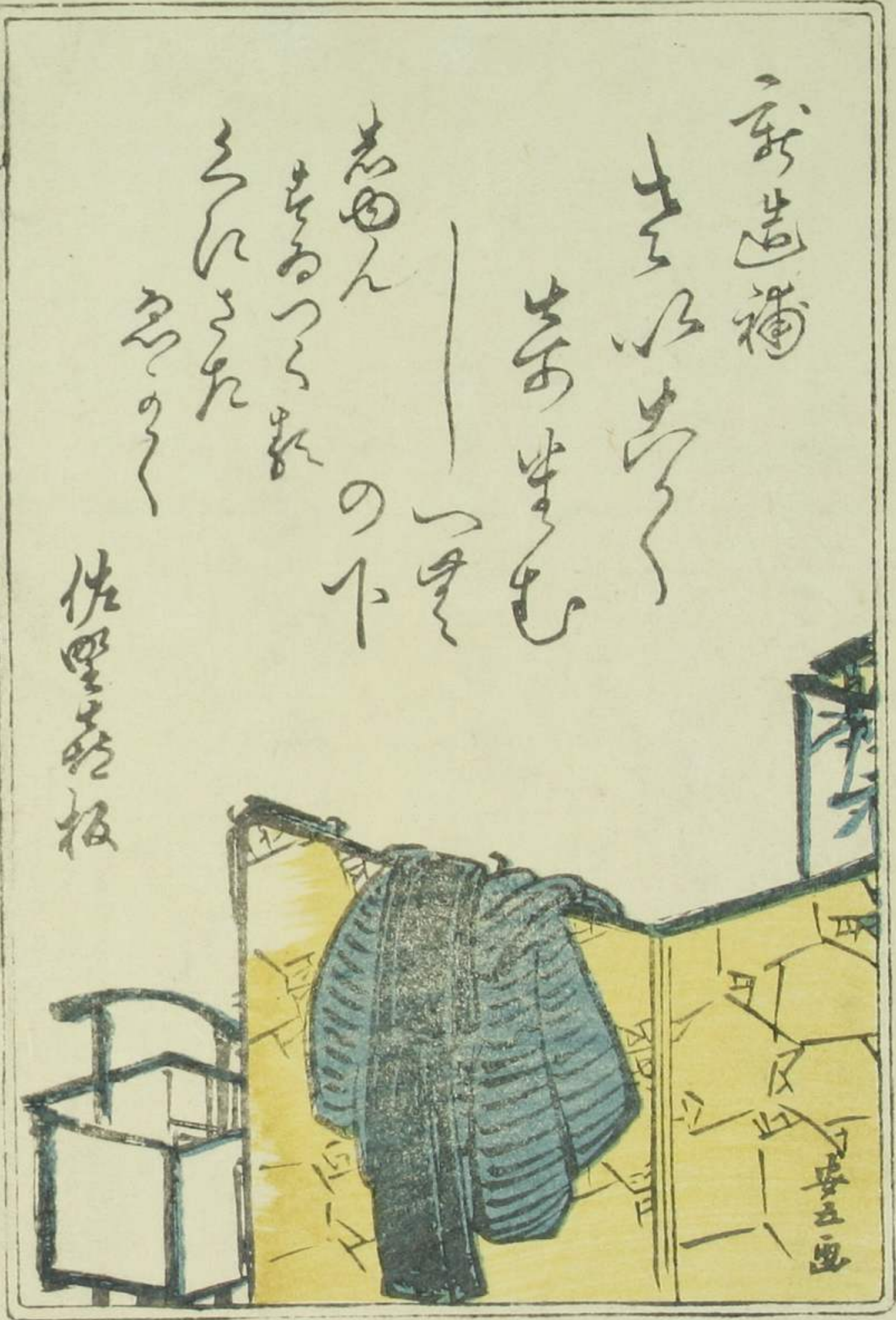




On the balcony, a woman in a kimono looks out. The scene is framed by a lattice railing and some foliage. There are several blocks of handwritten text in Japanese and English around the illustration.

On the balcony, a woman in a kimono looks out. The scene is framed by a lattice railing and some foliage. There are several blocks of handwritten text in Japanese and English around the illustration.

少年の心  
この心  
この心  
この心



新造補  
さよふさ  
あはれ  
あはれ  
あはれ  
あはれ

佐野お板

新造補

























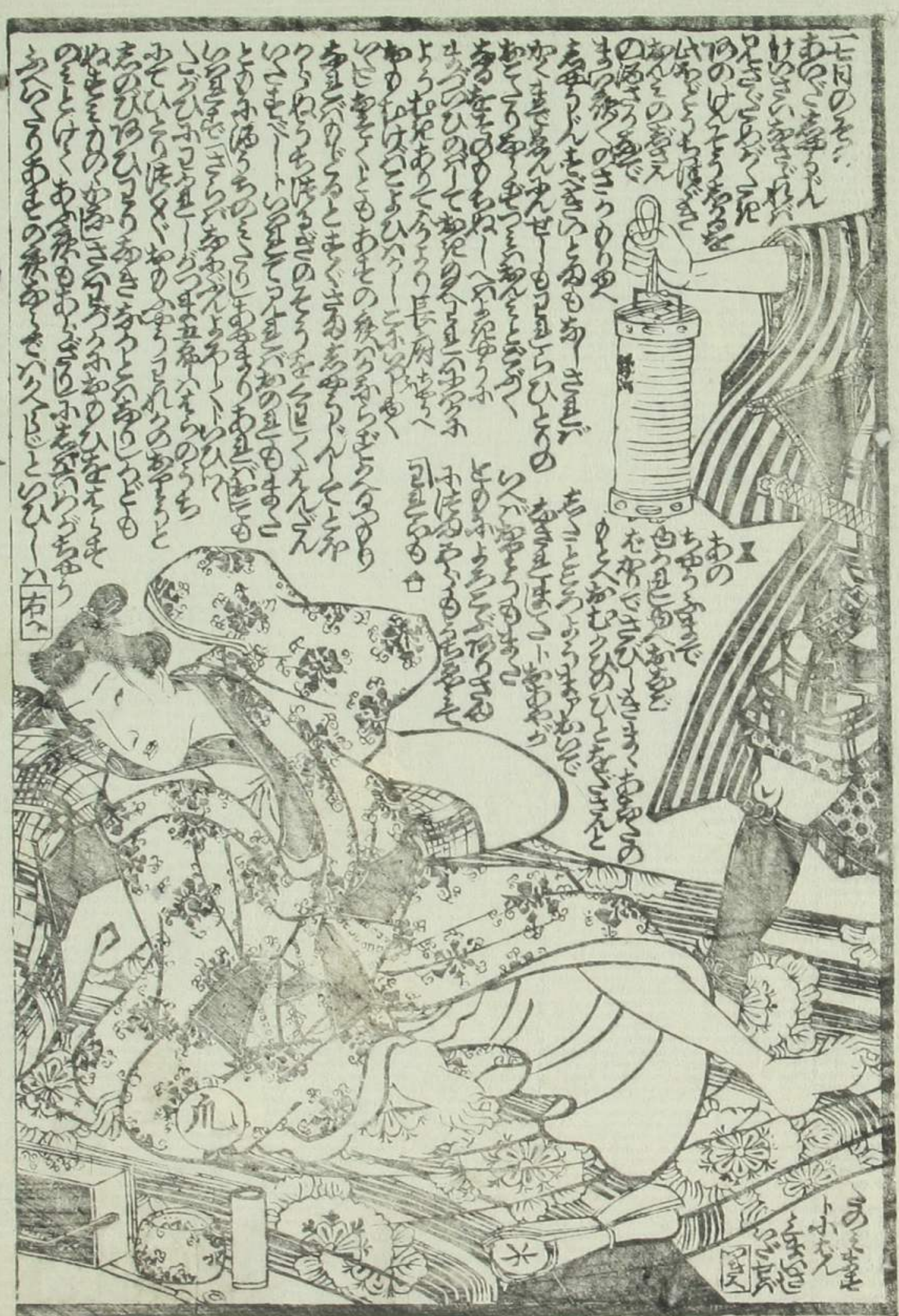












西国奇談四

十九











春水補綴

新編補

西國圖

RUSSIAN

國身圖

後元集

海人博覽圖

