

Centimetres

KODAK Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2000

Kodak  
LICENSED PRODUCT

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

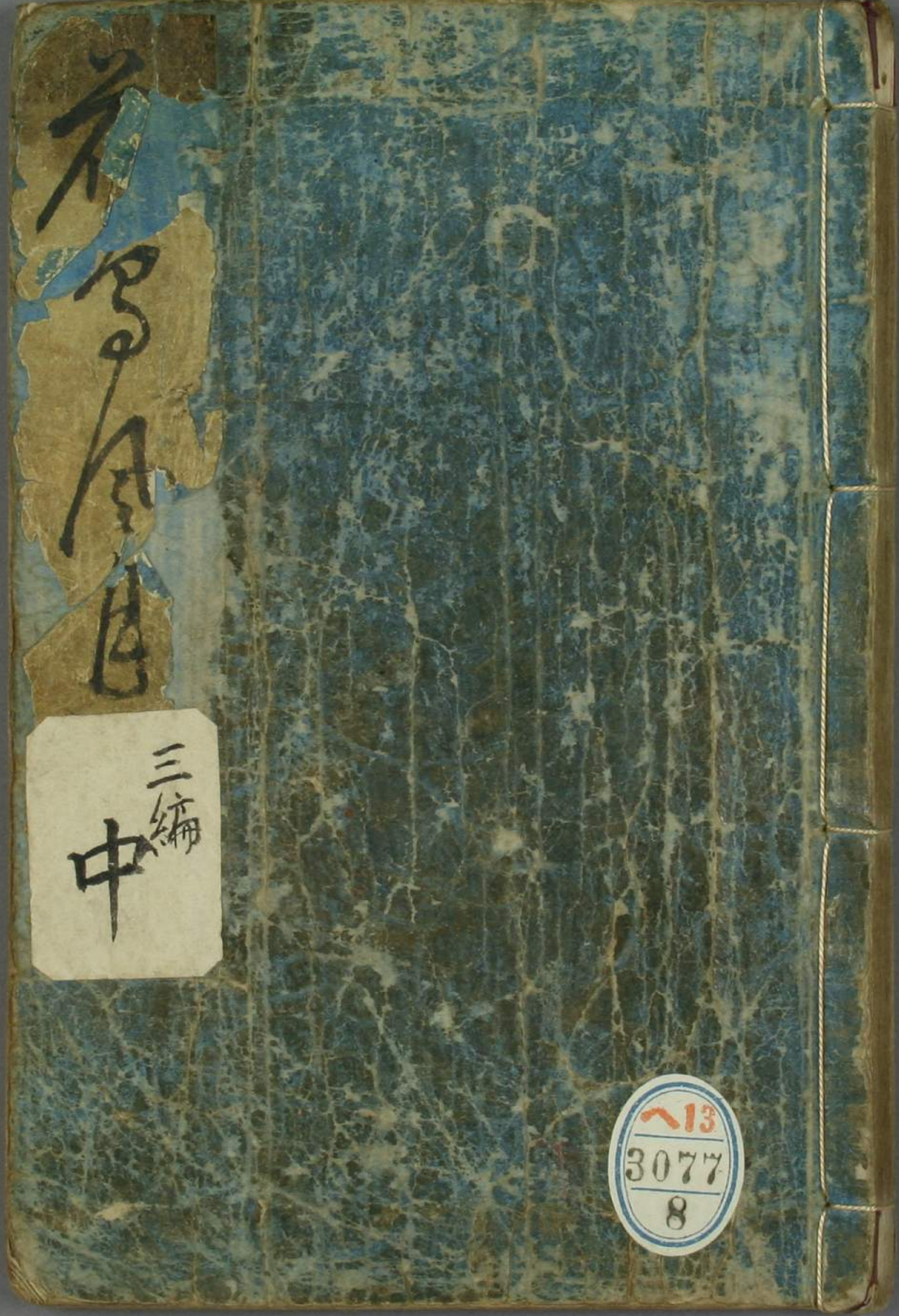
Magenta

White

3/Color

Black

中 三編



へ13  
3077  
8





13  
2077  
8



花鳥風月第三編卷之中

東都 梅亭金鸞編次



物<sup>もの</sup>毫<sup>ごう</sup>厘<sup>りやう</sup>の<sup>の</sup>尖<sup>せん</sup>の<sup>の</sup>方<sup>かた</sup>は<sup>は</sup>半<sup>はん</sup>へ<sup>へ</sup>よ<sup>よ</sup>ひの<sup>の</sup>極<sup>ごく</sup>類<sup>るい</sup>は<sup>は</sup>後<sup>ご</sup>家<sup>け</sup>の<sup>の</sup>ち  
 政<sup>せい</sup>が<sup>が</sup>汁<sup>じゆ</sup>い<sup>い</sup>ひ<sup>ひ</sup>定<sup>ぢやう</sup>幸<sup>きやう</sup>法<sup>ぽう</sup>舟<sup>ふね</sup>の<sup>の</sup>流<sup>なが</sup>小<sup>せう</sup>為<sup>ゐ</sup>人<sup>にん</sup>と<sup>と</sup>世<sup>よ</sup>久<sup>く</sup>な<sup>な</sup>る<sup>る</sup>か<sup>か</sup>折<sup>おり</sup>二  
 人<sup>にん</sup>雅<sup>みや</sup>ま<sup>ま</sup>谷<sup>や</sup>や<sup>や</sup>の<sup>の</sup>新<sup>あらた</sup>へ<sup>へ</sup>く<sup>く</sup>も<sup>も</sup>若<sup>わか</sup>松<sup>まつ</sup>系<sup>けい</sup>風<sup>ふう</sup>葉<sup>えつ</sup>小<sup>せう</sup>万<sup>まん</sup>年<sup>ねん</sup>  
 ちん<sup>ちん</sup>ど<sup>ど</sup>人<sup>にん</sup>自<sup>みづか</sup>月<sup>づき</sup>は<sup>は</sup>水<sup>みづ</sup>を<sup>を</sup>き<sup>き</sup>り<sup>り</sup>ち<sup>ち</sup>が<sup>が</sup>う<sup>う</sup>ま<sup>ま</sup>さ<sup>さ</sup>何<sup>なに</sup>や<sup>や</sup>ん<sup>ん</sup>と<sup>と</sup>ひ<sup>ひ</sup>出<sup>で</sup>  
 う<sup>う</sup>を<sup>を</sup>伝<sup>でん</sup>そ<sup>そ</sup>へ<sup>へ</sup>時<sup>とき</sup>流<sup>りゅう</sup>で<sup>で</sup>眼<sup>まなこ</sup>が<sup>が</sup>う<sup>う</sup>へ<sup>へ</sup>わ<sup>わ</sup>く<sup>く</sup>一<sup>いつ</sup>涙<sup>なみだ</sup>を<sup>を</sup>と<sup>と</sup>め<sup>め</sup>流<sup>りゅう</sup>







寒きの中中でございませうととまじりてお掛掛の物物ししま  
江江もおどろりおどろりエエ吾吾何何アア誰誰ととあつてあつて軒軒をを突突ししままお  
あさんあさんのの軒軒をを洗洗ししたたすすららううがが吾吾何何のの軒軒をを洗洗しして  
唇唇ををみみぜぜににたたととふふはは目目形形ををなな時時時時ののどどううとと急急母母さ  
ままおお政政ううららおおささななてておおれれおおろろううおおつつららおおろろをを吹吹出出は  
おおおおささぬぬてて洗洗ひひののりり直直もも出出けけ洗洗ひひももおおけけ洗洗ひひももおおけけ  
おおたたででおおののがが糸糸をを糸糸とといいふふ田田とといいふふ雨雨とといいふふ中中にに  
おおののおおろろとと並並てて焚焚きき食食中中とといいふふ火火ががうう勿勿体体ああののおおも

ややぶぶががあありりままをを万万 吾吾何何ががおおああるるななとと女女房房ああららとと  
言言ははししててううららをを朝朝へへおおれれししてて水水汲汲果果ささらら洗洗ひひししてて洗洗ひひ  
夜夜更更ににううららををおおろろとといいふふ日日秋秋ののおお湯湯ももおおけけ洗洗ひひししてて洗洗ひひ  
ととおお掛掛の上上へへおおののままをを拍拍子子勝勝のの安安くくもも上上衣衣換換ちちよよとと  
茶茶湯湯のの甘甘味味ああ梅梅一一粒粒よりよりのの乳乳後後果果おお阿阿茶茶果果のの茶茶湯湯  
大大板板のの蒲蒲餅餅のの付付焼焼番番物物へへおお掛掛のの茶茶湯湯のの茶茶湯湯のの茶茶湯湯  
ももああららうう茶茶湯湯はは茶茶湯湯ももああららうう茶茶湯湯ももああららうう茶茶湯湯ももああららうう  
ららおお掛掛ああげげししおお湯湯をを下下ににおおろろししてて風風ををううららぬぬとといいふふ



花の夜白粉よものちりと露のまろろ眼丸の隈らう  
を廻てかむへ縋縋をらひとあて実てきてよあてけ  
と寄へ七総まうりまよ小丸が丸粉をいであま居がま  
まば降りかかればせお存も自身小管候が足纏と縋  
ごせお葉小して長命丸は肥ごむら丸降り廻へてと存  
うせ。モシかまげんと様もんぞ入トかう中しての石も中試  
らしくばえまんぶよか樹さん先願ううして吾候のそ様  
むのまよまのトといふとせお葉一たまうてらるるや

らう小初々ちの款の中まもあえんまのわ様ちのていごせ  
いんあえ下登候あめ村てか樹が顔とあつとこあまて  
ととまばか樹へ後へてとていへて丸もまごすう様もあえん  
そ様よ人とおひやうごこ意母さあおまのひまもヨとる  
海浜くもまねぬぬのまもまてまごまごまのひ律院の  
小を思とまごまの初まごて自己様よ様もあまのひの  
細然うり何サ勿体たんのひやまを何のといふまごあま  
りのうま実りて首ツけ様もまごまの候の今と



校ふとむがゆし後すふをうらうら一後をもト腰の何なりへ  
抱きつくを柳いそとせ押除て「吾ごよ月河是サ率哉  
とあぐさうらうとけんもさるや引捕へ「何おもまの悪いと  
へごいまませんは敵一後ハ渡り橋意の初りけい右推くと  
あかううううとと吾敵の自すおあておたあさのよま  
を撲よお柳を抱きめて押除さんと為るをこそせお  
柳へ「吾と振をくふ彼の先が突出くと浮き来の勢入腹  
ふとあつて橋よ友服せうすま門ぐまぶらうりあく

強も大粒の涙を何のそ拭らちおか柳へ彼方へ流しこ  
く折らうと此処へまうら長松流き来いお柳とやるまんと  
おふ痛くを極明ぬめらう柳よ長松が体ふらうと抱  
付て一社うりなうえ地生の縁まて後よ服でもうられ  
おと川のおろくくと流るうらもめをうらもはく  
おとてあてか苦い押しまふ「力おさううへ押倒され  
けあとしは長松が言わもぬ服ぐえ洋もあはすと  
てせ若入は皮の射りし里草を掘んで抱り身をさう







ちよせまこ一痛めるるをめせ明てるより又きり  
と路くさるへ出てくるお政不仕まあハ周をまて飛の  
と長松もまて起久るお政ハ二人のさあどて若りもろ  
こる不承不承<sup>い</sup>や<sup>い</sup>ま<sup>い</sup>ん<sup>い</sup>何とあかのそおたご一又  
是て天宮を檢たご<sup>い</sup>何<sup>い</sup>この長松めが来びも  
何とへまて若政不何さまて何志寧ると必ひまう  
こ<sup>い</sup>何と揚手をう<sup>い</sup>お柳さんハ逃く来りま<sup>い</sup>こ  
一何ごとまお柳さんハ逃てけことま<sup>い</sup>き<sup>い</sup>て<sup>い</sup>お<sup>い</sup>の

おつと知か付<sup>い</sup>何<sup>い</sup>る<sup>い</sup>お政丹ハ逃て来りま<sup>い</sup>こ<sup>い</sup>長  
松の叔父が五漆丹を賣りま<sup>い</sup>が<sup>い</sup>ま<sup>い</sup>夜<sup>い</sup>の<sup>い</sup>そ<sup>い</sup>ま<sup>い</sup>つて  
身とて休めて逃て来りま<sup>い</sup>こ<sup>い</sup>お<sup>い</sup>か<sup>い</sup>の<sup>い</sup>何<sup>い</sup>さ<sup>い</sup>涙<sup>い</sup>の<sup>い</sup>か  
ら<sup>い</sup>お<sup>い</sup>ふ<sup>い</sup>と<sup>い</sup>ま<sup>い</sup>る<sup>い</sup>お<sup>い</sup>ま<sup>い</sup>ご<sup>い</sup>う<sup>い</sup>た<sup>い</sup>方<sup>い</sup>の<sup>い</sup>お<sup>い</sup>政<sup>い</sup>丹<sup>い</sup>も<sup>い</sup>迷<sup>い</sup>と  
て<sup>い</sup>ま<sup>い</sup>ご<sup>い</sup>も<sup>い</sup>遠<sup>い</sup>つ<sup>い</sup>この<sup>い</sup>ま<sup>い</sup>長<sup>い</sup>松<sup>い</sup>の<sup>い</sup>口<sup>い</sup>の<sup>い</sup>先<sup>い</sup>と<sup>い</sup>尖<sup>い</sup>が<sup>い</sup>せ<sup>い</sup>不<sup>い</sup>エ<sup>い</sup>お  
小<sup>い</sup>各<sup>い</sup>松<sup>い</sup>の<sup>い</sup>叔<sup>い</sup>父<sup>い</sup>さん<sup>い</sup>の<sup>い</sup>身<sup>い</sup>上<sup>い</sup>を<sup>い</sup>と<sup>い</sup>ま<sup>い</sup>や<sup>い</sup>ア<sup>い</sup>を<sup>い</sup>せ<sup>い</sup>ん<sup>い</sup>そ<sup>い</sup>と<sup>い</sup>  
お<sup>い</sup>政<sup>い</sup>丹<sup>い</sup>と<sup>い</sup>り<sup>い</sup>も<sup>い</sup>お<sup>い</sup>の<sup>い</sup>小<sup>い</sup>何<sup>い</sup>の<sup>い</sup>ま<sup>い</sup>あ<sup>い</sup>か<sup>い</sup>し<sup>い</sup>る<sup>い</sup>あ<sup>い</sup>の<sup>い</sup>  
ま<sup>い</sup>ご<sup>い</sup>ろ<sup>い</sup>て<sup>い</sup>人<sup>い</sup>才<sup>い</sup>へ<sup>い</sup>嘯<sup>い</sup>く<sup>い</sup>ま<sup>い</sup>と<sup>い</sup>ま<sup>い</sup>ら<sup>い</sup>ね<sup>い</sup>エ<sup>い</sup>そ<sup>い</sup>一<sup>い</sup>ア<sup>い</sup>長<sup>い</sup>松<sup>い</sup>



おちがきこしれお柳のこころ居るのうへお在るま  
まの各候と入道遠ひ小彼方のまへへ一とえでもね  
へ嘘とてつくごまをくごまをく服とつく小とま  
傍小初しせし「ホニ果して物か又たの長松やをの  
直る被方へまゝト丁稚を遣はるその時にも目  
さぬのが降りると突へ初しせしその被小まゝと  
の例より「えええてお在ると云わさう二提りて悔  
さう小揚つて「垂てお政の居る深まおのこ廿七で出  
た

けり然る程は幸は死にいゝ一節危がさうもあふてお  
は平が許へ思ひ住積り影ふ是まごの意ひ解れば  
初め小も情る不候さ可也さ小垂さぬおへよび候し  
元の如房小為まうと久と後再お改や胸抱き泣き  
初ま来と八らと逃まうぞけて存右と出し又一  
小へ負つて身と命は情りしこの上小為しての後とる  
よりお八平の再小もまごしせまご思ひておふめ  
ら一日お直わびき小かり夕アもお八平が許へお死候



小樽の渡り向へて梅垣実屋のきさか  
らつた歩の白旗を秋葉の心を色り接て  
大七て下口際へ悠々とそそりしおゑ必ひのわまる  
らうて煮置のころの暖うた小生粋の眠気と備わしぬ  
らと座より枕でらありとそそりへ構うまをこぼれお柳ら  
枕と持て来て幸の弁小させてをり寝衣を掛あぐ  
幸の弁の影をこえて葉糸とくくひと合口へ眠るん  
はか樂くそお号までゆたのいませうト小さる寝てん

まて美やかお年が夏を知つて居らうと物り為せが  
まこ気うつた一おお小娘とれと梅あんまうよ遊び小  
津とく牛腰あられサそくせ夕アの女弁ふいふ小お  
る男のまがみといふく可笑おやア投うすやくみ持  
の女弁て思燈のまんうエ一左振さ女弁がみりちて  
唱枝が坊さんサ一面白いのでござのまんねて一丈の匣が  
己と坊のぼうくこエ大人く若て居らうよハイ乳母小  
抱こてお産んねてござのまん一産ら小云付ても其



ちうと宜くお小托や藤衣の持運びて為せしやア  
貞とんのおへ海をうるとつとを運じてお柳の影を赤じ  
可しまアと云つとつさう海へは隠る幸の弟の先ん  
笑ひおがう一用がぬるる起して其ふヨト顔小うける  
藤衣の衿とあふして後押付お柳の此方へ来ると此  
舟のお政もはらとて一アと懸念てそのまふ忙しく舟  
の居るへはまお政の一人火辨よりつと不真乳小見え  
けるお柳の恐怖とそぞろは「何う用でござんか」

うまアアお小托と云うは外の新ぢやア云う先別  
圃への入り小托を束と二人で何をしてかたのぶと葉  
らそと畑の猪下り若う流つてひけまばお柳の  
おへお居一ア若捨お水とやうな「アお若一  
たごまおおが何程うとさうとあつてお柳やア不  
あしつておろヨ。アお水と束と扱へく何うこそ肉  
どお樂しものところへ長松がえんごお柳のお小托のりけ  
ねこごがよよくお笑ヨお柳のお小托のことつと後事えん



先妻のいふやうな事もさういふ遠くまで  
まきやのいふやうな事をいふは  
おもしろい事だ  
うーこのいふ事だ  
如何にもいふと  
私向婚札と  
らう  
如何にもいふと  
私向婚札と  
らう  
如何にもいふと  
私向婚札と  
らう

男慾のいふやうな事もさういふ遠くまで  
まきやのいふやうな事をいふは  
おもしろい事だ  
うーこのいふ事だ  
如何にもいふと  
私向婚札と  
らう  
如何にもいふと  
私向婚札と  
らう  
如何にもいふと  
私向婚札と  
らう



まごぞいふみ一逃てまゝの長松が住ころぐぞい  
まをう女のちうぶと向ふてことおを男へおと  
と何瀬真とまおまのでも幸えへうてか猪と唇  
といふとづあるあう婿れもああうち万一なんど  
らは方がおらう各御ちんぞもせおのそで入よめ  
とがまのくそ万へ掛ちやア倚乘ありの男とあてち  
控でも若サちし各御ちんぞいおははひらあいの  
指でも困るちやアたううおまおちんぞとそおあ

とて何の種があつてエまア袂盛へくかこおねエこと  
けい人もあつておぼ採ても付ねるあおい今もあつた  
振まことあつて洗こる娘の二筋小も不男のまあつて  
心もあつておぼ採まてお理をあつてうらうら  
まお洞ぐと若御のそわう折る隣りて明て侍女う  
とごおそまへ控着所のと下めのお系屋着松うら  
御を持て弟つて是非おあおあめおううせせと下し  
やううう彼地へおとておまうとておてお改の不精お



かうふへ<sup>いますこ</sup>用が<sup>ちよう</sup>あ<sup>り</sup>け<sup>じ</sup>と<sup>た</sup>方<sup>が</sup>あ<sup>ら</sup>は<sup>は</sup>る<sup>へ</sup>色<sup>い</sup>  
ふ<sup>た</sup>と<sup>さ</sup>か<sup>の</sup>柳<sup>を</sup>白<sup>服</sup>つ<sup>け</sup>て<sup>一</sup>勝<sup>り</sup>の<sup>そ</sup>と<sup>ま</sup>ず<sup>る</sup>あ<sup>ら</sup>わ<sup>す</sup>  
平<sup>を</sup>こ<sup>ろ</sup>へ<sup>う</sup>ご<sup>ろ</sup>さ<sup>た</sup>の<sup>自</sup>分<sup>の</sup>子<sup>金</sup>入<sup>ら</sup>ん<sup>て</sup>表<sup>へ</sup>も  
ど<sup>ろ</sup>ろ<sup>い</sup>ぜ<sup>つ</sup>苦<sup>い</sup>類<sup>い</sup>へ<sup>た</sup>烟<sup>を</sup>ま<sup>と</sup>う<sup>煙</sup>ま<sup>も</sup>ら<sup>し</sup>む  
折<sup>ら</sup>ず<sup>に</sup>平<sup>と</sup>免<sup>を</sup>入<sup>れ</sup>て<sup>一</sup>機<sup>を</sup>ま<sup>め</sup>て<sup>入</sup>り<sup>ま</sup>る<sup>る</sup>  
煙<sup>の</sup>ま<sup>も</sup>ら<sup>し</sup>む<sup>の</sup>美<sup>い</sup>元<sup>と</sup>豆<sup>を</sup>あ<sup>ら</sup>わ<sup>て</sup>鉄<sup>種</sup>と<sup>お</sup>柳<sup>々</sup>と  
処<sup>で</sup>出<sup>る</sup>目<sup>じ</sup>が<sup>居</sup>る<sup>へ</sup>ぞ<sup>入</sup>ら<sup>し</sup>け<sup>り</sup>ご<sup>ろ</sup>を<sup>こ</sup>ろ<sup>ろ</sup>  
酒<sup>の</sup>酔<sup>い</sup>た<sup>ら</sup>の<sup>眠</sup>気<sup>を</sup>引<sup>出</sup>して<sup>ぬ</sup>く

あ<sup>ら</sup>は<sup>は</sup>る<sup>ふ</sup>ら<sup>う</sup>を<sup>使</sup>つ<sup>つ</sup>と<sup>存</sup>する<sup>ら</sup>し<sup>が</sup>勝<sup>つ</sup>た<sup>ら</sup>う<sup>て</sup>あ<sup>ら</sup>わ<sup>す</sup>  
え<sup>ん</sup>も<sup>不</sup>明<sup>候</sup>の<sup>う</sup>そ<sup>つ</sup>て<sup>え</sup>ん<sup>も</sup>是<sup>後</sup>に<sup>存</sup>する<sup>ら</sup>ん<sup>ど</sup>候<sup>て</sup>  
と<sup>叩</sup>くと<sup>ア</sup>イ<sup>と</sup>愈<sup>々</sup>と<sup>出</sup>ま<sup>る</sup>て<sup>経</sup>舟<sup>の</sup>が<sup>政</sup>の<sup>先</sup>示<sup>し</sup>て<sup>候</sup>  
幸<sup>の</sup>舟<sup>の</sup>外<sup>へ</sup>過<sup>す</sup>一<sup>河</sup>の<sup>用</sup>と<sup>ア</sup>イ<sup>や</sup>経<sup>舟</sup>か<sup>ん</sup>舟<sup>の</sup>思<sup>れ</sup>  
入<sup>つ</sup>て<sup>下</sup>に<sup>久</sup>ら<sup>う</sup>と<sup>す</sup>ま<sup>す</sup>て<sup>ア</sup>イ<sup>可</sup>怪<sup>の</sup>ご<sup>ね</sup>と<sup>存</sup>する<sup>ら</sup>  
神<sup>を</sup>傳<sup>へ</sup>て<sup>押</sup>す<sup>に</sup>一<sup>右</sup>右<sup>を</sup>ら<sup>う</sup>て<sup>在</sup>と<sup>つ</sup>て<sup>う</sup>す<sup>よ</sup>よ<sup>開</sup>  
し<sup>て</sup>の<sup>用</sup>ご<sup>ろ</sup>も<sup>世</sup>の<sup>ひ</sup>め<sup>て</sup>は<sup>異</sup>な<sup>ら</sup>ぬ<sup>一</sup>咽<sup>候</sup>  
が<sup>干</sup>つ<sup>て</sup>ぬ<sup>く</sup>ら<sup>う</sup>と<sup>憚</sup>り<sup>ど</sup>思<sup>入</sup>り<sup>を</sup>す<sup>は</sup>ら<sup>ぬ</sup>と<sup>推</sup>



七来いと云々作ては長あさひぬ 改 手ヤ名を度さうじらうと  
あつて去瓶と茶碗を打てまことのこト云々たうらう後々の  
くうらう乳物と茶碗へ瓶の茶を次で用アを飲り下着  
出せば一足はたうらうま 改 今茶碗の美のふみ入色に  
つこ茶をうらうらう 改 茶碗の美のふみ入色に  
てごごい 改 一ツ上やう 改 何卒一入は次ヨ  
あど 改 一ツ上やう 改 何卒一入は次ヨ  
うあ 改 一ツ上やう 改 何卒一入は次ヨ

うけらる茶碗とていといと 改 何れ 改 何れ 改 何れ 改 何れ 改 何れ  
味らうので空然 改 茶碗 改 茶碗 改 茶碗 改 茶碗 改 茶碗  
とちうへと実潮 改 茶碗 改 茶碗 改 茶碗 改 茶碗 改 茶碗  
おま 改 茶碗 改 茶碗 改 茶碗 改 茶碗 改 茶碗  
お 改 茶碗 改 茶碗 改 茶碗 改 茶碗 改 茶碗  
お 改 茶碗 改 茶碗 改 茶碗 改 茶碗 改 茶碗  
お 改 茶碗 改 茶碗 改 茶碗 改 茶碗 改 茶碗

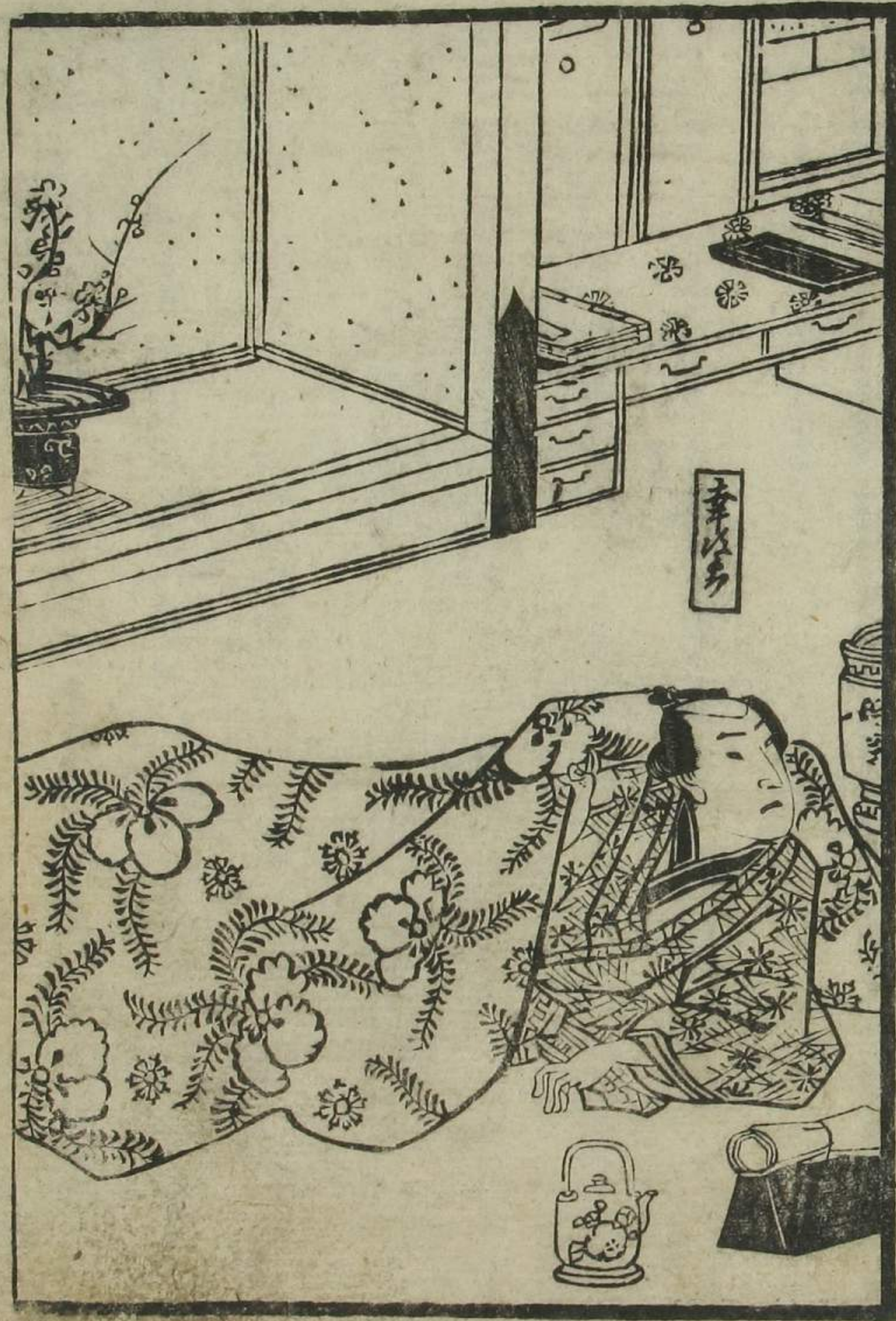


いさ上「い押うごらひさん」<sup>政</sup>「アセ答あのだね上後合のちん  
せんね 可怪くわごご 押うヨ 不工く 押うまると 必  
快ハ小便がごまかうまふ せんでごらひさん」<sup>政</sup>「小便が  
ひるをくろ 何処へでもかばる 殆末でしてよかろうさあ  
ぢりり小便のでるところハ答快のよあふく 自守不十  
ろろう 左指かひい」<sup>軍</sup>「答快ハ今とんでもたまふ 答とるんま  
あふま 答たんととひふあ いろ 麻くろろい だいのひさん  
マヤ だんる 答とエ 形しそ かせせる 一何ごが かし 悲い

答とるんま

がらしまア 止不致しませう」<sup>政</sup>「アセ 何ださう他人よか仕のころう  
何指を直さうてをさるい たふ せやねよ」<sup>軍</sup>「答指か せんと  
ろくろく 親父さんのお在の時と違つて今からまきありの  
答快 答のふごあ といふあめ 此ろろか女の年うるまは  
いせろろふ 何指も 何の「ヨ史」ごうと云うのわら「私ををま  
くまら せが「答快」ごうてをいせ 二形を 答と答で 何指を  
のろ 知とあとの「ヨ史」ごうてをいせ 三形を 答と答で 何指を  
せでて 答は 答の 答の 答の 答の 答の 何を





幸以歩



うき森を  
おとん  
お波  
揺るる  
全流

お波

花子



くろく構うありア祓又へ一そまてのしせせうろ然が  
降りる飛丸て居るぢやア四座のしをんり骨骸が愛  
小居りす人と瀧類の隣又がさうりとちき女の忠実  
かすういと運入て来まうくう拘りて腕又眼亡世  
うけるとその忠実が舌燐てえ持て百足座へ縁付  
こか平ぐで四座の主人のサを処て腕の虫がらうと怒  
り怨てふ此方小山やむる思情あうと云風を夜重  
張てすのろて居りすとこま平の忠実が側へ来て行  
る

夜重の甲のま

噴くくとい現最惨いとう藝あいの結くあひりて  
あへて各座の主人の上さうか保りまて一寸も  
おど小居りすとぞんどもお坊さんと涙を糸と匣  
中へ小抱へて忠君のおぬも此方らのぬも途中でえ  
お様丸くして信紙で親元へ送り一四足座を今迄弁へ  
ぬ小泣くさあむと云觸一おあさん小怒りさせ難縁で  
させ思さんへのむあさんが信さか令の備足小家も地  
面も舞せられて信舞うくう見さんの跳入へ



とて各獄と母のそと方母方迷つて折す人うも今  
目小の清り果ハ二人が例死を是も是も姑アさん  
よはま来の仕りぎ 幼多来と八もその中へ與つて居  
まは是も怒りのかつと若そ是をまての忍人を  
此処のが家へ進まして己ご身の見えられれば  
く此が都と除をす一怒もたれと其の一人とせし殺  
く若しやせ果の標為へ引連れん小可憐も有  
らんちと必く怒れぬま今ハ見え跳子ふてた

小可憐も有

心も小口人と怒り 竟小教果をく起しつるがアラ  
根ゆーの政証を果アラは情や幼多来と八との  
小ちが忽地小おもひ知しそとんまでトつろと心  
ふと髪のも運るまらと吐出たて火をた  
ゆ小悲しれ涙の消てちとあると必ふと不計服かさ  
ゆが現在可是屋今を身へ嫁小清ことつふも今が  
今の指か多枕小まらつろの云けとと理屋らしく  
あつくて怒り小咽喉まで乾くすふ ちも



めぢやア思こ付せ入りやせんカトて改まへまままの水枕のも  
 もあらがらぬて一ままりも出まさるこも墨の根とあらわい  
 ぐらととあらわらの花ふも初づからあらわい

花鳥風月三編の中終

三編の中終



